

# ЗНАМЯ МЯЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 196 (6286)

Газета издается  
с 24 ноября 1951 года

9

ОКТАБРЯ 1979 года

ВТОРНИК

Цена 2 коп.

## ТОРЖЕСТВА В БЕРЛИНЕ В ЧЕСТЬ 30-ЛЕТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ГДР

**ВРУЧЕНИЕ  
ТОВАРИЩУ  
Л. И. БРЕЖНЕВУ  
ВЫСШЕЙ  
НАГРАДЫ ГДР**

БЕРЛИН. (ТАСС). 4 октября Генеральный секретарь ЦК СЕПГ, Председатель Государственного совета ГДР Э. Хонеккер вручил Генеральному секретарю ЦК КПСС, Председателю Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежневу высшие государственные награды республики — Золотую Звезду Героя ГДР и орден Карла Маркса.

**ВСТРЕЧА  
СОВЕТСКОЙ  
ПАРТИИНО-  
ПРАВИТЕЛЬСТВЕННОЙ  
ДЕЛЕГАЦИИ  
С РУКОВОДИТЕЛЯМИ  
ГДР**

4 октября состоялась встреча Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева и членов советской партийно-правительственной делегации с Генеральным секретарем ЦК СЕПГ, Председателем Государственного совета ГДР Э. Хонеккером и членами и кандидатами в члены Политбюро ЦК СЕПГ.

Во время встречи состоялся широкий обмен информацией о ходе выполнения решений XXV съезда КПСС и IX съезда СЕПГ, об актуальных задачах коммунистического и социалистического строительства в СССР и ГДР.

Был обстоятельно рассмотрен ряд важных международных вопросов, в том числе обстановка, складывающаяся в Европе.

Беседа проходила в сердечной и братской обстановке и вновь подтвердила полное единство политических позиций и взглядов по всем обсуждавшимся вопросам.

(ТАСС).

БЕРЛИН. (ТАСС). Огромных успехов в социальном, экономическом, культурном развитии достигла Германская Демократическая Республика за три десятилетия своей истории. Под руководством Социалистической единой партии Германии, опираясь на братскую помощь Советского Союза и других социалистических стран, народ ГДР уверенно строит развитое социалистическое общество. Славному тридцатилетию со дня образования ГДР было посвящено состоявшееся 6 октября торжественное заседание ЦК СЕПГ, Государственного совета, Совета Министров и Национального совета Национального фронта ГДР.

С речью, посвященной 30-летию ГДР, выступил тепло встреченный присутствующими Генеральный секретарь ЦК СЕПГ, Председатель Государственного совета ГДР Э. Хонеккер.

Встреченный бурной овацией перед участием в торжественного заседания выступил Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев.

Речи товарищей Э. Хонеккера и Л. И. Брежнева были выслушаны с большим вниманием и неоднократно прерывались продолжительными аплодисментами.

Торжественное заседание вылилось во впечатляющую демонстрацию единства братских марксистско-ленинских партий, нерушимой дружбы народов СССР и ГДР, интернационального братства социалистических стран.

7 октября в Берлине состоялся парад войск Национальной народной армии республики. На центральной трибуне находились товарищи Л. И. Брежнев, Э. Хонеккер, руководители и члены делегаций других социалистических стран. Парад продемонстрировал готовность вооруженных сил ГДР в боевом содружестве с братскими армиями стран-участниц Варшавского Договора защитить социалистические завоевания первого немецкого рабоче-крестьянского государства, стойко стоять на страже дела мира.

Во время пребывания в Берлине советской партийно-правительственной делегации была подписана программа специализации и кооперирования производства между СССР и ГДР до 1990 года. Программа включает в себя широкий комплекс долгосрочных мероприятий, направленных на максимальное использование возможностей специализации и кооперирования производства, на ускорение научно-технического прогресса, повышение эффективности общественного производства в обеих странах.

**ПАНАМА.** В зоне Панамского канала звалась национальный флаг Панамы. Положен конец 76-летней оккупации Соединенными Штатами части территории суверенного государства.

**ИСЛАМАБАД.** В Пакистане продолжает сохраняться напряженная обстановка в связи с состоявшимися на прошлой неделе выборами в местные органы самоуправления и назначенными на 17 ноября выборами в национальную ассамблею — нижнюю палату парламента. Местная печать сообщает о возникших в ходе выборов, проводимых под наблюдением армии и полиции, столкновениях между избирателями и полицейскими.



**ПАНАМА.** Здесь завершилось заседание бюро президиума Всемирного Совета мира. В принятом на заседании воззвании ВСМ говорится, что зовы плавы американской войны, направленные на размещение в странах Западной Европы ракет «Першинг-2» и крылатых ракет, противоречат духу хельсинкского соглашения по безопасности и сотрудничеству в Европе. Бюро президиума ВСМ призвало все миролюбивые силы принять решительные меры для срыва планов американской реакции.

**ЛАГОС.** В столице Нигерии состоялась торжества по случаю перехода страны к гражданскому правлению. К присяге на посту первого после 13 лет военного правления президента республики приведен Шеху Шагари, избранный в августе этого года.

**ТСКИО. (ТАСС).** Сотни молодых людей выстраиваются в эти дни с утра в длинные очереди: перед входом в здания ведущих японских компаний: в банках в токийском квартале Маруноути. Эти японцы — студенты: выпускники курсов университетов и колледжей, которые задолго до весны будущего года, когда они окончат свои вузы, начали искать работу. В ответ на просьбу о трудоустройстве большинство из них наталкивается на отказ.

В условиях низкой деловой активности в стране японские компании не спешат брать на работу новых сотрудников. В стране неуклонно растет безработица. Количество лишенных работы людей составило в августе 1180 тысяч человек — на 20 тысяч человек больше по сравнению с предыдущим месяцем. Работы не могут найти специалисты со стажем, отдавшие производству многие годы и обзавшиеся за воротами предприятий, но говоря уже о выпускниках высших учебных заведений.

**ВАШИНГТОН.** США затеяли новую провокационную демонстрацию силы в непосредственной близости от Социалистической Кубы. Как сообщает агентство Ассошиэтед Пресс, в Карибском море начались крупные маневры американских военно-морских сил.

## ВЗЯТ РУБЕЖ

**В ШИРОКОПАДСКОМ** леспромхозе производственного объединения «Китойлес» многие коллективы бригад и экипажей идут к финишу года с замечательными трудовыми успехами. Наибольший же выпал бригаде Петра Ивановича Сурганова, которая ведет разделку хлыстов на нижнем складе. Еще в августе коллектив выполнил установленное на 10-ю пятилетку задание, разделав 443,2 тысячи кубических метров хлыстов при плане 440 тысяч кубических метров. Теперь бригада работает в счет 11-й пятилетки.

Справился с пятилетним заданием на погрузке леса и экипаж челюстного погрузчика, в состав которого входят механизаторы Владимир Леонтьевич Рачковский и Альгис Сензикас. Владимир Рачковский продолжает славные дела своего отца Леонтия Ивановича, который трудился в леспромхозе еще в 1930 году и удостоен звания Героя Социалистического Труда. Младший Рачковский награжден орденами «Знак Почета» и Трудовой Славы III степени.

