

ЗНАМЯ КОМУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 11 (6351)

Газета издается
с 24 ноября 1951 года

15 ЯНВАРЯ 1980 года

ВТОРНИК

Цена 2 коп.

В ПРИНЯТОМ ЦК КПСС, Советом Министров СССР и ВЦСПС постановлении отмечается, что в современных условиях с увеличением масштабов производства, усложнением хозяйственных связей, ускорением научно-технического прогресса повышается значение каждого часа, каждой минуты рабочего времени, строгого соблюдения правил внутреннего распорядка, создания стабильных кадров на каждом участке производства. Однако на практике некоторые органы хозяйственного управления, руководители объединений и предприятий, партийные, профсоюзные, комсомольские организации, Советы народных депутатов не учитывают эти требования и не уделяют должного внимания укреплению трудовой дисциплины, улучшению условий труда, обеспечению высокой организованности на производстве, ритмичности в работе.

О ДАЛЬНЕЙШЕМ УКРЕПЛЕНИИ ТРУДОВОЙ ДИСЦИПЛИНЫ И СОКРАЩЕНИИ ТЕКУЧЕСТИ КАДРОВ В НАРОДНОМ ХОЗЯЙСТВЕ

ЦК КПСС, Совет Министров СССР и ВЦСПС, подчеркивается в постановлении, считают важнейшей задачей партийных, советских, профсоюзных и комсомольских органов, хозяйственных руководителей значительное улучшение организаторской и политико-воспитательной работы, направленной на укрепление трудовой дисциплины, устранение потерь рабочего времени на производстве, рациональное использование трудовых ресурсов.

Партийные, советские, хозяйственные, профсоюзные и комсомольские органы обязаны комплексно подходить к решению вопросов укрепления трудовой дисциплины, эффективного использования рабочего времени в объединениях, на предприятиях и в организациях, глубоко изучать положение дел на местах, разрабатывать и осуществлять соответствующие мероприятия. Не допускать необоснованного привлечения рабочих и служащих на разного рода сельскохозяйственные, строительные, заготовительные и другие работы. Активно обобщать и распространять опыт коллективов, которые добиваются лучшего использования рабочего времени, укрепления трудовой дисциплины, сокращения текучести кадров.

В постановлении назван ряд конкретных мер, направленных на укрепление трудовой дисциплины и сокращение текучести кадров на предприятиях. По некоторым вопросам приняты соответствующие Указы Президиума Верховного Совета СССР.

ЦК КПСС, Совет Министров СССР и ВЦСПС выразили твердую уверенность в том, что партийные, советские, профсоюзные, комсомольские организации, хозяйственные органы активной и последовательной организаторской и массово-политической работой обеспечат дальнейшее укрепление трудовой дисциплины во всех звеньях народного хозяйства, улучшение использования трудовых ресурсов.

ВЫДВИГАЮТ СВОИХ КАНДИДАТОВ

ПРЕДСТАВИТЕЛИ коллектива жилищно-коммунального управления производственного объединения «Ангарскнефтеоргсинтез» до отказа заполнили помещение клуба ремонтно-строительного управления.

Слово берет Сергей Радионович Петухов — секретарь партийного бюро РСУ. Он предлагает выдвинуть кандидатом в депутаты городского Совета начальника ремонтно-строительного управления Анатолия Константиновича Алешина. За 20 лет Анатолий Константинович прошел славный трудовой путь от мастера до начальника управления.

За трудовые успехи удостоен высокой правительственной награды — ордена Трудового Красного Знамени. А. К. Аleshин принимает активное участие в общественной работе, пользуется авторитетом и ува-

жением в коллективе. Он член партийного комитета ЖКУ.

Предложение С. Петухова выдвинуть А. К. Алешина кандидатом в депутаты Ангарского горсовета поддержал весь коллектив ЖКУ.

От имени двухтысячного коллектива работников детских учреждений выступила секретарь партийной организации Г. И. Анспер и выдвинула кандидатом в депутаты Ангарского горсовета Татьяну Ивановну Филиппову — методиста-воспитателя детского учреждения № 93.

От имени работников ЖЭКов выступила главный инженер ЖЭКа-3 А. А. Попова. Она вносит предложение выдвинуть кандидатом Галину Александровну Зиневу.

Прораб электромонтажного участка РСУ Г. Б. Зыбинов вносит предложение выдвинуть кандидатом в депутаты горсовета электромонтера участ-



ка Владимира Васильевича Гелева, который более двадцати лет трудится в объединении.

Владимир Васильевич — ударник коммунистического труда. Участок, где он трудится, успешно выполняет и перевыполняет производственный план, в этом большая заслуга тов. В. В. Гелева.

Участники собрания единогласно проголосовали за своих товарищей.

На собрании выступили А. К. Аleshин, Т. И. Филиппова, Г. А. Зинева и В. В. Гелев. Они поблагодарили избирателей за высокое доверие и заверили, что с честью оправдают его.

М. АЛАШКЕВИЧ,
работник ремонтно-строительного управления ЖКУ нефтехимиков.



ГОТОВЯТСЯ СПИСКИ ИЗБИРАТЕЛЕЙ

ПРИВЕТЛИВО распахнуты двери агитпункта избирательного участка № 56/401. Его организаторы и хозяева — коллектив треста Сибмонтавтоматика.

Под агитпункт они выделили лучшую аудиторию управления. Уже в первых числах декабря агитпункт был оформлен и открыт. Для избирателей здесь есть все необходимое. На стене помещен Закон Российской Советской Федеративной Социалистической Республики о выборах в местные Советы народных депутатов и в высший орган нашей республики. Рядом — «Нравственные принципы жителя образцового коммунистического города».

Свежие газеты и журналы, телевизор, радиолы создают на агитпункте деловую обстановку и дают возможность не только хорошо отдохнуть, но и узнать новое, полезное.

Большое внимание здесь уделено приближающемуся празднику советского народа и всего прогрессивного человечества — 110-й годовщине со дня рждения В. И. Ленина. Подобрана литература о жизни и деятельности В. И. Ленина на всех этапах его жизни.

С ЕГОЛНЯ ГОТОВЯТСЯ СПИСКИ ИЗБИРАТЕЛЕЙ. По предварительным данным, здесь в голосовании примет участие около 2000 избирателей 91-го квартала. Их обслуживают 73 агитатора. 17 из них включены в список де-

журных по агитпункту. Дежурство началось 6 декабря. План работы агитпункта реализуется также с первых чисел декабря. В нем предусмотрены семинары агитаторов по системе проведения выборов нынешнего года, лекции на международные темы, о перспективах развития Ангарска в 11-й пятилетке.

В феврале здесь будет организована встреча избирателей с депутатом городского Совета И. С. Салихзяновым.

Заведующая агитпунктом Лидия Кузьминична Фискина и секретарь партийной организации Нина Павловна Рубцова рассказывают, что агитаторы агитпункта имеют большой опыт работы. Среди агитаторов большинство уже неоднократно участвовали в выборах и хорошо знают свое дело. Это И. Д. Шильников — старший инженер СМА, З. И. Пилевана, Л. В. Иванова и многие другие активисты.

