

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета выходит с 24 ноября 1951 года

№ 243 (5293) | ПЯТНИЦА 5 ДЕКАБРЯ 1975 года ШШШШШ Цена 2 коп. ШШШШШ

МЫ — СОВЕТСКИЕ ЛЮДИ

С ЕГОДНЯ — День Конституции СССР. Это праздник, который дорог и близок всем советским людям потому, что в Основном законе государства не только провозглашены великие социальные права граждан нашей страны, но и закреплено полномочие народа — надежная гарантия реальности и осуществимости этих прав. Социалистический строй и его подлинно демократическая система пронизаны заботой о людях труда, об их коренных жизненных интересах. Они дают возможность активно участвовать в управлении делами Советского государства и общества всем трудящимся.

«На практике, в жизни, — говорил Л. И. Брежнев в своей речи перед избирателями Бауманского избирательного округа, — наше государство сверху донизу управляется при повседневном участии масс. И в этом — важный источник динамики нашего общества, устойчивости системы социализма». Доказательством этого служит стремительный рост советской экономики, непрерывное развитие и совершенствование советской демократии, все возрастающая роль Советов, углубление их общенародного характера.

Народный характер Советского государства воплощен в составе депутатов. Достаточно взглянуть на состав нашего городского Совета, чтобы убедиться в этом. Из 350 депутатов, избранных на выборах в июне этого года, 210 рабочих, 158 депутатов — женщины, 35 важней-

ших наказов избирателей приняты городским Советом к исполнению. Эти указы — свидетельство большой заинтересованности ангарчан в деятельности Совета, их прямое участие в определении программы действий депутатов.

Трудящиеся оценивают демократизм общественного строя не по широковедущим заявлениям политических партий, а по их конкретным делам. Именно поэтому с каждым днем крепнет социально-политическое единство советского народа, выражающееся в росте авторитета Коммунистической партии, нерушимого блока коммунистов и беспартийных. И вся деятельность Советов в минувшем пятилетии была подчинена осуществлению конкретных задач, поставленных XXIV съездом КПСС, успешному выполнению планов девятой пятилетки, практическому осуществлению ее главной задачи — дальнейшего повышения материального благосостояния советских людей, культурного уровня их жизни.

Достаточно сказать, что только в нашем Ангарске за девятую пятилетку расходы на просвещение и здравоохранение выросли на 33 процента. Так, в завершающем году пятилетки только за счет бюджета городского Совета (без средств профсоюзов) на здравоохранение будет израсходовано 8,5 миллиона рублей и 8,1 миллиона на цели просвещения, к которым надо приплюсовать огромные средства, выделяемые государством на профессионально-техническое образо-

вание. Более чем на 260 тысяч рублей в год возросли выплаты пенсий ангарчанам.

Но рост благосостояния — это прямое следствие и роста трудовой активности советских людей. «Государство — это мы» в нашей Советской стране стало реальностью всей нашей жизни, всех наших планов, всех наших свершений. И досрочное завершение пятилетнего плана промышленности города, выпуск на миллионы рублей сверхплановой продукции — еще одно доказательство заинтересованности трудящихся в росте экономического могущества нашей Родины.

Практика строительства социализма выработала многочисленные формы непосредственного участия трудящихся в обсуждении и решении коренных вопросов жизни трудового коллектива. Самым массовым методом коммунистического строительства является социалистическое соревнование. Развернувшееся сейчас соревнование за досрочное выполнение пятилетнего плана и достойную встречу XXV съезда КПСС — это прямое участие миллионов трудящихся в решении важнейших государственных задач, осуществлении величественных планов партии в той борьбе, которую она ведет за укрепление мира, социализм и прогресс всего человечества.

Наша Советская власть — подлинно народная власть. Она предоставляет трудящимся огромные права и блага. Но она предъявляет к каждому гражданину нашего социалистического государства и самые высокие требования в труде и дисциплине, в личном и общественном поведении, в исполнении своих гражданских обязанностей. Быть советским человеком — высокая честь, быть достойным этой чести — святая обязанность каждого гражданина Союза Советских Социалистических Республик.

ского института народного хозяйства получила специальность экономиста и трудится на Усольском химкомбинате.

Недавно мы подсчитали, что за годы учебы мои дочери получили от государства голубку в виде стипендии свыше пяти тысяч рублей, а ведь, кроме этого, они получили самое основное — знания и специальность. И все это бесплатно. Конечно, без такой помощи государства мы с женой вряд ли смогли бы своими силами учить их дальше после школы, дать им высшее образование. У нас с женой отцы и деды были рабочие и крестьяне, а наши дети окончили училища и институты — это возможно только в нашей стране, при наших законах.

На следующий год мне подойдет время идти на заслуженный отдых, и государство будет выплачивать мне пенсию. С чувством глубокой благодарности мы с женой говорим: «Спасибо партии и правительству, спасибо нашей самой демократической в мире Советской Конституции за огромную заботу о рабочем человеке, о всех советских людях».

