

ЗНАМЯ КОМУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 70 (6410)

Газета издается
с 24 ноября 1951 года

5 АПРЕЛЯ 1980 года

СУББОТА

Цена 2 коп.

ПО ЗАВЕТАМ ИЛЬИЧА

«Жить, работать, бороться по-ленински, по-коммунистически!» — с такими повестками дня проходят сейчас в партийных организациях открытые партсобрания, на которых коммунисты и беспартийные подводят итоги работы, гордятся достижениями своих товарищей по труду, трудовыми подвигами лучших коллективов и орденосных предприятий, определяют свои рубежи на последний год десятой пятилетки, раздумывают о том, что вкладывается в понятие: жить по Ильичу!

Как большой праздник всего коллектива проходят эти собрания, перед их началом в записках на пластинках или магнитофонной ленте звучит дорогой всем нам голос вождя. Исполняются революционные песни, «Аппассионата», музыкальные произведения, любимые Ильичем, организуются фотовыставки, выставки политического плаката, выставки произведений В. И. Ленина, книг о жизни и деятельности вождя и его соратников.

Уже сегодня в восьмидесяти партийных организациях прошли собрания, тема которых определена постановлением ЦК КПСС «О 110-й годовщине со дня рождения Владимира Ильича Ленина». На них присутствовало девять тысяч человек, из них почти шесть тысяч коммунистов. Около тысячи коммунистов и беспартийных просили слова, говорили о великой руководящей силе нашей партии, под руководством которой советский народ построил развитый социализм и уверенно идет к коммунизму.

Жить, работать, бороться по-ленински, по-ком-

мунистически — значит быть на самых передовых рубежах пятилетки, добиваться выполнения решений съездов партии, Программы КПСС. Более трехсот рабочих на партийных собраниях, размышляя об активной жизненной позиции, определяя для себя год юбилейный как год ударной работы, критически оценивали состояние дел на своих участках, в цехах, сменах, называли причины, мешающие работе.

Жить и бороться по Ильичу — это значит знать, изучать творческое наследие вождя, вырабатывать активность жизненной позиции, быть на деле патриотом и интернационалистом. Советоваться с Лениным стало потребностью всех.

Жить и трудиться так, как учил Ленин, — это значит быть непримиримым к любым проявлениям бюрократии, развивать критику и самокритику, с высочайшей требовательностью оценивать свой труд.

Жить по заветам вождя — это еще выше поднимать звание члена партии, быть активным борцом с любыми нарушениями нашего социалистического общежития, с любыми отклонениями от норм нашего советского образа жизни.

Об этом идет разговор на открытых партийных собраниях. Коммунисты и беспартийные говорят о воспитании высоких моральных, политических, нравственных качеств личности, которые мы должны вырабатывать, чтобы с гордостью и честью сказать: «Мы — ленинцы!».

Сегодня мы идем за советом к Ильичу, к его партии, ведем с ним самый душевный диалог и его сердцем, его именем дышим, думаем, боремся и живем...



МЫ — ЛЕНИНЦЫ

Время опять вспоминаем
заветное —
веком услышанный
искренний клич.
Сквозь наши годы
пронесим мы светлое,
гордое:
ЛЕНИН
ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ.
Преображается
микрорайонами
город
и гордый хозяин — народ.

ИМЕНЕМ ВОЖДЯ

С песнями,
красками,
взглядами,
эвонами
наша эпоха шагает вперед.
ЛЕНИН
ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ!
Все сбывается!
Птиц озорная развостится
трель.
Вот и опять
в наши годы врывается
вестник цветения —
месяц апрель.
Снова
рабочие плечи могучие
мы расправляем
и снова творим...
Улицы,
площади —
самое лучшее —
именем
мы называем
твоями!
Имя. НОВОКРЕЩЕННЫХ.

ДЛЯ МИЛЛИОНОВ УГНЕТАЕМЫХ И ЭКСПЛУАТИРУЕМЫХ, ВСЕХ ТРУДЯЩИХСЯ ЛЕНИНИЗМ СТАЛ СИМВОЛОМ СОЦИАЛЬНОГО ОБНОВЛЕНИЯ МИРА, РЕВОЛЮЦИОННЫМ ЗНАМЕНЕМ НАШЕЙ ЭПОХИ, С ИМЕНЕМ ЛЕНИНА, С ЕГО УЧЕНИЕМ СВЯЗАНЫ ВСЕ ВЫДАЮЩИЕСЯ РЕВОЛЮЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ XX ВЕКА. НЕТ И НЕ МОЖЕТ БЫТЬ МАРКСИЗМА БЕЗ ТОГО НОВОГО, ЧТО ВНЕС В ЕГО РАЗВИТИЕ ЛЕНИН.

ЛЕНИНИЗМ — ЭТО МАРКСИЗМ СОВРЕМЕННОЙ ЭПОХИ, ЕДИНОЕ, ЦЕЛОСТНОЕ, НЕПРЕРЫВНО РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ УЧЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО РАБОЧЕГО КЛАССА.

(ИЗ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ЦК КПСС «О 110-й ГОДОВЩИНЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА»).

В ШТАБЕ СОРЕВНОВАНИЯ

НА ЮБИЛЕЙНОЙ ВАХТЕ

В ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНУЮ ФАЗУ входит соревнование коллективов предприятий, учреждений, научно-исследовательских институтов, развернувшееся в честь юбилея вождя. Каждый цех, бригада, участок, смена, каждый рабочий и служащий готовят этому событию трудовые подарки. В Ангарский городской комитет КПСС в эти дни поступают рапорты передовиков производства, «ударников ленинской вахты».

