

ЗНАМЯ

1988
Суббота, 26 ноября
№ 225-226 (8565-8566)

Цена 6 коп.

Газета издается
с 24 ноября 1951 года

КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ



ДЕНЬ АНГАРСКОЙ ПРЕССЫ

НА СОВЕТ С ЧИТАТЕЛЕМ

«Перестройка и газета» — под таким девизом сегодня во Дворце культуры нефтехимиков проходит день ангарской прессы.

Корреспондентский пункт Иркутского телевидения, городское радио, три многотиражные газеты, «Знамя коммунизма» выходят на совет со своими зрителями, читателями, слушателями, чтобы услышать мнение о деятельности редакционных коллективов, посоветоваться о дальнейшем сотрудничестве рабкоров и журналистов. Словом, откровенно, с «открытым забралом», как говаривалось в далекую старину, поговорить о проблемах, которые сегодня, именно сегодня волнуют, тревожат общественность, жителей, партийные и советские органы.

Необходим ли такой открытый разговор сразу всех средств массовой информации города с читателем и рабкоровским активом?

Три с половиной — четыре тысячи писем в год получает только «Знамя», сотни посланий — многотиражные газеты по главным вопросам, которые сейчас стоят перед городской партийной организацией, народными депутатами, — углубление демократии, расширение гласности, борьба за сохранение окружающей среды, жилищная и продовольственная проблемы, решение экономических и

социальных задач, бой с бюрократизмом и косностью...

Именно такие направления поставила в своих Резолюциях XIX Всесоюзная партийная конференция, выразив уверенность в том, что все коммунисты будут содействовать утверждению гласности как нормы социалистического общества.

Согласимся с постулатом, что за три года с начала перестройки мы еще не в полной мере осознали и поняли, какие перспективы открылись обществу (вместе с ним средства массовой информации), что все только — только начинаем учиться жить в условиях полной гласности и демократического плюрализма. Многообразие мнений и сомнений, свободный полемический разговор о наболевшем в нашей жизни, открытые «зоны», куда ранее был запрещен вход критике и контролю, создание различных неформальных объединений и групп, народного фронта в защиту перестройки — все это сегодняшний абрис советского общества.

Однако рецидивы прошлого все еще дают себя знать: в газетах то там, то здесь появляются сообщения, что запретили критику, газетчику закрыли двери и не пустили на заводское собрание, или материал номера был пущен под нож, как это случилось в области с «Правдой севера»...

И все-таки, все-таки демократическое полководье смывает подобные следы и когда-нибудь, в недалеком будущем, о таких фактах будут говорить, как о курьезах...

Непрерывным требованием к средствам массовой информации партия ставит высокую идейность и компетентность, строгое соблюдение профессиональной этики, безусловную достоверность информации. Но на почве открытости и критики не должны, говорилось на Всесоюзной партконференции, произрастать групповщина, демагогия, национальный и региональный эгоизм.

Сегодняшний номер городской газеты (куда полноправными членами вошли все многотиражные и расказ о радио и корпункте телевидения) можно прочесть в двух планах: как модель возможного будущего всемигранского выпуска большой газеты (о которой немало в редакционной почте писем), и — как приглашение в разговор нефтехимиков, строителей, работников электротехнической промышленности, всех служб и предприятий города в преддверии XXIII городской партийной конференции.

На совет с читателем выходят средства массовой информации города сегодня в 16 часов в ДК нефтехимиков.

Мы писали о приостановке завода БВК, назвав свой материал «Первый шаг». В нем выразили надежду, что это — лишь начало серьезной работы по очищению атмосферы Ангарска от вредных выбросов. И — действительно. Сегодня известно, что на 50 процентов сокращена мощность установки по производству муравьиной кислоты на заводе химических реактивов. На коксогазовом заводе будет закрыто производство аммиака. Появилась надежда, что действие городского штаба уже приносит ощутимую пользу. И вдруг...

После приостановки завода БВК в Ангарске в срочном порядке приехали представители Минмедбиопрома. В частности, заместитель министра М. М. Соболев. Он при-

© НА ОСТРИЕ ПЕРА
**РЕШЕНИЕ
НЕ ОТМЕНЯЕТСЯ**

вез группу экспертов. Была составлена в очень сжатые сроки справка. Суть ее ясна: отменить указание главного санитарного врача И. Ф. Лаптева как необоснованное.

Для зам. министра и группы специалистов не является основанием отравления сотен человек. За 19 дней, прошедших после выполнения предписания о сокращении мощности завода БВК, «в городе практически не регистрируется отклонений от среднесуточного уровня обращаемости населения за «скорой помощью» по поводу бронхоспазма». К сожалению, регистрируются. Взять хотя бы ситуацию 11 и 13 ноября.

Ангарск не пригодно к скоропалательным выводам. В частности, о том, что раз нет превышений нормы, то в застой в октябрьской ситуации не выносятся. Предприятия города выбрасывают до сорока наименований вредных веществ. Как они взаимодействуют друг с другом? Инспекция регистрирует 8—10 из 40. Даже из этих выводится, что фиксируются, воздействие на человека по взаимодействию их с белком папируса до конца не изучено... Вот бы чем завялились ученые мужи! А справки составлять по представленным местными органами данным дело не хитрое.

