

ЭНГАРСКАЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 123 (6963)

ВТОРНИК

29 ИЮНЯ 1982 года

Газета издается
с 24 ноября 1951 года

Цена 3 коп.



„Удовлетворение жизненных запросов советских людей, — подчеркиваю это со всей определенностью, — было и остается важнейшим программным требованием нашей партии“.

Л. И. Брежнев.

ОРДЕН НА ЗНАМЕНИ ЯКУТСКА

ЗА ВОЛЫШИЕ УСПЕХИ, достигнутые трудящимися Якутска в хозяйственном и культурном строительстве, отмечая их заслуги в установлении и упрочении Советской власти на северо-востоке страны и в связи с 350-летием со дня основания Якутск награжден орденом Трудового Красного Знамени. Вручению награды было посвящено состоявшееся здесь 23 июня 1982 г. торжественное заседание.

Высокую награду к знаменю Якутска прикрепил первый заместитель Председателя Совета Министров РСФСР В. П. Орлов. Он передал трудящимся Якутии сердечные поздравления от товарища Л. И. Брежнева.

Опираясь на бескорыстную помощь русского и других народов СССР, отмечалось на заседании, Якутск неузнаваемо преобразился за годы Советской власти.

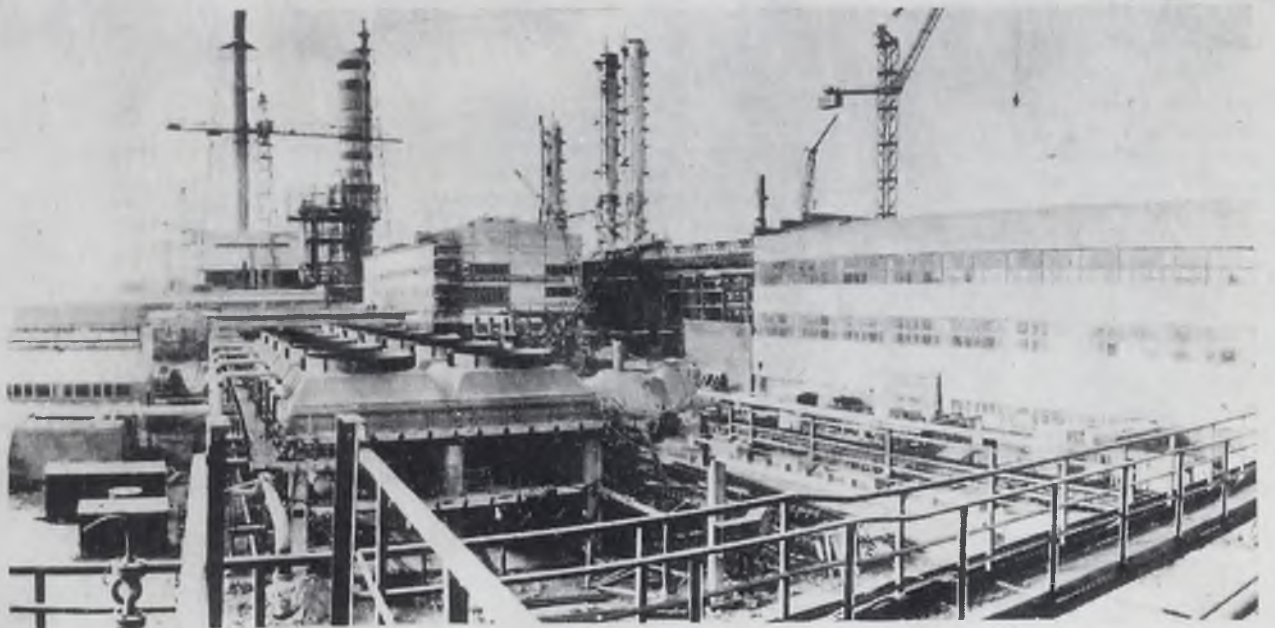
Участники заседания приняли приветственное письмо Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР, Совету Министров СССР, товарищу Л. И. Брежневу.

60-летию СССР — НАШ УДАРНЫЙ ТРУД

для народного хозяйства

«Обеспечить поставку сельскому хозяйству минеральных удобрений в 1985 году в количестве 26,5 млн. тонн и в 1990 г. — 30—32 млн. тонн» — записано в Продовольственной программе.

Наша страна занимает первое место в мире по производству минеральных удобрений, ежегодно увеличивается их объем. Вот и в нынешнем году только в нашем городе будет получена первая продукция на комплексе по производству аммиака. Применение этого вида минеральных удобрений позволяет получать высокие и устойчивые урожаи. При внесении в почву полного удобрения (содержащего аммиак, фосфор и калий) урожай сельскохозяйственных культур повысится в 1,5 — 2 раза. Каждый рубль, затраченный



на минеральные удобрения, при правильном использовании дает прирост урожая в среднем на 10 рублей.

В состав ангарского комплекса аммиака входит 11 основных объектов и 52 объекта общезаводского хозяйства. Комплекс строится в «арктическом» исполнении, впервые

в стране на сырье «нафта», то есть низкосортном бензине.

В январе этого года участники строительства обязались сдать комплекс в эксплуатацию до 1 декабря 1982 года и уже в декабре выработать 15 тысяч тонн аммиака. А за-

тем ежегодно 450 тысяч тонн ангарского аммиака будут достойным вкладом в выполнение Продовольственной программы.

Н. РУБИНОВ.

На снимке: строится комплекс аммиака.

Фото В. МАКСУЛЯ.

САЯНСК: В ТОРГОВОМ ЦЕНТРЕ

Когда попадаешь в торговый центр города эминских химиков Саянска, невольно замечаешь, какие аппетитные запахи плывут вокруг, сколько в нем торгового людю и гостей-покупателей. Без прикрас: Саянск — город юный, но торговать в нем умеют. Только один продовольственный магазин продает различных товаров ежемесячно на полмиллиона рублей. Доброй традицией здесь стали праздничные и предпраздничные выставки, ярмарки, широкие распродажи всех видов кондитерских изделий, продовольственных и промышленных товаров.

Словом, работники торговли Саянска умеют показать товар лицом и знают, как сделать

его достойным трудящихся. Совсем недавно, например, они внедрили еще один, достойный похвалы прогрессивный способ торговли — выполняют заявки ветеранов войны, инвалидов войны с доставкой товаров на дом. Значит, растет и число благодарностей в их адрес.

Думается, что все ценное, передовое, накопленное в первом торговом центре, прищипнется и во втором, где пока в разгаре строительные работы.

М. ВАСИН.

Дворец металлургов

БРАТСК. Произошло то, к чему так упорно стремились многочисленные коллективы строителей города, подразделений «Братскгэсстроя» и других организаций. Государственная комиссия во главе с председателем горисполкома Г. Г. Горбачевым начала работу по приемке в эксплуатацию Дворца культуры «Металлург».

Металлургам Братска в торжественной обстановке будут вручены почетный ордер на вселение во Дворец и символический ключ.

Состоялся торжественный митинг строителей и эксплуатационников.

НА РАБОТУ В КОСМОС

24 июня 1982 года в Советском Союзе осуществлен запуск космического корабля «Союз Т-6». Советский космический корабль пилотирует международный экипаж: командир корабля дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР Владимир Джанибеков, бортинженер Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР Александр Иванченков и космонавт-исследователь гражданин Французской Республики Жан-Лу Кретьен.

Программой полета предусматривается стыковка корабля «Союз Т-6» с орбитальным научно-исследовательским комплексом «Салют-7» — «Союз Т-5». Космонавтам предстоит выполнить на борту комплекса научно-технические исследования и эксперименты совместно с космонавтами Березовым и Лебедевым, которые находятся в орбитальном полете с 13 мая 1982 года.

Полет советско-французского экипажа осуществляется в соответствии с соглашением о сотрудничестве Советского Союза и Франции в изучении и освоении космического пространства в мирных целях.

Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума

Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев поздравил международный экипаж орбитального научно-исследовательского комплекса «Салют-7» — «Союз Т-5» — «Союз Т-6» космонавтов А. Березового, В. Лебедева, В. Джанибекова, А. Иванченкова и Ж.-Л. Кретьена с успешным началом совместной работы советских и французского космонавтов.

В приветствии подчеркивается, что этот полет имеет важное научно-техническое значение, символизирует традиционную дружбу между советским и французским народами, является ярким примером плодотворного сотрудничества в мирном освоении космического пространства.

Президент Франции Ф. Миттеран направил приветствие космонавту-исследователю Жан-Лу Кретьену. В нем говорится: впервые в истории космонавтики французский космонавт имеет возможность, благодаря сотрудничеству с СССР, приступить к научным экспериментам большой важности. Президент Франции передал членам экипажа комплекса наилучшие пожелания успеха.

В околоземном космическом

пространстве на борту научно-исследовательского комплекса «Салют-7» — «Союз Т-5» — «Союз Т-6» приступили к совместным работам космонавты Анатолий Березовый, Валентин Лебедев, Владимир Джанибеков, Александр Иванченков и Жан-Лу Кретьен.

Стыковка космического корабля со станцией «Салют-7» была проведена в ночь на 26 июня.

В течение семи дней международному экипажу предстоит выполнить обширную научную программу, подготовленную специалистами Советского Союза и Франции. В эти дни проводятся медицинские, биологические, технологические и астрофизические эксперименты, исследования земной атмосферы, фотографирование отдельных районов поверхности Земли и акватории Мирового океана.

Совместная работа советских и французского космонавтов на околоземной орбите является существенным вкладом в изучение и освоение космического пространства в мирных целях и послужит дальнейшему развитию взаимовыгодного сотрудничества.



«Людам свойственно судить о самых крупных изменениях в жизни общества по тому, что их непосредственно окружает. Они оценивают прежде всего те новшества, которые могут увидеть в своем городе, на своей улице, в рабочей столовой, поликлинике, магазинах, в школе, где учатся дети».

Л. И. БРЕЖНЕВ.

БЛАГО советского народа — высшая цель всей деятельности нашей партии. Забота о человеке, о людях труда, обеспечение наиболее благоприятных условий для мирного созидания составляют основу социалистического образа жизни. Решениями XXVI съезда определены ключевые направления и задачи, поставленные перед архитекторами, строителями, работниками строительной индустрии. Вот только некоторые из задач, определенных «Основными направлениями экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года», требующие особого внимания архитекторов и строителей:

— улучшить жилищные и культурно-бытовые условия жизни населения;

— добиться, в основном, обеспечения каждой семьи отдельной квартирой;

— развить коммунальное хозяйство и транспорт, благоустройство городов и сел;

— усилить внимание к вопросам комплексной застройки городов.

Весьма значительная роль строителей, призванных выполнить эти высокие предназначения нашей партии. Но не менее важна и роль зодчих, творческие замыслы которых лягут в основу воплощения в жизнь намеченных программ.

Продолжается совершенствование структуры генерального плана города, из отдельных районов город сливается в единый градостроительный организм с центральными артериями проспектов Ленинградского, Ангарского, Коминтерна.

Институтами ЛенНИИГрадостроительства разрабатываются рабочие чертежи Прибрежного района, строительство которого начнется в следующей пятилетке. Представлен на утверждение новый центр города, расположенный на правом берегу реки Китоя, на стыке двух городских районов и основных улиц города — Энгельса и Ангарского проспекта. В наиболее ответственном с градостроительной точки зрения месте, на слиянии этих улиц, образуется главная площадь, одна сторона которой непосредственно связана с парком, остальные предлагается застроить зданиями, запроектированными по индивидуальным проектам. Площадь и весь застраиваемый Прибрежный район выходит на высокую бровку — будущую набережную города. Включение в композиционный силуэт застройки домов повышенной этажности позволит выявить местоположение центра в городской структуре.

АНГАРСК продолжает активно расти и благоустраиваться, значительно увеличилось число жилых зданий с улучшенной планировкой квартир и выразительным архитектурным обликом. Однако размещение объектов жилищно-гражданского строительства в одиннадцатой пятилетке будет отличаться своими особенностями. Так, жизненно важным остается принцип комплексной застройки, за-

стройке «белых пятен» города — по основным магистралям — Ангарскому и Ленинградскому проспектам, ул. Коминтерна, Социалистической и Декабристов. Это в основном застройка 9-этажными жилыми домами со встроенно-пристроенными объектами торговли и быта, которые помогут активному формированию градостроительных ансамблей. Для увеличения количества зданий со встроенными учреждениями

заболеваний, вычислительный центр.

Кинотеатр «Родина» и три девятиэтажных дома с магазином «Силуэт» получили диплом II степени на смотре-конкурсе в Госстрое РСФСР в 1981 году.

О ряде проектов, по которым предстоит строительство в этой и последующих пятилетках. Это АТС на 10 тысяч номеров в 22-м микрорайоне, СГПТУ на 1200 учащихся в 22-м микрорайоне, учеб-

АНГАРСКАЯ АРХИТЕКТУРА

ями обслуживания ангарскими проектировщиками предлагается внедрить в 9-этажное жилье унифицированный сборный и монолитный каркасы в первых этажах.

Следует отметить, что приемы использования первых этажей жилых домов, расположенных на городских магистралях, уже сейчас воплощаются достаточно рационально. Это три девятиэтажных жилых дома с магазином «Силуэт» по ул. Социалистической, три пары 9-этажных домов с предприятиями обслуживания по ул. Коминтерна, началось строительство группы 9-этажных домов по Ангарскому и Ленинградскому проспектам с предприятиями обслуживания.

Прием открытых первых этажей, который уже широко используется в пятиэтажной застройке, позволит организовать проезды, пространственно объединить жилые зоны со скверами, спортивными зонами, зонами отдыха, улучшить микроклимат микрорайона. Проблема первых этажей будет решаться более органично, улучшится комфорт проживания в жилых районах, художественно-композиционный уровень застройки.

БОЛЬШОЙ вклад в застройку города вносят ангарские проектировщики. Ведется выполнение индивидуальных и переработка типовых проектов с учетом сейсмичности и местной базы стройиндустрии.

Ангарские зодчие уже сейчас могут порадовать нас такими объектами, как крытый рынок (здесь впервые в Восточной Сибири применены вантовые конструкции), техникум легкой промышленности, поликлиника на 1000 посещений в смену, дом ветеранов труда, ресторан «Баргузин», общежитие на 160 мест, столовая в пос. Майске, микрорайоны № 212—219, детский сад на 140 мест с плавательным бассейном, НИИ гигиены труда и проф-

но-курсовой комбинат торговых работников, здания райкомов Центрального и Юго-Западного районов, расширение пионерского лагеря имени Героев космонавтов, реконструкция хоккейного корта...

Ведется комплексная застройка 22-го микрорайона, где впервые в Ангарске применен блок-секционный метод строительства, отвечающий требованиям градостроительной и демографической маневренности.

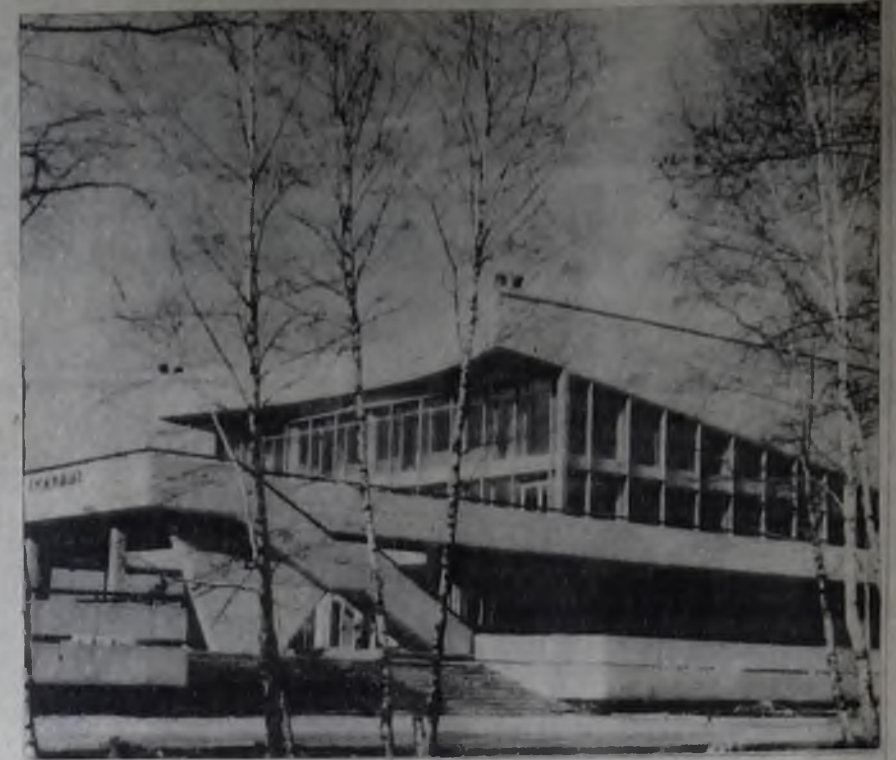
Жилые группы в микрорайоне представляют собой системы, состоящие из домов-блоков и домов-комплексов полузамкнутого типа.

Хотя благоустройство здесь еще далеко от завершения, уже сегодня видно, что соотношение всех элементов — высот и расстояний между зданиями — весьма удачно, что создает ощущение масштабности архитектуры.

ЕЩЕ ДВА примера. Ангарскими авторами — архитекторами Тимофеевым А., Чернецким А., Черепановым В. — создан интересный проект 12а микрорайона, заказчик ОКС горисполкома.

Микрорайон, в котором пока сиротливо стоят кинотеатр «Родина» и строящийся институт гигиены труда и профзаболеваний, в проекте преобразуется в композиционно единый район; вдоль кинотеатра проходит пешеходная торговая эспланада, по обеим сторонам которой расположены встроенные в жилье объекты торговли, бытового обслуживания, предприятия общественного питания, объекты культуры, здравоохранения и ЖЭК с детским клубом.

Девятиэтажный жилой дом этого комплекса с магазинами общей торговой площадью 2700 кв. м и кафе-столовой выходит на ул. Коминтерна и заканчивает ее формирование. На стрелке ул. Желязова этого микрорайона размещается дом бы-



какие экологические последствия понесет та или иная застройка.

Что необходимо решить в ближайшее время нашим архитекторам, строителям и технологам?

Организовать службу единого заказчика, где главный архитектор города должен выступать как проектировщик, строитель, общественный деятель, должен быть «диктатором» в вопросах архитектуры и градостроительства, активным проводником идей партии в осуществлении проекта в строительстве.

Продолжить работу над индивидуализацией облика типовой крупнопанельной застройки.

В поисках своеобразия и выразительности архитектурных форм жилых зданий архитекторы предлагают различную трактовку фасадных поверхностей, с применением балконов, лоджий, эркеров, элементов входов, активным введением цвета. Древнерусские строители постоянно применяли декоративные элементы. Это является испытанным средством индивидуализации зданий. Здесь следует заметить, что ни в коем случае нельзя переносить из Ангарска в другие города рисунки орнаментов, созданные нашими архитекторами. Город должен иметь свои индивидуальные черты, свой стиль.

Технологам заводов ЖБИ УПП следует с большим желанием осваивать новые типы изделий (угловые балконы, элементы входов, стеновые панели с введением различного цветового решения и орнамента и т. д.), новые виды технологий (изготовление стеновых панелей), новые орнаменты ограждений балконов, лоджий.

Освоить угловые и поворотные блок-секции. В настоящее время их применение сдерживается не полностью разработанной проектной документацией, недостаточно развитой базой стройиндустрии, отсутствием производственных площадей, затягиванием реконструкций действующих и строительства новых заводов ЖБИ.

Преодолеть отставание строительства объектов торговли и общественного питания от ввода жилья.

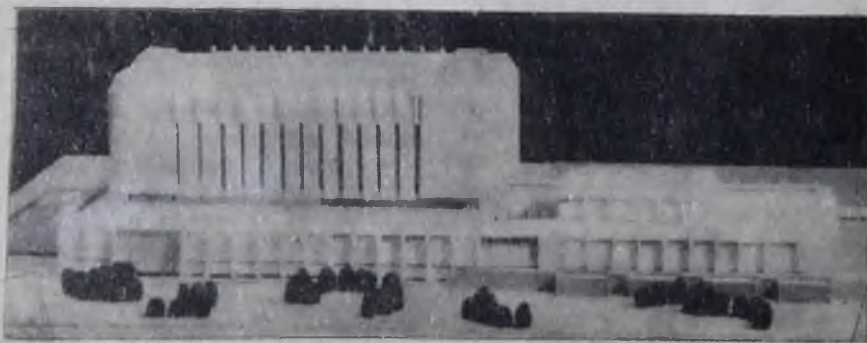
Повысить уровень благоустройства новых жилых районов. Важно, чтобы каждый житель города включился в созидательный процесс формирования городской среды, благоустройства, озеленения.

Координация усилий архитекторов, строителей, технологов и других специалистов будет способствовать решению важной проблемы — обогащения эстетического облика нашего города.

В. ЭТИНГОВ,
главный архитектор города,
член Союза архитекторов СССР.

На снимках: ◆ кинотеатр «Родина» (вверху). ◆ Проекты новой АТС и СГПТУ в 22-м микрорайоне.

Фото О. ЗИЛЬБОВИЧА.



«КИЕВ» ИДЕТ ПО ЛЕНЕ

У ТРОМ на Киренский рейд пришел и бросил якоря современный и мощный теплоход проекта «река-море» «Киев». Плавкран речного порта начал распакуку судна, идущего в Осетрово с песком для строек народного хозяйства.

Экипаж на «Киеве» интернациональный. Работают рука об руку русские и украинцы, есть представитель Марийской автономной республики. Много молодежи.

— Молодость не помеха, а подспорье в работе, — говорит капитан Юрий Германович Рыжков, — если наставники опытные. А такие у нас есть. Например, механик Юрий Жуков. На флоте он с 1963 года, сам ходил на танкерах капитан-механиком. Вот и «Киев» он принял и привел в Алексеевск из Тижси. Практикантам есть чему поучиться у него.

Хозяйство у механика большое. Когда мы спустились в машинное отделение, Жуков

не без гордости рассказывал о четкой работе механизмов судна:

— За всем нужен глаз да глаз. Но я спокоен. Экипаж судна трудится по плану НОТ. Благодаря тщательно продуманной системе на «Киеве» не имеют поломок механизмов. Только в прошлом году пришлось вскрыть главный двигатель: лопнула уплотнительная резина переливного патрубка. Вода стала поступать в машинное отделение, и двигатель начал перегреваться. Неисправность устранили за три часа. Но тот случай единственный. Так что молодежь учится, набирается доброй практики в деле.

СУДНО для речников в навигацию — второй дом, который они покидают лишь поздней осенью, когда река покрывается льдом и двигатели смолкают до следующей весны. Поэтому на судне сделаны все для того, чтобы люди и трудились, и отдыхали в нормальных условиях. Вос-

питательное значение чистоты, порядка и уюта на «Киеве» трудно переоценить.

Примером добросовестного отношения к работе служит семья украинца Александра Галайчука. На судне он боцман. Его жена Татьяна Ивановна назначена радистом. Но, кроме этого, она охотно помогает повару на кухне, исполняет обязанности матроса, которого пока нет на теплоходе.

Особенно трудно пришлось ей в первом рейсе, когда судно шло во льдах, а в значительно обновленном экипаже только шла, как говорится, притирка. Связь с берегом — далеким Якутском поддерживалась круглосуточно. Это потому, во втором и следующих рейсах, Галайчук выходила на связь два раза в сутки. Особенно внимательно Татьяна



была во время приема циркуляров, когда кроме указанных по дальнейшей работе судна давались уровни воды в Лене и ее протоках — Витиме, Алдане, Вилюе. Ведь «падает» или «поднимается» вода на боковых реках — главная забота капитана, который прокладывает дальнейший курс теплохода.

«Киев» идет сегодня по Лене — в Якутию, к оленеводам, охотникам, строителям...

С. КОЗЫРЕВ,
г. Киренск.

На снимке: вечер на реке Лене у Киренска.
Фото Н. КУКЛОВА.

Вновь на станции Зима

КАЖДЫЙ ПРИЕЗД Евгения Александровича Евтушенко на родину — праздник для эмигрантов. Так случилось и на этот раз, когда Евтушенко снова побывал на воспетой им станции Зима. Причем прибыл с необычным «десантом» — с группой «Мосфильма», которая начинает съемки обещанного поэтом фильма под условным названием «Детский сад». Его эпиграфом станут слова поэта:

Защити детей своих, страна!
Стала детским садом им война.

Вот что рассказал Е. Евтушенко, создавший сценарий фильма:

— В далеком 1941-м я был пацаном, но хорошо запомнил многое. То, как мы по зернышку собирали на поле колоски. То, как на белую тряпицу женщины бросали обручальные кольца и серьжки — в фонд обороны. То, как и мы, пацаны, недоодевали, недоеспали, но тоже помогали фронту — собирали лекарст-

Дороги нашего края



На снимке: тепловозная бригада из Всесоюзного ударного комсомольско-молодежного отряда железнодорожников имени XXVI съезда КПСС — машинист В. П. Гельманов (приехал на БАМ из Узбекистана) и помощник машиниста коммунист В. Н. Паличук (посланец Ивано-Франковской области Украины).
Фото В. МАТВИЕВСКОГО.



ВЫПУСК 176



КОГДА ЗВЕНИТ БЫСЯХ

ЯКУТСКУ — 350 ЛЕТ

СТРАНА политической осылки при царизме, куда — «с места отдаленные» — царям сослал тысячи политических деятелей, хранит до сих пор воспоминания о бесчисленных якутских трагедиях. Здесь, в Вилюйске, в одиночестве томился Н. Г. Чернышевский. Якутское кладбище похоронило участников якутского протеста Коган-Барнштейна и Зотова, шилсельбуржца Людвига Яновича, рабочего-большевика Ястрова и многих других, — писал Емельян Ярославский, один из организаторов партийной организации и Советской вла-

сти в Якутии, в приветственной статье, опубликованной в газете «Правда» в апреле 1932 года, в день 10-летия ЯАССР. Приветствуя трудящихся ЯАССР, Ярославский желал республике «стать одной из передовых республик СССР, несокрушимым оплотом социализма на далеком сибирском северо-востоке».

Пожелания Ярославского сбылись. Кто в нашей стране не знает сегодня о знаменитых якутских алмазах, о Верхне-Вилюйской ГЭС, об Усть-Вилюйском газовом месторождении, о железных рудах и металлургии Алдана, о про-

славленных зверопитомниках — фабриках знаменитой пушнины Якутии, южноякутском угле...

В ЯНВАРЕ минувшего года, во время декады русской литературы в ЯАССР, нас, группу писателей, пригласили в Орджоникидзеvский район. Здесь, недалеко от Покровска, вырос огромный индустриальный комплекс (цементный завод, заводы железобетонных изделий) производственного объединения «Якут-промстройматериалы». Для рабочих здесь поднялся новый современный город Мохсоголлох, что в переводе на

русский язык означает — соколиная гора. Нам стало ясно, что вся территория Якутии сегодня стала строительной площадкой.

А территория республики несравненно громадна, ее площадь 3103000 квадратных километров. На этой территории свободно разместятся более пяти Франций, десять Италей, семьдесят Даний, семь Японий. Якутия в пятнадцать раз больше Белоруссии, в сто раз — Армении. По территории Якутии протекает около 300 тысяч рек и речек. Если бы соединить их в одну, то она бы опоясала земной шар по экватору 25 раз. Наиболее крупные — Лена, Олекма, Алдан, Вилюй, Анабар, Оленек, Яна, Индигирка, Кольма. Одна из крупнейших рек планеты — Лена — занимает площадь бассейна 2,4 млн. кв. км, почти вдвое больше бассейна Волги.

Изучая ленские писаницы близ деревни Шишкино, академик А. П. Окладников установил, что доисторический человек жил на Лене по крайней мере 25 тысяч лет назад.

(Окончание на 4-й стр.)

венные травы, одежду и отправляли на фронт. То, как бегали в военный госпиталь, что был в годы войны и на станции Зима, и помогали сестрам, нянечкам ухаживать за ранеными, ставили для них концерты. То, как часами смотрели вслед уходящим на фронт поездам с бойцами и мечтали о том дне, когда они поедут через нашу станцию обратно. Поедут с долгожданной, всенародной Победой. Именно такие воспоминания о детстве и заставили меня взяться за написание сценария для нового кинофильма о войне, о детях военных лет, о их эвакуации в Сибирь. Фильм снимать будут опытные кинематографисты: художник-постановщик Виктор Юшин, оператор-постановщик Владимир Пенян, директор Раймонд Вартанович Дженазян. Эти товарищи и приехали на место события, чтобы набросать план предстоящих съемок, которые начнутся в нынешнем году.

Несколько дней киногруппа осматривала улицы старой Зимы, заходили в дома, беседовали со старожилками, чтобы как можно лучше, правдоподобнее снять тот или иной эпизод.

Подытоживая «десант» на станцию Зима, директор фильма Р. В. Дженазян сказал:

— Все мы в вашем городе, кроме Евгения Александровича, впервые, но кажется, что были до этого много раз: так тепло и сердечно нас всюду встречали эмигранты. Ваше радушие, сибирское гостеприимство окрылило нас, вдохновило на долгий дальнейший творческий поиск.

В. МЕДИНСКИЙ,
журналист.

На снимке: на одной из улиц Зимы, где намечаются съемки. Слева направо — Р. В. Дженазян, оператор В. Т. Пенян, Е. Евтушенко.

Новые переводы

Христофор ГОРОХОВ

КАПЕЛЬКА

Как серьга о алмазном камне
Капля блеском ослепляет.
Прыгает вниз, не просто канет,
а чуть слышно завывает.

Этот звон я слышал в детстве,
Хоронясь в листве густой.
Капелька живет в соседстве
С жизнью вечной и простой.
Капелька вс мгле не канет...
Горстка молодых корней
Через полмгновенье станет
Радоваться встрече с ней.

БИБЛИОТЕКА НАШЕЙ

ГАЗЕТЫ

Леонид ПОПОВ

СТЕРХ

Протяни свои мне крылья,
птица стерх,
Вместе выкрикнем звонко:
— Аланы!
И пока наш день весенний
не померк,
Полетим
на наши светлые поляны.
Полетим с тобой в Якутию свою...
Плядь за плядью,
даль за далью —
близко к дому.

По дороге песню я тебе спою
по-якутски —
слышишь, птица? —
по-родному.
Горизонт, нас ожидает,
притих.
Там грустит без нас
неистовая Лена,
Потому сегодня,
словно в нас самих,
Зреют северные зори постепенно...
Ты прости-прощай,
чужая сторона.
Пробил час —
прощайте, пальмы-чужестранцы.
Нем дорога наша светлая видна,
Дома ждут нас

ьсыях,
кумыс
и танцы.
Нам сверкает облаков волнистый верх,
И кричит нам синева надрывно:
— Трогай!
Протяни же крылья-руки,
птица стерх, —
Гляню я в твои глаза
перед дорогой.
Перевел с якутского
Иннокентия НОВОКРЕЩЕННЫХ.
* Стерх — птица, символ родины у народов Севера.
** Аланы — возглас радости у древних якутов.



Фотоальбом „Широка страна моя...“

- ◆ БРАТСК. СТАРИННЫЙ ОСТРОГ.
- ◆ РЫБАКИ БАЙКАЛА.
- ◆ В ТУНКИНСКОЙ ДОЛИНЕ.

**◆ ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ ПРОГРАММА:
ПРОБЛЕМЫ И РЕШЕНИЯ**

БОГАТЫЕ травами лесные поляны в таежной зоне за Байкалом облюбовали ученые и практики Бурятии для новых табунов лошадей. Они наметили программу возрождения былой славы бурятского коня.

— Не слишком ли мы увлеклись техникой — говорит ведущий специалист Министерства сельского хозяйства

бывать корм и в зимнее время. А проведенная племенная работа, рекомендации ученых позволяют даже в самые жестокие морозы не снижать привесов лошадей, особенно молодняка. Природная выносливость лошадей дает возможность сполна использовать резервы лесных пастбищ, недоступных другому виду скота ни зимой, ни летом, поскольку

ТАБУНЫ ЗАБАЙКАЛЬЯ

автономной республики Б. Б. Ульзутув. — Нередко приходится видеть, как чабаны пасут овец на... мотоциклах. Наверное, не случайно поэту-му загрустил один из наших поэтов, написавший «Стихи, сочиненные после того, как автор увидел коня в кузове грузовика». Теперь не будет оснований для подобных мотивов. Многовековая практика табунного коневодства, обогатившись знаниями современной аграрной науки, дает возможность превратить отрасль в высокорентабельную, прибыльную.

Сейчас по всей республике создаются специализированные фермы и хозяйства. Они будут производить кумыс и конину.

Лошади — животные неприхотливые, способные сами до-

ку отстоят друг от друга на несколько десятков километров.

Бурятские табунщики широко используют и опыт соседей. Так, в северную часть республики, в зону строительства Байкало-Амурской магистрали, завезена первая партия якутских лошадей, более приспособленных к суровым зимам. Здесь намечено создать специализированный конесовхоз. Всего к концу пятилетки в Бурятии будет открыто свыше трех десятков подобных хозяйств, заводов и ферм мясного направления. Поголовье лошадей в них увеличится почти на 15 тысяч. Уже в этом году табуны пополчат более чем двухтысячное пополнение.

Д. САНЖИЕВ.



ВЫПУСК 176



Новосибирск. Памятник героям революции.

КИНОЗАЛ КЛУБА

„Моя Тува“

Авторы сценария — Я. Кром, Ю. Танхилевич, режиссер — М. Шмулевич, оператор — Ш. Седен-оол.

Рассказ о Тувинской АССР ведет в фильме известный актер Максим Мунзук. Зрителю представлена возможность познакомиться с разнообразным растительным и животным миром Тувы, увидеть древние наскальные рисунки и самобытное искусство тувинского народа. Среди героев фильма — сыновья и дочери Максима Мунзука, его друзья — народный писатель Сарыг-оол и камерный умулец Саая Кагель.

КИНО

- «МИР» — Через Гоби и Хинган (2 серии). 10, 13, 16, 19, 21-40.
- «РОДИНА» — Бездна (2 серии). 10, 13, 16, 19-30.
- «КОМСОМОЛЕЦ» — Следствием установлено. 14 (удл.), 16-20, 18-10, 20-20. Черная курица, или Подземные жители. 14-30.
- «ГРЕНАДА» — Испанский вариант (2 серии). 18, 20-30. Среди коршунов. 10, 12, 14, 16.
- «ПОВЕДА» — Все звезды. 10, 11-50, 13-40 (удл.), 16, 18, 19-50, 21-30.
- «ЮНОСТЬ» — Зал «Луч» — Карнавал (2 серии). 10, 14, 18, 20-50. Зал «Восход» — Республика Шкид. 9-30, 13-30, 15-30. Выстрел в тумане. 11-30, 17-30, 19-30, 21-30.
- ДК НЕФТЕХИМИКОВ — Похищение века. 15, 17, 19.
- ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Комендантский час. 16, 18, 20.
- «ЛЕТНИЙ» — Мужики!. 17, 19, 21.

КОГДА ЗВЕНИТ ЫСЫАХ...

Окончание.
Начало на 3-й стр.

ОСНОВНАЯ национальность республики — якуты: их около 300 тысяч человек. Предполагается, что предки якутов переселились на берега Лены восемь-девять веков назад, оставив для археологов у нас, в Прибайкалье, так называемую курьканскую культуру.

Якуты сегодня — этот высокообразованный, гостеприимный народ — имеют свою письменность, своих ученых и известных всему миру писателей, сохранили свою самобытную культуру.

