

# ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Газета издаётся  
с 24 ноября 1951 года

## НАШ УДАРНЫЙ ТРУД — ГОДОВЩИНЕ ПРИНЯТИЯ КОНСТИТУЦИИ СССР

### ПЕРВЫМИ НА ЗАВОДЕ

С хорошим настроением встречает первую годовщину новой Конституции СССР коллектив цеха гипсовых блоков завода строительных материалов. Ровно за месяц до праздника он первым на заводе выполнил обязательство и начал работать в счет четвертого года пятилетки.

Трудовой победе предшествовала большая работа, проведенная по реконструкции цеха, замене устаревшего оборудования. И конечно же, ударный труд всего коллектива

### ДОСРОЧНО

Коллектив формовочного цеха № 1 ЭЖБИ-2 — один из лучших на предприятии. Поддержав почин рабочих московского автозавода имени Лихачева, он пересмотрел ранее принятое обязательство и решил план трех лет пятилетки выполнить к 25 сентября.

До намеченного срока формовщикам осталось выдать 5700 куб. м продукции. После чего в оставшиеся до праздника дни в счет четвертого года пятилетки коллектив изготавит дополнительно 2000 куб. м железобетона.

Наш корр.

### В ЧЕСТЬ ЮБИЛЕЯ

Состоялось заседание организационного комитета по подготовке празднования 60-й годовщины ВЛКСМ. Его участники заслушали информацию о работе газет «Знамя коммунизма», «Маяк» и «Ангарский строитель» в связи с юбилеем комсомола, рассмотрели план мероприятий и план работы оргкомитета.

Следующее заседание намечено провести 27 сентября.

Программа празднования 60-летия ВЛКСМ в нашем городе обширна и разнообразна. В день юбилея на площади им. В. И. Ленина состоится большое театрализованное представление, а в ДК нефтехимиков — торжественный вечер.

Намечено также провести парад комсомольцев, городскую выставку «Молодость Ангарска», открыть музей истории ангарского комсомола и т. д. На предприятиях и в учреждениях города пройдут торжественные собрания, вечера, митинги, спортивные соревнования в честь знаменательной даты. На улице Космонавтов решено заложить комсомольский сквер.

ва по претворению намеченного в жизнь. Среди передовиков соревнования — электросварщик А. Ф. Володенков, грузчик А. А. Тюрин, крановщица Т. И. Зайкина и другие.

Продукция цеха идет по многим адресам. Прежде всего на сельскохозяйственные стрйки области. До конца года кроме уже отправленных 34.400 блоков сельчане получат дополнительно сотни штук условного кирпича.

Н. СИМОНОВА,  
инженер ОТЗ.

### УСПЕХ ЭНЕРГЕТИКОВ

УСПЕШНО участвуют в социалистическом соревновании между предприятиями районного энергетического управления Иркутскэнерго энергетики Ангарска. Так, во втором квартале среди коллективов электростанций первое место заняли работники ТЭЦ-10, третье — производственно-ремонтного предприятия.

Среди сетевых предприятий впереди также ангарчане. Второе место присуждено коллективу тепловых сетей, третье — электрических.

Ведущие места в соревновании между 28 предприятиями — несомненный успех энергетиков города. Достигнутое они сегодня закрепляют конкретными делами, готовят трудовые подарки первой годовщине новой Конституции СССР.

Ю. ТОКМАКОВ,  
внештатный корр.

ВСЕ ближе праздник первой годовщины новой Конституции СССР. Среди тех, кто встречает его трудовыми свершениями, — бригада водителей автобазы № 7, которую возглавляет В. М. Долгополов. По итогам второго квартала этот коллектив признан лучшим в городе.

Бригадир В. М. Долгополов — человек требовательный прежде всего к себе и к товарищам и пользуется огромным авторитетом. На автобазе 17 лет. Начиная работать на «ЗИС-5», который, прежде чем вывести на трассу, ремонтировал четыре месяца. Как начинающему, ему выделили практически списанную машину. Это был экзамен на прочность. И Виктор Михайлович его выдержал.

Летит под колеса «ЗИЛа» дорога. От города до ЭЖБИ-5 путь неблизкий.

Бригада, в ее составе 29 человек, работает в две смены, занята доставкой бетона с завода на строящиеся объекты города и области.

Бетон — хлеб стройки. Его всегда ждут. Значит, нужно торопиться с доставкой. Есть и другая причина — он может застыть в кузове. В бригаде подобных «ЧП» не случается. Маршруты соблюдают неукоснительно, поломки, могущие прервать рейс, почти не бывает. А если и случится такая беда — на помощь придут товарищи.



### Репортаж

## БЕТОН — ХЛЕБ СТРОЕК

За последние пять лет бригада не получила ни одной новой автомашины, а глядя на имеющиеся, можно подумать, что год, от силы два, как они сошли с конвейера. О высоком техническом состоянии бетоновозов свидетельствуют данные последнего техосмотра, который бригада прошла с оценкой «отлично».

— Всегда исправная машина — дело чести каждого нашего шофера, — говорит В. М. Долгополов, — поэтому проведению ежедневных и текущих техуходов мы придаем исключительное значение. Много внимания уделяем ремонтам. Только в этом году собственными силами капитально отремонтировали семь автомобилей. Нелегко это далось. Я имею в виду недостаточную обеспеченность запчастями.

Территория железобетонного завода. Несколько машин стоит под погрузкой, другие ожидают своей очереди. Виктор Михайлович знакомит с членами бригады, дает им характеристику. Ветеран производства Н. М. Агеев. Луч-

ший наставник автобазы П. С. Чернышев. Основной состав коллектива — шоферы опытные, со стажем работы от 10 до 25 лет. Но есть и молодые. В бригаде правило — ежегодно брать на обучение 5—6 молодых водителей. Асы, так их называют в автобазе, учат на совесть. Взять, например, Николая Каторгина. В бригаде он год. Казалось бы, немного. Тем не менее за это время приобрел хороший опыт.

Один за другим уходят в рейсы бетоновозы. Торопится и бригадир. Время идет, а в бригаде закон — в день не менее семи рейсов. К этому обязывает принятое обязательство: «Пятилетку за четыре года». Намеченное имеет реальную почву. Ежемесячное выполнение планов по бригаде — 130 — 150 процентов.

И. ЖАРНИКОВ.

