

# ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издаётся с 24 ноября 1951 года

№ 108 (5158) | ЧЕТВЕРГ 29 МАЯ 1975 года ЦЕНА 2 коп.

**С**ЧИТАННЫЕ недели остаются до конца первого полугодия. Второй квартал во многом определяет успешное выполнение программы завершающего года пятилетки, особенно на пусковых объектах.

Лето — напряженная пора на каждой строительной площадке. Максимально использовать возможности наиболее благоприятного периода, выполнить наибольший объем работ, подготовить объекты к пусконаладке в теплое время и в конечном итоге успешно выполнить свои задания в намеченные сроки — вот забота каждого строительного и монтажного коллектива на пусковых.

Строители и монтажники города видят свою главную задачу в завершающем году в том, чтобы ввести пусковые в строй. Этому подчинены их усилия и энергия. В социалистических обязательствах города записаны:

## ЛЕТО НА ПУСКОВЫХ

сан добрый десяток пусковых объектов, по некоторым из них сроки изменены в сторону ускорения. Досрочно на целый квартал строители СМУ-6 решили сдать объекты Мегетской птицефабрики. На квартал раньше строители и монтажники хотят начать пусконаладочные работы на комплексе пластификаторов. Сроки вполне реальные, подкреплены делом. За последние две-три недели на комплексе пластификаторов сделано больше, чем за два предыдущих месяца.

И вместе с тем ударные темпы взяты далеко не на всех пусковых. Не выполнен план первого квартала и четырех месяцев на крупном комплексе года — этилене-пропилене-60, ввод которого записан в социалистических обязательствах города и области. Сдача его под пусконаладочные работы намечалась на 15 июля, но серьезное положение дел на этом комплексе ставит под угрозу срыва этот срок.

На недавно состоявшемся кустовом партийном собрании участники строительства комплекса вскрыли немало недостатков и неиспользованных резервов по ускорению темпов сдачи этилена. Не секрет, что организация и темпы работ зависят от того, насколько серьезно и ответственно подходят к выполнению их руководители организаций, насколько они сумеют сконцентрировать свои усилия и ресурсы на главном, организовать работу по-настоящему. В действиях руководителей смежных организаций на комплексе этилена т. Брагина Р. Т., начальника управления Сибтеплоизоляции, т. Кузьмина В. Н., начальника

МСУ-42 треста Востокхиммонтаж, т. Зуева Г. А., начальника СМУ-4, и некоторых других этой озабоченности не чувствуется.

С начала года на этилене принимались социалистические обязательства по ускорению сроков сдачи, но они остались невыполненными. Видимо, руководители этих строительных и монтажных организаций решили просто блеснуть словом, не подкрепляя его делом.

Первую скрипку на пусковых призван играть генеральный подрядчик. От его темпов, собранности, умения организовать работу прежде всего зависит конечный успех дела. К сожалению, на комплексе этилена генподрядчик СМУ-2 (руководитель т. Сухов Б. Г.) находится в числе отстающих организаций. План первого квартала им выполнен чуть больше половины, не наверстано отставание и в последующие месяцы.

Медленными темпами ведет строительство другого крупнейшего комплекса этилена-300 генподрядчик СМУ-3. Именно из-за его нерасторопности, отсутствия строительной готовности объектов лежит на базе несмонтированное оборудование. Справедливы нарекания и в адрес СМУ-8, генерального подрядчика на площадке завода белково-витаминных концентратов, который строится четвертый год черепаши-

ни темпами.

Успех дела на пусковых решают согласованность, деловые взаимоотношения между участниками строительства и заказчиком. Их деловое содружество в первую очередь влияет на своевременный ввод объектов. Однако на комплексе этилена сложилось ненормальное положение: некому принимать под пусконаладку готовые объекты. Новое производство до сих пор не укомплектовано кадрами, хотя вопрос стоит открытым с начала года. Заказчик — нефтехимкомбинат — не торопится с комплектованием кадров.

Не в полную меру используется на некоторых площадках и такой действенный рычаг, как социалистическое соревнование смежников. Недавно в Ангарском управлении строительства создан новый пусковой комплекс на строительстве жилья, сделаны первые шаги по внедрению опыта пермских строителей — подведение итогов за неделю. И в то же время на промышленных комплексах некоторые партийные организации смежников до сих пор игнорируют эту форму соревнования, не обеспечивают участия и своевременного подведения итогов выполнения недельных заданий в рабочих коллективах.

