

1990

Вторник, 2 октября
№ 177 (9017)

Цена 3 коп.

Газета издается
с 24 ноября 1951 года

УЧРЕДИТЕЛЬ АНГАРСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

«ПРАВИТЕЛЬСТВО—В ОТСТАВКУ!»

Встреча с народным депутатом РСФСР И. В. Федосеевым

Она состоялась в минувшую субботу в Доме культуры «Строитель». И как многие подобные встречи за последнее время, показала: падает интерес людей к общественно-политической жизни страны. Одновременно растет тревога за завтрашний день, а вместе с этим недоверие к своим избранникам — депутатам, которые, кажется, действуют слишком медленно и нерешительно.

Предвыборные встречи с И. В. Федосеевым собирали куда более многочисленные аудитории. Сегодня же в большом зале Дома культуры большинство мест пустовало. Но те, кто пришел, были настроены критически. Они внимательно выслушали отчет депутата о деятельности его в комиссии по выработке Конституции РСФСР, а потом посыпались острые вопросы, больше похожие на выступления:

«В 1936 году была принята сталинская Конституция. Ее изучали в школе, она осталась в памяти людей старшего поколения. Почему же действующая Конституция СССР нас не защищает? Почему Президент позавчера прежде всего о своей собственной защите?»

«М. С. Горбачев запросил чрезвычайные полномочия. Не получится ли, что он своей властью разгонит наш Российский парламент...?»

В последнее время критика в адрес Президента раздается все громче, слышны уже и предложения об его отставке вместе с сарказмом правительства. Выказали вполне определенное свое мнение о Президенте и присутствующие на встрече с депутатом. И потребовали от него такого же прямого ответа на вопрос: «Имеет ли сегодня Президент авторитет в народе? Народ ведь его и не выбирал...»

«Я буквально боюсь, когда смотрю по телевидению союзные сессии и съезды, — сказала учительница. — Я перестала верить Горбачеву. Почему он держит такое правительство?»

«Обидно, что сегодня многие ругают партию, но повод для этого есть. Почему партийные функционеры до сих пор не могут отказаться от привилегий, а сам Президент не сядет на такой оклад, как Б. Н. Ельцин? Да когда же вы наведете порядок в стране?»

Думаю, совсем не просто было в такой атмосфере отвечать И. В. Федосееву на вопросы, но он, показавшись, пытался быть объективным в своих ответах. Он согласился с тем, что авторитет Президента в народе действительно падает. Что за все годы существования страны не было у нас такого неэффективного управления экономикой.

Голос из зала: «Горбачеву не

хватает решительности и принципиальности». И. В. Федосеев согласился с этим, но одновременно подчеркнул, что демократичность Горбачева проверена многими делами: «Не надо закрывать глаза на то, что к власти во многих городах рвутся под маской демократов ярые националисты с членовечковской идеологией. И если бы у Президента хватило воли еще в 1988 году привлечь к ответственности за разжигание национализма, мы бы не потеряли столько ни в чем не повинных людей...»

Всех сегодня тревожит, чем обернется лично для него рыночная экономика? Неуверенность в завтрашнем дне, очереди, все расширяющийся дефицит заставляют людей высказываться так резко о деятельности правительства, Президента, своих народных избранников.

Н. БАРМАНОВА.



Александр Андреевич Видигер пришел в строительномонтажное управление № 5 двадцать шесть лет назад. Работал электромонтером, учился в техникуме. Пять лет назад, получив диплом, стал мастером, а сейчас уже три года в должности старшего прораба четвертого участка СМУ-5, является шефом-наставником бригады штукатуров Станислава Дмитриевича Таханова.

По итогам за второй квартал этого года А. А. Видигер удостоен звания «Лучший шеф-наставник бригады» Ангарского управления строительства.

На снимке: А. А. ВИДИГЕР.

Фото А. МАКЕКО.

ДЕПУТАТЫ СОМНЕВАЮТСЯ

НАЗНАЧАТЬ или ВЫБИРАТЬ

В новом положении о народном образовании, разработкой которого занята сейчас депутатская группа, наиболее спорными оказались статьи о порядке выдвижения и утверждения аппарата городского управления народного образования, а также директоров школ.

В проекте, предлагаемом для обсуждения, записано: «Выборы заместителей начальника горного и штатных инспекторов производятся на альтернативной основе при широком обсуждении кандидатур и публичности. Регистрацию кандидатов проводит кон-

курсная комиссия при горносогласовании кандидатур с начальником горносогласования».

Обсуждение и утверждение кандидатур производится на открытом заседании комиссии по народному образованию городского совета при широком участии всех желающих.

Назначение на должности производится начальником горносогласования

на основании решения комиссии по народному образованию городского совета.

Выборы руководителей подведомственных учреждений должны производиться на альтернативной основе путем тайного голосования трудового коллектива».

Депутатская группа обращается к своим избирателям, учителям, всем, кому небезразлична судь-

ба народного образования в нашем городе, с просьбой высказать свое мнение о приведенных выше статьях проекта.

Ваши письма просим направлять по адресу: горисполком, комиссия по народному образованию.

В. ПРЯМУШКО,
председатель комиссии по народному образованию.

К СВЕДЕНИЮ
ДЕПУТАТОВ
АНГАРСКОГО
ГОРОДСКОГО СОВЕТА
НАРОДНЫХ
ДЕПУТАТОВ

16 октября 1990 г. в ДК «Строитель» созывается II сессия Ангарского городского Совета народных депутатов 21-го созыва.

ПОВЕСТКА ДНЯ СЕССИИ:

1. О некоторых изменениях и дополнениях к регламенту городского Совета народных депутатов.
2. Об основных направлениях социального развития города на 1991 год и до 1995 года.
3. Об итогах работы по ликвидации последствий пожара 16 мая 1990 года.
4. О депутатском запросе к председателю исполкома по Ангарскому медучилищу.
5. О перспективном плане работы городского Совета народных депутатов.
6. Об утверждении состава исполкома горсовета.
7. Об утверждении редактора газеты «Время».
8. О досрочном прекращении депутатских полномочий.
9. О сносе поселков.
10. О повестке дня III сессии горсовета.
11. О ходе выполнения пункта 6 постановления Верховного Совета СССР «О неотложных мерах экологического оздоровления страны».

А. ШЕВЦОВ,
председатель горсовета.

СТРАНИЦЫ ПОЛЕВОГО ДНЕВНИКА

Осенняя страда

— 3 —
Туков стан — это уже «переход» Одинок. Но коль Одинок входит в объединение «Ангарское», то положение дел на этом хранилище нас, конечно же, интересует. Тем более, что шефствуют над ним нефтехимики Ангарска.