На снимках: бригадир В. М. Долгополов с ветеранами автобазы И. И. Семеновым, П. С. Чернышевым и Н. М. Агеевым. Шоферы бригады А. Семенов и А. Иванов на загрузке бетона.

Фото В. МАКСУЛЯ.

### ДЕЛО ЗА МОНТАЖНИКАМИ

Первые 50 метров перекрытия уложены на кабельном канале вдоль печей пиролиза ЭП-300. Монтаж ведет бригада пятого участка СМУ-3, которую возглавляет А. И. Козлов. Перекрытие — заверша-

ющая операция. После ее окончания на печи будет подана электроэнергия. Работы идут в графике, согласно производственному заданию. Закончена футеровка печи

201. Выполнили ее бригады Союзтеплостроя. Теперь дело за монтажом эмеевиков камер конвекции. Монтажники АМУ-2 намерены провести его в короткий срок.

Наш корр.

НЬЮ-ЙОРК. Четвертую неделю Нью-Йорк живет без ведущих ежедневных газет. Забастовка, начатая печатниками «Нью-Йорк таймс», «Нью-Йорк пост» и «Нью-Йорк дейли ньюс», получила широкую поддержку ряда профсоюзов города. Причиной забастовки послужило решение ассоциации издателей ввести новые правила и графики работы, предусматривающие увольнение 50 процентов рабочих типографии.

БОНН. По официальным данным, в период с 1970 по 1977 г. цены на продукты питания в Федеративной Республике Германии возросли почти на 45 процентов. При этом стоимость различных сортов хлеба и хлебобулочных изделий увеличилась на 65 процентов, картофеля — на 66 процентов.



БОНН. Одним из последствий капиталистической «рационализации» производства в металлургической промышленности — одной из важнейших отраслей западногерманской экономики — являются продолжающиеся увольнения на заводах Рура, Саара и других промышленных районов. По сообщениям печати, с 1974 года на предприятиях металлургической промышленности уволено более 40 тысяч доменщиков, сталеваров, прокатчиков и лиц других профессий.

ВЕНА. Безрадостно начался в Австрии учебный год для сотен молодых учителей. Лишь в землях Нижняя Австрия и Бургенланд в настоящее время насчитывается 200 безработных педагогов моложе 30 лет. Серьезное положение сложилось в Вене, где около 800 выпускников педагогических институтов безуспешно пытаются найти работу по специальности.

НЬЮ-ЙОРК. 100-мильный марш протеста планируют провести бастующие сельскохозяйственные рабочие в штате Огайо. Как заявил один из руководителей забастовки, «мы отправляемся в г. Колумбус — столицу штата, чтобы заявить губернатору о дискриминации и угнетении, которым подвергаются чиканос — американцы мексиканского происхождения».

ТОКИО. Компартия Японии добилась нового успеха на состоявшихся в минувшее воскресенье выборах в органы местного самоуправления на Окинаве. Депутатами муниципальных собраний ряда городов этой префектуры стали 26 коммунистов. В целом по стране с начала текущего года КПЯ завоевала дополнительно около 50 депутатских мандатов в местных органах власти.

БОНН. Гамбургский журнал «Штерн» приводит факты, свидетельствующие о том, что цель военно-промышленного комплекса ФРГ, создавшего на территории африканского государства Заир ракетный полигон, — обеспечить производство ракет-носителей, предназначенных «в случае необходимости для военных целей». Журнал отмечает, что западногерманская компания «Орбиталь транспорт унд ракетен АГ» (ОТРАГ) проводит на этом полигоне, занимающем огромную территорию в восточной части Заира, испытания ракет.

# ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ВОСПИТАНИЮ — КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ТЕСНОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ

Комплексный подход в практике воспитательной работы парторганизаций во многом зависит от соблюдения двух основных требований: во-первых, чтобы в процессе воспитания обеспечить формирование не каких-то отдельных идейных, нравственных черт, а совокупность многообразных качеств личности, и прежде всего научного мировоззрения, коммунистической идейности, сознательного отношения к труду, высокой нравственности, патриотизма и интернационализма, которые определяют сознание и духовный мир всесторонне и гармонично развитого человека. То есть должно обеспечиваться единство идейно-политического, трудового и нравственного воспитания, что предполагает на практике тесную связь и взаимодействие многообразных средств, форм и методов идеологического влияния: политического просвещения, лекционной пропаганды, устной агитации, массовых средств информации и пропаганды.

Второе требование тесно связано с первым, и оно сводится к тому, чтобы обеспечить единство, скоординированное влияние технико-экономических, организационных, идеологических и всех других факторов, активно воздействующих на формирование сознания, нравственные правила и поступки человека.

Сегодня секретарь партбюро опытного завода объединения «Ангарскиефтеоргсинтез» М. М. Калининко рассказывает о воздействии одного из средств идеологического влияния — политпросвещения на технико-экономические показатели предприятия.

ПАРТИЯ считает очень важным, чтобы коммунисты настойчиво овладевали теорией марксизма-ленинизма, зная законы общественного развития, умели уверенно ориентироваться в новых явлениях жизни, давать им правильную оценку и делать верные практические выводы. Именно этим руководствуется партбюро опытного завода при организации политической и экономической учебы в коллективе.

После XXV съезда КПСС партбюро удалось сделать определенный сдвиг в организации марксистско-ленинской учебы и экономического образования. Вопросы марксистско-ленинской учебы и экономического образования стали регулярно обсуждаться в цеховых парторганизациях, на заседаниях партбюро, теоретических конференциях. Повысилась требовательность к пропагандистам, усилилась забота о их теоретической и методической подготовке: проводим семинары, инструктивные совещания и т. д. Парторганизации контролируют ход учебы, всыскательно относятся к тем товарищам, которые пропускают занятия.

Расширилась система образования. Особенно в последние три года. Например, теоретических семинаров работает три, а был один.

Вдвое увеличилось число школ коммунистического труда, втрое — школ основ марксизма-ленинизма и т. д. Естественно, и число слушателей увеличилось со 152 до 540 человек. Преобладающее место принадлежит теоретическим семинарам и школам основ марксизма-ленинизма. В высшем и среднем звеньях занимают 87 процентов всех слушателей. Значительно богаче и разнообразнее стало содержание занятий: изучаются проблемы марксистско-ленинской философии, научного коммунизма, материалы и документы партии, экономическая теория и практика коммунистического строительства.

