

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН
АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

11

№ 93 (5923)

МАЯ

1978 года

ЧЕТВЕРГ

Цена 2 коп.

Газета издается

с 24 ноября 1951 года

В ФОНД МИРА

В борьбе за мир плодотворную роль играют общественные организации. По инициативе общественности в 1951 г. в Иркутске организован областной комитет защиты мира, немало позднее — филиалы его на местах, в том числе и в Ангарске. Свою преданность делу мира советские люди подтверждают активным участием в Советском Фонде мира.

Определенный вклад в это дело внес и коллектив нашего института. Принимая коллективные социалистические обязательства на 1978 год, сотрудники института включили пункт: «Перечислить на расчетный (счет) Фонда мира 800 рублей».

18 марта 1978 года в институте гигиены труда и профзаболеваний создана комиссия содействия Советскому Фонду мира в составе 5 человек. Этим же постановлением были определены уполномоченные.

Членами комиссии и уполномоченными проведена большая организационная работа по сбору добровольных взносов в Советский Фонд мира. Только в апреле этого года перечислено 660 рублей от 126 сотрудников нашего института. Большинство (110 человек) перечислили в Фонд мира однократный заработок. Это наш вклад в общую борьбу советских людей за международную разрядку и установление мира на земле.

Е. ТИТОВА.

В ГЛЯДЫВАЯСЬ сегодня в прекрасные лица наших современников, ветеранов Великой войны, отстоявших свободу и независимость нашей Родины, мы по книгам, по их воспоминаниям знаем и помним все 1418 дней и ночей, по кинодокументам и художественным лентам знаем, как был взят рейхстаг, как встречали советских солдат-освободителей в Европе.

[Окончание на 4-й стр.]

АНГАРСК, 9 МАЯ



Слет рабкоров

5 мая в малом зале ДК нефтехимиков состоялся городской слет рабочих корреспондентов, посвященный Дню советской печати.

Слет кратким вступительным словом открыл секретарь бюро Ангарской журналистской организации, редактор газеты «Знамя коммунизма» В. А. Стариков. С интересом участники слета прослушали доклад секретаря ГК КПСС тов. Яковлевой З. И. В прениях выступили: бригадир СМУ-1, депутат областного Совета народных депутатов С. А. Добрынин, инженер электро-механического завода М. В. Мальничук, редактор стенной газеты управления объединения «Ангарскнефтеоргсинтез» К. А. Хамаганова, старейший рабкор А. Е. Болдырев, внештатный корреспондент городской газеты И. Е. Хахмоч и другие товарищи. Участники слета приветствовали юнкоры пионерского пресс-центра. Активистам печати были вручены почетные грамоты и памятные подарки.

Принято обращение участников слета ко всем рабочим корреспондентам, активистам стенной печати и местного радио г. Ангарска.

На снимке справа: оператор нефтеперерабатывающего завода Д. А. Ханбеков получает диплом лауреата рабкоровской премии газеты «Знамя коммунизма».

Фото В. МАКСУЛЯ.

ОБРАЩЕНИЕ

УЧАСТНИКОВ ГОРОДСКОГО СЛЕТА РАБКОРОВ КО ВСЕМ РАБОЧИМ
КОРРЕСПОНДЕНТАМ И АКТИВИСТАМ СТЕННОЙ ПЕЧАТИ АНГАРСКА

ДОРОГИЕ ТОВАРИЩИ!

В решениях XXV съезда партии, декабрьского (1977 г.) Пленума ЦК КПСС, в Письме ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ перед трудящимися нашей страны поставлены задачи огромной исторической важности. Десятый пятилетний план, над претворением которого работает сегодня советский народ, должен стать значительной вехой на пути строительства коммунизма. В этой всенародной борьбе активная роль и большое значение отводится печати.

— Наша пресса, — говорил Л. И. Брежнев при вручении газете «Известия» ордена Октябрьской Революции в марте нынешнего года, — это ежедневная всенародная трибуна, доступная каждому советскому гражданину. Здесь откровенно говорится о наших радостях и огорчениях,

успехах и недостатках, обо всем, чем мы живем, о чем мечтаем, над чем работаем.

Эта высокая оценка роли печатного слова и его предназначения обязывает нас еще активнее включиться в работу, постоянно повышать действенность и эффективность каждой публикации. Свою задачу, свой общественный долг мы видим в том, чтобы еще более активно, настойчиво и целеустремленно помогать партийным органам в большой и сложной работе по коммунистическому воспитанию масс, по повышению трудовой и политической активности коллективов.