Пятилетнее задание выполнил и бригадир крупной лесосечной бригады тракторист Казис Штуопис. А его бригада досрочно выполнила задание 1979 года.

К. ВАСИЛЬЕВ.

п. Тальяны.



Гнелицкая Алла Дмитриевна — выпускница Иркутского политехнического института. Она сейчас работает в институте нефте- и углехимического синтеза. Инженер Гнелицкая занимается изучением катализаторов для нефтехимических процессов.

На снимке: А. Д. Гнелицкая.

Фото И. АМОСОВА.

## БУДНИ ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА: КОМБИНАТ БЫТОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

**ИДУЩИЕ ВПЕРЕДИ**

**КОЛЛЕКТИВ** комбината успешно выполняет нарядный план года. Об этом свидетельствуют показатели. Программа по реализации бытовых услуг перевыполнена.

Весомый вклад в выполнение производственного плана вносят лучшие цехи предприятия, которые постоянно идут впереди: парикмахерские № 25, 12, 5, прокатные пункты № 5, 7, 9.

Пятый прокатный пункт находится в центре города. Здесь замечательно несут трудовую вахту П. И. Долотина, Г. А. Железнова, Н. И. Ногвицка.

**ВЫПОЛНИЛИ ПЯТИЛЕТКУ**

**В ЦЕХАХ** комбината появились листки «молнии», извещающие о завершении программы пяти лет лучшими работниками предприятия: парикмахером из «Ярославны» Л. Е. Румянцевой, парикмахером из парикмахерской № 12 У. Жангобоевым, обувщиками В. А. Фиошко, В. Г. Дивинтейчик, Т. В. Базановой, Т. В. Барминой, Е. И. Колотыгиным, А. Я. Казанным.

Близки к выполнению пятилетнего задания и еще 8 человек. Это парикмахеры Кононова, Обирина, Мусенко,

Трофимова и другие.

Достоинно встречают 110-ю годовщину со дня рождения В. И. Ленина многие труженики комбината. На сегодня 20 человек рапортовали о выполнении четырех лет десятой пятилетки. Этот список растет с каждым месяцем.

**ПОМОЩЬ СЕЛУ**

**БЫТОВИКИ** ежегодно оказывают помощь селу. Весной в «Тепличном комбинате» они посадили 2 гектара капусты, летом пропололи 12 га озочей.

— В Одинске наш коллектив убрал полтора гектара капусты и два — моркови, —

рассказывает заместитель директора горбыткомбината, секретарь партбюро В. Д. Шевчик. На уборке овощей хорошо работает молодежь с нашего учебного комбината. Ответственная за это дело Н. Н. Ракина. На их уборку ежедневно выезжают 70—80 человек из цехов предприятия.

Кроме этого, коллектив скопил и сдал 10 тонн сена хозяйствам Усть-Удинского района. 10 человек работают два месяца на закладке силоса и уборке зерна в Нукутском районе.

А. ГЛАМБОВСКИЙ.

**НАСТАВНИКИ...** Слово это наполнено большим и благородным смыслом. В трудовых коллективах так называют наиболее авторитетных рабочих, которые не только сами показывают образцы коммунистического отношения к труду, но тому же учат младших товарищей. Без материального вознаграждения, «без всякой платы», как писал В. И. Ленин об участниках Великого почина, они берут на себя заботу о вступающем в трудовую жизнь юношестве. По-отцовски терпеливо пестуют учеников, щедро делятся знаниями, опытом, идейной убежденностью, чтобы те уже завтра смогли самостоятельно и в полную силу работать на общее благо. «Наставники, — говорил товарищ Л. И. Брежнев, — как бы передают эстафету труда из настоящего в будущее».

**УЧИТЫВАЯ** огромную важность наставничества в решении задач, поставленных XXV съездом КПСС, горком партии уделяет этому вопросу постоянное внимание. Бюро ГК КПСС в 1978 и текущем году рассмотрело деятельность партийных комитетов электрохимического завода, Ангарского управления строительства по развитию движения наставничества, были намечены конкретные меры по улучшению этой работы в городе.

Сегодня на предприятиях и в учреждениях Ангарска трудится около 4 тысяч наставников. Это передовые кадровые рабочие, инженерно-технические работники с большим жизненным опытом, обладающие высокими нравственными качествами и навыками воспитательной работы. Под их влиянием находятся тысячи молодых рабочих, только-только вступающих в трудовую жизнь.

Большой опыт в организации движения наставничества накоплен в производственном объединении «Ангарскнефтеоргсинтез», управлении строительства, на цементно-горном комбинате, ТЭЦ-10 и др.

Заслуживает внимания и опыт керамического завода. С 1975 года здесь подхвачен почин Ленинградского объединения «Электросила» по развитию наставничества. В настоящее время на заводе сложилась определенная система организации наставничества, которое рассматривается партийной, профсоюзной, комсомольской организациями и администрацией как одно из основных средств коммунистического воспитания молодежи, выработки у нее активной жизненной позиции.

На керамическом заводе трудится 134 наставника. Свыше 90 процентов их имеет стаж трудовой деятельности десять и более лет. Под влиянием наставников находится 143 молодых рабочих. Для координации работы созданы советы. Центральный совет наставников возглавляет инженер отдела материального снабжения Н. Г. Павлова. В составе совета — представители партийного бюро, администрации, общественных организаций, передовые рабочие, лучшие наставники.

Центральный совет является общественной организацией, служащей для руководства и оказания практической и методической помощи наставникам. Работает совет по перспективному плану, утвержденному совместным решением партбюро и завкома. На своих заседаниях (1 раз в квартал) заслушивает председателей советов наставников цехов, вырабатывает рекомендации и предложения по улучшению деятельности наставников. Советы цехов работают также по плану. Регулярно проводятся цеховые собрания наставников. На повестку выносятся актуальные вопросы деятельности наставников, намечаются конкретные меры по устранению недостатков.

**НАЗНАЧЕНИЕ** наставников производится совместным решением администрации цеха, цехового комитета профсоюза и комсомольского бюро. Это решение затем утверждается на партийном собрании цеха. Работа наставником оценивается как важнейшее общественное поручение. Каждый воспитатель имеет «Памятку наставника». В этой брошюре сосредоточены основные материалы, необходимые наставнику, — цели и задачи наставничества, положение о совете наставников, их права и обязанности, формы поощрения, личный план работы наставника является основным первичным документом организации наставничества на заводе.

Человек, которому поручают воспитание новичка, должен обладать определенными знаниями в своей отрасли и вме-

ним. Тут нужны твердый характер и педагогический талант, страстное желание помочь молодому человеку. Отсюда особые требования к индивидуальному наставнику. Ведь почти каждому из них приходится иметь дело с «трудными» ребятами. Огнестойкости первых шагов самостоятельной жизни, особенности индивидуальных характеров — со всем этим воспитателю приходится встречаться нередко. Вот поэтому на керамическом заводе огромное значение придается личности самого наставника.

