

ЗНАМЯ

1988
Суббота, 14 мая
№ 93 (8433)

Цена 3 коп.

Газета издается
с 24 ноября 1951 года

КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ВРЕМЯ, ВПЕРЕД!
СТРАНИЦЫ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО
СОРЕВНОВАНИЯНавстречу XIX Всесоюзной партконференции
ПОДАЮТ ПРИМЕР

ПОВЫШЕННЫЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА взяты коллективом производственного предприятия железнодорожного транспорта в честь очередной конференции коммунистов страны. Сегодня все труженики предприятия борются за выполнение дан-

ного обещания. Намечено к 28 июня справиться с планом перевозок грузов первого полугодия, переработать сверх плана 65 тысяч тонн народнохозяйственных грузов, ответственно отнестись к подготовке вагонов под погрузку продукции и восста-

новить 1250 вагонов, отремонтировать 650.

Сегодня все коммунисты доказывают своим трудом, дисциплиной, высокой производительностью звание члена КПСС. Среди них — машинист-инструктор Григорий Федорович Кузьмин, машинист тепловоза Николай Иванович Павлов и другие.

О. КОЗЛИНСКАЯ.

СВЕРХПЛАНОВЫЕ ПОЕЗДА

В третьем году 12-й пятилетки коллектив станции Кий-Комбинатская трудится ритмично, перевыполняя плановые задания и соцобязательства. Программу первого квартала он завершил досрочно. Только сверхплановых поездов отсюда отправлено 15.

Все смены маневровых диспетчеров стремятся добиваться наилучших результатов в труде. И это им удавалось. Успех же сопутствовал смене опытного командира движения поездов А. В. Алексеевой, которая дважды выходила победителем соревнова-

ния в этом месяце.

Я хорошо знаю этот коллектив. Знаю его спаянность, дружбу, трудолюбие. Вот и в этот раз Александра Васильева очень тепло отозвалась о своих товарищах по труду — составители В. Н. Коробкине, операторе техконторы Е. Ф. Шашкиной, стрелочниках Л. Г. Егоровой и Т. Г. Фроловой, дежурной по станции С. М. Чекаревой.

Весомый вклад в трудовой успех смены вносят старательные, трудолюбивые машинисты маневровых тепловозов Сергей Леонидович Диденко

и Николай Васильевич Тюрнев.

— Наша смена работает стабильно. Хорошо трудимся и в апреле. Каждую вахту отправляем сверх задания 2—3 состава с грузами ангарских предприятий, — рассказывает диспетчер Алексеева. — Хороших успехов в труде добиваются и наши смежники-вагонники. Я довольна работой смены старшего осматривщика вагонов В. А. Бекешко.

Календарь отсчитывает дни. За 24 дня апреля железнодорожники отправили восемь тяжелых сверхплановых поездов.

В этом им помогают и предприятия.

Отлично выполняют погрузку вагонов коллектив керамического завода, опережая график на 2 дня, завод стройматериалов — на 4 дня. Хороший ритм работы идет на цементно-горном комбинате.

А. ГЛАМБОВСКИЙ,
рабкор.

После окончания 32-й школы Владимир Назаров пришел в инструментальный цех АЭМЗ, освоил профессии фрезеровщика и оператора станков с числовым программным управлением, изготавливает детали повышенной сложности. В период апрельского месячника производительность его труда достигала 120—130 процентов. Впрочем, это постоянный темп в работе Назарова.

На снимке: В. А. Назаров.

Фото И. АМОСОВА.

МАСТЕРА СВОЕГО ДЕЛА

Мне частенько приходилось бывать в бригаде электролинейщиков мехколонны-30 М. В. Семенова. Последние годы она работает на строительстве объектов в различных районах области, и каждый раз я покидал бригаду Виктора Михайловича, кавалера ордена Ленина, с чувством глубочайшего удовлетворения за ее поистине виртуозную, четкую, слаженную работу, связанную со многими непредвиденными, сложнейшими природными и технологическими условиями.

В свое время я неоднократно писал об этой бригаде, незаслуженно не замечая, что рядом трудится другая бригада электролинейщиков, руководимая кавалером ордена Трудового Красного Знамени Эдуардом Васильевичем Ганном.

Уроженцу Новороссийска, выходцу из рабочей семьи, ему в августе этого года исполнится 50 лет. На вид ему можно дать не более сорока. В отличие от Семенова, это спокойный, с уравновешенным характером человек. Но когда дело идет об интересах бригады, ее работе, обеспеченности всем необходимым, здесь Ганн неумолим. Нет, не криком, не руганью отстаивает он интересы бригады, это не его стиль, а железной, неумолимой рабочей логикой.

Интересен трудовой путь Эдуарда Васильевича. В 16 лет поступил учеником электромонтера в СМУ Краснодарского треста Кавэлектромонтаж. Это — исток его трудовой деятельности. Заметили способности, трудолюбие, испол-

нительность парня — присвоили разряд и перевели электромонтером. Шли годы...

В 1967 году Эдуард Васильевич с семьей переехал на постоянное местожительство в Сибирь и поступил в механизированную колонну № 30

приступить надо к делу. У моих ребят такое же мнение. Так я говорю, ребята?

В этом весь Ганн.

В содружестве с бригадами электролинейщиков Георгия Анташинова и Василия Власова по болотам, топям,

в то время заместитель управляющего РЭУ «Бурятэнерго» Василий Борисович Земеров. — Подстанция дала дополнительное устойчивое энергоснабжение ряду промышленных предприятий, крупным сельскохозяйственным райо-

сдал в эксплуатацию важный энергообъект: линию электропередачи 220 кв. Селендума — Торей протяженностью 122 километра с подстанцией к Джикинскому комбинату. Был критический момент, когда, казалось, ничего уже больше из-за непрерывных ураганов сделать нельзя, когда полностью были остановлены все работы, когда сроки ЛЭП отодвигались все дальше и дальше. Пожалуй, лишь один Ганн, как всегда, оставался спокойным, невозмутимым, нерастерявшимся в этой сложнейшей ситуации. И победила бригада стихию, наवरстала сроки.

