

# ЗНАМЯ

Газета издается  
с 24 ноября 1951 года

# КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

1988

Вторник, 8 марта

№ 47 (8387)

Цена 3 коп.

## С ПРАЗДНИКОМ, АНГАРЧАНКИ!



● *Почетный гражданин Ангарска*

### ДОБРОДЕЯНИЯ

— Скажите, когда принимает в общественной приемной Юлия Федоровна?

Нет недели, чтобы такой вопрос не прозвучал в редакции городской газеты.

— Вы хотите лично к ней или кто-то иной может вам помочь?

— Только к ней, к Муратовой. Прошлый раз, когда к ней обратилась моя семья, она присоветовала, что предпринять, помогла и делом. Потому — к ней...

Сотни людей приходят в общественную приемную редакции, где принимают юристы, общественники, за помощью, с жалобами на неправильность оформления документов, с просьбами по самым непредсказуемым ни вчера, ни завтра вопросам.

Более четверти века этой общественной организации города (не побоялся такого словосоединения) — внештат-

ному отделу редакции газеты «Знамя коммунизма». Корреспондирование в прессу, в газету, участие в рейдах, в «круглых столах», в массовых мероприятиях, проводимых газетчиками, рассмотрение писем и жалоб трудящихся, принятие мер и ответы на критические письма — все это общественно значимое партийное дело.

Юлия Федоровна отдает деятельности в общественной приемной немало личного времени. И не только тем, что вместе с заведующим приемной, ветераном войны Николаем Васильевичем Барининым, организует четкий, почти ненарушаемый график приема общественниками, внештатными активистами прессы, но и своим дежурством.

За холодно привычным словом дежурство — судьбы людские, их заботы и горести, радости и печали...

За советом и помощью идут к Муратовой горожане, помня деятельность Юлии Федоровны на посту заместителя председателя горисполкома, зная ее председательство в четко отлаженной работе городского женского совета.

Честное слово, не припомню ни одного важнейшего события в истории нашего Ангарска, в котором бы не принимала участия Ю. Ф. Муратова: будь это праздники на стадионах или встречи ветеранов войны и труда, установка памятников и стел в честь исторических дат города, рожденного Победой или создание Наказов гражданину Ангарска, или подготовка к тематическому вечеру во дворцах культуры, или работа в депутатских группах и комиссиях — впрочем, продолжать можно долго, и все будет недостаточно, чтобы характеризовать Юлию Федоровну.

Идут к Муратовой люди. Зная ее добросердечие, добросовестность, я бы сказал — добродетель, но и непримиримость и жесткость к нераспорядительности и бюрократизму.

Вот почему, когда сессия горсовета в конце прошлого года приняла решение о присвоении восьми заслуженным горожанам звания «Почетный гражданин Ангарска», имя Юлии Федоровны было встречено среди списка удостоенных и с одобрением, и с искренними поздравлениями.

Двадцать человек за три с половиной десятилетия жизни и истории Ангарска стали почетными гражданами нашего орденосного города — люди, внесшие огромный трудовой, политический, общественный, личный вклад в развитие, становление и в сегодняшний облик нашего обшцаго дома.

12 ангарчан носят в торжественные дни праздников алые ленты почетных граждан города.

И среди них (пока, видимо) — одна женщина: портрет ее в сегодняшнем праздничном номере на первой странице газеты — Юлия Федоровна Муратова.

Вл. МУТИН.

### Стихи

#### О женщине

О женщине не скажешь  
в двух словах.  
О ней и в двух томах  
едва ли скажешь.  
Какого цвета  
майская трава?  
Чем пахнут росы?  
Свет зари миражный?  
Как рассказать  
счастливый женский смех?  
Как передать  
любимой  
Взгляд тревожный?  
И жертвенность —  
ее безгрешный грех —  
Какою кистью написать  
возможно?  
Мы  
им несем  
заботы и цветы,  
Вниманьем дарим,  
невниманьем раним.  
Обыденностью  
милые черты  
Негаданно,  
но все-таки туманим.  
Она идет,  
надменна и легка,  
Промолвит слово —  
онемев память...  
Она —  
то безымянная река.  
А то — холодный,  
драгоценный камень.  
Поднимет взор —  
кружится голова.  
Поправит локон —  
сердцу не прикажешь...  
О женщине  
не скажешь в двух словах,  
О ней и в тысяче томов  
не скажешь  
В. СЕВЕРИН.

К сведению депутатов  
Центрального райсовета!  
Объявленная ранее сессия  
Центрального районного Со-  
вета народных депутатов бу-  
дет проходить 22 марта 1988 г.  
в ДК «Зодчий» (ул. Восточная),  
а не в ДК «Строитель».  
Заседание партийной группы  
в 10 часов.  
Начало работы сессии в  
10.30.

Исполком.

\*\*\*

Вниманию пропагандистов  
города!

11 марта в 16 часов в Доме  
политического просвещения  
состоится беседа за «круглым  
столом» по теме: «Духовный  
прогресс советского общест-  
ва».

В беседе принимают участие  
кандидаты философских наук,  
доценты института иностран-  
ных языков Н. М. Козеро-  
вская, Н. М. Туева.

Дом политического  
просвещения.

## Сегодня — Международный женский день

В одном из подъездов строящегося дома в 177-м квартале встретил звеньевую штукатуров-маляров Т. Глызину второго участка СМУ-5. С первых слов, как узнала, что газетчик пришел, она начала ругать на чем свет стоит свежий раствор, который застыл

бригадный подряд прижился давно, но при переводе на уровень участка возник ряд недоразумений. Воронина уверена, что время выправит искривления. А вот с нормативами... «Они меняются ежемесячно. В январе одни, в феврале другие». Застал Во-

рой черной лентой легла труба газова.