Уже сейчас можно сказать, что почти в каждом производственном предприятии города есть бригады, отдельные рабочие и целые коллективы управлений и цехов, выполнившие пятилетние задания в честь ударной ленинской вахты. Рапорты продолжают поступать.

В конце февраля коллектив пусконаладочного управления треста Сибмонтажматериала рапортовал о выходе на рубеж 1981 года. В коллективе пусконаладчиков, которым руководит А. И. Куницын, 220 человек — они первыми в городе достигли заветного рубежа и представлены к награждению почетной Ленинской грамотой.

Завершил свое пятилетнее задание цех 174 по выпуску полиформальдегида опытного завода производственного объединения «Ангарскинефтеоргсинтез». По поручению коллектива цеха рапорт о завершении пятилетнего задания подписали на-

чальник цеха А. Э. Озолин, секретарь партбюро цеха Н. В. Сомова и предцехкома Я. Г. Павлычев.

Ожидается выполнение пятилетних планов к 110-летию со дня рождения В. И. Ленина в нескольких коллективах, 15 участках и сменах, в 144 бригадах, а у 1077 человек — выполнение повышенных индивидуальных обязательств. Более полноваты уже рапортовали о трудовых победах.

Как всегда, в первых рядах победителей идут инициаторы соревнования. Это коллектив комсомольско-молодежной бригады, удостоенной звания коммунистической, с электромеханического завода, которой руководит Камелия Головицына, комсомольско-молодежные коллективы треста Ангарскинефтехимремстрой, руководимые Владимиром Боковневым и Анатолием Мамоновым, бригады ремонтников нефтеперерабатывающего завода Валерия Бархатенко и Александра Бодунова.

Среди тех, кто завершил выполнение своих индивидуальных социалистических обязательств и рапортовал о досрочном завершении пятилетки, можно назвать

инициатора соревнования городского узла овязи Т. Д. Борисову, ударника 9-й пятилетки, кавалера ордена «Знак Почета». Выступив с почином «10-ю пятилетку — в 3,5 года», она в начале июня 1979 года завершила свою личную пятилетку.

Термист газового завода Д. М. Лошкин и слесарь ремонтно-механического завода нефтехимиков В. С. Малютин, электромонтер ТЭЦ-10 В. В. Большедворский, оператор мясоперерабатывающего завода М. Я. Калинин и сотни других представителей рабочего класса нашего города достойно встречают 110-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина.

Юбилейное социалистическое соревнование продолжается. Ежедневно в штаб соревнования поступают сведения о новых трудовых успехах ангарских тружеников. В апреле на всех предприятиях города передовикам соревнования будут торжественно вручены почетные Ленинские грамоты, венчающие доблестный труд на ленинской вахте.

А. ГОРДИЕНКО,
машинист НПЗ.



ИМЕНИ ВОЖДЯ

КАВАЛЕРЫ ОРДЕНА ЛЕНИНА

Пятьдесят лет назад, 6 апреля 1930 года, Президиум ЦИК СССР учредил орден, который носит имя основателя Коммунистической партии и Советского государства, вождя мирового пролетариата В. И. Ленина. Это — высшая награда Родины.

Согласно статуту, орденом Ленина награждаются отдельные граждане, коллективы, предприятия, общественные организации, воинские части и соединения, имеющие особые заслуги в социалистическом строительстве или обороне страны.

Высшая награда Родины вручается также лицам, удостоенным звания Героя Советского Союза и звания Героя Социалистического Труда.

Первоначальный образец ордена создавался на Московской фабрике Гознак художниками Н. Д. Шадром, П. И. Таежным и С. И. Дмитриевым. Он представлял из себя треугольный щит из золотых хлебных колосьев, в центре которого на фоне фабрично-заводских труб помещался портрет В. И. Ленина в про-

филь. Венчала знак рельефные серп и молот, внизу на красном эмальном прямоугольнике надпись: «СССР». Изготовление ордена Ленина с таким рисунком продолжалось до ноября 1931 года.

Новый вариант ордена формировался под руководством главного медальера Ленинградского Монетного двора академика А. Ф. Васютинского, а уже в послевоенные годы главный художник Монетного двора И. А. Соколов придал орденскому знаку нынешний законченный вид.

Рождение ордена Ленина связано с важнейшим этапом в истории нашей страны. Он был учрежден в период, когда советский народ, тесно сплоченный вокруг ленинской партии коммунистов, широким фронтом приступил к строительству социализма.

Орден Ленина № 1 вручен газете «Комсомольская правда» — за активное содействие в ускорении темпов социалистического строительства, развитии соревнования, улучшении советского государственного аппарата.

В 30-е годы высшей награды страны были удостоены герои первых пятилеток шахтеры А. Г. Стаханов и Н. А. Изотов, трактористка П. Н. Ангелина.

Орденом Ленина отмечены заслуги перед страной соратников В. И. Ленина, видных деятелей партии и Советского государства

С. М. Кирова, К.

Первый выдающийся А. М. Горький художник

В самом начале 17-29-й исторической войны выдвинул Социалистический

Великая всенародная слава Отчизны

старший

ДИНАСТИЯ

— Сам я из ярославских мужиков, из села Заовражье. Удивительно, что так назвали село: в окрестности никаких оврагов за сотни верст не было.

Александр рано пошел работать. Приохотился трудиться в колхозной кузнице, сначала молотобойцем, а затем и кузнецом. Яркое пылающее в горах, под ударами молота раскаленные куски железа в умелых руках превращались в разные полезные в крестьянском хозяйстве вещи.