Лето в Сибири — короткая пора. Партийным и профсоюзным организациям, хозяйственным руководителям надо сделать все, чтобы использовать благоприятные возможности, создать все условия для плодотворной работы на пусковых объектах.

Ангарск

### ОБЯЗАТЕЛЬСТВО ПЕРЕСМОТРЕНО

Коллектив СМУ-7, включаясь в соревнование за достойную встречу XXV съезда партии, пересмотрел ранее принятые обязательства. Механизаторы решили пятилетний план строительного-монтажных работ выполнить к Дню строителя, освоить сверх пятилетнего плана 4,2 миллиона рублей. Годовую программу выполнить досрочно, к 27 декабря, повысить требования к качеству сдаваемых объектов, получить эффект от внедренных рацпредложений и изобретений на 2 тыс. руб. больше, чем намечалось в прежних обязательствах. Особое внимание уделить шефской помощи колхозам и школе № 40.

### НАЗЫВАЮТ ЛУЧШИХ

**И**МЕНА лучших своих товарищей называют на предвыборных собраниях в цехах нефтеперерабатывающего завода при выдвижении кандидатов в депутаты местных Советов.

В красном уголке центральной заводской лаборатории собрались лаборанты и инженеры всех отделов. Слово предоставляется начальнику лаборатории П. Б. Гамаюновой. Она предлагает выдвинуть кандидатом в областной Совет депутатов трудящихся лаборанта Александру Андреевну Лихтер.

— Александра Андреевна, — говорит т. Гамаюнова, — начала свою трудовую деятельность с 1952 года после окончания десятилетки на нефтехимическом комбинате в Салавате. С 1959 года работает в центральной лаборатории нашего завода. Все эти годы Александра Андреевна является передовиком производства, активно участвует в общественной жизни коллектива как член цехкома.

За добросовестный труд Александра Андреевна Лихтер награждена орденом Трудового Красного Знамени, юбилейной медалью в честь 100-летия со дня рождения В. И. Ленина и знаком «Победитель социалистического соревнования 1974 года».

Кандидатами в городской Совет депутатов трудящихся на предвыборных собраниях в цехах названы бригадир слесарей Н. И. Чехов, старший оператор Г. М. Коневский, слесарь КИП В. Е. Коростов, заместитель главного инженера завода А. Н. Тихонов, лаборант Н. А. Черкасова, слесарь В. А. Марченко, пенсионер А. П. Бирюков и работник горкома КПСС В. А. Герасимович.

А. ГОРДИЕНКО, рабкор.

В соответствии со статьей 75 «Положения о выборах в краевые, областные, окружные, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся РСФСР» исполком Ангарского городского Совета депутатов трудящихся принял решение секретарей участковых избирательных комиссий по выборам в Верховный Совет РСФСР и местные Советы депутатов трудящихся освободить от основной работы с сохранением оплаты по месту основной работы с 1 по 16 июня 1975 года.

● Братск

### ДОСРОЧНО!

СТРОИТЕЛИ БРАТСА НА 82 ДНЯ РАНЬШЕ СРОКА СДАЛИ ЭКСПЛУАТАЦИОННИКАМ ОЧЕРЕДНОЙ КОРПУС ЭЛЕКТРОЛИЗА

При сооружении объектов пускового комплекса выполнено строительных и монтажных работ на сумму более 13 млн. рублей, смонтировано 11018 кубометров сборного железобетона и 2446 тонн стальных конструкций, уложено 2910 кубометров монолитного бетона, выполнено 21588 кв. м кровли и 38705 кв. м полов, выполнены большие объемы других строительных и монтажных работ.

«КРАСНОЕ ЗНАМЯ».

### НАВИГАЦИЯ НА ВИТИМЕ

Набирает силу открывшаяся по Витиму навигация. Каждый день из порта Осетрово в сторону Бодайбо уходят баржи с грузами первой очереди.

У причала Бодайбинской пристани пришвартовались еще четыре судна. СОТ-1107 доставил в адрес райпо и урс продовольствие, СК-2000 и СК-862 — продовольственные и промышленные товары, а СТ-604 встал под разгрузку с техническим оборудованием для комбината «Лензолото».

На подходе к Бодайбо находятся суда с техгрузом и горюче-смазочными материалами.

«ЛЕНСКИЙ ШАХТЕР».



Читинская область. Большой участок Байкало-Амурской магистрали пройдет по отдаленным и труднодоступным районам Читинской области.

Читинский филиал института ВНИИпрозола ведет изыскания новой, более короткой трассы автотрассы, который будет служить не менее семи месяцев в году, а впоследствии круглый год.