Ныне нефтехимики направляют на Туков стан сто человек. Это коллективы цеха КИП, цеха связи, ППЖТ (они выделялись из состава ПО АНОС, но все же их работу контролирует нефтехимики), ПЗЦ и химзавод. Возглавляет «сводный» отряд заместитель директора химзавода Альберт Яковлевич Девяткин. Ему и слово.

— Мы пришли на Туков стан пятого числа, но первые четыре дня не было работы. Только потом уже пошел картофель одинок. Надо отметить, что все коллективы

работают на совесть. Начинаям в восемь часов утра и кончаем в девять часов вечера.

Как у нас поставлено дело? За каждым хранилищем или КСП (картофельный сортировочный пункт) закреплены бригады от подразделений. Кто-то, как цех связи, привозит все дни одним составом, а другие, как ППЖТ, меняются.

Для стимулирования и поощрения рабочих мы привозили дефицитные товары: тушенку, ступенку, чай, кофе. Конечно, не в таком количестве, чтобы всем по запросам, но и это нынче нелегко приобрести.

Я уже говорил, что все работают хорошо, на совесть, но все же мне особо хотелось бы отметить нашу карущую Галину Александровну Трохину. Исключитель-

ной добросовестности человека.

И напоследок о наших проблемах. Одинок не был готов к уборке. Не хватает электрокара, а значит, не всегда можно загрузить в контейнеры, приходится ссыпать навалом, а потом перебрасывать в контейнеры. Двойная работа. Не хватает «шаторов» в хранилищах, и чтобы не губить урожай, мы в некоторые хранилища не ссыпаем. Есть трения и с водителями, есть привозят собранное с поля. Формально они мне не подчинены, но все же и у них навозу порядок.

Слова словами, а и людей спросить не грех, как они оценивают организацию работ на хранилище. Подошел к женщинам, работающим на КСП. Светлана Ивановна Рукашенко и ее подруги отдыхали в ожидании машины (это

я к тому, чтобы вездливый читатель не подумал, что я отвлекаю рабочих в самые жаркие дни).

— А что говорить, все отлично: вода есть, еда есть, дефицит привозят, погода хорошая, что не работать? Мы ездим через день, а день отдыхаем — так можно работать.

Пользуясь случаем, спрашиваю и их мнение о нашей обновленной газете.

— «Знаменка», то есть «Время», сама на себя непохожа стала. Я теперь каждую газету всю прочитываю. Скажите, а вам правда инопланетянина привели?

— Это вы прочтете в субботних номерах нашей газеты. Пусть вам будет интересно всю неделю.

Работают женщины, работают мужчины — все они приехали на Туков стан, чтобы город зимой не остался без картофеля. Ведь пусть будут споры, пусть будут разногласия и обиды друг на друга, но когда приходит время дела — это все уходит в сторону. Главное сейчас — работа в поле и на хранилищах.

П. РУБАХИН.

БОЕЦ РЕВОЛЮЦИИ

БОРЦЫ ЗА ВЛАСТЬ СОВЕТОВ

Одним из ближайших соратников Нестора Каландаришвили был Владимир Георгиевич Нинидзе. Настоящее его имя Мжаванадзе Миран Даидович. Имя и фамилию он сменил, скрываясь от царской охраны. Родился в 1886 году в Грузии. Окончил фельдшерскую школу. В 1905 году был призван в армию.

В конце 1905 года двадцать солдат, в том числе и Миран, бежали из полка и присоединились к вооруженным крестьянам и рабочим Озургеты. Миран стал командиром летучего отряда. На подавление восстания был послан карательный отряд генерала Салиханова. Мирану удалось скрыться. Он сменил имя и фамилию. Работал в Керчи на погрузке пароходов. В 1909 году арестован и осужден Севастопольским военным судом на пятнадцать лет каторжных работ. Наказание отбывал в Херсоне, но в начале 1916 года большую группу политзаключенных (восемьсот человек) направили этапом в Сибирь, в Александровский централ.

В феврале 1917 года в России произошла буржуазно-демократическая революция. В марте централ стали «разгружать». Как братьев, встретили освобожденных из централа иркутские большевики. Снабдили необходимым, проездными билетами. Но за эти годы на родине у Владимира почти никого не осталось, и он не поехал в Грузию, а поспешил работать в Кузнецовскую больницу. В декабре 1917 года вступил в красновардгейский отряд Н. Каландаришвили. С тех пор он стал одним из самых близких его друзей.

В июле 1918 года красный Иркутск пал. Отряд Каландаришвили покидал город одним из последних. Владимир Нинидзе остался для связи. Он устроился в один из ресторанов буфетчиком. Познакомился с русской девушкой Христиной. Они поженились и вскоре переехали в Усолье, где сняли половину деревянного дома у Меланьи Малышкиной в так называемом районе «земляники», вблизи спичефабрики. Бабушка Малышкина в доме жила одна, все ее дети были на золотых приисках в Бодайбо. Вместе с ними переехала из Иркутска и стала жить в том же доме сестра Христины — Серафима Алексеевна Ситникова с пятилетней дочкой Аней (ныне Анна Митрофановна Подорова, жительница Иркутска). Дом находился на окраине Усоля, метрах в двухстах от Ангара (кстати, дом сохранился и поныне — пер. Рабочий, дом № 7).

Сюда по ночам пробирались Н. Каландаришвили, скрывавшийся в землянке на Олонских островах. В этом доме ему передавали принесенные из Иркутска связанный поддельные паспорта для бойцов отряда. Каландаришвили был очень осторожен. Когда он пробирался в дом, на карауле стояла высокая старуха Малышкина, хозяйка дома.

Завидев незнакомого в противоположном конце улицы, она спешила предупредить: — Георгиевич, там враг идет какой-то...

Быстро накрывали скатертью стол, расставляли посуду, закуски, доставали игральные карты, а иногда начинали петь песни. Каландаришвили, прятался, а в случае необходимости незаметно задами, низиной пробирались к Ангаре, а там — в Олонский остров. Доступ к нему имели немногие — сам Нинидзе, Серафима Алексеевна — связная отряда, и еще один грузин, тоже связной.

За домом велась слежка. Анна Митрофановна Подорова была тогда еще совсем маленькой девочкой. В одну из ненастных ночей нагрянули с обыском белочехи. Аня лежала в постели. Ее мать, Серафима Алексеевна, кинулась к ней, сунув под ее матрац документы, накрыла ее одеялом, шепнув при этом: «Если солдаты подойдут к тебе и будут поднимать, кричи что есть силы».