— Приступали к этой работе на неделю раньше и кончали к нашему приходу, — с горечью говорит Воронина.

В самом деле, разве это каприз мастера? Даже раст-

## ЗАБОТЫ МАСТЕРА

так, что пришлось долбить его. Настроение, несмотря на раннее утро, у звеньевой было на взводе. Тут подошла к разговору и мастер участка Любовь Воронина.

Ей недавно было присвоено звание «Лучший мастер города». Думалось, что увижу радостные лица маляров, плотников, которые трудятся на участке вместе с Ворониной, а вышло...

Восемнадцать лет на стройке Любовь Ивановна. Вначале маляром-штукатуром, а после окончания заочно политехнического техникума стала мастером. Все заботы, трудности, неустроенность женщин-строителей ей известны хорошо.

Мало говорила Воронина о себе, больше о делах, проблемах. Да это и понятно: отделочники переходят на коллективный подряд, закончилась перетарификация, чехарда с нормативами. А мастер — как посредник между бригадами и управлением.

ронину в конце месяца в управлении СМУ. По-старому если сказать, то она со своими коллегами закрывала наряды. По нынешним временам — занималась пустой работой.

— Зачем нам терять время, просиживая над бумагами? — возмущается Воронина.

На объектах в 177-м квартале, в 17-м и 8-м микрорайонах отделочники на эти дни остались без мастеров и бригадиров. Они все в СМУ за зарплату коллективу радуют. Пусть лучше мастера там будут, возле своих бригад на своих участках.

Отделочники, въезжая в 20-й дом, что в 177-м квартале, радовались, что площадка не перерезана траншеями и рвами, как у средневекового укрепления. Но на следующий день землекопы из СМУ-7 и СМУ-4 перерыли подходы буквально к каждому подъезду. Мы стояли с Л. И. Ворониной возле глубокой траншеи, на дне кото-

ворный узел окружен бугорками вывернутой мерзлой земли. Нельзя к нему подъехать — отделочники с претензиями к мастеру. Та, в свою очередь, по телефону к начальнику. Работала Воронина и на столовой в Майске, и на онкологическом центре. в 17-м микрорайоне, пусть бы застраивала в старых микрорайонах — и всегда одно и то же. Всегда почему-то субподрядные связи, сантехники, газовики наступают на пятки отделочникам.

Должно быть наоборот. Об этом мечтает Любовь Ивановна, а с ней все маляры, штукатуры, плотники. Тогда и качество их работы будет на уровне. Да и в отношениях мастера и рабочих будет потепление. А пока Воронина, прощаясь, попросила никакой хвалы в ее адрес не писать. Настрой у мастера был с уклоном на критику. Вот и зарисовка о ней получилась такая же.

О. ТЮМЕНЕВ.

## НЕПРИМИРИМОСТЬ

Капитолина Ивановна Кальченко относится к тем людям, после общения с которыми становится легко и празднично на душе. Это человек с открытым, чистым сердцем, готовый прийти в трудную минуту на помощь.

Трудолюбию, целеустремленности Капитолины Ивановны отстает только позавидовать. За плечами два института, семьдесят опубликованных научных трудов, одна из первых в стране кандидатская диссертация по проблемам гигиены труда в микробиологической промышленности.

В трудовой книжке Капитолины Ивановны несколько вкладывшей: поощрения и благодарности не вмещаются в них. Только один раз пришлось ей сменить работу — в 1960 году, когда перешла работать старшим лаборантом в НИИ гигиены труда и профзаболеваний.

Сегодня Капитолина Ивановна — руководитель лаборатории. За добросовестный труд награждена знаком «Отличник здравоохранения».

Вот уже более десяти лет избирает ее трудовой коллектив института председателем группы народного контроля. Беседа с работниками института, понимаешь, почему именно ей оказывается столь высокое доверие.

Известный педагог В. Сухомлинский считал, что личность начинается со строгости к себе. У человека, который с молодых лет приучен к порядку, собранности, организованности, который предъявляет к себе высокие требования, самодисциплина становится внутренней сущностью поведения.

Мало кто задумывается над тем, как трудно быть народным контролером, да еще в собственном коллективе. При проверках и грубость, и оскорбление можно услышать.

В общем-то, такую позицию объяснить не трудно: народный контроль премий не выписывает, а вот спросить за улучшения в работе — за этим у него дело не станет. Правду сказать, кто же любит, когда у него находят промахи и недостатки, ругают. И уж тем более, когда за бесхозяйственность заставляют расплачиваться из собственного кармана.

Вот и после проверки телефонных междугородных переговоров Капитолина Ивановна нашла себе врагов, когда некоторые работники института решили личные телефонные разговоры вести за счет института. Пришлось им держать ответ и заплатить теперь уже из своего кармана.

На заседании районного комитета народного контроля принято решение об учреждении книги Почета. Открывать ее будет старейшая работница органов народного контроля Кальченко Капитолина Ивановна. Вот такой неугомонный человек.

Т. АНДРЕЕВА,  
инспектор Юго-Западного районного комитета народного контроля.

Уважаемые товарищи! Пишут вам больные туберкулезного диспансера МСО строителей, где заведующей отделением Черкашина Наталья Казимировна. Коллектив, который она возглавляет, сплоченный. К больным относятся здесь с большим вниманием.

Наталья Казимировна — врач по призванию. Заболевание, которое она лечит как врач-фтизиатр, очень серьезное и требует много времени. Все мы глубоко уважаем, ценим своего доктора как грамотного специалиста и большой души человека. Ее отношение к больным помогает быстрее выздоравливать.