Когда пришла пора служить в армии, и там служил кузнецом — подковывал коней пограничников.

В армии услышал про сибирский город. Отслужил и

приехал сюда, в наш город. С 1960 года Александр Павлович Панов трудится на Ангарском цементно-горном комбинате. Уже многие годы работает машинистом вращающихся печей. В 1973 году был награжден орденом «Знак Почета», еще через год — орденом Ленина. С 1974 года — член Коммунистической партии Советского Союза. За этими краткими строчками большой труд, большая судьба.

— 2 —
...Идет Александр Павлович по огромному цеху обжига, рядом с пылающими жаром 150-метровыми вращающимися печами, и, невольно улыбаясь, вспоминает пламя колхозной кузницы.

Горячее дыхание вращающихся печей, пламя, бушующее в них, не сравнить с пламенем деревенского горна, как никак клинker получается при температуре около полутора тысяч градусов. И процессом этим управляет он, Александр Панов, и его товарищи.

Слава Ангарского цементно-горного комбината гремит по всей стране. В своих книгах «Ступени роста» и «Предприятие высокой культуры производства» заслуженный строитель РСФСР, бывший директор комбината Борис Иванович Кузнецов (сейчас он послав руководит одним из крупнейших в стране Новороссийских комбинатов) не раз тепло отзывался о машинисте вращающихся печей Александре Панове, об одном из тех, кто создавал славу предприятию. Сам Александр Павлович скромно рассказывает о себе. Самая красноречивая его фраза:

— Работать так работать! Рассказ Панова дополняет секретарь партбюро комбината Астрар Никитична Батяева: — Панов пользуется большим авторитетом в нашем коллективе. Коммунисты оказали ему доверие, избрав членом партийного бюро комбината. Он отвечает за воспитательную работу по месту жительства. Много делал во время последней кампании по выборам в Верховный Совет РСФСР и местные Советы.

Люди охотно обращаются к нему с просьбами, за советами — знают, что он их внимательно выслушает, сделает для них все, что возможно. В своей смене он агитатор.

Династия Пановых протоптала свою тропинку на комбинат. Кроме главы семьи Александра Павловича жена его Таня Ильянична работает штамповщицей, сыновья Павел и Александр (самые популярные мужские имена в династии) — помощники машиниста в том же цехе, где и отец.

Младшая дочь Елена еще школьница, но и она часто обращает свои взоры на цементно-горный комбинат, благо он совсем недалеко, как говорят в народе — рукой подать.

А. ТЕРЛЕЦКИЙ.

ДЕЛО, КОТОРОМУ СЛУЖИМ

КОММУНИСТ

РАБОЧАЯ СИЛА... Не хватало ее ни в деревне, ни в городе. Фронту нужны были и хлеб, и снаряды. И вот Ваню Костюченко и его товарищей вывели в райцентр и сказали: «Пойдете учиться в ФЗО, очень нужны рабочие руки на заводе...» И они пошли получать новые профессии — токаря, электрика, слесаря, каменщика.

В те времена учиться в ФЗО — это значило работать. С первого дня идти не в аудиторию, а на завод и получать профессию на практике. Ваню определили на Зиминский гидротранспортный завод сначала каменщиком, а потом электриком. Началась трудовая летопись в жизни Ивана Костюченко и его сверстников.

Быстро идет время... Ивану пришла пора идти на службу в Советскую Армию. Сначала он учился в танковой школе, а потом — служба на Кавказе. Служба в армии ему не была в тягость. Закалка, выносливость, комсомольский задор — все это уже было заложено в характере Ивана Костюченко. И здесь только прибавились мужество, находчивость, смелость и самодисциплинированность.

Когда он после службы в армии с Кавказа вернулся в родную Сибирь, этот край уже был охвачен огнями новостройки. Большая известность шла об Ангарске, и бывший танкист Иван Костюченко прибыл сюда, на строящийся тогда керамический завод.

— 2 —
Вот уже двадцать один год трудится в этом коллективе Иван Петрович Костюченко. И как говорится в пословице: дело человеком ставится, человек делом славится.

Много сделал Иван Петрович для завода, но и коллек-

тив завода не обошел его ни уважением, ни славой. Большие события произошли в его жизни за эти годы. Именно на керамическом заводе он стал членом ленинской партии, кавалером самой высокой награды — ордена Ленина, а впоследствии он был награжден медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина» и знаком отличия «Победитель соцсоревнования».

Первое время И. П. Костюченко работал слесарем в цехе сантехнических изделий, но когда в массовом производстве цехе сложилось тяжелое положение с ремонтом оборудования, его вызвали в партбюро и предложили возглавить бригаду ремонтников.

Призыв идти туда, где труднее, для коммуниста Костюченко был не новым. Он свято выполнял его, будучи еще комсомольцем. Воспринял он как должное и тогда, когда ему предложили идти учиться на курсы водителя мотовоза.

— 3 —
МОТОВОЗ — это маленький труженик железной дороги, но без него на заводе нельзя обойтись. С помощью этой машины ежедневно идет подача вагонов под погрузку продукции, под разгрузку сырья, материалов. Нередки были случаи, когда вагоны поступали ночью. Тогда Ивана Петровича вызывали на завод.

— В деле трудовой и производственной дисциплины, — говорит начальник транспортного цеха Константин Николаевич Черемных, — Костюченко безупречен. Многие годы он беспрерывно секретарь цеховой парторганизации, неоднократно избирался в партийное бюро завода, был членом горкома партии.

О себе Иван Петрович го-

ворит скромно, больше хочет рассказать о работе своего цеха, о товарищах по труду.