Чехи перерыли все в доме и подошли к Аниной кровати. Стали поднимать одеяло. Аня громко заплакала. Один из чехов, видимо, старший, сказал: «Не троньте ребенка». Документы были спасены. Чехи ушли, арестовав Нинидзе. Правда, наутро его выпустили, успев все-таки «дать шомполов».

Явочная квартира продолжала действовать. Нинидзе с товарищами заключили охоту в сенах и кладовках желе-

ными решетками (эти решетки сохранились и поныне). Теперь в критический момент можно было отстреливаться — дом стал неприступен. Его можно было лишь поджечь. Иногда Каландаришвили был смел до дерзости. Спокойно шел по устьицким улицам, не боясь опознания. Придя к Нинидзе в чужом облике, спускался в сад и ложился отдыхать в кусты смородины и малины.

В конце лета 1919 года отряд Каландаришвили все ближе подходил к Усолью. В воинских частях противника у него были свои люди, агитаторы. В сентябре он уже стоял в нескольких верстах от Усоля на занимае Зайцевой. Нинидзе получил 25 винтовок и много патронов, которые нужно было доставить партизанам. Часть оружия (винтовки, гранаты, пистолеты), добытого еще ранее, все же осталось под полом (впоследствии оно было найдено при вскрытии пола Арсентием Ивановичем Матониным, сыном бабушки Малышкиной, и сдано в отделение милиции).

Нинидзе удалось погрузить винтовки и боеприпасы в лодку и с помощью одного из местных жителей доставить ценный груз в отряд. Вернувшись домой, он был арестован. Начались обыски, допросы. Белочехам было известно об оружии, но они опоздали прийти на какой-то час. Нинидзе привели в бывшее полицейское управление, где

он увидел связанных девять своих товарищей. При допросах били горячими шомполами, надевали на шею колодки ошейники. Арестованных повезли в Иркутскую тюрьму, но судить не успели. 7 марта 1920 года их освободили вступившие в город красные части.

С буйной черно-густой шевелюрой в молодости, Владимир Георгиевич Нинидзе вышел из тюрьмы седым, почти без волос. Как он сам говорил: «Эти несколько месяцев колчаковской тюрьмы обошлись мне дорожее, чем все восемь лет царской каторги». Радостной была его встреча с Каландаришвили.

После окончания гражданской войны В. Г. Нинидзе до 1926 года работал в Усолье. Затем переехал в Китою и работал там в фельдшерском пункте. Люди, знавшие его, и бывшие его пациенты с теплотой и любовью вспоминали Владимира Георгиевича, его удивительную сердечность, доброту и душевность, неиссякаемый оптимизм и мужество. Умер он в 1959 году.

Нет в живых его жены Христины Алексеевны и ее сестры Серафимы Алексеевны Ситниковой (бывшей связанной). Но живут их дочери Майя Владимировна Нинидзе в Ангарске и Анна Митрофановна в Иркутске, та сама Аня, которая когда-то спасла документы своим громким плачем.

В. СЛЕПОКУРОВ.

АНГАРСКАЯ АГЛОМЕРАЦИЯ

ДАЛЕКОЕ—БЛИЗКОЕ

РАБОТА над историко-географическим очерком Куйтунского района, одновременно решил заинтересоваться историей образования Ангарской агломерации (Ангарские и пригороды, входящими в его территорию). Это земли и населенные пункты в бассейне Китою, в междуречье Биликтуя, Елозки и Ангара.

Одно из ранних упоминаний этих мест мы находим в листе 143 «Река Ангара с урочищами» в «Книге 1697—1711 годов Ремезова».

На чертеже указано, что по реке Китою живут «братья ясачные» и «братья и русские по реке Белой».

Братями называли бурят, ясачными же потому, что, как и остальные ясачное население, они были обложены ясаком — податью для государственной казны.

Название реки ученые объясняют от бурятского «хетя», от названия племен кетов, которые здесь обитали.

В начале сороковых годов 18-го столетия началось строительство Московской столбовой дороги — тракта, что вызвало заделение территории не вверх по рекам — притокам Ангара, а именно через тракт. Вдоль тракта, на расстоянии 25—30 верст (верста — 1,668 км) начали создаваться станции, их тогда называли «станциями» — поселения, жители которых осуществляли перевозку пассажиров, почты, гонцов, — ямщики. Наука утверждает, что слово ямщик от татарского «ям», яма — дорога, «ям-чи» — проводник.

У Даля в словаре ямщик объясняется как «крестьянин на яму для почтовой гоньбы из сенок лошадей».

Итак, большая дорога, торный езжальный путь — Московский тракт — был сооружен. Обслуживание его осуществлялось 118 станциями по Иркутской губернии в 1880 г. К их числу относилась Тельминская и Суховская. С 1783 года правительством России было разрешено содержание станций частным лицам с правом пользования провозными деньгами — платой за проезд по почтовым дорогам. Например, в 1896 году плата взималась 4,5 копейки на версту с лошади.

Вот как описал движение по тракту в октябре 1791 года А. Н. Радищев: «Переехав Оку при деревне Зиме, проехать надлежит степь, Братскую именуемую, но юрт или жилища одного народа при дороге, ипроче одного летнего, не видно. Сия степь кончается близ реки Белой, которую переезжают при деревне Белой. На оной реке и на Китою был уже лед».

От Китою выезжают на 14-й версте на Ангару, и дорога идет от последней перемены лугами до Иркутска. В 4-х верстах от города монастырь в немалой деревне.

Ангару переезжаем под городом в том месте, где Иркутск впадает.

Таким образом, нынешний Московский тракт пролегает значительно южнее старого. А «прос-

ледней перемены» могла быть только трактовая станция Суховская, от которой на сегодня осталось только 2 домика, принадлежащие обществу охотников и рыболовов.

Ямщицким делом — получением «доходов с бичика», занимались русские крестьяне.

А коренное население? В книге «Записки трудов Иркутского губернского статистического комитета» (4-й выпуск, 1868—69 годы, под редакцией Д. Ларионова) рассказано о том, что в Китоюской инородческой управе проживало в тот период бурят оседлых мужчин — 34, женщин — 38, все они христиане. Но большую часть бурятского населения составляли буряты-кочевники: мужчин — 846, женщин — 834, из них христиан соответственно — 225 и 203, шаманистов — 621 и 629. На территории управы жили и тунгусы. Оседлые буряты, как и русские, занимались земледелием и скотоводством, кочующие — главным образом скотоводством, а также охотой и рыболовством.

