

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН
АНГАРСКОГО
ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 104 (6194)

30 МАЯ

1979 года

СРЕДА

Цена 2 коп.

Газета издается
с 24 ноября 1951 года

РУБЕЖИ ДЕСЯТОЙ ПЯТИЛЕТКИ

ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ГИГАНТ

В КАНУН 1979 года дала первый ток крупнейшая в мире Саяно-Шушенская гидроэлектростанция мощностью 6,4 миллиона киловатт, которая строится в верховьях Енисея в Сибири.

До Саяно-Шушенской в истории советской гидроэнергетики не было станций, строительство которой выдвигало бы перед специалистами проблемы такого крупного масштаба. Их решения нередко связаны со словами «первое в мире», что подтверждают более 100 авторских свидетельств на изобретения, выданные на различных стадиях работ по этому гидроузлу.

Новизна разработок связана прежде всего с грандиозностью замысла, на который нас вынуждают идти щедрость сибирской природы и большое будущее экономики этого края. Впрочем, стремление к техническому совершенству и экономии средств нам тоже не чуждо, — говорит один из авторов проекта Саяно-Шушенской ГЭС ленинградский инженер Лев Даманский.

Ленинградское отделение института «Гидропроект» — ведущая в нашей стране организация по проектированию гидроузлов. По проектам этого коллектива у нас построено около 60 гидроэлектростанций. Среди них первенец советской гидроэнергетики Волховская ГЭС и самая крупная в СССР Красноярская ГЭС мощностью 6 миллионов киловатт, плотина которой перекрывает Енисей в 550 километрах севернее Саяно-Шушенской.

Интерес специалистов к сибирским рекам не случаен. На их долю приходится свыше 60 процентов всех гидроэнергоресурсов Советского Союза. Один лишь Енисей может обеспечить создание каскада станций мощностью 30 миллионов киловатт с ежегодной выработкой 130 миллиардов киловатт-часов электроэнергии.

Однако перекрыть Енисей, который за многоводность называют братом океана, не так-то просто. Плотина Саяно-Шушенской станции — это стена высотой 245 метров и

длиной более километра. На ее сооружение потребуется 10 миллионов кубометров бетона. Возводил ли прежде человек на земле столь гигантские бетонные сооружения?

— Нет, не возводил, потому что не ставил перед собой тех задач, которые решают сегодня советские гидростроители, — говорит главный инженер проекта Александр Ефименко. — В мире нет гидравлической станции, равной Саяно-Шушенской по энергетическим масштабам. И ни одна станция еще не сооружалась по такой рациональной пусковой схеме и в столь сжатые сроки.

Огромная высота плотины вызвана особенностями речного стока, в котором ведется строительство ГЭС. Бетонное перекрытие должно сдерживать усилие в 17 миллионов тонн, которое оказывает водохранилище на плотину.

Под напором 200-метрового стол-

ба воды каждая из десяти основных рабочих турбин будет развивать мощность 840 тысяч киловатт. В одном агрегате заключена мощность Днепротреста — крупнейшей гидроэлектростанции страны в 30-е годы. А между тем диаметр рабочего колеса енисейской турбины всего на метр больше того, которое работает на Днепре.

Саянский же гидрогенератор мощностью 640 тысяч киловатт почти на 4 метра уменьшился в диаметре даже по сравнению с генераторами мощностью 500 тысяч киловатт, установленными несколько лет назад на Красноярской ГЭС. Совершенствование одних лишь генераторов для Саяно-Шушенской станции потребовало осуществить более 150 фундаментальных исследований. В итоге самый мощный генератор оказался и самым «миниатюрным».

Кроме основных рабочих

турбин на новой станции предусмотрены две временные, сменные. Они предназначены для работы на пониженных напорах воды. Одна из них и заставит гидроагрегат вырабатывать электроэнергию уже в декабре этого года, хотя плотина поднимется лишь на треть проектной высоты. Такое решение позволит еще до полного завершения стройки получить 16 миллиардов киловатт-часов электроэнергии.

Для советских людей в самом названии Саяно-Шушенской ГЭС заключен глубокий смысл. Она сооружается в нескольких десятках километров от Шушенского, где в конце прошлого века три года провел в царской ссылке Владимир Ильич Ленин.

Юрий ШНИТНИКОВ
корреспондент АПН.

НАДЕЖНАЯ МАРКА

Серийный выпуск усовершенствованных зерноуборочных комбайнов СКД-5 «Сибиряк» начался на Красноярском комбайновом заводе. На этих машинах установлены мощный аппарат новой конструкции, усиленный мост ведомых колес, черновой бункер объемом 4,8 кубометра. 300-литровый топливный бак обеспечивает бесперебойную работу комбайна на две смены.

Как показали испытания, «Сибиряк» лучше, чем комбайны других марок, работает на уборке увлажненных и полеглых хлебов. Поэтому ему отводится главная роль в стране на нивах Сибири, Казахстана. Впервые в этом году красноярцы поставят тысячу своих комбайнов хозяйствам Черноземья.

Ежесуточно на грузовой двор комбайнового завода поступает 116 «Сибиряков».

ТРУДОВЫЕ ДИНАСТИИ

В ПРОИЗВОДСТВЕ И Н О М объединении «Китойлес» состоялся вечер, посвященный чествованию трудовых династий. На этот раз героями дня были династии Медведевых, Войтовичей и Фотеевых.

