

# ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН  
АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА  
НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

№ 116 (5946)

10 ИЮНЯ

1978 года

СУББОТА

Цена 2 коп.

Газета издается

с 24 ноября 1951 года

11 ИЮНЯ — ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

## УСПЕХИ В ТРУДЕ

Н СВОЕМУ профессиональному празднику коллектив Ангарской швейной фабрики подошел с хорошими трудовыми показателями. Так, план пяти месяцев поставок выпускаемой продукции в торговую сеть выполнен на 101,9 процента, план реализации — на 100,5. Швейники выпустили сверх задания готовой продукции на 168 тысяч рублей. При этом изделий с государственным Знаком качества выпущено на 1735 тысяч рублей, что на 7 тысяч рублей больше плана. В предпраздничном социалистическом соревновании лидируют коллективы первого и третьего пошивочных цехов. Среди бригад в числе передовых идут бригады Стифуткиной, Богдановой, Гуляевой, Наталенко. Хорошо поработали в мае коллективы четвертого, первого и третьего пошивочного цехов. Для многих бригад май был особенно производительным. Так, швеи бригады Халбановой выполнили план на 115,8 процента, Гуляевой — на 112,5, Подойницыной — на 109,1. В цехе № 5 трудится бригада старшего мастера Л. Р. Гусевой. Здесь 60 человек. Большинство — молодые девушки. Любовь Романовна пришла в отстающую бригаду. Немало пришлось поработать старшему мастеру, чтобы вывести коллектив в передовые. Сегодня эта бригада стабильно выполняет задания. Здесь подхвачен почин «Ни одного отстающего рядом». В бригаде есть опытные наставники. Это А. М. Галкова, М. Г. Сергеева, Д. А. Шайхсафеева, которая обучает профессии не только своих девочек, но и соседней бригады.

Уважением в коллективе швейников пользуется Антонина Ильинична Аксентова. Недавно она награждена медалью «За трудовую доблесть», а по выполнению личных заданий пятилетки заняла первое место по фабрике. Сейчас на трудовом календаре Антонины Аксентовой январь 1980 года. 1979 год завершает Г. А. Тарасова, а 10 работниц цеха уже закончили третий год пятилетки. Трудовую эстафету передовиков с честью несут и молодые работницы. Например, Зинаида Шакирянова освоила уже восемь операций, она комсорг бригады. Успешно трудится и Ольга Курилович. В цехе есть хорошо оформленный стенд профсоюзной жизни. И на видном месте надпись: «Сегодня впереди — бригада Л. Р. Гусевой». Тут же рядом находятся образцы пальто, которые шьют в этом цехе. Пальто женские демисезонные, зимние. Как

говорится, работы много (только сегодня в цехе шьют 12 моделей пальто), но весь коллектив объединяет одно: дать продукцию высокого качества. И с этим коллектив бригады справляется. Только за май бригада Гусевой выпустила 490 пальто со Знаком качества. Это в два с половиной раза больше планового.

Любовь Романовна Гусева 15-й год на фабрике, восьмой год работает мастером. В нынешнем году у швейниц сложные задачи. С февраля бригада приступила к пошиву женских пальто, имеющих высшую категорию качества. Приятно было видеть, как из ярких тканей в конце потока рождаются готовые изделия — женские пальто. Только в мае бригада Любви Романовны Гусевой выдала сверх плана 150 женских демисезонных пальто.

Хорошо трудятся здесь Галина Тарасова, Надежда Колесникова, Лидия Дорохина, Татьяна Хороших, Валентина Луконина, да и много других работниц, чей вдохновенный труд помогает всему коллективу фабрики добиваться все новых успехов в труде.

А. ГРАФОВ.



## НА АГИТПЛОЩАДКЕ

С наступлением теплых дней в городе практически во всех кварталах и в прилегающих поселках начали работать летние агитплощадки. Они являются местом проведения массовой политической и правовой работы с населением.

В числе первых открыли агитплощадки строители. Еще в мае жители 7-го микрорайона прослушали лекцию по агитационной пропаганде, которую прочитала кандидат наук Е. И. Титова из института гигиены труда и профзаболеваний, просмотрели кино. Возглавляет здесь площадку коллектив управления автотранспорта стройки. Составлен план на весь период, к работе привлечены клубы стройки.

К 5 июня все 15 агитплощадок стройки работали. Среди активных лекторов-международников, кто всегда с желанием идет на агитплощадку, фронтовик М. В. Прокопьев. На этот раз он прочитал лекцию для жителей 88-го квартала.

Под девизом «Навстречу 60-летию ВЛКСМ» проводит свою работу на агитплощадках партийный комитет ремонтно-механического завода. Интересные мероприятия ожидают трудящихся юго-западного района. Здесь и композиция о героических делах комсомола, и викторины, и конкурсы. К работе на агитплощадках привлечены оркестры и художественная самодеятельность ДК «Современник», с беседами выступает работник библиотеки В. М. Пономарева.

Регулярно собираются на своей агитплощадке жители поселка Китоя. Партийный комитет производственного объединения «Китойлес» утвердил мероприятия, которые составлены на весь период работы. 26 мая жители поселка прослушали беседу о развитии их поселка, о своих правах и обязанностях, ее провела председатель поселкового Совета Л. В. Фаткулова. 9 июня на агитплощадке выступил работник ГАИ, он рассказал о правилах движения.

Перед жителями поселка с концертом выступает художественная самодеятельность клуба «Лесник». Основное направление деятельности площадки — научить молодежь соблюдать законы, воспитывать у нее гордость за свой труд и труд товарищей.

Наш. корр.



На снимках: комсомолка Ольга Качур, работница цеха № 5 (внизу). Раиса Петровна Лаукс — старейший работник раскройного цеха.

## ПРИЗ «ЗОЛОТАЯ ТАЙГА»

Произошла смена лидеров среди укрупненных бригад на разделке древесины. На этот раз первенство захватила бригада В. Салацкого из Широкопадского лесхоза объединения «Китойлес». Этот коллектив разделал на сортименты 9999 кубометров леса при плане 6958.

Вплотную к лидерам соревнования подошла бригада раскряжевщиков Осинской сплавной конторы объединения «Зиминоклес» И. Черноброва.

