

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 182 (6522)

СРЕДА

17 СЕНТЯБРЯ 1980 года

Газета издается
с 24 ноября 1951 года

Цена 2 коп.

ДНЕВНИК XXVI СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ

ПОЧЕРК ПЕРЕДОВИКОВ

АНГАРСКОЕ звено монтажников в составе мастера Василия Юрьевича Пуляевского, газосварщика Владимира Грушина, слесарей-монтажников Анатолия Шумилова, Владимира Шемеха, Владимира Комарицина и Александра Зимаева в традиционном конкурсе «Лучший по профессии», проходившем на одном из пусковых объектов Кемеровского объединения «Азот», завое-

вало первое место.

На соревнование приехали лучшие звенья монтажников КИП и средств автоматизации из Ангарского, Братского, Кемеровского, Красноярского и Норильского монтажных управлений треста Сибмонтажавтоматика.

Соревнование проходило в обычных рабочих условиях. Монтировались короба, лотки, защитные трубы. Прокладыва-

лись пневматические и электрические кабели, импульсные трубки разного диаметра и из различного материала, прозванивались линии и подключались приборы.

За две недели соревнующиеся выполнили работ на 30 тысяч рублей. Каждое звено показало рекордную производительность труда при отличном качестве монтажа. Но самые лучшие результаты продемонстрировали ангарчане.

Они и стали победителями профессионального конкурса. Василию Юрьевичу Пуляевскому присвоено звание «Лучший мастер треста», вручен диплом и ценный подарок.

За образцово выполненные работы Владимиру Грушину

присвоено звание «Лучший сварщик треста», а Владимиру Шемехе — «Лучший слесарь-монтажник».

Встав на трудовую вахту в честь XXVI съезда КПСС, ангарские монтажники взяли новые повышенные обязательства. А обязательства всего треста большие. К дню открытия XXVI съезда будет выполнено строительно-монтажных работ на 150 тысяч рублей сверх плана.

План года намечено завершить 22 декабря, а до конца года дополнительно выполнить работ на 780 тысяч рублей. Будет сэкономлено больше сотни тонн металлических труб, 16 тысяч киловатт-часов электроэнергии. Только рационализаторы и изобретатели получат экономический эффект 500 тысяч рублей. Все это даст возможность коллективу треста уже в октябре рапортовать Родине о завершении плана десятой пятилетки.

В. ЗАЙЦЕВ.

ПОБЕДИТЕЛИ ОБЛАСТНОГО СОРЕВНОВАНИЯ

НЕДАВНО исполнительный комитет областного Совета народных депутатов и президиум облсовпрофа подвели итоги социалистического соревнования предприятий области за экономию электрической энергии во втором квартале. Победителями этого областного соревнования стали коллективы Иркутского алюминиевого завода (первое место), Усольского производственного объединения «Химпром» (второе место). Третьи места заняли соответственно Иркутский релейный завод, совхоз «Прибайкальский» и Ангарский цементно-горный комбинат (директор А. Н. Заусаев, главный энергетик В. П. Рудой).

Коллективу иркутских алюминщиков вручены переходящее Красное знамя и денежная премия. Остальным — денежные премии.

Подводя итоги областного соревнования за экономию электроэнергии, облсполком и президиум облсовпрофа отметили хорошую работу по экономии электроэнергии таких коллективов, как объединение «Китойлес», Кимильтейская нефтеперекачивающая станция, Ангарский завод химических реактивов, Байкальский целлюлозно-бумажный комбинат и другие.

Н. КНЯЗЕВ.

ИЗВЕЩЕНИЕ

19 сентября 1980 года в городе проводится Ленинская пятница по теме «Дело всего народа». Рекомендуются для подготовки материалы: Речь товарища Л. И. Брежнева на торжественном заседании, посвященном 60-летию Казахской ССР. Газета «Правда», 30 августа 1980 года. Передовые статьи газеты «Известия» за 2 и 4 сентября 1980 года.

ГК КПСС.

ТОКИО. Углубляется спад в сталелитейной промышленности Японии. В августе текущего года выплавка стали в стране сократилась на 6 процентов по сравнению с предыдущим месяцем, составив 8,9 миллиона тонн — самый низкий уровень за последние полтора года.

ПАРИЖ. Тысячи автомобилей и пешеходов, ежедневно пересекавших Сену по Аустерлицкому мосту в Париже, не подозревали, какой опасности они подвергались. Обследуя его опоры, водолазы обнаружили на дне неразорвавшийся крупнокалиберный снаряд времен франко-прусской войны 1870 года. За несколько часов саперам удалось извлечь из воды и обезвредить опасную находку.

БУДАПЕШТ. Завершено сооружение первой очереди одного из крупнейших объектов текущей пятилетки — цементного завода в Белалатфалве. Уже в нынешнем году предприятие даст стране более 400 тысяч тонн цемента.

ДЕЛИ. Четыреста новых центров по ликвидации неграмотности среди взрослого населения открылись в северных штатах Индии. Подобные центры действуют сейчас по всей стране.