1984 год для бригады Ганна был особенно напряженным. Дело в том, что одним из пунктов социалистических обязательств трудящихся Иркутской области на 1984 год было предусмотрено «для сельскохозяйственных потребителей ввести линию электропередачи Зима — Балаганск напряжением 110 киловольт». За лаконичными техническими характеристиками энергетической стройки Приангарья кроется самоотверженный труд одержимых людей — лэповцев. Поэтому в мехколонне издавна заведено: когда начинается строительство новой энерготрассы, на нее претендуют участки, бригады, прорабы.

Прежде чем кому-либо поручить строительство важного объекта агропромышленного комплекса, администрации, партбюро МК-30 пришлось крепко задуматься и решить

ЗАСЛУЖЕННЫЙ
СТРОИТЕЛЬ

треста Востоксибэлектросетей рядовым электролинейщиком. Стал бригадиром.

Много, и порой без всякого преувеличения, героических дел (для него простых и будничных) за плечами бригады Эдуарда Ганна.

1978 год. Участку № 3, которым уже тогда руководил Ганн, доверено строительство важнейшей линии электропередачи к заводу «Бурятфермаш», что в Улан-Удэ, единственному в то время в Союзе заводу, изготавливающему дробилки-измельчители стебельчатых кормов. Сроки строительства минимальные. Ответственность огромная.

— Ну, что, братцы, справимся с задачей? — спросил на общем собрании рабочих начальник участка В. К. Коваленко. — Как думаешь, Эдуард Васильевич?

— А что тут долго думать,

через реку Уду тянули силовые, телефонные кабели, делали переходы через действующие ЛЭП высокого напряжения. С оценкой «отлично» была построена и сдана в постоянную эксплуатацию эта важнейшая ЛЭП, имеющая огромное значение в выполнении Продовольственной программы страны.

В том же году, после завершения строительства ЛЭП к заводу «Бурятфермаш», бригада Эдуарда Ганна опять-таки в содружестве с бригадами электролинейщиков коммуниста Василия Власова и Георгия Анташинова построила и досрочно сдала в эксплуатацию подстанцию «Мухоршибирская» — одну из самых мощных в Бурятской АССР.

— Значение этой подстанции для нашей республики трудно переоценить, — сказал

нам республики. Большое спасибо электролинейщикам мехколонны-30, а особенно бригаде Ганна за досрочное и качественное строительство этой подстанции.

За годы, прошедшие с 1978 года, бригадой Эдуарда Васильевича Ганна на территории Бурятии построены не один энергообъект, не одна ЛЭП. Эдуард Васильевич даже начал изучать бурятский язык. Прежде всего это говорит о культуре человека, его самосознании, уважении к людям, о собственном достоинстве самого Эдуарда Васильевича как настоящего советского человека.

Вернемся к делам. В 1983 году, к 60-летию Бурятской АССР, коллектив участка № 3 мехколонны № 30 выполнил один из основных пунктов социалистических обязательств — досрочно на один квартал

Окончание на 2-й стр.

СЛОВО УЧАСТНИКАМ СОРЕВНОВАНИЯ

ПРОБЛЕМЫ МАЛЕНЬКОГО ЗАВОДА

Вот уж который год завод КВОНТ не сходит с «черной доски» предприятий, тянущих Центральный район в городском социалистическом соревновании назад. О причинах отставания рассказывал директор В. Г. Буняк. Теперь слово мастеру.

Я начну с того, что наш завод КВОНТ построен в 56-м году, на базе монтажного уча-

стка треста «Востокэнергомонтаж». Площади его в данный момент невелики и с планом,

ТЭЦ-9 — 25 ЛЕТ



На ТЭЦ-9 не первый год в числе лидеров социалистического соревнования называют бригаду слесарей по ремонту питательных насосов, которую возглавляет коммунист, ударник 11-й пятилетки Владимир Васильевич Костромин.

По итогам социалистического соревнования за 1987 и за первый квартал 1988 г. портрет передового бригадира В. В. Костромин помещен на городскую доску Почета.

На снимке: В. В. Костромин.

который нам сейчас спущен, справиться очень тяжело.

Дело в том, что план раньше у нас был 4 млн. 400 тыс. Когда в 1986 директор поехал в трест, то в Москве присоединили к нам мифические мощности и сразу дали план, на 70 процентов превышающий существующий. Площади производственные нам не увеличили, оборудования дополнительного нет. И вечеровали, и в субботу люди выходили, но все равно план выполнили только на 93,7 процента.

Я не знаю, конечно, может быть, там умные люди сидят в главках и трестах, но почему они так делают?

С коллективом не советовались. Как же можно выполнять дутые планы? И все люди, весь коллектив, конечно, недовольны. Нас ругают, требуют искать резервы. Сейчас площади появятся. Литейный цех у нас разломали, выбро-

сили оборудование, сделали там участок по гуммеровке. Второй участок — электродный — трест ВЭМ ломает, но пока новые площади не готовы.

В этом году мы начали работать так же плохо, с невыполнения плана, как и в прошлом году. Заводишко наш маленький (460 человек). Нет ни детских садиков, ни лечебных учреждений, как в других организациях, чтобы можно было оздоровить людей. Люди на одном энтузиазме работают и выполняют план. Говорят, давайте делайте реконструкцию. С 1974 года реконструкцию делают. Приехали специалисты из Ленинграда, разработали проект, пока проект разрабатывали, деньги кончились.

Ездили наши начальники, ездили, теперь что-то сдвинулось, в этом году дали 500 тыс. рублей. Компрессорную построить хотят и столовую. Бытовые сейчас начали старые ломать, а новые делать. Вот и все! На текущий и на 1989 год дают по миллиону. Это капля в море.

На сколько лет эта реконструкция затянется — неизвестно.

В. ЛАСЕНКО,
мастер завода котельно-вспомогательного оборудования и трубопроводов.

ВТОРАЯ СМЕНА — ПУСТАЯ

На нашем предприятии была проведена большая работа по укреплению трудовой дисциплины как составной части социалистического соревнования. Получены положительные результаты: на 11 человеко-дней по сравнению с прошлым годом сократилось количество прогулов, наполовину сократились прогулы на почве пьянства. Сейчас на предприятии утверждено новое положение — нарушитель несет ответственность перед бригадой в материальном плане и возмещает ущерб бригаде.