В 1949 году пришла в объединение со своим отцом Зинаида Ивановна Медведева. А сегодня на головном предприятии работают и ее сыновья Владимир и Анатолий, две невестки — Екатерина и Валентина. Здесь работает ее муж Остап Иосифович, ее брат Василий Иванович с женой Анной Агеевной. Старшее поколение сегодня — ветераны труда.

Династия Войтовичей в объединении сегодня представляют двенадцать человек. В рядах трудовой династии Фотеевых — пятнадцать человек. Все они замечательные производственники, мастера своего дела, гордость и опора предприятия. Юбиларов тепло и сердечно поздравили генеральный директор объединения Евгений Павлович Ковратович, работники отдела кадров, парткома и профкома объединения.

Старшеклассники Китойской средней школы приветствовали славные династии литературно-художественным монтажом «Мы ваша смена».

Торжественно и вдохновенно прозвучали юные голоса:

«Сегодня ходим в класс, а завтра мы — рабочий класс».

Пионеры и младшие школьники преподнесли юбилярам живые цветы. А затем виновники торжества получили ценные и памятные подарки.

Чествование трудовых династий в объединении «Китойлес» стало доброй традицией. Этой чести уже удостоены династии Кутяевых, Кирзюковых, Зверевых, Серостановых и Чебаевых.

Замечательные слова сказала на вечере основательница династии Войтовичей, ветеран труда Зинаида Александровна:

— Здесь работаем мы и наши дети, и внуки наши работать будут тоже здесь.
В. ЗАЙЦЕВ.



Два десятилетия рабочей и общественной деятельности посвятил производственному объединению «Ангарскнефтеоргсинтез» машинист цеха 135-136 завода гидрирования Анатолий Дмитриевич Федянин. Ветеран не только ударному работает, но и беспокойся о будущем завода, он подготовил двух молодых рабочих.

На снимках: А. Д. Федянин; вахту несет одна из лучших смен цеха 135-136 коммуниста В. Н. Именохова.

Фото И. АМОСОВА.

НОВОСЕЛЯ В БРАТСКЕ

БРАТСК. Началось заселение двух многоэтажных домов, построенных на улице Гагарина. В жилых зданиях улучшенной серии получили удобные квартиры свыше 160 семей металлургов, песохиимков, строителей.

НАВИГАЦИЯ НА ЛЕНЕ

Началась навигация на Лене. Затянувшаяся весна задержала ее открытие на главной водной артерии Восточной Сибири на две недели. Несмотря на это, речники решили увеличить в этом году перевозку грузов почти на миллион тонн.

ЮНЫМ ЖИТЕЛЯМ

Началось строительство пионерского лагеря, предназначенного для десяти тысяч юных жителей Норильска, Дудинки и поселков Таймыра. Средства на создание городка выделил горно-металлургический комбинат. Лагерь вырастет в живописном сосновом лесу неподалеку от старинного города Минусинска на самом юге Красноярского края. Здесь, на берегу реки Тубы, кроме жилых корпусов, столовой, игровых площадок будут построены крытый стадион и плавательный бассейн. Мягкая зима позволит использовать лагерь круглый год: зимой здесь будут отдыхать родители.

ПО РОДНОМУ КРАЮ

Иркутская область представляет богатый источник по изучению партизанского движения в годы гражданской войны.

В 1980 году исполняется 60 лет со времени освобождения Сибири от интервентов и колчаковцев.

К ознаменованию даты по местам борцов за власть Советов в Иркутской области группой учащихся СГПТУ-30 был совершен велопробег по маршруту Ангарск — Урик — Олонки — Бохан — Тихоновка — Хомутово — Ангарск.
Н. САВЕНКОВ,
руководитель велопробега.

С СИБИРЬЮ СВЯЗАНЫ СУДЬБОЙ

— 1 —
НЕДАВНО с друзьями комсомольской юности мне довелось побывать на берегах Усть-Илимского моря на родине М. К. Янгеля, своими глазами увидеть преобразенный край. Волею Коммунистической партии и усилиями советского народа там выросли новые города Усть-Илимск и Железногорск, работает на коммунизм грандиозная Усть-Илимская ГЭС, дает железорудный концентрат Коршунский горно-обогатительный комбинат.

Мы побывали в музее кос-

те годы у М. К. Янгеля завязалась большая дружба с летчиком-испытателем В. П. Чкаловым.

В 1950 году М. К. Янгель с отличием окончил Академию авиационной промышленности и был направлен работать в новую отрасль науки и техники, которая остро нуждалась в специалистах высшей квалификации.

Возглавив один из отделов в конструкторском бюро С. П. Королева, Михаил Кузьмич Янгель принимал деятельное участие в создании первых управляемых баллистических ракет дальнего действия (Об этом

— 3 —

В МУЗЕЕ космонавтики Железногорска хранятся книга журналиста В. С. Губарева «Конструктор», некоторые экземпляры газеты «Правда», «Восточно-Сибирской правды» и местной газеты «Маяк коммунизма». Мы с большим интересом и гордостью читаем статьи и речи ученых, космонавтов, которые работали вместе с М. К. Янгелем.

«... Неоценим личный вклад академика Янгеля в науку. Он много сделал для развития новых важнейших направлений ракетно-космической техники, сыграл огромную роль в обеспечении передового положения, которое занял в этой области Советский Союз. Академик М. В. Келдыш».