НЬЮ-ЙОРК. Кровавый террористический акт совершил кубинское контрреволюционное отребье, окопавшееся в Соединенных Штатах. В Нью-Йорке убит аташе постоянного представительства Кубы при ООН Феликс Гарсия Родригес. Через некоторое время неизвестные позвонили в информационное агентство Ассошиэтед Пресс и заявили, что преступление организовано эмигрантской организацией «Омега-7», которая неоднократно за последние годы совершала террористические акты против представительств Кубы и других социалистических стран при ООН.

РИМ. Напряженное положение сложилось в Турине на автомобилестроительных заводах «Фиат». Прерваны переговоры представителей администрации этого крупнейшего концерна с делегацией профсоюзов. Хозяева объявили о намерении немедленно уволить 12 тысяч рабочих. Трудящиеся протестуют против антирабочей политики предпринимателей, пытающихся преодолеть последствия кризиса в автомобильной промышленности путем массовых увольнений.

БУДАПЕШТ. Пятимиллионную с начала года тонну угля добыли шахтеры одного из крупнейших предприятий горнодобывающей промышленности Венгрии — угольного разреза в Вишенте. Поддерживая высокие темпы работы, набранные в ходе социалистического соревнования в честь XII съезда ВСРП, шахтеры Вишенте взяли обязательство до конца нынешнего года выдать на-гора еще 2 миллиона тонн топлива.



НА ГЛАВНОМ БЛОКЕ

В ОЮ десятую пятилетку бригада слесарей-монтажников Василия Степановича Петраченко с третьего участка АМУ-2 треста Сибхмонтаж в числе других коллективов монтировала сложное технологическое оборудование на блоке газоразделения пускового комплекса этилена-пропилена-300. Проведены самые крупные и трудоемкие работы. Смонтированы тяжеловесные колонны, теплообменники, обвязаны эстакады.

Блок газоразделения представляет собой длинный (более 100 метров) прямоугольный корпус. И сейчас он уже настолько заполнен различными насосами, трубопроводами, что кажется с непривычки будто находишься в причудливом металлическом лесу.

— Остались самые легкие работы, — рассказывает Василий Степанович. — Обвязываем трубопроводами насосы, выполняем небольшие переделки. А так монтаж в основном закончен. Приступили к наладке и ревизии оборудования эксплуатационники.

А самым запоминающимся для работников бригады, потребовавшим приложения и рабочей смекалки, и недюжинных сил, явился подъем колонн, вес которых был до 400 тонн.

Вчера бригада В. С. Петраченко начала выставлять недостающий крепеж, монтировать два уровнемера на колоннах № 10 и 11. Сменная норма коллективом выполняется на 140—150 процентов.

В заканчивающееся пятилетие передовой коллектив не один раз выходил победителем и занимал классные места в социалистическом соревновании по участку, управлению и на комплексе.

— Сейчас, — говорит бригадир, — мы полны желания как можно лучше закончить все монтажные работы. Это будет нашим трудовым подарком XXVI съезду КПСС.

Б. САБЛИН.

На снимке (слева направо): слесари-монтажники из бригады В. С. Петраченко Иннокентий Борисович Кулаков, Александр Сергеевич Лыков и Елизар Алексеевич Барников.

Фото В. МАКСУЛЯ.

ПУБЛИКУЕТ „ПАТРИОТ“

ВСТРЕТИЛИСЬ МОРЯКИ

ТОРЖЕСТВЕННО отметили 35-летие со дня Победы над империалистической Японией ветераны Краснознаменного Тихоокеанского флота и Краснознаменной Амурской флотилии, бывшие воины-ангарчане.

В начале встречи ветеранов слово предоставляется председателю группы ветеранов КТОФ г. Ангарска И. К. Токреву.

При полной морской форме — с кортиком, с золотыми погонами капитана второго ранга и рядами боевых наград на груди — бывший морской офицер, а ныне инструктор Дворца пионеров, наставник школьников рассказывал о боевых делах тихоокеанцев в годы Великой Отечественной войны, о могуществе современного Военно-Морского Флота Страны Советов.

От имени тихоокеанцев-иркутян ангарских ветеранов флота приветствовал председателя группы ветеранов КТОФ г. Иркутска Г. Н. Мелентьев, бывший главный старшина, комендор с легендарного сторожевого корабля «Красный выпел», который по праву называют младшим братом «Авроры» на Тихом океане. Г. Н. Мелентьев рассказал о буднях моряков Краснознаменного Тихоокеанского флота, о верности нынешнего поколения морским традициям и о своем родном корабле, который стал мемориальным музеем флота.

Кусочком моря голубеет на плечах у бывшего командира отделения минеров А. П. Погребняка морской воротничок. А. П. Погребняк служил на Краснознаменном тральщике Камчатской военной флотилии, участвовал в освобождении Курильских островов. На груди у сегодняшнего электрика одного из цехов ангарских нефтехимиков ряд медалей и знаков боевой и трудовой доблести.

Многое можно рассказать о бывших тихоокеанцах. Большой ратный и трудовой путь прошли полковник Т. И. Пазин, ныне начальник штаба гражданской обороны цементно-горного комбината, капитан И. М. Карпов, заместитель генерального директора производственного объединения «Ангарскнефтеоргсинтез» и многие другие. В тот вечер бывшие однополчане-моряки вспоминали о морской службе, о походах, пели песни о море, о флоте, танцевали...