Исключительно важное значение мы придаем пропаганде передовых починов и опыта передовиков, развитию движения под девизом «В борьбе за повышение эффективности и качества работы — ни одного отстающего ря-

дом!», соревнованию за достойную встречу первой годовщины Конституции СССР, которое развернулось в нашем городе. На страницах газет ждут своей творческой разработки проблемы комплексного подхода к воспитанию в свете требований XXV съезда КПСС и другие вопросы, связанные с осуществлением социально-экономической программы 10-й пятилетки.

Нас, рабочих корреспондентов и активистов стенной печати, предпринятый городом, глубоко взволновали слова Л. И. Брежнева, обращенные к труженикам Приангарья во время его недавнего пребывания в нашей области. Действительно, сибирякам предстоит сделать еще больше для дальнейшего развития нашего перспективного края, его экономики, материального благосостояния его тружеников.

Мы, участники городского слета, призываем всех рабочих корреспондентов, активистов стенной печати и местного радиовещания приложить свои знания и опыт, все свои силы к тому, чтобы успешно выполнить задачи, стоящие перед тружениками нашего орденоносного Ангарска. Пусть растет и крепнет наше рабкоровское движение! Пусть наше перо и страстное слово верно служат делу партии, делу коммунизма!

Принято на городском слете рабкоров 5 мая 1978 г.

ЭСТАФЕТА УДАРНЫХ ДЕЛ

КОМСОМОЛЬЦЫ нашей школы, готовясь к XVIII съезду и 60-летию комсомола, совершили немало полезных дел. Мы стали победителями городской, областной, всероссийской олимпиад, заняли IV место, уступив лишь Москве, Ленинграду, Киеву на Всесоюзной олимпиаде. Впервые команда школы заняла первое место в городской биологической олимпиаде, а два комсомольца были награждены грамотами за активное участие в подготовке к празднованию 150-летия со дня рождения Толстого.

Школа № 10 всегда славилась своими победами в различных городских и областных спортивных соревнованиях. И в этом году наша команда заняла 1-е место в эстафете на приз газеты «Знамя коммунизма». 10 «г» класс стал победителем городских соревнований «Спартаки надежд», призовое место заняли волейболисты в городских соревнованиях. Ученица школы Марина Тарасова выполнила норматив мастера спорта СССР по плаванию.

Кроме того, подготовка к XVIII съезду ВЛКСМ была отмечена славными трудовыми делами. В школе проведена «красная» трудовая неделя. Ребята работали на ДОКе, на мебельной фабрике, в СМУ № 1 и на других объектах.

Игорь ПОПОВ,
юнкор, комсорг школы № 10.



КОЛЛЕКТИВ рабочих и инженерно-технических работников электроцеха производственно-ремонтного предприятия иногда называют «короткой помощью» энергетической области. Шутка, но правдивая. Цех врачует энергетическое оборудование котлов, турбогенераторы и генераторы, трансформаторы, высоковольтные двигатели. По первому зову на экстренные ремонты спешат разъездные бригады мастеров А. Л. Антонова и Л. Л. Соколова. Маршруты самые разнообразные. Рабочие остальных бригад, которыми руководят В. А. Конюков и К. И. Губанов, трудятся в цехе.

Но где бы ни работал каждый из 76 человек коллектива, все связано едиными мыслями и делами, высоко держат марку цеха. А она отменной пробы. Из года в год досрочно, к Дню энергетика, выполняются обязательства, улучшаются качественные показатели. И первый помощник в этом — социалистическое соревнование. Его развитие, дальнейшее совершенствование заботит всех — электрослесаря и начальника цеха коммуниста С. С. Александрова.

Договоры на трудовое соперничество не лежат, не пылятся под сукном, а всегда на виду, всегда под контролем. Подведение итогов проходит по-деловому, принципиально. Конкретный пример. Поработала бригада на славу. Показатели 130—140 процентов. Но один совершил пропуск, и бригада снимается с обсуждения. Нет ни почета, ни премиальных. Жестоко, однако справедливо, ибо никто и ничто не может оказать такого влияния на человека, как коллектив, товарищи по работе. К чести рабочих электроцеха случаи прогулов здесь единичны, и каждый не остается без внимания.

— Наша задача, — говорит председатель цехового комитета профсоюза В. Бухаров, — изжить их вообще, и тут од-

них разговоров мало. В подтверждение приведу один довольно неприглядный пример. Есть у нас электроослепатель Ш. Первоклассный специалист, имеет шестой разряд. Работает — любо-дорого. Но любит выпить после работы. Уговаривали, стыдили. Не помогает. Недавно цехом разобрал пьяницу, и было решено направить его на принудительное лечение от алкоголизма. Возможно, он и обижен, но потом спа-

ха, считая, что вроде нет ничего особенного. Просматривая списки рабочих, обращаешь внимание, что немало одинаковых фамилий. Это не однофамильцы — родственники. Так, Виктор Ерыгин и Александр Ерыгин — братья. Тут же в цехе работает их мать Елена Павловна. Н. Д. Девочкин и В. Девочкин — дядя и племянник. Случайно ли это? Отнюдь нет. Рабочие династии возникают и зарождаются там, где спорится де-

изолировщицы А. Борисова, Г. Котова, обмотчица З. Косых и многие другие.