Парторганизация стремится внедрять более активные формы учебы, такие, как подготовка докладов, рефератов, выполнение практических заданий. Как правило, в высшем звене проводятся конференции по наиболее важным темам. Проведены конференции: «От исследования к производству», «Организация исследовательских работ в целях эффективности производства и качества продукции — практический вклад в выполнение решений XXV съезда КПСС»; «Руководитель коллектива» и т. д. На конференциях с рефератами выступали члены партии и беспартийные — тт. Русанов Н. П., Намумов О. П., Чижов В. Н., Овсян-

ников Л. Ф., Зеленцов Ю. Н., Худяков А. Е., Дьяконов В. Г., Филиппов В. М. и другие. В рефератах они уязвляли задачи своего коллектива с осуществлением насущных задач, вытекающих из решений партии. Это одно из условий комплексного подхода. Например, слушатели — рабочие и руководители всех звеньев разработали мероприятия по экономии металла, электроэнергии, по улучшению качества продукции. Эти предложения вошли в общезаводские мероприятия по экономии энергоресурсов. Сейчас они выполняются.

В НЫНЕШНИХ условиях, когда постоянно увеличивается масштаб производства, когда решается задача повышения экономической эффективности производства, возросла потребность в профессиональной и прежде всего экономической подготовке кадров. В этой связи большое значение приобретает работа по улучшению экономического образования трудящихся. У нас разработан пятилетний план экономического обучения руководящих работников, ИТР, рабочих и служащих завода. Занятия проводятся по учебно-тематическим планам. Кроме того, используются различные формы массовой пропаганды экономических знаний: школа коммунистического труда, лекции по экономическим вопросам, научно-методические конференции, бюллетени экономической информации и т. д.

На занятиях широко применяются наглядные пособия, практикуется разбор конкретных задач по экономике завода, цехов. Совершенно очевидно, что в тех цехах, где экономическая учеба и пропаганда находятся на высоком уровне, там результаты значительно выше, лучше дисциплина. Вот характерный пример. В 1976 г. прогулов на заводе было 13, приводов в медьрезвитель — 14, а в 1977 г. прогулов — 5, приводов в медьрезвитель — 4. Начиная со второго квартала 1977 г. завод работает рентабельно и дает прибыль. Политическая и экономическая учеба здесь сыграла не последнюю роль.

Парторганизации цехов, партбюро постоянно изучают эффективность экономического образования, его влияние на производственные дела, интересуются, как относятся слушатели к учебе. Недавно 100 человек ответили на анкету. 91 процент ответил, что удовлетворены занятиями; 63 процента — что полученные знания помогают производственной деятельности; 50 процентов полученные знания используют в агитационной работе. Однако выяснилось и другое — 41 процент из числа опрошенных слушателей посещают занятия нерегулярно, 9 процен-

тов не довольны стилем занятий. Партбюро принимает меры, чтобы поправить дело.

Положительные изменения произошли и на других участках идеологической деятельности. Улучшилась информация трудящихся. На заводе сейчас 39 политинформаторов. Из них с высшим образованием — 19, средним техническим — 11 человек, остальные со средним. Из них ИТР — 23 человека.

Значительно возросло качество прочитанных лекций. Широкий размах получила у нас такая форма, как проведение тематических общезаводских вечеров. Цеховые и общезаводские мероприятия, которые мы проводим регулярно, помогают выявлять проблемы в воспитательной работе в коллективе. На заводе развернулось соревнование за повышение дисциплины и организованности, строгое соблюдение морально-нравственных качеств каждым работником.

Но мы далеки от самообольщения. Многие еще предстоит сделать. Некоторые хорошо задуманные мероприятия иногда не дают результата. Еще имеются отдельные лица, которые своим поведением наносят моральный ущерб, снижают уровень воспитательной работы.

ПОСТАВЛЕННАЯ партией задача превратить трудовые коллективы в центр воспитания нового человека налагает ответственность на парторганизацию, хозяйственных руководителей. Причем решение основной задачи — обеспечить высокоэффективный и качественный труд при максимальном использовании резервов — неотделимо от воспитательной работы в коллективе.

Статистика показывает, что сейчас на опытном заводе 60 процентов коллектива до 30-летнего возраста. Значительная часть их не сразу и нелегко включается в производительный труд. И тут многое зависит от трудового коллектива. Именно здесь от ветеранов передаются молодежи коммунистическая идеология, верность делу партии, готовность трудиться честно и производительно. Примером тому служат смена № 2 цеха 89-182-185, руководимая коммунистом т. Применко П. С., отдел коммунистического труда нефтепереработки — руководит отделом коммунист т. Зеленцов Ю. Н., комсомольско-молодежная бригада станочников, бригадир т. Чистяков, бригада коммунистического труда по ремонту запорной арматуры — руководитель коммунист т. Филиппов В. М. и другие. Они выступили с призывами: «От ударной работы каждого — к ударному труду бригады», «Работать без отставших». Все эти команды низовых производственных ячеек умело передают молодежи свой опыт, учат быть образцом в труде, в выполнении общественных поручений. В этих подразделениях складывается тот особый морально-психологический микроклимат, который приносит положительные плоды.

Шефство над молодежью, наставничество стало делом большинства кадровых рабочих. Его цель не просто передать профессиональное мастерство, но и воспитать у молодежи сознательное отношение к труду и социалистической собственности. На заводе все молодые рабочие, только начавшие свой трудовой путь, имеют наставников. Всего наставников на заводе 58 человек.

Благородный труд наставников тт. Данильченко А. А., Лопина А. А., Чистякова К. Л., Марты-

новского В. В., Киселева А. Н., Сомовой Н. В., Вагина В. М., Левина В. А. и других отмечен правительственными наградами, почетными знаками, грамотами ВПСИС и ЦК ВЛКСМ.

МЫ СОСТАВИЛИ комплексный план коммунистического воспитания. Он содержит пять разделов: формирование марксистско-ленинского мировоззрения, идейной убежденности коммунистов и всех трудящихся завода; воспитание коммунистического отношения к труду, совершенствование соцсоревнования, движения наставничества; военно-патриотическое и физическое воспитание; нравственное воспитание трудящихся; совершенствование стиля и методов партийного руководства коммунистическим воспитанием.