В. ЗАЙЦЕВ,

На снимке: заведующая агитпунктом Л. К. Фискина (вторая слева) со своими помощниками Т. Ф. Шкапцовой, Л. И. Жидиевской и В. Е. Заяц обсуждают итоги работы агитпункта за прошедшую неделю.

Фото В. МАКСУЛЯ.

РИМ. Победы добились 2.700 трудящихся химического завода концерна «Монтефиоре». В течение месяца они занимали цехи предприятия в знак протеста против решения администрации провести массовые увольнения. В результате упорной борьбы компания была вынуждена согласиться на возобновление производства и дать обязательство провести реконструкцию предприятия, не прибегая к увольнениям.

БРЮССЕЛЬ. Государственный долг Бельгии увеличился за одиннадцать месяцев 1979 года на 218,2 миллиарда бельгийских франков. В целом же государственная задолженность в конце минувшего года превысила 1,8 триллиона франков.



ЛОНДОН. О повышении на 20 процентов тарифов на проезд в лондонских пригородных поездах объявила государственная железнодорожная корпорация «Бритиш Рейл». Это самое большое увеличение стоимости проезда в истории железнодорожного транспорта Англии.

ХАНОИ. 27 января во Вьетнаме объявлен днем коммунистического труда. Так трудящиеся СРВ отмечают предстоящее пятидесятилетие образования Коммунистической партии Вьетнама.

МАПУТУ. Руководители пяти «прифронтовых» государств — Анголы, Ботсваны, Замбии, Мозамбика и Танзании — решительно осудили маневры Англии, направленные на срыв выполнения лондонских соглашений об урегулировании в Родезии. В коммюнике, опубликованном по окончании встречи в мозамбикском городе Бейра, участники встречи подчеркнули свою полную поддержку Патристическим силам Зимбабве, добивающимся подлинной независимости своей страны.

ТОКИО. Министерство внешней торговли и промышленности Японии утвердило решение двух крупных компаний по производству электроэнергии «Хоккайдо дэнрику» и «Окинава дэнрику» о повышении платы за пользование электроэнергией соответственно на 40 и 47 процентов. Оно будет введено в силу с начала февраля текущего года.

НЬЮ-ЙОРК. Американские автомобилестроительные корпорации продолжают массовые увольнения рабочих, пытаясь за счет трудящихся преодолеть экономические трудности. Так, компания «Дженерал моторс» объявила об увольнении более тридцати тысяч рабочих.

ИЗВЕЩЕНИЕ

17 января 1980 г. в ДК нефтехимиков состоялся общегородской семинар пропагандистов всех форм партийного образования и комсомольского политпросвещения. Начало в 9 часов.

ГК КПСС.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об улучшении планирования и усилении воздействия хозяйственного механизма на повышение эффективности производства и качества работы» выдвигает на первый план проблему экономии черных и цветных металлов, снижения металлоемкости и трудоемкости в промышленном производстве.

В стране создан мощный экономический потенциал. Теперь, как никогда, важно уметь, по-хозяйски, рационально использовать все, чем мы располагаем и что производим. Особенно остро стоит вопрос об экономии черных металлов. Наша страна производит металла больше, чем любая другая страна мира. Тем не менее потребность в металле велика.

Проблему удовлетворения потребности в металле решать только наращиванием объема его производства накладно для народного хозяйства. Подсчитано, например, что увеличение мощности для получения одного миллиона тонн стали требует затрат до миллиарда рублей. «Решение этой проблемы, — отмечается в документах ЦК КПСС, — состоит в том, чтобы обеспечить строгий режим экономии, комплексно решать задачи рационального использования металла».

Понимая важность задач, поставленных перед промышленностью страны, партийные, профсоюзные и комсомольские организации предприятий машиностроения города Ангарска направляют свои усилия на планомерную работу по экономии металла, уменьшению металлоемкости, сокращению отходов и потерь производства, на выполнение постановления ЦК КПСС «Об организаторской и политической работе Челябинского обкома партии по экономии черных металлов на предприятиях и стройках области в свете требований XXV съезда КПСС».

ПРИ ПАРТИЙНЫХ комитетах, бюро большинства предприятий созданы и работают постоянные комиссии по контролю за рациональным использованием черных и цветных металлов. Эти вопросы рассматриваются на партийных собраниях, бюро. Так, на электромеханическом заводе эти вопросы рассматривались в истекшем году в цехах

№ 24, 25, 6, отделе материально-технического снабжения. На большинстве предприятий ежегодно объявляются смотр-конкурсы по эффективности использования экономии металла. Разработаны

в бригаде порезки металлов — более 40 тонн.

Значительную долю экономии металла вносят рационализаторы. Так, на заводе монтажных заготовок по предложению Г. Савельевой, А. Уткина, Н. Заграничной сэкономлено 43 тонны проката черных металлов. На электромеханическом заводе в текущем году внедрено около 50 рационализаторских предложений, от использования которых сэкономлено более 140

В БОРЬБЕ за экономию и бережливость металла активно участвуют инженерно-технические работники. В большинстве их творческих планов имеются обязательства по снижению расхода металла. Только на электромеханическом заводе общая плановая экономия проката черных металлов по личным творческим планам в минувшем году составила 560 тонн. По несколько десятков тонн на счету инженеров Н. И.

металла, из которого изготовлено более 8 тысяч шкафов. На заводе монтажных заготовок из сэкономленного металла изготовлено металлоконструкций и трубопроводов на сумму более 90 тыс. рублей. Из деловых отходов на этом заводе в 1979 году изготовлено 38 тонн металлоконструкций и 10 тонн трубных узлов. Ежегодно увеличивается коэффициент использования металла на заводах средств автоматизации, электромеханическом, а на заводе монтажных заготовок он составляет 0,97.

В МЕСТЕ с тем на отдельных предприятиях хозяйственные руководители, партийные организации не смогли еще добиться существенных сдвигов в усилении режима экономии. Порой эта работа носит формальный характер. Слабо организована эта работа на заводе вентиляционных заготовок. Здесь отсутствует соревнование среди подразделений, в минувшем году не было ни одного рацпредложения, направленного на экономию металла. Отсутствуют планы-карты по размещению металла, маркировочных ярлыки, инструкции по хранению металла.

Низким считается коэффициент использования металла на РМЗ объединения «Ангарскнефтеоргсинтез» и РМЗ стройки. На большинстве предприятий еще не получило широкого распространения соревнование по комплексным лицевым счетам экономии. Часто в результате замен применяются металлы повышенных диаметров, что влечет за собой перерасход металла. Например, на электромеханическом заводе по этой причине перерасходовано за первое полугодие более четырехсот тонн металла, значительный перерасход по этой причине на заводе средств автоматизации.

А резервы есть. Например, на отдельных предприятиях слабо используются деловые отходы для изготовления товаров народного потребления. Недостаточно распространяется и обобщается передовой опыт работы по экономии металла рабочих, ИТР, творческих бригад.

А. БУТАКОВ,
инструктор ГК КПСС.

ЗА ЭКОНОМИЮ И БЕРЕЖЛИВОСТЬ

РЕЗЕРВЫ ЕСТЬ

положения, в которых отображены условия соревнования, показатели, по которым подводятся итоги. На заводах монтажных заготовок, электромеханическом, ремонтно-механическом, производственного объединения «Ангарскнефтеоргсинтез» и в других организациях проведение социалистического соревнования за экономию металла возлагается на начальников цехов и цеховые комитеты профсоюза. Оперативное руководство по заводу осуществляют заводские смотровые комиссии, которые создаются совместным решением администрации и заводским комитетом профсоюза, по цехам — цеховые смотровые комиссии, созданные совместным решением администрации и цехового комитета.

Учет экономии металла у рабочих, в бригадах на заводах монтажных заготовок, средств автоматизации производится в личных счетах экономии, на электромеханическом заводе — в личных планах производительности труда, в которых выделен раздел по экономии металла. Высшая организация социалистического соревнования за экономию металла, постоянный его учет позволяют добиваться значительной экономии. Так, в цехе № 1 электромеханического завода за 1979 год экономия составила более 100 тонн, в том числе

тонн черного и более 80 тонн цветного металла. Значительная экономия металла получена при внедрении группового раскроя, а предложение Т. С. Панина и Р. Нестерова «Изменение конструкции штипа каркасных» позволило сэкономить 53 тонны металла.

Одной из наиболее эффективных форм участия трудящихся в борьбе за экономию металла является создание творческих бригад из новаторов производства и инженерно-технических работников. Такое содружество позволяет наиболее полно реализовать пути рационального использования металла. В поле их зрения вопросы улучшения процессов при штамповке деталей, совершенствования технологии механической обработки, рационального применения отходов.

Например, внедрение предложения «Изменение технологии изготовления шаровой опоры» творческой группы в составе А. Шевченко, В. Митрофанова, А. Левинской дало экономии более 18 тонн цветного металла. Лучшей творческой бригадой на электромеханическом заводе по экономии металла является бригада в составе Н. Шалапугина, О. Демишовой, Г. Хохряковой. На заводе монтажных заготовок создано и работает 8 творческих бригад, лучшей из которых признана бригада, руководимая начальником участка Г. Г. Кобринным.

Бацин, Р. К. Карпова, С. А. Аксаментова, инженера В. Кулакова с завода средств автоматизации. Значительная экономия листового проката получена от разработанных инженером А. Кругловым с завода монтажных заготовок штампов при изготовлении опор. Ремонтно-механический завод объединения «Ангарскнефтеоргсинтез» для изготовления подведомственной аппаратуры перешел на использование проката из низколегированной стали с повышенными механическими свойствами вместо углеродистой стали, что позволяет значительно снизить металлоемкость.

БОЛЬШУЮ РОЛЬ в деле улучшения использования и расхода материалов на предприятиях играют народные контролеры. Регулярно проводят рейды по проверке хранения, складирования и рационального использования металла головные группы заводов монтажных заготовок, средств автоматизации, электромеханического. Действия их направлены на пресечение фактов проявления бесхозяйственности, расточительства и всякого излишества в использовании металла.

Хорошо поставленная работа по экономии и эффективному использованию металла дает ощутимые результаты. На электромеханическом заводе за четыре года десятилетия сэкономлено 2,8 тысячи тонн

КАЧЕСТВО — ЗАБОТА ОБЩАЯ

СРЕДИ пятиэтажных зданий гордо вытянулись вверх девятиэтажные дома. И, глядя на этих красавцев-великанов, иногда не задумываешься о том, что рождаются эти дома на заводах железобетонных изделий.

Качество изделий прежде всего зависит от состояния опалубки. Новосибирский завод металлоконструкций поставил опалубку низкого качества, и требуются обязательные переделки. Следовательно, затягивается ввод ее в действие и снижается срок службы. Опалубка запроектирована нежесткой, с неусо-

вершенствованными замковыми соединениями и фиксацией накладных деталей. Много изменений вносится в изделия технологом управления строительством, а изменения в опалубочные чертежи не вносятся, и опалубка продолжает поступать без изменений. Вот резервы производительности труда и качества выпускаемой продукции.

Много претензий поступает от строителей на уширение стеновых панелей серии И-163-02. А кассетные машины изготовлены без «минусовых» допусков. Отсутствие запасных листов и частая их переоснастка (срезка бобышек, электроштраб и приварка их на новом месте) снижает качество стеновых панелей и деформирует листы.

Номенклатура изделий девятиэтажных домов большая, и отсутствие запасных ли-

стов затрудняет своевременную комплектацию домов. В спешке же за комплектностью порой забывают о качестве.

Построен у нас пролет по выпуску изделий новой серии. Но не предусмотрен склад готовой продукции. Поэтому весь пролет заскладирован готовой продукцией, и нет возможности организовать пост по доводке изделий до полной заводской готовности. В результате с завода снимается стоимость на дополнительные затраты по доводке по 48 копеек за квадратный метр поверхности.

Но, несмотря на трудности, которые встречаются перед бетонщиками, они стремятся, не снижая ритма и улучшая качество, выдавать свою продукцию на строительные площадки, чтобы скорее росли этажи...

Т. МОЛИБОВА,
начальник ОТК ЗЖБИ-2.

ВСТРЕЧА С ВЕТЕРАНАМИ

Комсомольцев-шефов с опытного завода в школе № 38 знают хорошо. Они частые гости здесь. Шефский сектор комсомольской организации завода, возглавляет который Лариса Тутушкина, не раз проводил в школе различные интересные мероприятия.

Вот и на прошлой неделе в целях профессиональной ориентации учащихся была организована встреча с заводскими ветеранами труда инженерами Виктором Григорьевичем Швачевым, Людмилой Павловной Зориной, аппаратчиком Павлом Сергеевичем Применко. Они рассказали школьникам о своих профессиях.



«ОБЪЕКТИВ - 80»

♦ СЧАСТЬЯ ВАМ,
НОВОСЕЛЫ

♦ ЭТАЖИ РАСТУТ



БОЛЬНИЦА МЕНЯЕТ АДРЕС

ПО НАКАЗАМ ИЗБИРАТЕЛЕЙ

25 ЛЕТ НАЗАД в одном из зданий на улице Олега Косового разместилась городская больница. Тогда, в самом начале, эта больница вполне устраивала город. Но шли годы, и ее стали тесны — не было возможности использовать полностью необходимое оборудование, создать более уютную обстановку для отдыха больных. Да и прошедший позднее по улице трамвайный маршрут отнюдь не способствовал улучшению этих условий.

И вот согласно решению исполкома народных депутатов городской больницы полностью передано здание бывшей школы № 30 по улице Школьной. Весной прошлого года на территории школы появились первые машины со строительным материалом, начался ремонт и пересоборудование здания под больницу.

Накануне 1980 года мы побывали по новому адресу. Главный врач больницы Тамара Николаевна Брагина, конечно, с большим удовольствием показала свое новое хозяйство. Обход мы начали с третьего этажа, где совершенно все было готово, поэтому отсюда и рассказ о новой больнице.

Мы вошли в широкий, очень светлый коридор, по одну сторону которого — большие окна, по другую — двери в палаты. Входим в одну, в другую — тоже много света, покраска стен светлых тонов, на полу всюду линолеум. Здесь будет глазное и лордделение, поэтому на этаже есть игровая комната для детей, есть смотровая, операционная, стерилизационная.

Здесь же, на третьем этаже, — просторная столовая с посудомоечной и кухней. Пока пища сюда будет доставляться и лишь при необходимости подогриваться — установлены электропечи и электродуховка, для хранения продукции — вместительный холодильник. Но в будущем планируется пристройка пищеблока, что полностью решит проблему организации питания больных.

Закрыв дверь в конференц-зал (находится и для него помещение на третьем этаже), мы спускаемся на второй этаж, где разместится терапевтическое отделение. Здесь тот же простор, свет, любящийся из всех огромных окон, те же небольшие уютные палаты, что и на третьем этаже.

Предусмотрены кабинеты функциональной диагностики для исследования функции сердечно-сосудистой системы и дыхания, зубной кабинет, процедурная, физикабинет, кабинеты лечебной физкультуры и гальванизации. Здесь кислородная подводка в палатах и сигнализация. Обо всем этом совсем недавно еще только мечтали медицинские работники.

Наконец, мы вернулись на первый этаж, где заканчивались последние работы. Отличную лабораторию из 5 кабинетов разместили в бывшем спортзале. Стеллажи в них выложены кафелем, оборудована вытяжная вентиляция.

Первый этаж — это неврологическое отделение. Здесь же приемный покой, склад для хранения вещей больных, 2 гардероба — для больных и медицинского персонала, рентгенкабинет. В подвале оборудована душевая на 3 кабины, для тяжелых больных установлена отдельная ванна.

Вот такой выглядит новая городская больница. Но это не просто другое, лучшее, более просторное помещение. Новая больница — это прежде всего — возможность создания и применения самых эффективных методов диагностики и лечения, внедрение в практику последних достижений медицинской науки. Возможность осуществления комплексной программы мер по дальнейшему улучшению охраны народного здоровья. Ведь установлены новое оборудование, приборы, различные аппараты. Стоит только сказать, что здесь будет действовать в рентгенкабинете уникальный и единственный в области телевизор стоимостью 78 тысяч рублей, средства на приобретение которого выделены областными властями.

Новая больница — это и возможность соблюдать эстетику и чистоту, лучше организовать уход за больными и питание их, то есть сосредоточить внимание на совершенствовании организации всей работы. К этому надо добавить, что вокруг больницы — обширная озелененная территория, а само здание удалено от транспортных магистралей, что создает необходимую тишину.

Все это — свидетельство прежде всего заботы о больных. Факт, подтверждающий, что в нашей стране не просто на сло-

вах гарантировано право на охрану здоровья, а постоянно создаются необходимые условия для получения бесплатной квалифицированной медицинской помощи.

И, наконец, еще об одном, отнюдь не малом, следует сказать. Всего за 5 месяцев был произведен такой огромный объем строительных и ремонтных работ.

— Этим мы обязаны руководителям промышленных предприятий, — сказала Тамара Николаевна. — Они правильно поняли свои задачи в свете постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему улучшению народного здравоохранения» (октябрь 1977 г.), где прямо сказано, что для укрепления материально-технической базы здравоохранения следует шире использовать средства предприятий.

21 промышленное предприятие оказало помощь в ремонте и реконструкции здания школы под больницу, среди них УПТК стройки, керамический завод и завод строительных материалов, швейная и птицефабрика, ТЭЦ, Сибмонтажавтоматика, строительномонтажные управления, Горсвет и другие. Были выделены все необходимые материалы и рабочая сила. Постоянно на объекте находились руководители горздравотдела и заместитель главного врача больницы по хозяйственной части А. Т. Полтавеп контролировавшие весь ход работ. Неоднократно организовывались субботники, в которых принимали участие все работники больницы.

Сегодня, когда читатель прочтет эти строки, больница примет первых больных.

Н. БАРМАНОВА.



В ДНИ КАНИКУЛ

Весело и радостно проходили новогодние утреники для детей объединения «Ангартнефтеоргсинтез», и в этом большая заслуга массовиков-затейников, ведущих новогодние игры, пляски у елки в ДК нефтехимиков.

На снимке (слева направо): Татьяна Бачева, Эльвира Калинин и Светлана Голева встречают детей у елки.

Дед Мороз в 19 м микрорайоне. Фото А. ВАСИЛЬЕВА.

КАК рассказать о читательской почте ушедшего года? Ведь в редакцию обратилось 3500 человек (это больше, чем в 1978 году). Каков круг явлений и проблем, волнующих нашего читателя? Для этого мы заново прочитали многие письма.

Диапазон интересов читателей поистине широк! Режиссер народного театра ДК нефтехимиков Л. Беспрозванный делится впечатлениями о поездке группы участников художественной самодеятельности Дворца в Германскую Демократическую Республику и Польшу. Ветеран Отечественной войны И. Викторович посвятил свое письмо проблемам коммунистической морали. Инженер В. Гаст размышляет о совершенствовании механизма хозяйствования.

Нет такой стороны жизни, к которой читатель считал бы себя непричастным. И что еще характерно — значительная часть почты 1979 года навеяна ленинским юбилеем. Раздумывая о различных явлениях сегодняшней жизни, читатели обращаются к ленинским мыслям и высказываниям. Мы получаем письма о первых годах Советской власти в Сибири, о героях гражданской войны.

ОБЗОР ПОЧТЫ

ПИСЬМА 1979 года. О ЧЕМ ОНИ?

Редакция горячо благодарит авторов 3500 писем, поступивших в 1979 году в газету.

Как же все таки распределялось читательское внимание? Естественно, значительная часть писем касается явлений производственной жизни. Хорошие слова в адрес своих товарищей пришли со многих предприятий. Иные строки, наоборот, суровы. Письмо Б. Овчинникова — о грубости врача, о невысказанном отношении некоторых руководителей к подчиненным, о грубости, выдаваемой «за современный стиль». А иные письма трогательны. Десятки авторов, полные гордости за достижения в нашей стране, за человека социалистического общества, просят на страницах газеты обязательно рассказать о людях, пришедших на помощь в трудную минуту, принявших участие в горе.

Многих читателей занимают проблемы взаимоотношения личности и общества. Все здесь вызывает размышления: и нравственный мир человека в век научно-технической революции, и место человека в производственном процессе, и семейные отношения, и поведение в быту, дома, на улице, в театре. Эти письма часто служат журналистам поводом для выступлений.

Среди писем немало откликов на международные события. Высказывания о событиях за рубежом полны сочувствия к народам, борющимся за свою независимость и свободу, за дело мира, прогресса и социализма.

Примерно 5 процентов — короткие просьбы к редакции, иногда в 7—8 строк. Но как много узнаешь из них о человеке! Ю. Никонов спрашивал об учебной литературе по английскому языку; В. Джураева просила рассказать подробно о дискотеке; А. Хабибуллин из Казани просит помочь в розыске друзей — ветеранов Отечественной войны.

ОБ ОДНОЙ группе писем (их в течение года пришло около 600) следует поговорить особо. Это различного рода жалобы.

Проверка показала, что значительная часть этих жалоб обоснована, и после обращения газеты в соответствующие организации справедливость восстанавливалась. Примеры из почты последних дней. Читательница Е. Гладкова написала о том, что холодно в квартире. Редакция немедленно обратилась в ЖКО-2 стройки. И вот читаем ответ: «меры приняты». Житель пос. Китоя Климова написал в редакцию о плохой освещенности поселка. Пришел ответ: меры приняты.

Но есть и иного рода письма-жалобы. Они показывают, как порою горе или другие чувства ослепляют людей, делают несправедливыми их самих.

У человека (не будем называть его фамилию сегодня) погиб сын. Произошло это на почве пьянства. Но отец не в силах примириться с этим, упорно жалуется на народный суд, на общественность, которые, по его мнению, равнодушно прошли мимо преступления.

Однако подобные несправедливые жалобы не составляют и одного процента.

Есть в почте мнения о нашей газете, различные советы и пожелания. Все эти письма внимательно изучаются и обсуждаются.

НЕСКОЛЬКО слов о географии и авторах. Из 3500 писем более половины присланы рабочими различных предприятий. К сожалению, многие не указывают своих профессий. А среди тех, кто ее назвал, учителя, врачи, работники культуры, жилищно-коммунальных учреждений, участники и инвалиды Отечественной войны, ветераны труда, пенсионеры.

В заключение еще сведения, характеризующие почту года 1979-го. Прежде всего о письмах, которыми каждая редакция в особенности дорожит. Это отклик на опубликованные материалы, ведь отклики — барометр, указывающий, насколько актуальны выступления газеты.

Читатели вправе спросить, сколько писем опубликовано. Ответим: в 1979 году «Знамя коммунизма» напечатала свыше половины поступивших писем.

Начался новый, 1980 год. И каждый день вновь приносит в редакцию десятки конвертов. Это наша связь с читателем.



ЦЕХ, НУЖНЫЙ ВСЕМ

КАК ВАС ОБСЛУЖИВАЮТ?

АНГАРСКАЯ фабрика индивидуального пошива и ремонта одежды — одно из предприятий службы быта города. Она объединяет 15 ателье мод, в которых работает свыше 80 закройщиков. 10 лет назад был создан экспериментальный цех. За эти годы он полностью оправдал свое назначение. Здесь трудятся опытные специалисты, обладающие хорошим художественным вкусом и в совершенстве владеющие технологией обработки и пошива одежды. Это конструкторы Т. Отконова и В. Дементьева, художник-модельер В. Шавия, инженер-технолог А. Гусева и лаборанты-исполнители М. Жукова и В. Долгих. Они разрабатывают новые перспективные модели, пропагандируют моду среди населения, разрабатывают техническую документацию и ведут расчеты норм по расходу ткани. Но главная их работа в цехе — с закройщиками ателье мод.

Раньше заказчик, придя в ателье, обращался к за-

кройщику. Теперь, прежде чем встретиться с закройщиком, он может побеседовать с художником-консультантом, который подберет и нарисует нужный фасон, учитывая все особенности фигуры заказчика. С этой зарисовкой заказчик отправляется к закройщику. Удобно? Безусловно.

Художников-консультантов, как правило, готовят в экспериментальном цехе. Они хорошо знают моделирование и конструирование, направление моды. Каждую декаду художники-консультанты и закройщики ателье мод в свои творческие дни занимаются в экспериментальном цехе и обучаются на семинарских занятиях.

Экспериментальный цех много внимания уделяет внедрению в ателье города прогрессивной организации труда, пропагандирует опыт высококвалифицированных закройщиков и портных.

Настоящими праздниками труда стали конкурсы творческого мастерства закройщиков «На лучшую модель». Популярность их велика, проводить их приходится в залах Дворца культуры. Лучшие модели-победители становятся предметом изучения в ателье мод города. В течение года только экспериментальный цех изготавливает по 120 и более новых моделей одежды и проводит по 30—35 выставок.

В ноябре 1979 года проходил городской смотр закройщиков. Из 72 моделей, представленных на конкурс, 53 были отобраны с оценкой «отлично» на областной, который состоялся в Ангарске, во Дворце культуры нефтехимиков. Изделия шести закройщиков из Ангарска — А. Кузьменко, А. Черных, П. Семкиной, Г. Поповой, Л. Уркиной и Н. Мироновой — отмечены самыми высокими оценками.

И. НИКОЛАЕВА.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВТОРНИК, 15 января

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40 — Утренняя гимнастика. 9.05 — Программа мультипликационных фильмов: «Как утенок-музыкант стал футболистом», «Талант и поклонники», «Старт». 9.35—«Фильм — детям». «Вратарь». Телевизионный художественный фильм. Пермская студия телевидения (1974 г.). 10.20—«В мире животных». 11.20 Произведения Н. Римского-Корсакова исполняет симфонический оркестр Центрального телевидения и Всесоюзного радио. Дирижер заслуженный артист РСФСР М. Шостакович. 11.45—Новости. 14.00—Новости. 14.20—Программа документальных фильмов телевидения студий страны: «Мой весенний сад» (Таллин), «Вслед за мечтой» (Алма-Ата), «Зимний» (Иркутск), «Дворцы под городом» (Ташкент). 15.10—«Родная природа». 15.30—«Мамин школяр». 16.00—К 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. «По ленинским местам». Казань. 16.30—Кубок мира по горнолыжному спорту. Передача из Австрии. 17.00—«Дом за окном». Телевизионный документальный фильм о строительстве сел Нечерассея. 18.00—«Лиса и заяц». Мультипликационный фильм. 18.15—«Сегодня в мире». 18.30—«Когда мы влюблены». Фильм-концерт (Минск). 18.50—«Пятилетка. Год завершающий». В передаче принимает участие первый секретарь Мордовского обкома КПСС А. И. Березин. 19.20—Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Открытая книга». Фильм второй. 1-я серия. «Ленфильм» по заказу Гостелерадио СССР (1979 г.). 20.30—«Время». 21.05—«Спутник кинозрителя». ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.35—«Приангарье». ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

22.05—«Очевидное — невероятное». Кипсовложение. «Альтернатива» («Центрнаучфильм»). «Гипотеза о космической колыбели» («Центрнаучфильм»). 22.50—«Вперед Олимпиада». К итогам чемпионата мира по тяжелой атлетике. 23.20—Новости. 2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.05—Для детей. «Падчерица». Кукольный фильм. 19.40—«Технический вестник». 20.00—«Найдя свое обаяние». Документальный фильм. 20.10—«Сибирская лира». А. Мартынов. 20.40—«Посещение земли». Научно-популярный фильм. ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.35—«Посвящение». Фильм-концерт. СРЕДА, 16 января

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40 — Утренняя гимнастика. 9.05—Программа мультипликационных фильмов: «Цветное молоко», «Гришкины книжки». 9.25—«Открытая книга». Телевизионный многосерийный художественный фильм. Фильм второй. 1-я серия. 10.35—«Клуб кинопутешествий». 11.35—М. Кожлаев. «Фархад и Ширин». Симфонические фрески на стихи Низами. 12.20—Новости. 14.10—Новости. 14.30—«Красноярцы». Документальный фильм (Свердловская киностудия). 15.20—«Горизонт». Передача из Ленинграда. 16.20—«Русская речь». 16.50—«Отзовитесь, горняки!». 17.20—«Песня далекая и близкая». 18.15—«Сегодня в мире». ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

18.30—«Приангарье». ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.10—Премьера телевизионного многосерийного художественного

фильма «Открытая книга». Фильм второй. 2-я серия. 20.30—«Время». 21.05—Вечер поэзии К. Кулиева в Концертной студии Останкино. 22.35—Концерт Государственного ансамбля песни и танца Мордовской АССР «Умарина». 23.05—Новости.

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

18.30—«Жизнь науки». 19.00—«Зимний эскиз». Кинозарисовка.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.10—Для детей. «Любимые герои сказок». 19.40—«Лето». Научно-популярный фильм. 19.50—Цв. тел. «Войдем в мир музыки». Передача для детей. Ведущий — заслуженный работник культуры РСФСР В. Ф. Сукинников. 20.35—«Премьера». Телевизионный фильм. 21.25—«На противоположные темы». «Предотвратить беду». Документальный фильм. 21.35—«Любовь Серафима Фролова». Художественный фильм. «Мосфильм» (1968 г.). 22.55—«Созвездие, предлагаю, рекомендую». Телевизионная реклама. ЧЕТВЕРГ, 17 января

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—«Отзовитесь, горняки!». 9.35—«Открытая книга». Телевизионный многосерийный художественный фильм. Фильм второй. 2-я серия. 10.55—«Танец — жизнь моя». Фильм-концерт (Фрунзе). 11.30—«Поэзия». Р. Алберти. 12.10—Новости. 14.00—Новости. 14.20—Программа телевизионных документальных фильмов творческого объединения «Экран»: «Через три океана», «Друг Геленджик», «Летающий мяч». 15.05—1905-й год в произведениях русских и советских художников. 15.30—«Искусство Молдавской ССР». 16.30—«Шахматная школа». Класс начинающих. 17.00—«Любимые стихи». Стихи советских поэтов в исполнении артистов и московских школьников. 17.30—«Эрих Буш». Телевизионный документальный фильм («Экран»). К 80-летию со дня рождения. (8.00—«Веселые нотки». 18.15—«Сегодня в мире». 18.30—Ленинский университет металлургов. «Советская избирательная система — самая демократичная в мире». 19.05—Играет заслуженная артистка РСФСР О. Эрдели (Арфа). 19.25—Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Открытая книга». Фильм второй. 3-я серия. 20.30—«Время».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.05—«Байкал. Зима». Хроникально-документальный фильм Иркутской студии телевидения. 21.20—«Приангарье».

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.50—Играет вокально-инструментальный ансамбль «Апельсин». 22.10—Чемпионат СССР по волейболу. Мужчины. «Динамо» (Московская обл.) — ЦСКА. Передача из Одессы. 22.40—Новости.

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.00—Цв. тел. Выступает Московский камерный хор. Художественный руководитель В. Минин. 19.45—Программа научно-популярных фильмов. 20.10—«Дороги творчества». Литературно-художественная программа. ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.05—«Лица друзей».

ПЯТНИЦА, 18 января

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40 — Утренняя гимнастика. 9.05—«Творчество юных». 9.35—«Открытая книга». Телевизионный многосерийный художественный фильм. Фильм второй. 3-я серия. 10.40—«Голоса народных инструментов» (Ба-

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

ян). 11.25—«Театр одного актера». Народный артист СССР Ю. Завадский читает стихи Расула Гамзатова. 11.50—Новости. 14.00—Новости. 14.20—Программа документальных фильмов о здравоохранении в СССР: «Линия судьбы» (Куйбышев), «Диалоги о здоровье» («Центрнаучфильм»), «Запишите адрес» (Украинская студия хроникально-документальных фильмов). 15.20—«Искусство перевода». О V Международной конференции переводчиков советской литературы. 16.00—Концертный зал телестудии «Орлеон». 16.45—«Дела московского комсомола». 17.15—«В гостях у сказки». «Стопнанные туфельки». Премьера телевизионного художественного фильма (ГДР). 18.15—«Сегодня в мире».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

18.30—«Приангарье». ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.15—«От выборов до выборов». 19.25—Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Открытая книга». Фильм второй. 4-я серия. 20.30—«Время». 21.05—Концерт мастеров искусства. 22.05—Теннис. Кубок Европы в закрытых помещениях. Сборная СССР — сборная Франции. Передача из Дворца тенниса ЦСКА. 22.50—Новости.

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

18.30—«Народное творчество».

Телевизионное обозрение.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.15—Для школьников. «Ленину пишу». Телевизионный документальный фильм. 20.00—«Диалоги о книгах». Ведет передачу Р. Филиппов. 20.30—«Личное дело». Документальный фильм. 20.45—«Музыкальная почта». 21.15—«Сквозь ледяную мглу». Телевизионный художественный фильм.

СУББОТА, 19 января

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.50—«АБВГДейка». 9.20—«Открытая книга». Телевизионный многосерийный художественный фильм. Фильм второй. 4-я серия. 10.25—«Для вас, родители!». 10.55—«Голосе хороших товаров». 11.25—«Москвичка». Телевизионный клуб. 12.30—Тираж «Спортлото».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

12.45—«Приангарье». 13.10—«Новая работа нашей студии». «Моя Тофалария». Фильм удостоен Почетного диплома жюри VIII Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов в г. Баку.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

13.40—«Сегодня в мире». 13.55—«Наш адрес — Советский Союз». Программа с участием художественных коллективов г. Воронежа. 14.40—Программа мультипликационных фильмов: «Песня одуванчиков», «Стойкий оловянный солдатик». 15.10—«Очевидное — невероятное». 16.10—«Фильм — детям». «Тамбу-ламбу». Телевизионный фильм. «Ленфильм» по заказу Гостелерадио СССР (1957 г.). 16.40—Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы имени А. Юрлова. 17.10—Фильм-призер XXII Международного фестиваля кинотелефильмов в г. Лейпциге. «Неоконченный репортаж». Телевизионный документальный фильм. «Экран» (1979 г.). 18.20—Кубок СССР по велоспорту. Передача с олимпийского велотрека в Крылатском. 19.05—К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Верность матерей». Художественный фильм. Киностудия имени М. Горького (1966 г.). 20.30—«Время». 21.05—«Золотая нота». Передача из ГДР. 22.00—«По музеям и выставочным залам». 22.30—Программа документальных фильмов: «Олимпиада ждет гостей» (ЦСДФ), «Художники встречают Олимпиаду» (ЦСДФ). 23.00—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.30—«Время». 21.45—«Сегодня в мире». 21.55—«Наш адрес — Советский Союз». Программа с участием художественных коллективов г. Воронежа. 22.40—Программа мультипликационных фильмов: «Песня одуванчиков», «Стойкий оловянный солдатик». 23.00—«Очевидное — невероятное». 23.10—«Фильм — детям». «Тамбу-ламбу». Телевизионный фильм. «Ленфильм» по заказу Гостелерадио СССР (1957 г.). 23.40—Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы имени А. Юрлова. 24.10—Фильм-призер XXII Международного фестиваля кинотелефильмов в г. Лейпциге. «Неоконченный репортаж». Телевизионный документальный фильм. «Экран» (1979 г.). 25.20—Кубок СССР по велоспорту. Передача с олимпийского велотрека в Крылатском. 26.05—К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Верность матерей». Художественный фильм. Киностудия имени М. Горького (1966 г.). 27.30—«Время». 28.05—«Золотая нота». Передача из ГДР. 29.00—«По музеям и выставочным залам». 29.30—Программа документальных фильмов: «Олимпиада ждет гостей» (ЦСДФ), «Художники встречают Олимпиаду» (ЦСДФ). 30.00—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.30—«Время». 21.45—«Сегодня в мире». 21.55—«Наш адрес — Советский Союз». Программа с участием художественных коллективов г. Воронежа. 22.40—Программа мультипликационных фильмов: «Песня одуванчиков», «Стойкий оловянный солдатик». 23.00—«Очевидное — невероятное». 23.10—«Фильм — детям». «Тамбу-ламбу». Телевизионный фильм. «Ленфильм» по заказу Гостелерадио СССР (1957 г.). 23.40—Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы имени А. Юрлова. 24.10—Фильм-призер XXII Международного фестиваля кинотелефильмов в г. Лейпциге. «Неоконченный репортаж». Телевизионный документальный фильм. «Экран» (1979 г.). 25.20—Кубок СССР по велоспорту. Передача с олимпийского велотрека в Крылатском. 26.05—К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Верность матерей». Художественный фильм. Киностудия имени М. Горького (1966 г.). 27.30—«Время». 28.05—«Золотая нота». Передача из ГДР. 29.00—«По музеям и выставочным залам». 29.30—Программа документальных фильмов: «Олимпиада ждет гостей» (ЦСДФ), «Художники встречают Олимпиаду» (ЦСДФ). 30.00—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.30—«Время». 21.45—«Сегодня в мире». 21.55—«Наш адрес — Советский Союз». Программа с участием художественных коллективов г. Воронежа. 22.40—Программа мультипликационных фильмов: «Песня одуванчиков», «Стойкий оловянный солдатик». 23.00—«Очевидное — невероятное». 23.10—«Фильм — детям». «Тамбу-ламбу». Телевизионный фильм. «Ленфильм» по заказу Гостелерадио СССР (1957 г.). 23.40—Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы имени А. Юрлова. 24.10—Фильм-призер XXII Международного фестиваля кинотелефильмов в г. Лейпциге. «Неоконченный репортаж». Телевизионный документальный фильм. «Экран» (1979 г.). 25.20—Кубок СССР по велоспорту. Передача с олимпийского велотрека в Крылатском. 26.05—К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Верность матерей». Художественный фильм. Киностудия имени М. Горького (1966 г.). 27.30—«Время». 28.05—«Золотая нота». Передача из ГДР. 29.00—«По музеям и выставочным залам». 29.30—Программа документальных фильмов: «Олимпиада ждет гостей» (ЦСДФ), «Художники встречают Олимпиаду» (ЦСДФ). 30.00—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.30—«Время». 21.45—«Сегодня в мире». 21.55—«Наш адрес — Советский Союз». Программа с участием художественных коллективов г. Воронежа. 22.40—Программа мультипликационных фильмов: «Песня одуванчиков», «Стойкий оловянный солдатик». 23.00—«Очевидное — невероятное». 23.10—«Фильм — детям». «Тамбу-ламбу». Телевизионный фильм. «Ленфильм» по заказу Гостелерадио СССР (1957 г.). 23.40—Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы имени А. Юрлова. 24.10—Фильм-призер XXII Международного фестиваля кинотелефильмов в г. Лейпциге. «Неоконченный репортаж». Телевизионный документальный фильм. «Экран» (1979 г.). 25.20—Кубок СССР по велоспорту. Передача с олимпийского велотрека в Крылатском. 26.05—К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Верность матерей». Художественный фильм. Киностудия имени М. Горького (1966 г.). 27.30—«Время». 28.05—«Золотая нота». Передача из ГДР. 29.00—«По музеям и выставочным залам». 29.30—Программа документальных фильмов: «Олимпиада ждет гостей» (ЦСДФ), «Художники встречают Олимпиаду» (ЦСДФ). 30.00—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.30—«Время». 21.45—«Сегодня в мире». 21.55—«Наш адрес — Советский Союз». Программа с участием художественных коллективов г. Воронежа. 22.40—Программа мультипликационных фильмов: «Песня одуванчиков», «Стойкий оловянный солдатик». 23.00—«Очевидное — невероятное». 23.10—«Фильм — детям». «Тамбу-ламбу». Телевизионный фильм. «Ленфильм» по заказу Гостелерадио СССР (1957 г.). 23.40—Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы имени А. Юрлова. 24.10—Фильм-призер XXII Международного фестиваля кинотелефильмов в г. Лейпциге. «Неоконченный репортаж». Телевизионный документальный фильм. «Экран» (1979 г.). 25.20—Кубок СССР по велоспорту. Передача с олимпийского велотрека в Крылатском. 26.05—К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Верность матерей». Художественный фильм. Киностудия имени М. Горького (1966 г.). 27.30—«Время». 28.05—«Золотая нота». Передача из ГДР. 29.00—«По музеям и выставочным залам». 29.30—Программа документальных фильмов: «Олимпиада ждет гостей» (ЦСДФ), «Художники встречают Олимпиаду» (ЦСДФ). 30.00—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.30—«Время». 21.45—«Сегодня в мире». 21.55—«Наш адрес — Советский Союз». Программа с участием художественных коллективов г. Воронежа. 22.40—Программа мультипликационных фильмов: «Песня одуванчиков», «Стойкий оловянный солдатик». 23.00—«Очевидное — невероятное». 23.10—«Фильм — детям». «Тамбу-ламбу». Телевизионный фильм. «Ленфильм» по заказу Гостелерадио СССР (1957 г.). 23.40—Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы имени А. Юрлова. 24.10—Фильм-призер XXII Международного фестиваля кинотелефильмов в г. Лейпциге. «Неоконченный репортаж». Телевизионный документальный фильм. «Экран» (1979 г.). 25.20—Кубок СССР по велоспорту. Передача с олимпийского велотрека в Крылатском. 26.05—К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Верность матерей». Художественный фильм. Киностудия имени М. Горького (1966 г.). 27.30—«Время». 28.05—«Золотая нота». Передача из ГДР. 29.00—«По музеям и выставочным залам». 29.30—Программа документальных фильмов: «Олимпиада ждет гостей» (ЦСДФ), «Художники встречают Олимпиаду» (ЦСДФ). 30.00—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.30—«Время». 21.45—«Сегодня в мире». 21.55—«Наш адрес — Советский Союз». Программа с участием художественных коллективов г. Воронежа. 22.40—Программа мультипликационных фильмов: «Песня одуванчиков», «Стойкий оловянный солдатик». 23.00—«Очевидное — невероятное». 23.10—«Фильм — детям». «Тамбу-ламбу». Телевизионный фильм. «Ленфильм» по заказу Гостелерадио СССР (1957 г.). 23.40—Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы имени А. Юрлова. 24.10—Фильм-призер XXII Международного фестиваля кинотелефильмов в г. Лейпциге. «Неоконченный репортаж». Телевизионный документальный фильм. «Экран» (1979 г.). 25.20—Кубок СССР по велоспорту. Передача с олимпийского велотрека в Крылатском. 26.05—К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Верность матерей». Художественный фильм. Киностудия имени М. Горького (1966 г.). 27.30—«Время». 28.05—«Золотая нота». Передача из ГДР. 29.00—«По музеям и выставочным залам». 29.30—Программа документальных фильмов: «Олимпиада ждет гостей» (ЦСДФ), «Художники встречают Олимпиаду» (ЦСДФ). 30.00—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.30—«Время». 21.45—«Сегодня в мире». 21.55—«Наш адрес — Советский Союз». Программа с участием художественных коллективов г. Воронежа. 22.40—Программа мультипликационных фильмов: «Песня одуванчиков», «Стойкий оловянный солдатик». 23.00—«Очевидное — невероятное». 23.10—«Фильм — детям». «Тамбу-ламбу». Телевизионный фильм. «Ленфильм» по заказу Гостелерадио СССР (1957 г.). 23.40—Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы имени А. Юрлова. 24.10—Фильм-призер XXII Международного фестиваля кинотелефильмов в г. Лейпциге. «Неоконченный репортаж». Телевизионный документальный фильм. «Экран» (1979 г.). 25.20—Кубок СССР по велоспорту. Передача с олимпийского велотрека в Крылатском. 26.05—К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Верность матерей». Художественный фильм. Киностудия имени М. Горького (1966 г.). 27.30—«Время». 28.05—«Золотая нота». Передача из ГДР. 29.00—«По музеям и выставочным залам». 29.30—Программа документальных фильмов: «Олимпиада ждет гостей» (ЦСДФ), «Художники встречают Олимпиаду» (ЦСДФ). 30.00—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.30—«Время». 21.45—«Сегодня в мире». 21.55—«Наш адрес — Советский Союз». Программа с участием художественных коллективов г. Воронежа. 22.40—Программа мультипликационных фильмов: «Песня одуванчиков», «Стойкий оловянный солдатик». 23.00—«Очевидное — невероятное». 23.10—«Фильм — детям». «Тамбу-ламбу». Телевизионный фильм. «Ленфильм» по заказу Гостелерадио СССР (1957 г.). 23.40—Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы имени А. Юрлова. 24.10—Фильм-призер XXII Международного фестиваля кинотелефильмов в г. Лейпциге. «Неоконченный репортаж». Телевизионный документальный фильм. «Экран» (1979 г.). 25.20—Кубок СССР по велоспорту. Передача с олимпийского велотрека в Крылатском. 26.05—К 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. «Верность матерей». Художественный фильм. Киностудия имени М. Горького (1966 г.). 27.30—«Время». 28.05—«Золотая нота». Передача из ГДР. 29.00—«По музеям и выставочным залам». 29.30—Программа документальных фильмов: «Олимпиада ждет гостей» (ЦСДФ), «Художники встречают Олимпиаду» (ЦСДФ). 30.00—Новости.