## ОТ ВСЕЙ ДУШИ

Уважаемая редакция, просим через газету поздравить Наталью Казимировну Черкашину с Международным женским днем 8 Марта. Пожелать ей всех благ.

А. ПЕРЕВАЛОВА, всего 12 подписей.

Коллектив ЖЭК-3, которым руководит Мария Ивановна Крылова, женский праздник 8-е Марта встречает высокими производственными показателями. В 1987 году три раза занимали в социалистическом соревновании первые места и 6 раз — вторые.

В коллективе 50 процентов — женщины. Большинство из них ударники коммунистического труда. Особым уважением пользуются в коллективе А. Морозова, О. Новосельская, З. Личман, З. Онищенко, М. Батаева и другие.

Горячо и сердечно поздравляю всех женщин, работающих в ЖЭК-3, с праздником. Желаю им счастья и мирного неба.

Г. ТУБАЕВ,  
ветеран войны и труда.

## СЛОВО ОБ АНГАРЧАНКАХ

### ЕЕ ДОРОГИ

Вера Алексеевна Барсукова — дорожный рабочий дорожного — эксплуатационного управления.

Юность Веры пришлась на военное лихолетье. Запечатлелась в детской памяти длинная вереница беженцев, телеги, повозки с вещами. Вера с сестрой и матерью скитаются по лесам, ища защиты от грохота выстрелов...

По случайности их село осталось целым, и им было куда вернуться после того, как погнали немцев с Брянщины. тогда как соседние деревни были сожжены дотла.

В 1945 году вернулся с войны инвалидом отец, и надо было поднимать семью — 7 детей. В 12 лет закончилась Верны университеты, и пошла она работать: сначала помогала в колхозе матери, потом уже и самостоятельно.

В 1962 году Вера приехала в Ангарск, вышла замуж, родился здесь сын Андрейка. Двадцать лет отработала Вера Алексеевна в коммунальном хозяйстве дорожным рабочим.

Не женская работа — ремонт дорог, да она привыкла, работала честно, добросовестно.

Вот уже и сын Андрей вырос, закончил СПТУ по специальности газосварщика. В прошлом году проводили его в армию, а в феврале этого года за отличную службу дали ему отпуск домой. Это ли не радость матери!

В апреле исполняется Вере Алексеевне 50 лет. От всей души коллектив поздравляет ее с юбилеем.

Н. ШИРОГЛАЗОВА,  
ст. инспектор отдела кадров.

## ОНА ЗАЩИЩАЛА

### РОДИНУ



ной войны Любовь Иосифовна при сануправлении 23-й, затем 55-й армии Ленинградского фронта.

Все 900 суровых блокадных дней и ночей работала начальником лаборатории военного госпиталя. После прорыва блокады Ленинграда майор медслужбы Шишлянникова прошла дорогами войны — начальником подвижной лаборатории армейского госпиталя 3-го Прибалтийского и 3-го Белорусского фронтов. День Победы встретила под Кенигсбергом. После войны заведовала лабораторией в госпитале.

НЕОБЫЧНАЯ, героическая судьба выпала на долю простой русской крестьянки из сибирского села Покровка Зиминского района Любви Иосифовны Шишлянниковой. Она была в числе первых комсомольцев родного села. В 1925 году семья Шишлянниковых (12 детей) вступила в коммуну «Крестьянин». Первым председателем коммуны был красный партизан, старший брат Любы — Виктор.

После средней школы Люба уехала учиться в Иркутский медицинский институт. Окончив в 1932 году, осталась в аспирантуре. Защитив диссертацию в Ленинграде в 1934 году, до 1937 года работала на кафедре гигиены, затем врачом в железнодорожной больнице Ленинграда. В 1940 году призвана в РККА. Военврач 3-го ранга, Шишлянникова Л. И. участвовала в боевых действиях против белофинов.

С первых дней Отечествен-

С 1961 года Шишлянникова проживает в Ангарске, преподавала в медицинском училище.

Боевой путь подполковника в отставке Шишлянниковой Л. И. отмечен орденами Отечественной войны, двумя — Красной Звезды, 12 медалями, в их числе «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда».

В СУЧКОВ,  
подполковник в отставке.

На снимке: 1965 г. — Л. И. Шишлянникова.

## Заслуга воспитателей

Второй год вожу в среднюю группу детского сада № 2 своего ребенка и всегда спокойна за него. Идет он в детский сад с хорошим настроением, любит свой ребячий коллектив. И в этом заслуга воспитателей Людмилы Алексеевны Болдыревой, Лидии Ивановны Синьковой и их помощницы Валентины Алексеевны Трошиной.

Ведь как важно, чтобы первый детский коллектив был во всех отношениях здоровым.

Пусть никогда не иссякает душевная доброта в сердцах этих людей. Счастья им и отменного здоровья на долгие годы.

Н. ПАВЛОВА,  
жительница 210-го квартала.

# ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО

**БИБЛИОТЕКА  
НАШЕЙ  
ГАЗЕТЫ**

Слаще меда та печаль,  
от которой—радость,  
Лес осенний, привычай я —  
сними усталость,  
Грусть чуть тронет мне глаза  
—осень — не утрата.

## ДОБРОТА

Это чистая слеза,  
летняя расплата,  
Лес теряет свой наряд —  
вот вам и букеты!  
Листья под ноги летят,  
песни лета спеты,  
Отчего же листопад  
радость людям дарит?  
Отчего осенний клад  
за собою манит?  
Доброты на всем печать и—  
душа богаче!  
Слаще меда та печаль,  
от которой плачу,  
Людмила ЛАБАЗИНА.