Есть недостатки в организации работы. У нас по-прежнему остаются сверхурочные простои. Вот пример.

Самые большие доходы нам дает цементно-горный комбинат. Мы организовали там вторую смену. А оказалось, что вторая смена никаких нам доходов не дает.

С этим вопросом надо разобраться. У нас там большегрузные 14-тонные цементовозы простаивают. Вторая смена по рейсу сделает, а вторым рейсом уже не может загрузиться.

В. НОВИКОВ,
водитель АПОГАТ.

После критики

„ПОЧЕМУ
СТОЯТ
МАШИНЫ?“

В 52 номере газеты опубликован тематический выпуск «Время, вперед!», где напечатано коллективное письмо водителей автоколонны № 3 автобазы № 8 УАТ «Почему стоят машины?» На этот вопрос, вынесенный в заголовок, отвечает заместитель начальника производственного отдела управления производственных предприятий В. И. Алексеев:

«Сообщаем, что разрыв в 45 минут между окончанием первой и началом второй смены по заводу ЖБИ № 3 определен договором.

Что касается отказов от приемки бетона, то вызваны они срывами в обеспечении заводов УПП арматурной сталью и металлом, отсутствием фронта работ по приемке товарного бетона в строительных подразделениях.

По этой причине только за январь-февраль 1988 г. было недобрано 2300 куб. м бетона, что составило в свою очередь дефицит выполнения плана по реализации в 70 тыс. рублей. Считаем, что проблему ликвидации простоя автотранспорта в пересменку УАТ может решить своими силами.

Наши причины, которые влияют на простои автотранспортников, будут исклечены. В настоящее время подготавливаются совместные между УПП и УАТ взаимобязательства по ликвидации простоев.

МАСТЕРА СВОЕГО ДЕЛА

Окончание.

Нач. на 1-й стр.

—3-му или 5-му участку, постоянным призером социалистического соревнования. Дело решилось в пользу участка В. К. Коваленко, где работает бригада Ганна. На строительстве этой ЛЭП хотелось бы остановиться более подробно.

Село Норы Зиминского района Иркутской области. На окраине этого села, за центральной усадьбой совхоза, в красивейшем сосновом бору, по правому берегу реки Оки, и расположился участок № 3. Вписались в общий ландшафт жилые вагончики, столовая, красный уголок, баня, прорабская. Все на колесах, все в движении — целый жилой городок. Линию будет строить бригада Ганна опять же в содружестве с бригадой Василия Романовича Власова.

— Надо самим узнать местность, где будет строиться линия. Вслепую любую ЛЭП строить нельзя, — надо знать всю трассу, как свои пять пальцев, иначе могут быть неприятности.

Пройдена вся трасса будущей ЛЭП. Определены дороги, заезды техники, заезд материалов на трассу, организованы полигоны для сборки металлических опор. Условия работы тяжелейшие. Вся линия электропередачи проходит по резко пересеченной местности, по сплошным лесным массивам, болотам и сплошному бездорожью. К этим условиям невозможно привыкнуть, потому что преодолеваются они каждый раз по-иному, ценой огромных усилий.

Летом гнус, мошкара, комары лезут в рот, глаза, уши. Сетки не помогают, различные кремы, мази — пустое дело. Зимой большие снега, сильные ветра, вьюги, бура-

ны. Представляете, как сложно было установить металлические и железобетонные опоры в многочисленных болотистых местах, сколько на это уходило времени. О труд-

ко — электролинейщики, К. Н. Осадчий, машинист буровой машины, В. А. Митюков, машинист телевышки, А. А. Камалов, машинист автокрана, Г. А. Смирнов, водитель ав-

томобиля. Г. В. Верхотуров, бульдозерист. И опять-таки, если бы бригада Ганна не работала по методу бригадного подряда, хозрасчета, можно было серьезно сомневаться в успешном строительстве этой важнейшей для области ЛЭП.

ЗАСЛУЖЕННЫЙ
СТРОИТЕЛЬ

ностях говорить излишне — это вечные и постоянные спутники лэповцев.

Все шло вроде бы нормально. И вдруг новая беда — наводнение. Ока вышла из берегов, залила территорию участка, проникла в отдельные жилые вагончики. Под водой оказались прилегающие к трассе дороги, заезды на трассу, металлоконструкции, провода.

Было решено приостановить работы, все силы мобилизовать на ликвидацию последствий наводнения, быстрый ремонт жилых вагончиков, приведение в рабочее состояние техники, дорог, заездов. Люди не дрогнули, хотя ясно представляли всю серьезность положения. По-деловому, не считаясь со временем, погодой, используя весь световой день, в минимально короткий срок создали необходимые условия для нормальной работы участка.

Трудилась вся бригада. В этом заслуга бригадира. Дружный, сплоченный коллектив создал Э. В. Ганн, верных помощников подобрал: В. К. Тюрнев, машинист экскаватора, А. М. Гайдуков, водитель автомобиля, А. И. Толпеко, С. П. Анкудинов, К. В. Тимофеев, В. Г. Якушен-

ков. Г. В. Верхотуров, бульдозерист. И опять-таки, если бы бригада Ганна не работала по методу бригадного подряда, хозрасчета, можно было серьезно сомневаться в успешном строительстве этой важнейшей для области ЛЭП.

Несмотря на сложившуюся катастрофическую обстановку при строительстве этой мощной ЛЭП протяженностью 90 километров, она была поставлена под напряжение на три месяца раньше установленного срока. Все виды строительных монтажных работ были выполнены на «отлично». Коллектив мехколонны вписал в свой послужной список еще одну крупную победу, в которой огромная роль принадлежит бригаде электролинейщиков Эдуарда Васильевича Ганна.

В том же 1984 году бригада заняла классное место среди строительно-монтажных предприятий Минэнерго СССР. В прошлом году бригада с большим желанием взялась за важнейшие для Бурятии энергообъекты — линии электропередач к Тугнуйскому угольному разрезу, о богатейших залежах которого упоминалось в Политическом докладе XXVII съезду КПСС.