В завершение встречи ветераны назначили днем постоянного сбора ветеранов КТОФ День Военно-Морского Флота СССР. В память о первой в Ангарске встрече моряков-тихоокеанцев ветераны решили сфотографироваться. Сбор ветеранов КТОФ 21 сентября в 10 часов утра возле салона фототелье № 2 по улице Советской. Остановка трамвая «Швейная фабрика».

А. ГОРДИЕНКО,
ветеран КТОФ.

НА ПРЕДПРИЯТИЯХ города немало бывших фронтовиков, которые успешно трудятся и обучают профессиональному мастерству молодежь, проводят с ней большую воспитательную работу.

В коллективе производственного объединения «Китойлес» работает медником старшина запаса коммунист Александр Васильевич Назаров, прослуживший в рядах Вооруженных Сил 15 лет. Ратный труд Назарова высоко оценен Родной. Среди его боевых наград есть ордена Ленина и Красного Знамени. Заслужены они Александром Васильевичем в нелегкой фронтовой обстановке. Десятки раз фашистская авиация пыталась уничтожить полевые аэро-

В ВЕТЕРАН В СТРОЮ

дромы, на которых базировались боевые машины, обслуживаемые авиамехаником Назаровым.

В одном из таких налетов он был тяжело ранен, долго лежал в госпиталях. Крепкий организм и воля к жизни победили. Старшина Назаров вернулся в строй. Его умелые руки и знания были необходимы для ремонта самолетов, которые возвращались с боевых заданий зачастую поврежденными. Наш земляк в течение нескольких часов, пока пилоты отдыхали, устранял повреждения, готовил машины к бою.

Летчики знали: если самолет готовил Назаров, то он будет надежен в бою, а уверенность пилота в машине — это половина победы. Снаряженные старшиной самолеты оражались в небе с фашистскими стервятниками и с японскими самураями. И в этом большой вклад старшины Назарова.

Отгремели последние залпы, наступил мир на земле, но еще 11 лет коммунист Назаров не



снимал военной формы, передавал боевой опыт молодым авиатехникам. И сейчас беспокойный характер и долг коммуниста влекут его в первые ряды соревнующихся.

В эти дни Александр Васильевич готовит свои трудовые подарки XXVI съезду КПСС.

И. АМОСОВ.

На снимке: А. В. Назаров.

Фото автора.

НЕФТЬ... НА ЗЕМЛЕ

ЗА ЭКОНОМИЮ И БЕРЕЖЛИВОСТЬ

В ИЮЛЕ проводилась очередная проверка выполнения постановления бюро ГК КПСС, исполкома городского Совета народных депутатов о герметизации технологического оборудования. Цель постановления бюро ГК КПСС — ликвидация безвозвратных потерь нефтепродуктов и уменьшение загрязнения атмосферы углеводородами. Как показала проверка, на НПЗ объединения «Ангарскнефтеоргсинтез» герметизация технологического оборудования недостаточна. На всех технологических установках имеют место пропуски нефтепродуктов во фланцевых соединениях, сальниках, задвижках.

Так, в парке № 1 цеха 1/2-11 из 16 обследованных резервуаров на 12 зарегистрированы пропуски нефти в сальники задвижек из-за несвоевременного проведения ремонта запорной аппаратуры. Из-за больших пропусков нефтепродуктов в резервуарном парке № 1 на печи АВТ-1 администрации НПЗ выдан акт на приостановку установки.

В парке № 3 резервуары № 25 и 26, заполненные бензином, эксплуатировались в неисправном состоянии. Крыша резервуаров полностью вышла из строя, так как имеются сквозные износы. Администрация НПЗ и руководство объединения вместо того, чтобы резервуар вывести в ремонт, принимают решение по его временной эксплуатации. Кто подсчитает потери бензина с этих разгерметизированных резервуаров? Особенно много больших пропусков нефтепродуктов на установке ГК-3 цеха 1/2-11 (25 штук).

Хорошее впечатление осталось после проверки герметичности технологического оборудования на установке ГФУ. Технологический персонал во главе с заместителем начальника цеха 17/19 А. Н. Угрюмовым хорошо поработал по герметизации всего технологического оборудования.

По НПЗ обнаружено 137 неплотностей технологического оборудования. Еще более неприглядная картина обнаружилась при проверке цеха № 87. Почти каждая задвижка пропускает нефть. Причем пропуск нефти можно устранить, но своевременно это не делается. На резервуаре № 713 нефть просто лилась через неплотности запорной аппаратуры. По грубым подсчетам на месте с представителем цеха № 87 В. Н. Лукьянским установлено, что потери из этого резервуара составляют полторы тонны в сутки.

А о потерях при наливке светлых нефтепродуктов на эстакаде не приходится и говорить. Из стояков не каплет, а льется нефтепродукт на землю. Причем об этих пропусках в цехе все знают. На этот счет не раз начальнику цеха В. А. Коновалову выдавались предписания по ликвидации неплотностей. Однако действенных мер до сих пор не принято.