## МАРИНА

Стрижет «под ноль» тайгу  
двадцатый век.  
Однажды, у вагончика  
прораба,  
мне повстречался странный  
человек —  
Марина — режиссер  
из Ленинграда.  
Дугою — брови, чертики —  
в очках,  
в походке легкой — вызов  
и бравада,  
штормовка, узковатая  
в плечах,  
и на губах — парижская  
помада.  
— Вы знаете, —  
она сказала мне,  
тряхнув задорно рыжей  
головой, —  
хоть и пришлось расстаться  
мне с Невою,

но я на БАМе счастлива  
вполне.  
Смеется папа:  
—БАМ и... Ленинград!  
Я всем кажусь немного  
сумасбродной,  
но в Магистральном ждет  
меня театр,  
пусть не столичный,  
но зато народный.  
И я люблю, когда, забыв  
про мир,  
девчонка роль в киоске  
повторяет,  
а всей стране известный  
бригадир  
не Гамлета,  
а сам себя играет.  
Плыла над лесом розовая  
мгла,  
шел пароходик весело  
по Лене,  
и, как адмиралтейская игла,  
царица-ель сияла  
в отдаленье.  
Валерий АЛЕКСЕЕВ.



## ПОЭМА

# ТВОЯ ДОРОГА

1.  
Сама мечта дорогу указала,  
еще когда и не было вокзала,  
еще когда и не было трамвая,  
казалось даже, не было пути.  
Но пядь за пядью в мире  
открывая,  
о город мой, ты смог меня  
найти,  
найти своих строителей,  
героев,  
что беззаветно встали  
на леса.  
Они, кварталы новые  
отстроив,  
развесили над ними небеса.  
2.  
Родился богатырь. Гремит  
игрушкой.  
И в небо взглядом искренним  
глядит.  
Вот дед Василий со своей  
старушкой  
да с внуком в тихом скверике  
сидит.  
С рабфака начал. Шел по тем  
дорогам,  
Где силы было отдано  
вдвойне

тем первым пятилеткам,  
первым стройкам  
и проклятой людьми былой  
войне.  
И твердость поубавилась  
в руке...  
Ну что ж, друзья, бывает  
и такое.  
Теперь он на заслуженном  
покое  
в Ангарске, в этом юном  
городке.  
А ты, Ангарск, исполнен  
детской речи:  
на смену вновь растут  
богатыри.  
О город мой,  
ты расправляешь плечи.  
О город мой,  
ты — новый всплеск зари.  
3.  
У школы шумно, разговоры  
звонки.  
О ветры, бури, грозы,  
сквозняки...  
Вчерашние мальчишки  
и девчонки  
сегодня взрослые —  
выпускники.

\*\*\*  
Твоя любовь—до чего  
высока!  
Орлы над нею, не соловьи.  
Как страшно мне парить  
в облаках  
На крыльях твоей любви!

А вдруг ты поймешь,  
кто из нас был прав?  
Сумеешь, разлюбишь ты?  
Как страшно мне будет лететь  
стремглав  
С безмерной твоей высотой!  
Виктория ЯРМИЦКАЯ.

## КИТОЙСКИЙ МОСТ

Я строил мост через Китай,  
те годы далеки,  
Прохожий, не спеши, постой  
Над быстринной реки.  
И вновь весна...

Шуга плывет,  
шурша, ярясь, ломая.  
И в этой быстрине живет  
та молодость былая.  
А. КОСАРЕВ.



Альберт КУСС

«Бригаитина».

И город говорит: «Ну что ж,  
сынчик!»...  
И город повторит: «Ну что же,  
дочка!»  
Последний школьный утренний  
звонок  
И—школьный аттестат.  
И — росчерк.  
Точка.  
И город вновь напутствует:—  
Иди!  
Учителя (то ласковы,  
то строги),  
невыученные порой уроки —  
теперь все это где-то позади.  
Иди с ромашкой белой  
на груди.  
Иди навстречу ветрам  
и победам,  
иди навстречу счастью  
и любви...  
О город мой!...  
Зимой,  
цветущим летом  
ты будь со мной,  
ты только позови!  
4.  
Но для кого-то, может,  
все — пустяк.  
Ему плевать, что рвемся  
мы из кожи,

что наша цель для нас всего  
дороже,  
что мы прожить родились  
только так.  
Он умудрен.  
Жизнь у него другая:  
с ухмылкой считает серебро,  
живет в тиши, вперед  
не забегая,  
здоровьишко свое  
оберегая,  
свою усадьбу да свое добро.  
Но верю, ты, мой город,  
не такой.  
Прославил ты натруженные  
руки,  
Тебе подвластны радости  
и муки  
и сам ты окунулся в непокой.  
И никому на свете  
не измерить  
запас волшебной силы  
и огня...  
И в трудный час  
тебе нельзя не верить  
О город мой —  
свет солнечного дня!.

5.  
Мой город! Снова улицы  
зеленые,  
где мы бежим веселые,  
влюбленные,  
где трасса вечной юности  
пряма,  
где все на старте: лето  
и зима...  
Где снова зеленеют тополя  
и расцветают сказочные  
зданья...  
О город, ты не знаешь  
увяданья,  
как осени не знавшая земля.  
Пусть кто-то мчит за новою  
судьбою  
в иные необжитые края  
Но ты во мне.  
И, значит, я с тобою.  
Ты — песня недопетая моя.  
Тебе навек дана своя дорога,  
как звездному большому  
кораблю.  
О город мой,  
еще свершений много.  
Тебя, мой город,  
славлю  
и люблю!.

Ирина НОВОКРЕЩЕННЫХ.

«ПОСЛЕДНЕЕ» — цикл рассказов, опубликованных в альманахе «Сибирь» (№ 5, 1988 г.) с предисловием В. Распутина. Цикл принят к публикации в журнале «Сельская молодежь» (№ 3, 1988 г., Москва). В журнале «Знамя» (№ 2, 1988 года) опубликован военный дневник ангарчанки И. Фруг «Звезды ясные» с предисловием Г. Бакланова.