Руководство заказчика этой

линии — комбинат «Востсиб-уголь» — в полном смысле этого слова не находило слов похвалы бригаде Ганна. В самом деле, за прошедший год на ЛЭП-110 кв было смонти-

ровано 92 железобетонные опоры, 18 металлических опор, смонтировано провода 46 километров.

За этот же период на строительстве ЛЭП-220 кв Олонь-Шибирь к этому же угольному разрезу произведен монтаж железобетонных фундаментов в количестве 11 пакетов, опор 39 штук, металлических опор 11 штук, смонтировано провода 26 км. Ввод в эксплуатацию этих линий дает возможность начать работы по вскрытию крыши разреза и приступить к планомерной добыче угля. Как всегда, следуя своему железному правилу, обе ЛЭП были закончены в установленные сроки с оценкой «хорошо».

В текущем году бригаде Эдуарда Ганна руководством МК-30 поручена работа по строительству ЛЭП от подстанции «Районная» в городе Улан-Удэ до Гусиноозерской ГРЭС на металлических опорах напряжением 220 кв с

демонтажом старой, полностью одряхлевшей линии на деревянных опорах. Ввод в эксплуатацию новой ЛЭП даст устойчивое дополнительное энергоснабжение подстанции «Районная» и Гусиноозерской ГРЭС. То, что эта линия будет закончена в установленный срок, — сомнений никаких нет.

Эдуард Ганн является одним из инициаторов внедрения бригадной формы организации труда в механизированной колонне № 30. Кстати, этим же методом, помимо других объектов, в 12-й пятилетке построены ЛЭП-220 кв, подстанция 110 кв «Октябрьская» и подстанция 220 кв «Селендуга».

За годы работы более сорока видов различных поощрений занесено в его трудовую книжку, а в 1977 году за долголетний и самоотверженный труд был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

В музее трудовой славы мехколонны-30 можно увидеть дипломы, почетные грамоты, свидетельства, благодарности партийных и советских организаций. Можно смело сказать, что половина из этих наград — заслуга бригады Ганна.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР бригадир электролинейщиков механизированной колонны № 30 треста Востсибэлектросетей Эдуарду Васильевичу Ганну присвоено звание «Заслуженный строитель РСФСР».

Б. ШТЕЙНБЕРГ,
почетный энергетик СССР.

ВРЕМЯ, ВПЕРЕД!

СТРАНИЦЫ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО
СОРЕВНОВАНИЯ

«ПРЕКРАСНОМУ — МГНОВЕНИЕ ОДНО!»

НА СЧЕТ 702

Идея организовать и провести большой благотворительный концерт под таким девизом родилась в Ангарской музыкальной школе № 2. Один такой концерт состоится 21 мая в концертном зале Иркутской филармонии (в 19.00), второй — 22 мая в Ангарском Дворце культуры «Современник» (в 14.00). Все сборы от концерта бу-

дут перечислены на счет № 702 Советского фонда культуры — на создание детского эстетического центра в Иркутске. Инициатива организации такого центра принадлежит главному режиссеру Иркутского ТЮЗа В. В. Кокорину.

Идея ангарчан была горячо поддержана иркутянами, и в подготовку концерта активно

включились Иркутское отделение фонда культуры, симфонический оркестр Иркутской государственной филармонии, драматический театр имени Охлопкова, театр юного зрителя им. Вампилова.

В программу включены произведения Глазунова — Антракт из балета «Раймонда»; Грига — Концерт для фортепиано с оркестром в трех ча-

стях; Ридинга — Концерт для скрипки с оркестром, первая часть; Перголези — «Стабат Матер»; русская поэтическая классика; Шекспира — сцена из спектакля «Сон в летнюю ночь».

Участие примут: симфонический оркестр Иркутской филармонии, главный дирижер Евгений Цирлин; Лещенко Юля, ученица 6-го класса музыкальной школы № 2 (фортепиано); Штом Оля, ученица

подготовительного класса (скрипка), хор учащихся старших классов ДМШ-2 (руководитель И. З. Цыбыктарова) Сергей Назимов — актер драмтеатра имени Охлопкова.

Вечере принимает также участие поэт Марк Сергеев — председатель Иркутского отделения фонда культуры.

Билеты продаются в музыкальной школе № 2, принимаются коллективные заявки (телефоны: 4-10-12 и 4-13-44).

Н. УРАЛЬСКАЯ.

ШКОЛА ВСЕГДА С НАМИ

Двадцать лет... Много это или мало? Много, если учесть, что Ангарску чуть больше 35, и совсем мало, если исчислять годами истории. Столько лет исполнилось средней школе № 36.

В 1967 г. строители заложили фундамент нового здания, а через несколько месяцев выросла новая школа в юном Ангарске. И началась школьная жизнь... 1037 мальчиков и девочек сели за школьные парты. В 1968 году 36 первых выпускников получили аттестат зрелости, а Проскурякова Августа получила аттестат с золотой медалью. За годы своей жизни школа выпустила 14 медалистов.

Ее первым директором был ветеран Великой Отечественной войны Коваленко Николай Федорович, которого с благодарностью вспоминают по сей день.

Прошло 20 лет. Как много праздников, конкурсов, трудовых дел было за эти годы! Всегда огромное значение уделялось спортивным и туристическим мероприятиям. Конкурсы «А ну-ка, парни!» и «А ну-ка, девушки!», конкурсы политической песни стали традицией школы так же, как праздники первого и последнего звонка. Каждый год проводится линейка, посвященная дню памяти Героя Советского

Союза З. А. Космодемьянской, чье имя носит комсомольская организация школы. Эту линейку готовят сами ребята.

В прошлом году мы заняли первое место в смотре художественной самодеятельности. «Такого праздника мы не видели еще нигде!» — в один голос сказали члены комиссии. Действительно, это был праздник! На сцену выходили учащиеся всех классов. Малыши пели в хоре, хормейстером которого является В. В. Якушенко. Были сцены из спектаклей, стихи, частушки, были танцы — старинный вальс, мексиканские мотивы, брейк-данс.

Есть и еще один традиционный день — это праздник «За честь школы!». В этот день говорится о всех заслугах и неудачах школы, о выполненном и о планах будущего.