— Много замечательных, трудолюбивых людей трудится в нашем цехе, — говорит он. — Это такие, как Александр Васильевич Пономарев, Николай Михайлович Карапузов, Андрей Андреевич Плаунов, Анатолий Александрович Ракислов и многие другие. Вот о таких людях и надо писать в газету. Работают хорошо и к технике относятся с душой...

— 4 —
В ЦЕХЕ мне сказали, что и сам Иван Петрович очень ревностно оберегает доверенную ему технику. Он один обслуживает мотовоз, сам его ремонтирует, сам чистит, сам и за водителя, и за сцепщика вагонов. И хотя железных дорог на заводе не так много, всего пять путей, но дел хватает. Мотовоз редко когда стоит в гараже.

На керамическом заводе давно уже повелось так, что мало кто из ветеранов труда работает здесь в одиночку. Большинство это рабочие династии. Не исключение и Костюченко. Многие годы проработала здесь его жена Светлана Николаевна. Сейчас трудится в цехе приготовления

плиток обжигальщиком на электрических печах их сын Борис.

— 5 —
СТОЯЛ солнечный весенний день. Мы с Иваном Петровичем закончили нашу короткую очередную беседу, и он неторопливо, но уверенно поднялся в кабину мотовоза. Машина вздрогнула и, точно ее старшие собраты — электро-возы-великаны, медленно тронулась с места и покатила по стальным путям, переливаясь в лучах яркого солнца. Я стоял и мысленно вспоминал большую трудовую жизнь этого человека. Начинаясь она на проселочных дорогах Куйтунского района, а сейчас проходит по прочным и ровным стальным путям, в почете, в уважении друзей и товарищей по работе.

— 6 —
ТРАНСПОРТНИКИ керамического завода неоднократно выходили победителями в республиканских социалистических соревнованиях среди транспортных цехов родственных предприятий. Есть доля заслуги в этом и водителя мотовоза Ивана Петровича Костюченко, коммуниста, орденоносца, доброго, отзывчивого человека.

М. КАРПЕЧЕНКО,
журналист.



Татарская АССР. Село Ленино-Кокушкино известно тем, что сюда за участие в революционном движении студентов Казанского университета в декабре 1887 года был сослан молодой Владимир Ульянов.

На снимке: дом, в котором Владимир Ульянов жил во время ссылки.

МЫ-А

ПРОВЕРКА НА ЗРЕЛОСТЬ

ЗАДАЧИ комсомольской проверки конкретны и ясны. Это смотра активной жизненной позиции, отчет каждого юноши и девушки о работе по достойной встрече 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина. Именно с таких позиций подходят к ее проведению комсомольские организации завода гидростроения. Их деятельность заметно оживилась. Прежде всего это видно по тому упорному, бескомпромиссному соревнованию, которое развернуто среди молодых рабочих.

— Ленинская проверка, — сказал секретарь комитета комсомола завода А. Хомколов, — внесла свежую струю в нашу жизнь. В ходе ее повысилась активность комсомольцев, требовательность друг к другу. К имеющимся на предприятии комсомольско-молодежным коллективам прибавились еще одни. Он организован в цехе № 60 под руководством В. Рыбакова. Более интенсивной и оживленной стала подготовка к коммунистическому субботнику. Уверен, заряд энергии, полученный в ходе проверки, принесет еще немало ощутимых результатов.

И. СТАСИН.

3Д

Н ЛЕНИН вета жизненные ся рабочи тель и пем стройки на жак, студ

Каждый ваете томе для себя (1 произведе дому из а братья вос явлениях

Вам, коно необход ты вождя, те участие ке. О мом чах и месс книг. Но них — пос книга — Ильяча на мола. С у той и дсс рассказав главной коммунистатать можд да обогатт знанием во

На снм ноего изда новского — самой что наппи димире И

ОНА ПРОЖИ МОХ САЛЬН И ЛОДЕМ РОДНОС НОСТЬ ЛЕТИЯ

Кожановского, М. И. Калинина, Г. К. Орловой, героев гражданской войны В. К. Блюма и других.

науки орденом Ленина был награжден И. В. Мичурин, среди писателей — мастеров изобразительного искусства —

В 1941 году ордена Ленина первыми были удостоены 355-й стрелковый, 4-й штурмовой и авиационные полки. Всего за грозные годы отмечено более 50 тысяч бойцов и командиров, партизан и тружеников тыла, более 200 женщин.

орден Ленина. В этой награде выражена любовь к тем, кто своими делами умножает и укрепляет службу своему народу, как учил

Э. ЗАДИРАКА,
сотрудник Центрального Музея В. И. Ленина.

СОВЕТОМ

как от-
важные
рашают
писат-
водитель
ский во-
к.

откры-
ваешь
Эти
каж-
то разо-
ложных
ени.

особен-
но рабо-
тникам
ом уро-
е зада-
немало
ная из
стольная
адимира
комсо-
просто-
Ленин
о ее
учиться
унистом
да, ког-
память
ств, ко-

торые выработало человечество».

Тем, кто хочет углубить свои представления об общих проблемах формирования личности, воспитания в духе коммунистической морали, я рекомендую обратиться к сборнику статей В. И. Ленина о коммунистической нравственности.

Письма Ленина всегда полны бодрости и оптимизма, убежденности и веры в свое дело. Как бы тяжело ему ни приходилось, Ильич всегда пишет, что он ни в чем не нуждается, что у него все в порядке.