«Выдающийся конструктор с большой буквы, ученый, патриот, достойный сын своей Родины, М. К. Янгель внес существенный вклад в развитие ракетно-космической техники, вклад, который никогда не будет забыт. Академик В. П. Глушко».

«Несмотря на высокое положение главного конструктора, М. К. Янгель был всегда прост и доступен. В нем выражены яркие черты сибиряка: мощь, размах и покоряющая доброта. Летчик-космонавт СССР, Герой Советского Союза Г. С. Титов».

В газете «Правда» за 9 февраля 1979 года доктор технических наук, жена академика И. В. Стражевой-Янгель написала теплые слова о матери Михаила Кузьмича.

— 4 —

В МУЗЕЕ много фотографий, документов, личные вещи Янгеля. Когда мы всматриваемся в жизненный путь нашего земляка, порой не перитися, что к вершинам науки его тропа началась так далеко

ВСЯ ЖИЗНЬ

монавтики города Железногорска. На самом видном месте города возвышается памятник дважды Герою Социалистического Труда, лауреату Ленинской и Государственной премий конструктору ракетных кораблей академику Михаилу Кузьмичу Янгелю. У мраморного подножия памятника круглый год лежат живые цветы. Безграничны любовь и уважение нижеилимцев к своему земляку.

... От берегов таежного Илимия до стартовой площадки Байконура прошел нелегкий путь академик М. К. Янгель. Эта жизнь, подчиненная одной цели — прогрессу науки и человечеству, освоению космоса.

«Судьба человека схожа со стартом ракеты — стремительным и неукротимым», — эти слова принадлежат жене Михаила Кузьмича, доктору наук И. В. Стражевой, автору книги «Тюльпаны с космодрома». Именно таким человеком в жизни был Янгель. А тюльпаны, символически вынесенные в заглавие книги, Янгель привез действительно с космодрома. В самый светлый для себя день 14 января 1969 года. В этот день сбылась давнишняя его мечта — был запущен спутник «Интеркосмос-1». На стартовой площадке развевались флаги семи государств — Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши, Румынии, Чехословакии и СССР.

— 2 —

В ЗНАК огромной благодарности конструкторское бюро, в котором М. К. Янгель проработал 17 лет, подарило подлинник сибирякам, и теперь спутник, побывавший в космосе, украшает космический зал Нижнеилимского музея.

Те, кто посетил краеведческий музей в Железногорске, будут благодарны его создателям за то, что здесь собраны все данные о жизненном пути главного конструктора космических ракет. Вот фотографии детских и юношеских лет. Родители — Анна Павловна и Кузьма Лаврентьевич; у них была большая и дружная семья из 12 детей. Дом в деревне Зырянной, где родился конструктор, перевезен в поселок Березняки, в деревня Зырянова попала в зону затопления Усть-Илимского моря.

Миша Янгель в Зырянной учился в начальной школе, затем закончил Нижнеилимскую семилетнюю школу. В детстве он увлекался спортом, играл в футбол. В 1920 году Михаил Янгель вступает в комсомол; потом учеба в ГПТУ в Подмоскovie, работа на текстильной фабрике помощником мастера. По комсомольской путевке он поступает в Московский авиационный институт и заканчивает его с отличием. Дипломный проект Янгеля «Высотный истребитель с герметичной кабиной» получал высокую оценку авиаконструктора Н. Н. Поликарпова, потом Янгель работает десять лет в КБ Поликарпова, участвует в создании серии истребителей. В



— ПОДВИГ

писала «Правда» 4 ноября 1973 г.).

Благодаря исключительной работоспособности, неизменной сибирской прямоте характера, самоубытности и смелости конструкторского мышления авторитет Янгеля рос буквально не по дням, а по часам. Вскоре М. К. Янгеля назначают главным конструктором. Возглавив коллектив работников КБ, он за удивительно короткий срок создал уникальнейшие образцы космической техники.

В начале 60-х годов Академия наук СССР разработала программу исследований верхних слоев атмосферы и космического пространства. Для выполнения этой программы было создано несколько типов ракет-носителей. Особый успех выпал на долю двухступенчатой ракеты-носителя «Космос», созданной в конструкторском бюро Михаила Кузьмича Янгеля.

Начиная с 16 марта 1962 года эта ракета-носитель успешно выводит спутники серии «Космос», а с 1969 года — спутники серии «Интеркосмос».

от Москвы. Октябрьская революция, Коммунистическая партия подняли сибирского паренька, жителя глухой деревеньки к свету, сделали его главным конструктором, депутатом Верховного Совета СССР.

Вот фотография генерал-майора Александра Кузьмича Янгеля — старшего брата конструктора. Еще фотография — огромный корабль «Академик Янгель», этот океанский лайнер побывал в сотнях зарубежных стран. Вот снимок А. К. Янгеля, выступающего на XXIII съезде КПСС.

Ракетно-космические системы, созданные М. К. Янгелем, уверенно покоряют космические пространства. Они уже сейчас навсегда вошли в историю, а их творец — академик Михаил Кузьмич Янгель — заслужил право на бессмертие.

Вся его жизнь — подвиг!

И. КАРНАУХОВ,
учитель.