У нас так много прекрасных, добрых, требовательных учителей. В школе работало 15 учителей-ветеранов. Некоторые из них, например В. С. Федорова, Л. Г. Тимофеева, Ж. Д. Шмейс, З. А. Кокорева, И. А. Протченко и сейчас сеют добро и разум среди учеников.

В прошлом году сделали капитальный ремонт школы. Мы благодарны всем строителям!

И вот совсем скоро прозвенит звонок, последний для нас, — выпускников. Мы прощаемся с ней на долгие годы, может быть, навсегда.

Т. СОКОЛОВА,
ученица 10«б» класса средней школы № 36.

Творчество наших читателей

НАША ПОБЕДА

Весна сорок пятого года
Шагала своим чередом.
В горниле свинцовой погоды
Ковался фашистам разгром.
Лавиною грозных накатов
Гремела советская рать,
Уже до Берлина солдатам

Осталось рукою подать.
Не мстить за бесчинства
и беды,

А светом разлиться
над мглой.
Победа! Победа! Победа! —
С восторгом неслось над
землей.

М. ЛИМОНОВ.

ФРОНТ ЗДОРОВЬЯ

ВНИМАНИЕ: КЛЕЩЕВОЙ ЭНЦЕФАЛИТ

Весенне-летний клещевой энцефалит — тяжелое инфекционное заболевание, вызываемое вирусом, исходом которого часто бывают параличи и даже смерть. В 1987 году в г. Ангарске зарегистрировано два случая этого заболевания, один из них со смертельным исходом.

Резервуаром вируса в природе являются дикие животные и сам клещ, который передает вирус своему потомству. В пригородной зоне г. Ангарска обитают три вида клещей, зараженность их вирусом колеблется в зависимости от вида и составляет от 1—2 до 20—30 зараженных на 100 пойманных клещей.

Передача вируса возможна только при укусе клеща, а раз-

витие заболевания зависит от времени сосания крови, т. е. полученной дозы вируса. Для развития заболевания, например, таежный клещ должен кормиться на человеке не менее 24 часов.

Свою активность клещи начинают проявлять обычно в конце апреля—мае. К концу мая, в июне активность достигает максимума, во второй половине лета резко падает, и с наступлением заморозков клещи уже не встречаются.

Но одинакова активность клещей и в течение суток. В солнечные дни они «хотят» в утренние часы после высыхания росы и вечером до ее появления. В пасмурные дни активны в течение всего дня, а в дождь не встречаются.

Место охоты клещи выбирают в расчете нападения на диких животных и человека — у дорог, тропинок, на просеках, обычно в траве и на кустах, забираясь на высоту до 60 см. Лишь в сырых затененных местах их можно встретить на высоте до 2-х метров. Поэтому клещ чаще всего зацепляется за одежду, а затем начинает искать открытые участки тела.

Чтобы уберечься от клещевого энцефалита, всем выезжающим в лесу необходимо знать меры профилактики этого заболевания. Во-первых, лицам, выезжающим на работу в местности, опасные по клещевому энцефалиту (лесорубы, геологи, строители и т. п.), необходимо поставить прививки.

Прививки эффективны при условии получения полного четырехкратного курса. Их начинают проводить за 6—8 месяцев до выезда в лес, в сентябре—октябре, в поликлиниках по месту жительства.

Во-вторых, все люди, выезжающие в лес не только для работы, но и отдыха, должны защитить себя от присасывания клещей. Для этого имеются специальные комбинезоны, глухо застегиваемые и достаточно надежно защищающие тело от заполнения клещей. Можно приспособить и обычную одежду, используя спортивные костюмы, заправленные в носки брюки, заправленную в брюки кофту. Голову и шею также необходимо закрыть. Можно использовать от-

пугивающие средства — репелленты, имеющиеся в продаже.

При нахождении в лесу через каждые 2—3 часа нужно проводить осмотр для снятия клещей с одежды и тела. При сосавшихся клещей удаляют, обвязав петлей из нитки вокруг его хоботка и осторожно потягивая в стороны. Если клещ внедрился в кожу достаточно глубоко, необходимо заколоть ему дыхательные отверстия, находящиеся по бокам брюшка, слоем масла, жира, вазелина. Через несколько минут клеща можно удалить петлей или пинцетом. Если хоботок оторвался (он заметен в коже в виде темной точки), его удаляют, как обыкновенную занозу, иголкой. Ранка дезинфицируется спиртом, одеколоном, зеленкой и пр.

Выполняя эти несложные рекомендации, вы оградите себя от тяжелого заболевания.

А. БОДРЫХ,
врач СЭС.

● ФЕЛЬЕТОН

Хроменков взял топор, осторожно вышел на лестницу прислушался. Аккуратно примеряясь к каждой ступеньке, тихо выскочил из подъезда. Во дворе его ждал Бобровский.

По дороге на железнодорожный вокзал шутили: «Увидят нас же».

И тут между приятелями состоялся откровенный разговор, пересказывать который мы не будем. Но суть сводилась к тому, что в кратчайшее время надо было научиться прыгать как можно выше и как можно дальше.

„КУЗНЕЧИКИ“

вокзалники, скажут: «А кто это там прыгает по вагонам? Должно быть, охранники прочность крыш проверяют. Скажут, точно кузнечики. А может, это новый метод охраны в связи с перестройкой?» Так с разговорами, незаметно добрались до вокзала.

Говорят, нет предела человеческим возможностям, а если к тому же человек влиятельный, то трудно представить, на что он способен.

Михаил Анатольевич Хроменков и Дмитрий Петрович Бобровский были не то чтобы шибко влиятельные, но посты занимали громкие. Хроменков, например, был начальником караула вневедомственной военизированной охраны объединения «Ангарскнефтеоргсинтез», а Бобровский еще того чище — контролером.

Тут невольно напрашивается вопрос: а какие такие пределы возможностей могут быть у охранников? И, вообще, на что они способны, эти бдителные и блюстители порядка и собственности на территории «АНОС»? А что же за ее пределами? Именно тут и проявились их недюжинные способности.