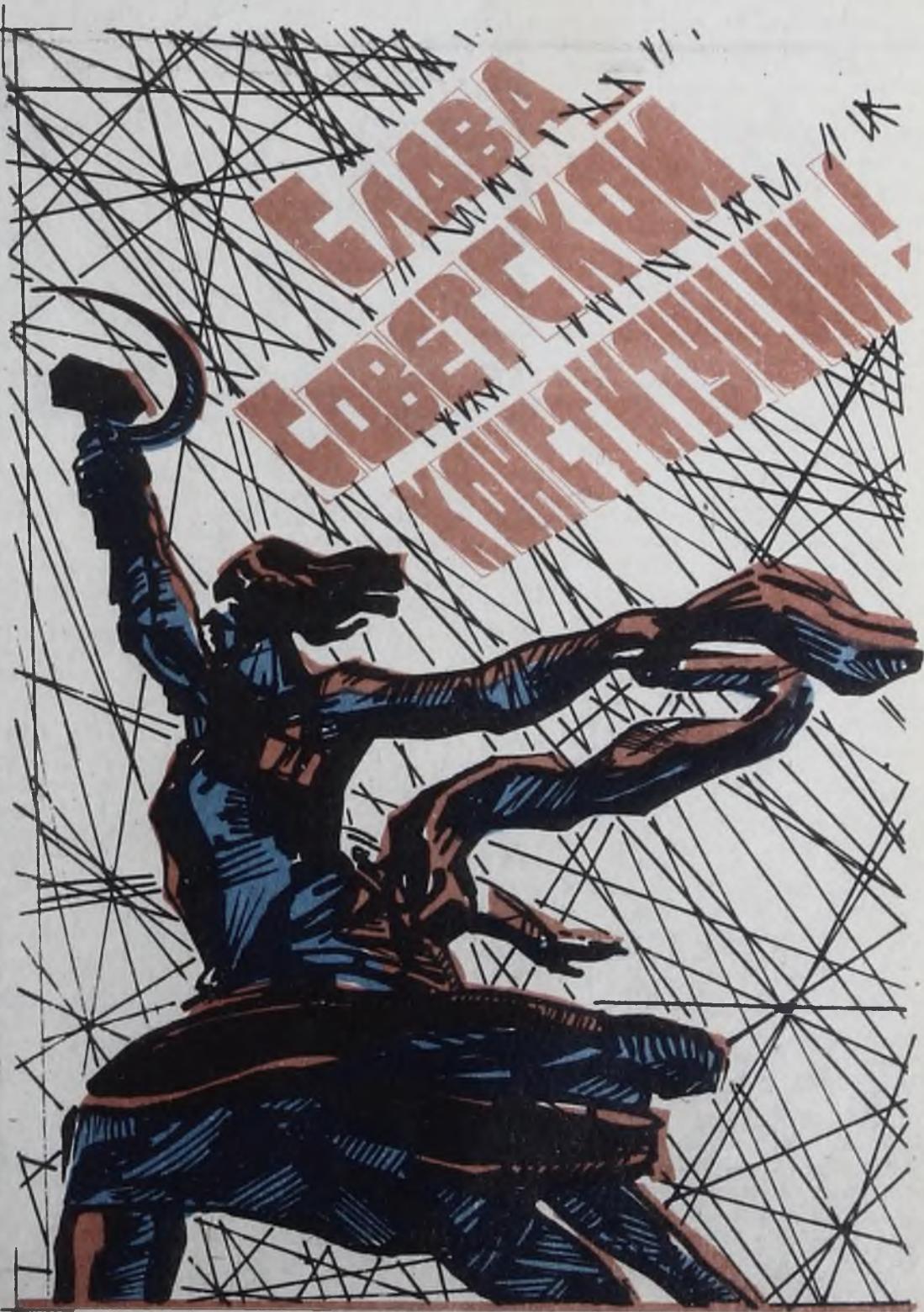
Н. КОНДРАТЕНКО,
котельщик завода монтажных заготовок.

СПАСИБО ПАРТИИ!

«Право на труд, право на отдых, право на образование...». Эти замечательные слова, записанные в нашей Конституции, стали обычными в повседневной жизни, и многие из нас никогда не задумываются над ними. Работа, отдых на курортах и в санаториях, учеба в школах, средних и высших учебных заведениях навсегда вошли в быт советских людей. Сотни тысяч, миллионы советских семей получают от государства огромную повседневную помощь в воспитании наших детей, и это воспринимается как должное.

С чувством глубокой благодарности я хочу рассказать о той заботе, которую ощутила наша семья. В Ангарске мы живем с 1952 года. Я работаю на заводе монтажных заготовок котельщиком, жена, Любовь Андреевна, — на керамическом заводе дробильщицей. Наша семья обычная, рабочая, таких семей в Ангарске тысячи.

У нас три дочери — Наташа, Светлана и Ольга. Все они учились в ангарских школах, получили образование. У старшей, Наташи, оказалось влечение к музыке. Она окончила музыкальную школу, затем Иркутское училище искусств. Сейчас работает в Арктике в поселке Черский преподавателем музыкальной школы по классу баяна. Светлана после окончания Иркутского политехнического института работает инженером-энергетиком в Свердловске. Младшая дочь Ольга в этом году после окончания Иркут-



ВЫСОТА МОНТАЖНИКОВ

Биография одной бригады

Есть на стройках народ

отчаянный,

Их монтажниками зовут.

Под ногами глобус качается,

Ветры в небе песни поют.

Строят парни огромный город,

Строят парни большую химию...

Саша стоял перед классом и в такт стихам рубил ладонью воздух. С этих полюбившихся стихов он начал свой рассказ о романтической профессии монтажника-высотника, о рабочих буднях на ударной стройке. Перед ним, тесно набившись за парты, сидели старшечки (шел час профориентации), и бригадир МСУ-42 треста Востокхиммонтаж Александр Ставинов пригласил ребят после окончания школы в монтажники.

Он говорил о величественных колоннах, установках и эстакадах, что остаются после них на сибирской земле. Много и интересно говорил о замечательных бригадах Владимира Лещенко, Ивана Ларькина, Петра Кузикова, Ивана Целищева и многих других, построивших своими руками большую химию.