И здесь в основном добились, что наставниками работают люди, обладающие лучшими чертами рабочего человека, являющиеся образцом в нравственном отношении, в профессиональном мастерстве. К их числу относится литей-

стическое соревнование, которое широко освещается в стенной печати, передачах заводского радио. В цехах оформлены уголки наставников, где наглядно показана работа совета наставников, размещены договоры о содружестве для всеобщего оздоровления.

Молодежь, не имеющая среднего образования, вовлекается в школу рабочей молодежи, учебные классы которой размещены на заводе, а также в кружки комсомольской политической учебы.

Хорошей традицией у керамиков стало проведение ежегодных слетов наставников как в цехах, так и в масштабах завода. На слетах подводятся итоги работы по наставничеству, намечаются новые задачи, делится опытом, чувствуются лучшие наставники. По итогам 1978 года десять наставни-

наставничество. Недостатки эти характерны не только для керамического завода, но и для других предприятий, организаций и учреждений города.

**НАСТАВНИЧЕСТВО** еще не стало повсеместным. Скажем, на том же керамическом заводе 134 наставника шефствуют над 143 молодыми рабочими. Это один из крупных в городе отрядов наставников, однако и он своим влиянием охватил лишь 22 процента молодежи до 30 лет, работающей на заводе, хотя анализ показывает, что наибольшее число нарушителей трудовой, общественной дисциплины — молодежь.

Надо стремиться, чтобы среди наставников было больше коммунистов и комсомольцев, передовых рабочих, инженерно-технических работников, чтобы у нас в Ангарске каждый молодой человек, вступающий на трудовую стезю, имел своего наставника. Конечно, это не значит, что быть им может каждый.

Подбор наставников — очень серьезное и кропотливое дело. Между тем кое-где к нему относятся без должной ответственности, больше думают о количественной стороне, чем о качестве. Иные партийные, профсоюзные и комсомольские комитеты зачислят в наставники чуть ли не всех подряд, и в результате многие лишь значатся в отчетах, но не ведут никакой работы. Порой, как свидетельствуют некоторые факты, шефство над молодежью доверяют явно недостойным людям, нарушителям трудовой дисциплины. Что можно перенять у такого «учителя»?

Занятия настоящего наставника не ограничиваются профессиональным обучением новичка. Речь идет о том, чтобы стать для него идейным, духовным авторитетом, старшим другом во всем. А это невозможно, если отношения с подшефным ограничить временными рамками «от гудка до гудка». Важно больше интересоваться и тем, как он проводит свой досуг, находить возможность для общения с ним после работы. Необходимо также шире развивать наставничество в торговле, службе быта, медицинских учреждениях.

**АНГАРЧАНЕ** упорно трудятся над выполнением решений XXV съезда КПСС, планов десятой пятилетки. И каждое утро в рабочем потоке идут на смену тысячи юношей и девушек, только что вступающих на трудовую стезю. Пусть же с самого начала встретит их здесь поистине мудрый и искренний, требовательный и тактичный, много знающий и много умеющий старший друг. Такой учитель труда и жизни о котором готом с гордостью и любовью они будут рассказывать своим ученикам. **Д. МЕРКУШЕВ**, инструктор отдела пропаганды и агитации ГК КПСС.

## ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ

# НАСТАВНИКИ



Елена Георгиевна Менашичкова работает на участке сортировки метлахской плитки цеха обжига керамического завода более 18 лет. Ударник коммунистического труда, несвободный бригадир, Елена Георгиевна — отличный работник, подготовила десятки молодых работников, которые сейчас успешно выполняют и перевыполняют плановые задания. Последняя ее ученица Тамара Шабалина работает на участке с января 1979 года. Благодаря настойчивости и помощи Елены Георгиевны Тамара успешно сдала на рабочий разряд и выполняет план на 120 — 130 процентов.

На снимке: Т. Шабалина и Е. Г. Менашичкова (слева направо).

сте с тем умением доходчиво, увлекательно передать секреты мастерства ученику. А это уже педагогическое искусство, имеющее свои законы. Теоретическую подготовку наставник керамического завода получает на специальных курсах, организованных заводским советом наставников. Так, за последнее время здесь были прочитаны лекции «Роль наставников в трудовом воспитании молодежи», «Формы и методы теоретического производственного обучения молодежи», «Советское законодательство о молодежи и подростках», «Формы и методы работы профсоюзных и комсомольских организаций по идейно-политическому воспитанию молодежи» и др. Регулярно проводится также и обмен опытом работы среди наставников.

**ОСНОВНОЙ** целью наставничества на заводе определяли выполнение производственных заданий, социалистических обязательств, обеспечение роста производительности труда, усиление воспитательного воздействия на молодого рабочего, приобщение его к активной общественной жизни в коллективе. В связи с этим в практике работы наиболее широкое распространение нашло индивидуальное наставничество.

Чтобы быть наставником, надо знать и любить ребят, уметь радоваться с ними и помогать, если случаются неудачи, быть требовательным и тактичным, мудрым и искрен-

цица Лидия Ильинична Горохова — одна из инициаторов движения наставничества на заводе. Лидия Ильинична дала путевку в трудовую жизнь семи своим воспитанникам. За ударный труд, активное участие в работе наставников она награждена орденом Трудового Красного Знамени и знаком ЦК ВЛКСМ и ВЦСПС «Наставник молодежи». Свой пятилетний план Л. И. Горохова выполнила за три года и сейчас трудится в счет сентября 1981 года.

С ней соревнуется кавалер ордена Трудового Красного Знамени Полина Терентьевна Драпова, воспитавшая пять молодых рабочих. В числе лучших и М. С. Вязьмина, А. А. Христолюбова, М. В. Косьмин, Л. А. Симакова, А. М. Лабуз и многие другие. В большинстве своем наставники со всей ответственностью относятся к порученному делу, часто встречаются с подшефными, знают их запросы и нужды, контролируют поведение в быту, разъясняют необходимость постоянно повышать знания, поддерживают связь с семьей, общаются.

**ЗАСЛУЖИВАЕТ** внимания внедрение на заводе договорной системы. Договор заключается о содружестве между наставником и молодым рабочим. В договоре определяются обязанности как шефа-наставника, так и молодого рабочего. Это воспитывает чувство ответственности каждого. Среди молодых работников завода организовано социаль-

ное награждение почетными грамотами, 23 занесены на доску Почета, 20 объявлены благодарности.

Партийное бюро керамического завода осуществляет постоянный контроль за движением наставничества, повышением его эффективности. Вопросы работы совета наставников, разработка мероприятий, подбор наставников, организация соревнований среди них постоянно находятся в поле зрения партийной организации.