В разговоре с председателем цехкома, когда речь зашла о гласности соревнования, он упомянул слово «синячки». Естественно, это заинтересовало. Все оказалось просто. Если раньше ежедневные итоги подводились только по производительности труда, то теперь на повестку встал и вопрос качества. Рядом с процентами вспыхнут

показателей, приводит к успеху. Однако, как и в каждом коллективе, в электроцехе бывают и срывы, простои, в частности из-за перебоев в снабжении материалами. Проблема эта серьезная. Разрешить ее нелегко. В электроцехе думают и уверены, что в недалеком будущем с ней справятся за счет восстановления обмоточного провода, а именно чаще всего не хватает его, трансформаторов и электродвигателей. В настоящее время в цехе устанавливаются для этого станки, разрабатывается технология. Вообще надо отметить: электроцех переживает второе рождение, реконструируется и хорошеет. Закончена реконструкция низковольтного участка, покрасочного отделения, изготавливается стенд для испытаний, установлен взамен маломощного кран грузоподъемностью 20 тонн.

— Все это, — сказал начальник цеха С. С. Александров, — дает возможность расширить ассортимент ремонта оборудования, начать ремонтировать трансформаторы мощностью в тысячу киловатт-ампер и выше. Значительно улучшаются условия труда, повышается производительность.

Созданный для поддержания ритмичной работы предприятий Иркутскэнерго коллектив электроцеха умело справляется со своими обязанностями, день ото дня улучшая свою работу. Развернув соревнование за достойную встречу годовщины Конституции СССР, широко используя в работе новую технику, прогрессивную технологию и передовой опыт, коллектив уверенно идет к намеченным рубежам.

И. ЖАРНИКОВ,
внест. корр.

НИ ОДНОГО ОТСТАЮЩЕГО РЯДОМ! СЛАГАЕМЫЕ УСПЕХА

собо скажет.

Случай этот, подчеркиваю, из ряда вон выходящий, тем не менее по нему можно судить, как строго в цехе подходят к человеку, рассматривая его во всех аспектах, а не только производственных. Это не может не дисциплинировать. Так решается не только задача поддержания хорошей трудоспособности работающих, но и другая, не менее важная, — воспитание человека. Кстати, коллектив электроцеха не борется пока за звание коллектива коммунистического отношения к труду, однако он уже вплотную подошел к этому рубежу, и, как сказали мне, на будущий год такой пункт непременно появится в обязательствах.

ЖИЗНЬ цеха разнообразна и сложна. В трудовых буднях не всякий задумывается о слагаемых успе-

ло, крепко коллектив.

Другой пример. Мастер К. И. Губанов, помимо общезаводской, обязательной экономической и другой учебы, собирает раз в неделю своих ребят, знакомит с новинками электротехники и оборудования. Поступают так и другие его коллеги. Творческий подход к учебе окупается сторицей. Ежемесячно в цехе, как правило, подается пять-шесть рационализаторских предложений.

Проходишь один участок, другой. Всюду молодые, средоточенные лица. В бригаде К. И. Губанова людей среднего возраста только трое, остальные — молодежь. А ей, как известно, любые трудности по плечу. Выдержав с помощью наставников испытание на рабочую зрелость, сегодня они задают тон в труде, идут в авангарде соревнования. Это те же братья Ерыгины, В. Девочкин,

кружки красного или синего цвета. Синие — брак. Отсюда и «синячки». Наберется их определенное число, бригада при самых высоких процентах выработки займет последнее место.

НЕБОЛЬШАЯ уютная комната. Святая святых цеха — лаборатория по качеству. Ее хозяйка Г. Н. Пителкина рассказывает:

— По сути дела брака нет. Если и случается, то в основном из-за некачественного материала. Что могу сказать о своих сотрудниках? Они молодые и энергичные, у них высокая тяга к знаниям. Например, Людмила Жирода, наш депутат горсовета, недавно с отличием защитила диплом. Галина Антонова собирается поступать в техникум.

Труд упорный и настойчивый, сопутствующая ему учеба, самообразование — вот то, что кроется за цифрами

ТЕХПРОГРЕСС И ПЯТИЛЕТКА

ИЗОБРЕТЕНО-ВНЕДРЕНО

КАК глубоко партийную задачу определил XXV съезд КПСС создание условий, которые в полной мере способствовали бы скорейшему прохождению новых научно-технических идей по всей цепи — от изобретения до массового производства. Важную роль во всем этом играет служба научно-технической информации.