Мальчишки, которым идти в завтрашний день и уже думать — кем быть, внимательно слушали бригадира. Наверное, не одному из них запали в душу слова: «Если хотите стать создателями — идите в рабочие!».

Для себя он выбрал судьбу строителя полтора десятилетия назад. Кто-то однажды сказал: «У каждого должен быть свой Братск!». Это в том смысле, что каждый должен в жизни сделать что-то значительное, что останется людям надолго, вечно. Когда 14 лет назад Саша вместе со своими сверстниками-«фабзайцами» приехал в Ангарск, его ошеломил размах стройки. Вот это масштабы! Уже тогда в письме матери он пишет: «Буду строить самый большой в стране комбинат. Очень нужная страна. Я работаю монтажником...».

Это было время, когда на карте Иркутской области наравне с крупнейшими комсомольскими стройками значилась и ангарская нефтехимия.

Ему повезло не только в том, что попал на большую стройку. Влюбленность в свое дело, требовательность во всем от малого до большого, умение организовать работу бригады с наибольшей отдачей — всем этим качествам Ставинов учился у таких опытных бригадиров, как Московских, Ларькин, Лещенко и другие.

Более десяти лет назад Ставинов возглавил бригаду. Полтора десятка таких же, как он сам, молодых парней создали единый работоспособный коллектив, и уже через несколько месяцев своей работы прочно заявили о себе, потеснили передовые коллективы.

Строить приходилось не только в Ангарске, монтировали нефтеперерабатывающий завод в Башкирии, промышленные предприятия на Урале, в Западной Сибири. В 1966 году, накануне 50-летия революции, всей бригадой приступили к монтажу нового завода на нефтехимкомбинате. Саша тогда выпросил у художника ведро с краской и самолично написал на фермах эстакады: «Даше полистирол!».

Это были дни, заполненные напряженной работой. Страна нуждалась в отечественном полистироле. Ребята работали не считаясь со временем. Строился не только завод. В те напряженные недели и месяцы прошел проверку на прочность коллектив бригады.

Как-то я спросил у него: «Какой из объектов самый запоминающийся?».

Он немного подумал и ответил:

— Для монтажника каждый объект памятный. Мы уходим с объекта самыми последними. После нас уже луск. Поверись, бывает чуточку грустно, словно оставляешь частицу самого себя...

— Расскажу, как мы однажды сработали трудный заказ, — продолжал

ни. Вечером толкую с парнями. Так, мол, и так, предлагаю вести сборку банок прямо на земле, секциями. Затем ставим на тележку и по рельсовой дороге — на бетонное основание. Ребята план одобрили.

Распланировали бульдозером площадку, раскатали рулоны, проложили рельсовую дорогу, начали сборку. Через неделю банка была готова. Теперь надо ставить ее на тележку, на «попа». Вечером договариваемся: подъем вести утром, в 4 часа. Надо успеть до начала рабочего дня, пока всяких там зевак не будет, да еще одна причина была: над сте-

ка угрожающе наклонилась. Эти секунды Ставинову запомнились на долгие.

Пришлось исправлять ошибку — развешивать банку. Двинулись дальше — тут опять неудача. Когда предвигали банку с тележки на фундамент, на рельсах оказался кусок сварки. Что делать? Не начинать же все с начала. Хорошо, тракторист опытный попался — предложил сработать на пускате. Меньше скорость — сильнее цепкость.

Это теперь легко сказать — сделано, оработано, а тогда... Устали зверски.

Это был рекордный темп в монтажном деле. Были, конечно, и потом рекордные рыжки, но тот случай — особенный. Тогда от него, бригадира, потребовалось напряжение всех сил, воли, сосредоточенности. В его руках находилась судьба ответственного задания.

Каким должен быть современный бригадир? Один из старых рабочих, много лет отдавший монтажному делу, сказал так:

— Бригадир — это прежде всего толковый организатор. Технически грамотный рабочий, мыслящий по-инженерному. Пробивной, требовательный, где надо — быть жестким, человечным, хитрым, обладать чувством юмора...

Вот сколько требований к бригадиру.

За десять лет бригадирства Ставинову не раз приходилось сталкиваться с вопросами, в решении которых надо было вкладывать свой организаторский талант. А взять хотя бы эту историю с бытовкой, о которой до сих пор много говорят на стройке.

Занимались ставиновцы, как и все другие строители, обычным вагончиком, каприз много на стройке. С обшарпанными боками, на которых стереотипные надписи: «Бытовка бригады такого-то», «ответственный за противопожарное состояние такой-то». Не лучший вид она имела и внутри. Электропечь, стол, за которым наскоро перекусывали свой нехитрый обед монтажники и за которым устраивались жаркие доминантные баталии. Где-нибудь в углу сбрасывались монтажные пояса, каски, инструмент, туда же в конце дня бросали пыльные рабочие спецовки. И так изо дня в день, из года в год. Удобства никаких, не говоря уж об уюте.

Разговор о переустройстве своей бытовки Саша заводил в своей бригаде не раз. «Почему, — доказывал он, — строители должны проводить минуты своего отдыха в помещении, где царит холод, грязь, неуют. Делают же на заводах и фабриках бытовки, где чисто, тепло и уютно. Почему мы должны с этим мириться?».