На 1 января 1911 года, как явствует из статистических данных «Списка населенных мест Иркутской губернии», в Китоюской инороднической ведомстве входили Архирейское село, Одинский улус, Ясачное селение и Савватеевский выселок Иркутского уезда. На этой же территории были тогда Савватеевская деревня Иркутского уезда, Смоленской волости, Суховское и Китоюское селения Суховской волости и Зверевская заимка Тельминской волости.

На душу населения в этой волости приходилось около 0,6 десятины пашни (десятина — 1,093 га).

В записках 1868—69 года есть анализ стоимости производства хлеба и доходности хлебной промышленности по Иркутской губернии. Указано, что при среднем лучшем урожае в 130 пудов с десятины — «сам — 14» и продажной цене на месте по 35

копеек за пуд (16,38 кг) общий валовой доход составляет 49 рублей 50 коп. с десятины пашни. При вычете стоимости семян — 9 пудов, платы за 30 дней труда, за соху, борону, телегу и т. д., т. е. 20 руб. 75 коп., стоимость производства хлеба на 1 десятине, крестьянин получал прибыль в 24 рубля 75 копеек с десятины.

По сегодняшним меркам урожайность должна составлять около 21 центнера с гектара!

Каковы же потребности в продуктах сельского хозяйства были у населения нашего края перед революцией? Позволил себе привести данные Самонова в книжке «Сибирь, как источник продовольствия» (Н. Н. Соколов, Центросоюз, 1921 г.). «Мало, столь редкое в обиход русского крестьянина и рабочего, для сибиряков — обычная еда... Что же касается хлеба, то его едят столько, сколько есть в нем потребности. В общем ежегодно на каждую душу населения без различия возраста приходится от 20 до 24 пудов, а на прокорм скота — 8—10 пудов по расчету также на душу населения».

Далее автор сообщает, что значительно меньше потребляет хлеба кочевое население: 9 пудов на локо и 3 пуда кормоных хлебов для скота.

До введения в эксплуатацию железной дороги главными путями сообщения были тракты, а по ним гужевые перевозки всей грузов и пассажиров.

Необходимо подчеркнуть, что дело это было дорогое.

Вот что указано в документах по этому поводу. По заключенным и действующим контрактам на содержание почтовых станций в Иркутской губернии предостоят уплатить почтосодержателям в 1880 году 721273 рубля 28 коп. Содержание каждой станции обходилось от 1500 до 2000 рублей.

Вот что представляла из себя маленькая территория нашего обширного края, которая называется «Ангарская агломерация».

И. АНЦИФЕРОВ, краевед.

На снимках: музей под открытым небом на 47-м км от Листванского тракта.

Фото В. МАКСУЛЯ.

Материал готовил Вл. МУТИН.



● КОНКУРС «СЕМЬЯ»

СЧАСТЬЕ В ДЕТАХ
И ВНУКАХ

—1—

Когда Аннушка проснулась, мамы уже не стало. Увидев опухшие глаза старшего братишки Гриши, она все поняла.

Девочка приподняла от подушки головку, оглядела убогую обстановку, покосившийся портрет отца и матери и вдруг пронзительно закричала: «Ма-ма!».

Гриша подошел к кровати, взял Аннушку на руки, прижал к себе ее щуплое родное тельце, и скупые слезы медленно начали капать на волосы девочки.

Так для Анны Королевой, простой деревенской девчушки, начиналась взрослая жизнь.

—2—

— Маму я плохо помню, — рассказывает Анна Семеновна, — а как пришел с фронта папа, помню хорошо. Стояла осень, уже хлеба поспели, и мы, а нас было четверо, помогали взрослым убирать урожай. Наша деревня Пашино Братского района была бедной, а после такой войны совсем обнищала.

Отец работал в колхозе разнорабочим, и мы помогали ему вести домашнее хозяйство. А когда мне исполнилось 16 лет, правление колхоза отправило меня в числе еще шести девушек на заготовку в леспромхоз возле г. Нижнеудинска.

Здесь Анна Семеновна поднялась из-за стола, за которым мы пили с ней чай, подошла к стоявшему на комодике небольшому зеркалу, поправила поседевшие волосы и продолжала:

— Однажды в бараке, где мы жили, зимой вспыхнул пожар от загорания портянок, которые мы после работы развешивали над железной печкой. А нас, несмышленных девочек, в бараке было свыше 100.

Пожар случился после полуночи, и в крошечной темноте пришлось выпрыгивать из окон в снег. Последние девушки получили серьезные ожоги.

Утром нам выдали со склада фуфайки, ватные брюки и ботинки на деревянной подошве, и поэтому на работе мы замерзали. Лишь после неоднократных требований нам выдали унты.

После трех месяцев работы я наконец возвратилась домой. Вскоре вышла замуж, у нас родился сын, который прожил всего год и умер от воспаления легких. А через два года умер и муж.

От этих воспоминаний уже немолодая женщина поднесла к глазам платок, вынутый из домашнего халата.

—3—

Наступило неловкое молчание. Наконец Анна Семеновна продолжила:

ювана продолжала:

— Когда мне исполнилось 25, умер отец, нас троих, уже взрослых (Гриша погиб на фронте), судьба разбросала по свету. Сестра Прасковья Семеновна и брат Иван Семенович сейчас живут в селе Большеокинск Братского района, а я, уже испытавшая и горе, и радости, переехала на постоянное жительство в Ангарск.

Сначала меня с подружкой Люсей Мартыновой, с которой познакомилась в городе, поселили в общежитии, а затем я получила комнату в 26-м квартале. В то время я работала в банно-прачечном комбинате ЖКУ и на пенсию ушла с этого же производства.

Анна Семеновна подошла к серванту, открыла одну из дверей и достала семейный альбом. Полистав, нашла нужную фотографию и протянула мне. С трудом нашел я ее рядом с седоватым мужчиной.

— Этот слеза, — показывает она, — ныне покойный начальник ЖКУ Мелюстопов Петр Петрович, а справа стоит директор БПК № 1 Никифорова Надежда Федоровна. Между прочим, она моя соседка, и мы часто ходим друг к другу в гости. Этот снимок был сделан по случаю вручения нам юбилейных медалей.

И здесь вдруг раздался звонок. Анна Семеновна открыла дверь, и с веселым криком «ба-ба!» в комнату вбежала симпатичная девочка с пепельными волосами — и сразу к бабушке на руки. И надо было видеть выражение лица этой женщины, чтобы понять: да, теперь все ее счастье в детях и внуках.

В. КУЗНЕЦОВ.