Идет июнь — последний месяц второго квартала. Наступила самая благоприятная пора для высокопроизводительной работы в лесу. От того, насколько умело она будет организована, еще более четко налажено соревнование среди укрупненных бригад, зависит судьба выполнения плана и обязательств первого полугодия лесозаготовителями.

КАРАЧИ. Правительство Пакистана выделило 200 миллионов рупий на обеспечение электроэнергией сельских районов страны в 1978—1979 финансовом году. Планируется электрифицировать 1300 деревень. В настоящее время в стране насчитывается около 43 тысяч деревень, большинство из которых до сих пор не имеет электричества.

ЛОНДОН. Около 60000 пустующих домов и сотни семей, вынужденных проводить ночь в переполненных муниципальных ночлежках. Это вопиющее противоречие было вскрыто английской общественной организацией «Шелтер», которая провела расследование положения с жильем в лондонских кварталах. Такая ситуация объясняется тем, что многие англичане не в состоянии платить за жилье, стоимость которого растет с каждым годом, и вынуждены выселяться из домов и квартир, в которых они прожили не один год.

ВАШИНГТОН. Безработица в США продолжает увеличиваться. Как сообщило министерство труда, ее уровень в мае увеличился до 6,1 процента. Это означает, что по меньшей мере 6 миллионов 100 тысяч американцев по-прежнему лишены права на труд.



ПАРИЖ. Около ста тысяч молодых рабочих и служащих, студентов и лицестов приняли участие в традиционном празднике Движения коммунистической молодежи Франции, проведенном в Иври-рабочем предместье французской столицы. На улицах были развернуты различные экспозиции ДКМФ, а также молодежных союзов и организаций более сорока стран мира, в том числе ВЛКСМ. В ходе праздника 3207 юношей и девушек вступили в ряды ДКМФ.

НЬЮ-ЙОРК. По инициативе Всемирного Совета Мира здесь состоялась международная конференция парламентариев, других выборных официальных лиц и деятелей профсоюзов, посвященная проблемам разоружения и устранения угрозы новой мировой войны. В ней приняли участие представители СССР, США, Франции, Великобритании, Швеции и других государств. Участники конференции высказались за созыв всемирной конференции по разоружению и осудили планы создания нейтронной бомбы.

ВАШИНГТОН. Между США и Канадой началась «рыболовная война». В Вашингтоне объявлено о закрытии территориальных вод США для рыболовных судов Канады. В свою очередь Канада запретила судам США ловить рыбу в канадских водах. В Оттаве сообщили, что будут конфисковывать весь улов задержанных рыболовных судов США и налагать штраф в размере до 25 тысяч долларов. Военным кораблям обоих государств дано указание обеспечить выполнение запрета.

БРЮССЕЛЬ. Успехом рабочих завершились забастовки на крупных промышленных предприятиях Бельгии — электрохимическом заводе компании Асек в Шарлеруа и заводе дорожных машин бельгийского филиала американской корпорации «Катерпиллер» в городе Госли. 11,5 тысячи трудящихся заводов добились от администрации повышения заработной платы и улучшения условий труда.

ТОКИО. Массовый митинг протеста против загрязнения окружающей среды состоялся в Токио. Свыше 1200 его участников подвергли резкой критике политику монополий, отказывающихся тратить средства на строительство необходимых очистных сооружений, и потребовали от властей принять срочные меры для защиты здоровья населения.

НЬЮ-ЙОРК. Совет Безопасности продлил на новый шестимесячный срок — до 30 ноября 1978 года — пребывание сил ООН по наблюдению за разведением войск в сирийско-израильском секторе.

МАПУТУ. Мощные удары нанесли патриоты Зимбабве по карателям Смита в последние дни мая. В результате смелого рейда в 45 километрах от Солсбери выведен из строя крупный опорный пункт родезийской армии.

МАДРИД. Более пяти тысяч рабочих-металлистов испанской провинции Сантандер объявили всеобщую забастовку. Начали стачку 2500 рабочих и служащих механических мастерских города Малага. Они требуют увеличения заработной платы, предоставления ежегодного оплачиваемого отпуска и пособий по временной нетрудоспособности.



Когда автора попросили подготовить статью о заводе БВК в г. Ангарске и о продукции, которая будет выпускаться этим заводом, прежде всего ему захотелось рассказать читателям о белке как о носителе жизни. «Жизнь есть способ существования белковых тел», — так писал в своих научных трудах Фридрих Энгельс. Современной биологической науке известно, что основными носителями всех жизненных процессов являются белки. Белок обладает огромным многообразием молекулярных форм, размеров и биологических свойств, находящихся в тесной зависимости от выполняемых им функций. В состав любого органа и любой ткани (мышечной, костной, нервной) входит большое количество различных белков.

**П**ЕРЕХОДЯ К ВОПРОСУ о питании человека, следует прежде всего сказать о том, что проблема белка признана одной из самых актуальных. Сейчас дефицит пищевого белка в мире определяется в 12—15 млн. тонн в год. Это значит, что значительная часть населения в густонаселенных районах земного шара, в странах Азии, Африки и Латинской Америки недополучает в своих рационах пищевой белок в необходимых количествах. Взрослому человеку требуется до 1 г белка на 1 кг веса тела. Речь здесь, естественно, идет о 100-процентном белке, богатом всеми незаменимыми аминокислотами. Очень часто человек перенасыщает свою пищу белками, что также вредно сказывается на здоровье, как и их недостаток.

Учитывая большой ежегодный прирост населения и неравномерное наращивание валового сбора сельскохозяйственной продукции, часто к тому же зависящее от капризов природы, наука многих стран мира, в том числе и нашей страны, внимательно и последовательно изучает вопрос о производстве синтетических пищевых продуктов на непищевом сырье. С этой целью ученые Советского Союза, США, Англии, Франции, Японии, ГДР, ЧССР и других стран проводят поиски более продуктивных видов дрожжей и бактерий.

В настоящее время выделены штаммы дрожжей и

ного производства БВК в нашей стране внесли ученые института микробиологического промышленности — ВНИИсинтезбелок.