На Ангарском заводе химических реактивов количество промышленно-производственного персонала — 1077 человек. Учитывая это, научно-технической информацией на заводе поручили заниматься инженеру ПТО, который совмещает эту работу с другими обязанностями. Инженер, ответственный за работу по НТИ, действует в контакте с работниками научно-технической библиотеки.

Так, на заводе проводятся дни информации, посвященные качеству, где читаются доклады: «Комплексная система управления качеством продукции» (докладчик начальник сектора стандартизации ЦЗЛ Морозова Г.) и «О качестве выпускаемой заводом продукции» (докладчик начальник ОТК Чуркина Л. Л.).

На дне специалиста для просмотра была предложена выставка литературы по качеству, которую завод получил по межбиблиотечному абонементу. Выставка функционировала 10 дней. В промежутках между днями информации действует кольцевая почта.

Работает также система избирательно-распределительной информации. В соответствии с внешней информационной потребностью (40 тем в

1977 году) информация направляется абонентам (12 человек из числа ведущих специалистов), которые дают оценку полученной информации. Кроме того, научно-технической библиотекой организовано и проведено 30 выставок литературы.

На заводе за 1977 год внедрено 73 рационализаторских предложения, экономический эффект от внедрения которых составил 80 тысяч рублей; внедрено 12 изобретений с экономическим эффектом 177 тысяч рублей. Внедрено 23 оргтехмероприятия, по новой технике — 14 тем. За отчетный год получено 64 совершенно новых химических реактива, на которые созданы методики и технические условия.

Принято 6 новшеств по материалам НТИ. Два новшества внедрены полностью. И одно — частично. Экономический эффект от внедрения этих новшеств составил 206 тысяч рублей.

Большое значение на заводе химреактивов придается обмену опытом. Так, в 1977 году специалисты завода побывали в творческих командировках в городах Усолье-Сибирском, Шостке, в Олайне, Ленинграде, Свирске, Новосибирске.

За отчетный год было направлено 5 информационных карт и 1 информационный листок в Иркутский ЦНТИ, а также 5 информационных карт в отраслевой институт научно-технической информации. Специалисты завода приняли участие в 5 городских днях специалиста.

П. АЛХИМЕНКОВ,
главный инженер завода химреактивов.



Гвардейцы пятилетки

Райса Федоровна Козулина — делегат XXV съезда КПСС. Бригадир СМУ-5, Козулина успешно защитила диплом в техникуме и в настоящее время трудится мастером в родном коллективе. Райса Федоровна с честью оправдывает высокое звание члена ленинской партии.

Фото И. АМОСОВА.

ПО ДОБРОЙ ТРАДИЦИИ



ЗАКАНЧИВАЕТСЯ зимний театальный сезон. В театрах области, наряду с работой на стационаре, идет деятельная подготовка к гастрольям. Гастрольное лето — ответственный этап в жизни театра. Это отчет о проделанной работе, встречи с новыми зрителями. По установившейся доброй традиции Иркутский театр музыкальной комедии открывает гастрольное лето творческим отчетом перед вами, наши друзья — трудящиеся Ангарска.

16 мая на сцене ДК «Современники», который по праву стал за эти годы филиалом нашего театра, состоится премьера спектакля «Цыганский барон» — самого монументального произведения замечательного классика венской оперетты Иоганна Штрауса. Эта работа композитора так наполнена живописными, сочными, мелодическими красками, что музыковеды часто определяют «Цыганский барон» как малую оперу.

Литературной основой для композитора послужила повесть венгерского писателя Морица Йокая, в которой свободолюбивый, бунтующий против австрийского владычества венгр Сандор Баринкай, отвергнутый «светом», входит в семью кочующих цыган и находит свое счастье в любви к цыганке.

Нас привлекала эта оперетта своей романтической приподнятостью, народностью, мелодическим богатством, темой неистребимого вольнолюбия.

Ангарчане первыми увидят этот спектакль. Занят в нем весь творческий состав театра. Вы встретитесь со своими старыми знакомыми: заслуженными артистами республики В. Жибиновым, М. Шнейдерманом, Н. Хохолковым, артистами Е. Волошиной, В. Ермошкиной, Н. Горбуновой, Н. Данилиной, А. Комаровой, М. Кузминой, Л. Любименко, Л. Сафоновой, Н. Талановой, Н. Унд, Б. Артемченко, К. Аркадьевым, Г. Астрешабо-вым, В. Брагиным, Е. Васильевым, Г. Данилиным, В. Дычиноком, Б. Куманцевым, солистами балета И. Макеевой, Т. Тобиаш, С. Черненко, В. Матлахом, В. Раковым, В. Черненко.

