

ЗНАМЯ КОМУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 30 (6620)

ЧЕТВЕРГ

12 ФЕВРАЛЯ 1981 года

Газета издается
с 24 ноября 1951 года

Цена 2 коп.

ЗАДАНИЕ ДВУХ МЕСЯЦЕВ — ДОСРОЧНО!

С БОЛЬШИМ ПОЛИТИЧЕСКИМ и трудовым подъемом встретили трудовые коллективы Центрального района проект ЦК КПСС «Основные направления экономического и социального развития СССР на 1981—1985 годы и на период до 1990 года».

В обсуждении проекта на партийных, профсоюзных, комсомольских и рабочих собраниях, в системе политической учебы и экономического образования участвовало свыше 46 тысяч человек. По сути практически все труженики района. Выступило более 2,5 тысячи человек. Было высказано 483 мнения, предложения, добавления к проекту, направленных на устранение недостатков и упущений, имеющих место в хозяйственной деятельности, на дальнейшее развитие промышленности, науки, усовершенствование технического прогресса, улучшение дел в капитальном строительстве, повышение народного благосостояния.

В ходе обсуждения проекта Основных направлений с новой силой раскрывается единство интересов партии и народа. В трудовых коллективах в честь XXVI

съезда КПСС успешно осуществляются высокие социалистические обязательства. Так, к дню открытия партийного форума большинство подразделений района решили выполнить задания двух месяцев.

И СВОЕ слово они крепят делом. На десятки тысяч рублей сверх установленного задания реализуют продукции к 23 февраля труженики производственного объединения «Ангарскнефтеоргсинтез», керамического завода, швейной фабрики, заводов средств автоматизации, строительных материалов и монтажных заготовок.

Ангарские строители обязались к дню открытия съезда сдать 700 квадратных метров сверхплановой жилой площади. А коллективы автоколонны 1948, авторемзавода, десятого цеха АЗХР — отработать 23 февраля на сэкономленных материалах и топливе.

Важная особенность предсъездовского социалистического соревнования — упор на интенсивные факторы роста, совершенствование техники и технологии, стремление выполнить задание не любой ценой, а

в результате лучшей организации производства и управления, всемерного снижения себестоимости продукции.

Одна из главных целей всенародного обсуждения предсъездовского документа — еще выше поднять трудовую и социальную активность людей, раскрыть перспективы работы, ускорить наше движение вперед. Осуществление внесенных тружениками района предложений, оперативно принятые меры по критическим замечаниям должны способствовать успешному выполнению заданий первого года новой пятилетки. Об этом призваны позаботиться партийные организации.

Считанные дни остаются до открытия XXVI съезда партии. Каждый трудовой коллектив Центрального района полон решимости трудиться производительно, экономично, эффективно, стремиться успешно выполнить свои обязательства в честь XXVI съезда КПСС.

В. МЕРКУШЕВ,
заведующий отделом пропаганды и агитации Центрального РК КПСС.

БРАЗИЛИЯ. Национальная сельскохозяйственная конфедерация Бразилии осудила произвол владельцев сахарных заводов в штате Пернамбуку в отношении рабочих. В заявлении конфедерации указывается, что предприниматели систематически прибегают к побоям и угрозам физической расправы с рабочими, требующими соблюдения трудовых соглашений.

С ТЕЛЕСТАЙПНОЙ
ПЛОЩАДЬ
ЛЕНТЫ ТАСС

САЛЬВАДОР. Реакционная хунта Сальвадора ужесточает репрессивные меры, направленные на подавление борьбы широких народных масс за свободу и демократию. Как сообщает управление по оказанию юридической помощи архиепископства Сан-Сальвадора, хунта подписала декрет, позволяющий арестовывать и держать под стражей в течение 120 дней любое лицо, подозреваемое в принадлежности к оппозиции существующей власти. Из декрета вытекает, что «статус подозреваемого» определяется простым доносом, в том числе и сделанным по телефону.

НЬЮ-ЙОРК. Расистский режим ЮАР намерен продолжать политику агрессии против Анголы, Мозамбика и Зимбабве. Об этом свидетельствует послание министра иностранных дел ЮАР Р. Боты генеральному секретарю ООН К. Вальдхайму. Распоясавшийся расист без обиняков заявил, что южно-африканская военная будет и впредь нападать на те государства, которые поддерживают Африканский национальный конгресс, выступающий за освобождение Юга Африки.

ВАШИНГТОН. Инфляция и рост цен наносят чувствительный удар по карману американцев. Как сообщает национальный центр экономических альтернатив, в прошлом году цены на электричество и другие виды энергии возросли на 18,1 процента, на жилье — на 15,1 процента, на продукты питания — на 10,2 процента, медицинское обслуживание на 10 процентов. В целом в истекшем году цены на товары и предметы первой необходимости подскочили в США на 13,8 процента.

ПНОМПЕНЬ. Таиландские власти продолжают вооруженные провокации против народной Кампучии, нарушая ее суверенитет и территориальную целостность, угрожая безопасности республики, сообщает кампучийское информационное агентство СПК. В январе самолеты ВВС Таиланда около 70 раз вторгались в воздушное пространство НРК, совершая разведывательные облеты пограничных кампучийских провинций. Прикрывая попытки полдотовских банд вторгнуться на территорию Кампучии, таиландская артиллерия неоднократно предпринимала обстрелы кампучийских пограничных постов и населенных пунктов.

ДНЕВНИК XXVI
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО
СОРЕВНОВАНИЯ

СЕГОДНЯ НА ПУСКОВЫХ: АММИАК

— Выделять никого не хочется, — говорит В. П. Климов. — Работали все просто здорово. И бригада П. М. Сентебова, и брига-

УНИКАЛЬНЫЙ ПОДЪЕМ

На комплексе успешно осуществлена уникальная операция по подъему 470-тонной колонны синтеза.

Два месяца готовились к этому монтажники бригады Петра Макаровича Сентебова из АМУ-2. Нужно было вывести колонну в монтажное положение и приварить шарниры. А это и в летних условиях дело весьма и весьма ответственное, сложное, требующее высочайшей квалификации. А тут зима. Сварку вести было поручено истинным мастерам, с большим опытом работы, — Александру Решетникову, Валерию Хавронину и Анатолию Осипову.

Была подготовлена оснастка, выполнена центровка колонны, чтобы она в вертикальном положении точно попала отверстия на анкерные болты фундамента. Короче говоря, дел для 12 монтажников и 3 механизаторов в эти 60 дней было более чем достаточно.