Белково-витаминный концентрат богат не только белком, но и витаминными группами В. Обращает на себя внимание исключительно большое содержание в БВК витаминов В<sub>2</sub> и В<sub>12</sub>. Продукты микробиологического синтеза могут с успехом использо-

мы дрожжей и микроорганизмов, которые будут давать белок и другие необходимые человеку продукты микробиологического синтеза гораздо более высокого качества, нежели традиционная сельскохозяйственная продукция. Тут все дело в скорости роста: ведь селекционная работа на животных проводится с интервалами в несколько лет — от поколения к поколению. В нашем же случае поколения меняются в тысячу раз быстрее. Если корова

продуктов, получаемых методом органического синтеза на непищевом сырье, говорят результаты многолетних исследований, проводимых как у нас в стране, так и за рубежом, в частности, в таком всемирно известном медицинском исследовательском центре как в институте Пастера. Эти исследования показали полную безвредность БВК в кормовом рационе животных, хорошую усвояемость, высокую калорийность и положительное воздействие на ускорение обменных процессов в их организме.

В настоящее время у нас в стране создана мощная промышленность микробиологического синтеза, продукция которой приносит большую пользу нашему народу, а в ряде случаев позволяет получать необходимые человеку препараты, не встречающиеся в природе.

Л. ЦВЕТКОВ,  
руководитель пусконаладочной бригады Ангарского завода БВК.

## НОСИТЕЛЬ ЖИЗНИ

микроорганизмов, способных активно развиваться на нефтяных парафинах, природном газе, уксусной кислоте, водороде, метилом и этиловом спирте. Способность дрожжей ассимилировать нефть для своего развития обнаружена более 50 лет назад. В последующие годы было проведено большое количество научно-исследовательских работ, которые послужили теоретическим обоснованием проведения микробиологического синтеза на углеводородах нефти. Промышленному получению белково-витаминных концентратов на основе микробиологического синтеза на нефтяных парафинах положили начало труды французского ученого А. Шампанья, которому с сотрудниками удалось в конце 50-х годов получить первый продукт белково-витаминных концентратов.

Значительный вклад в теоретическое обоснование микробиологического синтеза на основе парафинов нефти, а затем и в налаживание промышленного крупнотоннаж-

ваться в качестве белково-витаминных добавок в растительных кормах для животных.

В заключение можно сказать, что в результате работы по направленному селекционному отбору можно вывести такие штам-

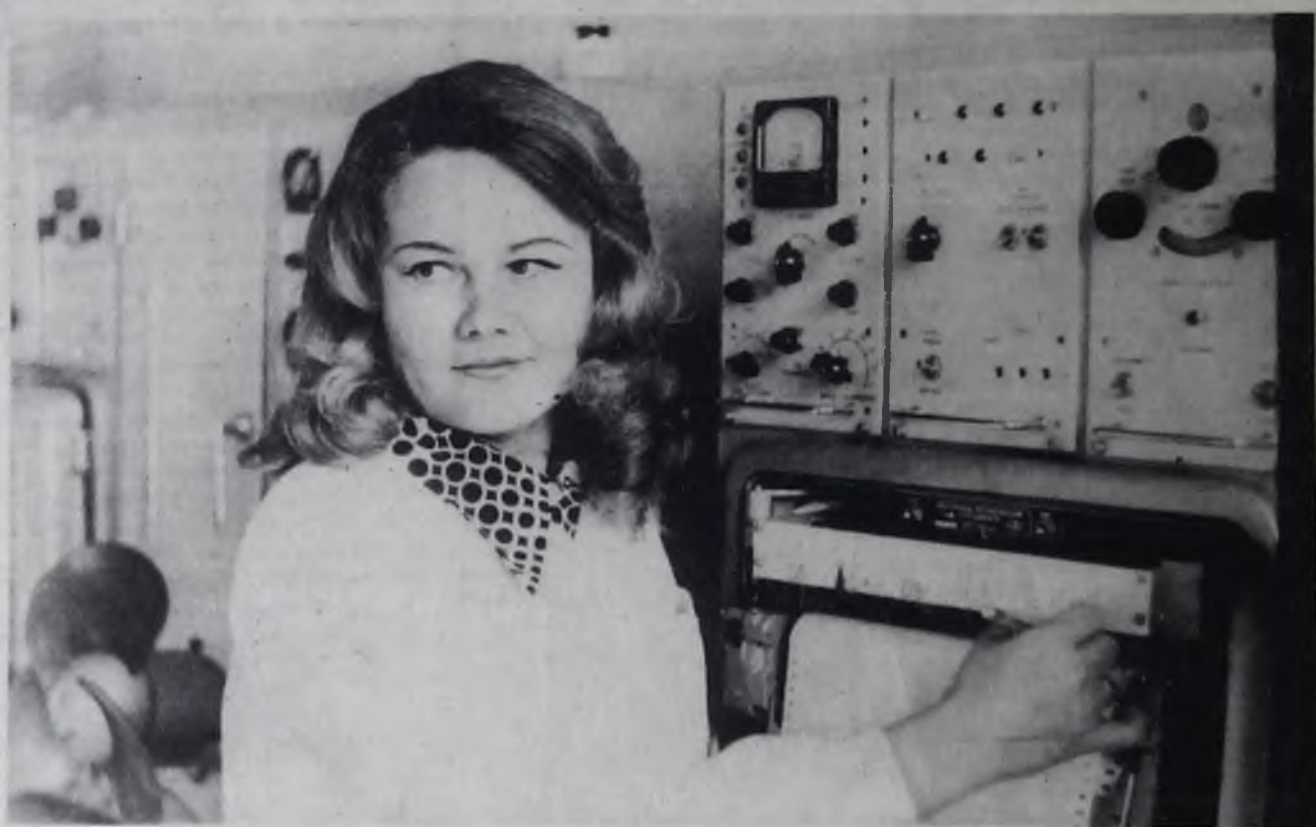
весом 400 кг синтезирует в сутки лишь полкилограмма белка, то 400 кг микроорганизмов за такое же время могут дать 1000 кг белка. Иначе говоря, они синтезируют белок в 2000 раз быстрее, чем животные.

За использование белковых

В аналитическом отделе центральной лаборатории «Ангарскнефтеоргсинтеза» среди передовиков, немало времени посвящающих общественной деятельности, — лаборант Астапенко Людмила Петровна, профорг отдела. За ударный труд она награждена знаком «Победитель соцсоревнования».

На снимке: Л. П. Астапенко.

Фото И. АМОСОВА.