Над постановкой спектакля «Цыганский барон» работают главный режиссер театра М. Лукавецкий, главный дирижер Э. Тобиаш, главный балетмейстер С. Хутиз, художник З. Лейзерук, хормейстер У. Паликина.

Гастроли в Ангарске продлятся 10 дней. Мы покажем вам за это время все новые спектакли, постановка которых осуществлена в нынешнем сезоне.

«Тульский секрет» композитора В. Дмитриева по пьесе Б. Рацера и В. Константинова — это веселое, скоморошье представление, зрелище яркое, красочное, средствами нашего жанра утверждающее основную идею знаменитого лесковского рассказа «Левша» — о избыточном таланте русского народа, о патриотизме. Постановил спектакль режиссер Я. Сонин, дирижер И. Юзифович, балетмейстер С. Хутиз, художник А. Маклыгин.

С большим волеием работал коллектив театра над постановкой музыкальной комедии «Сладкая ягода» Е. Птичкина и К. Васильева, в основу которой положены ранние рассказы лауреата Ленинской и Государственной премий СССР, заслуженного деятеля искусств РСФСР, замечательного со-

ветского писателя В. М. Шукшина — «Верую», «Срезала», «Шмат сала», «Дашь сердце» и другие. Стихи к этому произведению написал известный советский поэт И. Шаферан.

Как передать средствами нашего, так называемого «легкого», жанра глубину нравственных поисков писателя, его размышления о жизни, о любви к родной земле, о непримиримости к так ненавистным этому человеку мешающим идеалам? Казалось, что Шукшин и оперетта — понятия несовместимые. И мы очень рады, что эта работа театра на его пути поиска новых форм и средств выразительности в развитии жанра, в новом обращении коллектива к большой серьезной литературе тепло принимается зрителем.

Многих актеров, которых вы хорошо знаете, вы увидите в этом спектакле в новом качестве, и хочется надеяться, что встреча эта будет для вас приятной неожиданностью.

Постановку спектакля осуществили главный режиссер М. Лукавецкий, дирижер И. Юзифович, балетмейстер Н. Скоропупов, художник В. Бурдуковский.

Хороший подарок привезут наши артисты и маленьким

жителям нашего города — балет по сказке С. Я. Маршала «Кошкин дом». Музыка к этому увлекательному, нарядному зрелищу написал бывший главный дирижер нашего театра, старейший театральный деятель Иркутска, заслуженный артист РСФСР А. С. Кулашов. Мы уверены, что эта встреча с любимой нашими малышами сказкой доставит им подлинную радость.

В репертуаре гастролей также героическая музыкальная комедия «Четверо с улицы Жанны» О. Сандлера и Г. Плоткина, за этот спектакль наш театр удостоен диплома Министерства культуры СССР на Всесоюзном фестивале музыкальных театров, мюзиклов О. Фельцмана «Тетка Чарлея» (пьеса Ю. Хмельницкого, стихи Р. Рождественского) и шедевр опереточной классики — «Сильва» И. Кальмана. Закончатся гастроли большим праздничным концертом.

Т. ШЕШУКОВА,
заведующая литературной частью Иркутского театра музыкальной комедии, заслуженный работник культуры РСФСР.

ОПЕРАЦИЯ «ПУЗЫРЬКИ»

Ребята школы № 13 приняли участие в операции «Аптечные пузырьки». Деньги, полученные за сдачу пузырьков в аптеку, составили общую сумму 75 руб. Больше всех сдали аптечных пузырьков учащиеся 5 «а» класса (классный руководитель Перминова Т. Л.).

В проведении этой недели активное участие приняли и учителя школы, которые в этот день сдали в Фонд мира 95 рублей.

Руководил всей этой работой школьный КИД «Глобус», его президент — Ярошевич В. А., руководитель — учитель немецкого языка Асанцева Мария Семеновна.

Р. БИЗИМОВА,
организатор внеклассной работы школы № 13.

ДВА месяца назад они еще сидели за школьными партами, учились, спорили, решали свои ребячьи проблемы, мечтали о будущем. И никаких отступлений от норм, как говорят врачи и психологи, в их физическом и интеллектуальном развитии не наблюдалось. Правда, в сферу их личной жизни никто не пытался вторгаться, и, следовательно, мало кто мог знать, как одно они узнали слишком рано, другое поняли превратно, третье осквернили, не узнав ему настоящей цены.

В результате понятие о любви, чести, долге сменилось цинизмом, стремлением жить, пренебрегая законами и общественной моралью.

И вот эти трое парней — Болтунов Александр, 1959 г. рождения, работник Ангарского завода вентиляционных заготовок, Поляков Сергей, ученик школы № 5, 1962 г. рождения, Сосновский Владимир, учащийся ГПТУ-32, 1962 года рождения, — на скамье

ПРОГЛЯДЕЛИ...