Складывается мнение, что руководство объединения «Ангарскнефтеоргсинтез» не торопится выполнять постановление бюро ГК КПСС о герметизации технологического оборудования. Как известно, капли составляют тонны безвозвратных потерь нефтепродуктов, а на проверенных предприятиях, к сожалению, нефть льется далеко не каплями...

Г. ЗАХАРОВ, В. ПАК, П. ВЕДЕНЕВ,
внештатные инспектора народного контроля.

АВРОВ О. Е., МОРОЗ З. М. Использование соломы в сельском хозяйстве. Л., Колос, 1979 г.

Концентрирование и кооперирование сельскохозяйственного производства. М., Колос, 1980 г.

КИРИЧЕНКО В. Е. Организация первичного и аналитического учета. Пособие. М., Россельхозиздат, 1979.

БЫЧКО М. Ф. Борьба с оскотом в Приангарье. Иркутск, Восточно-Сибирское издательство, 1979.

ОРЛИНСКИЙ Б. С. Минеральные и витаминные добавки в рационах свиней. М., Колос, 1979.

Промышленное семеноводство, справочник. М., Колос, 1980.

БОГОСЛАВСКИЙ В. И. Повышение эффективности производства молока. М., Россельхозиздат, 1979.

Организация и оплата труда в сельском строительстве. М., Колос, 1979 г.

КОНДРАТЮК Ю. П., ТЕТЯНИЧ И. К. Техническое обслуживание.

КНИГИ — СЕЛЬСКОМУ СПЕЦИАЛИСТУ

жизнание электрооборудования зерноуборочных комбайнов. М., Россельхозиздат, 1978.

КИРЕНКОВ Л. И. Эксплуатация машин и оборудования на молочных фермах. М., Колос, 1979 г.

ГУРЕВИЧ А. М., СОРОКИН ИРКУТСКИЙ ОБЛКНИГОТОРГ.

Е. М. Тракторы и автомобили. М., Колос, 1979 г.

СМИРНОВ Б. В. Техника управления сельскохозяйственным производством. М., Колос, 1979.

ФЕТИСОВ П. А. Справочник по пожарной безопасности в электроустановках. М., Стройиздат, 1975.

НОВИКОВ. Противопожарная защита зданий повышенной этажности. М., Стройиздат, 1976.

Автоматические средства обнаружения и тушения пожаров. М., Стройиздат, 1975.

Заказы направляйте по адресу: 664003, г. Иркутск-3, ул. Литвинова, 1, магазин «Книга-почтой».



ГВАРДЕЙЦЫ ПЯТИЛЕТКИ

СО СВОЕГО башенного крана Анна Павловна Мишкина видит оба полигона формовочного цеха № 3, всего 2-го участка ЗЖБИ-1. Голос до нее не доходит, и она привыкла к скупому «языку» жестов бетонщика, удивляя их ювелирной работой огромного многотонного крана, который беспрерывно поднимается женскими руками. Уже пять человек прошли у нее школу, освоили и полюбили профессию крановщицы, все работают самостоятельно.

Анна Павловна заслуженно носит звание ударника коммунистического труда.

На снимке: А. П. Мишкина.

Фото И. СНЕГИНА.

ПИСАТЕЛИ ИЗ ПЕСЕННОГО КРАЯ

ГОСТИ ГОРОДА

ЗАВТРА В НАШ ГОРОД ПРИЕЗЖАЮТ ПИСАТЕЛИ ДРЕВНЕЙ СМОЛЕНСКОЙ ЗЕМЛИ.

Если для читающей ангарской публики событие это любопытно, то для меня оно прежде всего радостно: я встречаю не только серьезных писателей, профессиональных литераторов — я встречаю друзей!

Мы познакомились и подружились в апреле нынешнего года — тогда, когда представители Иркутского отделения союза писателей (Дмитрий Сергеев, Сергей Иоффе и я) приехали в гости к смоленским писателям для укрепления творческих контактов.

Для каждого из нашей группы поездка в Смоленск была своего рода возвращением в свое прошлое: в паспорт Сергея Иоффе в графе «место рождения» записан город Смоленск; Дмитрий Гаврилович Сергеев освобождал смоленскую землю от фашистских захватчиков; корни моей родословной по отцу берут начало на этой земле. О Смоленске нельзя рассказывать походя, потому что,

рассказывая его историю, ты рассказываешь историю нашей страны, причем самые болевые точки ближайших десяти столетий приходятся на многострадальных смолян.

И неспроста легендарный автор «Слова о полку Игореве» в один из кульминационных моментов своего повествования восхваляет доблестного смоленского князя Давыда; Лев Николаевич Толстой пишет князя Андрея в Смоленске 1812 года в период его высшего духовного напряжения — «Пожар Смоленска и оставление его были эпохой для князя Андрея»; кажется, никто так не пострадал в годы Великой Отечественной, как Смоленщина.

Смоленщина — родина Глинки, Пржевальского, Нахимова, Тухачевского, Лавочкина, Коненкова, Исаковского, Твардовского, Гагарина.

Как много стоит, видятся за каждым этим именем!