Были и такие, кто говорил, что, дескать, стоит ли беспокоиться из-за нескольких часов, потерпим. Зато сейчас, когда в бытовке удобные кабинеты-раздевалки, имеется душ, отопление, умывальники, зеркала, столы, современные электроплатфоны, приемник, газовая печь, стены отделаны пластиком, а пол — линолеумом, ребята нередко удивляются: «Как же мы раньше жили?».

Теперь в бытовке у ставиновцев появляются гости. Приходят прорабы, бригадиры, монтажники, отделочники, неподдельно

восхищаются и пытаются брать это новшество на вооружение.

Сейчас в бригаде 23 человека. Из тех, кто трудится со дня ее создания, — Виктор Зайцев, Андрей Шухляев, Владимир Баштанов, Владимир Димов, Борис Кныш, Иван Квизев, это, как говорит бригадир, — золотой фонд бригады. Позднее пришли и зарекомендовали себя Сергей Борисов, Валентин Сорокин, Владимир Шипицын, Владимир Климов и другие. В основном, выпускники ГИТУ. Очень часто мастера производственного обучения училищ обращаются к Ставинову с просьбой взять на практику их воспитанников. И Ставинов берет. Приглядывается к ним. И нередко трудолюбивому,мышленному паренку говорят в конце практики: «Приходи, возьмем в бригаду». Для учащегося это лучшая аттестация.

О ДЕЛАХ бригады свидетельствуют многочисленные грамоты, вымпелы, денежные премии. Грамоты и вымпелы хранятся в бытовке, на почетном месте. Это — гордость всего коллектива. За десять лет люди прошли проверку не только трудом, но и на психологическую совместимость, их объединяет не только дело, но и общность интересов. Появились свои традиции. Пришел в бригаду молодой рабочий, Саша обязательно знакомит его с достижениями бригады, ее славной рабочей биографией. Эти беседы учат гордиться за свой коллектив, гордиться за звание рабочего человека.

Каждое Сашино слово о своих парнях — всплеск восторга. С гордостью он говорит о Викторе Зайцеве, который умеет только ему известным методом в короткий срок обучить молодого рабочего монтажной науке. А Андрей Шухляев? Тот может сработать любое задание в темпе, не забывая о хорошем качестве. Или Аркадий Егоров, молодой монтажник, но заявивший о себе с первых дней работы. Комсорг бригады, пример для молодых рабочих. Да и другие ребята — монтажники со знаком качества!

Я как-то спросил Ставинова: «Неужели в бригаде все без всяких изъянов?». Он уверенно ответил:

— Квельх не держу. Если и бывают такие, так они сами уходят, спокойно, без скандала. Просто не выдерживают на психологическую совместимость...

В ОТ этой уверенности в своих парнях и дает ему основное брать на плечи бригады ношу гораздо тяжелее. В день, когда всей бригадой обсуждали социалистические обязательства, посвященные XXV съезду КПСС, решили бороться за право называться именем съезда. Справятся ли?

В социалистическом соревновании среди комсомольско-молодежных бригад за первый квартал этого года завоевали первое место. Во втором квартале снова успех. Снова первое место. Первенство они сохранили и в третьем квартале. Есть уверенность, что по итогам года ставиновцы обеспечат себе твердое первенство.

А. ХАМЗИН.

На снимке: А. Ставинов.



он. — Однажды вызвал меня начальник управления и говорит: «Есть мнение послать тебя в срочную командировку. На одной из важных строек нужны толковые монтажники. Короче говоря, нужно смонтировать банки на бетонном производстве. А бетонное производство — судьба стройки. Тут сложность в том, что сроки сорваны, и вам необходимо с минимальными затратами времени произвести монтаж банок. В общем, подбирай крепких парней и айда...».

В ОТ ТАК с двенадцатью хлопцами я выехал в командировку. Дело оказалось гораздо сложнее, чем я думал. Нужно собрать 4 металлические банки диаметром пять метров, высотой более тридцати и весом почти соток тонн. А тут еще местное начальство с ультиматумом — дескать, размышлять нечего.

Ребята у меня подобрались толковые, из своей бригады взял Виктора Зайцева, Володю Баштанова, Володю Димова. И из других ребята тертые.

Первым делом, прибыв на место, разыскал площадку, где предстояло вести работы. Все на месте. Рулоны листового металла, фундаменты готовы — дело за нами. Тут же созрел план. Рискованный, правда, но обещающий немалый выигрыш во времени.

пью, где находилась площадка, целый день дуют ветры. А утром затихают. Самое время.

Ровно в четыре над площадкой вспыхнули прожекторы. По команде Ставинова четыре трактора натянули тросы. С этого момента все подчинено воле бригадира. Он стоял так, чтобы его видели одновременно все трактористы.

— Вира, помалу!

Тросы натянулись, нутужно заработал двигатель первого трактора. Край банки оторвался от земли и стал медленно подниматься. Банка от натяжения гулко вздрагивала. В такие моменты холодело под ложечкой. А вдруг! Но банка упрямо ползла вверх. И наконец, чуть качнувшись вперед, стала вертикально на тележку. Вдох облегчения. Одно дело сделано. Теперь осталось подвести ее и поставить на фундамент.

Снова команда. Снова натянулись тросы, теперь уже тележка медленно катилась по рельсам, а с трех сторон двигались еще три трактора, страхуя это громоздкое сооружение в вертикальном положении.

Уже на самых подступах к фундаменту случилось непредвиденное: один из трактористов перестарался и дал натяжку сильнее, чем положено. Бан-



Подходит к финишу завершающий год девятой пятилетки. у соревнующихся коллективов самый напряженный период. У кого при подведении итогов окажутся лучшие показатели, тот первым перешагнет порог 10-й пятилетки. По производительности, трудовой дисциплине, общественной деятельности, рацпредложениям и будет определяться победитель трудовой вахты.