Повторяю, ситуация в Ангарске уникальна по своей опасности. И с каждым годом она ухудшается. Комплексное воздействие химического, нефтехимического и биологического факторов на организм человека ослабило его иммунную систему, сенсibilizировало к различным раздражителям. И ликвидация одного из опасных факторов — начало широких мероприятий партийных органов, исполкома, местных санитарных служб по устройству благоприятных условий проживания ангарчан. Члены городского штаба тверды во мнении осуществить намеченное.

Для изучения ангарской ситуации необходимо создать межведомственную комиссию. И решение о приостановке завода не должно быть отменено до окончания работы такой комиссии!

О. ТЮМЕНЕВ.

СЕЙЧАС ОТ КАЖДОГО ИЗ НАС ТРЕБУЮТСЯ ПОСТУПКИ, РЕАЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ ПО ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ЗАДАЧ ПЕРЕСТРОЙКИ. АВАНГАРДНАЯ РОЛЬ КОММУНИСТОВ СЕГДНЯ ДОЛЖНА ДОКАЗЫВАТЬСЯ... ДЕЛАМИ. (Из материалов XIX Всесоюзной партконференции)

ЭПОХИ ПРИМЕТЫ

Словно новой эпохи приметы,	Родиной пресса
чтоб стране рассказать	расправляет крутые крыла,
разлетаются обо всем,	чтобы новую песню начати
утром газеты	на всеобщем духовном пиру...
от Москвы до неведомых сел.	Встретим гласностью
От Литвы до камчатского леса,	день печати,
проникая в людские дела,	дорогие друзья по перу!
над проснувшейся	В. ЧЕРКИЗОВ.

ПОБЕДИТЕЛИ

Победителем областного социалистического соревнования за третий квартал вышла фабрика ремонта и пошива одежды.

Здесь уже 75 человек работают в счет будущего года.

Лучшими на фабрике называют бригады Анны Ивановны Синьковой из ателье «Люкс», Натальи Гордеевны Дмитриевой из ателье «Соболь», Марии Ефимовны Стародубцевой из ателье «Рубин». Эти коллективы, кстати, почти постоянно входят в число победителей или призеров городского, областного соревнования.



«ЗНАМЯ КОММУНИЗМА»

Издается с 24 ноября 1951 года. Нынешний тираж 50.564 экземпляра, пять раз в неделю.

Неоднократный победитель областных и республиканских конкурсов на полиграфическое оформление и техническое исполнение.

В 1969 году газета удостоена премии имени М. И. Ульяновой за массовую работу с рабочими.

Трижды городская газета была участником Выставки достижений народного хозяйства страны.

20 лет подряд газета присуждает премии и Дипломы по итогам года своим лучшим рабочим корреспондентам.

Ежегодно редакция получает по 3,5—4 тысячи писем от горожан.

В редакции четверть века работает общественная приемная.

С ноября 1975 года газета издается офсетным способом: в этом заслуга городской типографии и «газетной группы» работников типографии.

В Ангарске живут и работают 28 членов Союза журналистов СССР.



Наши слушатели и зрители уже привыкли к тому, что регулярно в иркутском телевизионном эфире раздаются слова: «Рассказывают наши ангарские корреспонденты...». С момента организации корпункта, 16 мая 1979 года, мы стараемся средствами телевидения оперативно информировать трудящихся Приангарья о наиболее важных общественно-политических событиях в жизни Ангарска, Усолья-Сибирского и Усольского района. А это один из наиболее развитых в промышленном отношении регионов области.

Забот хватает, работа сложная, но и интересная.

Ежегодно готовим и передаем в эфир сотни информационных киносюжетов, десятки целевых, проблемных передач, тысячи устных дикторских сообщений.

И конечно, небольшой коллектив корпункта, а здесь всего три человека, едва ли мог бы справиться с этой работой без вашей помощи, без ваших писем, горожане, без ваших телефонных звонков.

Разумеется, у нас установились и окрепли прочные связи с другими журналистскими коллективами Ангарска. Газетчики города, работники партийных органов, исполкомов местных Советов принимают самое активное участие в нашем непростом деле, а это и дело всех, кто активно работает над обновлением общественно-политической жизни нашего общества.

Перестройка, гласность, демократизация дальнейшего развития заставляют сейчас всех переосмысливать свою роль в этих процессах.

Средств массовой информации это касается особенно. И нам приходится переосмысливать творческий портфель.

На первый план выдвигаются задачи ускорения социального развития, и мы чаще ведем речь о проблемах строительства жилья, больниц, школ, о торговле и бытовом обслуживании населения.

А ЭКОЛОГИЯ? Для Ангарска сегодня — проблема и социальная, и политическая. Вполне понятно, что и в наших материалах чаще зазвучала тревога о состоянии окружающей среды. Кстати, мы ставили эти проблемы с первых дней работы корпункта...

Но сегодня есть реальный шанс изменить положение дел.

И мы видим задачу в том, чтобы ваш голос в защиту природы, своего здоровья и детей ваших доходил до широкой общественности.

Затрещала по швам командно-бюрократическая система, загнавшая экономику страны в болото свирепой централизации, чиновничьего произвола, и мы ищем ростки нового политического мышления, новых экономических моделей, рождающихся на глазах.

В. ПЕРФИЛЬЕВ,
ст. редактор Ангарского корпункта Иркутской студии телевидения.