Но нельзя не отметить и существенные недостатки в этом важном деле, каким является



Л. М. Колоднюк и Г. Н. Батрах более пятнадцати лет работают на керамическом заводе на участке сортировки метлахской плитки. За это время они освоили четыре смежных профессии. Ежедневно производственный план выполняют на 120—140 процентов. Много времени они отдают общественной работе в коллективе, являясь наставниками.

На снимке: Л. М. Колоднюк и Г. Н. Батрах.

Фото В. МАКСУЛЯ.

# ВСЕ РАБОТЫ ХОРОШИ

ФОТОРЕПОРТАЖ



водственного обучения Н. В. Брынцева и Л. Н. Белинская. В следующей комнате «класс-магазин». Школьницы в белых халатах осваивают профессию продавца. В операторском классе тишина, только перемигиваются индикаторы на пульте управления электронно-вычислительной машины «Минск-22». За пультом десятиклассница школы № 10 Вика Машкова. За ее работой внимательно следит оператор А. И. Марков.

Продолжая знакомить с комбинатом, Павел Николаевич ведет меня в токарный цех, расположенный рядом с основным зданием. Цех оборудован современными токарными, фрезерными и сверляльными станками. При входе стоит машина, и ученики загружают ее готовой продукцией.

— Мы часто выполняем заказы заводов, — говорит мастер производственного обучения токарей Н. Н. Пашков. — Ребята с большим интересом выполняют производственные задания, чувствуя в этом практическую помощь.

И. ЛЫСЕНКО.

На снимках: в операторском классе ЭВМ преподаватель А. И. Марков и Вика Машкова; отличница учебы Владимир Яковлев; мастер производственного обучения токарей Н. Н. Пашков с учениками школы № 32; класс электромонтажников - схемщиков. Фото автора.

НАХОДЯСЬ на электромеханическом заводе, я обратил внимание на группу старшеклассников, ловко и умело собирающих электропульт. Познакомился с мастером производственного обучения Леонидом Андреевичем Брынцевым. Много интересного рассказал мастер об учебном комбинате, откуда они приехали на производственную практику, и мне захотелось поближе познакомиться с этим учебным заведением.

Раннее осеннее утро. Со стайкой оживленных ребят вхожу в четырехэтажное здание первого межшкольного учебного комбината трудового обучения и профессиональной ориентации учащихся.

— Наш учебный комбинат, — рассказывает заведующий учебной частью Павел Николаевич Егоркин, — существует всего четыре года, но за это короткое время подготовил к трудовой деятельности большое количество учащихся средних школ. В настоящее время здесь обучаются около двух тысяч учеников 9-х и 10-х классов из 19 школ города.

Мы идем по просторным коридорам комбината. Стены оформ-

лены с большим эстетическим вкусом. Здесь и панорамы города, стройки, портреты передовиков.

— Большую практическую помощь нам оказывают базовые предприятия города, где учащиеся проходят производственную практику, — продолжает Павел Николаевич. — Созданы все условия для овладения трудовыми навыками по многим специальностям. Учащиеся сами выбирают



понаравившуюся профессию, а выбор здесь большой. Можно стать токарем, шофером, оператором ЭВМ. Всего 13 профессий. Окончившим учебный комбинат «отлично» квалификационная комиссия при базовом предприятии присваивает производственный разряд.

Заходим в класс. Рядом стоят швейные машины как в настоящем цехе. Здесь девочки овладевают профессией швеи, а помогают в этом им мастера произ-



## НА ТУРБАЗЕ «ЗВЕЗДА»

ЕЩЕ недавно здесь звучали детские голоса. А теперь в пионерском лагере «Звездный» под тем же названием открылась двухдневная туристская база ТЭЦ-9. Солнечный субботний день. На автобусах подъезжают отдыхающие.

Приехавших приветливо встречает Нина Евгеньевна Бороздченко.

А после завтрака в первый день отдыха начинается «День здоровья». На образцово подготовленных спортивных площадках начинаются всевозможные соревнования.

Многие из отдыхающих с удовольствием участвовали в соревнованиях. Мне назвали особенно отличившихся. Это Владимир Крамаров, обходчик котельного оборудования, Виктор

Нечаев, его товарищ по профессии, Татьяна Колмогорова, машинист мельниц.

Беседую с отдыхающими. Евгений Михайлович Горохов, начальник смены, улыбаясь, говорит: — Обстановку на турбазе можно определить одним словом: хорошо.

— Да, это так, — подтверждает нормировщица Лариса Александровна Гамсаз. — Приезжаю на базу уже не раз с дочкой.

Иван Иванович Распопин, слесарь-инструментальщик, участник Великой Отечественной войны, также доволен:

— На турбаза хорошо и пожилым людям — тишина, свежий воздух, можно побродить по лесу, посидеть в библиотеке, поиграть в шахматы, в бильярд... А. ТЕРЛЕЦКИЙ.

ФИЛЬМОВ о нашей советской школе, переживающей сегодня небывалый этап обновления, много. Все они дают богатую пищу для размышлений, связанных с одной из насущных задач современности — поисками путей комплексного воспитания молодежи.

Отрадно, что кинематограф в последние годы окупился в школьную жизнь, в проблематику, связанную с воспитанием молодежи, глубоко и интересно осваивает пласт нашего бытия. В ряду «школьных» фильмов можно выделить несомненно удавшиеся киноленты «Чужие письма» И. Авербаха, «Сто дней после детства» С. Соловьева, «Розыгрыш»

на с группой). «Уходи из училища». А уходить Славке некуда.

Есть у человека такое качество, которое возвышает его над всей живой природой. — это умение сочувствовать. Это не дается как дар божий при рождении, это воспитывается на протяжении всей жизни. Фильм можно назвать школой воспитания чувств.

«Техника завтрашнего дня потребует и людей завтрашнего дня...». Но какими они будут, эти люди? — вот что волнует беспокойное сердце наставника Ершова. Потому-то он вслед за Гороховым отправляется работать в колонию несовершеннолетних. Ершов убежден: сейчас важнее

КИНОЗАЛ ГАЗЕТЫ

# САМЫЙ ТРУДНЫЙ ЭКЗАМЕН

В. Меньшикова, «Дневник директора школы» Б. Фрумина, «Несовершеннолетние» В. Рогового. И вот еще один фильм.

Сложно и трудно всем, кто встречается с главным героем киноленты «Последний шанс» Славой Гороховым. С ним трудно милиции, трудно наставникам в ПТУ, трудно родителям. Но труднее всех самому Славке. Ведь за показным равнодушием, за развязной наглостью он лишь пытается скрыть свою душевную неустроенность.

«Образцовое профтехучилище, кузница рабочих кадров», — так представляет нам свое учебное заведение директор. Сюда и приводит начальник инспекции по делам несовершеннолетних «тетя Варя» Славу Горохова, осужденного на 2 года. Но закон предоставил ему отсрочку исполнения приговора с условием обязательного устройства в ПТУ. Не в одном училище побывала со своим годопечным начальником инспекции Варвара Яковлевна Тимохова. Но всюду отказ.