Как-то раз, возвращаясь домой после трудовой вахты, друзья-охранники вели мирный диалог.

Михаил Анатольевич — тот, что начальник охраны — мимоходом заинтересовался у Дмитрия Петровича — того, что контролер умеет ли он прыгать? А поскольку начальник был довольно молодой — 23 года, да и подчиненный не считал себя пенсионером, недавно разменял четверть века, то оба при этом весело рассмеялись.

Представь себе, Дима: про-рубаем мы крышу контейнера, а там японские магнитофоны, разные драгоценные вещицы, драгоценная аппаратура! Мечтал! Скажи! И все это может стать нашим.

— Я тоже об этом подумывал, насчет контейнеров, — признался Дмитрий, — озолотиться можно.

Через несколько дней Дмитрий встретил Михаила во дворе. Вооружившись топорами, плоскогубцами, металлическими трубками, друзья-охранники двинулись в сторону железнодорожного вокзала.

Взобравшись на товарный состав и доехав до станции Заводская, Хроменков и Бобровский, ловко орудуя топорами, вскрыли один из контейнеров. Но, увы, японской аппаратуры там не было! Этажом помянув капиталистов, взломщики обшарили вагон и обнаружили там автомобильные покрывалки.

— Брать не будем! — скомандовал начальник охраны, — в чемодан не запряжешь! Вскроем другой контейнер.

Доехав до станции Большой Луг, выбрались на крышу состава и, прыгая, точно кузнечики, облюбовали один из вагонов. Прорубили крышу топором, но... опять не повезло!

— Черт знает, что возят в различных контейнерах! — возмущался начальник караула, — Подумать только, тыщу топоров загрузили! Ну зачем нам, Дима, столько? И двумя обойдемся.

— Не так-то просто добыть эту японскую аппаратуру! — сокрушался контролер Дмитрий

Бобровский. — Ничего, может повезет завтра, — успокаивал он друга.

Однако ни завтра, ни через месяц и даже через полгода ворюгам не повезло. Во вскрытых контейнерах, как назло, оказывались то массажные щетки, то школьные тетрадки, то болты и гайки, то снова топоры!

В марте друзьям-охранникам повезло. Прорубив очередной контейнер, обнаружили наконец-то настоящую фирму: гонконгские телефонные аппараты!

— Вот это дело! — зорил от радости Дима. — Теперь озолотимся! Почитай по 180 рублей за штуку возьмем, а их тут тридцать в ящике!

В тот же вечер наткнулись на автомашины «КрАЗ». Проскакав пять контейнеров, запрыгнули на платформу.

— Пошарь, Дима, в кабине, может, какой дефицит завалился! — наставлял на бегу начальник караула.

И Дмитрий добросовестно извлек два термоса, четыре противотуманные фары, дублирующие фонари, два топора и даже полиэтиленовое ведро!

С этой минуты страсть к наживе перекрыла у охранников все другие желания. Позабыв об японской аппаратуре, тащили почти все, что попадало под руку: женские пальто (30 штук) детские шубки, мужские сорочки, обувь, массажные щетки и много других ценных вещей!

Сперва краденое прятали на квартире у начальника караула. Потом пришлось награбленное увезти в лес, что возле ТЭЦ-10, и зарыть в землю. После этой успокоительной процедуры отдохнули недельку, и вот уж снова запрыгали по крышам вагонов. Скажут и скажут, ну вылитые кузнечики!

Так проскакали друзья еще семнадцать контейнеров, оставляя после себя зияющие дыры и весомый убыток государству, который составил 7136 рублей 75 копеек!

Правда, японской аппаратуры «охранники» так и не обнаружили, зато приобрели по шесть лет лишения свободы с конфискацией имущества. Упрыгать «кузнечикам» от карающей руки Закона не удалось, невзирая на усиленную тренировку.

З. БЕЛЯЕВА, народный судья,
Э. ШИШКОВА, журналист.

Композитор Андрей ЭШПАЙ — в Ангарске

15 мая любителей музыки в нашем городе ожидает значительное событие: в ДК нефтехимиков состоится авторский концерт выдающегося советского композитора, народного артиста СССР, лауреата Ленинской и Государственной премии Андрея Яковлевича Эшпая. В исполнении симфонического оркестра Иркутской филармонии и прекрасных музыкантов скрипача Эдуарда Грача и пианистки Ирины Беркович прозвучат скрипичный и фортепианный концерты композитора, венгерские напевы для скрипки с оркестром. Лауреат международного конкурса Сергей Гурбелашвили исполнит концерт для саксофона с оркестром.

Широкой публике Андрей Эшпай известен прежде всего как автор замечательных песен: «Сережка с Малой Бронной», «А снег идет», «Я скажу тебе не все слова», «Песня о криницах» и др. Его песни любят и поют, потому что неповторимость и красота мелодий в них сочетаются с удивительной искренностью, задушевностью, потому что в них — духовная чистота.

Андрей Эшпай успешно работает в разных жанрах. Он — автор пяти симфоний, знаменитого Концерта для оркестра, двух концертов для фортепиано, двух скрипичных концертов, великолепно-го концерта для гобоя с оркестром, двух балетов: «Ангара» по пьесе А. Арбузова, поставленного в Большом театре Союза ССР, и «Помните» («Круг») на антивоенную тему оперетты «Нет меня счастливей», мюзикла «Любить воспрещается» и множества камерных пьес.

Музыке Эшпая всех жанров свойственна демократичность, «общительность». Т. Хренников отметил: «Сочиняя музыку, он думает о слушателе, обладает редкой способностью доносить свои мысли и чувства до самой широкой аудитории. Его сочинения рождены, вызваны к жизни не умозрительным расчетом, но наполнены сердечной теплотой чувства, привлекают и завоевывают сердца открытой эмоциональностью, горячий

ток которой музыка словно бы передает аудитории».

Композитор Андрей Яковлевич Эшпай ведет большую общественную работу, являясь секретарем правления Союза композиторов СССР, его часто назначают председателем или членом жюри различных конкурсов, в том числе конкурсов и фестивалей джазовой музыки. Эшпай, превосходный пианист, был председателем жюри конкурсов имени Чайковского и имени Рахманинова.