Сегодня для меня Смоленск — родина добрых хороших людей, дорогих для моего сердца писателей и поэтов.

Нам показывали Смоленск именно поэты: неторопливый,

внимательный, трогательно подробный во всем, что касается истории, Юрий Пашков; ласково улыбающийся, по-крестьянски неторопливый, переполненный стихами Алексей Мишин; взрывной, неожиданный, сыплющий прибаутками, анекдотами, частушками, мальчишеский Владимир Простаков.

С Юрием Васильевичем Пашковым, Алексеем Мишиным, Владимиром Простаковым мы провели незабываемую неделю, в которой, кажется, было все, кроме сна: и прогулки вдоль крепостной стены, возведенной четыре столетия назад, и посещение военного музея, страшного своим откровенным документализмом, и знаменитый смоленский собор с фантастически прекрасным иконостасом, и музей Коненкова, и две комнатки, отданные трем поэтам — Исаковскому, Твардовскому, Рыленкову.

Мы выступали в смоленских школах, библиотеках, встречались с рабочими студентами, застольничали со смоленскими крестьянами. Мы удивлялись — сначала удив-

лялись, а потом привыкли: после каждой такой встречи к нам непременно подходили юноша, бывший фронтовик, преподаватель, студентка и протягивали блокнотик, заполненный стихами. Мы говорили своим друзьям: «У вас все пишут стихи!», «А как же иначе!» — радовался Мишин. «Нам песня строить и жить помогает», — улыбался Простаков. «Смоленский край — край песенный», — подводил итог Пашков.

Были в нашей поездке два незабываемых дня — мы провели их в бывшем Гжатске, нынешнем Гагарине. Мы бродили по улице, на которой вырос Юрий Гагарин, робели перед его мамой, Анной Тимофеевной, с завистью слушали рассказы Володи Простакова, долгие годы дружившего с Юрием Алексеевичем Гагариным, пишущего о нем книгу стихов.

Он хороший поэт и человек удивительной судьбы: четырнадцатилетним мальчишкой сбежал на фронт, к тридцати годам стал опытным летчиком.

Евгений Аникиев — поэт-

сатирик; когда он грустит, все смеются. Владимир Цыбизов — прозаик. Он любит острый, захватывающий сюжет, фантастику.

Александр Демченко — летчик. Его первую книгу я прочитал мальчишкой и, если б не мое зрение, наверняка мог бы сегодня поговорить с ним не только о состоянии современной прозы, но и о положении нашей авиации: он летает по сей день и по-прежнему его главные герои — летчики.

О добрых гостях нельзя рассказать в газетной заметке. Зато с ними можно встретиться: поговорить, услышать. Писатели-смоляне посвятят свои дни Иркутску, Братску, Байкалу. Только один день они проведут в нашем городе — побывают на электро-механическом заводе, в Доме книги, в литературном клубе. Мы покажем им город, познакомим с нашими читателями — сделаем все, чтобы из Сибири они смогли увезти в свой песенный край новые песни.

А. КОБЕНКОВ.

Владимир ПРОСТАКОВ

Минуты яростных атак

Придут к тебе воспоминаньем,

И голос молвит сердцу в такт:

— Я не убит, я только ранен!

Омыты кровью облака,

В круговорот вошли березы.

И чья-то тянется рука,

И чьи-то слышатся вопросы:

— Ты жив, солдат?

— Ты жив, скажи?..

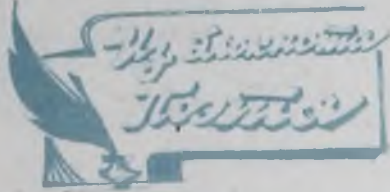
Гремит «Ура» на поле брани...

И шепчешь ты:

— Переживи...

Я не убит, а только ранен!..

И плечи женские несут



Тебя в обратном направлении.

А за спиной — страшный суд!

Идет жестокое сраженье!

Но ты ни в чем не виноват,

Что зацепила вдруг шальная,

Что не атака, а санбат

Плывет в твоих глазах

И — тает!

г. Смоленск.

Городские проблемы

«Кренделя на чутунных с завитушками прутьях перед входом в булочную и сапог у дома сапожника — ...вывесок, оказалось великое множество — сотни! Комнат можно было бы заполнить этими картинками, если бы их вешали не снаружи, а внутри дома. На вывеске портного было изображено разное платье... Были тут вывески с маслом и селёдками, были с пасторскими воротниками... и столько их всюду висело — видимо-невидимо. Ходи себе целый день

мира. На стекле витрины — лишь бледная вывеска с названием магазина, словно нечем больше отразить огромную продукцию печатного мира, а ведь была когда-то, в старом помещении, другая, более интересная реклама.

Магазин «Трикотаж» (тоже орс нефтехимиков). В окнах маленькие, такие обыкновенные и старые, что давно уже никем не замечаемые вывески: «Белье», «Джемперы», «Костюмы». Под вывесками пусто, хотя все эти

Пустуют огромные окна центральной сберегательной — каски, словно нечего ей предлагать и рекламировать. Далеки от волшебных окон парикмахерской «Волшебница». Глядя на ателье «Мечта», совсем не мечтаешь сшить что-нибудь у ее мастеров.