ИЗ ЗАЛА СУДА

подсудимых. Что привело их сюда? Какое преступление они совершили перед обществом?

По ночам в тиши микрорайонов и кварталов неизвестные нападения на одиноких прохожих. Выбрали себе жертву, рассчитывая на небольшое — завладеть деньгами или спиртным. Им не нужны были ценные вещи — им нужно было ухарство и веселье. Но если они сталкивались с препятствием, они избивали человека.

Пробыв в камерах предварительного заключения не одну ночь наедине с собой, эти горе-герои передумали многое, и логика содеянного привела их к неумолимому выводу: пощады не будет. На скамье подсудимых два несовершеннолетних подростка. Тонкие черты лица, испуганные, совсем детски глаза...

Какие обстоятельства способствовали преступлению? Разобраться во всем этом, конечно, не так-то просто. Ясно одно: ни школа, где они учились, ни коллектив, где работал Болтунов, ни все в целом наше общество, где властвует закон братства, где честь, гуманность, труд являются символом гражданской доблести, мужества, не были оредой, толкнувшей этих юношей на хулиганские поступки. Все они воспитывались, на первый взгляд, в нормальных семьях, учились в образцовой школе, увлекались искусством, музыкой, читали книги.

Но жизнь — это работа, досуг, мечты, планы. Все это было у них, только в своем, извращенном и эгоистичном понимании. Ложно понимаемая романтика сделала из них не только хулиганов, но и преступников.

Два дня шел процесс в

зале судебного заседания. Два дня решалась судьба трех подростков, трех споткнувшихся ребят, которых не удалось уберечь от суда.

Под тяжестью неопровержимых улик родители обвиняемых вынуждены признать, что «недоглядели» за своими детьми. Тут-то и выясняется печальное обстоятельство: перед судом выступают только матери подростков. Мучительно больно смотреть на этих истерзанных за своих сыновей женщин. С мольбой они просят суд: «Не судите строго, поверьте!». Они, матери, просят прощения у пострадавших, выливая истинную боль. Они смотрят на сыновей своих, и горю их нет предела. А отцы? Были ли они в судебном зале? Да, были... Но на судебном процессе они бездействовали. Как бездействовали и в жизни этих подростков.

Единственное серьезное занятие у их детей — школа, а там — хоть на голову ходи. Вечерние прогулки, папиросы, лишние деньги. Отец, в полном понимании этого слова, вряд ли бы не заметил этих изъятий у сына. Шестнадцатилетний подросток может вполне доверять свои чувства отцу, если отец для него авторитет. Но увы! Извечные семейные нотации, отсутствие взаимного доверия, понимания друг друга отделили подростков от отцов.

Подросток не будет раскрываться перед родителями, к которым не испытывает расположения и симпатии, от которых не надеется получить сочувствие и поддержку, разумный и добрый совет.

Формирование моральных качеств у подростков осуществляется прежде всего укладом семейной жизни, ядром которого является характер

взаимоотношений между членами семьи. А ведь не только у этих подростков, которые сидят на скамье подсудимых, нарушен контакт с родителями.

Одной из дурных привычек, приносящих вред семье, является пьянство. Это не редкость. Пьянство расшатывает устои семейной жизни, является главной причиной семейных конфликтов. Пьяный отец в семье — источник пагубного влияния на детей. Такому отцу, конечно, нет никакого дела до воспитания детей. И вот финал — жестокая расплата.

Однажды мне, как члену родительского комитета, пришлось проводить родительское собрание в школе № 32 с классным руководителем Е. П. Василенко. Класс был трудный, и мы решили во что бы то ни стало собрать всех отцов. Всем отцам разослали повестки на производство, написали в дневниках учащихся, звонили — уведомили всех, подготовили доклад «Роль отца в семье». И что же? На собрание пришло два отца из 38. Всего двое — из «благополучных» семей.

Да, на родительские собрания ходят, как правило, мамы.

И в зале судебного заседания ответ держат за преступность своих сыновей тоже мамы. А где же отцы? Кто снял с них родительскую обязанность за воспитание своих детей? Кто дал право уклоняться от ответственности за содеянное детьми?

А. ЗДОБНОВА,
член родительского комитета школы № 5.



ТОВАРЫ — НАРОДУ

Латвийская ССР. Пианино «Рига-116» Рижской фабрики музыкальных инструментов завоевало признание специалистов на многих международных выставках. Оно удостоено государственного Знака качества.

Сейчас предприятие готовится к серийному выпуску новой модификации этого пианино. Улучшены звучание инструмента и его оформление.

На снимке: в цехе сборки пианино «Рига-116».

Фото Е. Фадеева (ТАСС).