Думается, что встреча с таким человеком доставит ангарчанам, не очень избалованным знакомством с большими мастерами, много теплых, радостных минут.

Ждем вас, уважаемые любители музыки, 15 мая 1988 года в 12 часов в театральном зале ДК нефтехимиков. Вход свободный.

Т. МОРОЗЕНКО,
руководитель камерного хора.

После долгого зимнего перерыва стадион «Ангара» стал ареной футбольных матчей нового сезона.

24 апреля в гости к ангарчанам прибыли команды из Улан-Удэ (юноши). Эти матчи явились продолжением первенства РСФСР сибирско-дальневосточной зоны. В первых турах, еще осенью, а игры проходят по принципу осень — весна, наши земляки победили обе команды «Селенги» с одинаковым счетом — 2:1.

НА ПОРОГЕ СЕЗОНА ФУТБОЛ

И вот ответные игры. Первыми вышли на поле младшие футболисты. Естественно, в начале сезона много погрешностей у обеих команд. Но наши парни, как хозяева поля, упорно штурмовали ворота соперников. В одной из атак гости сносят игрока «Ангара». Ангарчане получают право на 11-метровый. И его четко реализует Саша Байкалов — 1:0, ведет «Ангара». Голы, забитые М. Фетисовым и С. Костромитиным, доводят игру до победы со счетом 3:0.

Теперь очередь за старшими. Первый тайм, несмотря на упорную борьбу и атаки, успеха не дал ни одной из команд. В начале второго тайма успеха добивается «Ангара». Мяч в ворота гостей забил Д. Перепелица. Противники как-то снизили, их атаки уже не были острыми. А наши нападающие С. Тихомиров, Д. Сербин забили еще по голу и довели счет до победного конца — 3:0.

В праздничный день 1 Мая в Чите прошли очередные встречи наших земляков. Эти игры ничего не решали, ибо старшие ребята уже были в ранге победителя зоны. Но тем не менее игра была обоюдоострой, о чем и говорит счет — 1:1.

У футболистов младшего возраста также уже было завоевано второе место досрочно. Но тем не менее юные земляки довели счет до 3:1 в свою пользу.

Теперь 15 мая старшие ребята встречаются с победителями дальневосточной зоны в полуфинальной встрече. Первыми в 12 часов на стадион «Ангара» выйдут младшие юноши «Ангара» и благовещенского «Амура». В 13-30 играют «Ангара» и СКА (Хабаровск).

И еще о футболе. Клубная команда «Ангара» провела несколько матчей. В Иркутске 6 команд встречались в групповом турнире. К финалу подошли «Ангара» и «Монтажник» Иркутска. Только серия 11-метровых выявила победителя. Удачливее были игроки «Монтажника».

И. КУЗОВКОВ,
внештатный корр.

КСК приглашает

ДК НЕФТЕХИМИКОВ

16 мая
Открытое занятие клуба педагогов «Коллеги», театральные зал — 18.00.

20 мая
Торжественное открытие III Всесоюзного фестиваля самодеятельного творчества, театральные зал — 19.00.

ДК «ЭНЕРГЕТИК»
14 мая
Юбилейный вечер ТЭЦ-9 — «25 доблестных лет» — 10.00.

15 мая
Отчетный концерт ансамбля народного танца «Ивушка» — 15.00.

17 мая
Тематический кинопоказ «Трезвость — норма жизни» — 12.00.

19 мая
Праздник, посвященный Дню рождения пионери, — 12.00.

ДК «СТРОИТЕЛЬ»
15 мая
Конкурс парикмахеров и кос-

метологов — 10.00.

Моноспектакль «Я стою у ресторана» — 19.00.

17 мая
Спектакль детского театрального коллектива «Росток» — «Про Федота-стрельца — удалого молодца» — 18.00.

19 мая
Отчетный концерт коллективов эстрадного жанра — 19.00.

МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР МЖК (91-й квартал)

16, 17, 18, 19 мая
Слайдовый фильм о последних новинках моделей одежды — 19.00.

15 мая
Демонстрация моделей одежды — 14.00, 15.00, 16.30.

Распродажа моделей одежды — 19.00. (Справки по телефону: 3-28-27).

ДК «СОВРЕМЕННОСТИ»

15 мая
Клуб выходного дня «Праздник искусств» — 12.00.

Клуб филателистов — 11.00.
Клуб «Фауна» — 15.00.

18 мая
Клуб садоводов-любителей — 17.00.

Клуб туристов — 19.00.

19 мая

Клуб «Бабр» — 18.00.

Городская станция юных техников приглашает на выставку работ юных фотографов. Время работы: с 9 до 18 часов.

15 мая, стадион «Ангара» — чемпионат СССР по футболу среди команд 2-й лиги класса «А». Игроки «Звезда» (Иркутск) — «Прогресс» (Бийск). Начало в 18 часов.

Прием посетителей в общественной приемной редакции газеты «Знамя коммунизма» будут вести: в понедельник, 16 мая, Корсакова Александра Григорьевна, во вторник, 17 мая, Трущанина Луиза Павловна с 14 до 18 часов.

ской ССР П. Бурчуладзе.

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 — Утренняя гимнастика, 9.15 — Научно-популярный фильм, 9.35, 10.35 — История, 8 класс, Культура России в 1-й половине XIX века, 10.05 — Итальянский язык, 11.05 — Ученики СПТУ, Основы информатики и вычислительной техники, Что может «Бэйсик», 11.35, 12.25 — Астрономия, 10-й класс, Астрономия и космонавтика, 12.05 — Восхождение на «Золотые горы», Научно-популярный фильм, 12.55 — «Непокоренный», Худ. фильм, 14.05 — «Далекое — близкое», Док. фильм, 14.55 — Новости, 15.05 — «Портрет жены художника», Худ. фильм с субтитрами, 16.30 — Фильм-концерт.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

17.25 — Мультфильмы «Ну, погоди!», 17.45 — «Примите наши поздравления», 18.30 — «Приангарье», 19.00 — Закрытие Дней литературы и искусства в Иркутской АССР в Иркутской области.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.00 — «Спокойной ночи, малыши!», 21.15 — «За безопасность движения», 21.20 — Международная панорама, 22.00 — «Время», 22.35 — «Прожектор перестройки», 22.45 — Худ. фильм «Лейтенант С.», 24.00 — Гандбол, Кубок европейских чемпионов (мужчины), Финал ЦСКА — Тусем (ФРГ).