План составлялся на основе обстоятельного изучения обстановки в трудовых коллективах. В центре внимания находились и найдутся вопросы идеального воспитания. Формирование у коммунистов, комсомольцев, всех трудящихся активной жизненной позиции, высоких нравственных качеств.

Большое значение у нас придается воспитанию рабочей чести и профессиональной гордости у молодых рабочих. Для этого используются такие формы работы, как конкурсы профессионального мастерства, чествование ветеранов труда, рабочих династий, передовиков производства, вечера встреч молодых и кадровых рабочих.

Партбюро главную задачу в трудовом воспитании видит в том, чтобы оно во всех коллективах было нацелено на добросовестное отношение к труду, укрепление дисциплины, усиление режима экономии и бережливости, повышение эффективности производства и качества всей работы. В достижении этих целей партбюро, заводом, администрация стараются использовать силу соцсоревнования. В соцсоревновании на заводе участвует весь коллектив.

Личные творческие планы и соцобязательства содержат конкретные пункты, по которым может быть обеспечена проверка их выполнения. Они наряду

с производственной деятельностью отражают этапы развития личности, показывают рост общественной активности труженика. Вот примерный перечень пунктов: повышение производительности труда, улучшение качества работы, экономия сырья и материалов, изучение передовых методов труда, освоение смежных профессий, участие в научно-техническом прогрессе, рационализации, повышение своего культурно-технического уровня (учеба в вузах, техникумах, ШРМ, кружках), участие в общественной работе и т. д.

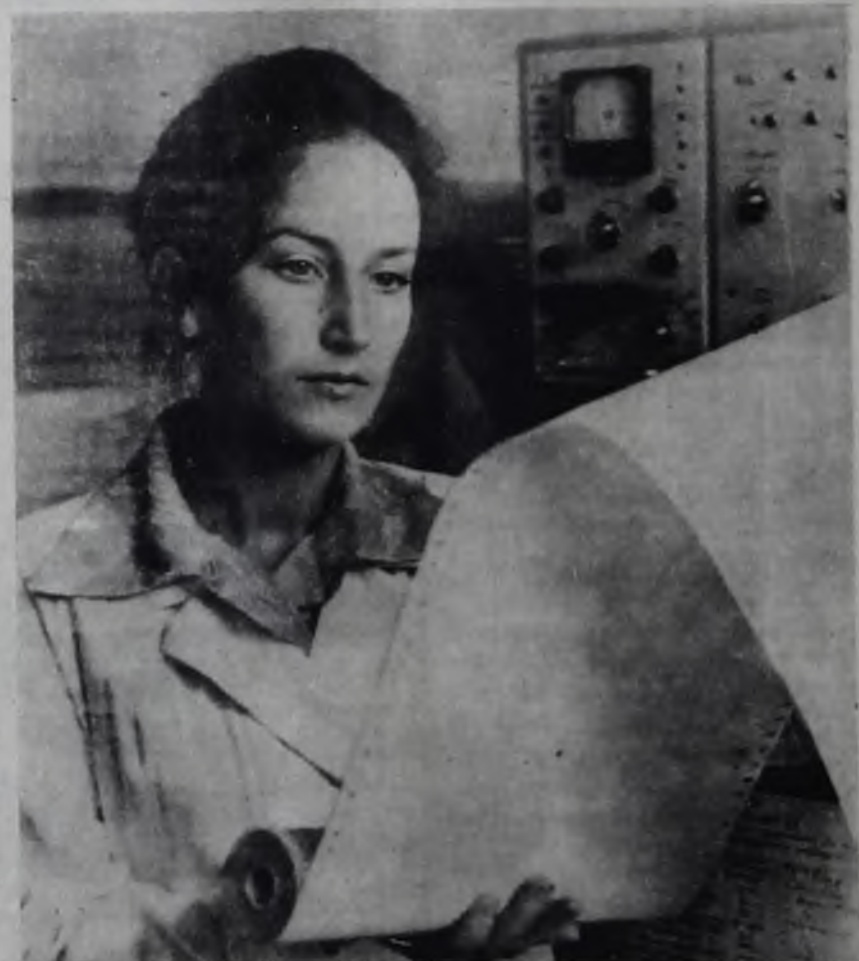
Достигнуты определенные результаты. Каждому второму работнику завода присвоено звание «Ударник коммунистического труда», семи низовым коллективам — звание «Коллектив коммунистического труда». Коллектив завода взял обязательство добиться в десятой пятилетке звания «Предприятие высокой культуры производства».

ВАЖНЕЙШЕЕ место в работе завода занимают вопросы воспитания социалистической дисциплины труда. В подразделениях завода создана обстановка нетерпимости к нарушителям, ни один факт нарушения не остается безнаказанным.

К борьбе за укрепление дисциплины привлекаются профсоюзные, комсомольские организации, товарищеские суды, наставники, хозяйственные руководители, общезаводская комиссия по борьбе с пьянством. Комплекс взаимосвязанных мер дает положительные результаты. Потери рабочего времени из года в год уменьшаются.

С большой выискательностью парторганизация подходит к решению проблем, выдвинутых XXV съездом КПСС, последующими Пленумами ЦК КПСС, сосредоточивая внимание на выполнении планов по труду и планов НИР, на укреплении дисциплины и организованности.

М. КАЛИНИЧЕНКО,  
секретарь партбюро опытного  
завода.



## ГВАРДЕЙЦЫ ПЯТИЛЕТКИ

Галина Григорьева — лаборант аналитического отдела ЦЛО «Ангарскиефтеоргсинтеза», ударник коммунистического отношения к труду. В прошедшем конкурсе «Мастер золотые руки» она заняла 1-е место по опытному заводу.

На снимке: Григорьева Г. И.

Фото И. АМОСОВА.

# С КОНЦЕРТАМИ К ХЛЕБОРОБАМ

**В** СООТВЕТСТВИИ с решениями XXV съезда КПСС об удовлетворении духовных потребностей тружеников села партийная организация и коллектив Дворца культуры «Современник» выполняют обширную программу культурного обслуживания сельскохозяйственных районов.

Ранним вечером, когда солнце цеплялось за макушки сосен, но было по-прежнему теплым и даже горячим, творческая группа народного театра «Факел» отправилась в гастрольную поездку. До Усть-Уды путь неблизкий, но коллектив наш молод и оптимизма ему не занимать. Нас в автобусе 20 человек. Мы шутим, смеемся, поем, но мысли наши — о предстоящих спектаклях, о встречах со зрителем, о том, какими будут эти гастроли.