РЕШИМОСТИ ПОЛНЫ

Работники электромеханического завода производственный план выполнили по всем основным показателям. В первом квартале удельный вес продукции с государственным Знаком качества составил 48,9 процента. Выполнены и перевыполнены предмайские плановые задания по номенклатуре.

Среди цехов победителями стали коллектив механического (начальник Тарасов К. И.),

автотранспортного (начальник Мамруков Н. И.), инструментального цеха (начальник Поздников Н. М.). Победителями в соревновании за звание «Лучший мастер» стали Виноградов В. И. — мастер участка прессформ цеха пластмасс, Крупяков С. И. — мастер заготовительного цеха, Карпова Р. К. — мастер малярного отделения. Звания «Лучший рабочий» удостоены Копырялова Н. А.

— электромонтажника-схемщика, Хандорин М. В. — слесарь-инструментальщик, Разгайтерев Т. Т. — сверловщик, Чукаева З. К. — слесарь механосборочных работ. Лучшими ИТР завода по профессиям признаны Клименко Л. А. — конструктор, Белова Т. А. — технолог ОГМ, Федюкина Н. Т. — экономист ОТиЗ.

Среди бригад цехов основного производства первые классные места присуждены бригаде слесарей механосборочных работ цеха № 24 (бригадир Головицина К. Е.

профгруппирг Контелова Л. А.), бригаде сборки металлоконструкций цеха № 3 (бригадир Хвоичкин А. К., профгруппирг Филинова Л. И.), бригаде слесарей-ремонтников цеха 5 (бригадир Зайнутдинов Ф. Ф., профгруппирг Смольников В. В.) и бригаде узловой сборки цеха № 4 (бригадир Королева А. И., профгруппирг Козлова Г. С.).

Труженики электромеханического завода полны решимости с честью справиться с заданием пятилетки.

Б. ШАДРИН,
секретарь парткома АЭМЗ.



Пионерский салют ветеранам.



«Багульники».



Юнармейцы.



АНГАРСК, 9 МАЯ

[Окончание. Начало на 1-й стр.]

33 года живем мы без войны. Но все эти годы в День Победы в минуту молчания ветераны войны, матери и дети солдат, не вернувшихся с биты, со слезами, невольно наворачившимися на глаза, вспоминают о труде, великом труде солдата — бойца, лейтенанта, маршала...

9 мая, по давней традиции, в Ангарске был торжественно отмечен День Победы.

Он открылся парадом ветеранов Великой Отечественной войны на площади имени Ленина. Затем по площади прошли под звуки праздничных маршей колонны юнармейцев школ города — будущие защитники Отчизны. Они только что возложили пихтовый венок к подножию памятника Ильичу.

В 12 часов на хоккейном корте «Ермак» начался праздник. Все трибуны переполнены. Звучат песни времен войны.

По полю стадиона проходит колонна ветеранов. Аплодисментами приветствуют их зрители. И вот уже ветеранов приветствуют колонны школьников, юнармейцев, спортсмены «Ермака», вступившие на поле корта.

Вносятся венок. Въезжает колонна мотоциклистов. Этот венок

проедут ветераны войны через весь город и возложат к памятнику Ленину на центральной площади Ангарска.

Начинается спортивная часть праздника: юные гимнастки демонстрируют свое мастерство.

На импровизированную сцену в центре корта выходят один за другим коллективы художественной самодеятельности Дворцов культуры «Современник» и нефтехимиков: народный ансамбль танца «Багульники», народный цирк, хор.

На этих снимках вы видите, как проходил День Победы и на площади Ленина и на стадионе «Ермак».

После праздника на площади Ленина был проведен конкурс детского рисунка на асфальте. Это тоже определенная традиция нашего города. Праздник закончен фейерверком: вечером черное небо над городом расцвело сигнальными ракетами.

Вл. МУТИН.

Фото И. АМОСОВА,

В. МАКСУЛЯ

и В. МУТИНА.



Юные оркестранты.



Народный цирк.

ИРКУТСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ ГАСТРОЛИ АНГАРСК, ДК «СОВРЕМЕННИК»