**С**ЕЙЧАС много говорится о роли мастера в трудовом и нравственном воспитании подчиненных ему рабочих, о развитии социалистического соревнования, о выполнении планов и заданий мастерским участком, эффективности производства и качестве работы, а также о необходимости улучшения работы с мастерами и повышении их роли на производстве.

Как поставлена работа с мастерами на нефтеперерабатывающем заводе?

На заводе 19 мастеров, 11 из них прошли обучение при Ангарском институте повышения квалификации, на двухмесячных курсах повышения квалификации, на занятиях технического при заводе. Мастера изучали вопросы руководства первичными коллективами, инженерного труда, экономики, техники безопасности. В 1977 г. было выдвинуто 7 мастеров на должности начальников участков и механиков.

Руководством завода принимаются меры к созданию условий для творческого роста мастеров, 18 числа каждого месяца здесь проводится день информации. К этому дню в технической библиотеке подбирается необходимая литература и на выделенном заводом транспорте развозится по цехам. Мастера и все ИТР получают по интересующим их вопросам, а также по указаниям вышестоящих руководителей информацию у начальников цехов и работников управления.

На 1978 год мастера имеют личные творческие планы, в которых указаны мероприятия по повышению эффективности производства, качества продукции,

росту производительности труда, по обучению и повышению квалификации рабочих, подчиненных мастеру, участию в общественной работе. Наилучший личный творческий план у мастера энергоснабжения Анатолия Ивановича. В плане о внедрении наметенных Казимира А. И. мероприятий предусмотрен рост производительности труда на 1,2—2 про-

та. Сам Верхотуров является председателем совета наставников в цехе.

На участие мастера А. И. Казина каждую пятницу проводятся беседы и политинформации. Все рабочие активно участвуют в социалистическом соревновании, два практиканта закреплены за опытными рабочими-наставниками. Сам А. И. Ка-

на по замене фарфоровых изоляторов на высоковольтном оборудовании стеклотекстолитовыми.

Несмотря на то, что на мастерских участках недокомплект рабочих (например, у мастера Казина А. И. из 21 человека 14 рабочих и 2 практиканта, у мастера Верхотурова Н. Н. вместо 10 рабочих — 4 и 6 прав-

Этим же участком ставится вопрос об оборудовании парочной вне мастерской, необходимой для пропарки регулирующих клапанов, снятых на ремонт с нефтебитумного оборудования. Пропарка их осуществляется в мастерской. Рабочими участка была сделана вентиляция, но ее предложили разобрать — установлена не по проекту. Рацпредложение Верхотурова по установке вентиляции было внедрено.

На НПЗ создан совет мастеров. На 1978 год совет предусматривает такие мероприятия, как собрания мастеров, повышение их квалификации, обобщение опыта их работы и распространение его на заводе, организация экскурсий на АЭМЗ по обмену опытом, контроль за выполнением личных творческих планов, а также проведение аттестации мастеров.

Согласно плану совет в январе провел проверку выполнения творческих планов. В марте администрация и партком с привлечением работников отдела труда и заработной платы провели совещание с мастерами и ознакомили их с положением о присуждении мастерам классности.

Работа партийной организации с мастерами проводится в соответствии с общим планом работы с кадрами. С участием парткома в мае проведено совещание, работа с мастерами обсуждена на заседании парткома, мастера привлекаются на семинары агитаторов и политинформаторов.

М. ЮХРИЛОВ,  
внештатный корреспондент.

## ЗАБОТЫ МАСТЕРА

цента и экономия от 120 до 540 рублей.

Все мастера, особенно те, кто работает продолжительное время и имеет опыт руководства коллективами, являются организаторами воспитательной работы среди своих коллективов путем проведения политинформаций, индивидуальных бесед, организации социалистического соревнования, наставничества и личного примера в выполнении общественных поручений. Хорошо поставлена воспитательная работа у мастера Н. Н. Верхотурова. Он постоянно держит своих людей в курсе всех событий.

6 практикантов, работающих на участке, закреплены за наставниками. Все рабочие участвуют в социалистическом соревновании. На участке длительное время нет нарушений трудовой дисциплины, по итогам соревнования коллектив в минувшем году 7 раз занимал классные мес-

зин — председатель товарищеского суда цеха, председатель совета мастеров завода. В результате хорошо поставленной воспитательной работы на участках мастеров Казина А. И., Верхотурова Н. Н., Кушинова А. Т., Аксеновского М. Ф. и других в 1977 году не было нарушений трудовой дисциплины.

На заводе организовано соревнование среди мастеров за звание «Лучший мастер». Из 18 мастеров НПЗ 11 — ударники коммунистического труда, 4 награждены знаками «Победитель социалистического соревнования», мастер Фокарев В. П. — орденом «Знак Почета» и мастер Коршиков Л. К. — медалью «За трудовое отличие».

На основе социалистического соревнования мастера организуют досрочное выполнение планов ремонта, способны развить рационализации и внедрению рацпредложений в производство. Так, принято и внедрено предложение мастера Казина

тикантов), участие с ремонтом закрепленного за ними оборудования справляются.

Большую помощь мастерам оказывают заводские службы. Так, чтобы установить кран-балку на мастерском участке Верхотурова Н. Н., служба главного механика оказала помощь в составлении проекта, изыскании и приобретении оборудования и ускорении исполнения проекта. Служба главного энергетика оказывает помощь по изысканию и обеспечению участков запасными частями и деталями. Однако просьбы, заявки, предложения мастеров службами завода не всегда удовлетворяются.

Главной трудностью в организации работ на участках является отсутствие грузоподъемных механизмов — талей, легких лебедок, кран-балок. При ремонтах зачастую грузовой и крупногабаритной оборудование приходится передвигать вручную. В цехе КИП, на мастерском участке Верхотурова, нужен склад для хранения оборудования.



# ВО ИМЯ БЛАГОРОДНОЙ ЦЕЛИ

ОБЗОР  
СТЕННЫХ ГАЗЕТ

**В**ДОМЕ санитарного просвещения — разноцветные стенные газеты. Здесь выставлены стенные газеты медицинских учреждений города. В Ангарске 45 лечебно-профилактических, детских и аптечных учреждений, в которых трудятся около четырех тысяч работников.