Поражает требовательность Ленина к себе и другим, умение чутко понимать окружающих, от мелких фактов и наблюдений подниматься к глубоким обобщениям. Все это вы сможете понять, читая ленинские строки. Мне хочется спросить у сегодняшней молодежи, какая ленинская книга считается у нее настольной книгой и почему?

А. МЕНЬШЕНИН,
ветеран войны и труда.

НИНЦЫ

ПЯТЬ ТОМОВ КНИГОГРАД ВОСПОМИНАНИЙ

Пятитомник представляет собой самое полное собрание мемуаров о Владимире Ильиче. При его подготовке составителям, научным сотрудникам Института марксизма-ленинизма при ЦК КПСС и работникам редакции историко-партийной литературы Политиздата, пришлось прочитать множество мемуаров о В. И. Ленине, не включенных по тем или иным причинам в первое издание или опубликованных в периодической печати, различных сборниках после его выхода. Во второе издание дополнительно включено одиннадцать новых вос-

ОД В СВОИ 53 ГОДА И ОСТАЛСЯ БЫ МОЛОД, СКОЛЬКО БЫ НИ

НИНИЗМ — ОТ НЕГО ВЕЕТ МИРОВОЙ МОЛОДОСТЬЮ, ВЕЕТ КОЛОСИМ ВПЕРЕДИ И БЕЗУДЕРЖНОЙ МОЛОДЕЧЕСКОЙ ОТВАГОЙ.

ИЧ МОЛОД, ТО И МОЛОДЕЖЬ ДОЛЖНА БЫТЬ «ИЛЬИЧЕВОЙ» МОЛОДЖА ПРОНИКНУТЬСЯ НЕ ТОЛЬКО ЭТОЙ ЕГО ЗАРАЗИТЕЛЬНОЙ И МОЛОДОСТЬЮ, НО И МУДРОСТЬЮ ЛЕНИНА, ЕГО ОСМОТРИТЕЛЬНО ДЕЛАТЬ ВЫВОДЫ ИЗ СЕДОЙ КУЛЬТУРЫ, ПРИОБРЕТЕННОЙ СТО-

А. В. ЛУНАЧАРСКИЙ.

НАШ ГЕРБ

СТРАНИЦЫ ВЕЛИКОЙ ЖИЗНИ

СОЗДАТЬ Государственный герб нашей Советской страны — задача большой важности, ибо этот герб должен был отличаться по своему внутреннему смыслу решительно от всего того, что было в гербах капиталистических государств.

В Управление делами Совнаркома поступил рисунок герба, сделанный акварелью. Он был такой же круглый, с теми же эмблемами, как и теперь, но имел посередине обнаженный длинный меч. Меч как бы покрывал весь герб. Он уходил своей рукояткой в перевязь снопов внизу герба и выходил суживающимся концом в солнечные лучи, которые заполняли всю верхнюю часть общего орнамента.

Владимир Ильич был у себя в кабинете и беседовал с Я. М. Свердловым, Ф. Э. Дзержинским и некоторыми другими товарищами, когда рисунок герба положен был перед ним на стол.

— Что это, герб?.. Интересно посмотреть! — И он устремил свой взгляд на рисунок, наклоняясь над столом. Мы все, окружив Владимира Ильича, с интересом вглядывались в проект герба, предложенный художником из студии типографии Гознак.

ВНЕШНЕ герб был сделан хорошо. На красном фоне сияли лучи восходящего солнца, обрамленные полукругом снопами пшеницы, внутри которых отчетливо виднелись серп и молот, а над гербом главенствовал, словно настоятельная живая всех, отточенный булатный меч, проходивший через герб снизу вверх.

— Интересно!.. — сказал Владимир Ильич. — Идея есть, но зачем же меч? — И он посмотрел на всех нас. — Мы бьемся, мы воюем и будем воевать, пока не закрепим диктатуру пролетариата и пока не выйдем из наших пределов и белогвардейцев, и интервентов, но это не значит,

что война, военщина, военное насилие будут когда-нибудь главенствовать у нас. Завоевания нам не нужны. Завоевательная политика нам совершенно чужда; мы не нападаем, а отбиваемся от внутренних и внешних врагов; война наша — оборонительная, и меч — не наша эмблема. Крепко держать его в руках мы должны, чтобы защищать наше пролетарское государство до тех пор, пока у нас есть враги, пока на нас нападают, пока нам угрожают, но это не значит, что это будет всегда... Социализм восторжествует во всех странах — это несомненно. Братство народов будет провозглашено и осуществлено во всем мире, и меч нам не нужен, он не наша эмблема... — повторил Владимир Ильич. — Из герба нашего социалистического государства мы должны удалить меч... — продолжал Владимир Ильич и тонко заточенным черным карандашом зачеркнул его коректурным знаком, повторив его на правом поле герба.

— А в остальном герб хорош. Давайте утвердим проект и потом посмотрим и еще раз обсудим в Совнаркоме, но все это надо сделать поскорей... И он подписал рисунок.

Я вернул этот проект герба художнику из Гознака, находившемуся здесь, и просил его переработать герб.

Когда рисунок был доставлен нам вторично — без меча, — мы решили показать его скульптору Андрееву. Он нашел нужным внести технические поправки, перерисовал герб, сгустил снопы хлеба, усилил сверкающие лучи солнца и сделал все как-то рельефней, выразительней.

Государственный герб РСФСР был утвержден в самом начале 1918 года. Вместе с красной звездой герб Советской республики стал символом всех пролетариев, всех трудящихся во всем мире.

В. БОНЧ-БРУЕВИЧ.