В Усть-Уду прибыли поздней ночью. В гостинице наскоро привели себя в порядок и забылись крепким дорожным сном.

Утро следующего дня нависло над окнами тяжелыми тучами.

Это было неожиданностью. Теплых вещей никто не взял, надеялись на хорошую погоду. И все-таки настроение бодрое. Вечером — спектакль, а пока репетируем, обживаем площадку.

«Весенний день 30 апреля» по пьесе И. Зака и А. Кузнецова. Этим спектаклем открылись наши гастроли. Тепло и радушно встречали нас зрители. Реакция зала, живая и непосредственная, помогала нам, ободряла и поддерживала. Мы не встретили безучастных и холодных глаз, не увидели равнодушных лиц, атмосфера приподнятости ощуща-

лась во всем. Прозвучали последние взволнованные аплодисменты. Зрители уходят просветленные, взбудораженные. А мы, довольные таким началом, поздравляем дебютантов, делимся впечатлениями.

Второй день гастролью был отмечен постановкой мюзикла по пьесе Е. Шварца «Обыкновенное чудо». Мы не в первый раз обращаемся к этому удивительному сказочнику, чьи пьесы проникнуты мягким лиризмом, тонким юмором, музыкальностью. И спектакль, который с успехом идет на нашей сцене второй сезон, мы включили в гастрольный репертуар.

С первых же минут зал затая дыхание в с интересом погружаясь в светлую, волшебную сказку, похожую на быль. Рассказ о первой трогательной любви, образ любви, прошедшей испытание вре-

менем, и, наконец, философии вечной любви были понятны зрителям. Люби грустили и смеялись вместе с героями.

Эта непосредственность восприятия приятно порадовала нас и на следующий день, когда был показан спектакль «С любовью не шутят» по пьесе испанского драматурга П. Кальдерона.

Надо сказать, что этот спектакль обрел в театре второе рождение, и его премьера, веселая, красочная, музыкальная, никого не оставила равнодушным. В главных ролях дебютировала Проща Людмила (Леонора) и Сыровитова Наталья (Беатриса). Дружным смехом и аплодисментами зал встречал дуэт Луиса и Диэго; живой отклик у зрителей вызвали проделки лукавых, находчивых слуг Инессы и Москатели; неожиданные появления бдительного папаши Педро заставляли зал весело переживать исход интриги.

А своей признательностью зрите-

ли выражали бесхитростными подарками, дарив нам цветы. И эти милые колокольчики, полевые ромашки, пламенные саранки сплетались в великолепный венок благодарности в дружбу.

Для старших школьников мы показали спектакль «Чудо в 10-ом» по пьесе Н. Воронова и А. Горюнова, а с «Весенним днем» познакомили зрителей колхоза «Восход» и леспромхоза «Коноваловский».

Закончились шестидневные гастроли. Не все в них было гладко. Сказались недостатки в организации рекламы, да и погода оказала недобрую услугу. И тем не менее поездка сыграла огромную роль в процессе творческого роста коллектива. Она дала пищу для размышлений, дала настрой для предстоящей работы, наконец, вывела на поверхность наши творческие силы и подскочила возможности новых достижений.

**С. АЛЕШИНА,**  
член коллектива народного театра «Факел».

## НОВОЕ ПОПОЛНЕНИЕ

Студент-78

**З**АКОНЧИЛАСЬ страдная пора для абитуриентов, поступавших на дневное обучение по строительным специальностям в Ангарский филиал Иркутского политехнического института. Они предстали перед приемной комиссией филиала, в которую вошли представители администрации, партийной, комсомольской, профсоюзной организации и городского комитета партии.

Заседание комиссии открывает директор филиала, председатель приемной комиссии А. И. Труфанова. Она ознакомила членов комиссии с правилами зачисления в институт и доложила итоги прошедших приемных экзаменов.

Надо отметить, что в этом году контингент абитуриентов на дневное обучение был несколько лучше, чем в прошлые годы. Если в 1976 году проходной балл был 17,5, в 1977 году — 18,0, то в 1978 году — 18,5.

мобилизованные воины, абитуриенты, участвовавшие в эксперименте и набравшие соответствующее количество баллов. Всего по эксперименту зачислено в число студентов 19 человек, демобилизованных воинов — десять.

На дневное обучение зачислено 100 человек, четыре группы. Это те, кто имел высокий балл в аттестате, положительную характеристику школы, предприятия и успешно выдержал вступительные экзамены.

Тем, кто не прошел по конкурсу (а их было более тридцати человек), было предложено сдать химию и участвовать в конкурсе на Усольский химико-технологический факультет. Ну а тем, кого постигла неудача, комиссия рекомендовала устроиться на работу и поступить на вечернее отделение нашего филиала.

В основном отсев шел за счет физики и математики. Притом трудно установить закономерность, по каким разделам данных предметов абитуриенты показали неудовлетворительные знания. Известно только одно: если по устным вопросам отвечали более или менее удовлетворительно, то решать задачи многие не умеют. И в этом была одна из основных причин срывов.

Среди экзаменовавшихся не только вчерашние выпускники средних школ, но и люди с производственным стажем, демобилизованные воины, абитуриенты, получившие направления промышленными предприятиями.

Расширилась и география поступающих в институт. Если раньше мы комплектовались главным образом за счет ангарчан, то в этом году к нам приехали поступать в институт со многих районов не только нашей области, но и страны. Здесь представители многих национальностей, большинство комсомольцы, многие из которых принимали активное участие в комсомольской жизни школы, предприятия, в армии.

Первыми в число студентов зачисляются окончившие подготовительные курсы (рабфак), де-

Новое пополнение вуза заполняет студенческие аудитории. Перед ними стоит трудная задача. Партия и государство требуют от будущих специалистов глубоких знаний и твердых идейных убеждений.

**И. ЛУТОХИН,**  
доцент Ангарского филиала ИПИ.

## МНЕНИЕ ЗРИТЕЛЯ

Творческий коллектив Сумского государственного театра имени М. С. Щепкина гастролитировал впервые в нашем городе.

Я смотрел спектакли «Розовая паутина», «Как вернуть мужа», «Уходя на пенсию, не гасите свет», «Мать-наймишка». По телевизору — «Чья же это свадьба?»

Хорошее впечатление осталось от спектаклей. Приятно отметить, что работает слаженный ансамбль актеров, что творческие работники постоянно укрепляют связи со зрителями, выступают перед производственниками с рассказами о своих спектаклях.

Ангарчане будут всегда рады снова встретиться с талантливым коллективом сумчан!

**Ю. ХРОМОВ,**  
ветеран труда объединения «Ангарскиефтеоргсинтез».

## — ИЗ ДНЕВНИКА ШКОЛЬНИКОВ

**С** 20 ПО 24 ИЮНЯ в Туле проводился 5-й Всероссийский литературный праздник школьников, посвященный 150-летию со дня рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого. В нем приняли участие 700 делегатов из краев и областей Российской Федерации.

Иркутскую область на празднике представляли школьники нашего города. Эта большая победа ангарчан, ведь за право поехать на родину великого писателя боролись все города Иркутской области.

Наш город представил на конкурс самый разнообразный материал о жизни и творчестве Л. Н. Толстого: сочинения, доклады, рефераты, альбомы, иллюстрации к произведениям; и мы — победили! Шесть девятиклассников из разных школ города с руководителем завучем 32-й школы Ниной Николаевной Колесниковой поехали на праздник. Подшивалов Игорь (шк. № 8), Мокеева Анна (шк. 32), Большедворская Ольга (шк. 32), Кулаков Петр (шк. 10), Ганюшкина Светлана (шк. 20), Титов Борис (шк. 37).

Праздник начался с митинга на площади Победы. Площадь города-героя Тулы — это место, по которому в 1942 году проходила главная линия обороны, площадь, на которой шли кровопролитные бои и где гитлеровцы были остановлены. Они не взяли Тулы, не смогли покорить знаменитый оружейный город. Отсюда началось освобождение Тульской земли и Ясной Поляны.

На митинге участников праздника приветствовали жители, школьники, защитники города и участники освобождения Ясной Поляны.

Затем по центральной улице участники подошли к памятнику Л. Н. Толстому. На невысоком пьедестале великий писатель изображен в своей простой, крестьянской одежде идущим. Этим автор скульптуры хотел сказать, что и по сей день Лев Толстой вместе с нами шагает по жизни.

В новом драматическом театре имени А. М. Горького состоялась открытие праздника. Перед нами выступила с приветственным словом зам. министра просвещения РСФСР Л. К. Баясвэл. Делились своими воспоминаниями люди, лично знавшие писателя. Среди них организатор первого похода детей в Ясную Поляну Арай Давыдович Родивцкий. Он рассказал о встрече Толстого с детьми, о том, как радовался Лев Николаевич этой встрече. Кроме того, мы видели своими глазами дочь знаменитого филиалка — героя детского рассказа писателя.



## НА ПРАЗДНИК К ТОЛСТОМУ



**П**РОГРАММА была очень насыщенной и разнообразной. У нас не было буквально ни минуты свободного времени. Интересно был построен праздник! Все участники делились на секции: искусствоведческая, литературоведческая, творческая и т. д.

Наши девочки по теме докладов попали в искусствоведческую секцию, а мальчики, кроме Игоря-художника, в творческую. На следующий день после открытия праздника началась работа секций в Тульском Дворце пионеров и школьников.

Мы узнали очень много нового и с удовольствием поделились своими знаниями и впечатлениями с друзьями. Мы узнали, что Толстой сочинил вальс и «Севастопольскую песню», написанную молодым писателем на Северном Кавказе.

Все было здорово — и работа секций, и работа конкурсов. На диспуте в творческой секции великолепно выступили Петя Кулаков и Борис Титов. Они показали глубокие знания произведений Льва Николаевича Толстого. В конкурсе на знание биографии и творчества писателя приняли участие Большедворская Ольга и Ганюшкина Светлана. В конкурсе мастеров художественного слова выступила Мокеева Аня.

**С**АМЫЙ ПАМЯТНЫЙ ДЕНЬ, конечно, — это поездка в Ясную Поляну. 22 июня нас привезли в Ясную. Дата говорит сама за себя! Ясная

Поляна встречала пасмурно. Мы посетили дом-музей Л. Н. Толстого, долго бродили по великолепному парку, исходили его вдоль и поперек. Необычайная красота, торжественность делала свое дело: настроение и погода улучшались, и в конце экскурсии Ясная Поляна стала действительно ясной.

Сколько мы увидели за этот день, сколько пережили радостных и тревожных минут...

Комната под сводами, любимая скамейка Льва Николаевича. Мы стоим перед живой изгородью, отделяющей нас от дорогой ногтем.

Лев Николаевич Толстой похоронен недалеко от обрыва, на том месте, где, по рассказам его брата Николая, должна лежать «зеленая палочка». Рассказ брата о «зеленой палочке и мурвильных братьях» глубоко вошел в память маленького Льва, и через всю жизнь Л. Н. Толстой пронес свою мечту о счастье для всего народа...

Мы очень благодарны работникам культуры и просвещения, которые много сделали для нас — школьников России, чтобы встретиться с Толстым, как с живым.

Как замечательно, что в нашей стране устраиваются такие большие литературные праздники для школьников, где можно не только поделиться знаниями, но и самому узнать много нового.

**О. БОЛЬШЕДВОРСКАЯ,**  
**А. МОКЕЕВА,**  
**ФОТО И. ПОДШИВАЛОВА.**  
На снимках: скамейка Л. Н. Толстого; Ясная Поляна; могилы писателя.



## К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ БУРЯТСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

# ЖДЕМ РАДОСТНЫХ ВСТРЕЧ

С 12 СЕНТЯБРЯ в городе Ангарске начинается свои гастроли Государственный оперы и балета.

В Ангарск наш коллектив приезжает не впервые. И между трудящимися города и нашим театром давно установились теплые и дружеские взаимоотношения. Есть определенные успехи у коллектива нашего театра. Прежде всего хочется отметить существенные изменения в художественно-руководящем составе.