ГОВОРИТ



И ПОКАЗЫВАЕТ АНГАРСК

«Начинается день
с передачи по радио,
с чистых улиц с людей,
— как приветливы лица!
Начинается день,
И, конечно, мы рады
доброй вести
На первой газетной
странице»

«МАЯК» издается в производственном объединении «Ангарскнефтеоргсинтез» с 18 июля 1951 года тиражом в 5.655 экз., два раза в неделю. Главные темы и заботы ре-

«МАЯК»

дакционного коллектива — охрана окружающей среды, борьба за реконструкцию предприятий и заводов АНОС.

«Ангарский строитель»

Старейшая газета в нашем городе. Выходит с 3 августа 1949 года тиражом 2.554 экз., два раза в неделю.

Жизнь трудовых коллективов орденоносного управления строительства во всем ее многообразии, жизненных коллизий, проблем звучит со страниц многотиражной газеты строителей.

«ЭЛЕКТРОТЕХНИК»

Многотиражная газета Ангарского электромеханического завода, издается с 15 марта 1979 года тиражом в 1900 экз., раз в неделю.

Развитие второй очереди завода, социалистическое соревнование в коллективе, качество продукции — важнейшие темы газеты. И, конечно, — рассказ о людях труда.

за ноябрь перед микрофоном выступило 26 рабочих.

Получила признание у радиослушателей новая передача «Откровенный разговор», судя по потоку писем в адрес этой передачи. Беседы со слушателями на самые разнообразные темы вели первый секретарь ГК КПСС Художин В. К., председатель горисполкома Буб А. А., заведующая отделом культуры горисполкома Сергеева Л. А. и другие ответственные товарищи. Это были действительно откровенные беседы на социальные, бытовые, экологические темы. Руководители города отвечали на вопросы (порой довольно злободневные) и рассказывали о путях разрешения той или иной проблемы. Такие передачи, мы надеемся, станут систематическими.

Новой для жителей города стала и передача «Наши земляки-ангарчане». Это информационно-музыкальная программа, включающая в себя и музыкальные произведения (по просьбе слушателей), и небольшие рассказы, корреспонденции, информации о горожанах, их делах, интересах, увлечениях.

В замыслах редакции — проведение политических диспутов, «круглых столов», дискуссий на темы морали, быта, воспитания. Главная наша цель — быть проводником всех передовых идей, быть «рупором» нашей кипучей действительности, ведь, как сказал В. И. Ленин: «Радиозагзета — самая живая газета в мире».

Р. ЛЮТИКОВ,
ответственный редактор
городской редакции радиовещания.

У ИСТОКОВ ГАЗЕТЫ

Внимая газету из почтового ящика, мало кто задумывается о том, как она делается. Догадываются, пожалуй, лишь «соседи» типографии, слыша гул работающих машин, видя, как загружаются тюки свежих газет и отправляются в путь к читателям.

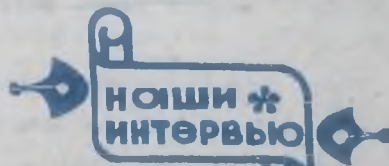
Сегодня мы попробуем заглянуть за кулисы, чуть приоткрыв занавес, за которым скрывается процесс рождения газеты. В этом нашему корреспонденту помогает, отвечая на вопросы, старший инженер-технолог типографии В. П. Кочкач.

— Если оглянуться на несколько лет назад, то...

— То окажется, что газета и типография являются ровесниками: обем по 37 лет. Много лет «Знаменка» печаталась в Майской типографии строителей, а 18 ноября 1975 года вышел первый номер газеты в новом здании, где и поныне размещается городская типография.

— Растет город, а вместе с ним и объем работы для типографии. Каков он сегодня!

— Мы печатаем городскую и три многотиражных газеты. Идет реклама города, а также буклеты, проспекты, бланочная продукция всего города. Оказываем услуги предприятиям: на цементно-горном комбинате и заводе БВК печатаем этикетки. В филиале, расположенном в объединении «Ангарскнефтеоргсинтез», печатается бланочная продукция для нефтехимиков и строителей.



— Горожане уже привыкли, что ангарские газеты выходят в цветном исполнении...

— А до 1975 года мы, как и большинство газет области, работали на высокой печати, выпускали однокрасочную продукцию. Работа была очень трудоемкой, тяжелой, с металлом.

С введением офсетной печати намного облегчился труд печатников, стал возможен выпуск цветной продукции.

— Вы хотели сказать, что теперь нет проблем!

— Их-то как раз хватает. Оборудование импортное, а запчастей к нему никто не поставляет. Где-то снимаем, что-то сами штампуем.

Нужна специальная офсетная бумага, на такой печатается, например, «Труд», «Экономическая газета», у нас же бумага обычная, отчего страдает качество.

С кадрами очень трудно. Хотя иркутское училище готовит печатников, почти никто не задерживается, учим сами. Оборудование сложное, зарплата невысокая.

— Ну, а перспектив как! Всеялют они уверенность в лучшем будущем!

— В 13-й пятилетке планируется строительство новой типографии. Готовится проект, отведено и место для строительства — напротив узла связи. Планируем внедрить фотонабор, будет полностью офсетное оборудование. А пока — коллектив готовится и переходу с нового года на самофинансирование.

— Что бы ни планировалось, а делать будет коллектив. Расскажите хотя бы о некоторых работниках.