СОГРОМНЫМ интересом встречено читателями новое, дополненное издание пятитомника воспоминаний о В. И. Ленине, выпущенное к 110-й годовщине со дня рождения вождя российского и международного рабочего класса.

Ильичем факультета», М. И. Ульяновой «Вождь, товарищ, человек». Н. К. Крупской «Что нравилось Ильичу из художественной литературы», «К вопросу о ленинском методе научной работы».

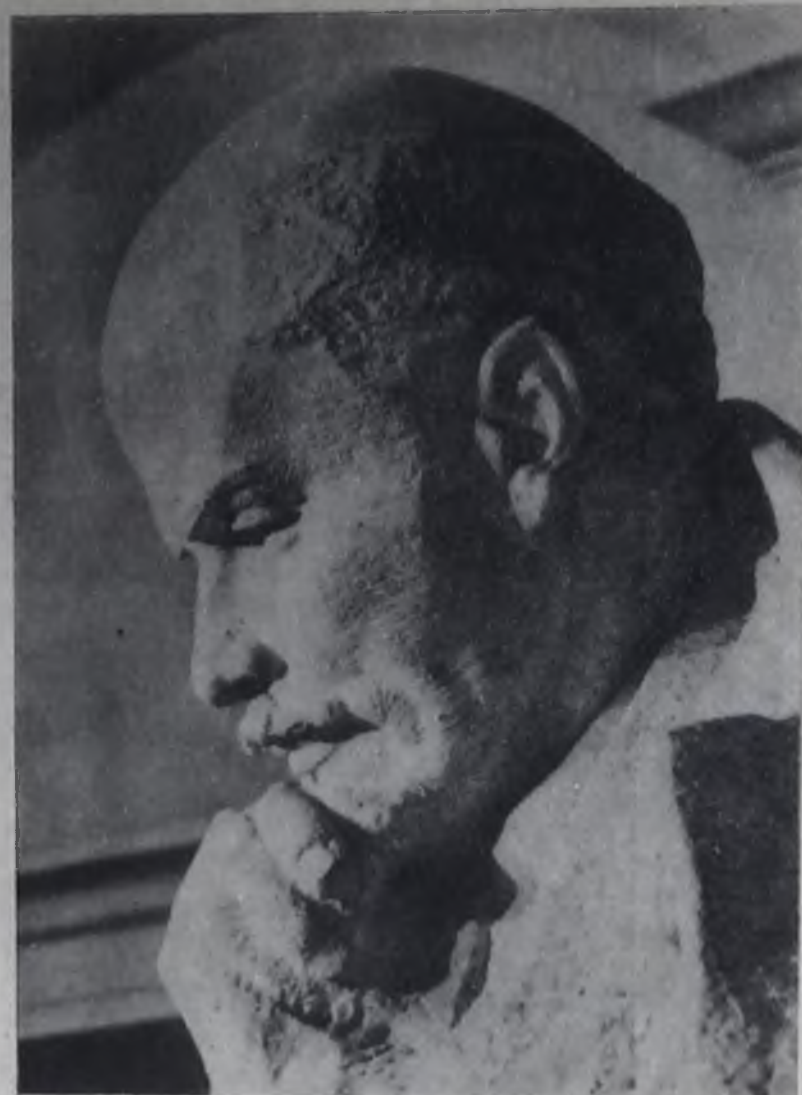
Во втором — четвертом томах представлены воспоминания о В. И. Ленине его современников.

Перед читателем встает образ гениального мыслителя и вождя трудящихся, создателя партии коммунистов и первого в мире Советского социалистического государства.

В четвертом томе опубликованы новые воспоминания С. А. Лозовского «Из бесед с Ильичем» (о создании Профинтерна).

Воспоминания зарубежных коммунистов, политических и общественных деятелей, ученых, писателей, встречавшихся с Владимиром Ильичем, вошли в пятый том. Они дают всестороннюю характеристику Ленину как пролетарского интернационалиста, вождя международного рабочего класса.

В вышедшем втором издании пятитомника, составляющем ядро всей мемуарной Ленинианы, представлены наиболее яркие, интересные и достоверные воспоминания о Ленине.



Ленин. Автор — А. Кибальников.

ВЕСТИ ИЗ ПАРТОРГАНИЗАЦИИ

В партийных организациях города идут открытые партийные собрания с повесткой «Жить, работать и бороться поленински, по-коммунистически».

О САМОМ НАСУЩНОМ

МЕХКОЛОННА-30

Коммунисты и трудящиеся обсудили задачи коллектива в свете решений ноябрьского (1979 г.) Пленума ЦК КПСС, постановления ЦК КПСС «О 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина». Секретарь партийной организации мехколони Б. М. Штейнберг внимание уделит вопросам развития соцсоревнования, повышению его действенности, призвал коммунистов и беспартийных бороться за экономно и бережливость.

Выступая в прениях, коммунисты Матросов, Занин, Соколов, Ямин остро ставили вопросы о еще имеющихся недостатках, делали конкретные предложения по их устранению. Бригадир монтажников т. Семенов поднял вопрос о недостаточной работе с молодежью, призвал ширить движение наставничества. От имени бригады он заверил, что в честь юбилея В. И. Ленина они на 10 дней раньше срока закончат монтаж Шелеховской линии электропередачи.

МЯСОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩИЙ ЗАВОД

Этот коллектив — одно из передовых предприятий области, неоднократно выходил победителем в городском, областном и Всесоюзном соцсоревновании своей отрасли. Но доклад секретаря парторганизации Я. Г. Барабаша был построен не на достигнутых результатах, а на недостатках и внутренних резервах, которые еще имеются на заводе: это дальнейшая работа над повышением уровня механизации, культуры и организации производства. О нерешенных проблемах говорили и выступающие коммунисты Л. Д. Дрягина, А. А. Власова, А. Г. Петров, В. Е. Мартыненко, беспартийные В. Н. Ефремов, Г. Е. Круглова.

ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 2

Собранию предшествовала тщательная подготовка. Про-

водилось собрание в Ленинской комнате. С докладом, раскрывающим деятельность не только коммунистов, но и всего педагогического коллектива, выступила секретарь партийного бюро В. И. Дмитриева. Она отмечала вклад каждого члена коллектива в дело обучения и воспитания учащихся, общественную активность коммунистов.

ТЕХНИКУМ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Перед собранием звучала запись речи В. И. Ленина. С докладом выступил заместитель секретаря В. И. Буряк. Выступающие говорили о том, что сделано к ленинскому юбилею. Были хорошо подготовлены выступления председателей учебных комиссий.

ЗАВОД СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

С докладом выступил директор завода Е. П. Помялов. В докладе отражена ленинская тематика собрания: задачи всего коллектива в целом и каждого работника в отдельности. Перед докладом присутствующие прослушали речь В. И. Ленина, посвященную началу работы конгресса III Интернационала.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА

С докладом выступила председатель горкома союза работников культуры А. В. Томяк. Все выступающие глубоко и заинтересованно говорили о вкладе работников библиотек в распространение ленинского наследия, о новых формах работы библиотек со школами, ГПТУ и трудовыми коллективами, о повышении идейно-политического уровня коммунистов, роли и боевистости партийной организации, об утверждении ленинского стиля работы. В предъюбилейные дни работники библиотек приложат все усилия, чтобы читатели города (как взрослые, так и дети) ознакомились с работами и с биографией В. И. Ленина.



ХОР ЭРНЕСАКСА

ХОР ГУСТАВА ЭРНЕСАКСА в этот день был хозяином сцены театрального зала Дворца культуры нефтехимиков. Сотни почитателей таланта этого прославленного коллектива — Государственного академического мужского хора Эстонской ССР — были свидетелями того, какое волшебное чудо могут творить с песней единомышленники под

художественным руководством главного дирижера, профессора, народного артиста СССР, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской премии, композитора Густава Эрнесакса.

Зрители получили ни с чем не сравнимое эстетическое наслаждение от исполнения хором, а также квинтетом и солистами таких эпических музыкальных

произведений, как хор солдат из оперы Юрия Шапорина «Декабристы», «Поэма об Украине» Александра Александрова на слова Тараса Шевченко и другие. Подлинными вокальными шедеврами можно назвать исполнение произведений народной русской и эстонской вокальной музыки.

И, конечно, в этом большая за-

слуга дирижера — народного артиста ЭССР, доцента консерватории Куно Арена, которому под звуки аплодисментов был вручен большой букет живых цветов.

Впереди у хора завершение гастролей по Сибири. Они выступят в Улан-Уде, Чите.

А. ВАСИЛЬЕВ.
Фото автора.

В МОСКВУ, НА ОЛИМПИАДУ

КАК известно, спортивным баталиям на Московской Олимпиаде-80 будет сопутствовать обширная культурная программа. Для участия в ней приглашены 60 артистов художественной самодеятельности из Иркутской области. 30 из них будут представлять Дворец культуры нефтехимиков. К этой ответственной поездке деятельно готовятся народные ансамбли «Багульник» и «Весна».

Л. КУПРИН.

АНГАРЧАНЕ — ПЕРВЫЕ

В ИРКУТСКЕ, в помещении театра юного зрителя, состоялся заключительный концерт областного сектора детской художественной самодеятельности культпросветучреждений профсоюзов.

Подведены итоги смотра, в котором приняло участие более 150 клубов, Домов и Дворцов культуры. Первое место присуждено детскому отделу Дворца культуры ангарских нефтехимиков. Ему вручены диплом победителя и денежная премия. Дипломами отмечены успехи в творческой и воспитательной работе образцовых детских художественных коллективов «Школьные годы», «Юность Ангарска» и «Синяя птица».

ЧТО, ГДЕ, КОГДА

На втором месте детский отдел Дворца культуры «Химик» Усольского объединения «Химпром».

КЛУБ ФОТОКИНОПУТЕШЕСТВИЯ

О ЧЕРЕДНУЮ встречу клуб совместно с красными следопытами Дворца пионеров и школьников посвящает 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. Встреча состоится в четверг, 10 апреля, во Дворце пионеров и школьников.

Красные следопыты музея боевой славы со своим руководителем И. Н. Пурасом расскажут, с показом цветных слайдов, о своем путешествии по ленинским местам нашей Родины: в Ульяновск, Казань, Шушенское, Москву, Горки Ленинские, Ленинград, Разлив.

На эту интересную встречу клуб и Дворец пионеров приглашают школьников, комсомольцев, членов клуба и всех желающих. Начало в 19 час. Вход свободный.

УРОКИ СПОРТИВНОГО ОРИЕНТИРОВАНИЯ

СПОРТИВНОЕ ориентирование увлекательный вид спорта. С шестого апреля, по средам, в парках и пригородах нашего города будут проводиться тренировочные старты для желающих научиться ориентироваться по карте и компасу. Итоги будут подводиться по нескольким группам в зависимости от возраста и подготовленности.

Атрибутами спортсмена в спортивном ориентировании являются компас и спортивная карта. Карты, применяемые в ориентировании, несколько отличаются от топографических. На карте показано все, что есть на данной местности (тропинки, муравейники, ямы и др.). Масштаб карт бывает 1:15000 и 1:20000 — это значит, что один сантиметр карты представляет 150 или 200 метров. Карты бывают черно-белые и цветные (каждый цвет выражает какой-то определенный знак).