Исследовательские работы ведет отряд, возглавляемый Г. П. Машиным. Будущей зимой по новому автотрассе из Могочи в Чару непрерывным потоком пойдут грузы для строителей БАМ.

На снимке: буровики берут пробу грунта трассы.

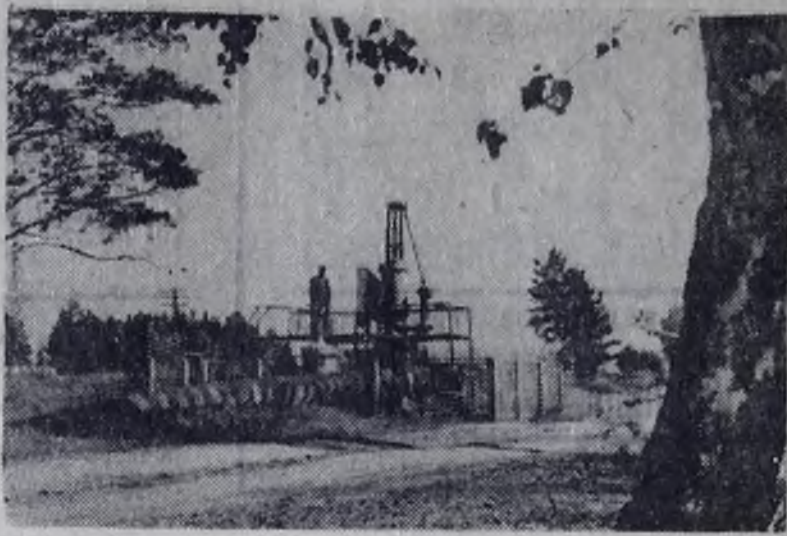
Фото Г. Калачьяна

(Фотохроника ТАСС).





Выпуск 112



# НА БЕРЕГАХ

РЕПОРТАЖ  
С ТРАССЫ

## НЕФТЯНОЙ РЕКИ

В ПОСЛЕДНИХ числах сентября 1964 года на восточной оконечности нефтепровода заваривался последний, «серебряный», стык. Строители самой большой в стране трассы поставили свою завершающую точку. А через несколько дней к месту, где труба заканчивалась последней задвижкой, собрались на многолюдный митинг строители нефтепровода, его будущие хозяева — эксплуатационники, труженики нефтехимического комбината. Под первым октябрьским снегом люди ждали нефть, которая, преодолев тысячекilометровый путь, должна была прибыть в Ангарск. И вот, наконец, долгожданная минута. Открывается задвижка, и башкирская нефть пошла в емкости и на установки нефтехимкомбината. Для убедительности кто-то открывает небольшой вентиль, врезанный в трубу, и оттуда полилась темная густая жидкость. Это была трудовая победа большого коллектива строителей, проложивших через топи, реки, тайгу стальное русло нефтяной реки.

С тех пор прошло более 10 лет. За эти годы на нефтетрассе произошло немало изменений. Коллектив Иркутского районного управления нефтепровода приложил немало сил, чтобы добиться наибольшего роста производительности. По сравнению с 1965 годом производительность трассы выросла в три с лишним раза. Из года в год растут потребности комбината — входят в строй новые комплексы и установки по переработке нефти, и поэтому люди нефтетрассы вынуждены были изыскивать возможности увеличения производительности нефтепровода.

Примерно через год-полтора после пуска перед эксплуатационниками встала задача, как решить проблему повышения производительности нефтепровода. Строить вторую нитку — тогда такой возможности еще не представлялось. В ходе скрупулезных подсчетов выяснилось, что подачу нефти можно увеличить за счет увеличения мощности насосов.

Замена насосов повлекла бы за собой остановку станции, что неминуемо сказалось бы на работе всего комбината. И все-таки выход был найден. Простой и удобный. Нужно было увеличить диаметр рабочего колеса насоса. И нефть пошла быстрее. Но не настолько еще, чтобы полностью обеспечить комбинат. Формулы расчета показали, что для увеличения подачи нефти нужны дополнительные промежуточные станции. Вот так появи-

лись станции в районе Тулуна и Куйтуна. Таким образом, поток нефтяной реки стал проходить по своему стальному руслу в несколько раз быстрее. Нефтепровод в настоящее время работает на максимальном режиме.

Сейчас прокладывается вторая нитка трубопровода, она идет уже по Иркутской области, диаметр труб больше действующей, изменился и адрес поставщика. Если раньше Ангарск получал башкирскую нефть, то с открытием тюменских месторождений стало целесообразным перекачивать западносибирскую.