Формально все правильно: в середине года прием закрыт. Но Славке отказывали по другой причине: никто не хотел брать на себя ответственность за судьбу «трудного» подростка. И директор Марунин не исключение: «Таких только начини принимать — в два счета развалят училище. К нам направляются лучшие!».

— Что у нас, исправилка, колония? — поддерживает директора мастер Ершов.

Но совершенно неожиданно именно Ершов на вопрос директора, непонятно кому адресованный: «Так что же, конкретно, брать или не брать?» — отвечает: «Брать!». И тогда «тетя Варя» очень тихо, но очень внятно говорит, обращаясь к Славке:

— Учти. Это твой последний шанс...

— Воспитание — это, в конечном счете, воздействие старшего на младшего, — говорит режиссер-постановщик Эдуард Гаврилов. — И успех воспитания зависит от веры младшего к старшему.

В ПТУ приходит условно осужденный подросток. Отношение к нему становится пробным камнем, на котором проверяется на прочность коллектив. И коллектив выдерживает этого экзамена.

Вот стоят они в мастерской, 29 «благополучных» против одного (точнее, 28. Надя Николаева — комсорг — не соглас-

оставить 29 своих учеников и быть рядом с одним — с Гороховым.

В этот миг Ершов решает не только Славкину судьбу, но и свою — как педагога и человека! Начав борьбу за одного Горохова, он продолжает ее уже за свою группу, за то, чтобы взрастить и укрепить нравственную чистоту в душах ребят, которые предали не только своего товарища, но и своего мастера, да и самих себя.

Образ мастера Ершова несет в фильме те главные представления о самоотверженности, бескорыстии, добре, которые заложены в нас социальной природой нашего общества.

Трудность при создании таких образов в том, что они подчас грешат схематичностью, которая убивает в зрителе всякое доверие к персонажу. Актер Московского драматического театра на Малой Бронной Андрей Мартынов, знакомый кинозрителю по роли старшины Васкова из фильма «А зори здесь тихие», находит такие краски для создания своего героя, что зритель в него верит.

Знаком нам исполнитель и роли Славы Горохова. Неокоронованный «король» танцплощадки и улицы «Гоголь» из фильма «Несовершеннолетние» сразу же заставил нас размышлять о серьезных проблемах воспитания подростков. Роль «Гоголя» — это дебют студента второго курса ВГИКа Леонида Каюрова.

И еще один важный акцент фильма — образ отца Славы Горохова. Его играет Олег Ефремов — актер, которого нет нужды представлять. Получилось так, что исполненная им роль впитала в себя основную философскую нагрузку фильма. «Добро от добра, а зло от зла» — вот кредо Горохова-старшего, неудавшейся, несчастной его жизни. Нуждающийся в жалости, он не просит сочувствия, винит во всем только себя и жалеет других. Его последняя реплика «Детки, жалейте друг друга!» стала лейтмотивом фильма.

Фильм «Последний шанс», безусловно, предназначен сверстникам молодых героев. Но первые просмотры показали, что он волнует зрителей всех возрастов. Киноэкран не дает готового ответа на поставленную проблему, не расставляет всех акцентов, оставляя зрителю многое для додумать, самостоятельно прочувствовать. Л. АКимова.



### ВЫПУСКАЕТ „РАДИОТЕХНИКА“

Стерефонические электрофоны, радиолы, приемники, магнитофоны и акустические системы к ним, выпускаемые рижским производственным объединением «Радиотехника», пользуются большим спросом у советских и зарубежных покупателей.

Изделия «Радиотехники» экспортируются в 42 страны, удостоены многих наград на крупных международных выставках и ярмарках.

Секрет успеха — в отличном качестве продукции (треть ее отмечена государственным Знаком качества), своевременной замене устаревших образцов новейшими.

Недавно конструкторы закончили разработку серии новых аппаратов. Среди новинок — музыкальный «комбайн» «Мелодия-106 стерео», который включает транзисторный радиоприемник первого класса, электропроигрыватель и каскадный магнитофон. Стереозвук достигается с помощью двух звуковых колонок.

На снимке: радиорегулировщица Ирина Чухнова демонстрирует «Мелодию-106 стерео».

Фото В. ЛИСИЦЫНА. Фотохроника ТАСС.

1-я серия. 11.20—Концерт из произведений П. И. Чайковского. 12.20—Новости. С 12.30 до 14.00 — Перерыв. 14.00—Новости. 14.20—«По ГДР», Кинопрограмма. 15.10—«Шахматная школа». Класс разрядников. Середина игры. Ведущий международный гроссмейстер А. А. Котов. 15.40—Основа Советского государства и права «Политическая система советского общества». Ведет передачу первый заместитель министра юстиции СССР А. Я. Сухарев. 16.10—Играет В. Ивко (домра). 16.30—«На сонские Государственных премий СССР 1979 г. в области театрального искусства». 17.30—«Отзовитесь, горнисты!». 18.00—«Стихи—детям». 18.15—«Сегодня в мире».

мократической Республики. Передача из Кремлевского Дворца съездов. 22.35—Новости. 2-я программа **ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК** 19.15—Для детей. Сборник мультипликационных фильмов. 20.00—«Приангарье». 20.30—«С Иркутском связанные судьбы». Ведет передачу поэт М. Сергеев. 21.00—«Стронтель». 21.30—«Белая игла». Художественный фильм. «Туркменфильм» (1976 г.) **ПЯТНИЦА, 12 октября** 1-я программа **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—«Без сказок не становятся взрослыми». Телевизионный художественный фильм (ГДР). 10.35—«Композитор А. Касьянов». Фильм-концерт. 11.25—Новости.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

### ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

18.35—«Приангарье». **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 19.05—Играет Первый оркестр Министерства обороны СССР. 19.30—Премьера телевизионного документального фильма «Возрождение». По книге тов. Л. И. Брежнева. Фильм 3-й. 20.30—«Время». 21.05—«Позия». Микола Бажан. К 75-летию со дня рождения. 21.55—Выступление ансамбля профтехобразования ГДР. 22.30—Новости.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