Не лучше обстоят дела с магазинами, ателье индпошива, парикмахерскими, фотосалоном, почтами и обсерваториями в других частях города. Несколько месяцев пустуют обширные витрины «Салона для новобрачных»,

КАКАЯ У МАГАЗИНА ВИТРИНА?

взад и вперед по улицам да и любуйся сколько душе угодно на эти картинные...

Каждый, кто читал сказку Г. Х. Андерсена «О том, как буря перевесила вывески», наверняка запомнил это описание витрин старинного города, в котором и произойдет сказочное событие. Невиданной, страшной силы буря перепутает все вывески, и тяжело придется горожанам: ведь они привыкли искать дорогу и находить нужных мастеров по яркому, оригинальному оформлению их мастерских.

Англичане, читая эту сказку, наверняка улыбаются: «Ну, нам такая буря не страшна! Будь она хоть в десять раз сильнее и развоти даже городские витрины — все равно страшного ничего не случится: перевешивать в большинстве случаев ей будет нечего».

В самом деле, пройдем по городу и посмотрим на его витрины. Итак, проспект К. Маркса. По правую руку продовольственный магазин № 60 орс объединения «Ангарионефтеоргсинтез». За окнами мелькают скучные, бледные вывески из пластмассы: «Молоко», «Овощи», «Хлеб». Ни рисунков, ни товаров, ни фотографий или магазинных панно с атрибутами торгового ремесла, ни цветного освещения... — вообще никаких элементов оформления! «Кругозор». Внутри — десятки пестрых журналов и газет на нескольких языках

товары в магазине имеются.

Подходим к «Детскому миру» — одному из главных магазинов города. Магазину, которому само название велело иметь витрины сказочные, волшебные, таинственно-притягательные. Но и здесь нас, а значит, и маленьких покупателей, встречают совершенно пустые вывески «Детской обуви», наполовину и очень бедно оформленные окна «Одежды» и совсем не сказочные, а самые простые и давно не менявшиеся витрины «Игрушек».

Обидно, но не видно в рыбках в аквариуме «Одежды», бывших всего несколько лет назад своеобразной эмблемой этого магазина, у которой толпились и дети, и взрослые. Пропали куда-то и живые попугайки, встречавшие ребятшек в «Игрушках».

Все это так, несмотря на то, что в орс объединения «Ангарионефтеоргсинтез» проводится конкурс «Витрина-80», что пункт 5 положения этого конкурса требует от руководителей «разработать конкретные мероприятия по значительному улучшению и приведению в порядок витрин, что «все работы по оформлению витрин должны быть окончены в срок до 1 сентября»!

Как же так получилось, что срок истек, а витрины многих магазинов пусты или оформлены очень убого?..

Да что магазинов, и почему только одних магазинов?

мало о чем расскажут покупателю окна «Лиры», более оригинальным хочется видеть оформление «Универмага», непростительно бедны витрины одного из старейших и лучших в городе, фотосалона № 2. Всего единственное ателье индпошива (в 19-м микрорайоне) имеет по-современному красивые вывески с элементами чеканки и во всем городе не сыщешь пункта проката с по-настоящему хорошей рекламой.

При таком положении вещей тем более странным кажется «удивление» руководителей этих предприятий: «А что вам, собственно, в наших витринах не нравится? Они оформляются... К праздникам, например...», пассивность комсомольских вожаков орс, которые, зная трудности администрации в поиске художников для магазинов, не организовали хотя бы соревнование на лучшее комсомольское оформление витрины, встречи-консультации девушек-продавцов с профессиональными декораторами, так хорошо оформившими «Восход», «Олимпиаду-80», «Сибирячку».

...Вопрос витрин — немаловажный, совсем не второстепенный вопрос. И не только потому, что витрина — это и количество покупателей, и элемент оформления улиц нашего города, города, который мы хотим видеть самым красивым.

Г. АМЯГА, студентка ИГУ.



28 лет трудовой деятельности посвятил любимой профессии формовщика Анатолий Степанович Жудов. Только за последние годы двоих молодых рабочих обучил он своей профессии. В сталелитейном цехе РМЗ объединения «Ангарионефтеоргсинтез» его называют в числе передовиков, он награжден знаком «Победитель соцсоревнования».

На снимке: А. С. Жудов.

Фото И. Амосова.

ДИКТОРАМА КЛУБЫ

ДОЛГОЕ время в актовом зале строителей шел ремонт. Но вот наконец, снова чистой сверкающей стеклом центральной входа, пестреют афиши и объявления, дверь то и дело открывается, пропуская внутрь все новых и новых посетителей. Чем жи-

кам. Значительно изменен интерьер буфета, зрительного зала, фойе, вестибюля. В его отделе использованы современные строительные материалы. В результате стало значительно уютнее и удобнее как зрителям, так и участникам художественной самодеятельности.

— Не было ли все же из-за ремонта перерыва в вашей работе?

будут встречаться ветераны строительства и молодежь, соревнующиеся между собой трудовые бригады. Задумали цикл литературных вечеров совместно с библиотекой группом, на которых пойдет разговор о Шукшине и Распутине, Блоке, Есенине, Р. Рождественском.

Продолжит свою работу клуб «Калейдоскоп», занятия которого будут проходить в форме путешествий в таинственный мир кулис и в мир песни, танца и серьезной, классической музыки.

Объединения пенсионеров, молодых родителей, женщин также соберутся на свои встречи.

— А что в плане для отдыха молодых?

— Любительские клубы в общежитиях города: клуб интересных встреч «Искатель» в общежитии № 2, музыкальный клуб в общежитии 6/86, дискуссионный — в общежитии № 30. Кроме того, лекторий «По странам и континентам», тематика которого рассчитана именно на молодежь, конкурс комсомольской песни тоже по общежитиям. Создана у нас при активном участии комитета ВЛКСМ строительства и дискотека. Первые организационные встречи уже прошли, готовится программа.

— Самые маленькие тоже найдут у вас дело по душе?

— Конечно. К их услугам балетная студия и любительское объединение «Нотка». С ними мы будем встречаться на утренниках, которые проводим в праздничные дни в шести школах города. Уже сейчас готовим программу новогодних елок. 15—18 тысяч детей увидят ее в новогодние каникулы.

— Нет, хотя далось это нелегко: ведь на своей сцене заниматься было нельзя. И все-таки обслужили 14 агитплощадок, на которых показали театрализованные программы «Вечерний Ангарск», «Олимпиаде-80 — салют!» и «Путешествие в страну знаний», около 40 концертов дала наша художественная самодеятельность на турбазе, рабочих площадках и в профилактории строителей. В подшефном Аларском районе нашей агитбригадой показано 10 концертов. Кроме того, участие в проведении многих массовых праздников в парке строителей...

— Ну, а сейчас, когда трудности позади, какие у вас надежды, задумки, планы?

— Мы наметили тематику вечеров, посвященных XXVI съезду партии, на которых

АНСАМБЛЬ «ЖОК» В АНГАРСКЕ

17 сентября в ДК нефтехимиков выступает лауреат международных и всесоюзных конкурсов государствен-

ный академический ансамбль народного танца Молдавской ССР «Жок». Художественный руководитель и главный балетмейстер — народный артист Молдавской ССР, лауреат Государственной премии СССР

Владимир Курбет.

В программе молдавские народные танцы, шуточные сцены, танцы народов СССР и социалистических стран.

Начало концерта в 20 часов.



На снимке: ангарская поэтесса Алла Стародубова среди своих юных друзей, учащихся школы № 1. Фото И. Амосова.

18 сентября 1980 года в наш город приезжают писатели Смоленска: Александр Демченко, Евгений Анисеев, Владимир Простаков, Владимир Цыбизов. В 17 часов писатели выступят в Доме книги; в 19 часов — в литературном клубе ДК нефтехимиков.

ВАШЕ СЛОВО, МОЛОДЫЕ!

СЦЕЛЬЮ выявления ярких и талантливых произведений о советской молодежи и Ленинском комсомоле, активизации творчества молодых писателей, формирования у юношей и девушек высоких эстетических и нравственных принципов секретариат ОК ВЛКСМ, Иркутская писательская организация, президиум областного Совета профессиональных союзов, редакция газеты «Восточно-Сибирская правда» постановили провести с 1 сентября по 1 февраля 1981 года в рамках Всесоюзного конкурса, посвященного XXVI съезду КПСС, областной конкурс на лучший рассказ и очерк о нашем современнике.

В рассказах и очерках должны быть отражены героические дела наших земляков по преобразованию Сибири, высокие гражданские и нравственные черты характера нашего современника.

Объем рассказа — до 24 страниц на машинке (через два интервала), очерка — до 12 страниц.

Лучшие произведения будут опубликованы в газетах «Восточно-Сибирская правда», «Советская молодежь», на страницах альманаха «Сибирь».

Учреждены премии победителям. За первое место — 250 рублей, за второе — 150, за два третьих — по 75.

Материалы высылаются по адресу: 664000, г. Иркутск, центр, ул. Степана Разина, 40, писательская организация. С пометкой «На конкурс».

СТОТЫСЯЧНЫЙ КИНОЗРИТЕЛЬ

В ПРОШЛОМ году кинотеатр «Октябрь» отметил свое двадцатилетие. Самыми старейшими работниками его являются контролер П. И. Рындина, киномеханик А. М. Марунова, кассир Т. Д. Макушева.

С 1 декабря 1979 года этот кинотеатр переведен в кинотеатр повторного фильма. По многочисленным заявкам кинозрителей в нем демонстрируются фильмы, давно снятые с экранов города. Надо сказать, что интерес к ста-

рым фильмам не угасает и они пользуются большим успехом. Об этом говорит тот факт, что недавно в кинотеатре был отмечен стотысячный посетитель. И это только после перевода его в кинотеатр повторного фильма.

Счастливицей оказалась Галина Курбатова, работница магазина № 95. Коллектив кинотеатра вручил ей цветы и сувенир.

М. ГЛАДКИХ,
и. о. директора кинотеатра «Октябрь».

«Т В»

ЧЕТВЕРГ, 18 СЕНТЯБРЯ.