Шестого апреля Ангарская федерация спортивного ориентирования проводит традиционные соревнования на кубок «Подснежник». В стартах могут принять участие все желающие. Начало в 10.00 на лыжной базе СК «Ангара». Для тех, кто впервые примет участие, будет дана консультация по теории и практике спортивного ориентирования.

В. ДОРОНИН,
председатель спортивно-технической комиссии областной Федерации спортивного ориентирования.

Редактор **В. А. СТАРИКОВ.**

В понедельник, 7 апреля, в общественной приемной редакции газеты «Знамя коммунизма» прием посетителей будет вести юрист Буркина Лия Евгеньевна, с 14 до 18 часов.

(удл. — Таланты и поклонники), 17-20, 19, 21.

«ПОБЕДА» — 5, 6, 7 апреля — Человек в железной маске. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40 (удл.). 6 апреля — Яблонька. 10-15, 12, 13-40, 15-15.

«ПИОНЕР» — 5, 6 апреля — Вершки и корешки. 10, 12, 13. Рыцарь из Княж-городка. 14, 15-30. Осенний марафон. 17-20, 19-20 (удл.). 21-40. 7 апреля — Рыцарь из Княж-городка. 10, 12, 14, 15-30. Москва слезам не верит (2 серии). 17-20, 20-20.

«ЮНОСТЬ» — Зал «Луч» — 5, 6 апреля — Москва слезам не верит (2 серии). 10, 13, 16, 18-40, 21-20. 7 апреля Емельян Пугачев (2 серии). 10, 13, 16, 19. Зал «Восход» — 5, 6 апреля — Погоня в степи. 12, 17-30, 19-20, 21-10 (удл.). Мама. 10-10, 13-50 15-40. 7 апреля — Погоня в степи. 11-30, 14-40, 16-30, 18-20. Емельян Пугачев (2 серии). 20-10. Илья Муромец и Соловей-разбойник. 10-10, 13-20.

ДК НЕФТЕХИМИКОВ — 5, 6 апреля — Шантаж. 15, 17, 19.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — 5 апреля — Служебный роман (2 серии). 19. 6 апреля — ...И другие официальные лица. 16. Тачанка с юга. 14.

Коллектив завода полимеров, производственного объединения «Ангарскнефтеоргсинтез» выражает искреннее соболезнование Петровниной Фаине Александровне по поводу смерти брата

БЫКОВА
Александра

Коллектив СМУ-1 выражает свои искренние соболезнования Кистановой Надежде Николаевне и дочери по поводу смерти мужа и отца

КУДРЯВЦЕВА
Валерия Васильевича

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 апреля

1-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
8.00 — «Время». 8.40 — «На зарядку становись». 9.00 — Концерт ансамбля танца «Квитка» Дворца культуры Харьковского электро-механического завода. 9.25 — «Будильник». 9.55 — «Служу Советскому Союзу!». 10.55 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 11.40 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 12.10 — «Сегодня — День геолога». В передаче принимает участие лауреат Ленинской премии, доктор технических наук, министр геологии Е. А. Козловский. 12.25 — «Сельский час». 13.25 — «Музыкальный киоск». 13.55 — «На всю оставшуюся жизнь». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия. Ленинградская студия

телевидения (1975 г.). 15.10 — «Клуб кинопутешествий». 16.10 — К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. «К Ленину в Кремль». Телевизионный многосерийный документальный фильм. Встреча 1-я. «Учиться работать» («Экран»). 17.10 — «Международная панорама». 17.55 — Премьера фильма-спектакля Государственного академического Малого театра Союза ССР «Мамуре». Автор Ж. Сарман. 20.30 — «Время». 21.05 — «По вашим письмам». Музыкальная программа к Дню геолога. 21.50 — «Очевидное — невероятное». Киноприложение. 22.30 — Новости.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 апреля

1-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
8.00 — «Время». 8.40 — Утренняя гимнастика. 9.05 — Программа мультфильмов: «Лиса и медведь». «Лесная хроника». «Рекс-телезритель». 9.35 — Фильм — детям. «Голубая чашка». Телеви-

зионный художественный фильм. 10.35 — «В мире животных». 11.35 — Новости. 14.15 — Новости. 15.30 — «Чему и как учат в ПТУ». 16.00 — «Мамина школа». 16.30 — «Пармы древние напевы». Телефильм. 16.45 — «Родом из детства». Повесть М. Горького «Детство». 17.30 — «Адреса молодых». 18.30 — «Передовой опыт — всенародное достоинство». 19.15 — «Хожение по мукам». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 6-я серия. «Телегин». 20.30 — «Время». 21.05 — «Пять колец».

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
18.45 — «Приангарье». 19.15 — А. С. Пушкин. «Пиковая дама». Читает народный артист СССР Д. Журавлев. 20.25 — «Наш комментарий». 20.45 — К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. «По мандату Ильича». Документальный фильм. 21.05 — «Трое». Художественный фильм.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: улица Ленина, 43. Телефоны: редактор — 2-25-46; заместитель редактора — 2-21-37; ответственный секретарь и отдел информации — 2-55-57; отдел партийной и комсомольской жизни — 2-51-67; промышленный отдел — 2-29-28; бухгалтерия и общественная приемная — 2-45-83; отдел культуры и быта — 2-42-37; фотолаборатория и машбюро — 2-53-31; корректоры — 2-20-68.