В конце 1976 года строители обещают завершить строительство второй нитки. С вводом ее поставка сырья увеличится в два с половиной раза по сравнению с сегодняшней. Таким образом, обеспечится сырьем полностью нефтехимкомбинат, и какая-то часть будет отгружаться на Дальний Восток.

Уже сейчас для того, чтобы не задерживать в дальнейшем сдачу трубопровода в эксплуатацию, делаются переходы в самых трудных местах — через реки Белую, Китой.

**ЧТО ЖЕ** такое нефтепровод? Это прежде всего целый комплекс сооружений: перекачивающие станции со своими водозаборными и очистными сооружениями, своим жильем и рядом других промышленных и жилищно-бытовых объектов.

А что из себя она будет представлять завтра? Предоставим слово начальнику Ир-



кутского районного управления нефтепровода Михаилу Павловичу Волкову.

— Наша главная задача на будущее, — говорит он, — полная автоматизация нефтепровода. В настоящее время проектировщики готовят чертежи нового управления в комплексе с производственным зданием, запланировано ввести в действие телеуправление всей нефтетрассой. Диспетчер будет управлять со своего пульта всеми производственными процессами, то есть прямо отсюда запускать насосы на станциях, для этого мы прокладываем магистральный кабель.

Естественно, возникает необходимость готовить соответствующие кадры. С вводом автоматики мы полностью откажемся от услуг машинистов и электромашинистов, останутся только аварийные службы и ремонтный персонал. Думаю, что к концу 1980 года мы полностью перейдем на автоматику. Предусматривается в новом управлении ввести в школу на 320 мест, 56-квартирный информационно-вычислительный дом и другие объекты... А

гельный центр. Такой опыт уже у нас в стране имеется. Многие, о чем я говорил, внедряется на нефтепроводе «Дружба».

Кроме того, на 1977 год планируется строительство большого 90-квартирного дома со встроенными магазинами, кафе, почты-телеграфа.

—4—

В МЕСТЕ с начальником Нижнеудинской перекачивающей станции Виктором Ивановичем Летяевым мы идем по территории станции. Он показывает свое обширное хозяйство, по ходу рассказывая о делах своего коллектива.

— Станция наша была принята в эксплуатацию в 1964 году, — говорит он, — в течение нескольких лет мы одни осуществляли подачу нефти в Ангарск. Позднее в нашу «упряжку» впряглись еще станции, стало веселее, и

вообще-то главное в нашем деле — люди.

В тот день на станции мне довелось познакомиться со многими эксплуатационниками. Об одном из них, Иване Васильевиче Сапеге, стоит рассказать подробнее. Когда-то, более 10 лет назад, ему в составе бригады строителей нефтепровода пришлось пройти почти весь многокилометровый путь от Омска до Ангарска.

Предложили перейти работать в эксплуатацию — не раздумывал. И вот уже 11-й год работает старшим механиком перекачивающей станции. Как специалист, в совершенстве знающий свое дело, он незаменим. Когда пускали Тулунскую и Куйтунскую станции, ему пришлось сидеть на них безвылазно до тех пор, пока не были отлажены все механизмы.

Ко всему он еще и отличный рационализатор. Львиная доля рационализаторских предложений, поданных на станции, принадлежит ему. Большинство их направлено на улучшение технического состояния оборудования.

Когда возникает необходимость, Иван Васильевич садится за руль автомашины или за рычаг бульдозера. В общем, мастер на все руки. И таких людей, творчески, с высокой отдачей работающих, на нефтетрассе очень много. С первых дней трудятся диспетчер Тамара Журавская, старший диспетчер Нина Бабий, Г. Бурмакина, А. Курьянович, И. Сухих и другие. Все они за добросовестный труд отмечены правительственными наградами.

Мы рассказали о коллективе эксплуатационников одной из мощных нефтеперекачивающих магистралей страны, — образно говоря, нефтяной реки, протянувшейся с запада на восток более чем на две тысячи километров. Ко всему сказанному стоит добавить, что транссибирская нефтемагистраль по итогам социалистического соревнования заняла первое место по министерству среди других нефтепроводов страны. Иркутское районное управление заняло первое место среди управлений транссибирской нефтемагистралей.

А. ХАМЗИН.

На снимках: сверху — последняя задвижка. За приборами следит приборист Е. Летяев; внизу — новая столовая на Нижнеудинской станции. Старший механик станции И. В. Сапег.

Фото автора.

## ИТОГИ СМОТРА

На заводе гидрирования нефтехимического комбината подведены итоги смотра на лучший цех по постановке рационализаторской работы в первом квартале завершающего года.