Инженерной подготовкой подъема занимались специалисты из Минмонтажспецстроя, — рассказывает начальник второго строительного-монтажного управления В. П. Климов. — Весь расчет строился на совместном действии двух кранов грузоподъемностью в сто тонн и вспомогательной стойки. И нужно сказать, что этот расчет полностью оправдался.

Любой, даже совершенно дале-

кий от техники человек без труда поймет, что поставить вертикально почти пятисоттонную колонну двумя стотонными кранами не просто. Здесь должны быть проявлены и хитрость, и сметка, и какое-то новое, оригинальное решение. Подобный эксперимент проведен впервые в отечественной практике.

... С утра место действия было необычно многолюдным. Но нельзя было заметить ни излишней суеты, ни волнения. Конечно, волновались все. Но каждый внутренне верил в успех, твердо знал свои действия и неуклонно следовал заранее составленному плану.

И вот дрогнули стальные тросы кранов, чуть шевельнулась сама колонна (а высота почти 50 метров). Подъем начался. Необычайно внимательны монтажники Иван Долгих, Валерий Лехов, Валерий Тетерин, Борис Голодухин и другие.

Все больше угол между колонной и землей. А на исходе шестого часа после начала подъема колонна утвердилась на предназначенном месте.

Бригадир П. М. Сентебов смахнул рукавицей бисеринки пота со лба и впервые за день улыбнулся широко и счастливо. А потом была общая радость, объятия, поздравления, стихийно возник митинг. И о тело колонны вдребезги разбилась бутылка шампанского.

да такелажников Аркадия Петровича Пятых. Можно с уверенностью сказать, что на комплексе совершено одно из самых важных дел. Следует отметить и бригаду Сергея Петровича Черкашина из СМУ-2, которая отлично выполнила под руководством мастера В. Ю. Кривошеева фундамент под колонну.

Предстоит поднять еще четыре колонны — две на блоке абсорберов и две на блоке реактивов. Они поменьше весом, но выше, и их поднимать уже будем другим методом — с помощью гидродоъемников. Подготовительные работы ведут монтажники из бригады Адама Федоровича Гасца и такелажники Аркадия Петровича Пятых.

... Назавтра около колонны синтеза бульдозеры расчищали площадку. Теперь здесь строители начнут работу по устройству фундаментов для другого технологического оборудования.

Побывали мы и там, где бригады А. Ф. Гасца и А. П. Пятых готовят к подъему одну из колонн блока абсорберов. Пока эта машина, выкрашенная в яркий оранжевый цвет, спокойно лежит на земле. Размеры ее внушительны — длина 64 метра, диаметр метра три. И весить она в сборе будет тонн триста.

— Сейчас собираем гидродоъемник, — рассказывает Аркадий Петрович Пятых, — с помощью которого и будем в конце февраля поднимать колонну. Таким методом в Сибири еще не поднимали. Так что работа новая.

Коллектив этот на аммиаке-карбамиде работает с декабря. До этого вели монтаж на ЭП-300. Не раз занимали призовые места в социалистическом соревновании. Не собираются монтажники сдавать позиций и на аммиаке.

А в оперативном штабе комплекса мы попросили его руководителя В. А. Калганова поделиться последними новостями.

— Сашком медленно решаются задачи — управленцем капитального строительства нефтехимиков и адми-



нистрацией объединения совместно с ВНИПИнефтью проектные неувязки. Сдерживают и неритмичные поставки материалов и оборудования в зоны монтажа. Для иллюстрации расскажу лишь об одном факте. Шесть недель потребовалось для проектного решения по конструкции крепления изоляции для колонн абсорберов. Хотя подобные вопросы должны решаться по ходу.

Главное на сегодня — возможно скорее провести ревизию проекта. Очень тревожит и то, что план января не был выполнен. И основные виновники здесь трест Востокхиммонтаж, СМУ-3. У них по-прежнему почти вдвое меньше рабочих на стройплощадке, чем нужно.

Хочется отметить, что после предыдущего выступления «Знамени коммунизма» коллективы МСУ-45 и треста Востокхиммонтаж сделали правильные выводы и теперь ведут работы полным ходом.

О. ЗАРУБИН.

На снимках: слева направо — монтажники Валерий Николаевич Тетерин, Борис Максимович Голодухин, Валерий Владиславович Лехов и Иван Васильевич Долгих из бригады П. М. Сентебова; 470-тонная колонна синтеза, подъем которой был только что осуществлен.

Фото В. МАКСУЛЯ.



УРОК ПРОПАГАНДИСТА

АКТИВНОЙ формой распространения передового опыта, внедрения в практику пропагандистской работы наиболее рациональных и действенных приемов работы служат открытые занятия в базовых школах и семинарах системы политического просвещения.

Состоявшееся открытое занятие в теоретическом семинаре по проблеме «В. И. Ленин, КПСС о коммунистической правдивости» техникума легкой промышленности было посвящено теме

перед педагогическим коллективом техникума: повысить качество обучения и воспитания, теснее увязывать работу учебного заведения с потребностями коммунистического строительства, отметить роль политических занятий в решении этих задач.

Первый вопрос обстоятельно, глубоко, с привлечением произведений классиков марксизма-ленинизма раскрыл преподаватель политэкономии В. И. Буряк.

Начав свое выступление с характеристики социалистического способа производства, он подробно

называет, революционного оптимизма.

Раскрывая процесс становления социалистических нравственных отношений, показывая, как в борьбе за социализм и коммунизм терпят ценностность и уходит в прошлое моральные принципы, продиктованные частной собственностью и интересами господствующего меньшинства, такие, как «Каждый за себя», «Человек человеку — враг», «Ты — мне, я — тебе», как в условиях общественной собственности рождаются и утверждаются отношения, которые определяют новые нравственные принципы: «Человек человеку — друг», «Все за одного, один за всех», «Все для человека, все во имя человека».

пая родительская любовь воспитывает трудолюбие, моральные уроки.

Раскрывая третий вопрос темы, преподаватель английского языка Л. А. Сушанская акцентирует внимание присутствующих на основных направлениях нравственного воспитания, которые определены XXV съездом КПСС: развертывание пропаганды марксистско-ленинской теории, усиление внимания к идейно-политическому воспитанию масс, глубокое овладение методологией и методикой коммунистического воспитания.

Она подчеркивает главную цель нравственного воспитания — формирование активной жизненной

ТЕХНИКА ПРЕПОДАВАНИЯ

«Строительство социализма и развитие нравственных отношений, морального сознания советского общества».