В СЕРЕДИНЕ лета, отдыхая с семьей у друзей на даче, Юлька вернулся на несколько дней в Ангарск. Здесь у него случился жестокий приступ боли в сердце. Была «скорая»...

На следующий день после «скорой» Юлька собрался на дачу, пошел к автобусу. Настроение было хорошее. О вечерних болях в сердце не вспоминал: было и было...

Несмотря на свои болезни, Юлька ими не жил. Был он книголюбом, имел огромную редкую библиотеку. Порою буквально всучал какую-нибудь книгу пришедшему...

Народу на остановке собралось много, автобус опаздывал.

Сегодня опоздание было уж очень некстати, так как ехали всего на пару часов: полить огурцы и сразу обратно — утром всем на работу.

Люди нервничали, а Юлька поговорил с Лидией Кирилловной, одной из своих сослуживцев. Вспоминали молодые годы, всех, кто тогда работал: шутили, смеялись. Он сказал, что едет на дачу еще на недельку — доотдыхать... Пришел опоздавший на час автобус. Он мгновенно запол-

## КНИГОЛЮБ

(ИЗ ЦИКЛА РАССКАЗОВ «ПОСЛЕДНЕЕ»)

нился, все сели. Юлке места не хватило, он присел на ступеньки.

Юлькой его называли и в 58: за добродушие и доверчивость, за искреннее ко всем расположение.

Лидия Кирилловна, хотя и оказалась в автобусе далеко от Юлия, видела, что время от времени он держался за сердце.

Когда приехали, она спросила, что с ним. Он махнул рукой: «Да все уже прошло!»

Так как они опоздали, то не застали своего перевозчика: он был здесь вовремя, ждал их, но в конце концов уплыл. (Дачи их садоводства были по ту сторону Китая). Все ходило по берегу, по самодельному причалу, взволнованно переговариваясь: «Время уходит», «Как же переправиться?», «Скоро автобус уйдет в Ангарск». Обращались к ча-

стникам: их лодки порой появлялись на воде, но частники забирали только «своих».

Было уже 7 часов вечера. Китой и всегда холодный и быстрый, сейчас, после недавних дождей, был бурный, ледяной.

Вдруг Лидия Кирилловна увидела, что Юлька идет по берегу в трусах. «Ты что? Куда собрался? Брось дурить!» — крикнула она.

Юлька поболтал ногой по воде, улыбнулся.

«Вода вон какая! Плыть нельзя!» — сказала другая женщина.

«Смотри, не вздумай!» «Что за шутки!» — раздались еще голоса.

—Да что вы все волнуетесь? — засмеялся Юлька. — Через 10 минут я вам перевозчика пришлю!

Он разбежался, нырнул и поплыл.

Он любил воду, прекрасно плавал. Любил в шутку говорить: «Земля меня плохо держит, а вода — держит». На земле были все эти болезни, кардиограммы, «скорые»... В воде была только вода.

Он плыл. Внезапно на середине реки его как-то странно понесло. И он исчез. Навсегда...

Юлия нашли на десятый день. Вскрытие показало, что вода, действительно, его не подвела: он и глотка ее не сделал.

Ирина ФРУГ.



**СРЕДА, 9 марта**  
**1-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
 7,30 — «120 минут», 9,35 — Худ. фильм, «Готвальд», 1-я серия — «Генеральный секретарь» (1928—1929 гг.), 11,00 — «Мастера искусства» М. Н. Ермолова, 12,00 — В гостях у академического хора русской песни Гостелерадио СССР, 12,40 — Новости, 16,45 — «Прожектор перестройки», 16,55 — Программа Куйбышевской студии телевидения, 17,30 — Док. фильм, 18,30 — Играет заслуженный артист РСФСР Б. Феоктистов (балалайка), 18,55 — «Основы экономических знаний», Журнал «Телеэко», 19,25 — Мультфильмы для взрослых, «Как Василь хозяйничал», «Сказка о глупом муже», 19,50 — «Действующие лица», О выборах директора в таксомоторном парке г. Иваново, Передача 2-я, 20,35 — Худ. фильм «Готвальд», 1-я серия — «Генеральный секретарь» (1928—1929 гг.), 22,00 — «Время», 22,35 — «Прожектор перестройки», 22,45 — «Этюды Дворцовой площади», Передача 1-я и 2-я, 23,55 — «Раймонд Паулс представляет», Эстрадная программа с участием Лаймы Вайкуле.

**2-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
 9,00 — Утренняя гимнастика, 9,15 — Док. фильм, 9,35, 10,35 — Музыка, 5 класс, 10,05 — Немецкий язык, 1-й год обучения, 11,05 — Учащимся СПТУ, Астрономия, 11,35 — Научно-популярные фильмы, 12,05 — Немецкий язык, 2-й год обучения, 12,35 — Дневной сеанс повторного телефильма «Овод», Худ. фильм, 1-я серия — «Память», 13,40 — «Города и годы», Док. фильм, «Ереван», «10 минут с Иркутском», 14,20 — В. А. Моцарт, Квартет ре минор, 14,55 — Новости.

**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
 17,10 — «Уроки на завтра», Телефильм, 17,30 — Ритмическая гимнастика, 18,00 — Для детей, «Алиса в Стране чудес», 18,30 — «Сибирский сад», 19,00 — «Приангарье», 19,40 — «Будем знакомы», Музыкальная программа с участием артистов Иркутского театра музыкальной комедии, 20,35 — «Наши гости», Делегация Пильского воеводства (ПНР).