ГОСТИ ГОРОДА

Кто рассказывает
анекдоты

Кто рассказывает анекдоты? Да все. Евгений Петросян — по телевизору, Юрий Никулин — в «Огоньке», прочие граждане — где придется. Какие анекдоты рассказывают? В основном такие, за которые раньше могли быть крупные неприятности. Как хотите, но это несправедливо. Неужели у нас, кроме наших политиков, больше не над кем смеяться? А ведь совсем недавно, когда политические анекдоты не были в таком ходу, как сейчас, помните, над чем мы

смеялись? Да все. Евгений Петросян — по телевизору, Юрий Никулин — в «Огоньке», прочие граждане — где придется. Какие анекдоты рассказывают? В основном такие, за которые раньше могли быть крупные неприятности. Как хотите, но это несправедливо. Неужели у нас, кроме наших политиков, больше не над кем смеяться? А ведь совсем недавно, когда политические анекдоты не были в таком ходу, как сейчас, помните, над чем мы



смеялись? Ну, например: «Возвращается муж нежданно из командировки, а в это время его жена...».

Подобные анекдоты — озорной не очень приличные, но часто очень смешные. — поверьте, и сейчас, в эпоху гласности и плюрализма, с удовольствием рассказывают и слушают. А киевлянину Валерию Шаповалу, связавшему свою жизнь с театральными подмостками, пришла в голову перспективная идея: вывести анекдоты из этой серии на сцену. Придуманно — сделано. И в феврале 1990 года заявил о своем рождении киевский театр эротики «Афродита». Заявил премьерой спектакля-фарса «Маленькие люди на большой кровати».

Жанр, в котором работает коллектив молодых актеров, похоже, ошарашил театральных критиков. Один из них написал разгромную, как ему кажется, рецензию, содержа-

щую в названии: «Муза на панели». Действительно, возвышенной гармонии — той, которая ассоциируется с красивым именем «Муза», в спектакле не найти. А вот насчет «панели»... В спектакле есть шокирующие определенную часть публики эротические моменты. И кое-кто на этом основании готов зачеркнуть всю работу коллектива.

Но как же быть с огромной мировой традицией эротической культуры? С новеллами Боккаччо и шутками Рабле? С грубоватой эротикой русских так называемых «заветных» сказок? С пушкинской «Гавриладиной»? С древнеримской египетской и французским фарсом? Со всем тем, что великий русский ученый Михаил Бахтин называл эстетикой «телесного низа».

Да и кстати сказать, были на спектакли «Афродиты» другие рецензии, где отмечалась раскованность исполнителей, умение обыгрывать коммизм ситуации, их откровенный, без жеманства, но и без нажима, подход к показу «смелых» эротических эпизодов. Представления «Афродиты» прошли уже во многих городах — Киеве и Николаеве, Харькове и Одессе, Воронеже и Твери. Выступали они и на московской сцене. Состоялись первые зарубежные гастроли: 14 представлений в Острове и других городах Моравии прошли, как говорится, на ура, и чехословацкая публика одарила актеров самым теплым приемом.

Итогом первой поездки стал новый зарубежный контракт на гастроли в Австрии, ФРГ и Швейцарии.

«Мы — бродячие комедианты, развлекатели» — так говорит о своем театре В. Шаповал.

Что ж, искусство многолико. Оно живет не только в торжественном пространстве академической театральной сцены, но и в скромном фургончике странствующих артистов, поставивших перед собой скромную цель — развеселить публику, пусть даже и не очень скромными ситуациями эротического анекдота.

В. ВОЕЙКОВ,
руководитель театра.

● ФОНД «ПРАВОПОРЯДОК»

НЕ УСПОКАИВАТЬСЯ

Как известно из публикации в нашей газете, в декабре 1989 года в Ангарске был создан добровольный благотворительный фонд «Правопорядок». Само название говорит за себя. Цель фонда — помочь милиции денежными средствами, техническим оснащением, другой необходимой поддержкой.

Множество граждан, предприятий, кооперативов, учебных заведений, общественных организаций откликнулись на призыв фонда. Помощь была от 100 тысяч рублей (п-о АНОС) до 5 рублей (прислала почтовым переводом ангарчанка В. Д. Сахарова).

Прошло чуть меньше года. Но средства продолжают поступать, хотя и не так активно. Но все же. За три летних месяца в фонд поступило 6 тысяч 745 рублей. Общество «Знание» перечислило гонорар 121 рубль, птицефабрика — 600 рублей, п-о грузового автотранспорта — 5000 рублей и школа № 2 — 98 рублей. Всего же с декабря 1989 года по август 1990 г. в добровольный фонд поступило 322827 рублей.

Естественно, ангарчане вправе узнать: на какие цели и нужды ушли их деньги? Этот вопрос

зададим старшему инструктору политчасти УВД майору милиции С. П. Баште.

— Скажу о крупных приобретениях. Мы купили 10 легковых автомашин, два видеоматричного фона, пишущие машинки, форму для отрядов РОСМ. Но самое главное — создали информационный центр. Пока он работает не в полном объеме. В компьютеры заложена пока информация для ГАИ, то есть по автотранспорту. По приметам преступников для уголовного розыска, что, естественно, ускорило раскрытие преступлений, работа продолжается.

Нужно добавить, что такого центра нет даже в Иркутске. Да и существует он не во многих городах России. Так что трепещите, преступники! И за это огромное спасибо ангарчанам, руководителям и СТК предприятий. Но главное — эта важная работа не должна заглохнуть, захлебнуться в бурных потоках нашего времени. Борьба с преступностью продолжается. Успокаиваться нельзя.

А. СИДОРОВ,
контр. отдела информации, член правления добровольного фонда «Правопорядок».

ЩЕДРОТЫ ОСЕНИ

В красном утолще цеха 126 на заводе полимеров прошла выставка «Дары осени-90». Правда, немного с опозданием. Основной урожай был собран к этому времени, и все же благодаря отзывчивости участников выставка получилась довольно интересной.

Это и все огородные овощи — от лука и моркови до прекрасных томатов и перца, кабачков и тыквы любезно предоставленные Федоровой В. Д., Черепановым В. И., Недосекой Е. В., Анохиной О. И., Хадыкиной Л. П. и др. И дары сибирской тайги — кедровые шишки, которые принес Кулыгин А. М. И осенние композиции, составленные из лесных грибов и осенних букетов.

Такие не совсем обычные овощи для Сибири, как баклажаны, патиссоны, выращенные Бушмакиной Г. И. и Саентух М. Е., также были

представлены здесь. Надо учесть, что все участники — люди работающие, времени для сада остается не так уж много. И тем не менее на своих земельных участках сибиряки получают вот такие чудеса!