БАМ СТРОИТСЯ — БАМ РАБОТАЕТ

ЗВЕЗДНЫЙ (Иркутская область). Исполнилось пять лет с того дня, когда в глухой Приленской тайге у слияния рек Нии и Таюры высадился доставленный вертолетами первый десант строителей Байкало-Амурской магистрали — 300 бойцов всесоюзного ударного комсомольского отряда имени XVII съезда ВЛКСМ. Свой будущий поселок они назвали Звездным.

Теперь в Звездном несколько тысяч жи-

телей. Вслед за Звездным на трассе западного «крыла» БАМа выросли другие поселки транспортных строителей: Ния, Магистральный, Ульянов, Кунерма, Гранитный. А главное — посланцы Ленинского комсомола вместе с рабочими «Ангарстроя», механизаторами и мостостроителями через таежные дебри, топи и горы проложили почти 300-километровый стальной путь от Ланы до Байкальского хребта.



ВЫПУСК 147

СПРОС НА МРАМОР

СЛЮДЯНКА

Широкая, укатанная мощными машинами дорога забирается в гору. Высоко забирается, где-то на 900 метров. Здесь, почти под облаками, а они в пасмурный день закрывают вершину горы, и добывается мрамор. Современными бурильными установками, экскаваторами, автомашинами управляют грамотные специалисты.

Мрамора нужно все больше, спрос на него возрастает с каждым годом. Особенно популярен этот отделочный камень у строителей Украины, на Дальнем Востоке, в нашей и Кемеровской областях.

В коллективе предприятия «Перевал» много замечательных рабочих. Ежемесячно здесь проводится соревнование на звание «Лучший по профессии», а в конце каждого квартала называются победители. Всегда здорово работает экипаж экскаватора, которым руководит член бюро Слюдянского райкома партии Виталий Иванович Доросфеев, переживает задания машинист буровой установки Станислав Николаевич Куликов.

Четыре квартала удерживает переходящее Красное знамя райкома партии карьер «Перевал» в соревновании среди промышленных предприятий. Да иначе ему и работать нельзя. Составляя с цементным заводом в Ангарске единое предприятие — цементно-горный комбинат, коллектив «Перевала» стремится умножить достигнутые успехи, не отстать от цементников Ангарска.

На 10 тысяч рублей сверх плана выработано с начала года на «Перевале» продукции. Успешно выполнены обязательства в честь Первомая. План четырех лет пятилетки решено выполнить к 10 декабря, а план 1979 года — к 27 декабря. У коллектива есть все возможности достичь намеченного.

К. ВАСИЛЬЕВ.

• ВТОРОЕ ОТКРЫТИЕ



УСОЛЬЕ-СИБИРСКОЕ

Богатые залежи поваренной соли определили судьбу старинного города Усолия-Сибирского как города солевиков. Первые копи здесь были заложены более 30 лет назад, а сегодня Усолие-Сибирское — современный город химиков, строителей, машиностроителей. Хорошо он благоустроен. Не забывают в городе о старинных зданиях, стараются сохранить их как памятники истории.

На снимках: один из микрорайонов; башня одного из цехов фанерно-спичечного комбината.

Фото В. ШИШИМАРИНА.



ЧЕРЕЗ ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА...

ИЗ ПАМЯТИ бойцов Иркутского областного комсомольского отряда имени XVII съезда ВЛКСМ не выветрятся воспоминания о том майском дне, когда Иркутск торжественно проводил нас на ударную комсомольскую стройку века. Солнечно и жарко было в тот день. Отряд большой колонной промаршировал по знакомым улицам старинного города и прибыл на вокзал в составе двухсот человек.

2 июня 1974 года поезд доставил молодых добровольцев, посланцев Иркутска, Ангарска, Братска, Усолья-Сибирского, Черемхово и других городов области, на станцию Лена. Дальше железнодорожных путей не было. Дальше, за красивой Левой-рекой, высились крутые горы, заросшие дикой тайгой.

Изрядно поработали в этот день водители воздушного транспорта — вертолетчики и летчики, перевоза в глубь тайги, за 170 километров от Усть-Кута, в своих Ми-3 и АН-2 будущих строителей БАМа.

На следующее утро будущему поселку дали название — Магистральный. Так и пошли наши письма и телеграммы в родные места с обратным адресом — Магистральный.

В тот же день мы избрали партком, постройком, комитет комсомо-

ла. Партбюро возглавил начальник производственного отдела Юрий Крысько, постройком — командир отряда ангарчан Василий Сердюк, комитет ВЛКСМ — комиссар отряда братчанин Владимир Цветков. С той поры и считается официальная дата рождения СМП-391. Тогда же в одной из палаток разместился выездной отдел кадров из управления «Ангарстрой». Вчерашние слесари, токари, техники и другие специалисты промышленных предприятий записывались в лесорубы, плотники, механизаторами на трелевочные тракторы и бульдозеры, машинистами автокранов, экскаваторов. Механиком ОГМ стал ангарчанин Борис Красовский, который и сегодня не изменяет своей профессии. К тому же он сейчас возглавляет партийную организацию отдела главного механика.

С первых дней под его руководством работают в ОГМ ангарчане — газосварщик, председатель цехового комитета, коммунист Юрий Ремпель, автокрановщик Евгений Золотарев. Более полутора лет работал сварщиком Владимир Солод, потом он строил автодорожные мосты, будучи в моей бригаде, тяговую подстанцию в Усть-Куте, цех для ремонта большегрузных машин на Тайшетском РМЗ, искусственные сооружения — железобетонные подпропускные трубы — на магистрали, был вальщиком леса. Теперь он работает монтером пути в бри-

гаде Анатолия Убийко.