ВТОРНИК, 17 мая

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.30 — «120 минут», 9.35 — Мультфильмы, 10.00 — Худ. фильм «Поражение», 1-я серия — «Поиск правды», 2-я серия — «Полуправда», 16.45 — «Прожектор перестройки», 16.55 — «Пятилетка: дела и люди», Док.

Редактор В. А. СТАРИКОВ.

СООБЩАЕТ ИРКУТСКГИДРОМЕТ

11 мая наблюдались превышения в 2,8 раза по сероводороду в районе 94-го квартала. Причина — неблагоприятные метеословия для рассеивания выбросов.

15.05.88 г. в ресторане «Север» проводится день сладкоежки. Вам будут предложены любимые лакомства и музыкально-развлекательная программа «Веселое путешествие». Играть ВИА. Начало в 12.00 и в 14.00. Добро пожаловать!

ДК «СОВРЕМЕННОСТИ»

Клуб любителей кино «Объектив» 17 мая приглашает на просмотр и обсуждение художественного фильма «Джинджер и Фред» известного итальянского режиссера Федерико Феллини. В этом фильме играют всемирно известные актеры Джульетта Мазина и Марчелло Мاستрояни. Начало в 19 часов.

19 мая в ДК «Современник» состоится концерт джазового ансамбля «КАДАНС». Худ. руководитель — композитор Герман Лукьянов. Начало в 19.00.

17 мая 1988 г. с 9 до 17 часов будут проведены испытания тепловых сетей на максимальную температуру. Необходимо соблюдать осторожность при касании с отопительными приборами и при пользовании горячей водой.

Администрация тепловых сетей.

Коллектив Ангарского филиала ВНИПИнефти выражает глубокое соболезнование Иванову Виктору Васильевичу и Ахматовой Елене Викторовне в связи со смертью жены и матери.

ВИДЕОКАФЕ «ЮНОСТЬ» — 14, 15 мая — Тайна жителей Луны, 11, 13, 15. Одиночное плавание, 18, 20, 16 мая — По шутке велению, 11, 13, 15. Велд, 18, 20.

«РОДИНА» — 14, 15 мая — Холодное лето 53-го..., 11, 14, 16, 17-50, 19-40 (уд.), 22, 16 мая — Холодное лето 53-го..., 11, 14, 16, 17-50, Ночной экипаж, 19.40 (уд.), 21-50.

«МИР» — 14, 15 мая — Друг, 10, 12, 14 (уд.), 16-20, 18-10, 20, 21-50. Полет в страну чудовищ, 8.40, 16 мая — Команда-33, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50.

Кинотеатру «Мир» требуется на постоянную работу уборщица.

«ГРЕНАДА» — 14, 15 мая — В мой смерти прошу винить Клаву К, 12, 14, 16. Приключения пингвиненка Лоло, 10. Кордебалет (2 серии), 18, 20-30, 16 мая — Кувырок через голову, 10, 12, 14, 16. Охота на дракона, 17.40, 19-40 (уд.), 21-50.

«ПИОНЕР» — 14 мая — Сказка о Мальчише-Кибальчише, 10. Меняю собаку на паровоз, 12. Кувырок через голову, 14. Короткое замыкание, 16, 18 (уд.), 20-10, 21-40, 15 мая — Кувырок через голову, 10, 12, 14. Короткое замыкание, 16, 18 (уд.), 20-10, 21-40, 16 мая — Граждане Вселенной, 10, 12, 14. Сергей Лазо, 16. Ева хочет спать, 18, 19-40, 21-30.

(Фильм демонстрируется только в кинотеатре «Пионер»).

«ОКТЯБРЬ» — 14, 15 мая — Вверх тормашками, 13, 16, 19-30, 15 мая для детей — Под свист пули, 11, 16 мая — Одиночное плавание, 13, 15 (уд.), 17-20, 19-10, 21.

«КОМСОМОЛЦ» — 14, 15 мая — Любовный лес, (2 серии), 16, 19. Боцман и полукай, 14, 16 мая — Золотая цепь, 16, 18, 20 (уд.), Точка.

точка, запятая..., 14, «ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — 14, 15 мая — Ганг, твои воды замутились (2 серии), 10, 14, 17-20, 20-30, 16 мая — На исходе ночи (2 серии), 10, 14, 17-20, 20.

Зал «Восход» — 14, 15 мая — Развод по-итальянски, 11, 17, 19, 21. Подарок Черного колдуна, 9.40, 13-30, 15, 16 мая — Жили-были в первом классе, 9.40, 13-30, 15. Серебряная маска, 11, 17, 19, 21.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — 14 мая — Десять негрят (2 серии), 16, 19, 15 мая — Десять негрят (2 серии), 19. Лесной квартет, 12.

ДК НЕФТЕХИМИКОВ — 14 мая — Загон, 15, 17, 15 мая — Загон, 15, 17, 19.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 16 мая

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.30 — «120 минут», 9.30 — Футбольное обозрение, 10.05 — Худ. фильм «Поражение», 1-я серия, — «Поиск правды», 11.35 — Концерт, 12.00 — Новости, 12.10 — «Мастера искусств», Народный артист СССР Ю. Яковлев, 16.40 — «Прожектор перестройки», 16.50 — «Портрет современника», Док. фильм, 17.40 — «Веселые старцы», 18.25 — «Объектив», 19.00 — Мультфильмы, 19.15 — «Земля Сибирская», «Осторожно: Яма!», 19.45 — Поет и танцует молодость, 20.00 — «Революция продолжается», Док. фильм «Процесс», Фильмы 1-й и 2-й, 22.00 — «Время», 22.35 — «Прожектор перестройки», 22.45 — Футбольное обозрение, 23.15 — Телеспектакль «Брошь». По одноименному рассказу У. Фолкнера. 00.10 — Сегодня в мире, 00.20 — Поет народный артист Грузин-