В смотре новаторов приняли участие коллективы всех цехов завода. Первое место с выплатой премии 100 рублей присуждено коллективу рационализаторов ремонтно-механического цеха. Лучшие из них — А. В. Овчинников, В. В. Говорин, В. В. Узбяков и Ю. И. Тропин, подавшие наибольшее количество ценных рационализаторских предложений.

И. КНЯЗЕВ.





# СПЕСНЕЙ О БУРЯТИИ

● К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ В ИРКУТСКЕ ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА БУРЯТИИ

прекратились репетиции. Песня молодого бурята разлилась по всему айданию театра, разлилась через открытые окна на улицу. Прохожие останавливались, прислушивались к ее бесхитростной и мощной мелодии.

Лхасар понравился режиссеру. Его поздравляли. Он был принят в театр. Прошло несколько месяцев, и Линховин исполнил свою первую партию в опере Даргомыжского «Русалка». Партия была маленькая — всего одна фраза. Но от спектакля к спектаклю становились ответственной роли. Повышалось и мастерство певца. Он пел все лучше и лучше. Репетировал даже ночами, а утром первым появлялся в театре. И никто не удивился, когда в 1947 году Линховин повез песни своего народа в Прагу на Первый Всемирный фестиваль молодежи и студентов, познакомил с ними молодежь мира. Через четыре года певец вновь представлял искусство Бурятии, на этот раз на III Всемирном фестивале в Берлине.

Однажды после концерта артисту показали колонну, хранящую следы автоматных очередей, ос-

тавившиеся с времен Великой Отечественной войны. На ней была высечена надпись: «Бадма Зориктуев. Бурятия. 1945 год».

— Он Ваш земляк? — спросил переводчик.

— Да.

— Журналисты интересуются, что Вы думаете по этому поводу? — Бадма привез в Берлин свободу, я — песни. Думаю, и он и я сделали доброе дело...

В двадцать шесть лет Лхасаран Линховин впервые поднялся на сцену Большого театра. Декада бурятского искусства в Москве открыла для широкой публики нового оперного певца. Он получил приглашение исполнить на прославленной сцене партию Мельника из «Русалки». Тогда же режиссер Большого театра Борис Покровский, введший Линховина в спектакль, писал: «Темпераментность и большая сценическая выразительность оставляют сильное впечатление. Линховин — опытный актер. Он потрясает! Заставляет верить зрителей в драматическую мощь музыки композитора...».

Молодого певца москвичи после окончания оперы приветствовали стоя, горячими аплодисментами. Его признали. Дорога в Большой театр была открыта.

И все же певец вернулся в Бурятию. Это случилось в

1954 году, после окончания Московской консерватории. На вопросы друзей он отвечал:

— Мог ли я остаться в Москве? Наверное. Но есть чувство сильнее честолюбия, оно и привело меня домой...

За годы работы в Бурятском театре оперы и балета Линховин спел партии Ивана Сусанина в одноименной опере Глинки, Собакина в «Царской невесте», Греммина в «Евгении Онегине», Кончака в «Князе Игоре», Каспара в «Волшебном стрелке», Вебера, Спарфучилле в «Риголетто», Андрея в опере «На Байкале» Книппера.

В 1962 году, когда Лхасаран Линховин был избран депутатом Верховного Совета СССР, один из его зарубежных друзей сказал:

— Это очень символично: артист большого искусства — депутат Советского парламента.

— Почему артист? — удивился певец. — В искусстве, как и в земледелии: чем глубже пахнешь, тем лучше урожай. Я — пахарь, и мое доброе поле требует много труда.

Он не кокетничал. Это была правда. Линховин никогда не увлекался подражанием, оттого каждая партия давалась ему трудно. Несговорчивый и строптивый

по духу, артист напряженно работал за право сказать свое слово в искусстве. Так родился, например, его Кончак. Для многих певцов аталомом исполнения этой роли был знаменитый в свое время солист театра Басса. Это был большой мастер. И многие последующие исполнители этой партии не мудрствовали. Они просто вживались в готовый образ. Их устраивал великолепный творческий штамп. Но Лхасар вырос среди вольных джигитов. Половец «Кончак» был ему ближе и понятней.

... Улан-Удэ, проспект Победы, 16. Сюда приходят письма из многих городов нашей страны и из-за рубежа. Сюда приезжают гости Лхасарана. Впрочем, если забудете адрес — не горюйте. Назовите это имя любому буряту, он откликнется на него веселой улыбкой. Оно, как пароль, открывает двери добрых отношений, устраняет языковой барьер. Каждый уландэнец покажет вам, где живет народный артист СССР, певец Бурятии Лхасаран Линховин.

С. ОСТРОУМОВ,  
Л. МОНЧИНСКИЙ,  
корреспонденты АПН.

## «НАБЛЮДАТЕЛЬ ВЕНЕРЫ СЕЛЕНГИНСКОЙ...»

СИБИРСКАЯ СТАРИНА

ТАК назвал писатель Сергей Марков первого русского астронома С. Я. Румовского.

Посвящая свою замечательную книгу «Земной круг» великим делам русских людей на крайнем северо-востоке Азии, Марков, вероятно, не ставил перед собой цели описать все стороны деятельности соратника Ломоносова, а постарался показать его лишь как географа и картографа.

О деятельности же Румовского-астронома Марков говорит мимоходом. Нам показалось интересным рассказать читателям более подробно об этом человеке, в мае 1761 года специально приехавшем в Селенгинск для наблюдения за Венерой. Что же это были за наблюдения, и чем они были вызваны? Кто такой Румовский и почему именно он попал в Сибирь?

ДЕНЬ 26 мая 1761 года с нетерпением ожи-

дали астрономы того времени: должно было произойти очень редкое астрономическое явление — прохождение Венеры по солнечному диску. (Следующее такое событие, как предполагают астрономы, произойдет в 2004 году.) А, как доказал еще в 1691 году английский астроном Галлей, в это время можно вычислить точно расстояние Солнца от Земли.

В Сибирь, где это явление должно было начаться позже, чем в Петербурге (в Петербурге оно началось в 4 часа утра), Академия наук послала две экспедиции, в числе которых были Н. И. Попов, Н. Г. Курганов и С. Я. Румовский. Экспедиция выехала в Сибирь в январе 1761 года и вернулась только в мае 1762-го.

В Петербурге в то утро погода была великолепная, и явление прохождения Венеры через диск Солнца наблюдалось во всех подробностях.

Ломоносов наблюдал его у себя дома, и результаты сво-

их наблюдений опубликовал в статье «Явление Венеры на Солнце, наблюдаемое в Санкт-петербургской Академии Наук мая 26 дня 1761 г.».

Внимательно проследив движения Венеры, великий ученый заметил интересные подробности. Перед тем, как на солнечный диск стало наползать темное пятнышко силуэта Венеры, край диска сделался неясным.

Ломоносов вначале подумал, что просто устали глаза. Но вот Венера стала пересекать край солнечного диска. Перед тем, как планета полностью вступила на пылающий диск, Ломоносов отчетливо заметил, что вокруг выступающей части Венеры появился сверкающий ободок, «тонкое, как волос», сияние. Когда планета приблизилась к другому краю солнечного диска, Ломоносов отметил, что «появился на краю Солнца пупырь, который так явственно учинился, чем ближе Венера к выступлению приходила». Много астрономов следило тогда за прохождением Венеры, некоторые даже упоминали о явлениях, замеченном Ломоносовым. Но никто не сделал из того вывода, как

Ломоносов: «По сим примечаниям господин советник Ломоносов рассуждает, что планета Венера окружена знойною воздушною атмосферою, таковою, какова обливается около нашего шара земного».

Открытие атмосферы на Венере явилось большой победой астрономии. Впервые были получены столь подробные сведения о вневенном мире.

СТЕПАН Яковлевич Румовский, облюбовав местечко в старинном забайкальском селении Селенгинске, построенном по чертежам «арапа Петра Великого», инженера-строителя, составителя карт и впоследствии строителя каналов Абрама Петрова Ганнибала, тоже готовился к наблюдениям за Венерой Селенгинской...

Позади были хлопоты молодого адъюнкта, за плечами шеститысячестерстный путь по сибирскому бездорожью, а впереди — неизвестность.

Удастся ли? Ведь он еще молод и неопытен. И

некоторые высказывались против его посылки в Сибирь.

Борясь с реакционерами в науке, Ломоносов требовал свободного доступа молодым русским ученым в обсерваторию Академии наук, где служили исключительно иностранцы. И именно он настоял, чтобы наблюдения за прохождением Венеры были поручены русским астрономам Н. И. Попову, С. Я. Румовскому, Н. Г. Курганову и А. Д. Красильникову. К этому времени за плечами молодого адъюнкта С. Я. Румовского были годы гимназии при Академии наук, затем работа в Берлинской лаборатории знаменитого математика Эйлера и, наконец, преподавание математики академическим студентам. Но наблюдения за Венерой Селенгинской явились серьезным экзаменом для молодого ученого.

На основе результатов наблюдений за прохождением Венеры в Селенгинске Румовский сумел с большой точностью определить расстояние до Солнца. Это была блестящая

победа русской науки.

Во время экспедиции в Селенгинск Румовский определил географическое положение многих мест и в 1762 году составил и опубликовал первый для России сводный каталог 62 астрономических пунктов высочайшей точности. В то время ни в одной европейской стране не было столь значительного числа хороших опорных пунктов.

После смерти Ломоносова Румовский в течение 30 лет руководил Географическим департаментом Академии наук, в 1775 г. он стал заведовать изданием 9 академических календарей, а в 1800 г. стал вице-президентом Петербургской Академии наук и почетным членом Казанского учебного округа.

Румовский оказался достойным учеником и последователем Ломоносова: широта его познаний удивляла современников.

Виталий ЗОРКИН,  
преподаватель Иркутского госуниверситета.

### Первый миллиард

УСТЬ-ИЛИМСК (Иркутская область). На месяц раньше срока на Усть-Илимской ГЭС поставлен под промышленную нагрузку четвертый агрегат мощностью 240 тысяч киловатт. Пуск новой турбины совпал с другим примечательным событием: введенные в эксплуатацию в канун

1975 года первые три агрегата гидроэлектростанции завершили выработку первого миллиарда киловатт-часов электроэнергии.

Строители, монтажники и эксплуатационники новой ГЭС на Ангаре встали на ударную трудовую вахту в честь XXV съезда КПСС. Они объявились в нынешнем году ввести в строй пять агрегатов общей мощностью 1200 тысяч киловатт, в том числе один сверх плана.





Выпуск  
112

## ЮНЫЕ ХУДОЖНИКИ

В Красноярске, на родине великого русского художника Василия Ивановича Сурикова, вот уже 65 лет работает детская художественная школа.

Сейчас на дневном отделении художественной школы занимаются 325 детей. Срок обучения — четыре года.

Главная тема работ юных сибиряков — жизнь современной Сибири. Они создают портреты людей разных профессий, пишут пейзажи. Директор показал мне многочисленные дипломы, полученные учащимися на международных выставках и конкурсах. Ученица второго класса Ира Семенова заняла в 1973 году первое место на международной выставке детского творчества в Чехословакии. Хранится здесь и диплом двенадцатилетнего Сергея Овсянникова, полученный им также в Чехословакии за работу «Оленевод». 38 работ было представлено на выставке «Советская социалистическая Сибирь» в Японии. Соединенные Штаты Америки и Индонезия, Филиппины и Польша, Канада и Сирия, Румыния и Ливан — где только не побывали рисунки юных сибирских художников.

# „ПИШУ НОВУЮ ПОВЕСТЬ...“

Интервью с писателем В. РАСПУТИНЫМ

1. ● Каковы, по Вашему мнению, главные проблемы, которые должна решать сегодня наша литература?
2. ● Каким Вы представляете себе героя современной литературы?
3. ● Назовите жанр (или жанры), который Вы, как писатель, предпочитаете.
4. ● Сибирь в Вашей жизни и в Вашем творчестве.
5. ● Над чем работаете сейчас, Ваши творческие планы?
6. ● Ваши связи с Иркутском, иркутскими писателями.
7. ● Ваши пожелания читателям.

1. Эти проблемы те же, что были десять, и двадцать, и сто лет назад. И все их можно свести в одну — проблему воспитания человека, воспитания его нравственных качеств. Другими словами: проблемы литературы — это проблемы человеческой души. Меняются времена, меняется человек, характер его производственной деятельности, ритм жизни — меняются в зависимости от этого и средства литературного отображения, но одно всегда остается неизменным: предмет литературы, если это истинная литература, — человек — прежде всего, человек в своей сущности, а затем уже человек в тех условиях, в каких он находится, в тех вопросах и связях, какими он обременен, в той значимости, которой он достигает.

Литература о роботах, которая почувствовала себя вольно в наш век НТР, — это литература для роботов, если даже этих роботов и рожают пока матери. И если когда-нибудь такая литература возьмет верх над истинной литературой, то, значит, и робот с сердцем из нержавеющей стали возьмет верх над человеком.

Ни одна проблема

нашей жизни не сравнится по своей значимости и первостепенности с проблемой воспитания человека. Отсюда и роль литературы в обществе. Но очевидно и то, что каждое общество имеет ту литературу, которой оно достойно.