Медицинские учреждения города оснащены всеми необходимыми видами оборудования, в них трудятся квалифицированные кадры врачей, среднего и младшего медицинского персонала. Все они трудятся во имя благородной цели. В печатных изданиях Ангарска — в городской и многотиражных газетах часто публикуются благодарности медикам за внимательное отношение, квалифицированную помощь, за доброту.

Стенные газеты медиков призваны освещать жизнь своих коллективов, задачи, стоящие перед ними. Многие из них делают это удачно. В течение ряда лет отличается своей злободневностью, продуманностью номеров стенная газета «Во имя жизни», выходящая на станции скорой помощи. Вот, например, содержание одной из заметок, помещенных в газете. Называется она «Схватка со смертью».

«...У ангарчанки Ш. был обычный день. В свои 63 года она страдает тяжелым недугом — бронхиальной астмой. С каждым годом все труднее справляется с приступами удушья, но вовремя поспевает помощь, и болезнь отступает. В этот день приступ начался внезапно и был тяжелее, чем обычно. Попытки онять приступ назначенными врачом лекарствами,

но ничего не помогало. Пришлось вызвать скорую помощь.

К больной выехала бригада в составе опытного фельдшера Анатолия Григорьевича Кукса и молодого фельдшера Александра Ружникова. Наши товарищи быстро оценили обстановку, состояние больной и приступили к оказанию помощи. Были применены специальные противоастматические и другие средства, кислород. Внезапно прекратилось сердцебиение, прекратилось дыхание, расширились зрачки.

Пришлось снова применить специальные средства. Тяжелой была борьба со смертью. Восемь раз останавливались сердцебиение и дыхание. И снова люди в белых халатах боролись за жизнь. И снова побеждали. Подоспевшая кардиологическая бригада госпитализировала больную, по дороге в больницу продолжая борьбу за жизнь. И смерть отступила!».

Трудно без волнения читать эту заметку, рассказывающую только об одном из эпизодов многотрудной работы коллектива станции скорой помощи. Редколлегия стенгазеты «Во имя жизни» (редактор врач Ю. И. Иванов) часто рассказывает о будничном, но очень важном труде разных категорий работников коллектива.

Так, например, в заметке «Скорая слушает» рассказывается о работе диспетчеров станции Л. П. Самариной, Л. Е. Хантаевой, Л. П. Федчишиной, много лет работающих в коллективе.

В стенной газете «Будь здоров!» (врачебно-физкультурный диспансер) рассказывает

о профессиональной учебе медицинских работников, сообщает о том, что врач Т. Ерохина в течение двух месяцев находилась в московском институте усовершенствования врачей, получила много для себя полезного. Рассказывается также об учебе и других работников.

Стенная газета «Стетоскоп» (терапевтическое отделение лечебного объединения № 1) сообщает о работе местного комитета, о самоотчетах врачей и медсестер, с гордостью пишет о своих лучших работниках, о наставниках Т. Н. Брагиной, М. И. Китаевой, С. Г. Ершовой, З. В. Головачевой.

В стенной газете «Психиатр» (психоневрологический диспансер) рассказывается об интересном тематическом «огоньке», проведенном на тему «Медицинская сестра до революции и после». Много интересных заметок из жизни коллективов можно прочитать и в других стенных газетах медиков.

Радует, что многие редколлегии нашли интересные, нестандартные названия для своих стенгазет. Кроме упомянутых «Во имя жизни» и «Будь здоров!» на смотре были представлены такие стенгазеты, как «Пульс», «Бодрость», «Рефлектор», «Наука», «Детская улыбка»

(Дом ребенка). Наиболее качественно по содержанию и оформлению выделяются стенгазеты «Во имя жизни», «Психиатр», «Стетоскоп» и «Стоматолог».

И все же стенгазеты медиков имеют ряд недостатков, которые необходимо устранить. Это прежде всего нерегулярный выпуск (от праздника к празднику). Необходимо также расширять круг авторов, участвующих в стенгазетах. У редколлегий стенных газет медицинских учреждений есть все возможности, чтобы устранить эти недостатки.

А. ТЕРЛЕЦКИЙ,  
внештатный корр.

## СИЛА СМЕХА

ИНТЕРВЬЮ

В течение нескольких лет в пионерской страничке «Барabanчик» с небольшими заметками выступал наш активный юный корреспондент Андрей Дятлов, ученик школы № 27. Потом появились и статьи, корреспонденции. Читатель наверняка запомнил его очерк «Аджимушкай, удостоенный премии в городском творческом конкурсе «Октябрь в наших судьбах».

Сегодня Андрей Дятлов — студент первого курса факультета журналистики Московского университета имени Ломоносова. Но связь с газетой он по-прежнему не теряет. На днях в редакцию пришел пакет из Москвы с рассказом Андрея об интересной встрече, состоявшейся в МГУ с известным всему миру артистом Юрием Никулиным. Ниже публикуем этот рассказ.

**КАК ТОЛЬКО** услышит кто-нибудь слово «пресс-конференция», сразу представляет себе зал, микрофоны, журналистов, а за столиком гостей — людей интересной судьбы, интересной профессии.

Все было не так. Не зал, а аудитория, не журналисты, а студенты первого курса факультета журналистики. Но человек, сидевший перед нами и отвечавший на наши вопросы, был необычен. Необычен профессией: «жители у нас в стране двести пятьдесят миллионов, а клоунов всего семьдесят тысяч». Необычен тем, что узнали мы его впервые по фильму скорее, чем по цирку. Киноленту «Когда деревья были большими» помните? Да, да, в главной роли — Юрий Владимирович Никулин.

«Такое ощущение, будто у каждого по сто вопросов», — улыбнулся он, мол, спрашивайте. Сто не сто, но «самые главные» вопросы у нас были. И конечно: «Как стать и быть клоуном?»

— Клоуном стать трудно. Профессия редкая. А желающих — множество. По анкете, проведенной среди зрителей, клоунада получила самый высокий балл. Наш покойный ныне режиссер А. Г. Арнольд говорил, что клоуном нужно родиться. У клоуна свой склад характера, свои особенные возможности. Не каждый может решиться стать клоуном. Сам я, например, мечтал об эстраде, хотел петь в джазе. А когда решил пойти в цирк, мама сказала: «Нет. Цирк — это грубо». Но папа был «за».

Есть еще трудность — некоторые не выдерживают, когда над ними смеются. А клоунада — это смех. Надо иметь чувство юмора и к самому себе.