16 вторник	И. Штраус	В. Шкваркин
17 среда	ЦЫГАНСКИЙ БАРОН оперетта в 3-х действиях	
18 четверг	Е. Птичкин	К. Васильев
19 пятница	стихи И. Шаферана	
	СЛАДКА ЯГОДА музыкальная комедия в 3-х действиях	
20 суббота	И. Кальман	Д. Толмачев В. Михайлов
	СИЛЬВА оперетта в 3-х действиях	
21 воскр. (утро)	А. Кулешов	С. Маршак
	КОШКИН ДОМ балет в 2-х действиях	
21 воскр. (вечер)	О. Фельцман	Ю. Хмельницкий
	стихи Р. Рождественского	
	ТЕТКА ЧАРЛЕЯ мюзикл в 2-х действиях	
23 вторник	В. Дмитриев	Б. Рацер
24 среда	В. Константинов	
	ТУЛЬСКИЙ СЕКРЕТ окоморошье представление в 2-х действиях	
25 четверг	О. Сандлер	Г. Плоткин
	ЧЕТВЕРО С УЛИЦЫ ЖАННЫ музыкальная комедия в 3-х действиях	
26 пятница	ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ	
	Главный дирижер театра Э. ТОБИАШ. Главный режиссер театра М. ЛУКАВЕЦКИЙ. Начало спектаклей: дневных — в 12 часов, вечерних — в 19 час. 30 мин. Касса работает с 10 до 12 час. и с 17 до 20 час.	

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЯТНИЦА, 12 мая
1-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00 — «Время».
8.35 — Утренняя гимнастика.
8.55 — «Вперед, мильчишки».
9.55 — «Как вырвать зуб у Кита».
11.15 — «Русский романс».
13.55 — Программа документальных фильмов.
14.55 — Концерт Академического хора Куйбышевского педагогического института.
18.25 — «Шахматная школа».
18.55 — «Москва и москвичи».
19.25 — «Отзовитесь, горнисты!».
19.55 — «Творчество народов мира».
17.40 — «Веселые нотки».
17.50 — «Жизнь науки».
18.20 — Концерт народного артиста СССР Б. Штоколова.
19.10 — «Алло, такси!». Телевизионный художественный фильм.
20.30 — «Время».
21.00 — Вечер поэзии Р. Казаковой в Концертной студии Останкино.
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

22.30 — «Приангарье»
2-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.15 — Для детей. «Стрекоза и муравей». Мультфильм.
19.25 — Для школьников. А. С. Пушкин. «Медный всадник».
19.55 — «Пахари».
20.05 — «Музыкальная почта».

20.35 — «Под крылом всегда море».
20.50 — «Слово для защиты». Художественный фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
22.30 — Концерт вокально-инструментального ансамбля.

КИНО

«МИР» — Любовь с препятствиями. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20. Блокада (широкоформатный, 3-я и 4-я фильмы). 20.

«ПОБЕДА» — Лжец (АРЕ, цветной). 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-35 (удл. — Впервые в истории).

«ЮНОСТЬ» — Зал «Луч» — Транссибирский экспресс. 10, 11-50, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10 (удл.). 21-40. Зал «Восход» — «Тигры» появляются ночью. 11-40, 17-10, 19, 21 (удл.). В то далекое лето. 14-30. Дневник Карлоса Эспинолы. 10-10, 13-10.

«ПИОНЕР» — Садись рядом, Мишка. 10, 12, 13-40, 15-30. Эта опасная дверь на балкон. 17-20, 19-10 (удл.). 21-20.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Калкан. Капитан полиции обвиняет. 15, 18, 20-40. Верхнее фойе — Зайчик и муха. 15-10.

ДК НЕФТЕХИМИКОВ — Пароль «Голубой лотос» (2 серии). 15.

«ОКТЯБРЬ» — Призрак замка Моррисвилля. 15, 17, 18-40 (удл. — Архитектура и природа). 21.

«ГРЕНАДА» — Василиса Прекрасная. 10, 14. Риск — благородное дело. 12, 16, 18, 19-30, 21.

«ЛЕТНИЙ» — Ты — мне, я — тебе. 17, 19 (удл.). 21.

Редактор В. А. СТАРИКОВ.

ТИРАЖ «СУББОТНЕГО СПОРТЛОТО»

Результаты 18-го тиража «Субботнего спортлото» (5 из 38), состоявшегося 6 мая.

1-я тираж: 2 (биатлон), 11 (гимнастика), 13 (гребля академическая), 14 (гребля на байдарках и каноэ), 23 (прыжки в воду).

2-я тираж: 3 (бобслей), 8 (велоспорт), 13 (гребля академическая), 16 (конный спорт), 22 (плавание).

Ангарской городской типографии на постоянную работу требуются: уборщица и подсобный рабочий. Обращаться по адресу: ул. Мира, 19, телефон 2-22-72.

Администрация, партийная, профсоюзная организации Ангарского РСУ Иркутскоблремстройбга выражают глубокое соболезнование семье и близким по поводу трагической смерти
ВАЛЬКОВА
Алексея Терентьевича.

Коллектив орс производственно-объединения «Ангарсинфтеоргсинтез» выражает искреннее соболезнование энергетике техсектора орс Соколю Анатолию Антоновичу по поводу преждевременной смерти
отца.

Коллектив работников и учащихся средней школы № 35 скорбит по поводу преждевременной кончины учительницы
ИВАНОВОЙ
Анастасии Ивановны и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойной.