

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# ЗНАК МЯГКИЙ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 70 (6410)

Газета издается  
с 24 ноября 1951 года

5 АПРЕЛЯ 1980 года

СУББОТА

Цена 2 коп.

## ПО ЗАВЕТАМ ИЛЬИЧА

«Жить, работать, бороться по-ленински, по-коммунистически!» — с такими повестками дня проходят сейчас в партийных организациях открытые партсобрания, на которых коммунисты и беспартийные подводят итоги работы, гордятся достижениями своих товарищей по труду, трудовыми подвигами лучших коллективов и орденоносных предприятий, определяют свои рубежи на последний год десятой пятилетки, раздумывают о том, что вкладывается в понятие: жить по Ильичу!

Как большой праздник всего коллектива проходят эти собрания, перед их началом в записях на пластинах или магнитофонной ленте звучит дорогой всем нам голос вождя. Исполняются революционные песни, «Аппассионата», музыкальные произведения, любимые Ильичем, организуются фотовыставки, выставки политического плаката, выставки произведений В. И. Ленина, книг о жизни и деятельности вождя и его соратников.

Уже сегодня в восьмидесяти партийных организациях прошли собрания, тема которых определена постановлением ЦК КПСС «О 110-й годовщине со дня рождения Владимира Ильича Ленина». На них присутствовало девять тысяч человек, из них почти шесть тысяч коммунистов. Около тысячи коммунистов и беспартийных прошли слова, говорили о великой руководящей силе нашей партии, под руководством которой советский народ встроил развитой социализм и уверенно идет к коммунизму.

Жить, работать, бороться по-ленински, по-ком-

мунистически — значит быть на самых передовых рубежах пятилетки, добиваться выполнения решений съездов партии, Программы КПСС. Более трехсот рабочих на партийных собраниях, размышляя об активной жизненной позиции, определяя для себя год юбилейный как год ударной работы, критически оценивали состояние дел на своих участках, в цехах, сменах, называли причины, мешающие работе.

Жить и бороться по Ильичу — это значит знать, изучать творческое наследие вождя, вырабатывать активность жизненной позиции, быть на деле патриотом и интернационалистом. Согласоваться с Ленинским стало потребностью всех.

Жить и трудиться так, как учил Ленин, — это значит быть непримиримым к любым проявлениям бюрократии, развивать критику и самокритику, с высочайшей требовательностью оценивать свой труд.

Жить по заветам вождя — это еще выше поднимать звание члена партии, быть активным борцом с любыми нарушениями нашего социалистического общества, с любыми отклонениями от норм нашего советского образа жизни.

Об этом идет разговор на открытых партийных собраниях. Коммунисты и беспартийные говорят о воспитании высоких моральных, политических, нравственных качеств личности, которые мы должны вырабатывать, чтобы с гордостью и честно сказать: «Мы — ленинцы!».

Сегодня мы идем за советом к Ильичу, к его партии, ведем с ним самый задушевный диалог и его сердцем, его именем дышим, думаем, боремся и живем...



## МЫ — ЛЕНИНЦЫ!

Время опять вспоминаем  
заветное —  
веком услышанный  
искренний клич.  
Сквозь наши годы  
проносим мы светлое,  
гордое:  
ЛЕНИН  
ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ.  
Преображается  
микрорайонами  
город  
и гордый хозяин — народ.

ИМЕНЕМ  
ВОЖДЯ

С песнями,  
красками,  
взглядами,  
званиями  
наша эпоха шагает вперед.  
ЛЕНИН  
ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ!  
Все сбывается!  
Птиц озорная разносится  
трель.  
Вот и опять  
в наши годы врывается  
вестник цветения —  
месяц апрель.  
Снова  
рабочие плечи могучие  
мы расправляем  
и снова творим..  
Улицы,  
площади —  
самое лучшее —  
именем  
мы называем  
твоим!  
Ин. НОВОКРЕЩЕННЫХ.

ДЛЯ МИЛЛИОНОВ УГНЕТЕННЫХ И ЭКСПЛУАТИРУЕМЫХ, ВСЕХ ТРУДЯЩИХСЯ ЛЕНИНИЗМ  
СТАЛ СИМВОЛОМ СОЦИАЛЬНОГО ОБНОВЛЕНИЯ МИРА, РЕВОЛЮЦИОННЫМ ЗНАМЕНЕМ НАШЕЙ ЭПОХИ, С ИМЕНЕМ ЛЕНИНА, С ЕГО УЧЕНИЕМ СВЯЗАНЫ ВСЕ ВЫДАЮЩИЕСЯ РЕВОЛЮЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ XX ВЕКА. НЕТ И НЕ МОЖЕТ БЫТЬ МАРКСИЗМА БЕЗ ТОГО НОВОГО, ЧТО ВНЕС В ЕГО РАЗВИТИЕ ЛЕНИН.

ЛЕНИНИЗМ — ЭТО МАРКСИЗМ СОВРЕМЕННОЙ ЭПОХИ, ЕДИНОЕ, ЦЕЛОСТНОЕ, НЕПРЕРЫВНО РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ УЧЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО РАБОЧЕГО КЛАССА.

(ИЗ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ЦК КПСС «О 110-й ГОДОВЩИНЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА»).

В ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНУЮ ФАЗУ входит соревнование коллективов предприятий, учреждений, научно-исследовательских институтов, развернувшееся в честь юбилея вождя. Каждый цех, бригада, участок, смена, каждый рабочий и служащий готовят этому событию трудовые подарки. В Ангарский городской комитет КПСС в эти дни поступают рапорты передовиков производства, «ударников ленинской вахты».

Уже сейчас можно сказать, что почти в каждом производственном предприятии города есть бригады, отдельные рабочие и целые коллективы управлений и цехов, выполнившие пятилетние задания в честь ударной ленинской вахты. Рапорты продолжают поступать.

В конце февраля коллектив пусконаладочного управления треста Сибмонтажавтоматика рапортовал о выходе на рубеж 1981 года. В коллективе пусконаладчиков, которым руководит А. И. Куницын, 220 человек — они первыми в городе достигли заветного рубежа и представлены к награждению почетной Ленинской грамотой.

Завершил свое пятилетнее задание цех 174 по выпуску полиграфмальтигрида опытного завода производственного объединения «Ангарскнефтеоргсинтез». По поручению коллектива цеха рапорт о завершении пятилетнего задания подписали на-

## В ШТАБЕ СОРЕВНОВАНИЯ

НА ЮБИЛЕЙНОЙ ВАХТЕ

чальник цеха А. Э. Озolin, секретарь партбюро цеха Н. В. Сомова и предсекома Я. Г. Павлычев.

Ожидается выполнение пятилетних планов к 110-летию со дня рождения В. И. Ленина в несколых коллективах, 15 участках и сменах, в 144 бригадах, а у 1077 человек — выполнение повышенных индивидуальных обязательств. Более половины уже рапортовали о трудовых победах.

Как всегда, в первых рядах победителей идут инициаторы соревнования. Это коллектив комсомольско-молодежной бригады, удостоенной звания коммунистической, с электромеханического завода, которой руководят Камелия Головицына, комсомольско-молодежные коллективы треста Ангарскнефтехимремстрой, руководимые Владимиром Боковневым и Анатолием Мамоновым, бригады ремонтников нефтеперетяжки и Александра Бодуяна.

Среди тех, кто завершил выполнение своих индивидуальных социалистических обязательств и рапортовал о досрочном завершении пятилетки, можно назвать

инициатора соревнования городского узла связи Т. Д. Борисову, ударника 9-й пятилетки, кавалера ордена «Знак Почета». Выступив с почином «10-ю пятилетку» в 3,5 года, она в начале июня 1979 года завершила свою личную пятилетку.

Термист газового завода Д. М. Лошкян и слесарь ремонтно-механического завода нефтехимиков В. С. Малютин, электромонтер ТЭЦ-10 В. В. Большеворский, оператор мясоперерабатывающего завода М. Я. Калиниченко и сотни других представителей рабочего класса нашего города достойно встречают 110-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина.

Юбилейное социалистическое соревнование продолжается. Ежедневно в штаб соревнования поступают сведения о новых трудовых успехах ангарских тружеников. В апреле на всех предприятиях города передовикам соревнования будут торжественно вручены почетные Ленинские грамоты, венчавшие доблестный труд на ленинской вахте.

А. ГОРДИЕНКО,  
машинист НПЗ.



# ИМЕНИ ВОЖДЯ

Пятьдесят лет назад, 8 апреля 1930 года, Президиум ЦИК СССР учредил орден, который носит имя основателя Коммунистической партии и Советского государства, вождя мирового пролетариата В. И. Ленина. Это — высшая награда Родины.

Согласно статуту, орденом Ленина награждаются отдельные граждане, колlettivы, предприятия, общественные организации, воинские части и соединения, имеющие особые заслуги в социалистическом строительстве или обороне страны.

Высшая награда Родины вручается также лицам, удостоенным звания Героя Советского Союза и звания Героя Социалистического Труда.

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ образец ордена создавался на Московской фабрике Гознак художниками Н. Д. Шадром, П. И. Таженовым и С. И. Дмитриевым. Он представлял из себя треугольный щит из золотых хлебных колосьев, в центре которого на фоне фабрично- заводских труб помещался портрет В. И. Ленина в про-

филь. Венчал знак рельефные серп и молот, внизу на красном эмалевом прямоугольнике надпись: «СССР». Изготовление ордена Ленина с таким рисунком продолжалось до ноября 1931 года.

Новый вариант ордена формировался под руководством главного медальера Ленинградского Монетного двора академика А. Ф. Васютинского, а уже в послевоенные годы главный художник Монетного двора И. А. Соколов придал орденскому знаку нынешний окончательный вид.

Рождение ордена Ленина связано с важнейшим этапом в истории нашей страны. Он был учрежден в период, когда советский народ, тесно сплоченный вокруг ленинской партии коммунистов, широким фронтом приступил к строительству социализма.

Орден Ленина № 1 вручен газете «Комсомольская правда» — за активное содействие в усилении темпов социалистического строительства, развитии соревнования, улучшении советского государственного аппарата.

В 30-е годы высшей награды страны были удостоены герой первых пятилеток шахтеры А. Г. Стаканов и Н. А. Изотов, трактористка П. Н. Ангелина.

Орденом Ленина отмечены заслуги перед страной соратников В. И. Ленина, видных деятелей партии и Советского государства

## КАВАЛЕРЫ ОРДЕНА ЛЕНИНА

— 1 —

КОГДА я, позвонив, вошел в квартиру семьи Пановых в Цементном поселке, здесь царило радостное оживление. Велась уборка во всей квартире. Глава семьи Александр Павлович с помощью щетки белил стену коридора, его жена Таисия Ильинична протирала влажной тряпкой купленную детскую кроватку.

Ожидалось важное событие: домой из родильного дома должны привезти невестку, Ольгу, с новорожденным внуком, которого в честь деда назвали Александром.

Александр Павлович — плотный мужчина, с простым широким русским лицом, в отличие от нынешней моды не носящий ни усов, ни бороды, рассказывал неторопливо, иногда останавливаясь, припоминая события давно минувших дней.