Главным дирижером работает один из видных, опытных дирижеров, заслуженный деятель ис-

кусств РСФСР и народный артист Бурятии Иосиф Айзикович. Под его руководством выпущен ряд крупных оперных спектаклей, получивших широкое признание зрителей города Улан-Удэ и других городов, где театру приходилось гастролировать за эти годы. Это оперы «Хованщина» Мусоргского, «Дон Карлос» и «Отелло» Верди, «Иоланта» Чайковского, «Грозные годы» и «Прозрение» Ямпялова.

Главным режиссером приглашен заслуженный артист РСФСР Соном Будажавов, имеющий большой опыт.

Балетный коллектив театра возглавляет прекрасный танцовщик, народный артист РСФСР Петр Абашев. Под его руководством коллектив балета добивается больших успехов. Поставлены такие балеты, как «Лебединое озеро» Чайковского и «Жизель» Адама (в новой редакции), «Гаянэ» Хачатуряна и другие.

Полон творческих планов главный художник театра — народный художник РСФСР Александр Тимин.

Коллектив хора возглавляет молодой хормейстер, выпускник Ленинградской консерватории Борис Ким.

За эти годы достигли больших творческих успехов ведущие артисты нашего театра. Народным артистом РСФСР приедет Ким Базарсадаев, который с успехом гастролировал во Франции, Норвегии, Швеции, Англии, Чехословакии, Монголии, Африке. Удостоены звания заслуженных артистов РСФСР замечательная балерина Ольга Короткова, певица Ирина Кузьмина и Дугар Дашиев. Певница Юлия Данилова получила звание народной артистки Бурятии.

Наряду с уже знакомыми артистами зрители познакомятся с новыми. Это заслуженная артистка РСФСР Лина Левченко, Елена Бобкова, Екатерина Кыштымова, Леонид Третьяков, Борис Петюк, Виктор Андреев, Анатолий Перепечай и другие. Есть заметные достижения и в творческом росте в целом в коллективах балета, хора, оркестра.

В расцвете творческих сил находится прима-балерина, народная артистка СССР, лауреат Государственной премии РСФСР, лауреат республиканской премии Лариса Сахьянова. Ее замечательный талант, исключительная музыкальная одаренность, яркая артистичность, блестящая техника и обаяние снискали ей большую популярность не только в республике, но и далеко за ее пределами.

Ангарчане вновь встретятся с народным артистом СССР Лхасараном Линховоином, заслуженными артистами РСФСР Саяном Раднаевым, Владимиром Буруевым, заслуженными артистами Бурятии Алексеем Павленко, Виктором Ганженко, Ларисой Протасовой, Татьяной Михановиной, Бакалником Васильевым, Асанбеком Сыдыкбаевым, певицей Ольгой Мироновой. Ведущие артисты балета Екатерина Самбуева и Юрий Муруев в этом году были участниками фестивалей молодежи на Кубе.

На гастроль в Ангарск мы привозим 7 оперных и 4 балетных спектакля. Это оперы «Отелло» Верди, где ведущие партии исполняют заслуженные артисты РСФСР Лина Левченко, Дугар Дашиев, Саян Раднаев, «Иоланта» Чайковского, «Искатели жемчуга» Бизе (эти оперы мы покажем впервые), «Травиата» Верди, «Кармен» Бизе, «Севильский цирюльник» Россини. Балеты «Лебединое озеро» Чайковского, «Гаянэ» Хачатуряна, «Большой вальс» Штрауса, «Испанские миниатюры» (музыка народная).

На постановку балета «Испанские миниатюры» был приглашен испанский балетмейстер Внано Гомес де Фонсия Херардо. Захватывающая музыка, народный колорит, красочные декорации и костюмы привлекут зрителя, и балет пользуется большим успехом. С творческим отчетом выступит Лариса Сахьянова, и в завершение гастроль будет дан заключительный концерт. Не забыт и детский зритель. Мы покажем им новую веселую сказку «Внолянка».

В Ангарск наш коллектив приезжает после гастроль по городам Алтая.

Недавно Министерства культуры СССР и РСФСР приняли решение провести гастроль нашего театра в Москве в апреле-мае 1979 года. Наш коллектив это известие воспринял с большой радостью и ответственностью. Ведется серьезная подготовительная работа. Одним из ее этапов — гастроль в Ангарске, где мы всегда выступаем с большой радостью и каждый раз испытываем волнение от встречи с ангарчанами. Хочется верить, что наши встречи будут взаимно радостными и теплыми.

**Г. РАДИОНОВА,**  
заслуженный работник культуры Бурятской АССР, главный администратор театра.

**А. ПОРТНОВА,**  
член эсперанто-клуба «Байкал».

## ИДЕТ СМОТР ДОМАШНИХ БИБЛИОТЕК

Пожалуй, кое-кто, прочитав этот заголовок, скажет, что смотреть библиотеку свою никому не позволит и книг из личного собрания никому не даст. Другой же, напротив, немедленно сообщит о том, какие книги он может выдать для выставок, которые будут организованы в «Букинисте»...

Сейчас, вот уже несколько месяцев, с середины мая этого года по январь 1979 года, идет выявление хороших домашних библиотек, их владельцев, тех, кто хочет принять участие в интересном смотре. Смотр объявлен центральным правлением общества книголюбов республики и управлением книжной торговли. Итоги смотра будут подведены 22 апреля 1980 года.

По условиям смотра владельцы

домашних библиотек должны предоставлять книги из своих личных собраний для чтения соседям, товарищам по работе, помогать букинистическому магазину в покупке книг, предоставить в любую государственную библиотеку картотеку тех книг, которые владелец личной библиотеки хочет выдать в общественное пользование; участвовать в различных тематических выставках книг, особенно книг старинных, дореволюционных, первых лет революции, книг Великой Отечественной войны. Владельцы личных библиотек соревнуются и в том, кто больше передаст книг для ударных строев, сельских библиотек, для книголюбив БАМа. В смотр входит также информация о том, как организована личная библиотека, как хранятся старинные книги, как проходит учет поступающих в домашнюю библиотеку книг, журналов, открыток с иллюстрациями и классической и современной литературе.

Владельцы лучших домашних библиотек будут награждены нагрудным знаком общества книголюбов, дипломами правления ВОК, библиотечкой интересных книг.

**Вл. МУТИН,**  
председатель правления Ангарского общества книголюбов.

## XX ВСЕСОЮЗНЫЙ...

**АНГАРСКИЙ эсперанто-клуб «Байкал»** при ДК нефтехимиков 31 августа встречал комсомольцев-эсперантистов, вернувшихся с XX Всесоюзного молодежного слета эсперантистов зоны Сибири, который проходил с 15 августа на Алтае, близ Барнаула, на базе пионерлагеря «Спутник».