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
 21,00 — «Спокойной ночи, малыши!» 21,15 — Реклама, 21,20 — Лауреаты Международного конкурса им. П. И. Чайковского, Народная артистка Грузинской ССР М. Мдивани, 22,00 —

21,45 — Народные мелодии, 22,00 — «Время», 22,35 — «Прожектор перестройки», 22,45 — Худ. фильм «Среда обитания».

**ПЯТНИЦА, 11 марта**  
**1-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
 7,30 — «120 минут», 9,35 — Худ. фильм, «Готвальд», 3-я серия — «За свободу» (1942—1945 гг.), 11,30 — «Необыкновенный концерт», Фильм-спектакль государственного академического Центрального театра кукол под руководством С. Образцова, 13,00 — Новости, 13,10 — «Портрет», Композитор Р. Амирханян, 14,25 — «Гран-па», Худ. фильм, 15,45 — Мультфильмы, 16,20 — Новости, 16,35 — «Прожектор перестройки», 16,45 — Программа Мурманской студии телевидения, 17,45 — Играет лауреат Международного конкурса М. Вайман (скрипка), 18,05 — Док. фильм о перезде советского правительства из Петрограда в Москву в марте 1918 года, 18,20 — «Отчего и почему», 18,50 — Док. фильм, 19,40 — Сегодня в мире, 20,00 — Худ. фильм «Готвальд», 3-я серия — «За свободу», (1942—1945 гг.), 22,00 — «Время», 22,35 — «Прожектор перестройки», 22,45 — «Театр одного актера», Л. Филатов, Сатирическая сказка «Про Федота-стрельца, удалого молодца» (по мотивам русского фольклора), 23,45 — «Интерсигнал», 00,15 — Сегодня в мире.

**2-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
 9,00 — Утренняя гимнастика, 9,15 — «В морях твоя дорога», Научно-популярный фильм, 9,35, 10,35 — География, 8-й класс, 10,05 — Английский язык, 1-й год обучения, 11,05 — Учащимся СПТУ, История, 11,35, 12,35 — История, 7 класс, 12,05 — Английский язык 2-й год обучения, 13,05 — Дневной сеанс повторного фильма, «Овод», 3-я серия — «Отец и сын», 14,15 — Док. фильм, 14,45 — Новости.

**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
 17,00 — Выступает Воронежский русский народный хор, 17,50 — Для детей, Мультфильмы, 18,10 — «Писатели Сибири», А. В. Зверев, 19,00 — «Приангарье», 19,40 — «Иркутские, круг пошарей!» Дворец культуры «Горняк», г. Черемхово, 20,30 — «В выставочном зале», III Всероссийская выставка «Искусство книжной графики», В. А. Фаворский.

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
 21,00 — «Спокойной ночи, малыши!» 21,15 — Док. фильм «Лишних рук не бывает», 21,30 — Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга», (Нигерия), 22,00 — «Время», 22,35 — «Прожектор перестройки», 22,45 — «Набат на рассвете», Худ. фильм.

**СУББОТА, 12 марта**  
**1-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
 7,30 — «120 минут», 9,30 — Док. фильм, 10,00 — «Отчего и почему», 10,30 — «Хороводы «Березки», 11,05 — Док. фильм, 11,25 — Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга», 11,55 — Док. фильм «Прозрение», 12,25 — Ф. Шопен, Играет Э. Кочыш, (ТВ ВНР), 12,35 — «В странах социализма», 13,05 — «Ожидание», Музыкальная композиция В. Успенского на стихи Р. Рождественского, 13,35 — Сегодня в мире, 13,55 — «Для всех и для каждого», 14,25 — «Всероссийская читательская конференция», «Роман-газета», 15,35 — Худ. фильм для детей «Теплый хлеб», 16,00 — «Родительский день — суббота», 17,30 — «В мире животных», 18,30 — «С любовью к женщине», Мультфильм, 18,35 — «Народная дипломатия», 19,35 — С. В. Михалков в Концертной студии Останкино, 20,35 — Новости, 20,40 — Худ. фильм, «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона XX век начинается», 22,00 — «Время», 22,35 — «Прожектор перестройки», 22,45 — 2-я серия фильма «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона, XX век начинается», 23,55 — Концерт артистов болгарской эстрады.

**2-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
 9,00 — Утренняя гимнастика, 9,15 — «Телеобозрение «Перспектива», Научно-познавательные программы телевидения ГДР, ЧССР, Кубы, 10,05 — «Телевизионный театральные абонемент», 11,40 — К 125-летию В. И. Вернадского, 12,05 — «Здоровье», 12,45 — «Перестройка и право», 13,05 — Времена года, 14,05 — «Навстречу XIX Всесоюзной партийной конференции», 14,40 — «Фильм необычной судьбы», Док. фильм, 15,00 — «Очевидное — невероятное», 16,00 — Док. фильм «Новый дом».

**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**  
 16,20 — Программа «Диалог».

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
 18,20 — «Музыкальные дома России», В петербургской квартире Н. А. Римского-Корсакова, 19,40 — «Жизнь замечательных людей», К 125-летию В. И. Вернадского, Научно-популярный фильм, 20,40 — Док. фильм, 21,00 — «Спокойной ночи, малыши!» 21,15 — «Дальний Восток», Киножурнал, 21,25 — Реклама, 21,30 — Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга», (Венесуэла), 22,00 — «Время», 22,35 — «Прожектор перестройки», 22,45 — Заключительный концерт лауреатов Всесоюзного конкурса балетмейстеров и артистов балета, Передача из Концертного зала им. П. И. Чайковского.

**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 марта**  
**1-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
 8,45 — Новости, 9,00 — Ритмическая гимнастика, 9,45 — Тираж «Спортлото», 9,55 — «Будильник», 10,25 — «Служу Советскому Союзу!» 11,25 — «Утренняя почта», 11,55 — «Здоровье», 12,35 — «Клуб путешественников», 13,35 — «Музыкальный юнец», 14,05 — «Сельский час», 15,05 — Впервые на экране ЦТ, Опера Р. Штрауса «Ариадна на Наксосе», Спектакль Метрополитен-опера, Передача из Нью-Йорка, 17,55 — По просьбам зрителя, Научно-популярный фильм «Жизнь на земле» (Англия), 2-я серия — «Создание тела», 18,50 — Международная панорама, 19,35 — Худ. фильм «Нетерпение души», 1-я и 2-я серии, 22,00 — «Время», 22,30 — «Здравствуй, Медведь», Эстрадная программа из Алма-Аты, 23,20 — Новости.

**2-я программа**  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
 8,45 — «На зарядку становись!» 9,00 — Док. фильм «Деревенская история», 9,20 — «Советская поэзия», Д. Кугультинов, 9,55 — К 100-летию со дня рождения А. С. Макаренки, Премьера док. фильма «Вместе с Макаренкой», 10,50 — «Выбирая профессию», О СПТУ г. Нерюнгри, 11,40 — «Портреты», «Мой милый Саша...» (посвящается А. Одоевскому), 12,35 — «Клуб путешественников», 13,35 — «Наука: теория, эксперимент, практика», 14,05 — «Домашняя академия», 14,35 — «Морской инженер Борис Малинин», Научно-популярный фильм, 14,55 — Показывают театры страны Премьера фильма-спектакля Государственного академического драматического театра Латвийской ССР им. А. Упита «Дни портных в Силмачах», Автор — Р. Блауманис, 16,35 — «Эстафета», Физкультурно-спортивная программа, 18,05 — Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга», «Посвящается Анне-Марии Дзая» (Камерун), 18,35 — «Антология короткого рассказа», К. Тренев — «Эдесские угодники», 19,00 — «Телевизионный музыкальный абонемент», Русский романс, 20,00 — «Прошел год, Семья Локшинских говорит с Америкой» (повторение от 6 декабря 1987 г.), 21,00 — «Спокойной ночи, малыши!» 21,15 — «Витебск», Док. фильм, 21,30 — Поэт В. Леонтьев, 22,00 — «Время», 22,30 — Экран зарубежного фильма, «Не всегда светит солнце», Из цикла «Телефон полиции 110», (ГДР), 23,45 — Спидвей, Чемпионат мира, Финал, 24,00 — Футбол, Чемпионат СССР, «Спартак» — «Торпедо» 2-й тайм, 00,45 — Спидвей, Чемпионат мира, Финал, 01,00 — «Голубые купола Самарканда», Телефильм, 01,15 — Спидвей, Чемпионат мира, Финал.

## КИНО

**ВИДЕОКАФЕ «ЮНОСТЬ»** — 8 марта — Дюймовочка, Корабль-призрак, 11, 14, Грипп Кинг-Конг (2 серии), 17, 19, 30, 9 марта — Дюймовочка, Корабль-призрак, 11, 14, Красная зона (Франция), 17.  
**«МИР»** — 8 марта — Она и дьяволы (2 серии), 11, Одноким предоставляется общежитие (торжественный сеанс), 14, Кордебалет (2 серии), 17, 20, 9 марта — Загон, 10, 12, 14 (удл.), 16-20, 18-10, Кордебалет (2 серии), 20.  
**«РОДИНА»** — 8 марта — Десять негрят (2 серии), 11, 14, 20, Пришла и говорю, 17, 18, 30, Приключения бельчонка Микки, 9-40, 9 марта — Десять негрят (2 серии), 11, 14, 17, 20.  
**«ПОБЕДА»** — 8 марта — Полет над гнездом кукушки (2 серии, дети до 16 лет не допускаются), 10, 16, 18-40, 21-10, Первая встреча, последняя встреча, 13-40 (удл.), 9 марта — Семь самураев (2 серии), 10, 13-20, 20, Тень воина (2 серии), 16-30.  
**«ГРЕНАДА»** — 8 марта — Последний рейс «Надежды», 10, 12, 14, Салон красоты, 16, Забавы молодых, 18, 19-30 (удл.), 21-40, 9 марта — Приключения Марка Твена (США), 10, 12, 14, 16, Спартак (2 серии, США), 17-20, 20-30.  
**«ЮНОСТЬ»** — зал «Лунь» — 8 марта — Незнаменная женщина, 10, 12, 14, 16, 18, Десять негрят (2 серии), 20, 9 марта — Полет над гнездом кукушки (2 серии, дети до 16 лет не допускаются), 10, 14, 17-20, 20, Зал «Восход» — 8 марта — Шантажист, 11, 17, в 1/2 (2 серии), 19, 9 марта — Как стать звездой (2 серии), 17, 8 1/2 (2 серии), 19-30, 8, 9 марта — Золотые рога, 9-40, 13-30, 15.

## «ПИОНЕР»

— 8 марта — Лилловый шар, 9-30, 11, 12-30, 14, 15-30, Человек с бульвара Капуцинов, 17, 18-50, 20-40, 9 марта — Лилловый шар, 10, 12, 14, 16, Праздник Нептуна, 17-40, 19-20 (удл.), 21-30.  
**ДК НЕФТЕХИМИКОВ** — 9 марта — Цветок в пыли (2 серии, дети до 16 лет не допускаются), 15, 18.  
**«КОМСОМОЛЕЦ»** — 8 марта — Чу-чело (2 серии), 16, 19, Праздник Нептуна, 14, 9 марта — Танцор «Диско» (Индия, 2 серии), 16, 19, Приключения бельчонка Микки, 14.  
**«ОКТАБРЬ»** — 8 марта — Забытая мелодия для флейты (2 серии), 13, 16, 19-30, Властелин времени, 11-30, 9 марта — Мое последнее танго, 13, 15, 17, 19, 21, Киносборник, Подарок Самодельника, 10-30.  
 Кинотеатру «Октябрь» требуется на работу киномеханик.

## УТЕРЯ

Утерянное водительское удостоверение серии АБФ № 030722 на имя Карюкина Игоря Геннадьевича считать действительным, (579).  
 Утерянный студенческий билет на имя Сутырина Олега Владимировича считать действительным, (560).  
 Утерянный студенческий билет на имя Шут Елены Анатольевны считать действительным, (562).  
 Утерянный проездной билет АК № 285939 на имя Улаханова Владимира считать действительным, (565).  
 Утерянный больничный лист серии 45867 № 080720 на имя Черепановой Людмилы Владимировны считать действительным, (566).

## МЕНЯЕМ

Квартиру в коттедже (22,1 кв. м) в 4-м поселке, имеются теплица, сарай, на 2-комнатную квартиру в Юго-Западном районе, Тел.: 4-39-56, (607).  
 2-комнатную квартиру в Ангарске (27 кв. м, 3-й этаж) на 1-комнатную в г. Горьком, Тел.: 3-05-30, (489).  
 2-комнатную квартиру (28 кв. м, 3-й этаж), в п. Михайловка Черемховского района на 2-комнатную в Ангарске, Адрес: 47-1-2, (492).  
 2-комнатную благоустроенную квартиру (28 кв. м) в пгт. Талая Магаданской области на квартиру в Ангарске, Адрес: 188.7-15 (после 18 часов), (493).  
 1-комнатную квартиру в г. Нижнекамские ТАССР на равноценную в Ангарске, Адрес: 18-й м-н, дом 1, кв. 11, (494).  
 2-комнатную квартиру (32,2 кв. м, 1-й этаж) в деревянном доме в центре г. Байкальска на равноценную или полублагоустроенную в Ангарске, Шелехово, Адрес: г. Ангарск, квартал 76, дом 12, кв. 28, Масарновским, (495).  
 3-комнатную квартиру улучшенной планировки (43 кв. м) в Ангарске на две 2-комнатные или 2-комнатную в Ангарске и 1-комнатную в Иркутске, Адрес: 95-й квартал, дом 18, кв. 12, (482).  
 1-комнатную квартиру улучшенной планировки (2-й этаж) в г. Владимире на 1-комнатную квартиру в Ангарске (2-й или 3-й этажи), Тел.: 4-51-41, (483).

Две 2-комнатные квартиры (2-й этаж) на 4- или 3-комнатную квартиру не менее 56 кв. м (1-й и 5-й этажи не предлагать), Адрес: 17-й м-н, дом 6, кв. 301 (после 18 часов), (485).  
 2-комнатную квартиру (28 кв. м) улучшенной планировки в г. Саянске на равноценную в Ангарске, Адрес: 84-14-71.  
 1-комнатную квартиру в г. Эссентуки на крупногабаритную в Ангарске, Выезжает один человек, Тел.: 7-66-85 (после 18 час.), (573).  
 Снимем отдельную жилплощадь на любой срок (семья 3 человека), Возможна оплата вперед, порядок гарантируем, Тел.: 6-78-67, (491).

**К услугам жениха и невесты!**  
 Свадебный пункт проката размещается в 74 квартале, дом 5, телефон: 2-39-39. Здесь имеется широкий выбор свадебных нарядов, кольца для автомашин, ленты для свидетелей, рушники. Можно заказать комфортабельный автомобиль «Чайка». Экскурсия по нашему городу украсит торжество. Заявки принимаются во Дворце бракосочетания, каб. 4, телефон: 3-20-17.  
 Эта же машина в свободные дни — по понедельникам, вторникам и средам — может доставить из родного дома молодых мам с новорожденными.  
 Выражаем благодарность коллективам фирм «Автомобили», треста Сибхимвонтажавтомашика за участие в похоронах дорогой жены, матери Ширшовой Веры Петровны, Муж, дочери.

**Редактор В. А. СТАРИКОВ.**

**ЕЖЕДНЕВНО**  
 Ателье бытовых услуг принимает объявления по подбору, жилплощади, на обмен квартир и о продаже имущества. Объявления помещаются на восьми специальных стендах во всех районах города.  
 Желающих воспользоваться услугами по обмену и подбору жилплощади приглашаем по адресу: ул. Ленина, 46, тел.: 2-33-02; квартал 211, дом 7, тел.: 4-10-93; 15 микрорайон, дом 12, тел.: 9-71-01; 8 микрорайон, дом 93, тел.: 6-83-04. \*\*\*  
 Копии с документов поможет снять опытная машинистка при нотариальной конторе по ул. Московской, 22, телефон 2-28-32. Здесь же выполняются заказы на печатание различной документации, справок, дипломных и курсовых работ, писем и т. д. Обращаться: ул. Ленина, 46, телефон: 2-33-02, часы работы с 8.00 до 17.00. Выходные дни — суббота и воскресенье. \*\*\*  
 Переплетный цех для населения выполняет реставрацию книг, переплет журналов, газет, дипломных и курсовых работ, отчетов, кол. договоров, изготавливает адресные папки, альбомы, альбомы-раскладушки; для библиотек по безналичному расчету изготавливает папки, конверты, переплетает отчеты, книги, журналы и т. д. Обращаться: 6 микрорайон, дом 11, тел.: 6-08-33.

**ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!**  
 Следующий номер газеты выйдет в четверг, 10 марта.