На территории палаточного городка, как грибы после дождя, один за другим начали появляться различные деревянные строения, предназначенные под склады орс и участков, мастерские, клуб, холодильники, пекарню, возже — под магазины, прачечную, баню.

Бригада ангарчанина Ивана Киселева тоже принимала самое активное участие в строительстве различных и крайне необходимых объектов. Это руками ангарчан была сооружена первая водонапорная «башня» на берегу Окуихты. После возведения нескольких строений бригада заместителя секретаря партбюро, члена комитета ВЛКСМ СМП-391 Ивана Киселева первой из других была направлена на строительство овощехранилища емкостью в 550 тонн овощей. Строили ангарчане и дома в жилом поселке, куда последний житель городка переселился 1 ноября 1974 года.

Вторая бригада ангарчан, которую возглавлял Евгений Храпов, валила дремучий лес на территориях будущей промбазы и поселка. Потом она вместе с другими лесорубами второго проробского участка на несколько месяцев перекавалифицировалась в плотников. Дело в том, что до начала суровой зимы надо было во что бы то ни стало в первую очередь построить дома и производственные здания на участках, в ОГМ, в гараже автоколонны.

Лишь в ноябре-декабре лесорубы вышли на долгосрочную работу в тайгу пробывать просеку под авто- и железнодорожную магистраль. Нелегкая доля досталась лесорубам, когда валили лес в дебрях тайги, утопая чуть не по пояс в сугробах. Было морозно ночами не только на улице, но и в передвижных тепляках, в которых они проводили свой досуг после работы и ночевали. При передвижении с места на место бревенчатые избушки на полозьях сильно деформировались, стекла в окнах ходили ходуном. Приходилось ложиться в постель прямо в верхней одежде.

Накануне трехлетнего юбилея отряда был проведен сбор бойцов. На собрании избрали совет отряда из девяти человек. Командиром вновь утвердили Василия Сердюка, комиссаром избрали Ивана Киселева. Он в ту пору работал уже в пилоцехе, возглавлял и возглавляет сейчас партийную группу пилоцеха. Ивана Киселева уважают отрядовцы и те, кто его знает, кто с ним работал и работает поныне. Потому и выпал выбор из него быть замполитом. Его жена Валентина, тоже член отряда, с первых дней работает поваром в столовой № 1. За ударный и добросовестный труд она в числе первых бамовцев была награждена медалью «За строительство Байкало-Амурской магистрали». Живут Киселевы в доме № 1 по улице Первопроходцев.

Среди 85 человек, кто и сегодня безупречно трудится в бамовских организациях поселка Магистрального, немало и посланцев комсомола из



Ангарска. Почти все они здесь стали семейными, растят и воспитывают молодых бамовчат и по-прежнему удачно работают на самых горячих участках стройки века. Многие комсомольцы стали коммунистами.

Как-то, собравшись в круг, обсудили поданное кем-то предложение: следующую юбилейную дату отметить в 1999 году, когда поселку исполнится 25 лет. Все единогласно поддержали это предложение и постановили: всем, кто встречает пятилетие на БАМе, выдать специальные приглашения — билеты. И конечно же, эта встреча обязательно состоится через 20 лет, в каких бы уголках страны ни находились в ту пору сегодняшние первопроходцы, основатели Магистрального.

Михаил ХАЛИУЛИН, член Иркутского областного ударного комсомольского отряда им. XVII съезда ВЛКСМ. БАМ, п. Магистральный. На снимках: ♦ первый десант; ♦ первостроители БАМа. Фото А. ХАМЗИНА.



ТАМ, ГДЕ ЖИВУТ МАРАЛЫ

ПУБЛИКУЕТ «КЕДР»

Далеко не каждый таежник смог бы разобраться в этой замысловатой стенограмме следов. А Климентий Андреевич Фалеев с одного взгляда определял:

— В ту сторону парка подались. А во главе наш рекордист. Нынче мы срезали с него самые большие панты — в 19 килограммов...

Профессия мараловода издавна овеяна романтикой. Марал — животное дикое, гордое, красивое, осторожное. Ему всюду грезится опасность. И поэтому требует он к себе особого подхода. Все секреты обращения с маралами перенял Фалеев от своего бывшего бригадира, большого знатока тайги Ф. С. Абаяна. А когда ушел на пенсию, руководить бригадой доверили его лучшему ученику. Более двадцати лет трудится К. А. Фалеев на ферме, организованной в годы первых пятилеток в Горном Алтае.

Совхоз «Шебалинский» стал сейчас крупнейшим в стране мараловодческим комплексом. На площади около двух тысяч гектаров, окруженной высокой изгородью и разбитой на сеть загонов-парков, для маралов созданы условия, приближенные к естественным. Раз в год животные дают продукцию, которую не получишь ни в одном цехе: панты — ценное лечебное сырье. С помощью ученых, создавших на базе Шебалинского комплекса научно-исследовательскую лабораторию пантового оленеводства, Фалеев и члены его бригады досконально изучили все биохимические процессы, происходящие в пантах.

В минувшем году в бригаде перешли на так называемый метод биркования. Оказавшись в панторезке, каждый марал подвергается скрупулезному обследованию.