Своими впечатлениями на эсперанто поделился Алексей Николаев.

На слет собрались 154 участника из 39 городов. Самые многочисленные группы были из Красноярска, Тюмени, Омска и Ангарска. Среди приехавших на Алтай было пять участников 63-го конгресса Всемирной эсперанто-ассоциации в Варне.

15 дней среди молодежи из разных городов, от Риги до Петропавловска-Камчатского, молодежи, объединенной единым желанием — усовершенствоваться в языке мира и дружбы, любознательной молодежи, щедрой на шутку и го-

раздой на выдумку, останутся в памяти навсегда. Вот впечатление Сергея Верещагина, старшекурсника Ангарского политехникума:

— Эсперантисты расположились в живописном месте заповедника. Группы формировались по степени знания языка. Для начинающих — разговорные курсы, для опытных — летний университет эсперанто и школа переводчиков.

Много забавных историй и курьезов случилось с начинающими. Запомнились и утренние линейки, где нарушившим языковую дисциплину (говорить только на эсперанто!) вручался переходящий «приз» — зеленый крокодил. Крокодилить было не популярно.

14 сентября участники слета продолжают свои рассказы на эсперанто, а 21 сентября в 19 часов в клубной части ДК нефтехимиков — лекция об эсперанто и запись в кружки эсперанто.



**Уважаемые товарищи!**  
Продолжается подписка на газету «Знамя коммунизма» на 1979 год.

Подписку можно провести во всех отделениях «Союзпечати», у общественных распространителей на предприятиях, в учреждениях, учебных заведениях.

Цена годовой подписки на газету — 5 рублей 16 копеек.

Утерянный технический паспорт на имя Эдериглазова Юрия Павловича, выданный ГАИ города Ангарска за № ИРК гос. знак 29-27 на автомашину марки ЗАЗ-965А, двигатель 288534, шасси 316641, считать действительным. (1821).

Меняем двухкомнатную благоустроенную квартиру (2-й этаж, солнечная, с балконом) в г. Улан-Удэ на двух- или трехкомнатную в г. Ангарске. Обращаться после 20 часов по телефону 2-31-86. (1688).

Нашедшего права шофера на имя Авраменко Алексея Тихоновича, серия ШРО № 021255, прошу вернуть по адресу: Ангарск, 7-й микрорайон, дом 6 кв. 22. (1826)

Утерянное свидетельство о восьмилетнем образовании за № 585499, выданное на имя Захарова Ивана Ивановича, считать действительным (1823)

**КИНО**

«МИР» — трактор на пшеничке (цветной, широкоформатный). 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50. Василья Миклуляна. 9. Открыта предварительная продажа билетов на цветную киноленту «Новобранцы идут на войну» (Франция).

Администрация, партийная и профсоюзная организации завода № 4 УПП глубоко скорбят по поводу преждевременной смерти работника завода

**КЮРС**  
Александра Анатольевича и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Администрация, партбюро и строительный МСУ-42 треста Востокхиммонтаж выражают искреннее соболезнование главному инженеру участка № 1 Касьянову Виктору Андреевичу по поводу смерти отца.

В ЭТОМ месяце отмечается 150-летие со дня рождения великого русского писателя Л. Н. Толстого. Многие произведения Льва Толстого в разное время экранизировались и как бы получали вторую жизнь, второе прочтение. К знаменательной юбилейной дате гениального писателя

## ПРЕМЬЕРА В „ПОВЕДЕ“

ля на экраны города выходит новый фильм по одноименной повести Л. Толстого «Отец Сергий». Создан фильм на киностудии «Мосфильм» режиссером И. Таланкиным. В ролях заняты замечательные актеры А. Демидова, С. Бондарчук, Н. Гриценко, В. Стрельчик.

Премьера кинофильма «Отец Сергий» и киноочер, посвященный юбилею Л. Толстого, состоится в кинотеатре «Победа» 11 сентября в 20 часов. Приглашаются все желающие.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СУББОТА, 9 СЕНТЯБРЯ

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00 — «Время». 8.35 — Утренняя гимнастика. 8.55 — «АВВГДейка». 9.40 — «Для вас, родители!» 10.10 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 10.40 — «На соискание Государственной премии СССР 1978 года в области изобразительного искусства». 11.10 — «Здоровье». 11.55 — Тираж «Спортлото».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

12.10 — «Приангарье». 12.40 — «Братск». Хроникально-документальный фильм Иркутской студии телевидения.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

13.05 — «Веселые нотки». 13.20 — Торжественный вечер, посвященный 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого. 16.30 — «В мире животных». 17.30 — «Новости». 17.40 — Программа, посвященная национальному празднику болгарского народа — Дню свободы. 20.30 — «Время». 21.00 — Вспомыне на телевизионном экране. Фильм Х. Ловенскольда «Сильфиды». 22.15 — «Гонимки». Телевизионный документальный фильм. 22.45 — «Новости».

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

12.10 — «Край нашеский».

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

13.05 — Киноальманах «Звездочка». 14.00 — «На дальних точках». Телевизионный художественный фильм.

Редактор В. А. СТАРИКОВ.

«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — Белые волки. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-40. Зал «Восход» — Все началось с прогулки 11-40, 16-30, 18-30, 20-20. Алпамыс идет в школу. 10-10, 18-30 15.

«ПОВЕДА» — Разница в полчаса (кинокомедия, широкоформатный, цветной). 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 22. Доброта (преьера). 20.

«ПИОНЕР» — Жили-были в первом классе. 10, 12, 13-40, 16-30. Подарок судьбы. 17-20, 19-10 (удл.). 21-20.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Убийство в Восточном экспрессе (2 серии). 15, 18 20-40. Верхнее фойе — Буденовка. 15-10.

«ГРЕНАДА» — Поездик в тайге. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-20.

«ОКТАБЕРЬ» — О, счастливычки! (2 серии, дети до 16 лет не допускаются, без права показа по телевидению). 15, 17-30, 20. Верхнее фойе — Ваджж. 15-20.

«ЛЕТНИЙ» — Калина красная. 17, 19, 21.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Бешеное сожото. 16, 18, 20.