В четвертом цехе АЭМЗ уверенно сохраняет лидерство молодежная бригада слесарей-сборщиц Ольги Белоусовой, которой было доверено собрать юбилейный, 50-тысячный автоматический выключатель.

На снимке: бригадир О. В. Белоусова.

П О С Л Е объединения цехов 1-3 и 5-6 автоматизация конвейеров стала не только необходимой, но и реальной. И цех приступил к решению задачи первой очереди — переносу диспетчерского пункта из объекта № 32 в объект № 606. Поэтому-то П. П. Панину, мастеру по электрооборудованию, еще раз приходится просматривать проект, продумать последовательность работ, наметить план, с чего, когда и как вести работу, и дать необходимые указания рабочим своего участка.

Петру Петровичу под сорок. Из них двадцать с лишним он работает на заводе полуконвейером. Восемнадцатилетним мальчишкой, после окончания в 1952 году Березниковского ремесленного училища, пришел он в цех и стал работать электромонтером, а теперь вот мастером.

П. П. Панин — с беспокойным характером и деятельной натурой — весь в деле. За время работы в цехе он подал более пятидесяти рационализаторских предложений с экономическим эффектом в 20 тысяч рублей. Более сорока рабочим он помог стать квалифицированными специалистами.

Выполняя свой личный творческий план и дополнительные обязательства на последний, завершающий год пятилетки,

МНОГОГРАННОСТЬ

Товарищ о товарище

Панин добился того, что коллектив руководимого им участка выполняет производственные задания на 115 — 120 процентов. Подано восемь рационализаторских предложений с экономическим эффектом 3,6 тысячи рублей. подготовлено на рабочие места шесть молодых рабочих. Панин принял активное участие в разработке и внедрении в цехе двух планов НОТ, предложенных творческой бригадой завода и давших экономию 47 тысяч рублей.

В цехе Петр Петрович пользуется авторитетом и уважением. А заслужил он это благодаря своим знаниям и отношению к делу, безукоризненной трудовой и производственной дисциплине, добросовестному выполнению общественных поручений, справедливому отношению и требовательности к товарищам по работе, чуткости и отзывчивости на запросы людей. На хорошее отношение люди отвечают доверием, которое заслужить непросто. А о том, что Петру Петровичу доверяют, свидетельствует то обстоятельство, что много лет подряд его избирают председателем цехового комитета профсоюза. Работа эта многогранная, требует много времени и внимания.

Одним из важных вопросов, которым занимается возглавляемый П. П. Паниным цеховой комитет, является соревнование.

В коллективе имеются не только цеховые, сменные и бригадные, но и индивидуальные обязательства. В честь XXV съезда КПСС все обязательства пересмотрены и успешно выполняются. Итоги ежемесячно подводятся сменными и цеховыми комитетами, доводятся до каждого человека на собраниях смен и служб, через стенную печать, доску показателей. В цехе сейчас 189 ударников коммунистического труда, много передовиков производства. Это и дежурный слесарь Петр Николаевич Ластовина, награжденный в 1974 году орденом Трудового Красного Знамени, Надежда Кузьминична Мельникова, электросварщица цеха, имеющая много благодарно-

стей и многократно награжденная почетными грамотами, председатель женсовета цеха, студентка-заочница института народного хозяйства, Илья Никифорович Морин, токарь, член завкома и председатель совета наставников цеха, и многие другие. Смена № 2 по итогам соревнования признана лучшей смелой АНХК.

П. П. Панин уделяет много внимания организации отдыха трудящихся. От того, как люди отдыхают, зависит их трудовая активность, их настрой в труде. В этом году в профилактории АНХК уже отдохнул 71 рабочий, 18 человек провели свой отдых в туристском лагере «Ангара», 18 совершили туристские поездки по городам Союза, 300 человек отдыхало на базе отдыха «Юбилейная». Была оказана помощь в приобретении бесплатных путевок в профилакторий АНХК 20 участникам Великой Отечественной войны, нуждающимся в отдыхе и лечении. Более десяти раз смены и службы коллективно выезжали на отдых в лес и на озеро Байкал. Многие рабочие проводят свое свободное время в спортивных залах и на площадках, участвуя в лыжной, волейбольной, шахматной и городошной секциях. Шахматисты цеха занимают в соревнованиях первые места по заводу. В летней заводской спартакиаде цех занял третье место. 26 рабочих сдали нормы на золотой значок ГТО.

Сейчас в цехе установлены новые электротельеры, заменены некоторые столы питателей, отремонтированы бункера, переоборудованы операторные, узел обработки вагонов с полуконсом и другие усовершенствования. Но этого, конечно, еще мало, чтобы техническая вооруженность и условия труда соответствовали потребностям сегодняшнего дня, были бы на уровне передовых предприятий страны. Но, несмотря на эти и некоторые другие недостатки и трудности, коллектив цеха один из лучших на заводе.

М. ЮХРИЛОВ,
рабкор.

П РА В О Н А Т Р У Д

Работа электрообмотчика

Петра Михайловича Носовца отличается высоким качеством. Включившись в соревнование, его звено ежедневно перекрывает норму выработки. Петр Михайлович много внимания уделяет воспитанию молодых кадров в электроремонтном цехе УЭС АНХК, он подготовил 4 специалистов.

На снимке: П. М. Носовец (справа) и его ученик Александр Нестеров.

Фото И. АМОСОВА.



С Е Г О Д Н Я мы перечитываем десятки писем наших читателей, которые свидетельствуют о том, как велика роль женщины в экономическом, социальном и культурном развитии страны. В нашем молодом городе нет такой сферы производственной и общественной деятельности, где бы вдохновенно и творчески не трудились женщины. Возьмем просвещение. Процент женщин здесь самый значительный. И это объяснимо: женщины от природы дан этот дар — испытывать терпеливо, настойчиво и мудро. Об этом можно прочесть и в письмах. Вот, например, что писала К. Н. Луговая:

«Только благодаря коллективам воспитателей детских учреждений, учителей мои дети — сын, дочь и старший внук — получили среднее и высшее образование».

В другом письме (автор И. Михайленко) — рассказ об учительнице начальных классов школы № 6 Елизавете Ивановне Горняковой. «Это учительница моей внучки, — читаем в письме. — Знаю, как трудно сегодня работать в школе, но то, что наши дети растут развитыми, многим интересуются, в этом большая заслуга учителей».

Многие годы отдавала школе Елизавета Мария Андреевна, в последние годы — воспитатель группы продленного дня в школе № 18. «Для нас, родителей, — пишут Иванова, Борисова, — Мария Андреевна — большой помощник. Мы спокойно работаем, зная, что дети в надежных руках...».

Как видим, наши читатели по достоинству оценивают тяжелейший педагогический труд, с большой теплотой пишут о

опыта. Труд их нельзя сравнить ни с каким другим, ибо здесь постоянно идет борьба за здоровье и жизнь человека — самое ценное богатство нашего государства.

«Мне, как инвалиду Отечественной войны, часто приходится обращаться за помощью к Вепревой Елизавете Александровне — заведующей терапевтическим отделением горбольницы № 2, — пишет

руги Н. Суздальев и А. Амиров). «Почти два месяца пролежала в городской больнице. Лечила меня врач Надежда Михайловна Демиденко. В том, что я сейчас здоров и работаю, заслуга прежде всего этого врача и всех тех, кто ухаживал за мной» (А. Юрков).

Валентина Прокопьевна Тимофеева живет в Черемхове, работает воспитателем детского сада. В нашем городе она была в гостях. И случилась

чащий врач Лидия Ивановна Мангутова. Я никогда не забуду людей, которые поставили меня на ноги, вернули способность трудиться, радость жизни...».

В О Т такие коротенькие письма, написанные людьми разного возраста, — яркое свидетельство того, с какой ответственностью наши женщины исполняют свой служебный и человеческий долг.

Детские учреждения, предприятия торговли и службы быта — здесь тоже преобладает женский труд. И здесь тоже со всей силой проявились женское беспокойство, заботливость и хлопотливость.

За всеми письмами, рассказывающими о частных случаях, видится значительный факт, характерный для нашей действительности: во всех сферах производственной деятельности самое активное участие принимают женщины. Они имеют равные права с мужчиной. И они отдают все свои силы, талант, опыт и знания строительству коммунистического общества.

ВДОХНОВЕНИЕ И ТВОРЧЕСТВО

ОБЗОР ПИСЕМ

женщинах, отдающих школе, детям свои знания, опыт и мастерство, свою душевную щедрость.

Возьмем другую отрасль — здравоохранение. Здесь женщины тоже составляют большинство. Среди них много высококвалифицированных специалистов, постоянно работающих над совершенствованием своих знаний и практического

Я. Г. Кавиния. — Это добрый и чуткий человек. Словом, удивкой она умеет утешить больного, заглушить его страдания. Хотелось бы выразить глубокую благодарность нашему дорогому доктору за милосердие и большое внимание к нам, ее пациентам...».

В следующих письмах читаем: «Нам с мужем пришлось пережить операцию на глазах. Сейчас со зрением намного лучше. Этим мы обязаны врачам Марии Александровне Немчиновой, Галине Константиновне Почейкиной, Людмиле Константиновне Черновой...» (суп-

беда, которая на два с половиной месяца уложила ее в больницу нефтехимического комбината. «Я не услышала слов по поводу того, что не работаю на комбинате и не живу в городе, хотя меня могли и не принять здесь. С большим вниманием ко мне отнеслись заведующая гинекологическим отделением Нина Кузьминична Сбитнева и ле-



Из года в год растет число учащихся в профессионально-технических училищах, в общеобразовательных средних школах. Только в городских профессионально-технических училищах учатся шесть тысяч юношей и девушек, которые через год - два пополнят ряды рабочего класса.

На снимке: идет лабораторная работа в ГПТУ-36.

Фото А. ХАМЗИНА.

ПРАВО НА ОТДЫХ И ОБРАЗОВАНИЕ

В нашем городе созданы условия для духовного развития человека. Большая сеть общественных библиотек, Дворцы культуры, где каждый может найти себе занятие в любом из многочисленных кружков художественной самодеятельности. Только в одном Дворце культуры «Современник» насчитывается более 20 самодеятельных коллективов, которые посещает свыше 400 человек.

На снимке: идет репетиция в музыкально-драматической студии Дворца культуры «Современник».

Фото А. ХАМЗИНА.

ПОСОВЕТУЙТЕ, ЧТО ПОЧИТАТЬ...

ЭТУ ПРОСЬБУ Антонине Матвеевне Киндеевой приходится слышать постоянно. И выполняет она ее охотно и с радостью. Вот уже 10 лет Антонина Матвеевна ведет общественную библиотеку при жилищно-эксплуатационной конторе № 4 ЖКУ АНХК. В прошлом учительница, она легко ориентируется

в необъятном книжном море, любит книгу.

При знакомстве Антонина Матвеевна о себе сказала немного:

— Не могу сидеть без дела. Конечно, нелегко, годы сказываются — уже 70, а не представляю, как можно быть без работы и забот. Жить радостнее, когда знаешь, что нужен людям.

И люди платят ей уважением, благодарностью, говорят много хороших и теплых слов в ее адрес.

Роза Прокопьевна СТЕПАНОВА, заведующая отделом передвижного фонда библиотеки профкома нефтехимического комбината:

— Эта общественная библиотека — одна из первых при ЖЭКах и одна из лучших. И польза от нее большая. Ведь Антонина Матвеевна — не только пропагандист книги, но и воспитатель. Научить любить книгу не просто! За все берется с охотой, все делает от души. Ее жизнелюбности можно только позавидовать.

Екатерина Федоровна Ильичева, начальник ЖЭКа-4:

— Библиотека создана руками Антонины Матвеевны. Это энтузиаст своего дела. Каждый, кто придет в нашу библиотеку, встретит радушие и внимание. Она знает вкусы всех своих читателей, всегда подберет нужную книгу.

А выбрать здесь есть из чего. Фонд около трех тысяч книг, журналы, роман-газеты. А люди все несут в дар книги. Высятся стеллажи с полным собранием сочинений В. И. Ленина, произведениями русских и советских писателей, детской литературой, томами Бальзака, Диккенса, Уэллса, Голсуорси. Почти полностью представлена классика. Особенно довольны школьники и студенты.

Как правило, все триста читателей берут книги только здесь. «Всегда найдешь, что выбрать. Да и потом Антонина Матвеевна поможет», — говорят воспитатель ЖЭКа Татьяна Павловна Клоц, работник НПЗ Владимир Алексеевич Сорокин, пенсионер Николай Григорьевич Виноградов, школьники. Кстати, школьники — первые помощники Антонины Матвеевны в сборе книг и посещении читателей.

Заканчивается рабочий день — и люди спешат в библиотеку. Их ждут здесь книги и гостеприимная хозяйка — Антонина Матвеевна Киндеева.

Л. МУТИНА.

Редактор В. А. СТАРИКОВ.

КИНОКЛУБ ДЛЯ ПИОНЕРОВ

КИНОТЕАТР «Юность» и внешкольный отдел Дворца культуры «Современник» приглашают школьников на занятия киноклуба «Пионер» — всем ребятам пример. Их ждут беседы о том, каким

должен быть пионер, и художественные фильмы: «Александр Матросов», «Красный галстук», «Верный друг Санчо» и другие.

Для любителей кинопутешествий открыт в кинотеатре ки-

ноклуб «Юные туристы», знакомящий с заповедными уголками природы разных стран. А киноклуб «Путешествие в сказку» открывает удивительный мир сказок, историю ее создания, появления на экра-

«МИР» — 5—8 декабря — Автомобиль, скрипка и собака Клякса. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. Для детей — 5—7 декабря — Сказка о пастухе и прекрасной принцессе. 9.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Африканский слон. 13. 5 декабря — Ливень. 15, 17, 19. 6—7 декабря — Двое в городе. 15, 17, 19. 7 декабря — Без семьи. Али-баба и 40 разбойников. 13. 8 декабря — Валерий Чкалов. 9-40.

«КОМСОМОЛЕЦ» — 5—7 декабря — Фронт без флангов (2 серии). 10, 13-30, 16-40, 20. 7 декабря в верхнем фойе — Петушок и солнышко. 10, 12-10, 14-10. 8 декабря — Есения (2 серии). 10, 12-30, 15, 17-30, 20.

«ПОБЕДА» — 5—8 декабря — Любовь земная (дети до 16 лет не допускаются). 10, 11-50, 13-40 (удл.) — Дамаск — жемчужина Востока, 16, 18, 20, 21-50 (удл.) — Дамаск — жемчужина Востока. Для детей — 5—7 декабря в верхнем фойе — Петушок и солнышко. 10-10, 12, 14, 16-10.

«ГРЕНАДА» — 5—8 декабря — Афоня. 12, 16, 18, 19-40 (удл.) — Мастер красоты, 21-50. Для детей — Большое космическое путешествие. 10, 14.

ДК НЕФТЕХИМИКОВ — 5 декабря — Горечь разлуки. 15, 17, 19. 6—7 декабря — Пятое наступление (2 серии). 15, 18. Для детей — Молодые яблоки. 14.

«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — 5—8 декабря — Любовь земная (дети до 16 лет не допускаются). 10, 12 (удл.), 14-30, 16-20, 18-10, 20, 21-50. Зал «Восход» — 5 декабря — Приключения Тома Сойера. 10-10, 15-30. Звездочка, № 8. 13-30, 14-30. Любовь земная. 11-40, 17, 19, 21. 6—7 декабря — Свистать всех наверх. 10-10, 14-20, 15-40. 6 декабря — Тени исчезают в полночь (1-я серия, 2 части). 11-40, 17, 19-50. 7 декабря — Тени исчезают в полночь (2-я серия). 11-40, 17, 19-50. 8 декабря — Мальчишки мечтают. 10-10, 13-30, 15-10. Не обманывай, дорогой. 11-40, 17, 19, 21.



ПЯТНИЦА, 5 ДЕКАБРЯ

1-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
9.55 — Программа передач.
10.00 — Новости.
10.10 — «Сегодня» — День Конституции СССР.
10.40 — Цв. тел. «Стихи советских поэтов».
10.55 — Цв. тел. «Люди Страны Советов». «Коммунист». Художественный фильм. «Мосфильм». (1957 г.).
12.55 — Цв. тел. Чемпионат СССР по хоккею. «Химик» (Воскресенск) — ЦСКА.
13.40 — Цв. тел. «На арене цирка».
14.25 — Цв. тел. Программа мультфильмов. «Спасибо». «Прометей».
14.55 — «Я голосую...». Телевизионный очерк.
15.25 — Цв. тел. «Алая гвоздика». Концерт участников Международного молодежного фестиваля песни в г. Сочи.
16.55 — Цв. тел. Стихи советских поэтов.
17.10 — Цв. тел. «Это сладкое слово — свобода». Художественный фильм. 1-я серия.
18.30 — «Время».
19.00 — «Сегодня» — День Конституции СССР.
19.40 — Цв. тел. «Свет Зен». Передача 2-я.
20.10 — Цв. тел. «На арене цирка».
21.00 — Новости.
21.20 — Цв. тел. «Люди Страны Советов». «Коммунист». Художественный фильм. «Мосфильм». (1957 г.).
23.30 — Цв. тел. Концерт популярной симфонической музыки.
24.00 — «Время». (До 00.30).

2-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
20.00 — Специальный выпуск информационной программы «Приангарье».
20.30 — Фильмы-лауреаты. «Операция «Трест». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 4-я серия.
21.55 — Клуб «Читатель и писатель». (До 22.40).

СУББОТА, 6 ДЕКАБРЯ

1-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
9.30 — «Здравствуйте, малыши».
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
9.55 — Программа передач.
10.00 — Новости.
10.10 — Премьера документального фильма. «Сын партии». (Ленинградская студия кинохроники).
11.15 — Цв. тел. «Музыкальный абонемент».
12.00 — Цв. тел. «Поэзия». А. Плещеев. (К 150-летию со дня рождения).
12.30 — Цв. тел. «Ребятам о зверятах».
13.00 — Цв. тел. Музыкальная программа «Утренняя почта».
13.40 — Цв. тел. «В каждом рисунке — солнце».
13.55 — «Для вас, родители».
14.25 — Цв. тел. «Здоровье».
15.00 — «Очевидное — невероятное».
16.00 — «С песней по жизни».
16.45 — Цв. тел. Политический обозреватель Ю. А. Жуков отвечает на вопросы телезрителей.
17.30 — Цв. тел. «Это сладкое слово — свобода». Художественный фильм. 2-я серия.
18.30 — «Время».
19.00 — Цв. тел. Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» — ЦСКА (Ленинград).
21.15 — Новости.
21.30 — Цв. тел. «Природа и человек».
22.05 — Цв. тел. «К нам прилетают птицы». Художественный фильм.
23.30 — Цв. тел. «Поэзия». А. Плещеев.
24.00 — «Время».
00.30 — «По концертным залам Москвы».
01.30 — Цв. тел. Кубок интервидения по

художественной гимнастике. Передача из ГДР. (До 02.15).

2-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
19.00 — «Вечера в Художественном музее».
19.30 — «В горах реки бурные». Телевизионный художественный фильм.
20.50 — «Три вопроса для любителей искусства».
21.35 — Концерт. (До 22.05).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 ДЕКАБРЯ

1-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
9.20 — «Пионерская орбита».
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
9.55 — Программа передач.
10.00 — Новости.
10.10 — Цв. тел. Премьера телевизионного документального фильма. «Творческое объединение «Экран»».
11.00 — Цв. тел. «Музыкальный кюск».
11.30 — «Слово коммуниста». Телевизионный очерк о Герое Социалистического Труда наладчике Орловского завода приборов А. П. Разинкине.
11.45 — Программа мультфильмов. «Сердце храбреца». «Сказка о пастухе и прекрасной принцессе».
12.15 — Цв. тел. Кубок интервидения по художественной гимнастике. Передача из ГДР.
13.00 — «Служу Советскому Союзу».
14.10 — Цв. тел. «Клуб кинопутешествий».
15.10 — Цв. тел. «Международная панорама».
15.40 — Ю. Милютин «Девичий переполох». Спектакль Московского театра оперетты.
18.30 — «Время».
19.00 — Спортивная программа.
19.40 — «Сельский час».
20.40 — Народные песни и романсы в исполнении народного артиста СССР Ю. Гуляева.
21.00 — Новости.
21.15 — Цв. тел. Кубок интервидения по художественной гимнастике. Передача из ГДР.
21.55 — «Парад-алле». Художественный фильм. (1969 г.).



«ПИОНЕР» — 5 декабря — Искатели затонувшего города. 9-40, 11-30, 13-20, 15-10. Фронт без флангов (2 серии). 17, 20-20. 6 декабря — По щучьему велению. 9-40, 11-30, 13-20, 15-10. Фронт без флангов (2 серии). 17, 20-20. 7 декабря — По щучьему велению. 9-40, 11-30, 13-20, 15-10. Фронт без флангов (2 серии). 17, 20-20. 8 декабря — И тогда я сказал: нет. 9-40, 11-30, 13-20, 15-10. Фронт без флангов. 17, 20-20. Зал «Хроника» — 5 декабря — Самодельник в космосе. 10, 11, 12, 13, 14, 15. Здравствуй, земля целинная. 16, 19. Встреча у старой мечети. 17-10, 20-20. 6 декабря — Здравствуй, земля целинная. 19. Встреча у старой ме-