Цель — показать влияние технических средств на повышение методического уровня занятий, интереса и активности слушателей. Были приглашены 17 пропагандистов учебных заведений горбда, лечебных учреждений, изучающих эту же проблему.

По традиции занятие началось с обзора важнейших событий в жизни нашей страны и за рубежом.

Слушатель семинара В. И. Буряк сделал запись на видеомагнитофон выступления по Центральному телевидению комментатора-международника о событиях в Сальвадоре, Ливии, Израиле.

На обзор было затрачено около 10 минут, за это время слушатели получили большую информацию.

Для обсуждения на семинарских занятиях были включены следующие вопросы:

- социалистический способ производства, новые производственные отношения и развитие морального сознания советского общества;
- нравственные отношения развитого социализма;
- XXV съезд КПСС об актуальных проблемах нравственного воспитания трудящихся, формировании высоких нравственных качеств подрастающего поколения.

— 2 —

ТЕМА занятия, вопросы плана были четко написаны на доске до начала занятий. Подготовлена книжная выставка по теме.

Во вступительном слове пропагандист Н. Д. Русакова напомнила слушателям о важнейших событиях прошедшего года, отметила наши достижения за год в целом по стране, по городу, рассказала о том, чего удалось достигнуть коллективу техникума. Это и высокая успеваемость (98,2 процента), низкий отсев учащихся, сложная, хорошая работа коллектива.

Особое внимание слушателей она обратила на задачи, стоящие

перед педагогическим коллективом техникума: повысить качество обучения и воспитания, теснее увязывать работу учебного заведения с потребностями коммунистического строительства, отметить роль политических занятий в решении этих задач.

— 3 —

В. И. Буряк еще говорит, а в аудитории медленно гаснет свет, автоматически задвигаются плотные шторы на окнах, опускается экран, бесшумно (нажатием кнопки) включается аппарат — и на экране появляются цветные кадры диафильма, звучит закадровый голос, рассказывающий о том, что такое общественное сознание, чем оно определяется, дается определение термина «общественное сознание» — это духовная жизнь общества на определенном этапе исторического развития. Сюда входят общественные идеи и теории, политические и правовые уклады, нравственные, художественные и религиозные воззрения, а также традиции и нормы, психология отдельных классов и общественных групп.

Буряк напоминает, что это включил фильм, и лишь потом, когда несколько кадров показаны и снова включен свет, все убеждаются, что это обыкновенный диафильм ЛЭТИ, а весь социалистический свет записан на магнитофон.

В ходе изложения материала В. И. Буряк постоянно ссылается на первоисточники, партийные документы, ранее изученный материал. Так, выделяя главные направления в развитии морального сознания советского общества, он ссылается на материалы XXV съезда КПСС, октябрьского Пленума ЦК КПСС 1980 года, на решения 4-й сессии Верховного Совета СССР 10-го созыва. Приводит много интересных цифр и фактов.

— 4 —

ПО ВТОРОМУ вопросу слово просит Ю. А. Артемьев.

Свое выступление он начинает с определения социалистических нравственных отношений: коллективизма, социалистического гуманизма, патриотизма, интернацио-

Опираясь на произведения Л. И. Брежнева «Малая земля», «Возрождение», «Целина», на конкретном фактическом материале раскрывает нравственные нормы отношений между советскими людьми, которые утверждались в годы великих испытаний, социалистического и коммунистического строительства.

Используя статьи из периодической печати, он приводит конкретные примеры высоконравственных поступков советских людей. Говорит о ряде передовых предприятий Иркутской области — Братском алюминиевом заводе, Ангарском цементно-гормо комбинате, объединении «Ангарицефтеоргсинтез», накопивших большой опыт совершенствования нравственных отношений. Нравственно-воспитательная работа в этих коллективах идет в союзе с наукой, опираясь на опыт социалистических исследований и анализ общественного мнения.

Особое внимание обращает на нравственное воспитание в семье, приводит конкретные примеры нравственного воспитания в семье своих учащихся.

В заключение говорит о путях дальнейшего совершенствования нравственных отношений, о задачах своего коллектива по совершенствованию нравственного воспитания.

— 5 —

ДОПОЛНЯЕТ выступление Армеева методист Ж. В. Ключок.

Она говорит о гуманизме как единстве уважения к человеку и требовательности к нему. Раскрывая смысл такого гуманизма, приводит слова Макаренки: «Мой основной принцип всегда был: как можно больше требовать к человеку, но вместе с тем и как можно больше уважения к нему».

Несколько кадров диафильма, сопровождаемых стихами о воспитании доброты, гуманизма, сделали выступление Ж. В. Ключок ярким, интересным, содержательным.

Дополнение Л. П. Дюбиной было посвящено роли семьи в воспитании моральных качеств молодежи. Свои сообщения Л. П. Дюбина проиллюстрировала небольшим рассказом из журнала «Человек и закон», в котором рассказывается о том, как иногда сле-

позиция каждого человека, приводит примеры ее проявления в своем трудовом коллективе, среди слушателей семинара.

Л. Г. Максименко в своем допосле окончании остановилась на формировании нравственных качеств у подрастающего поколения, на необходимости совершенствования трудового воспитания.

На вопросах критики буржуазной фальсификации нашей морали сосредоточила свое внимание библиотекарь Г. Н. Харковец.

Кроме обсуждения вопросов темы, к занятию был написан реферат по теме «Нравственные ценности социалистического образа жизни», по его обсуждению, ввиду того что занятие продолжалось 2 часа, перенесли на следующий раз.

Н. Д. Русакова умело направляет все занятие, обобщает выступление, делает выводы, обращает внимание слушателей на определение понятий.

— 6 —

РАСКАЗав о задании на следующий раз, пропагандист заканчивает занятие. Слушатели уходят, но разговор на этом не оканчивается. Теперь говорят пропагандисты, присутствовавшие на занятии.

Все они ведут семинар по этому же курсу и поэтому очень тщательно анализируют занятие Н. Д. Русаковой.

Отмечают удачу, указывают на небольшие недостатки, но единодушно делают вывод: занятие прошло интересно, содержательно. Пропагандист добился того, что все слушатели серьезно готовятся к занятиям, не было на занятии равнодушных. Многие высказывали свое мнение, стремились доказать его. Вносили предложения по улучшению воспитательной работы.

Присутствующие отметили хорошую связь изучаемого материала с практикой, удачное, продуманное использование технических средств на протяжении всего занятия.

М. МАРКУТИС,
зав. кабинетом политпросвещения ГК КПСС.