18.35—«Жизни, науки». **ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК** 19.05—Для детей. «Радуга над степью». Телевизионный фильм. 19.30—Цв. тел. А. Софронов. «Ураган». Спектакль Московского государственного академического Малого театра Союза ССР. По окончании — «Ваши любимые мелодии». Концерт. **ЧЕТВЕРГ, 11 октября** 1-я программа **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—«Отзовитесь, горнисты!». 9.35—«Бриллианты для диктатуры пролетариата». Художественный фильм. 2-я серия. 10.45—Концерт оркестра народной музыки «Флуреш» Молдавской ССР. 11.30—Новости. С 11.40 до 14.00 — Перерыв. 14.00—Новости. 14.20—Сельские будни. Кинопрограмма. «Думы и заботы председателя» (Ашхабад). «Добрые всходы» (Киев). 15.05—«Русская речь». 15.35—Л. Бетховен Симфония № 3. «Героическая». Исполняет Лейпцигский оркестр «Гевандхауз». Лиринже Купт Мазур. Передача из ГДР. 16.30—«На сонские Государственных премий СССР 1979 г. в области литературы». 16.55—Чемпионат Европы по волейболу. Передача из Парижа. 17.25—Ленинский университет миллионеров. Управлением социалистической экономики. Ведет передачу спецкорреспондент АН СССР П. Г. Бунин. 18.00—«Ветерные ноты». 18.15—«Сегодня в мире». 18.30—Спортивная программа. 19.15—Концерт советской песни. 19.30—Премьера телевизионного документального фильма «Возрождение». По книге тов. Л. И. Брежнева. Фильм 4-й. 21.30—«Время». 21.05—Открытие дней культуры ГДР в Советском Союзе. посвященный 30-летию образования Германской Демократической Республики.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—«Отзовитесь, горнисты!». 9.35—«Бриллианты для диктатуры пролетариата». Художественный фильм. 2-я серия. 10.45—Концерт оркестра народной музыки «Флуреш» Молдавской ССР. 11.30—Новости. С 11.40 до 14.00 — Перерыв. 14.00—Новости. 14.20—Сельские будни. Кинопрограмма. «Думы и заботы председателя» (Ашхабад). «Добрые всходы» (Киев). 15.05—«Русская речь». 15.35—Л. Бетховен Симфония № 3. «Героическая». Исполняет Лейпцигский оркестр «Гевандхауз». Лиринже Купт Мазур. Передача из ГДР. 16.30—«На сонские Государственных премий СССР 1979 г. в области литературы». 16.55—Чемпионат Европы по волейболу. Передача из Парижа. 17.25—Ленинский университет миллионеров. Управлением социалистической экономики. Ведет передачу спецкорреспондент АН СССР П. Г. Бунин. 18.00—«Ветерные ноты». 18.15—«Сегодня в мире». 18.30—Спортивная программа. 19.15—Концерт советской песни. 19.30—Премьера телевизионного документального фильма «Возрождение». По книге тов. Л. И. Брежнева. Фильм 4-й. 21.30—«Время». 21.05—Открытие дней культуры ГДР в Советском Союзе. посвященный 30-летию образования Германской Демократической Республики.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—«Отзовитесь, горнисты!». 9.35—«Бриллианты для диктатуры пролетариата». Художественный фильм. 2-я серия. 10.45—Концерт оркестра народной музыки «Флуреш» Молдавской ССР. 11.30—Новости. С 11.40 до 14.00 — Перерыв. 14.00—Новости. 14.20—Сельские будни. Кинопрограмма. «Думы и заботы председателя» (Ашхабад). «Добрые всходы» (Киев). 15.05—«Русская речь». 15.35—Л. Бетховен Симфония № 3. «Героическая». Исполняет Лейпцигский оркестр «Гевандхауз». Лиринже Купт Мазур. Передача из ГДР. 16.30—«На сонские Государственных премий СССР 1979 г. в области литературы». 16.55—Чемпионат Европы по волейболу. Передача из Парижа. 17.25—Ленинский университет миллионеров. Управлением социалистической экономики. Ведет передачу спецкорреспондент АН СССР П. Г. Бунин. 18.00—«Ветерные ноты». 18.15—«Сегодня в мире». 18.30—Спортивная программа. 19.15—Концерт советской песни. 19.30—Премьера телевизионного документального фильма «Возрождение». По книге тов. Л. И. Брежнева. Фильм 4-й. 21.30—«Время». 21.05—Открытие дней культуры ГДР в Советском Союзе. посвященный 30-летию образования Германской Демократической Республики.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—«Отзовитесь, горнисты!». 9.35—«Бриллианты для диктатуры пролетариата». Художественный фильм. 2-я серия. 10.45—Концерт оркестра народной музыки «Флуреш» Молдавской ССР. 11.30—Новости. С 11.40 до 14.00 — Перерыв. 14.00—Новости. 14.20—Сельские будни. Кинопрограмма. «Думы и заботы председателя» (Ашхабад). «Добрые всходы» (Киев). 15.05—«Русская речь». 15.35—Л. Бетховен Симфония № 3. «Героическая». Исполняет Лейпцигский оркестр «Гевандхауз». Лиринже Купт Мазур. Передача из ГДР. 16.30—«На сонские Государственных премий СССР 1979 г. в области литературы». 16.55—Чемпионат Европы по волейболу. Передача из Парижа. 17.25—Ленинский университет миллионеров. Управлением социалистической экономики. Ведет передачу спецкорреспондент АН СССР П. Г. Бунин. 18.00—«Ветерные ноты». 18.15—«Сегодня в мире». 18.30—Спортивная программа. 19.15—Концерт советской песни. 19.30—Премьера телевизионного документального фильма «Возрождение». По книге тов. Л. И. Брежнева. Фильм 4-й. 21.30—«Время». 21.05—Открытие дней культуры ГДР в Советском Союзе. посвященный 30-летию образования Германской Демократической Республики.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—«Отзовитесь, горнисты!». 9.35—«Бриллианты для диктатуры пролетариата». Художественный фильм. 2-я серия. 10.45—Концерт оркестра народной музыки «Флуреш» Молдавской ССР. 11.30—Новости. С 11.40 до 14.00 — Перерыв. 14.00—Новости. 14.20—Сельские будни. Кинопрограмма. «Думы и заботы председателя» (Ашхабад). «Добрые всходы» (Киев). 15.05—«Русская речь». 15.35—Л. Бетховен Симфония № 3. «Героическая». Исполняет Лейпцигский оркестр «Гевандхауз». Лиринже Купт Мазур. Передача из ГДР. 16.30—«На сонские Государственных премий СССР 1979 г. в области литературы». 16.55—Чемпионат Европы по волейболу. Передача из Парижа. 17.25—Ленинский университет миллионеров. Управлением социалистической экономики. Ведет передачу спецкорреспондент АН СССР П. Г. Бунин. 18.00—«Ветерные ноты». 18.15—«Сегодня в мире». 18.30—Спортивная программа. 19.15—Концерт советской песни. 19.30—Премьера телевизионного документального фильма «Возрождение». По книге тов. Л. И. Брежнева. Фильм 4-й. 21.30—«Время». 21.05—Открытие дней культуры ГДР в Советском Союзе. посвященный 30-летию образования Германской Демократической Республики.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—«Отзовитесь, горнисты!». 9.35—«Бриллианты для диктатуры пролетариата». Художественный фильм. 2-я серия. 10.45—Концерт оркестра народной музыки «Флуреш» Молдавской ССР. 11.30—Новости. С 11.40 до 14.00 — Перерыв. 14.00—Новости. 14.20—Сельские будни. Кинопрограмма. «Думы и заботы председателя» (Ашхабад). «Добрые всходы» (Киев). 15.05—«Русская речь». 15.35—Л. Бетховен Симфония № 3. «Героическая». Исполняет Лейпцигский оркестр «Гевандхауз». Лиринже Купт Мазур. Передача из ГДР. 16.30—«На сонские Государственных премий СССР 1979 г. в области литературы». 16.55—Чемпионат Европы по волейболу. Передача из Парижа. 17.25—Ленинский университет миллионеров. Управлением социалистической экономики. Ведет передачу спецкорреспондент АН СССР П. Г. Бунин. 18.00—«Ветерные ноты». 18.15—«Сегодня в мире». 18.30—Спортивная программа. 19.15—Концерт советской песни. 19.30—Премьера телевизионного документального фильма «Возрождение». По книге тов. Л. И. Брежнева. Фильм 4-й. 21.30—«Время». 21.05—Открытие дней культуры ГДР в Советском Союзе. посвященный 30-летию образования Германской Демократической Республики.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—«Отзовитесь, горнисты!». 9.35—«Бриллианты для диктатуры пролетариата». Художественный фильм. 2-я серия. 10.45—Концерт оркестра народной музыки «Флуреш» Молдавской ССР. 11.30—Новости. С 11.40 до 14.00 — Перерыв. 14.00—Новости. 14.20—Сельские будни. Кинопрограмма. «Думы и заботы председателя» (Ашхабад). «Добрые всходы» (Киев). 15.05—«Русская речь». 15.35—Л. Бетховен Симфония № 3. «Героическая». Исполняет Лейпцигский оркестр «Гевандхауз». Лиринже Купт Мазур. Передача из ГДР. 16.30—«На сонские Государственных премий СССР 1979 г. в области литературы». 16.55—Чемпионат Европы по волейболу. Передача из Парижа. 17.25—Ленинский университет миллионеров. Управлением социалистической экономики. Ведет передачу спецкорреспондент АН СССР П. Г. Бунин. 18.00—«Ветерные ноты». 18.15—«Сегодня в мире». 18.30—Спортивная программа. 19.15—Концерт советской песни. 19.30—Премьера телевизионного документального фильма «Возрождение». По книге тов. Л. И. Брежнева. Фильм 4-й. 21.30—«Время». 21.05—Открытие дней культуры ГДР в Советском Союзе. посвященный 30-летию образования Германской Демократической Республики.