Приняли участие в выставке не только садоводы-огородники. Люди с выдумкой, фантазией принесли свои кондитерские изделия. Грибочки, например, выпеченные из теста, выглядели совсем как настоящие. Их можно было спутать с лесными (автор Асташева А. А.). Ягоды клубники, приготовленные умельцами руками Дмитрюк Г. Ф., вполне вписывались в интерьер выставки и прекрасно дополняли ее.

Каждый год на совхозных полях работают на уборке картофеля наши женщины, вносят свой вклад в уборку урожая области. И вот наши «колхозницы» Сырцова Л. М.,

Берендеева Э. И., Тихтелова Н. Н. тоже отправили экспонаты даров осени для выставки.

Надо сказать, совхозная капуста настолько отличается от капусты, выращенной Хадыкиной Л. П., что стало понятным преимущество труда на личном земельном участке.

Демонстрировалось и умение наших хозяек перерабатывать плоды трудов своих в заготовках на зиму. Соленья Калужной А. К. и Малковой В. Н. порадовали всех не только своим чудесным видом, но и отменным вкусом. А после мы пили чай с вареньем и медом, дегустировали консервы и печенье.

К этому празднику осени, урожая были приготовлены чапушки на злободневные темы, которые исполнили под гитару Костромитина Г. И. и Асташева А. А. Жаль, не было представителей завода, которым были адресованы эти чапушки, хотя они и приглашались.

Т. ЖУРАВЛЕВА,
работник завода полимеров.

ХОККЕЙ ГРЯДЁТ...

Команда «Ермак» начала подготовку к новому сезону в июле 1990 г. А с 15 августа начались тренировки команды к первенству на льду зимнего стадиона «Ермак».

Как водится, команда претерпела изменения. Закончили выступать Ворошилов Александр, Колесников Александр, Семенов Андрей.

Лучший бомбардир прошлого сезона Бердников Сергей перешел в команду «Авангард» г. Омск, которая выступает в I лиге класса «А». Но зато вернулся в команду защитник Зубань Игорь из команды «Шахтер» г. Прокопьевск, нападающий Скугарев Павел из команды «Горняк» г. Дальнегорск. Приехал в команду Махов Валерий — воспитанник читинского хоккея.

Готовятся к хоккейному сезону и молодые спортсмены: Татаринов Юрий, Кукин Александр, Буткевич Дмитрий из команды «Олимпия» г. Иркутск, Барабаш Виталий из г. Усолье-Сибирское, Макаренко Дмитрий, Шарапов Алексей, Зубков Александр из группы подготовки СК «Ермак». Все ребята 1973 года рождения.

Средний возраст команды в этом сезоне будет еще меньше, чем в прошлом, — 20 лет. Руководство команды осталось

прежнее, как и в прошлом году, во главе со старшим тренером Гидровичем С. И.

Первые игры первенства СССР по хоккею среди команд II лиги класса «А» (восточная зона) «Ермак» проведет на выезде. 4—5 октября ребята будут играть в г. Красноярске с командой «Сокол», а затем в г. Нефтекамске.

На своем поле первые игры первенства СССР «Ермак» проведет 20—21 октября, встречаясь с командой «Рубин» г. Тюмень и в г. Красноярске с командой «Спутник» г. Нижний Тагил.

И последнее об изменениях в зоне. По итогам хоккейного сезона 1989—90 гг. из восточной зоны II лиги класса «А», где играет «Ермак», перешла в I лигу класса «А» команда «Металлург» г. Магнитогорск, покинул зону «Горняк» г. Дальнегорск, занявший последнее место, команда «Нефтяник» из г. Альметьевска будет выступать в западной зоне.

Вошла в восточную зону команда «Нефтехимик» из г. Нижнекамска, которая стала победителем в первенстве среди коллективов физкультуры и получила право выступать во II лиге класса «А». Б. КОНДРАТЬЕВ.

дача для старшеклассников о творчестве М. и А. Цветаевых. 20.55 — «Большая перемена». Худ. фильм. 3-я серия. 22.00 — «Время». 22.30 — «Коллаж». 22.35 — «Акцент». Музыкальная программа. 23.05 — «Ступени».

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — «Завещание Веры Мухомовой». Док. фильм. 9.35, 10.35 — Литература. 5-й класс. А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане». 10.05 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 11.05 — Немецкий

язык. 2-й год обучения. 11.35, 12.35 — Общая биология. 10 класс. Ч. Дарвин. Искусственный отбор. 12.05 — «Бурда-Моден» предлагает... 13.05 — «С вечера до полудня». Тел. худ. фильм. 2-я серия. 14.10 — «Хроники Святослава Рихтера». Док. фильм. 15.25 — Сеанс повторного телефильма. «Личное счастье». 3-я серия.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

16.35 — Мультфильмы. 17.00 — «Я, сын трудового народа». Тел. худ. фильм. 1-я серия. 18.05 — Концерт. 18.50 — Телереклама.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.15 — Творческое объединение «Пресс-клуб» представляет... «Передача без названия». 21.50 — «Коллаж». 21.55 — Теннис. Международный турнир «Крафт Джениерал Фудс». Женщины. 22.45 — На сессии Верховного Совета СССР. 23.45 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 00.45 — «Братья Рико». Тел. худ. фильм. 1-я серия.

СРЕДА, 3 октября

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.30 — «120 минут». 9.35 — Конгрессе детских хоров. 10.05 — «Большая перемена». Тел. худ. фильм. 3-я серия. 11.10 — Играет Л. Тимофеева (фортепиано). 11.30 — Литературно-художественная программа «Слово».

13.30 — «Время». 16.45 — Фильм — детям. «Остров сокровищ». 1-я серия. 17.50 — «Музыкальная сокровищница». Л. Бетховен. Концерт для фортепиано, скрипки и виолончели с оркестром. 18.30 — «Детский час» (с уроком английского языка). 19.30 — «Время». 20.10 — «Две любящих души». Литературная пере-

ЧЕТВЕРГ, 4 октября

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.30 — «120 минут». 9.35 — Мультфильм. 9.45 — «Клуб путешественников». 10.45 — Футбол. Кубок европейских чемпионов. 1/16 финала. «Спартак» (Москва) — «Спарта» (Прага). 12.25 — «Детский час» (с уроком английского языка). 13.25 — «Коллаж». 13.30 — «Время». 14.10 — Футбол. Кубок обладателей кубков. 1/16 финала. «Динамо» (Киев) — «Куопион Паллосеура» (Финляндия). 16.45 — Фильм — детям.