— А как же воспитать это чувство юмора?

— Вы знаете, я получаю много писем. Есть очень интересные... Вот недавно получил: «Воспитываю чувство юмора, заражаю смехом других, но у меня ничего не получается». Да, воспитать трудно. Просто нет людей с идеальным чувством юмора. Но чувство это помогает жить. Иногда просто необходимо переводить, например, неприятную ситуацию в смешную: и приятно, и

уверенность в себе. Во время войны на Ленинградском фронте ходила была легенда, рассказанная Михаилом Зощенко. В тылу у немцев наши разведчики наткнулись на отряд гитлеровцев. Те и другие бросились в противоположные юветы у дороги. А один немец перепутал и попал к нашим. Наши (стрелять было нельзя) со злости взяли и перекинули его обратно в немецкий ювет. И кто-то, глядя на плачущего немца, захохотал. И вслед за ним захохотали и немцы, и наши. Смеялись минут пять. Никто, понимаете, никто не выстрелил. Так и разошлись. Вот в какой жуткой обстановке чувство юмора спасло жизнь.

Посмеялись и мы. И снова таянутся вверх руки — есть вопрос! Ведущий едза успевает давать слово ребятам. А Юрий Владимирович рассказывает и улыбается. Просто улыбается... И сразу так и тянет нас на самые откровенные вопросы.

— Юрий Владимирович, а не надоедает одно и то же в ваших цирковых выступлениях?

— Надоедает. Актеру театра легче — сегодня он играет Отелло, завтра — Пастора из «Премии». У него разные роли. Цирк — другое. Каждый день мы делаем одно и то же, каждый день выходим с одними репликами, жемтами, меняя программу раз в пять-шесть лет. Но я открою вам секрет: это мы делаем одно и то же, а зрители-то разные. Некоторые пришли в цирк впервые. Но и мы сами стараемся чуть менять реплики, фразы. Люди ждут от тебя твоего выступления. И когда есть контакт, чувствуешь, словно в первый раз рассказываешь кому-нибудь только что услышанный анекдот.

— Хотели бы Вы иметь учеников?

— Нет. Наверное, нужно еще уметь быть учителем. Сам я учился у М. Н. Румянцева — «Карандаша». Он строго спрашивал. Но он был учителем. Я так не могу. Но и один бы не выступал. Трудно одному. Мы вот уже тридцать лет работаем вместе с Михаилом Шуйдиным. Вместе с ним после войны «учились на клоунов». Вообще, тридцать лет работать в паре в клоунаде — редкое

явление.

Он помолчал. «Учились на клоунов»... Так просто звучит. Так мирно. А ведь в войну Юрий Никулин прошел всю блокаду зенитчиком «Ленинградского фронта». Михаил Шуйдин, танкист, четыре раза горел в танке. Но там, в окопах и за броней, разве не сражались они за право дарить радость людям?

— Скажите, Юрий Владимирович, как Вы смотрите на сегодняшний цирк?

— У меня такое ощущение, что цирк перестал удивлять людей так, как он удивлял раньше. Народ стал всезнающей. Это здорово, но цирк стал терять романтику, удивление, что ли... Клоун, лошадь и акробат — вот символ цирка. Но жаль, лошади уже экзотика — всего три конюшни на пятьдесят цирков... Вот такое дело.

— А как же клоуны?

— У нас есть несколько молодых клоунов, которые работают в современной манере, и работают интересно: Марчевский, Куклачев, Смыков. А из старых клоунов, конечно, Олег Попов. Это настоящее явление в мировом цирке. Его клоун — остроумный, находчивый, умелый. А на Западе до сих пор на арене Белый и Рыжий, как в старом цирке. Но клоуны будут всегда, в любое время, в любом цирке.

И уж, конечно, коснулись спорта. Трудно удержаться, особенно после такой победы наших хоккеистов.

— Вы знаете, я больше люблю футбол. Болею за «Динамо» Москвы. Но здесь просто не могу отказаться. Бегаю между выступлениями к телевизору узнать счет.

— Как вы относитесь к фильмам, в которых играли сами?

— Некоторые просто не смотрю. Иногда разочарование: вот тут мог сыграть лучше, но не исправил. Или грустно, какой молодой был, подвижный... Больше всего мне нравятся два фильма: с нашей «тройкой» — Трус, Балбес и Бывалый, и — «Когда деревья были большими».

Круг конференции замкнулся, время вышло. Вечером у Юрия Владимировича представление, а нужно еще репетировать. И как жаль, что нужно говорить «до свидания». Впрочем, почему же? Завтра мы возьмем журнал «Молодая гвардия» за прошлый и «Журналист» № 5 за этот год и перечитаем книгу-интервью человека редкой профессии — «ПОЧТИ СЕРЬЕЗНО», где много интересных встреч, интересных людей. А ведь это самое главное — люди!.

Андрей ДЯТЛОВ,  
студент факультета журналистики МГУ.



Любовь Васильевна Шерстова в 1950 году окончила Саратовский педагогический институт, при распределении она получила направление в наш город и с тех пор не расстается со школой. Л. В. Шерстова работает с учащимися, которые не могут посещать школу, — работа на дому и в лечебных учреждениях. На снимке: Л. В. Шерстова, учитель математики, во время проведения индивидуальной работы.

Фото Н. БЕРЕЗЕНКОВА.

## КОНКУРС МОЛОДЫХ

В СГПУ-34 проходил областной конкурс профессионального мастерства «Лучший по профессии» среди слесарей. В конкурсе приняли участие учащиеся третьего курса из городов Ангарска, Братска, Иркутска, Усолья-Сибирского, Черемхово.

В первый день участники конкурса отвечали на вопросы по теории слесарного дела. Самым интересным и трудным был второй день, когда ребята на рабочих местах приступили к изготовлению крейомеселя. Деталь эта сложная, требует большого внимания и времени. Каждый участник конкурса старательно зачищает и заточивает деталь, вымеряет размеры.

А вот и закончена работа. Теперь слово жюри, в состав которого входят рабочие, мастера слесарного дела, контролер. Возглавлял жюри заместитель начальника областного управления профтехобразования Д. В. Шестаков. Тщательно производятся измерения, проверяется качество выполненного инструмента.

Первое место занял Белососов Александр — учащийся СГПУ-34. Он будет представлять Иркутскую область на Всероссийском конкурсе профмастерства, который состоится в июне в Москве.