ДЕЛО, КОТОРОМУ СЛУЖИМ

## ДИНАСТИЯ

Сам я из ярославских мужиков, из села Заовражье. Удивительно, что так называли село: в окрестности никаких оврагов за сотни верст не было.

Александр рано пошел работать. Приохотился трудиться в колхозной кузнице, сначала молотобойцем, а затем и кузнецом. Ярко пылал огонь в горне, под ударами молота раскаленные куски железа в умелых руках превращались в разные полезные в крестьянском хозяйстве вещи.

Когда пришла пора служить в армии, и там служил кузнецом — подковывал коней пограничников.

В армии услыхал про сибирский город. Отслужил и

приехал сюда, в наш город. С 1960 года Александр Павлович Панов трудится на Ангарском цементно-горном комбинате. Уже многие годы работает машинистом вращающихся печей. В 1973 году был награжден орденом «Знак Почета», еще через год — орденом Ленина. С 1974 года — член Коммунистической партии Советского Союза. За этими краткими строками большой труд, большая судьба.

— 2 —

Идет Александр Павлович по огромному цеху обжига, рядом с пылающими жаром 150-метровыми вращающимися печами, и, невольно улыбаясь, вспоминает пламя колхозной кузницы.

Горячее дыхание вращающихся печей, пламя, бушующее в них, не сравнять с пламенем деревенского горна, как никак клинкер получается при температуре около полутора тысяч градусов. И процессом этим управляет он, Александр Панов, и его товарищи.

Слава Ангарского цементно-горного комбината гремит по всей стране. В своих книгах «Ступени роста» и «Предприняте высокой культуры производства» заслуженный строитель РСФСР, бывший директор комбината Борис Иванович Кузнецов (сейчас он по-прежнему руководит одним из крупнейших в стране Новосибирским комбинатом) не раз тепло отзывался о машинисте вращающихся печей Александре Панове, об одном из тех, кто создавал славу предприятия.

Сам Александр Павлович скромно рассказывает о себе. Самая красоречивая его фраза:

— Работать так работать! Рассказ Панова дополняет секретарь партбюро комбината Астра Никитична Батяева:

— Панов пользуется большим авторитетом в нашем коллективе. Коммунисты оказали ему доверие, избрали членом партийного бюро комбината. Он отвечает за воспитательную работу по месту жительства. Много делал во время последней кампании по выборам в Верховный Совет РСФСР и местные Советы.

Люди охотно обращаются к нему с просьбами, за советами — знают, что он их внимательно выслушает, сделает для них все, что возможно. В своей смене он агитатор.

Династия Пановых пропотела свою тропинку на комбинат. Кроме главы семьи Александра Павловича жена его Таисия Ильинична работает штамповщицей, сыновья Павел и Александр (самые популярные мужские имена в династии) — помощники машиниста в том же цехе, где и отец.

Младшая дочь Елена еще школьница, но и она часто обращает свои взоры на цементно-горный комбинат, благо он совсем недалеко, как говорят в народе — рукой подать.

А. ТЕРЛЕЦКИЙ.

## КОММУНИСТ

РАБОЧАЯ СИЛА.. Нехватало ее ни в деревне, ни в городе. Фронту нужны были и хлеб, и снаряды. И вот Ваню Костюченко и его товарищем вызвали в райцентр и сказали: «Пойдете учиться в ФЗО, очень нужны рабочие руки на заводе...». И они получили новые профессии — токаря, электрика, слесаря, каменщика.

В те времена учиться в ФЗО — это значило работать. С первого дня идти не в аудиторию, а на завод и получать профессию на практике. Ваню определили на Зиминский гидролизный завод сначала каменщиком, а потом электриком. Началась трудовая летопись в жизни Ивана Костюченко и его сверстников.

Быстро идет время... Ивану пришла пора идти на службу в Советскую Армию. Сначала он учился в танковой школе, а потом — служба на Кавказе. Служба в армии ему не была в тягость. Закалка, выносливость, комсомольский задор — все это уже было заложено в характере Ивана Костюченко. И здесь только прибавились мужество, находчивость, смородка и самодисциплинированность.

Когда он после службы в армии с Кавказа вернулся в родную Сибирь, этот край уже был охвачен огнями новостроек. Большая известность шла об Ангарске, и бывший танкист Иван Костюченко прибыл сюда, на строящийся тогда керамический завод.

— 2 —

ВОТ уже двадцать один год трудится в этом коллективе Иван Петрович Костюченко. И как говорится в пословице: дело человеком ставится, человек делом славится.

Многое сделал Иван Петрович для завода, но и коллек-

тив завода не обошел его ни уважением, ни славой. Большие события произошли в его жизни за эти годы. Именно на керамическом заводе он стал членом ленинской партии, кавалером самой высокой награды — ордена Ленина, а впоследствии он был награжден медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина» и знаком отличия «Победитель соцсоревнования».

Первое время И. П. Костюченко работал слесарем в цехе санстрийзделий, но когда в массозаготовительном цехе сложилось тяжелое положение с ремонтом оборудования, его вызвали в партбюро и предложили возглавить бригаду ремонтиков.

Призыв идти туда, где труднее, для коммуниста Костюченко был не новым. Он свято выполнял его, будучи еще комсомольцем. Воспринял он как должное и тогда, когда ему предложили идти учиться на курсы водителя мотовоза.

— 3 —

МОТОВОЗ — это маленький труженик железной дороги, но без него на заводе нельзя обойтись. С помощью этой машины ежедневно идет подача вагонов под погрузку продукции, под разгрузку сырья, материалов. Нередки были случаи, когда вагоны поступали ночью. Тогда Иван Петрович вызывали на завод.

— В деле трудовой и производственной дисциплины, — говорит начальник транспортного цеха Константин Николаевич Черемных, — Костюченко безупречен. Многие годы он бесценный секретарь цеховой парторганизации, неоднократно избирался в партийный борьбовый комитет завода, был членом горкома партии.