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

12.45—Поэт М. Исаковский.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

13.40—«Мы страны счастливой дети». Концерт. 14.10—«Навстречу выборам». 14.25—«Предупреждение пожаров от электроприборов». Документальный фильм. 14.40—«Субботняя почта». 15.40—Цв. тел. «Песни А. Пахмутовой». Фильм-концерт.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 января

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40—«На зарядку становись!». 9.05—Концерт народного ансамбля песни и танца клуба «Восток». Передача из Ташкента. 9.30—«Будильник». 10.00—«Служу Советскому Союзу!». 11.00—«Здоровье». Научно-популярная программа. 11.45—Музыкальная программа «Утренняя почта». 12.15—«Наука и техника». Киножурнал. 12.25—К 50-летию колхозного строительства. «Сельский час». 13.25—«Музыкальный киоск». 13.55—«Вечный зов». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия. «В чем твоя вера?». «Мосфильм».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

18.30—«Приангарье». ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

19.15—«От выборов до выборов». 19.25—Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Открытая книга». Фильм второй. 4-я серия. 20.30—«Время». 21.05—Концерт мастеров искусства. 22.05—Теннис. Кубок Европы в закрытых помещениях. Сборная СССР — сборная Франции. Передача из Дворца тенниса ЦСКА. 22.50—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.15—«От выборов до выборов». 19.25—Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Открытая книга». Фильм второй. 4-я серия. 20.30—«Время». 21.05—Концерт мастеров искусства. 22.05—Теннис. Кубок Европы в закрытых помещениях. Сборная СССР — сборная Франции. Передача из Дворца тенниса ЦСКА. 22.50—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.15—«От выборов до выборов». 19.25—Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Открытая книга». Фильм второй. 4-я серия. 20.30—«Время». 21.05—Концерт мастеров искусства. 22.05—Теннис. Кубок Европы в закрытых помещениях. Сборная СССР — сборная Франции. Передача из Дворца тенниса ЦСКА. 22.50—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.15—«От выборов до выборов». 19.25—Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Открытая книга». Фильм второй. 4-я серия. 20.30—«Время». 21.05—Концерт мастеров искусства. 22.05—Теннис. Кубок Европы в закрытых помещениях. Сборная СССР — сборная Франции. Передача из Дворца тенниса ЦСКА. 22.50—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.15—«От выборов до выборов». 19.25—Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Открытая книга». Фильм второй. 4-я серия. 20.30—«Время». 21.05—Концерт мастеров искусства. 22.05—Теннис. Кубок Европы в закрытых помещениях. Сборная СССР — сборная Франции. Передача из Дворца тенниса ЦСКА. 22.50—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.15—«От выборов до выборов». 19.25—Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Открытая книга». Фильм второй. 4-я серия. 20.30—«Время». 21.05—Концерт мастеров искусства. 22.05—Теннис. Кубок Европы в закрытых помещениях. Сборная СССР — сборная Франции. Передача из Дворца тенниса ЦСКА. 22.50—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.15—«От выборов до выборов». 19.25—Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Открытая книга». Фильм второй. 4-я серия. 20.30—«Время». 21.05—Концерт мастеров искусства. 22.05—Теннис. Кубок Европы в закрытых помещениях. Сборная СССР — сборная Франции. Передача из Дворца тенниса ЦСКА. 22.50—Новости.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.15—«От выборов до выборов». 19.25—Премьера телевизион