Т. УТНИКОВА,  
секретарь бюро ВЛКСМ СГПУ-34.



# ДЕСЯТЬ ПРАВИЛ БЫСТРОГО ЧТЕНИЯ

Некоторые книги надо читать очень медленно, чтобы хорошо понять их смысл, но в ряде случаев, наоборот, необходимо схватывать общую связь мыслей, что достигается посредством быстрого чтения.

Н. А. РУБАКИН.

ЭТИ ПРАВИЛА разработаны московской научной группой по методике быстрого чтения. Более подробно о них можно прочитать в книге О. А. Кузнецова и Л. Н. Хромова «Техника быстрого чтения», выпущенной в 1977 году издательством «Книга». Там же напечатаны упражнения для овладения техникой быстрого чтения.

Правило первое. Читать по интегральному алгоритму чтения. Алгоритмом называются правила выполнения каких-либо операций и действий. В алгоритме чтения семь блоков:

- 1) название произведения;
- 2) автор;
- 3) выходные данные, то есть название журнала или книги, издательство, год, номер;
- 4) основная идея, тема произведения;
- 5) основные фактические данные;
- 6) особенности разбираемых конструкций, приборов, явлений;
- 7) новизна.

Запомнив блоки, в процессе тренировки вырабатывают навык при чтении текста извлекать из его содержания информацию в соответствии с этими блоками, проходя мимо пустых мест. Уже этот прием значительно повышает скорость чтения, так как избыточность, например, научно-технических текстов велика.

Правило второе. Читать без регрессий, то есть возвратных движений глаз для повторного чтения слова, фразы, предложения или абзаца. Читать повторно только по окончании чтения и осмысления прочитанного.

Правило третье. Читать без артикуляции. Артикуляция — главный «враг» быстрого чтения. Читая с одновременным выстукиванием специального ритма, за 10—15 часов можно научиться подавлять артикуляцию.

Правило четвертое. Читать, чтобы глаза двигались вертикально сверху вниз по воображаемой линии, проведенной по середине страницы. Отклонения от вертикали допустимы как исключение, когда обрабатывается информативный блок текста. Развивайте периферическое зрение. Тренируйтесь на таблицах Шульте (таблицы с перепутанными номерами), чтобы за 25 секунд разыскивать все цифры по порядку от 1 до 25. Размер таблицы 20х20 см.

Правило пятое. Понимать прочитанное в процессе чтения. Понимание прочитанного — путь к его запоминанию.

Правило шестое. При чтении быть внимательным. Внимание — катализатор чтения. Быстрое чтение требует повышенного внимания. Непроизвольное внимание наиболее продуктивно.

Правило седьмое. Использовать при чтении основные приемы запоминания. Очень продуктивно произвольное запоминание: если знаешь, зачем читаешь, нужно запомнить само собой. Осмысленное запоминание в 20 раз эффективнее механического. Объединяйте считываемую информацию в крупные информативные блоки. Запоминайте не слова и фразы, а мысли и идеи.

Правило восьмое. Читать с переменной скоростью. Это так же важно, как умение читать быстро.

Правило девятое. Знать и помнить цель чтения.

Правило десятое. Постоянно тренируйтесь. Помните, что только постоянная практика — путь к успеху. Выполняйте ежедневную норму чтения: две газеты, один журнал и 50—100 страниц любого текста.

## ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ

Учебный год во Дворце пионеров и школьников закончился декадой творчества юных. Это был большой праздник песни, танца, музыки, красоты и грации. А силами художественного и технического отделов создана выставка. Здесь можно увидеть изделия юных швей, вязальщиц, чеканку, резьбу по дереву, мягкую игрушку, модели планеров и многое другое.

«Ум ребенка на кончиках его пальцев» — эти

слова В. А. Сухомлинского открывают выставку. Приглашаем на выставку всех ангарчан. Родители увидят, чему может научиться их сын или дочь в кружках Дворца пионеров. Ну, а ребята, посмотрев наши экспонаты, конечно, выберут себе занятие по душе. Выставка работает в фойе Дворца пионеров и школьников с 10-30 до 16-30. Выходные дни — суббота, воскресенье. Добро пожаловать!

Н. СЕРГЕЕВА,

методист Дворца пионеров и школьников.

## ТОЛЬКО ДЛЯ ДЕТЕЙ

Вы обратили внимание, что на летней веранде кафе «Щелкунчик» появилась новая для нашего города реклама? Да, да, именно новая. Такого в Ангарске еще не было: «С 20 мая веранда работает только для детей. С 13 до 19 часов».

Здесь всего несколько столиков, застеленных белоснежными скатертями. Можно прийти с детьми и пообедать. А можно просто съесть мороженое, выпить коктейль или стакан напитку. Меню составлено именно для детей — в нем овощные и молочные блюда, фрукты.

Школы и детские учреждения могут здесь проводить утренники. Начало уже положила школа № 27. Сделан был заранее заказ — и в на-

значенный день второклассники со своей учительницей отмечали здесь окончание учебного года и встречали долгожданные каникулы.

Хорошее начало положили работники «Щелкунчика», подумав об обслуживании наших маленьких клиентов. А в планах — поставить еще на деревянном настиле (рядом с аттракционами и павильоном службы проката) столики под грибами и организовать продажу кондитерских изделий и напитков в палатке.

Поскольку в парке всегда много отдыхающих с детьми, то, думается, они по заслугам оценят эти новшества работников общественного питания.

Н. УРАЛЬСКАЯ.



«ОБЪЕКТИВ-78» Ян Копец — «Гроза». И. Амосов — «Пусть всегда будет солнце».

## ШКОЛЫ ИГРЫ НА ИНСТРУМЕНТАХ

Музыка занимает в нашей жизни большое место. Ни один праздник, ни одно важное торжественное событие не обходится без нее. Веселая музыка доставляет нам удовольствие, развлекает; серьезная заставляет задуматься. «Без музыки трудно представить себе жизнь человека», — говорил композитор Д. Шостакович. — без звуков музыки она была бы не полна, глуха, бедна».

Каждый советский человек, какую бы профессию он ни выбрал, кем бы ни стал, должен быть широко образованным, интересоваться наукой и техникой, спортом, искусством, музыкой.