— Хороших людей у нас немало: есть и орденоносцы, и передовики соревнования, и ветераны.

Орденом Трудового Красного Знамени награждена Тамара Викторовна Шамсутдинова. Много лет она была матраном, а всего работает 23 года, сейчас начальник 2-го цеха.

Наборщики вручную Мария Федоровна Путинцева и Галина Васильевна Стефановская награждены орденами Трудовой Славы 3 степени. Первая отдала типографии 17 лет, вторая — 21.

Первой освоила цветную печать и многих обучила работать на ней Мария Михайловна Сухарева.

Нельзя не упомянуть и о наших ветеранах — Евгении Николаевне Михайловой, это печатник высокой печати, работает 35 лет, а также о Николае Ильиче Даничкине, он бессменный печатник на газете, через два года отметит 30-летний трудовой юбилей.

Сейчас наш коллектив обновился, пришло много молодежи, и мы возлагаем на них свои надежды.

Интервьюела
Г. ГОЛТЫПИНА.

ПРОГРАММА БЕЗ... ДЕЙСТВИЯ

НЕСКОЛЬКО лет назад в Ангарске была разработана и утверждена комплексная программа по производству товаров народного потребления. Как же она выполняется? На мой взгляд, неудовлетворительно. Сужу по прилавкам магазинов. Когда принималась эта комплексная программа, много было надежд на то, что проблема многих товаров первой необходимости, хозяйственных, культурно-бытовых и т. п. будет в ближайшее время решена или уж, во всяком случае, во многом улучшится положение.

Ведь программой предусматривалось, что все промышленные предприятия города включаются в этот поисково-деловой на базе имеющихся материальных и сырьевых ресурсов, а также из отходов производства, налаживают выпуск товаров, нужных людям. А это, как мы знаем, предметы хозобихода, изделия из дерева, из пластмассы, инструмент и т. д.

Ну и где все это? Уже несколько лет, как стал притчей во языцех выпускаемый на одном из заводов Ангарска тяжеленный, неуклюжий совок для уборки не то мусора, не то золы из поддувала...

Правда, в последнее время совок исчез с прилавков магазинов. Или самому коллективу предприятия нелегко стало за свою кудую продукцию или по экономическим соображениям изделие, видимо, сняли с производства.

О чем это говорит? Да все о том же — об уровне «творческой» инженерной и конструкторской мысли, способной проявиться в подобной творческой разработке, как тот злосчастный совок.

Приведу характерный пример. Мужская часть ангарчан хорошо знает, что такое достать в магазинах какую-либо деталь из сантехники: будь то добротный водопроводный кран, разного рода прокладки, стоны, соединительные муфты и т. д. Это всегда дефицит. Так вот, в августе поехал в Иркутск и там в магазине «1000 мелочей», к огромной радости, наткнулся на комплект запорных головок к крану. Головки были выполнены в полном сборе, красивые. И как изготовленные. Приехал домой, снял старые, поставил новые — как влитые стали!

Так вот спрашиваю и разработчиков комплексной программы, и руководителей предприятий Ангарска: неужели у нас в городе так оскудела творческая мысль, что мы, кроме совков да

пресловутых «головоломок», уж ничего не способны изобрести? Такое впечатление создается, что при разработке комплексной программы по ТНП все бралось «с потолка», а не изучался тщательно спрос населения на товары. Конечно, при разработке планов по выпуску ТНП надо исходить из возможностей, но и при этом не забывать, что именно людям больше нужно.

А сегодня посмотрите на прилавки магазинов — уменьшился ассортимент товаров такого «зубра», как завод товаров народного потребления АНОС. Считаю, что не в полной мере сказали свое слово трудовые коллективы ангарских предприятий и в комплектовании различных отходов производства сети магазинов «Сделай сам». Слабоваз еще там выбор, хотя магазины эти стали в последнее время особенно популярны.

Думаю, что горисполкому, а в особенности депутатским группам горсовета, надо строже спросить с руководителей предприятий за выполнение программы по выпуску товаров народного потребления. Чтобы программа эта по-настоящему стала действенной, а не просто фикцией.

Анатолий ГРАФОВ,
журналист.

СНИМКИ ИЗ КОНВЕРТА



Фото А. ВАСИЛЬЕВА.

Корреспондентский пункт городской газеты «Знамя коммунизма» в управлении милиции создан в 1984 году. Тематическая страница, получившая название «Право и обязанность», вышла 6 ноября 1984 года.

С самого начала в работе корпункта приняли участие старший лейтенант милиции Лютюкова Татьяна Робертовна, сотрудник ГАИ Татьяна Михайловна Осипова, капитан милиции Татьяна Александровна Тюкелевская, капитан милиции Дриго Вера Ивановна, майор милиции Галина Георгиевна Снегур.

стараясь говорить с людьми на языке конкретности, ясности, на языке, который продиктован требованием времени.

Конечно, невозможно рассказать, как формировался каждый наш материал, о всех направлениях нашей работы. Например, сотрудник ГАИ Т. М. Осипова пишет о рабо-

КОРПУНКТ СООБЩАЕТ

Опубликовали свои материалы более сорока милицейских авторов. Здесь и небольшие заметки по линии ГАИ — иногда и крупные материалы по той же теме, написанные по результатам обобщения дел о дорожно-транспортных происшествиях, рейдов, месячников по безопасности движения). Много зарисовок о сотрудниках милиции: участковых инспекторах, патрульно-постовой службе, следователях, работниках УР и БХСС, других подразделениях. Конечно же, есть материалы о правонарушениях подростков, проблемах, возникающих в работе инспекции по делам несовершеннолетних. Заметки и репортажные материалы, написанные по результатам проверок, проведенных службой БХСС. Внимание уделялось проблемам борьбы с пьянством, самоповреждением. Кроме обычных статей, подготовленных по результатам работы кабинетов профилактики, корпунктом совместно с сотрудниками редакции газеты «Знамя коммунизма», представителями горкома КПСС был организован и проведен рейд в рамках Всесоюзного, объявленного газетой «Правда».

Есть всем известная песня, она обычно звучит в серии «Знайки». Так вот, пока мы писали в газете материал типа: «Если кто-то кое-где у нас порой честно жить не хочет...», они никого не затрагивали, я уверена, и не читались, и практического не имели смысла. Сейчас члены корпункта

те ГАИ, проблемах безопасности движения. Татьяна Михайловна активна в публикации информационных материалов, печатается в газетах, выступает на радио.

Начальник кабинета профилактики медицинского вытрезвителя Вера Ивановна Дриго пишет о проблемах борьбы с пьянством.

Бесспорно, значение работы корпункта управления для деятельности ангарской милиции в целом переоценить нельзя. Но и не только в целом. Многие дает сотрудничество с газетой и самим членом корпункта. Активное участие в общественной жизни коллектива управления, жизненная необходимость в данном случае быть в курсе не только своей, но и параллельной какой-либо линии работы повышает социальный статус наших рабочих корреспондентов. Даже в непосредственной деятельности в рамках должности подготовка материалов для газеты является своеобразным обобщением результатов работы, помогает выявлению упущенного.

Например, готовится корреспонденция по линии работы несовершеннолетних. Ведь если недостаточно хорошо знать проблему, с которой сталкивается подросток, устроившийся на работу, если нечего сказать об этом на газетной странице — не о чем и писать.

С. РАЗУМОВСКАЯ,
ст. лейтенант милиции,
руководитель корреспондентского пункта УВД.



Не сразу пришел успех

ПИСЬМА ИЗ АРМИИ

НАКАЛ учебного занятия нарастал. Особая ответственность возлагалась на связистов. Для четкого, умелого руководства связь должна быть надежной, устойчивой. На данном этапе учебного занятия ее обеспечивали воины подразделения, в котором служит рядовой Сергей Бугаев из Ангарска.

И вот — подведение итогов. Среди тех, кто отличился, командир взвода и водителя Сергея Бугаева.

Этому мало кто удивился. Уважают Сергея за отзывчивость, доброжелательность, готовность всегда прийти на выручку товарищу. Вот пример: молодому солдату тяжело давалось изучение специальной аппаратуры. Помощь по-

взбранцу оказал Сергей.

Не сразу пришел успех. Но поддержка товарища позволила в конце концов добиться неплохих результатов. Умело, грамотно новичок действовал и на недавнем учебном занятии. В ответ на похвалу командира кивнул в сторону Сергея:

— Это наше с рядовым Бугаевым общее достижение.

Впереди у ангарчанина более сложные задачи. А стремление одно: как можно лучше выполнить свой патриотический долг по защите Отечества.

В. ВЕРЕЗИЦ,
И-ская часть ЗвБВО.

СПРАШИВАЛИ — ОТВЕЧАЕМ

Ангарчанин М. Мартынов спрашивал нас о транспортных льготах участникам войны. Отвечает заведующая отделом соцобеспечения Центрального района Н. С. Козлова.

Участникам Великой Отечественной войны предоставляется скидка в размере 50 процентов от стоимости проезда один раз в год (туда и обратно) железнодорожным транспортом.

Для получения проездного талона вам необходимо обратиться в райвоенкомат.

«Пусть «Служба семьи» продает билеты не только тем, кто стал ее абонентом и заплатил взносы, а всем желающим и пусть вечера проведут в кафе. Тогда и людей больше будет и толку больше», — предлагает ангарчанин Т. ГЛАДКОВ.

Отвечает директор Ангарского горбыткомбината Ю. И. Горышкин.

Билеты продаются на вечера как абонентам, так и другим желающим. В сентябре-октябре

были проведены вечера отдыха: «Хорошее настроение», «На веселой волне», «Закружилась листва золотая», вечер-встреча «В кругу друзей».

Планы на дальнейшее проведение вечеров согласуются с членами клуба «Надежда» и советом клуба. Билеты продаются по ценам, утвержденным Министерством бытового обслуживания по установленному прейскуранту цен: 2 руб. 65 коп. — для абонентов, состоящих в клубе «Надежда», 4 руб. 15 коп. — для желающих (50 коп. — регистрация абонента, 1 руб. — ознакомление со «Службой семьи»).

Члены клуба предпочитают проведение вечеров в помещении «Служба семьи», где можно встретиться со знакомыми, друзьями, поговорить в комнате отдыха, посидеть за чашкой чая в гостинице, потанцевать.

Сегодня «Служба семьи» работает на более широкий круг людей.

Администрация Ангарской фабрики ремонта и пошива обуви на статью «Нестандартная нога» отвечает, что факты, изложенные в жалобе, подтвердились не полностью.

Испорченные унты клиентки Китаевой Л. Н. не проданы, как пишет она, а списаны за счет виновного. От второй пары женских унтов клиентка отказалась из-за того, что мех с большим ворсом. Фабрика не виновата, что такой материал поставляет Усольский хромзавод. В настоящее время клиентке сшиты новые унты.

А. БЛИННИКОВ,
директор фабрики.

ПОСЛЕ КРИТИКИ

ОТ РЕДАКЦИИ: «Весьма «существенную» поправку внес товарищ Блинников, что и говорить! Но если уж быть точными, то слова о том, что унты проданы (а не списаны), принадлежали не клиентке, а мастеру фабрики.

И как-то совсем несолидно звучит фраза: «Фабрика не виновата, что такой материал...» Ну представьте себе, уважаемый товарищ директор, купили вы телевизор, а он на второй день сломался. И завод-изготовитель вам в ответ: мы не виноваты, что нам такие детали поставляют. Неубедительно, правда?

И последнее. Даже после критической газетной публикации унты клиентке вернули почти через месяц. Только после звонка из редакции на фабрику узнала она, что злосчастные унты наконец сшиты. Вот вам (точнее — нам) и лицо городского сервиса!

О принятых мерах сообщает начальник орс Юго-Западного района Е. П. Проскуриин:

Статья «Грубость процветает», опубликованная в газете «Знамя коммунизма» (№ 200), проработана с руководителями предприятий торговли и общественного питания на производственной планерке.

В коллективе магазина № 18 «Продукты» на состоявшемся 26.10.88 г. собрании обсуждена статья. Продавец Борщак Е. Е. за незачитное поведение с покупателями включена в приказ по орсу на лишение премии за октябрь на 30 процентов.

Коллектив магазина № 18 снят в октябре с участия в социальном соревновании.

○ ХРОНИКА
○ СОБЫТИЯ
○ ФАКТЫ

СУББОТНИЙ РЕПОРТЕР

«ЭСТЕТ» — для всех!

Впервые в нашем городе на базе спортклуба «Ангара» создается экспериментальный хозрасчетный центр по физическому и эстетическому воспитанию молодежи под названием «Эстет».

Наш корреспондент встретился с председателем городского центра, старшим тренером Анатолием Петровичем Мироновым и задал ему несколько вопросов.

Анатолий Петрович, как родился «Эстет» и какие виды спорта входят в него?

— Шестого сентября 1988 года исполнительный комитет Центрального районного Совета народных депутатов принял решение о создании центра «Эстет» по физическому и эстетическому воспитанию молодежи. В него входят фигурное катание на коньках, большой теннис, атлетизм, хореография, занятия по эстетике.

— И эти дисциплины должен освоить каждый?

— Да. Для девочек 5—12 лет обязательны занятия по фигурному катанию и хореографии. 12—17 лет — теннис и по желанию фигурное катание. Для более старших — атлетизм и теннис. Освоение эстетической культуры для всех обязательно.

— Начались ли занятия? Много ли желающих? Какова оплата?

— Занятия начались. Первые тренировки проводит молодой тренер И. А. Пахмутова, фигуристка первого спор-

тивного разряда. Не сомневаюсь, что на льду ребятам она понравится. Желающих много. Что касается оплаты, то она будет установлена не нами, а самими родителями, при широком обсуждении, гласно, демократично. Скажу, что оплата в месяц будет, в пределах от 6 до 8 рублей.

— Будут ли осваиваться другие виды спорта?

— Мы намерены развивать атлетизм, самбо, рукопашный бой, волейбол. После ремонта спортпавильона «Ангара» мы планируем и такие занятия: мама привела 6-летнего малыша на фигурное катание, а сама в зале хореографии посвятила себя ритмгимнастике.

— А папа?

— Папа будет иметь возможность пойти в зал атлетизма.

«Эстет» не забудет и бабушек. Для лиц среднего и старшего возраста самая простая и самая доступная физкультура — это ходьба и бег трусцой. Рядом со спортпавильоном прекрасная лесопарковая зона. Здесь планируется создать тропу здоровья. В весенне-осеннее время под руководством тренера-специалиста можно побегать, проделать комплекс несложных упражнений, затем пройти на площадку поиграть в волейбол теннис, городки. Для остро нуждающихся — лечебная гимнастика массаж, аутогенная тренировка, сауна. Специалисты есть. Нужны только условия.

— Ваша задача не столько спортивная, сколько оздоровительная, с акцентом эстетического и нравственного воспитания?