«Остров сокровищ». 2-я серия. 17.50 — «Королевство в поднебесье». Телеочерк. 18.15 — Актуальная камера. «Сезон дефицитов». 18.45 — «...до шестнадцати и старше». 19.30 — «Время». 20.00 — «Дальний Восток». Киножурнал № 14. 20.10 — Футбол. Кубок европейских чемпионов. 1/16 финала. «Спартак» (Москва) — «Спарта» (Прага). В перерыве — «Актуальное интервью». 22.00 — «Время». 22.30 — Футбол. Кубок обладателей кубков. 1/16 финала. «Динамо» (Киев) — «Куопион Паллосеура»

(Финляндия). 00.10 — Телеслужба новостей.

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — «Из жизни художника С. Эряза». Тел. док. фильм. 9.35, 10.35 — Природоведение. 4-й класс. Там, за горизонтом. 10.05 — Испанский язык. 1-й год обучения. 11.05 — Испанский язык. 2-й год обучения. 11.35, 12.35 — Литература. 10-й класс. А. Н. Островский и театр. 12.05 — Научно-популярный фильм. 13.05 — «Братья Рико». Тел. худ.

фильм. 1-я серия. 14.10 — Ритмическая гимнастика. 14.40 — Концерт Государственного ансамбля песни и танца Калмыцкой АССР «Тюльпан». 15.25 — Сеанс повторного телефильма. «Личное счастье». 4-я серия.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

16.35 — Для детей. «Мастро, клоун и мы». Фильм-концерт. 17.00 — «Я, сын трудового народа». Тел. худ. фильм. 2-я серия. 18.05 — Футбол. Чемпионат СССР. «Звезда» (Иркутск) — «Экибастузец» (Экибасту). 1-й тайм. 19.00 — «Приангарье». 19.35 — Футбол. Чемпионат

СССР. «Звезда» (Иркутск) — «Экибастузец» (Экибасту). 2-й тайм. 20.20 — «Врачующее слово». Проблемы борьбы с пьянством и алкоголизмом.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.15 — Телестудии городов РСФСР. «Наследие» (Пятигорск). 22.00 — Теннис. Международный турнир «Крафт Джениерал Фудс». Женщины. 22.45 — На сессии Верховного Совета СССР. 23.15 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 00.15 — «Братья Рико». Худ. фильм. 2-я серия.

ПЯТНИЦА, 5 октября

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.30 — «120 минут». 9.30 — Мультфильм. 9.40 — «Большая перемена». Худ. фильм. 4-я серия. 10.45 — «Музыка в эфире». Части 1-я и 2-я. 12.45 — «...до шестнадцати и старше». 13.30 — «Время». 14.10 — «Ступени». 16.45 — Фильм — детям. «Остров сокровищ». 3-я серия. 17.50 — Мультфильм. 18.00 — «50X50». Музыкальное приложение к программе «...до шестнадцати и

старше». 19.30 — «Время». 20.10 — Прогресс. Информация. Реклама. 20.40 — «По сводкам МВД СССР». 20.55 — «Большая перемена». Худ. фильм. 4-я серия. 22.00 — «Время». 22.30 — Программа «Вид». 24.00 — «Это было... было...».

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — Научно-популярный фильм. 9.35, 10.35 — Природоведение. 3-й класс. Когда падают листья. 10.05 — Английский язык. 1-й

год обучения. 11.05 — Английский язык. 2-й год обучения. 11.35, 12.35 — Литература. 6-й класс. А. С. Пушкин. «Дубровский». 12.05 — «Великобритания — сегодня». Передача для владеющих английским языком. 13.05 — «Братья Рико». Худ. фильм. 2-я серия. 14.10 — «Рыцарь музыки — Георг Отс». Тел. док. фильм. 15.10 — Премьера док. фильма «Пока гром не грянет...». 15.30 — Сеанс повторного телефильма. «Личное счастье». 5-я серия.

16.40 — Для детей. «Почему зима бывает?». Музыкальный фильм. 17.10 — «Плыви, кораблик». Тел. худ. фильм. 18.20 — Показывают телестудии страны. «Драга», «Курортный городок». «Яблоня». 19.00 — «Приангарье». 19.35 — «...и светом душу потчуют». Рассказ о памятниках архитектуры и культуры Иркутска XVIII века. 20.00 — «Спортстудия». Всесоюзный турнир по классической борьбе на приз олимпийского чемпиона К. Вы-

рупаева. 20.30 — «Потенциал». **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 21.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.15 — «Кто последний? или Потребитель бросает вызов». Телеочерк. 21.45 — «Коллаж». 21.50 — Теннис. Международный турнир «Крафт Джениерал Фудс». Женщины. 22.30 — «Спорт для всех». 22.45 — На сессии Верховного Совета СССР. 23.15 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 00.15 — «Единственный мужчина». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.

СУББОТА, 6 октября

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.30 — «120 минут». 9.35 — «Наш сад». 10.05 — «Человек. Земля. Вселенная». 11.05 — «Партнер». Коммерческий вестник. 11.35 — Телефильм «Судьба поэта». 13.30 — «В мире животных». 14.30 — «Прогноз». 15.00 — «Движение без опасности». 15.30 — «Встреча в Концертной студии Останкино с писателем В. Д. Захарченко».

17.05 — Играет К. Яблонский (фортепиано). ТВ Польша. 17.30 — Семейный экран. «На исходе лета». 19.05 — Мультимедийный фильм. 19.25 — «Международная панорама». 20.10 — Концерт ансамбля «Золотое кольцо» г. Смоленска. 20.25 — В правительстве СССР. 20.35 — «У московских реставраторов». В мастерской И. Грабаря. 20.50 — Худ. фильм «Мускал». 1-я серия. 22.00 — «Время». 22.30 — «Мускал». 2-я серия. 23.40 —

«Москва — Ситэл». Музыкальная зарисовка. 00.05 — Телеслужба новостей.