Ежегодно с приходом благодатного лета в Якутии проходит один из самых древних и самых радостных национальных праздников, который якуты именуют ысыахом. Мне приходится бывать на этих праздниках не только в Якутске, но и в отдаленных наслегах (селах) Якутии. В 1970 году я любовался этим праздником в Вилюйске.

НАЧИНАЕТСЯ праздник неповторимо торжественно. Вот седой старец в сопровождении одетых красивых девушек и крепких парней идет открывать празднества. В руках чороны — сосуды, вырезанные из цельного куска дерева и наполненные кумысом — «напитком богаты-

рей». Старец со своей «свитой» подходит к традиционной коновязи и поет песню-благословение народу..

А дальше все идет своим чередом. Здесь и прыжки в длину на одной ноге — кылы, и прыжки в длину каждой ногой попеременно — ыстынга, и прыжки обеими ногами одновременно — куобах, и, конечно же, весь вечер, а может, и всю ночь до восхода продлятся традиционные хороводные танцы — осуокай, где певец (он же поэт-импровизатор) будет петь здравицу в честь всех знатных земляков и почетных гостей праздника.

МНЕ приходилось неоднократно (и не только в ысыах) во время литературных декад быть в хороводе, слышать песни-импровизации и убедиться в том, что по сей день в каждом селе почти каждый взрослый во время осуокая мгновенно может стать певцом-импровизатором, поддерживая этот негасимый пламень народной якутской культуры.

В этом году праздник ысыах совпал с двойным юбилеем — 60-летием образования Якутии и Советского Союза и, следовательно, пришел в каждый город Якутии, в каждый наслег с особой торжественностью и значимостью.

Ини. НОВОКРЕЩЕННЫХ.

Редактор **В. А. СТАРИКОВ.**



ВТОРНИК, 29 июня

- 1-я программа ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**
- 9.00 — «Время». 9.55 — На чемпионате мира по футболу. 15.35 — «Коммунисты восьмидесятых». 16.25 — Фильм — детям. «Сабина». 17.40 — «Шахматная школа». 18.25 — На VII Международном конкурсе им. П. И. Чайковского. 19.15 — «Рассказы о художниках». 19.45 — «Сегодня в мире». 20.00 — Народные мелодии. 20.25 — На чемпионате мира по футболу. 22.00 — «Время». 22.35 — «Лица друзей». 23.20 — «Сегодня в мире». 23.35 — Концерт хора русской песни ЦТ и ВР. 00.15 — На чемпионате мира по футболу.

Срочно снимем в аренду жилплощадь на любой срок (семья 3 человека). Обращаться по адресу: Ангарск-13, квартал 88, дом 14, квартира 17, к Поповой Людмиле Васильевне. (847).

Меняю 2-комнатную благоустроенную квартиру (29 кв. м, 2-й этаж, с балконом, солнечная) на две однокомнатные. Обращаться: Майск, ул. Железнодорожная, дом 14, кв. 14, после 18 часов. (879).

- 2-я программа ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**
- 13.00 — Фильм — детям. «Сын полка». 1-я серия. 14.05 — Французский язык. 14.35 — Политика и вопросы демографии. 15.05 — «Песня далекая и близкая». 15.55 — А. И. Герцен. Страницы жизни и творчества. 16.40 — «Содружество».
- ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**
- 17.40 — Спектакль Ленинградского академического театра им. Ленсовета. 19.00 — «Приангарье». 19.30 — Продолжение спектакля.
- ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**
- 21.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.15 — На VII Международном конкурсе им. П. И. Чайковского. 22.00 — «Время». 22.35 — «Доверие». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.

Нашедшего штормовку с ключами и пропуском на имя Казанова Сергея Владимировича прошу вернуть по адресу: Ангарск, 9-й микрорайон, 90-90а, кв. 69. (916).

Меняю однокомнатную квартиру (19 кв. м, есть мусоропровод, 4-й этаж, солнечная) в 22-м микрорайоне на двухкомнатную. Звонить по телефону 3-45-64, после 19 часов, кроме субботы и воскресенья. (878).

**◆ СИВИРСКАЯ СТАРИНА
РЕЛИКВИИ**

В НАУЧНОЙ библиотеке Иркутского университета имени А. А. Жданова хранятся 140 книг из библиотеки декабриста Михаила Лунина, одного из руководителей Северного общества, непримиримого борца с царизмом.

Находясь на каторжных работах в Петровском заводе, М. Лунин собрал большую библиотеку. Книги ему присылались из Москвы и Петербурга. Библиотеку Лунина позже вывез на поселение в село Урик под Иркутском.

В 1841 году Лунин был вновь арестован по обвинению в распространении «зловредных идей» и отправлен в Акатуйскую тюрьму на гибель. Книги были отданы на хранение Сергею Григорьевичу Волконскому. Его библиотека была передана в библиотеку Иркутской духовной семинарии, а затем в фундаментальную библиотеку университета.

В библиотеке университета хранятся (в особом фонде) 35 книг, изданных во Франции в XVIII — начале XIX века, принадлежащих декабристу Сергею Трубецкому.

В фондах библиотеки есть книга из библиотеки поэта-декабриста Владимира Раевского «Ручная книга сельского хозяйства для всех сословий», изданная в 1803 году.