1-я ПРОГРАММА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00 — «Время». 8.40 — Утренняя гимнастика. 9.05 — «Отзовитесь, горнысты!» 9.35 — Ч. Диккенс. «Тайна Эдвина Друды». Телевизионный многосерийный спектакль. 2-я серия. 11.05 — «Очевидное — невероятное». 14.20 — «По Сибири и Дальнему Востоку». Кинопрограмма. 15.00 — «Страницы истории». Стахановцы. 15.45 — «Экран собирает друзей». СССР — ЧССР. 16.30 — «Человек и закон». 17.00 — Концерт. 17.15 — Кубок УЕФА по футболу. «Шахтер» (Донецк) — «Эйтрахт» (ФРГ). 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — Премьера телевизионного многосерийного спектакля «Тайна Эдвина

Друды». 3-я серия. 20.30 — «Время». 21.00 — Спортивная программа. Кубок УЕФА по футболу. «Динамо» (Киев) — «Левски-Спартак» (Болгария). Передача из Киева. Репортаж о матче на Кубок европейских чемпионов по футболу между командами «Женесс-Эш» (Люксембург) — «Спартак» (Москва).

2-я ПРОГРАММА
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.30 — «Приангарье». 20.00 — «Дорога к отчему дому». 20.15 — Альманах «Человек и природа». 21.15 — «Насмешливое мое счастье».

Ангарский ремонтно-строительный участок производственного объединения «Иркутскремстрой» принимает заявки на ремонт зданий и сооружений на 1981 год до 1 октября 1980 г. (1065).

ВНИМАНИЮ ЗАКАЗЧИКОВ! В связи с предстоящей инвентаризацией администрации горбыткомбината просит получить обувь, сдавшую в ремонт (срок изготовления до 15 сентября 1980 года), в мастерской по укладке Чайковского, 24.

Невыкупленная в срок обувь будет реализована согласно положению. (1058).

Утерянный диплом за № 138146 на имя Орешечкиной Ольги Алексеевны считать недействительным. (1063).

Утерянное свидетельство машиниста-экскаваторщика № 5880 на имя Будецкого Николая Ивановича считать недействительным. (1064).

«КИНО»

Редактор В. А. СТАРИКОВ

«МИР» — Последняя гастроль «Арктиста». 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-30 (удл.).

Открыта предварительная продажа билетов на новый цветной художественный фильм «Приключения Али-Бабы и сорока разбойников» (2 серии).

«ПОБЕДА» — Капкан. 10, 11-50, 13-40 (удл.). Мы едем, едем, едем... 16, 18, 19-50, 21-40 (удл.).

«ПИОНЕР» Подвиг Огнискского. 10, 12, 14, 15-30. Добрыня. 17-20, 19-10, 21.

«ЛЕТНИЙ» — Сказание о Сиявше (2 серия). 17, 20.

Нашедшего паспорт и удостоверение участника Великой Отечественной войны на имя Добрыниной Ларисы Порфирьевны прошу вернуть по адресу: Ангарск, 73-12-48. (1055).

Больничный лист на имя Копытовой Клавдии Степановны за № 065351, выданный детской поликлиникой № 3, считать недействительным. (1068)

Утерянный аттестат за № 063776, выданный Савчук Степану Никифоровичу, считать недействительным. (1063)

Коллектив урса извещает о преждевременной смерти старейшего работника общественного питания
ДЖАШИ
Алексея Антоновича
и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

«ГРЕНАДА» — Москва слезам не верит (2 серия). 12, 16-10, 18-50, 21-20. Пограничный пес Алмй. 10, 14-30.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Дознание пилота Пиркса. 15 (удл.). 17-20, 19-10, 20-50. Красные галстуки. 15-10.

«ОКТАБРЬ» — Высокий блондин в черном ботинке. Возвращение высокого блондина (лети до 16 лет не допускаются). 14, 17, 20.

«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — Экипаж (2 серия). 10, 13, 16, 19, 21-30. Зал «Восход» — Золотая речка. 12, 17-40, 19-40, 21-40. Кортик. 10-10, 14, 15-50.

ДК НЕФТЕХИМИКОВ — Жандарм женится. 15, 17, 19.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Отель «У погибшего альпиниста». 16, 18, 20. Мой первый друг. 14-30.

Коллектив орс строителей выражает искреннее соболезнование Скуденковой Людмиле Александровне по поводу смерти брата

ГК КПСС с прискорбием извещает о смерти члена партийной комиссии
СИННИЦЫНА
Константина Петровича
и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив учителей и учащихся школы № 14 выражает глубокое соболезнование семье павших в связи с тяжелой утратой — смертью
ПОПОВА
Анатолия Александровича



АДРЕС РЕДАКЦИИ: улица Ленина, 43. Телефоны: редактор — 2-25-46; заместитель редактора — 2-21-37; ответственный секретарь и отдел информации — 2-55-57; отдел партийной и комсомольской жизни — 2-51-67; промышленный отдел — 2-29-28; бухгалтерия и общественная приемная — 2-45-83; отдел культуры, спорта и писем — 2-42-37; фотолаборатория и машбюро — 2-41-31; корректоры — 2-20-68.