С 11.35 до 14.00 — Перерыв. 14.00—Новости. 14.20—К национальному празднику Народной Демократической Республики Йемена — Дню революции. «Там, в горах Радфана. Репортаж из Южного Йемена». Телевизионный документальный фильм («Экран»). 15.10—Заслуженный артист РСФСР А. Покровский читает главы из романа Л. Н. Толстого «Война и мир». 15.40—«Наследники». Телевизионный очерк. 16.10—Концерт ансамбля народных инструментов Дома культуры г. Читы Гruzинской ССР. 16.35—«Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР. 17.35—«Москва и москвичи». 18.05—Чемпионат СССР по хоккею. «Динамо» (Рига) — ЦСКА. 2-я и 3-я периоды. Передача из Риги. В передаче — информационный выпуск «Сегодня в мире». 19.30—Премьера телевизионного документального фильма «Возрождение». По книге тов. Л. И. Брежнева. Фильм 5-й. 21.30—«Время».

### ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

21.05—«Сельские вечера». **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 22.00—Концерт артистов эстрады ГДР. 22.40—Новости. 2-я программа **ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК** 19.00—Для детей. «Наши песни». Музыкальный фильм. 19.30—«Приангарье». 20.00—«Музыкальная почта». 20.30—«Рыбачьи рассказы». Телевизионный фильм.

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

21.05—«Кладовая солнца». О многообразии растительного мира. Ведет передачу доктор биологических наук В. Н. Тихонин.

### СУББОТА, 13 октября

### 1-я программа

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—Концерт ансамбля «Балалайка» Московского государственного института культуры. 9.20—«АВВГДейка». 9.50—«Для вас, родители».

### ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

10.20—«Приангарье». **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 10.50—«Время». 11.20—Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.50—Триаж «Спортлото». 12.05—«Музыкальный абонемент».

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—Концерт ансамбля «Балалайка» Московского государственного института культуры. 9.20—«АВВГДейка». 9.50—«Для вас, родители».

### ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

10.20—«Приангарье». **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 10.50—«Время». 11.20—Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.50—Триаж «Спортлото». 12.05—«Музыкальный абонемент».

### ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—Концерт ансамбля «Балалайка» Московского государственного института культуры. 9.20—«АВВГДейка». 9.50—«Для вас, родители».

### ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

10.20—«Приангарье». **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 10.50—«Время». 11.20—Музыкальная программа «Утренняя почта». 11.50—Триаж «Спортлото». 12.05—«Музыкальный абонемент».

### ВТОРНИК, 9 октября

### 1-я программа

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.15—Встреча школьников с Героем Социалистического Труда председателем колхоза им. А. Бузницкого Мироновского района Киевской области В. И. Батурица. Передача из Киева. 9.50—«Сабина». Художественный фильм (ГДР). 11.05—Концерт русского народного хора Томского завода режущих инструментов. 11.30—Новости. С 11.40 до 14.00 — Перерыв. 14.00—Новости. 14.20—По Сибири и Дальнему Востоку. Кинопрограмма. «Где берет разбег Енисей» («Центрнаучфильм»). «Идем на пороги» (Иркутская студия телевидения). 14.50—«Ребята о зрелых». Передача из Ленинграда. 15.20—«Музыкальные вечера для молодежи». 17.05—«Адреса молодых». 18.00—«В каждом рисунке — солнце». 18.15—«Сегодня в мире».

### ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

18.30—«Приангарье». 19.00—«На страже закона». Нижне-Илимский район. **ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 19.30—Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «Возрождение». По книге тов. Л. И. Брежнева. Фильм 2-й. 20.30—«Время». 21.05—Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Сокол» (Киев). Передача из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. 22.50 — Новости.

### 2-я программа

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 18.30—Концерт артиста балета. **ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК** 19.30—Для детей. «Маша и медведь». Телевизионный музыкальный фильм. 20.15—«Технический вестник». 20.35—«Трудная осень». Документальный фильм. 20.55—«Я — Алеша Лопухов». Телевизионный фильм. 21.05—Цв. тел. «Дороги дружбы». Концерт участников художественной самодеятельности Дворца культуры нефтехимиков г. Ангарска.

### СРЕДА, 10 октября

### 1-я программа

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—«Адреса молодых». 10.00—«Бриллианты для диктатуры пролетариата». Художественный фильм.

### 2-я программа

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 18.30—«Приангарье». 19.00—«На страже закона». Нижне-Илимский район. **ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК** 19.30—Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «Возрождение». По книге тов. Л. И. Брежнева. Фильм 2-й. 20.30—«Время». 21.05—Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Сокол» (Киев). Передача из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. 22.50 — Новости.

### 2-я программа

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 18.30—Концерт артиста балета. **ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК** 19.30—Для детей. «Маша и медведь». Телевизионный музыкальный фильм. 20.15—«Технический вестник». 20.35—«Трудная осень». Документальный фильм. 20.55—«Я — Алеша Лопухов». Телевизионный фильм. 21.05—Цв. тел. «Дороги дружбы». Концерт участников художественной самодеятельности Дворца культуры нефтехимиков г. Ангарска.