— Педагог В. А. Сухомлин-

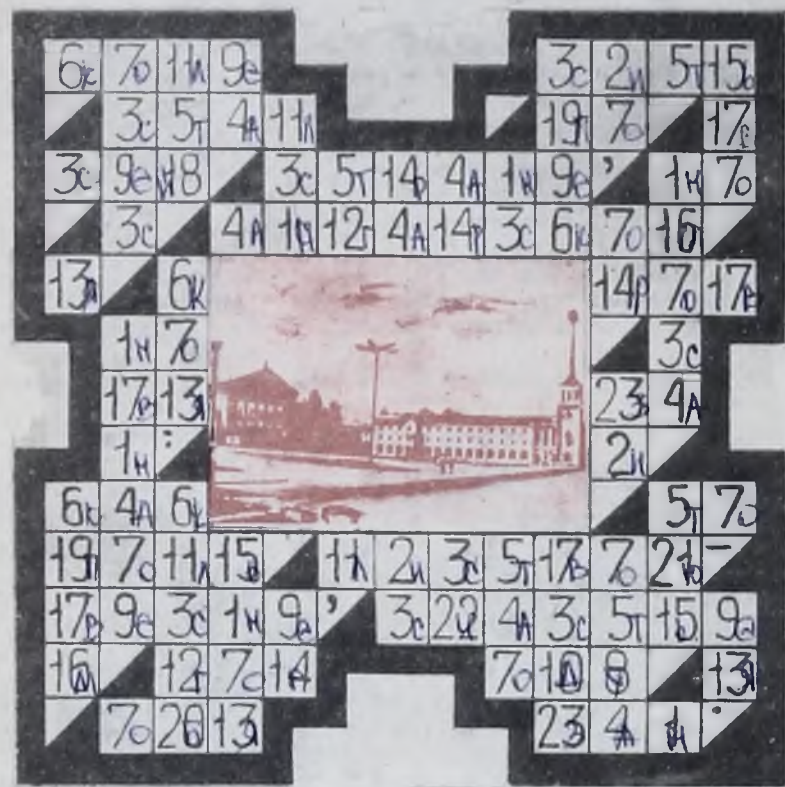
ский сказал: «Через красивое к человеческому — такова закономерность воспитания».

И формирование личности идет через спорт. Если с раннего детства привить устойчивый интерес и любовь к тому или иному виду спорта к окружающей красоте, к природе, движению, музыке, к добру, честности, то это и будет путь к человеческому.

Физическое развитие плюс культура — это и есть гармоническое развитие. Это и есть основная задача «Эстета».

Но как осуществить, как претворить все это в жизнь? Уверены ли вы в реальности задуманного?

— Да. Но главное сегодня — это создание отличной современной спортивной базы. А она в спортклубе «Ангара» будет расширяться, улучшаться. Ведь у руля руководства клубом стоят молодые энергичные люди.



КРИПТОГРАММА «АНГАРСК»

Составил В. Кононов.

Разгадайте следующие ключевые слова, после чего, заменив числа соответствующими им буквами, вы прочтете отрывок из стихотворения «Ангарск», написанный членом Союза писателей СССР Валерием Алексеевым.

I. 10-4-14-22-8-17 — Ангарчанин, Герой Социалистического Труда.

II. 21-1-7-3-5-15 — Кинотеатр в Ангарске.

III. 1-2-17-23-7-14-7-17 — Тренер школы дзюдо «Победа», лауреат премии газеты «Знамя коммунизма» в 1979 году.

IV. 20-4-12-8-11-15-1-2-6 — Хореографический ансамбль Дворца культуры нефтехимиков.

V. 13-14-7-19-7-11-7-17 — Ангарчанин, именем которого названа одна из улиц города.

VI. 5-14-4-16-17-4-18 — Вид городского транспорта.

ПРЕМИЮ — В ДЕТСКИЙ ФОНД

В 1984 году было образовано городское отделение связи № 40. В бригаде почтальонов здесь 16 человек, они неоднократно выходили победителями в социальном соревновании среди бригад узла связи.

В 1986 году коллективу отделения связи № 40 было присвоено звание коллектива коммунистического отношения к труду. Здесь работают три связиста-ветерана со стажем по 20 лет и больше.

Жители отметили безупречную работу Н. Д. Паниной —

почтальона по доставке телеграмм, почтальонов Р. К. Зайчикову, Э. И. Бескосную и Л. П. Вокину.

Культурно, грамотно работают с клиентами операторы Коровина О. Н., Конюхова К. Н., Худова Г. М.

Во втором и третьем кварталах 1988 г. отделение связи занимало второе место по городу.

Почтальон Л. П. Вокина в конкурсе почтальонов городского узла связи заняла 1-е место. Панина Н. Д. награж-

дена грамотой областного управления связи.

Премия за победу в социальном соревновании коллектив решил внести в Детский фонд.

И. АНКУДИНОВ, внештатный корр.

ПРИГЛАШАЕТ «ПИНГВИН»

27 ноября в 11 и в 13 часов кафе «Пингвин» проводит день сладкоежки под девизом «Мы страны счастливой дети».

В программе: песни, игры, танцы, аттракционы.

Специалистами кафе вам будет предложен широкий ассортимент сладких блюд и кондитерских изделий.

Добро пожаловать! За справками обращаться по тел. 2-39-50.

Спасибо

Чистота — залог здоровья, кому не известна эта прописная истина! Но чистота вдвойне необходима в больнице.

Понимая это, коллектив «Оргстройпроекта», жертвуя своим свободным временем, оказал безвозмездную по-

мощь, а проще — провел косметический ремонт грудного отделения детской больницы.

Если бы все организации были такими заботливыми, как ОСПИ! Ведь это в первую очередь забота о детях, да и специалистам приятней работать в чистоте и порядке.

Л. СУХАНОВА, зав. отделением детской больницы № 1.

ГОСТИ ГОРОДА

2 и 3 декабря в ДК «Современник» поет Павел СМЕЯН в сопровождении инструментального ансамбля. Начало концертов в 19 и 21 час.

Госконцерт. Гастроли в СССР. 4 декабря в ДК «Современник» поет Ивица Шерфези в сопровождении группы «Спалато тест» (Югославия). Начало концертов в 18.30 и 21 час.

КИНО

ВИДЕОКАФЕ «ЮНОСТЬ» — 26, 27 ноября — Мультиборни 11, 13, 15, Остров дракона, 17, 19, 28 ноября — Мультиборни 11, 13, 15, Человек-миф, 17, 19.

«РОДИНА» — 26, 27, 28 ноября — Француз, Воры в законе, 11, 14, 17, 20, 27 ноября для детей — Маленький цветочек, 8-50.

Открыта предварительная продажа билетов на сеанс сюрприз на 2 декабря.

«МИР» — 26, 27 ноября — Лягушья шар, 8.40, Заклятие дольним змеей, 10, 12, 14 (удл.), 16-20, 18-10, 20, 21-50, 28 ноября — Сладкие грезы (2 серия, дети до 16 лет не допускаются), 11, 14, 17, 20.

«ПИОНЕР» — 26, 27 ноября — Непоседа, 10, Три золотых волоска, 12, 14, 16, Мой боевой расчет, 18 (удл.), 20-30, 28 ноября — Неуловимые мстители, 10, 12, 14, 16, Маленькая Вера (2 серия, дети до 16 лет не допускаются), 18, 20-30.

«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — 26, 27 ноября — Свадьба любви (2 серия), 10,

14, 17-20, 20-10, 28 ноября — Заклятие дольним змеей, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

Зал «Восход» — 26, 27 ноября — Король и птица, 9-40, 13-30, 15, Белые волки, 11, 17, 19, 21, 28 ноября — Три золотых волоска, 9-40, 13-30, 15, Мой боевой расчет, 11, 17, История Аси Клячиной, 19.

«ГРЕНАДА» — 26, 27 ноября — Ошибка старого волшебника, 10, 12, 14, 16, Маленькая Вера (2 серия, дети до 16 лет не допускаются), 18, 20-30, 28 ноября — Огонь, вода и медные трубы, 10, 12, 14, 16, Серая мышь, 18, 19-40, 21-30.

«КОМСОМОЛЕЦ» — 26, 27 ноября — Кинг-Конг (2 серия), 16, 19, Дом с привидениями, 14, 28 ноября — Грешник, 16, 18, 20 (удл.), Всадник без головы, 14.

«ОКТЯБРЬ» — 26, 27 ноября — Человек с бульвара Капуццины, 13, 15 (удл.), 17-20, 19-10, 21, 27 ноября для детей — Республика Шкид, 11, 28 ноября — Охота на дракона, 13, 15, 17, 19, 21.

ДК НЕФТЕХИМИКОВ — 27 ноября — Озно спални (2 серия, дети до 16 лет не допускаются), 15, 18,

ИЗВЕЩЕНИЕ

Во вторник, 29 ноября 1988 года, в 16 час. в ГК КПСС состоится заседание комиссии городского комитета партии по обсуждению отчета бюро ГК КПСС 23-й городской партийной конференции.

В 17 час. в зале заседаний горисполкома состоится XVI пленум ГК КПСС. В повестке дня пленума — утверждение отчета бюро, порядка работы городской партконференции и обсуждение организационных вопросов, связанных с перестройкой структуры аппарата ГК КПСС.

Бюро Ангарского ГК КПСС.

Прием посетителей в общественной приемной редакции газеты «Знамя коммунизма» будут вести: в понедельник, 28 ноября, Климентьева Ирина Ивановна, во вторник, 29 ноября, Вьюнова Елена Михайловна, с 14 до 18 часов.

ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 ноября

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.30 — «120 минут». 9.35 — «Крик о помощи». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии. В перерыве — Новости. 12.05 — Футбольное обозрение. 12.35 — Концерт. 13.05 — «Портрет современника». Док. фильм «Необходимо встретиться». 16.30 — Новости. 16.45 — «Прожектор перестройки». 16.55 — Док. фильм. 17.35 — Концерт. 18.00 — «Мыслитель и революционер». Док. фильм о Ф. Энгельсе. 18.20 — «Персидские мотивы». Вокальный цикл В. Гуркова на стихи С. Есенина. 18.45 — Веселые старты. 19.30 — Концерт заслуженного артиста РСФСР Ю. Башмета. 20.15 — Курсом XIX партконференции. О качестве сырья для шерстяных тканей. 21.00 — Спектакль «Кругосветное путешествие Бертольта Брехта». Авторы: Г. Зубков, А. Красильников. 22.00 — «Время». 22.35 — «Прожектор

Зам. редактора В. Н. МУТИН.

перестройки». 22.45 — Продолжение спектакля. 23.50 — Сегодня в мире. 24.00 — Джазовая композиция в исполнении джаз-трио под управлением Д. Азаряна. 00.20 — Футбольное обозрение. 00.50 — «Прошлое еще впереди». Док. фильм.

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
17.00 — Мультифильмы. 17.45 — Концерт. 18.15 — Телефильмы. 19.00 — «Приангарье». 19.30 — «Плюс энергетика». Фильм Иркутской студии телевидения. 20.00 — «Примите наши поздравления». Концерт. 20.45 — Телереклама.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
21.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.15 — Международная панорама. 22.00 — «Время». 22.35 — «Прожектор перестройки». 22.45 — Короткометражные худ. фильмы «Легкий хлеб», «Последняя электричка». 23.00 — «Утренняя почта» (повторение).