Мараловодство — перспективная и быстроразвивающаяся отрасль хозяйства Горно-Алтайской автономной области. Сейчас она дает почти половину всей ценной лечебной продукции, получаемой в стране.

Горно-Алтайск.

В. ПАВЛОВ.

Изн. НОВОКРЕЩЕННЫХ

БАГУЛЬНИК

(Из цикла «В Забайкалье»)

Когда вечный багульник с утра Буерашную гору перекрасит, как может, и слушает лепет ручьев...

Когда солнце само прислонится лучами к забору, за ворота, на лавочку выбредет дед Кузьмичев.

Елизар Кузьмичев через семьдесят весен под солнцем сохранил свое право гордиться превратной судьбой.

Воевал он в гражданскую (здесь, в Забайкалье) с японцем, с атаманом Семсеновым, многие годы — с собой.

Его юность была, как осколок от черной гранаты: он когда-то любил дочь зажиточного хулака

(память вырвет порой сквозь весенний багульник кудлатый запах едкого пороха и запах тлена слегка).

Но женился на бойкой батрачке, на сверстнице Нюрке. Ни кола, ни двора.

Да и сам был он «гол, как сокол». Разгорелась любовь, словно пламя в домашней печурке,

когда снова багульник за старым сараем зацвел.

Но, бывало, весной заглашались весенние тлени. Те три пули бандитских

в начале тридцатых годов предрекли охречь... Но с возвратом апреля, оказалось, как прежде, и цветенью багульник готов.

Над родной стороной, как те мотыльки-однодневки, простелил года, промелькнули былые дела.

Постарели давно голосистые сестрицы-девки. Де — Нюрка-старуха на прошлыи покров померла.

Не свалилась покляжа сурового времени с воза, не пропала бесследно, хоть кони встанут на дыбы.

И последнюю дочь молодой председатель колхоза в подвенечном наряде царевой увел из избы.

И живет Елизар среди памяти, дерзкой, живучей, в этих дедовских, в этих родимых местах.

И несет он сквозь годы из свежести ранней, певучей запах меда и привкус далекой любви на устах.

Елизар Кузьмичев, по прозванию в селе — Буерашный: за избой Кузьмичева — один буераки да лес,

где цветень багульника в светный полдень вчерашний фиолетовым снегом упало на гору с небес.

НА СТРАНИЦАХ „ПОЛЯРНОЙ ЗВЕЗДЫ“

Творческая дружба связывает иркутских и якутских писателей.

На страницах иркутского альманаха «Сибирь» и якутского журнала «Полярная Звезда» часто публикуются переводы якутских повестей и прозаиков. «Полярная Звезда» издается в Якутске 15 лет раз в два месяца. В прошлом году в Иркутске и Ангарске проходила декада якутской литературы на иркутской земле, на которую приезжали известные писатели Якутии. Книжки писателей

Якутии широко шагнули к читателям России.

К читателям пришли два номера журнала за этот год. Первый выпуск открывается повестью Ю. Чертова «Командировка». Это первая часть большого романа, который будет состоять из трех «сквозных» повестей.

В поэтической рубрике стихи якутских поэтов в переводах москвичей С. Кузнецовой, Б. Томашевского, Г. Ходосова и других. Пожалуй, читателей заинтересует публикация поэмы старейшего иркутского литератора М. Александрова «Якут Манчара», которая не издавалась вот уже более 130 лет. Рубрика «Искусство» представляет иллюстрации к якутскому сказанию «Нюркун Боотур Стремительный».

Второй выпуск журнала: это роман «Черный стерж» И. Гоголева, статья о якутской музыке, репродукции работ художника Э. Васильева, повесть П. Аввакумова «За тем пригорком».



ВЫПУСК 147

КАЛЕЙДОСКОП

На Енисее прошли испытания нового речного ледокола «Капитан Чечкин», изготовленного судостроителями Финляндии по заказам Советского Союза.

Испытания показали хорошие ходовые и эксплуатационные качества ледокола, предназначенного для работы на реках Сибири.

В Братске отмечен десятилетний юбилей рабочего электропоезда, доставляющего горожан на предприятия. Большинство из них трудятся в Братском алюминиевом заводе.

Новый кинофильм «Я хочу петь» снимает в Норильске творческая группа киностудии «Молдовафильм». Несколько частей фильма кинематографисты сняли в Норильске, побывали и у оленеводов Таймыра. В главной роли фильма снимается популярная киноактриса Светлана Тома.

Удачной оказалась экспедиция на север Бурятии сотрудников Лимнологического института Сибирского отделения Академии наук СССР. Они обнаружили удивительную естественную «лечебницу» байкальских рыб.

Идя на нерест, рыба охотно заходила в озеро Ирганя. Оказалось, что термальные источники по илстым берегам озера помогают рыбе избавиться от речных и озерных паразитов. Потому-то рыбы и заходят сюда «подлечиться».

В северном Прибайкалье, где проходит один из сложных участков Байкало-Амурской магистрали, предполагается построить крупный рыболовный завод, а целебные свойства «рыбьего санатория» использовать для подрачивания крепкого молодняка.

В составе Усть-Илимского лесопромышленного комплекса предусмотрена организация десяти лесозаготовительных предприятий.