### СРЕДА, 10 октября

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—«Адреса молодых». 10.00—«Бриллианты для диктатуры пролетариата». Художественный фильм.

### 2-я программа

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 18.30—«Приангарье». 19.00—«На страже закона». Нижне-Илимский район. **ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК** 19.30—Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «Возрождение». По книге тов. Л. И. Брежнева. Фильм 2-й. 20.30—«Время». 21.05—Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА — «Сокол» (Киев). Передача из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. 22.50 — Новости.

## РЕКЛАМА

Ателье бытовых услуг предлагает населению новый вид услуг — художественно-декоративную гравировку стеклянными посуду. Низкого сорта хрусталь, гладкий без отделки (вазы, стаканы, рюмки и др.), может приобрести на прилавках наших магазинов. Квалифицированные мастера по вашему желанию выполнят гравировку с декоративной отделкой под хрусталь. Художественная гравировка на изделиях по внешнему виду и качеству не уступает отделке фабричной.

Заказы принимаются в мастерской по адресу: квартал 30, дом 4; в киоске по адресу: пр. К. Маркса, остановка «Универмаг».

Часы работы — с 12 до 19, выходной день — воскресенье.

Образцы выполненных заказов можно посмотреть в витрине киоска и в мастерской. Добро пожаловать. (1604).

После ремонта открылся ресторан «Саяны». Ресторан работает ежедневно с 12 до 24 часов. Принимаются коллективные заявки на обслуживание вечеров, банкетов, приготовление полуфабрикатов. Добро пожаловать в наш ресторан! (1620).

Ангарское трамвайное управление доводит до сведения населения города, что с 1 ноября 1979 года оно переходит на бескассовый метод обслуживания пассажиров. Просим вас заблаговременно приобрести трамвайные билеты в любом количестве в сберегательных кассах, магазинах, Трансагентстве, кассах общепита, магазинах книготорга, киосках трамвайного управления, расположенных на остановках, в том самым вы не будете отвлекать водителя от основной его работы, а это даст возможность повысить регулярность движения и безопасную перевозку пассажиров. (1614).

Нашедшего удостоверение на право управления транспортом за № ААЧ 079072 и талон поуполномочения ААЧ 144072 на имя Ковалюк Александра Иосифовича прошу вернуть по адресу: 84-9-87. (1629).

Шофера машины «Москвич», который вез с вокзала пассажиров и у которого остался в машине чемодан красного цвета с вещами, очень прошу сообщить по адресу: 6-я микрорайон, дом 3, кв. 44, Скрипникова Людмила. (1600).

Художники-модельеры и кройщицы ателье «Мечта», «Ярославна», «Элегант», «Силуэт», ателье № 9, расположенное в пос. Китое, дают консультации о направлениях современной моды.

Нарядные платья различны по характеру: свободные прямые и модели с узким лифом и широкой юбкой, классическая «японка», которая идет женщинам любого возраста. Мягкость и женственность подчеркивается присутствием оборок, волана, мягкой сборки, драпировки.

Элегантность делового платья — в его покое и проповности в цвете ткани, в строгом классическом стиле. Как дополнение — цветной платочек, шарфик, бант, которые дают возможность уйти от чрезмерной строгости.

Адреса ателье: «Мечта» — пр. К. Маркса, 29, телефон 2-20-19; «Ярославна» — квартал 179, дом 15, телефон 4-13-81; «Элегант» — 8-я микрорайон, д. 8-8а, телефон 6-43-02; «Аленушка» — квартал 82, д. 4, телефон 2-35-14. ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В АТЕЛЬЕ! (1621).

Удостоверение тракториста-машиниста 3-го класса Е-017886, выданное учебным комбинатом Ангарского управления строительства на имя Гличенко Анатолия Алексеевича, считать действительным. (1597).

Ангарской городской типографии требуются заведующий складом и ученики печатников. Узнать по телефону 2-22-72 или по адресу: ул. Мира, 18.

Управление Госгудсберкасс сообщает, что очередной тираж выигрышей по выигрышным вкладам, находящимся в сберегательных кассах Российской Федерации, проведен 5 октября 1979 года в г. Кирове. (1609).

Музыкальные салоны приглашают любителей музыки, детей и взрослых. Здесь учат играть на музыкальных инструментах: фортепиано, аккордеоне, баяне, гитаре, ударных инструментах; знакомят с музыкальной грамотой, развивают слух, на уроках сольфеджио изучают музыкальную литературу. Музыка украшает нашу жизнь, делает ее наряднее, веселее, и лучше. Добро пожаловать в музыкальные салоны по адресу: ул. Ленина, 48, телефон 2-48-35; 211-й квартал, дом 7, телефон 4-10-93; 6-я микрорайон, дом 9, телефон 3-52 09. (1603).

Утерянный студенческий билет на имя Андреевского Александра Ивановича за № 742307 считать действительным. (1602).

Утерянный студенческий билет за № 77228 на имя Потанина Андрея Дмитриевича, студента Иркутского государственного педагогического института, считать действительным. (1608).

мент». Р. Шуман. «Карнавал». Исполняет народная артистка Грузинской ССР Э. Вирсаладзе. Ведет передачу заслуженная артистка РСФСР профессор В. Горностеева. 12.55—«Здоровье». Научно-популярная программа. Ведет передачу врач Ю. В. Беляничкова. 13.40—«Сегодня в мире». 13.55—«Радуга». III Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества, Социалистическая Федеративная Республика Югославия. 14.20—«Проблемы, поиски, решения — важнейший резерв ускорения развития экономики». Ведет передачу политический обозреватель Л. А. Вознесенский. 15.20—Фильм-детям. Телевизионный художественный фильм «Буннебаке» (ГДР). 16.00—«Слованная волшебная палочка». Мультипликационный фильм (ГДР). 16.20—«Очевидное — невероятное». Ведет передачу профессор С. П. Капица. 17.20—«Песня-79». 17.50—«Солнечное». Телевизионный журнал. Ведущий Н. В. Шишляев. 18.20—Чемпионат Европы по волейболу. Мужчины. Передача из Парижа. 18.50 — Премьера телевизионного художественного фильма «Любовь и королева». По пьесе В. Гюго «Мария Тюдор». (Телевидение ГДР). 20.30—«Время». 21.05—«Молодежь на эстраде». Концерт. 22.40—Новости.

### 2-я программа

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 10.20—«Рассказы о художниках». **ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК** 10.50—Для детей. «Лечные сказки». Кукольный фильм. 11.05—«На длинной палочке». Телевизионный фильм. 12.15—Цв. тел. Б. Васильев. «В списках не значился». Спектакль Московского областного драматического театра. 13.55—«Субботняя почта».

### ВОСКРЕСЕНЬЕ, 14 октября

### 1-я программа

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА** 8.00—«Время». 8.40—«Будильник». 9.10—«Служу Советскому Союзу!» 10.10—«В гостях у сказки». «Иванка и Симоника». Телевизион