ТРЕВОЖНЫЙ СИГНАЛ ОПАСНОЕ СОСЕДСТВО

СТРОИТЕЛЬСТВО жилых зданий, учреждений, предприятий ведется в нашем городе по проектам, где предусмотрены все правила противопожарной защиты.

Тем не менее сохраняется в Ангарске и несколько так называемых старых районов. Сломаны бараки, и давно забыты уже юрты 2, 8, 6, 11, 13-го районов и других окраин. Люди переселены в благоустроенные дома. Проводится переселение из районов неплановой застройки, из поселков типа «Строитель». Но дело в том, что, переезжая в город, горожане не хотят оставлять старые домишки и приусадебные участки под дачи. Одновременно возникают и другие неорганизованные, не взятые на учет садоводческие строения — бесплатное нагромождение деревянных домов без подъездов, без связи, без водосточников. Подобные огороженности растут и в непосредственной близости от предприятий с повышенной пожароопасностью. Например, около обоих ДОКов УПП стройки. Надо ли говорить, что для деревообрабатывающих комбинатов это опасное соседство. Каждый застройщик тут располагает по собственному усмотрению, самостоятельно сооружаются дачи.

В том же поселке «Строитель» за прошлый год произошло пожары в усадьбах А. П. Мошкарева, А. И. Зайцева, И. Н. Выборова, А. Г. Засильева и других. Так как здесь нет телефонной связи, вызов пожарной помощи во всех случаях был поздним.

Слов нет, огороженности — дело нужное. Но и остающиеся под дачи усадьбы после переселения их владельцев в город, и стихийные застройки (особенно их много вдоль берегов рек) при дальнейшем своем существовании должны быть взяты под чей-то контроль. Видно, вновь организованным райисполкомам следует решить, кто будет нести ответственность за упорядочение этого дела, в том числе и за соблюдение правил противопожарной защиты.

Л. ЩЕДРОВА,
помощник инструктора пожарной части.

НАУКА — ПРОИЗВОДСТВУ

ОБСУЖДАЕМ ПРОЕКТ ЦК КПСС К XXVI СЪЕЗДУ ПАРТИИ

АНГАРСКОМУ НИИ гигиены труда и профзаболеваний 20 лет. Основная научно-исследовательская работа в институте проводится комсомольцами и молодежью.

За минувшую пятилетку выполнены исследования по многим направлениям — гигиена труда и профпатология в целлюлозно-бумажной промышленности, в золотодобывающей и микробиологической отраслях промышленности и т. д.

Основными объектами наших исследований являются производственные предприятия Братска, Байкальска, Усть-Илимска, Бурятии, объединение «Якутзолото» и другие. Много исследований проводится на заводе БВК в Ангарске.

По результатам научных исследований были разработаны

санитарные правила, утверждены методические указания, одобрены и приняты к исполнению 3 отраслевые, 15 гигиенических и 9 лечебно-профилактических рекомендаций.

Активное участие приняли комсомольцы и молодежь в рационализаторской деятельности. 175 предложений было подано за прошедшую пятилетку, 124 из них внедрены в производство.

Были опубликованы статьи в сборниках местного, областного и союзного значения. За пятилетку в институте вышло три сборника и один готовится к печати. Большинство авторов — молодежь.

Дважды комсомольцы участвовали в конференциях по научно-техническому творчеству, организованных ОК ВЛКСМ в Иркутске. Два научных труда были удостоены почетных дипломов.

Большая работа проводится также членами общества «Знание».

В ПРОЕКТЕ ЦК КПСС к XXVI съезду партии в III разделе «Развитие науки и ускорение технического прогресса» определена четкая программа деятельности и для нашего института. В соответствии с требованиями проекта у нас разработан план на 11-ю пятилетку. Намечены дальнейшие исследования на Ангарском заводе БВК и на других производствах.

Сегодня в авангарде социалистического соревнования идут комсомольцы А. Михайлов, депутат городского Совета народных депутатов, С. Шаяхметов, депутат Юго-Западного райсовета.

Комсомольцы и молодежь института приняли активное участие в обсуждении проекта ЦК КПСС к XXVI съезду

партии. В разделе проекта, где говорится об укреплении научно-исследовательской базы научно-исследовательских и проектно-конструкторских организаций, о значительном увеличении производства приборов, оборудования, мы предлагаем добавить следующие строки: «Уделить особое внимание дальнейшему развитию материально-технической базы научно-исследовательских и медико-профилактических учреждений здравоохранения, призванных улучшать медицинское обслуживание населения, создавать более благоприятные условия для активной трудовой деятельности населения в быстро развивающихся районах Восточной Сибири и Крайнего Севера».

Каждый сотрудник нашего института приложит все силы для достойной встречи XXVI съезда КПСС.

К. ПРОСКОКОВ,
младший научный сотрудник.



КОММУНИСТ Игорь Константинович Клопотов — старший научный сотрудник ИНУСа. Более двадцати лет Игорь Константинович работает как пропагандист по личному творческому плану. Тема семинара, которую изучает И. К. Клопотов вместе со слушателями, «Экономическое развитие научно-технического прогресса». Большой опыт работы в сети политпросвещения помогает Игорю Клопотову проводить интересные лекции, в ГК КПСС общественно-политическую аттестацию.

На снимке И. К. Клопотов.
Фот. В. МАКСУЛЯ.

КОЛДОВОГОРНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ

ПРЕДСТОИТ ПОСТРОИТЬ

В СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОМ управлении № 1 состоялась профсоюзная конференция по проверке выполнения коллективного договора. С докладом от администрации выступил главный инженер СМУ В. А. Пашкин.

Десятая, пятилетка для СМУ была переходом строительства жилья на новую серию домов. Более трех лет управление занималось строительством сельскохозяйственных объектов в колхозе «Страна Советов», в Савватеевке и Ангарске, два года возводило жилье в Саянске.

Коллектив рапортовал о выполнении годового плана строительного-монтажных работ к 1 октября 1980 года. Пятилетний план по вводу жилья был выполнен к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Сдано 133 объекта жилищно-бытового, сельскохозяйственного и промышленного назначения, в том числе три школы, восемь детских садов, десять столовых, центральный рынок, здание универмага, широкоформатный кинотеатр, 21 магазин, пионерлагерь, хлебозавод и ряд других объектов.