О себе Иван Петрович го-

ворит скромно, больше хочет рассказать о работе своего цеха, о товарищах по труду.

— Много замечательных, трудолюбивых людей трудится в нашем цехе, — говорит он. — Это такие, как Александр Васильевич Пономарев, Николай Михайлович Карапузов, Андрей Андреевич Плауров, Анатолий Александрович Ракислов и многие другие. Вот о таких людях и надо писать в газету. Работают хорошо и к технике относятся с душой...

— 4 —

В ЦЕХЕ мне сказали, что и сам Иван Петрович очень ревностно оберегает доверенную ему технику. Он один обслуживает мотовоз, сам его ремонтирует, сам чистит, сам и за водителя, и за сцепщика вагонов. И хотя железные дороги на заводе не так много, всего пять путей, но дел хватает. Мотовоз редко когда стоит в гараже.

На керамическом заводе давно уже повелось так, что мало кто из ветеранов труда работает здесь в одиночку. Большинство это рабочие династии. Не исключение и Костюченко. Многие годы проработала здесь его жена Светлана Николаевна. Сейчас трудится в цехе приготовле-

ния плиток обжигальщиком на электрических печах их сын Борис.

— 5 —

СТОЯЛ солнечный весенний день. Мы с Иваном Петровичем закончили нашу короткую очередную беседу, он неторопливо поднялся в кабину мотовоза. Машина вздрогнула и, точно ее старшие собратья — электровозы-великаны, медленно тронулась с места и покатила по стальным путям, переливаясь в лучах яркого солнца. Я стоял и мысленно вспоминал большую трудовую жизнь этого человека. Начиналась она на проселочных дорогах Куйтунского района, а сейчас проходит на прочных и ровных стальных путях, в почете, в уважении друзей и товарищей по работе.

— 6 —

TRANSPORTNIKI керамического завода неоднократно выдали победителям в республиканских социалистических соревнованиях среди транспортных цехов родственных предприятий. Есть доля заслуги в этом и водителя мотовоза Ивана Петровича Костюченко, коммуниста, орденоносца, доброго, отзывчивого человека.

М. КАРПЕЧЕНКО,  
журналист.



Татарская АССР. Село Ленино-Кокушкино известно тем, что сюда за участие в революционном движении студентов Казанского университета в декабре 1887 года был сослан молодой Владимир Ульянов.

На снимке: дом, в котором Владимир Ульянов жил во время ссылки.

## МЫ-Л

### ПРОВЕРКА НА ЗРЕЛОСТЬ

ЗАДАЧИ комсомольской поверки конкретны и ясны. Это смотр активной жизненной позиции, отчет каждого юноши и девушки о работе по достойной встрече 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина. Именно с таких позиций подходят к ее проведению комсомольские организации завода гидроразвития. Их деятельность заметно оживилась. Прежде всего это видно по тому упорному, бескомпромиссному соревнованию, которое развернуто среди молодых рабочих.

— Ленинская поверка, — сказал секретарь комитета комсомола завода А. Хомков, — внесла свежую струю в нашу жизнь. В ходе ее повысилась активность комсомольцев, тревогательность друг к другу. К имеющимся на предприятии комсомольско-молодежным коллективам прибавился еще один. Он организован в цехе № 50 под руководством В. Рыбакова. Более интенсивной и оживленной стала подготовка к коммунистическому субботнику. Уверен, заряд энергии, полученный в ходе поверки, приносит еще немало ощущений результатов.

И. СТАСИН.

С. М. Киржанникова, К.

Первый выдающийся художник А. М. Григорьев.

В самой истории 29-й встречи выдающихся художников СССР.

Великая слава Отца великий Л

старший

ЗА

Н. Ленин

жизненные рабочие

сторойки и

жак, студи

Каждый в

ваешь том

для себя

произведени

дому из

браться во

явлениях

Вам, ко

но необходимо

ты вождя,

те участни

ке. О мом

чах и мес

книг. Но

них — по

книга —

Ильича на

мома. С у

той и до

рассказал

главной

коммунизма

стать мож

да обогат

Комиженко, М. И. Каланина, Г. К. Орд-  
ков, герой гражданской войны В. К. Блю-  
з и других.

Науки орденом Ленина был награжден  
И. В. Мичурин, среди писателей —  
мастеров изобразительного искусства —  
и др.

1941 году ордена Ленина первыми были удо-  
влены, 355-й стрелковый, 4-й штурмовой и  
десантные полки. Всего за грозные годы  
отмечено более 50 тысяч бойцов и коман-  
диров, партизан и тружеников тыла, более 200  
дивизий.

орден Ленина. В этой награде выражена  
цельность тем, кто своими делами умножает  
и поддерживает своему народу, как учили

Э. ЗАДИРАКА,  
трудник Центрального Музея В. И. Ленина.

## СОВЕТОМ

как от-  
важные  
рашают  
пи-  
водитель  
кий во-  
к.

откры-  
ходишь  
и. Эти  
кажд-  
ю раз-  
ложенных  
и. Особен-  
ь рабо-  
ними-  
ом уро-  
е зада-  
намо-  
ная из  
стольная  
адмира-  
ко-  
просто-  
Ленин  
о ее  
учиться  
тилистом  
да, ког-  
память  
ет, ко-

торые выработали человечество».

Тем, кто хочет углубить свои представления об общих проблемах формирования личности, воспитания в духе коммунистической морали, я рекомендую обратиться к сборнику статей В. И. Ленина о коммунистической морали.

Письма Ленина всегда полны бодрости и оптимизма, убежденности и веры в свое дело. Как бы тяжело ему ни приходилось, Ильин всегда пишет, что он ни в чем не нуждается, что у него все в порядке.

Поражает требовательность Ленина к себе и другим, умение чутко понимать окружающих, от мелких фактов и наблюдений подниматься к глубоким обобщениям. Все это вы сможете понять, читая ленинские строки. Мне хочется спросить у сегодняшней молодежи, какая ленинская книга считается у нее настольной книгой и почему?

А. МЕНЬШЕНИН,  
ветеран войны и труда.

## ЛИНЦЫ

### ПЯТЬ ТОМОВ КНИГОГРАД ВОСПОМИНАНИЙ

Пятитомник представляет собой самое полное собрание мемуаров о Владимире Ильине. При его подготовке составителям, научным сотрудникам Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС и работникам редакции историко-партийной литературы Политиздата, пришлось прочитать множество мемуаров о В. И. Ленине, не включенных в первое издание или опубликованных в периодической печати, различных сборниках после его выхода. Во второе издание дополнителью включено одиннадцать новых вос-

поминаний о В. И. Ленине объемом более трех печатных листов.

В первом томе раскрывается формирование взгляда молодого Владимира Ульянова, становление его характера, воспитание воли и упорства. Большое место в мемуарах родных Владимира Ильинича занимают материалы о его чутком, внимательном, заинтересованном отношении к людям, к друзьям, родным и близким, искренности к фальши, лжи, стяжательству и мещанству.

В этот том включены новые воспоминания Д. И. Ульянова «О выборе Владимиром

Ильином факультета», М. И. Ульяновой «Вождь, товарищ, человек». Н. К. Крупской «Что нравилось Ильину из художественной литературы», «К вопросу о ленинском методе научной работы».

Во втором — четвертом томах представлены воспоминания о В. И. Ленине его современников.

Перед читателем встает образ гениального мыслителя и вождя трудящихся, создателя партии коммунистов и первого в мире Советского социалистического государства.

В четвертом томе опубликованы новые воспоминания С. А. Лозовского «Из бесед с Ильиничем» (о создании Профинтерна).

Воспоминания зарубежных коммунистов, политических и общественных деятелей, ученых, писателей, встречавшихся с Владимиром Ильиничем, вошли в пятый том. Они дают всестороннюю характеристику Ленина как пролетарского интернационалиста, вождя международного рабочего класса.

В вышедшем вторым изданием пятитомнике, составляющим ядро всей мемуарной Ленинианы, представлены наиболее яркие, интересные и достоверные воспоминания о Ленине.

А. В. ЛУНАЧАРСКИЙ.

## НАШ ГЕРБ

### СТРАНИЦЫ ВЕЛИКОЙ ЖИЗНИ

СОЗДАТЬ Государственный герб нашей Советской страны — задача большой важности, ибо этот герб должен отличаться по своему внутреннему смыслу решительно от всего того, что было в гербах капиталистических государств.

Управление делами Совнаркома поступило рисунок герба, сделанный акварелью. Он был такой же круглый, с теми же эмблемами, как и теперь, но имел посередине обнаженный длинный меч. Меч как бы покрывал весь герб. Он уходил своей рукояткой в перевязь снопов внизу герба и выходил суживающимся концом в солнечные лучи, которые заполняли всю верхнюю часть общего орнамента.

Владимир Ильин был у себя в кабинете и беседовал с Я. М. Свердловым, Ф. Э. Дзержинским и некоторыми другими товарищами, когда рисунок герба положен был перед ним на стол.

— Что это, герб? — интересно посмотрел — И он устроил свой взгляд на рисунок, наклоняясь над столом. Мы все, окружив Владимира Ильинича, с интересом вглядывались в проект герба, предложенный художником из студии типографии Гознак.

ВНЕШНЕ герб был сделан хорошо. На красном фоне сияли лучи восходящего солнца, обрамленные полукругом снопами пшеницы, внутри которых отчетливо виднелись серп и молот, а над гербом главенствовал, словно настороживавший всех, отточенный булатный меч, проходивший через герб снизу вверх.

— Интересно! — сказал Владимир Ильин. — Идея есть, но зачем же меч? — И он посмотрел на всех нас. — Мы бьемся, мы воюем и будем воевать, пока не закрепим диктатуру пролетариата и пока не выгоним из наших пределов и белогвардейцев, и интервентов, но это не значит,

В. БОНЧ-БРУЕВИЧ.

СОГРОМНЫМ интересом встречено читателями новое, дополненное издание пятитомника воспоминаний о В. И. Ленине, выпущенное к 110-й годовщине со дня рождения вождя российского и международного рабочего класса.

### КНИГОГРАД

### ВОСПОМИНАНИЙ

Поминаний о В. И. Ленине объемом более трех печатных листов.

В первом томе раскрывается формирование взгляда молодого Владимира Ульянова, становление его характера, воспитание воли и упорства. Большое место в мемуарах родных Владимира Ильинича занимают материалы о его чутком, внимательном, заинтересованном отношении к людям, к друзьям, родным и близким, искренности к фальши, лжи, стяжательству и мещанству.

В этот том включены новые воспоминания Д. И. Ульянова «О выборе Владимиром

Ильином факультета», М. И. Ульяновой «Вождь, товарищ, человек». Н. К. Крупской «Что нравилось Ильину из художественной литературы», «К вопросу о ленинском методе научной работы».

Во втором — четвертом томах представлены воспоминания о В. И. Ленине его современников.

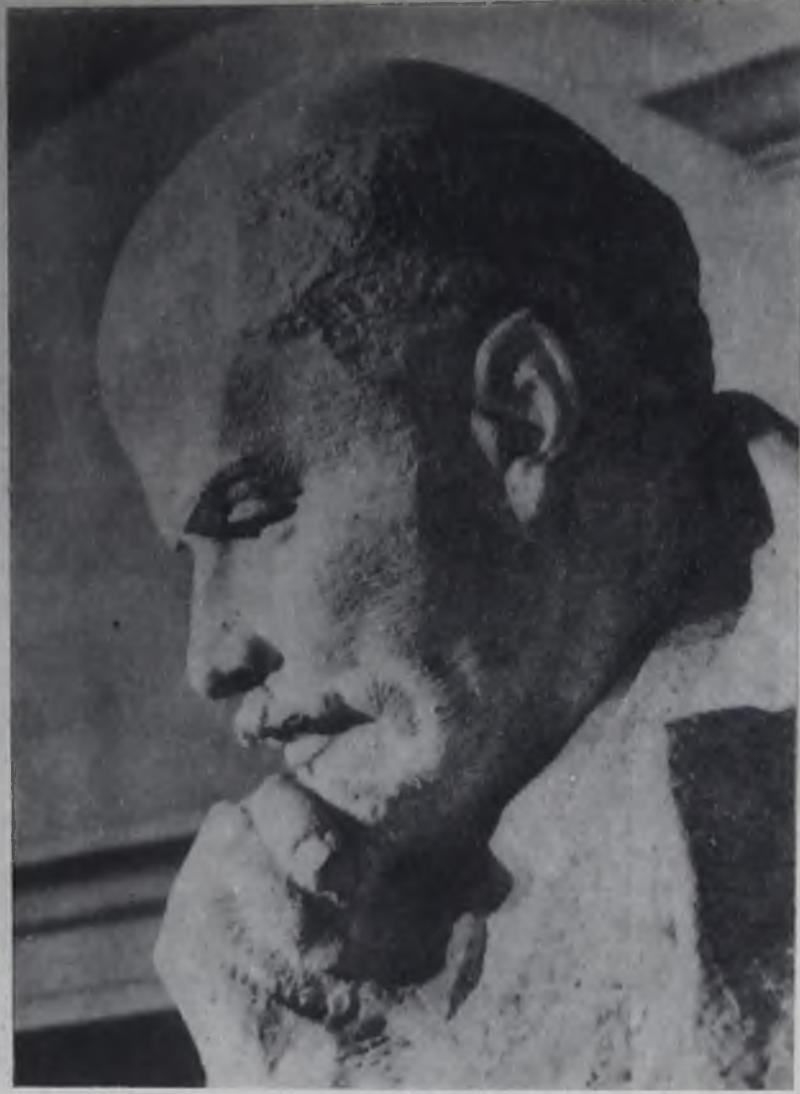
Перед читателем встает образ гениального мыслителя и вождя трудящихся, создателя партии коммунистов и первого в мире Советского социалистического государства.

В четвертом томе опубликованы новые воспоминания С. А. Лозовского «Из бесед с Ильиничем» (о создании Профинтерна).

Воспоминания зарубежных коммунистов, политических и общественных деятелей, ученых, писателей, встречавшихся с Владимиром Ильиничем, вошли в пятый том. Они дают всестороннюю характеристику Ленина как пролетарского интернационалиста, вождя международного рабочего класса.

В вышедшем вторым изданием пятитомнике, составляющим ядро всей мемуарной Ленинианы, представлены наиболее яркие, интересные и достоверные воспоминания о Ленине.

А. В. ЛУНАЧАРСКИЙ.



Ленин. Автор — А. Кибальников.

### ВЕСТИ ИЗ ПАРТОРГАНИЗАЦИИ

В партийных организациях города идут открытые партийные собрания с повесткой «Жить, работать и бороться по-ленински, по-коммунистически».

### О САМОМ НАСУЩНОМ

#### МЕХКОЛОННА-30

Коммунисты и трудящиеся обсудили задачи, коллектива в свете решений ноябрьского (1979 г.) Пленума ЦК КПСС, постановления ЦК КПСС «О 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина». Секретарь партийной организации межколонны Б. М. Штейнберг внимание уделил вопросам развития соцсоревнования, повышению его действенности, призвал коммунистов и беспартийных бороться за экономию и бережливость.

Выступая в прениях, коммунисты Матросов, Занин, Соколов, Ямин остро ставили вопросы о еще имеющихся недостатках, делали конкретные предложения по их устранению. Бригадир монтажников Семенов поднял вопрос о недостаточной работе с молодежью, призвал ширить движение наставничества. От имени бригады он заверил, что в честь юбилея В. И. Ленина они на 10 дней раньше срока закончат монтаж Шелеховской линии электропередачи.

#### МЯСОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩИЙ ЗАВОД

Этот коллектив — одно из передовых предприятий области, неоднократно выходил победителем в городском, областном и Всесоюзном соцсоревновании своей отрасли. Но доклад секретаря парторганизации Я. Г. Барабаша был построен не на достигнутых результатах, а на недостатках и внутренних резервах, которые еще имеются на заводе: это дальнейшая работа над повышением уровня механизации, культуры и организации производства.

О нерешенных проблемах говорили и выступающие коммунисты Л. Д. Дрягина, А. А. Власова, А. Г. Петров, В. Е. Мартыненко, беспартийные В. Н. Ефремов, Г. Е. Круглов. С докладом выступил директор завода Е. П. Помялов. В докладе отражена ленинская тематика собрания: задачи всего коллектива в целом и каждого работника в отдельности. Перед докладом присутствующие прослушали речь В. И. Ленина, посвященную началу работы конгресса III Интернационала.

#### ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА

С докладом выступила председатель горкома союза работников культуры А. В. Томляк. Все выступающие глубоко и заинтересованно говорили о вкладе работников библиотек в распространение ленинского наследия, о новых формах работы библиотек со школами, ГПТУ и трудовыми коллективами, о повышении идеально-политического уровня коммунистов, роли и боевитости партийной организации, об утверждении ленинского стиля работы. В предъюбилейные дни работники библиотек приложат все усилия, чтобы читатели города (как взрослые, так и дети) ознакомились с работами и с биографией В. И. Ленина.

#### ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 2

Собранию предшествовала тщательная подготовка. Про-



## ХОР ЭРНЕСАКСА

**ХОР ГУСТАВА ЭРНЕСАКСА** в этот день был хозяином сцены театрального зала Дворца культуры нефтехимиков. Сотни почитателей таланта этого прославленного коллектива — Государственного академического мужского хора Эстонской ССР — были свидетелями того, какое волшебное чудо могут творить с песней единомышленники под

художественным руководством главного дирижера, профессора, народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской премии, композитора Густава Эрнесакса.

Зрители получили ни с чем не сравнимое эстетическое наслаждение от исполнения хором, а также квартетом и солистами таких эпических музыкальных

произведений, как хор солдат из оперы Юрия Шапорина «Декабристы», «Поэма об Украине» Александра Александрова на слова Тараса Шевченко и другие.

Подлинными вокальными шедеврами можно назвать исполнение произведений народной русской и эстонской вокальной музыки.

И, конечно, в этом большая за-



слуга дирижера — народного артиста ЭССР, доцента консерватории Куно Аренга, которому под звуки аплодисментов был вручен большой букет живых цветов.

Впереди у хора завершены гастроли по Сибири. Они выступят в Улан-Удэ, Чите.

А. ВАСИЛЬЕВ.

Фото автора.

## ПАНОРАМА КУЛЬТУРЫ

### РАЗГОВОР О МУЗЫКЕ

**ПЕРЕДО** мной фотография, на которой снята «особая детская группа» (на основе которой была создана в 1932 году музыкальная школа-десятилетка) в гостях у А. Б. Гольденвейзера. Среди этих одаренных детей (многие из которых впоследствии стали защищать честь нашей пианистической школы на международных конкурсах, фестивалях) и Гита Атласман.

На доске Почета Московской консерватории выгравированы имена лучших ее питомцев. Среди них — пианистка Гита Атласман. Она занималась в классе Л. Н. Оборина, под его же руководством прошла курс аспирантуры и вот уже более двух десятилетий ведет активную концертную деятельность, выступая как в Москве, так и во многих других городах страны.

И вот Гита Атласман в Ангарске. Ею были даны концерты в музыкальных школах № 1 и 2. А на днях музыкальная студия Дворца пионеров принимала у себя московскую пианистку.

По просьбе педагогов Гита Владимировна начала концерт с беседы, в которой немного рассказала о себе, о музыке, о том, какую роль играет музыка в жизни каждого из нас.

Гита Атласман — страстный пропагандист музыки Г. Галынина. Она рассказала о его жизни, о том, что в 14 лет он познал все тяготы военного времени и с тех пор музыка войны жила в его душе.

Своеобразен, неповторим эмоциональный мир его музыки, где резко, без переходов, сопоставляются, сталкиваются между собой контрастные чувства и состояния: умиротворяющая радость, бурное отчаяние и душевная боль.

Была исполнена токката Галынина. Вступление как бы раскрывает образ вашего великого народа, вставшего на защиту Родины.

Также были исполнены «Пассакалья» Г. Генделя, «Баркарола» П. Чайковского, «В пещере горного короля» Э. Грига и «Картинки с выставки» Мусоргского. С большим чувством пианистка исполнила первую часть Патетической сонаты Л. Бетховена.

Тонкое владение инструментом, умение вести слушателя за собой, подчинить его воображение и убедить в своем видении музыкального образа — все это говорит о подлинном артистизме пианистки.

Т. КУКЛИНА,  
преподаватель музыкальной студии Дворца пионеров.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

**ВОСКРЕСЕНЬЕ**, 6 апреля

1-я программа  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
8.00—«Время». 8.40—«На зарядку становись!». 9.00—Концерт ансамбля танца «Квятка» Дворца культуры Харьковского электромеханического завода. 9.25—«Будильник». 9.55—«Служу Советскому Союзу!». 10.55—«Здоровье». Научно-популярная программа. 11.40—Музыкальная программа «Утренняя почта». 12.10—«Сегодня — День геолога». В передаче принимает участие лауреат Ленинской премии, доктор технических наук, министр геологии Е. А. Козловский. 12.25 — «Сельский час». 13.25—«Музыкальный киноконцерт». 13.55—«На всю оставшуюся жизнь». Телевизионный многосерийный художественный фильм.

1-я серия. Ленинградская студия телевидения (1975 г.). 15.10 — «Клуб кинопутешествий». 16.10—К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. «К Ленину в Кремль». Телевизионный многосерийный документальный фильм. Встречи 1-я. «Учиться работать» («Экран»). 17.10—«Международная панорама». 17.55—Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР «Мамура». Автор Ж. Сарман. 20.30—«Время». 21.05—«По вашим письмам». Музыкальная программа к Дню геолога. 21.50—«Очевидное — невероятное». Киноприложение. 22.30 — Новости.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 апреля

1-я программа  
**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**  
8.00 — «Время». 8.40 — Утренняя гимнастика. 9.05 — Программа мультфильмов: «Лиса и медведь», «Лесная хроника», «Рекс-телезритель». 9.35 — Фильм — детям. «Голубая чашка». Телеви-

зенный художественный фильм. 10.35 — «В мире животных». 11.35 — Новости. 14.15 — Новости. 15.30 — «Чему и как учат в ПТУ». 16.00 — «Мамина школа». 16.30 — «Пармы древние напевы». Телефильм. 16.45 — «Родом из детства». Повесть М. Горького «Детство». 17.30 — «Адреса молодых». 18.30 — «Передовой опыт — всенародное достояние». 19.15 — «Хождение по мукам». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 6-я серия. «Телегин». 20.30 — «Время». 21.05 — «Пять колец».

2-я программа  
**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК**

18.45 — «Приянтарь». 19.15 — А. С. Пушкин. «Пиковая дама». Читает народный артист СССР Д. Журавлев. 20.25 — «Наш комментарий». 20.45 — К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. «По мандату Ильица». Документальный фильм. 21.05 — «Трое». Художественный фильм.

## КИНО

**«МИР»** — 5, 6, 7 апреля — Отец и сын (2 серии, цветной). 9-50, 13, 16-10, 19-20. 6 апреля — Принцы-лебеди. 8-45.

Открыта предварительная продажа билетов на новый цветной художественный фильм «Сибирьада».

**«КОМСОМОЛЕЦ»** — 5, 6 апреля — Осенний марафон (цветная кинокомедия). 15 (удл.), 17-20, 19-10, 20-40. Дикий Гаврила. 15-10. 7 апреля — Новые испанцы (дети до 16 лет не допускаются). 15 (удл.), 17-20, 19-10, 20-40. Подарок черного колдуна. 15-10.

**«ОКТЯБРЬ»** — 5 апреля — Люди и звери (2 серии). 15, 19. 6 апреля — Люди и звери (2 серии). 11-30, 15, 19.5, 6 апреля для детей — Горный мастер. 15-20. 7 апреля — Последний патрон. 15

## УРОКИ СПОРТИВНОГО ОРИЕНТИРОВАНИЯ

**С ПОРТИВНОЕ** ориентирование увлекательный вид спорта. С шестого апреля, по средам, в парках и пригородах нашего города будут проводиться тренировочные старта для желающих научиться ориентироваться по карте и компасу. Итоги будут подводиться по нескольким группам в зависимости от возраста и подготовленности.

Атрибутами спортсмена в спортивном ориентировании являются компас и спортивная карта. Карты, применяемые в ориентировании, несколько отличаются от топографических. На карте показано все, что есть на данной местности (тропинки, муравейники, ямы и др.). Масштаб карты бывает 1:15000 и 1:20000 — это значит, что один сантиметр карты представляет 150 или 200 метров. Карты бывают черно-белые и цветные (каждый цвет выражает какой-то определенный знак).

Шестого апреля Ангарская Федерация спортивного ориентирования проводит традиционные соревнования на кубок «Подснежник». В стартах могут принять участие все желающие. Начало в 10.00 на лыжной базе СК «Ангара». Для тех, кто впервые примет участие, будет дана консультация по теории и практике спортивного ориентирования.

**В. ДОРОНИН**,  
председатель спортивно-технической комиссии областной федерации спортивного ориентирования.

Редактор В. А. СТАРИКОВ.

В понедельник, 7 апреля, в общественной приемной редакции газеты «Знамя коммунизма» прием посетителей будет вести юрист Бурыкина Лия Евгеньевна, с 14 до 18 часов.

(удл. — Таланты и поклонники), 17-20, 19, 21.

**«ПОБЕДА»** — 5, 6, 7 апреля — Человек в железной маске. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40 (удл.). 6 апреля — Яблонька. 10-15, 12, 13-40, 16-45.

**«ПИОНЕР»** — 5, 6 апреля — Вершки и корешки. 10, 12, 13. Рыцарь из Княж-городка. 14, 15-30. Осенний марафон. 17-20, 19-20 (удл.), 21-40. 7 апреля — Рыцарь из Княж-городка. 10, 12, 14, 15-30. Москва слезам не верит (2 серии). 17-20, 20-20.

**«ЮНОСТЬ»** — Зал «Луч» — 5, 6 апреля — Москва слезам не верит (2 серии). 10, 13, 16, 18-40, 21-20. 7 апреля Емельян Пугачев (2 серии). 10, 13, 16, 19. Зал «Восход» — 5, 6 апреля — Погоня в степи. 12, 17-30, 19-20, 21-10 (удл.). Мама. 10-10, 13-50 15-40. 7 апреля — Погоня в степи. 11-30, 14-40, 16-30, 18-20. Емельян Пугачев (2 серии). 20-10. Илья Муромец и Соловей-разбойник. 10-10, 13-20.

**ДК НЕФТЕХИМИКОВ** — 5, 6 апреля — Шантаж. 15, 17, 19.

**ДК «ЭНЕРГЕТИК»** — 5 апреля — Служебный роман (2 серии). 19, 6 апреля — ...И другие официальные лица. 16. Тачанка с юга. 14.

Коллектив завода полимеров, производственного объединения «Ангарскнефтеоргсинтез» выражает искреннее соболезнование Кистановой Надежде Николаевне и дочери по поводу смерти мужа и отца КУДРЯВЦЕВА Валерия Васильевича БЫКОВА Александра

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:** улица Ленина, 43. Телефоны: редактор — 2-25-46; заместитель редактора — 2-21-37; ответственный секретарь и отдел информации — 2-55-57; отдел партийной и комсомольской жизни — 2-51-67; промышленный отдел — 2-29-28; бухгалтерия и общественная приемная — 2-45-83; отдел культуры и быта — 2-42-37; фотолаборатория и машбюро — 2-53-31; корректоры — 2-20-88.

Коллектив СМУ-1 выражает свои искренние соболезнования Кистановой Надежде Николаевне и дочери по поводу смерти мужа и отца КУДРЯВЦЕВА Валерия Васильевича БЫКОВА Александра