К 1982 году они должны обеспечить заготовку и вывозку 6,05 миллиона кубометров древесины в год, 270 тысяч кубометров технологической щепы для целлюлозного завода, поставят 350 тысяч кубометров пиломатериалов, 750 тысяч шпал для народного хозяйства страны и 3,5 тысячи тонн живицы.

«Калейдоскоп» подготовил А. ТЕРЛЕЦКИЙ.



Весна. Фото В. МАКСУЛЯ.

ПЕРВОЕ СИБИРСКОЕ МЕТРО

НОВОСИБИРСК. Началось строительство первого сибирского метро. Ленинская линия — первая трасса новосибирского метрополитена — длиной тринадцать километров, будет иметь одиннадцать станций. К 1985 году она станет главной пассажирской магистралью, объединяющей густонаселенные районы левого и правого берегов Оби.

НА ТАЙМЫРЕ, КАК ДОМА

НОРИЛЬСК (Красноярский край). Сразу два новорожденных исполнили семейство овцебыков, привезенных на полуостров Таймыр пять лет назад из Канады и США. Теперь «жоренных» таймырских овцебыков трое: первый родился год назад. Нынешним летом решено выпустить десять животных на свободу. По мнению специалистов, овцебыки будут чувствовать себя на севере полуострова, как дома. Сейчас в месте их обитания создан государственный заповедник.

ОТ СЕРДЦА К СЕРДЦУ



пертуар для детского зрителя.

СЛУШАЯ трансляцию концерта из Москвы артистов Бурятского ордена Ленина театра оперы и балета, невольно задумываешься над тем, какие гигантские перемены произошли за годы Советской власти в культуре Сибири и Дальнего Востока. Появились великолепные Дворцы и библиотеки, музыкальные школы и училища искусства. И наконец, театры — оперные, драматические, музыкальной комедии. Трудно поверить в то, что отсталый в культуре народ, занимавшийся ранее лишь скотоводством и кочеванием по бескрайним двурским степям в поисках пастбищ, стал носителем большого искусства. В его рядах — писатели, музыканты, художники, певцы, имена которых известны не только в нашей стране, но и за рубежом.

Вот и теперь, когда гастроль театра Бурятии проходила в Москве, с живой радостью зрители встречали каждый спектакль, проявляли большой интерес к национальному искусству бурятского народа. Об этом писалось и в столичных газетах, и в центральной прессе. Еще и еще раз подчеркивалось в статьях то, что только победа Октября могла коренным образом изменить ход развития всего человечества.

Известный русский балетмейстер М. Фокин писал: «Там рождается талант и расцветает, где есть соответствующая почва». С этим нельзя не согласиться. У бурятского народа есть все, чтобы развивать и создавать духовные ценности национального искусства.

Театр накануне своего сорокалетия. Он является носителем и проводником прекрасного, отзывается на благороднейшие течения современной жизни.

Каждые гастроль по стране и за рубежом — это творческие отчеты коллектива, это серьезные экзамены на зрелость, на право нести искусство людям. Этот экзамен держал театр и прежде, выдержал в четвертый раз и на гастролях в Москве. В репертуаре его были национальные оперы и балеты, русская и зарубежная классика, ре-

В спектаклях приняли участие певцы и артисты балета разных поколений. «Правда» за 13 мая 1979 г. в статье под названием «Классика и фольклор» писала: «Встреча с театром началась с национальной оперы М. Фролова «Энхэ-Булат-Батор». Она особое место занимает в репертуаре театра, так как прославляет героя — защитника народных интересов. О главных исполнителях оперы — Дугаре Дашиеве (Энхэ) и Л. Линховсине (Бумал-Хана) в статье говорится как об одаренных мастерах национального искусства.

«Душой, поэтическим камертоном в балете Л. Книппера и Б. Ямпилова «Красавица Ангара» называет автор статьи М. Мордавинов народную артистку СССР Ларису Сахьянову.

«Поразительная текучесть движений, певучая пластика рук, пластичность прыжка, музыкальность и артистичность отмечают эту замечательную танцовщицу», — пишет он.

Читая эти строки, испытываешь бесконечную гордость за то, что ты знаешь этих артистов, ценишь и любишь их мастерство. То, что они из Сибири, такой близкой и дорогой твоему сердцу.

Радует и то, что полюбившиеся зрителям во время гастроль в Ангарске такие исполнители, как В. Буруев, С. Корсткова, Е. Самбуева, Ю. Муруев, В. Ганженко и Ю. Даниялова, сняжали любовь и признательность взыскательного зрителя и в Москве.

Коллектив в расцвете творческих сил. Верится, что он еще не раз раскроет перед зрителем необыкновенное дарование национального искусства. Об этом свидетельствует его быстрый творческий рост. И то, что, по словам искусствоведов, он является одним из самых значительных музыкально-театральных центров на востоке страны.

И. НИКОЛАЕВА.



Архан. Фото А. ЕЛОХИНА.

340 ВЕКОВ НАЗАД...

ПРИ РАСКОПКАХ поселения древнекаменного века Малая Сья (в Северной Хакасии) археологи обнаружили образцы первобытного искусства, возраст которых восходит к поразительно раннему времени — рубежу появления на земле первых «людей разумных». Согласно результатам радиоуглеродного анализа, найденным в Сибири скульптурным, гравированным, живописным и барельефным изображениям животных ледниковой эпохи — мамонтов, бизонов, лошадей, орлов, оленей, пещерных львов и волкообразных хищников — около 34.000 лет!

Первобытное искусство Малой Сьи относится к тому этапу ранней истории человечества, когда на стоянках и в пещерах убежищах юго-запада Европы, во Франции и Испании появились первые образцы художественного творчества охотников древнекаменного века. Отсюда следует вывод о том, что «древнейшие сибиряки» не были, как порой утверждалось ранее, лишены художественной одаренности, а культура их не уступала по уровню развития европейской.

Через образы искусства древнейшие люди Сибири передавали потомкам «сигналы» о своем видении и понимании окружающего мира.

Однако наибольшее волнение вызывает возможность взглянуть в лицо человеку, который жил в Сибири 34 тысячи лет назад. Бесспорно, индоевропейские черты его выгравированы в деталях тончайшим резцом. Бородатое, окрашенное желтовато-красной охрой, оно воспринимается как портретное изображение конкретного человека, увлеченного ритуальной пляской.

Учитывая уникальность древнего поселения Малая Сья, Хакасский облисполком принял решение организовать в этом районе Кузнецкого Алатау историко-природный заказник.

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

ЧЕТВЕРГ, 31 МАЯ
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
8.00—«Время». 8.40—Утренняя гимнастика. 9.05—«Отзовитесь, горнисты!» 9.40—Фильм—детям. «У меня есть лев». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 10.50—Играет эстрадно-симфонический оркестр Центрального телевидения и Всесоюзного радио. Дирижер народный артист СССР Ю. Силантьев. 11.10 — «Вильнюсский университет». Документальный фильм. 11.55—Новости. С 12.05 по 14.00—Перерыв. 14.00—Новости. 14.20—«Сельские будни». Кинопрограмма. 15.10—«Шахматная школа». Класс начинающих. 15.40—«Веселые старты» Передача из Днепропетровска. 16.25 — «Адреса молодых». 17.30—«Объектив». 18.00—«Веселые нотки». 18.15—«Сегодня в мире». 18.30—Ленинский университет миллионы. 19.05—«Мелодии од-

ной оперетты». Телевизионный спектакль по мотивам музыкальной комедии П. Абрама «Бал в Савоге». 20.30—«Время».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
21.05—«Пятилетка и ее герои». Вторая передача цикла приглашает вас в тридцатые годы. 21.55—«Приангарье». 22.25—«Музыкальная жизнь Иркутска».

2-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
19.15 — «Наши гости». К гостролям Улан-Удэнского республиканского государственного русского драматического театра в Иркутске. 20.45—На темы воспитания. «Чем наше слово отзовется». Документальный фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
21.05—Документальный экран. 22.15—Концерт Государственного симфонического оркестра Союза ССР. 22.55 — Новости.

Редактор В. А. СТАРИКОВ.

Кино

«МИР» — Синьор Робинзон (дети до 16 лет не допускаются) 10, 12, 14 (удл. — Гимнастика. Олимпийская надежда). 16, 18, 20, 21-40.

«ПОВЕДА» — Злой дух Ямбуя (цветной, киностудия М. Горького). 10, 11-50, 13-40 (удл. — Рыцари вашего двора) 16, 18, 19-50, 21-40.

Открыта предварительная продажа билетов на художественный фильм «Сумка инкассатора».

ДК НЕФТЕХИМИКОВ — Мой ласковый и нежный зверь. 15.

«ЛЕТНИЙ» — Долгое возвращение. 17, 19, 21 (удл. — Мальта).

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Четверо против кардинала. 16, 18, 20.

«ПИОНЕР» — Аленкины цыпленок. (мультифильм). 10, 11. Расписание на послезавтра. 12, 14, 16, 18. Право на любовь. 19, 40, 21-30.

«ГРЕНАДА» — Мститель (2 серии). 12, 16, 18-30, 21. Солтн. 10, 14-30.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Строгая мужская жизнь. 15 (удл.), 17-20, 19-10, 20-40. В верхнем фойе — Стеклопильные бусы. 15-10.

«ОКТАБЕРЬ» — Новые центурионы (дети до 16 лет не допускаются). 15, 17, 19 (удл.), 21.

«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — Брюнет вечерней порой. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20 (киноленторама). Зал «Восход» — Бегущий человек (США). 11-20, 17-40, 19-30, 21-20 (удл.). Великая Отечественная. 15-30. Мультиборник «Кот Базилио и мышонок Пик». 13-10, 14-20. Принцесса подводного царства. 9-30.

В среду, 30 мая, в общественной приемной редакции газеты «Знамя коммунизма» для инвалидов и участников Великой Отечественной войны прием будет вести работник военкомата подполковник запаса Харакордин Владимир Дмитриевич с 14 до 18 часов.

Администрация, партийная и профсоюзная организации ДОК-2 строительства выражают искреннее соболезнование родным и близким по поводу смерти старшего работника ДОК-а, участника Великой Отечественной войны ИГОЛЬНИКОВА Петра Михайловича.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «АНГАРА» 30 МАЯ ФУТБОЛ Чемпионат СССР между клубами «Ангара» (Иркутск) и «Амур» (Кировск) Начало в 19 часов

Коллектив родильного дома больницы № 1 выражает искреннее соболезнование заведующей родильным отделением Булдаковой Валентине Михеевне по поводу смерти матери.