Но наряду с этим не сданы в эксплуатацию поликлиника в ба микрорайоне, кафе-столовая в 177-м квартале, учебно-консультационный комбинат. Срок строительства этих объектов превысил нормативную продолжительность в несколько раз (ввод переносится из года в год). В этом году заказчики снова включают названные объекты в титульные списки, и необходимо СМУ принять исчерпывающие меры для обеспечения безусловного ввода их в эксплуатацию.

Несмотря на значительное перевыполнение плана в целом по СМУ, план по основным заказчикам, в частности по тресту «Ангарскнефтеоргсинтез», не выполнен. Но в то же время отдельные заказчики имели заниженный план, что позволило перевыполнить.

Среди строительных участков с планом строительного-монтажных работ справились все как по генподряду, так и собственными силами. Вклад в сдачу объектов в эксплуатацию внесли коллективы строительных участков № 1 и 2. Первый участок сдал за годы десятилетия 107 тысяч квадратных метров жилья. Вместе с тем следует отметить и отрицательные стороны производственно-хозяйственной деятельности строительных участков: допускается перерасход фонда заработной платы, не соблюдается соотношение темпов роста производительности труда и средней зарплаты.

За 1980 год от использования радиолабораторских предложений получено 59,6 тысячи рублей. Лучшими радиолабораториями СМУ являются А. Н. Янов, П. Н. Малкин, Н. С. Мазур, В. М. Сливка, Б. С. Попов.

Определенная работа по повы-

шению качества, культуры производства проведена в СМУ. За год в эксплуатацию с оценкой «хорошо» и «отлично» сданы 63 объекта. Однако имеются случаи брака и низкого качества: СМУ имеет много жалоб по сданным в эксплуатацию домам, по течам кровель, швов, промерзанию узлов, рассыханию полов.

В борьбе за высокопроизводительный труд без травм и аварий. При подведении итогов по этому виду соревнования победителями по стройке были признаны бригады М. И. Старикова и В. И. Жерноклева.

В первом году 11-й пятилетки нужно освоить объем строительного-монтажных работ по генеральному подряду на 21,9 млн. рублей и собственными силами на 10,7 млн. рублей. С пометки дня не снимается вопрос повышения производительности труда. В основных направлениях рост производительности труда для строителей определен в 16—18 процентов. Предстоит сдать в эксплуатацию строения СМУ-1 94 тысячи квадратных метров жилья только на ангарской площадке.

О воспитательной роли соревнования говорил председатель строительного С. А. Добрынин.

Большую роль сыграло соревнование на комплексе жилья по принципу «рабочей эстафеты», хотя здесь есть много недостатков. Начальники участков и особенно прорабы нечетко представляют это соревнование, порой не считают с желанием бригад участвовать в состязании. Нужно приложить усилия к тому, чтобы соревнование по принципу «рабочей эстафеты» было постоянным.

РАБОЧИЕ и инженерно-технические работники высказывали мнение о деятельности администрации и строительного по выполнению коллективного договора.

Бригадир строительного участка № 2 Н. Н. Стеценко говорил о трудностях в выполнении обязательств из-за неритмичной поставкой материалов. О недостаточном снабжении материалами сказал бригадир первого строительного участка В. И. Жерноклев. Бригадир строительного участка № 3 В. М. Сливка размышлял над неудовлетворительным обеспечением фронта работ. Плохую работу диспетчерской службы отмечал бригадир Э. А. Гейн, инженер В. А. Бровка говорил о нарушениях при сварке на здании почты в ба микрорайоне. Бригадир М. И. Стариков сказал, что его бригада, перейдя на второй участок, оказалась в тупике — нет работы.

Начальник СМУ М. А. Мирочник отметил, что четко просматривается работа всех бригад, есть перспектива на 1981 год и даже на 1982-й.

Л. МУТИНА,
корреспондент газеты «Ангарский строитель».

КИНОЗАЛ ГАЗЕТЫ

Фильм «Особое важное задание», поставленный на киностудии «Мосфильм» Евгением Матвеевым по сценарию Бориса Добродеева и Петра Попогребского, посвящается XXVI съезду партии. 15 февраля в Москве в кинотеатре «Октябрь» состоится торжественное открытие премьеры фильма. В этот же день он будет демонстрироваться во всех городах страны. В Ангарске премьера — в кинотеатре «Мир».

ИМЯ постановщика и исполнителя одной из главных ролей в фильме — Евгения Матвеева — хорошо известно зрителю. В новой киноленте он раскрылся как сильный, оригинальный мастер. Однако фильм потрясает не только силой воплощенных на экране характеров русских людей. Дело прежде всего в существе затронутых проблем. В том, насколько достоверно показана на экране жизнь, насколько значительным, отвечающим духу времени оказалось ее изображение.

Эпизод, с которого начинается фильм, сразу заставляет напряженно сосредоточиться,

миллионы детей.

Все это должно знать сегодняшнее юное поколение, чтобы понимать и разбираться в том, кого и за что ему любить, а кого ненавидеть. Эту философскую, принципиальную для его творчества мысль Е. Матвеев провел через судьбы людей, их глубокие переживания. Чтобы лучше понять их, он и обратился к тем страницам войны, которые пока раскрыты еще недостаточно глубоко, и показывает, в каком постоянном нервном напряжении жили эти люди едва ли не каждый день войны.

Но дело не только и не столько в голоде, в стуже в

ПОДВИГ В ТЫЛУ

О НОВОМ ФИЛЬМЕ ЕВГЕНИЯ МАТВЕЕВА «ОСОБО ВАЖНОЕ ЗАДАНИЕ»

эта напряженность не отпускает до самого последнего кадра на экране.

«Последний довоенный год — 1940-й. Все реальнее становится угроза войны. Советское правительство в этих условиях вынуждено срочно принять меры для укрепления обороноспособности страны. И вот одному из авиационных заводов поручается в самые сжатые сроки наладить выпуск штурмовиков ИЛ-2...»

Документальный факт. Но зритель не просто поймет его смысл, а запомнит каждую деталь, каждое слово в эпизоде, показанном на экране, ибо он, этот эпизод, этот документальный факт, является художественно-психологической витой всего фильма: ведь штурмовик ИЛ-2, прозванный детскими «летающим танком», стал в фильме почти олицетворением. Поэтому почти не видим мы в фильме его создателя — Сергея Владимировича Ильюшина, он словно уступает место своему детищу.

По мере развития событий на экране нам все яснее становится правота Ильюшина, наставившего еще до войны на создание двухместного штурмовика со стрелком. Потом в ходе войны пришлось исправлять, что-то ошибки: штурмовик без стрелка оказался слишком уязвимым для врага.

Любопытно, что Е. Матвеев, обратившись к военной теме, решил глубоко и серьезно рассказать о том, какую роль сыграл в одержанной победе тыл.

Режиссера интересовали сами корни патриотизма, хотелось выяснить, откуда они идут. В этом смысле лента «Особое важное задание» представляет собой фильм-исследование. Исследование психологии простых людей. Если зритель почувствует это, фильм раскроет перед ним всю свою глубину.

За каждой сценой, за каждым самым маленьким эпизодом чувствуется: создатели фильма переживают вместе с народом, с ним скорбят и с ним радуются. Радуются тому, что в трудные для страны годы проявились в людях все самое лучшее. Даже дети, подростки 14 — 15 лет, стали защитниками. Они трудятся наряду со взрослыми и, как они, не доводят и недосыпают. Сцена, где идет разговор об аварии самолета, происшедшей по вине слесаря (закрутил не тот болт) — 14-летнего подростка, одновременно вызывает массу чувств — здесь и трогательное участие в трудной судьбе подростка военных лет, и напоминание о том, как жесток фашизм, искалечивший, лишивший детства

землянках, в изматывающей до предела каждодневной, нескончаемой, кажется, работе, которую надо было исполнять теперь и за себя, и за ушедших на фронт мужчин, — эти тяготы, как ни тяжелы они были, народ наш переносил стойко, без жалоб и раскатывающих душу стонот. Терпение их имело смысл — это одна из черт духовного бытия народа. Но есть и другая сторона в жизни русской женщины военных лет — душевная, до которой добраться бывает очень трудно.

Два интересных женских характера в фильме — жена Кириллова (артистка Валерия Заклунная), на первый взгляд слабая, беспомощная женщина — про таких говорят: живет за крепкой мужиной спиной, но эта слабая женщина в трудную минуту проявила такую силу, о которой в себе сама не подозревала. Другая — жена инженера Лунина (артистка Людмила Гурченко) — сразу не вызывает даже симпатии: слишком она эксцентрична. Однако какой сильной она оказалась, когда случилась беда — ее личная и страны.

Законы нравственности обязывают авторов картины говорить правду о военной судьбе женщины. Однако безнравственно было бы при этом бить зрителя слезливым словом по нервам, давить на его психику, вызывая чувство жалости, когда и так страшно, горько правда. Не в жалости нуждается народ, а в осознании причин и следствий случившегося. Они не говорили громких слов о любви к Родине, просто любили и жили этой любовью. Не плакали и не хныкали, а если плакали, то, как говорит Эльвира в фильме: «Нам сейчас не слез, нам злости не хватает. Да если бы я знала, что моими слезами Гитлер задохнется, то я бы день и ночь редела...»

КАЖЕТСЯ, набатным гулом полны до сих пор дохоронки Великой Отечественной. Одна из них «прозвучит» и в кадре фильма. Мы услышим голос матери солдата: «Выпейте за моего младшенького». Голос спокойный, без слез. И тем более убедительней, красноречивей всяких цветистых дикторских ремарок он звучит. Режиссер словно очищает факт от наслоений времени. Возвращает в наши дни, сохраняя тем самым его непреходящее значение для новых поколений — нынешних и будущих. Так, на наш взгляд, подчеркнута од-

на из главных интонаций картины, что проходит красной нитью через все показанные события и судьбы.

Другой, очень важный момент фильма нарастает постепенно — непреклонное мужество тружеников тыла, понимание ими важности своей работы для фронта. Отдалено от нас это время уже десятилетиями. Но в них главные магистрали проложены целинной эпопеей, космическими трассами, рельсами БАМа. Истоки мужества в мирное время тянутся оттуда — от Октября 1917-го, от грозного 1941-го.

Авторы фильма сумели зафиксировать и масштабы горя, постигшего страну, и пафос духовного настроя тех тяжелых лет, объединить всех своих героев — от мала до велика — в монолитный отряд советских людей, борющихся за свою идею, отстаивающих свою власть, свою Родину.

ЕСТЬ в фильме кадр поразительный — из ворот завода выкатывают первый самолет. Камера медленно плывет вдоль строя людей, останавливается на мгновение на лозунге «Браво, Ильюша!». На всех лицах радость и в то же время страстная сосредоточенность, какая появляется только с жгучим осознанием грозного для Родины времени. Волнение выдает выражения глаз, в них читается остро, с пронзительной болью и гордостью святая для людей минута — они сработали для Родины.

Позже словно обожжет сердце смерть старого мастера Панченко — тоже в момент, когда «прорывают» самолет с завода. И вновь камера покажет нам этих же людей. И вновь «увидится» нам их волнение, почувствуется их боль. И решимость трудиться еще самоотверженней.

Эта сокровенная интонация пронизывает весь фильм. Она во всех делах людей, в их буднях, в их страданиях и радостях.

Стоит напомнить, что Евгений Матвеев-актер создал сильные характеры в фильмах «Поднятая целина», «Цыган», «Сибирячка», «Я — Шаповалов Т. П.», «Любовь земная», «Судьба» и др. Безде его герой, кем бы он ни был, — сильный личность, человек красный и высокий духом.

В новом фильме «Особое важное задание» Кириллов — тоже человек из той плеяды, что не служат, а создают, не ждут, когда кто-то даст, а творят сами. Таких в войну было много. Таковы в фильме и директор завода Шадуров, умирающий, как солдат, на своем посту (артист Евгений Самойлов), и кадровый рабочий Панченко (артист Николай Крючков), и инженер Лунина, погибший в первые дни войны.

Таковы лейтмотивы художественного осмысления в фильме истории о работниках тыла. Истории, в которой скрупулезно отобраны и органически вписаны в канву повествования кино документальность и художественность.

Кинокартина «Особое важное задание» — неординарна и нетрадиционна. Уже потому, что ни слова не сказано с экрана напрямую о героизме и патриотизме советских людей. Но после непременно возникает чувство, словно об этом шел разговор наедине. Откровенно. С поправкой на время. На то, что успел или не успел каждый из нас сделать в жизни. И тем ценнее ролившееся после фильма в душе ощущение веры в правоту нашего дела. В правильность политики нашей партии.

Н. БАРМАНОВА.



22 года посвятила прекрасной профессии преподавателя по классу фортепиано Елена Семеновна Кудина. Среди выпускников музыкальной школы №1, которые избрали музыкой своей профессией, есть и ее ученики.

На снимке: Е. С. Кудина ведет урок.