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — Мультфильм. 9.25 — Телепрограмма «Семья». 10.25 — «Приангарье». 11.05 — «Примите наши поздравления». 11.55 — Телереклама. 12.10 — Противопожарная защита жилищно-коммунальных помещений.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА 12.25 — Благотворительный концерт Д. Питерс (скрипка). 13.00 — Из фондов ЦТ. «Фотографии на стене». Худ. фильм. 1-я серия. 14.25 — Прогресс. Информация. Реклама. 14.55 — Видеоканал «Советская Россия». 18.45 — «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера Ю. Белянкина. «Дмитрий Шостакович». 19.55 — «Арена». Спортивная программа. 20.55 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.10 —

Теннис. Международный турнир «Крафт Джениерал Фудс». Женщины. 22.00 — «Время». 22.30 — На сессии Верховного Совета СССР. 23.00 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 24.00 — «Гран па в белую ночь». Фильм-концерт. 01.05 — Ночной сеанс. Мультфильмы для взрослых. «Раз ковбой, два ковбой». «Выше голову». 01.25 — «Лицо на мишень». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 октября

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 — «Спорт для всех». 9.15 — Ритмическая гимнастика. 9.45 — Тираж «Спортлото». 10.00 — «С утра пораньше». 11.00 — «На службе Отечеству». 12.00 — Утренняя развлекательная программа. 12.30 — «Вокруг света». Альманах. 13.30 — «Музыкальный киоск». 14.00 — «Здоровье». 14.45 — «Арбатский мотив». Худ. фильм. Фильм первый. «Старый

дом». 16.00 — «КВН-90». Встреча команд Днепропетровского государственного университета и Донецкого политехнического института. Первый полуфинал. 18.05 — Программа, посвященная 30-летию радиопередачи «С добрым утром!». 20.40 — «Арбатский мотив». Фильм второй. «Наследство». 22.00 — «Время». 22.30 — «О простом и вечном». 22.45 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 22.50 — Кукольный фильм-концерт «Малпет-Шоу».

1-я и 2-я серии. 23.40 — Играет лауреат Всероссийского конкурса С. Лукин (домра).

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 — «На зарядку становись». 9.20 — «Здравствуй, Сабантуй». Передача из Казани. 10.00 — Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». «Египтянин». Док. фильм о художнике-иконописце М. Потапове. 10.40 — В. Комаров. Концерт для виолончели с оркестром. 11.00 — В. Коросты-

лев, «Человек из страны Грин». Спектакль для детей. Части 1-я и 2-я. 13.10 — «Хрустальное окно Шалвы-учителя». Док. фильм о педагоге-новаторе Ш. А. Амонашвили. 14.00 — Из фонда ЦТ. «Фотографии на стене». 2-я серия. 15.30 — Видеоканал «Советская Россия». 18.00 — «Планета». 19.00 — «Не забудь оглянуться». Худ. фильм. 20.35 — «Песни, рожденные в дорогах». Концерт цыганского ансамбля Моштакых. 21.00 — «Спокой-

ной ночи, малыши!». 21.15 — Теннис. Международный турнир «Крафт Джениерал Фудс». Женщины. Полуфинал. Передача из Дворца спорта Центрального стадиона им. В. И. Ленина. 22.00 — «Время». 22.30 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР. 23.30 — «Обитель милосердия». О Марфо-Мариинской обители в Москве. 24.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Киев) — ЦСКА. Трансляция из Киева. 01.50 — «Коллаж».

ДК «Энергетик» приглашает желающих заниматься во вновь созданном инструментальном ансамбле.

Необходимое условие — владение игрой на гитаре, аккордеоне, саксофоне, кларнете, ударных инструментах.

Справки по телефону: 2-32-99. Первый сбор 5 октября в 19 часов. Приглашается рабочая молодежь.

КИНО

«ПОБЕДА» — Авария — дочь мента. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50.

«ГРЕНАДА» — Могила светлячка. 10, 12, 14, 16. Интердевочка (2 с., дети до 16 лет не допускаются). 18, 20-30.

«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — Коко (2 с.). 10, 14, 17-20, 20.

Зал «Восход» — Дикие лебеди. 9-30, 13-30, 15. Связь через пицерию (2 с., дети до 16 лет не допускаются). 17, 19-40.

ДК НЕФТЕХИМИКОВ — Конец сезона мороженого. 15, 17, 19.

«ОКТАВЕРЬ» — Ответы мошенники. 17, 19-30.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Криминальный квартал. 16, 18, 20.

Вниманию предприятий, организаций, кооперативов и частных лиц!

Социально-производственный творческий центр отдела культуры Ангарского горисполкома приглашает принять участие в коммерческой выставке, которая будет проходить с участием представителей Главной Компании Международной торговли Автономного района «Внутренняя Монголия» министерства торговли ЮНР.

Выставка будет экспонироваться не только в городе Ангарске, с вашими работами познакомятся и жители г. Хун-Хото. Уважаемые ангарчане! С 1 по 8 октября с 14.00 до 21 часа в ДК «Современник» вы можете представить на художественный совет фотоработы, художественные работы, вязание, вышивку, плетение, изделия из керамики, стекла, ковроткачество, шелкографию, резбю, чеканку, ювелирные работы, т. е. все, что имеет, на ваш взгляд, художественную ценность.

Кроме этого, ангарчане будут иметь возможность познакомиться с китайской выставкой товаров народного потребления. По окончании работы выставки предполагается продажа экспонатов. Так что у предприятий, имеющих валюту, появится возможность закупить наиболее понравившуюся продукцию. В свою очередь китайские жители смогут купить понравившиеся работы ангарских мастеров.

Итак! Всех, кого заинтересовали наши предложения, ждем с 1 по 8 октября в ДК «Современник» на предварительный отбор работ. Открытие выставки состоится 28 октября.

Спешите! Мы ждем вас! Не упустите свой шанс!

Предприятие разнорабочих услуг принимает заявки на обшивку дверей. При обшивке дверей делают замену замков, врежу глазков (материал заказчика или предприятия). Заявки принимаются по ул. Ленина, 46, тел.: 2-33-02.

МЕНЯЕМ

Для 1-комнатные квартиры (и 15а и 18 микрорайонах, 3 и 2 этажи, одна с телефоном, кухня 9 кв. м) на 3-комнатную улучшенной планировки кроме 1 и 5 этажей. Тел.: 9-14-95 (после 18 часов). (2478)

М. о. редактора О. Н. ТЮМЕНЕВ.

2-комнатную квартиру в Юго-Западном районе (27 кв. м, 1-й этаж) и 3-комнатную улучшенной планировки или 3-комнатную, по договоренности. Адрес: 188-13-35. (2314)

1-комнатную квартиру в Иркутске (м/р-н «Солнечный», 2-й этаж) и 1-комнатную в Ангарске (8-й этаж) на 3-4-комнатную крупногабаритную в Ангарске. Или 1-комнатную в Иркутске на 2-комнатную в Ангарске. Тел.: 3-46-80 (после 18 час.). (2324)

1-комнатную квартиру улучшенной планировки (3-й этаж, белая, телефон) на 2- или 3-комнатную (1-й и 5-й этажи не предлагать, желательно с телефоном), по договоренности. Тел.: 9-10-78 или 9-72-47. (3226)

Коллекция дежа М 90 ПО «Ангарскнефтеоргсинтез» выражает искреннее соболезнование родным и близким по поводу преждевременной смерти бывшего механика дежа

БОТОВА
Николай Кузьмич