Узнать новое о музыке вам поможет книга Гурмер М., Бейдер Т., Данилевской Л. «МУЗЫКА». В книге особое место занимают песни, предусмотренные школьной программой, необходимые для дальнейшего музыкального развития школьников, рассказы о жанрах, композициях, уделяется внимание освоению нотной и музыкальной грамоты.

Сборник Зимина О., Мохель Л. «САМОУЧИТЕЛЬ ИГРЫ НА ФОРТЕПИАНО» поможет начинающим любителям музыки самостоятельно овладеть основными навыками игры на фортепиано. Овладению техническими навыками

фортепианной техники помогут сборники серии «ЭТЮДЫ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО НА РАЗНЫЕ ВИДЫ ТЕХНИКИ», которые можно приобрести в книжном магазине 18-го микрорайона «Данко».

В нашем магазине имеется в продаже разнообразная музыкальная литература для учащихся музыкальных учебных заведений. Это школы игры на различных инструментах, хрестоматии педагогического репертуара, сборники пьес, этюды.

Г. ПАК,

продавец книжного магазина «Данко».

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 июня

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00—«Время».  
8.35—«На зарядку становись».  
8.55—Концерт вокального ансамбля МГУ «Гелиос».  
9.25—«Будильник».  
9.55—«Служу Советскому Союзу».  
10.55—«Фильм-детям». «Капитан Немо». 2-я серия.  
12.05—Концерт детского ансамбля «Сигулден».  
12.25—«Сельский час».  
13.25—«Музыкальный киоск».  
13.55—Чемпионат мира по футболу. Сборная Франции — сборная Венгрии.  
15.25—«Сегодня — День работников легкой промышленности».  
15.40—«По вашим письмам».  
16.25—«Международная панорама».  
17.00—Премьера фильма-концерта «Ритмы арены».  
17.30—Новости.  
17.45—«Клуб кинопутешествий».  
18.45—Поэт заслуженная артистка РСФСР М. Пахоменко.  
19.15—«Впервые на экране ЦТ». Художественный фильм «Секрет великого рассказчика». «Баррандо» (ЧССР).  
20.30—«Время».  
21.30—Чемпионат мира по футболу. Сборная Италии — сборная Аргентины.  
22.30—Чемпионат Европы по тяжелой атлетике.  
23.00—Новости. (До 23.10).

### КИНО

«МИР» — 10, 11, 12 июня — Красные дипкурьеры. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50 (удл.). 11 июня — для детей — Мы с Джеком. 9.

«ПОБЕДА» — 10, 11 июня — Судьба 2 серии. 10, 13, 16, 19, 22, 11 июня для детей в верхнем фойе — Илья Муромец. 10-15, 11-15, 13-15, 14-15, 12 июня — Карпаты, Карпаты... (2 серии, цветной). 10, 13, 16, 18-50, 21-40.

«ГРЕНАДА» — 10, 11 июня — Вооружен и очень опасен. 12, 16, 18, 19-50 (удл.). 22. Самый сильный. 10. Знак вечности. 14. 12 июня — Убит при исполнении. 12, 16, 18, 19-40 (удл.). Хрусталь «Юлия». 21-40. Большое космическое путешествие. 10, 14.

«ЛЕТНИЙ» — 10, 11 июня — Опасная погоня. 18, 21. Несовершеннолетние. 16.

ДК НЕФТЕХИМИКОВ — 10, 11 июня — Знакомство по брачному объявлению. 15, 17, 19.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — 10, 11 июня — Призраки замка Моррисвилль. 16, 18, 20. 11 июня — Брат-сирота. 10.

«КОМСОМОЛЕЦ» — 10, 11 июня — Любовь земная (дети до 16 лет не допускаются). 15, 17, 19, 21. Верхнее фойе — Про Ви-

то, про Машу и морскую пехоту. 15-10. 12 июня — Вооружен и очень опасен. 15 (удл.). 17-30 19-20, 21. Верхнее фойе — Знак вечности. 15-10.

«ЮНОСТЬ» — Зал «Луч» — 10, 11 июня — Карпаты, Карпаты... (2 серии). 10, 13-20, 16-30, 19-40. 12 июня — Судьба (2 серии). 9-30, 13-20, 17-10, 21. Зал «Восход» — 10, 11 июня — Маринка, Янка и тайны королевского замка. 10-10, 13-50, 15-30. Свадьба в Малиновке. 11-50 17-10, 19-30, 21-30 (удл.). 12 июня — Сокровище Серебряного озера. 10-10, 12, 14, 16, 18. Судьба (2 серии). 19-40.

«ПИОНЕР» — 10 июня — Марка страны Ганделупы. 10, 12, 13-40, 15-30. 10, 11 июня — Вооружен и очень опасен. 17-10, 19-20 (удл.). 22, 11, 12 июня — Квака-задавака. 10. Марка страны Ганделупы. 12, 13-40 15-30. 12 июня — Стрелы Робин Гуда. 17-20, 19-10. Обратная связь. 21-20.

«ОКТАБРЬ» — 10, 11 июня — Осенняя (2 серии). 15, 18, 20-30. Верхнее фойе — Дорогой мальчик. 15-20. 12 июня — Вооружен и очень опасен. 15, 17, 18-40 (удл.). 21.

В понедельник, 12 июня, в общественной приемной редакции газеты «Знамя коммунизма» прием посетителей будет вести ЮТКИН Алексей Федорович с 14 до 18 часов.

Редактор В. А. СТАРИКОВ.

Меняем 2 и 1-комнатную квартиры на 3-комнатную в кварталах: «А», «Б», 211. Обращаться по адресу: 210-18-30. Телефон 4-96-50. (1011).

Нашедшего водительские права и талон к ним 1-го класса на имя Лызова Владимира Сергеевича прошу сообщить по адресу: 188-17-6.

Сниму квартиру в аренду на год и более, семья 3 человека. Обращаться: 33 квартал, дом 2, кв. 2, с 18 часов. (1021).

Коллектив института Иркутск-НИИ химмаш выражает глубокое соболезнование Николаенко Антонине Ивановне и ее семье по поводу смерти матери

Коллектив АСМНУ, партийная организация, построиком выражают глубокое соболезнование Рыбцовой Галине Александровне, родным и близким по поводу трагической смерти мужа  
РЯБЦЕВА  
Юрия Александровича