ТЕОРЕТИК КОСМОНАВТИКИ

ИХ называли «Три К» — Курчатова, Королева, Келдыш. Они боролись океан науки и техники, каждый по-своему и дополнили друг друга.

Богата наша наука великими знаменитостями. И в ряду ее ярких, блистательных звезд имя Мстислава Всеволодовича Келдыша играет звездой завидной величины...

Не многие, пожалуй, знают о коварном «флаттере». Он мертвой хваткой вцепился в попытку людей поднять скорость в авиации: самолет достигал определенной скорости и... разрушался в воздухе по непонятным причинам... А «шпимми»? Этот безумный танец переднего колеса самолета, сопровождающий взлет и посадку?

Келдыш преодолел и то, и другое. И за каждое из них получил Государственную премию. Ученый нашел пути обуздания и флаттера и шпимми, открыв тем самым зеленую улицу развитию скоростной авиации Родины и, в

частности, боевых самолетов военного времени.

Неожиданный сюрприз преподнесла и знаменитая ракета Сергея Павловича Королева. Первые запуски искусственных спутников Земли прошли успешно. Однако... Новые пуски сломили всех — в ракетах стали возбуждаться непредвиденные создателями неприятные продольные колебания, нарушающие нормальный полет ракеты. И здесь не обошлось без главного теоретика космонавтики — Келдыша. Так что к моменту полета Юрия Гагарина злые козни ракет были побеждены.

Имя Келдыша вписано в историю становления советской ядерной энергетики. Страна, опаленная войной, истерзанная фашистскими полчищами, не могла рассчитывать на помощь со стороны. Требовался колоссальный труд физиков, математиков, инженеров и множества других специалистов и ученых. Скажем лишь, что в этой титанической борьбе за

ядерную энергетику Келдыш проявил себя и как творец новых плодотворных идей, и как создатель эффективных методов исследования, и как замечательный организатор и руководитель крупного коллектива исследователей.

Способность привлекать к проблемам талантливую молодежь, высший научный авторитет, страсть к музыке и живописи, способность читать на английском, немецком, французском, итальянском и испанском языках — все это сочеталось в Келдыше. Он был членом многих иностранных академий и научных обществ, почетным доктором в нескольких университетах. Третье Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской и Государственных премий, кавалер многих орденов, член ЦК КПСС, депутат Верховного Совета.

Таким мы запомнили Келдыша. Б. МАТУШКИН, директор Ангарского филиала ИПКнефтехим.

Выставка рисунков японских детей

РАБОТНИКИ Ангарской детской художественной школы побывали в городе Шетхове, который является городом-побратимом японского города Нагасакиса, и привезли оттуда выставку рисунков японских детей — несколько десятков работ, исполненных гуашью, цветными мелками, гравюры по металлу, на картоне.

Дети везде дети. Сюжеты рисунков из города Нагасакиса посвящены детским играм, праздникам, пейзажам своей страны, уборке риса, временам года, цветам, рыбам — все это работы Юиси Макида, Юрико Мураками, Кацумиса Танака, Цуцуми Нагабуши, Юиси Кавабати и других.

Хорошо бы эту выставку показать ребятам из школьных клубов интернациональной дружбы нашего города, во Дворце пионеров и школьников.

А. ТЕРЛЕЦКИЙ.



«Объектив-81»

Зимний этюд. Фото О. ЗИЛЬБОВИЧА.



ПЯТНИЦА, 13 февраля

1-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

9.00 — «Время». 9.40 — Утренняя гимнастика. 10.05 — «Любимые стихи». 10.35 — «Карл Маркс. Молодые годы». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия. 15.50 — «Главная бурьяна». Телевизионный документальный фильм о нефтяниках Тюмени. 16.40 — «Москвичи — съезду партии». 17.10 — «Творчество юных». 17.40 — Чемпионат мира по биатлону. 10 км. Передача из Финляндии. 18.20 — Очерк о делегате XXVI съезда КПСС, Герое Социалистического Труда, бригадире треста «Донбассметаллургмонтаж» П. Г. Медведском. 18.35 — «В гостях у сказки». «Лоскутик и облаков». Мультпликационный фильм. 19.45 — «Сегодня в мире». 20.00 — Навстречу XXVI съезду КПСС. Программа телевидения Казахской ССР. 22.00 — «Время».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
22.35 — «Час письма».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

23.25 — «Сегодня в мире». 23.40 — «Восемь песен в студии». Международная эстрадная программа в Концертной студии Останкино.

2-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.05 — Ца. тел. «Войдем в мир музыки». 19.50 — «Приангарье». 20.20 — «Страх высоты». Художественный фильм. 21.50 — Обсуждаем проект ЦК КПСС к XXVI съезду партии. Выступление директора Иркутского опытного завода «Эталон» Н. И. Герасимова. 22.00 — «Авто, еще авто!». Телевизионный документальный фильм. ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

22.35 — «О балете».

КИНО

«МИР» — Бабки (2 серия, широкоэкранный). 10, 13, 16, 19, 21-40. Продолжается предварительная продажа билетов на новый широкоформатный художественный фильм «Особое задание» (2 серия). Сеансы: 10, 13, 16, 19, 21-40. «РОДИНА» — Пираты XX века (цветной, широкоэкранный, киностудия им. М. Горького). 10, 11-50, 13-40 (удл.), 16-10, 18, 19-50, 22. «ПОБЕДА» — Два незнакомца (2 серия, Индия, без права показа по телевидению). 10, 13, 16, 18-35, 21. «КОМСОМОЛЕЦ» — Чудовище. 14 (удл.), 16-20, 18-10, 20. Ну, погоди! (8, 9, 10, 11-я выпуски). 14-10. ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Призрак замка Моррисвилля. 18, 18, 20. «ПИОНЕР» — И ты увидишь небо. 10, 12, Петр I (2-я серия). 14-20. Неуловимые мстители. 16-10, 18, 19-30 (удл.), 21-30.

«ОКТЯБРЬ» — Поговорим, брат (2 серия). 12, 14-40, 17-20, 20. Киносборник «Винни-Пух и день забот». 13-20.

Открыта предварительная продажа билетов на кинопраздник, посвященный памяти Владимира Высоцкого, который состоится 15 февраля. «ГРЕНАДА» — Иван Васильевич меняет профессию. 10, 12, 16, 18, 19-40, 21-20. Звонят, откройте дверь! 14.

«ЮНОСТЬ» — Зал «Луч» — Корпус генерала Шубникова. 10, 11-50, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10, 21 (удл.). Зал «Восход» — Гаврош. 10-10, 13-50, 15-25. Охота на лис. 11-55, 17-10, 19-20, 21-20 (удл.).

ДК НЕФТЕХИМИКОВ — Реквием по тяжеловесу. 15, 17, 19.

ВНИМАНИЮ ДЕЛЕГАТОВ 9-й ГОРОДСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ОХОТНИКОВ И РЫБОЛОВОВ Конференция состоится 14 февраля в малом зале ДК «Современник». Начало в 10 часов.

Регистрация делегатов с 9 часов. Временные удостоверения получить в правлении общества.

(251).

Ангарскому предприятию на работу требуются: сварщик, воспитатель, библиотечник, преподаватель швейного производства. Обращаться в бюро по трудоустройству населения. (148).

ТЕХНИЧЕСКИЕ осмотры автотранспорта являются одной из форм контроля за исправностью находящихся в эксплуатации транспортных средств и должны способствовать улучшению их технического состояния. Перед осмотром Госавтоинспекцией совместно с руководством горвоентомата будет проведено совещание с руководителями автохозяйств и предприятий, имеющих транспорт. Оно

за неподготовленности транспортных средств.

Автобусы, автомобили, перевозящие людей, и такси представляют вторично на осенний техосмотр в срок, указанный Госавтоинспекцией.

С 1 апреля по 31 августа на специально отведенной площадке 12-го микрорайона у поста ГАИ будет проводиться осмотр индивидуального автотранспорта. Дни осмотра: вторник, пятница, суббота с 10 до 20 часов.

ГОДОВОЙ ОСМОТР

состоится 17 февраля 1981 года в 10 часов в малом зале ДК «Энергетик».

На этом совещании будут решены все вопросы, касающиеся подготовки и проведения годового технического осмотра. В Ангарске технический осмотр государственного транспорта будет проводиться в период с 9 марта по 10 мая включительно. Обязательной проверке подвергаются тормозная система, рулевое управление, колеса и шины, двигатель и трансмиссия, электрооборудование, кабина и кузов; особое внимание будет обращено на содержание СО в выхлопных газах и исправность глушителей.

Не менее как за 10 дней до осмотра представители автохозяйств предъявляют в ГАИ заполненные, подписанные руководителем и бухгалтером акты для сверки с карточкой МРЭО. Не разрешается переносить предусмотренные графиком дни осмотра из-

Владельцы личного транспорта на все неясные вопросы по проведению технического осмотра могут получить справку у работника Госавтоинспекции, проводящего осмотр в 12-м микрорайоне.

Кроме предъявленных вышеизложенных требований согласно правилам дорожного движения каждый автомобиль, как государственный, так и личный, должен быть снабжен знаком аварийной остановки, медицинской аптечкой и огнетушителем, а легковой транспорт — ремнями безопасности движения.

Транспорт, приобретенный индивидуальными владельцами до 31 октября, должен быть предъявлен на годовой технический осмотр.

Госавтоинспекция предлагает установить противоугонные устройства на транспортные средства.

В. ВАЦЫК, старший госавтоинспектор, майор милиции.

ДК «СОВРЕМЕННОСТЬ»

13 февраля — творческий вечер ВИА «Баргузинцы» Дворца культуры «Современник». Начало в 19 часов.

Ансамбль создан в 1970 году. Сегодня в арсенале ансамбля — десятки дипломов, грамот, призов. «Баргузинцы» — участники Всесоюзного телевизионного конкурса «Молодые голоса», где им вручен приз за популярность среди зрителей. Группа принимала участие в съемке фильма Иркутской студии «Сибирский сувенир».

ВНИМАНИЮ СЕКРЕТАРЕЙ ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

С 10 февраля в Доме книги проводится выставка-продажа политического явката.

ГК КПСС.

Комитет ДОСААФ производственного объединения «Ангарскнефтеоргсинтез» объявляет набор на вечерние платные курсы шоферов категории «В-С» (шоферов 3 кл.), шоферов категории «В» (любителей), категории «А» (мотоциклистов), повышения квалификации 1-го и 2-го классов.

Обращаться: управление РМЗ, здание бюро пропусков, 1-й этаж, комитет ДОСААФ. Тел. 7-84-55, (29).

Ангарская бухгалтерская школа объявляет набор на дневные платные шестимесячные курсы бухгалтеров. Обращаться по адресу: Ангарск, ул. Иркутская, № 49, телефон 9-50-24, (112).

Коллектив управления железнодорожного транспорта строительства скорбит о смерти ветерана УЖДТ, бывшего машиниста паровоза

ЧАПАЕВОЙ

Евдокия Матвеевны и выражает соболезнование родным и близким покойной.

Городской отдел народного образования, горком профсоюза работников просвещения, коллектив школы № 33 глубоко скорбят по поводу смерти педагога КРУЛЕВОЙ Валентины Михайловны

Редактор В. А. СТАРИКОВ

В четверг, 12 февраля, в общественной приемной редакция газеты «Знамя коммунизма» прием посетителей будет вести юрист Надежда Михайловна Алтухова, с 14 до 18 часов.

ВНИМАНИЮ САДОВОДОВ

14 февраля 1981 года с 10 часов начинают работать 12-дневные курсы садоводов-любителей.

Адрес: квартал 30, дом 4. Вход свободный.

Городской совет садоводов.

Меняем комнату (24 кв. м) в г. Иркутске на однокомнатную квартиру в Ангарске. Обращаться: 75-20-12, (248).

Меняю 3-комнатную квартиру (41 кв. м, квартал 72-4-41, первый этаж, жилая площадь нефтехимиков) на 2-комнатную квартиру в микрорайонах 19-22, первый этаж не предлагать. Обращаться по телефону 4-88-74, после 18 часов. (254).

Коллектив цементно-горного комбината выражает глубокое соболезнование семье и близким по поводу смерти

ДОРОННИНА

Виктора Дмитриевича

Центральный райком партии выражает глубокое соболезнование старшему оператору Н113, члену бюро райкома КПСС Теплякову И. В. в связи с кончиной брата



АДРЕС РЕДАКЦИИ: улица Ленина, 43. Телефоны: редактор—2-25-46; заместитель редактора—2-21-37; ответственный секретарь и отдел информации—2-55-57; отдел партийной и комсомольской жизни и фотолaborатория—2-53-31; промышленный отдел—2-23-17; бухгалтерия и общественная приемная—2-45-83; отдел культуры, быта и писем—2-24-85; телетайпная и машбюро—2-51-87; корректоры—2-20-88.