2. Для меня этот герой — прежде всего живой человек. Не ходульный, не плакатный, не приниженный, когда его делают отрицательным, и не возвышенный чересчур, когда его возводят в сан положительного, а живой, естественный, свободный, ведущий себя в литературе так же, как и в жизни. Когда мы говорим, что литература есть отображение жизни, то это в первую очередь касается и героя, то бишь человека.

3. Проза; небольшая повесть; от среднего до большого, если говорить о размерах, — рассказ.

4. Я родился, учился, рос, вырос и живу в Сибири, пишу о Сибири — этим все сказано.

5. Пишу новую повесть, материал которой все еще сопротивляется веку НТР, — может быть, сопротивляется в последний раз — там видно будет. Затем собираюсь сесть за книжку рассказов — из зависти к Шукшину-рассказчику.

6. Читать хорошую литературу и не читать плохой; учиться настоящему чувству и откликаться на настоящее чувство, а не на фальшивое; любить в книгах живого, а не живящего человека.

ТЕЛЕФОННЫЙ звонок на рассвете разбудил хирурга-терапевта Александру Макаровну Садырину. Дежурный врач сообщил:

— Из тайги привезли двоих мужчин. Дорожная авария. Состояние почти безнадежное.

— Хорошо. Иду. Начинайте переливание крови, — распорядилась она.

Более трех часов продолжалась операция. Наконец, кризис миновал. У смерти вырваны еще две жизни.

Александра Макаровна в такой же весенний день 1935 года по путевке комсомола приехала в Хилок из Иркутска. Тогда она всем говорила: «Через полгода уеду». Но полюбила суровую и величественную природу Забайкалья, крепких, как столетние кедров, людей, и стала забывать, что давно истек срок комсомольской путевки.

## СРОК ПУТЕВКИ не ИСТЕК

Прошло сорок лет. Коллеги подсчитали, что Александра Макаровна за это время сделала не менее семи тысяч операций.

Здесь, на ее глазах и не без ее участия выросла новая районная больница, оснащенная современным оборудованием. Рабочий поселок Хилок превратился в город с тринадцатитысячным населением, и почти каждый из его жителей в лицо знает врача Садырину, а некоторые обязаны ей спасенной жизнью.

Многие молодые врачи, ее ученики, стали отличными хирургами. В домик, где живет А. Садырина, почтальоны часто приносят от них теплые весточки. Идут письма и от дочери Жени, выбравшей, как и мать, профессию врача.

Самоотверженный труд заслуженного врача РСФСР, коммуниста Александры Макаровны Садыриной отмечен многими наградами Родины. А она продолжает работать, щедро делясь опытом с молодежью.

г. Хилок,  
Читинская область

А. СВЕРБЕЕВ,  
корр. ТАСС.

## МУЗЫКАЛЬНОЕ НОВОСЕЛЬЕ

На днях юные музыканты поселка Талнах получили отличное помещение для детской музыкальной школы и отметили свое новоселье.

Почетными гостями у новоселов была бригада строителей во главе с В. А. Дыдиным, которая старательно, с большой любовью провела ремонт помещений, отданных школе. Строителям были адресованы самые теплые слова благодарности новоселов.

Как на каждом новоселье, не обошлось без подарков. Краевое управление культуры и отдел культуры горисполкома выделили для Талнахской музыкальной школы рояль, Талнахский поселковый Совет — электроорган, коллектив Кайерканской музыкальной школы — галерею портретов композиторов, а педагога музыкальной школы № 2 преподнесли музыкальный подарок — струнный квартет исполнил «Дивертисмент» Моцарта.

«ЗАПОЛЯРНАЯ ПРАВДА»

## СИБИРСКАЯ СТАРИНА

### ПЕРВЫЙ ПОЕЗД в ИРКУТСКЕ

СТРОИТЕЛЬСТВО транссибирской железной дороги, начатое в 1892 году, велось одновременно с двух сторон — из Челябинска и Владивостока. К 1898 году был построен участок дороги от Новониколаевска (Новосибирск) до Иркутска, и по нему открылось движение поездов.

16 августа 1898 года в Иркутск прибыл первый поезд. Его встречали тысячи празднично одетых иркутян. Они заполнили все пространство вдоль железнодорожного пути, вокзальную улицу, въезд на понтонный мост. И вот по железным рельсам медленно подошел украшенный гирляндами из цветов первый поезд...

Местная газета посвятила этому событию статью, которая начи-

налась такими строками: «Свершилось! Сегодня свисток паровоза впервые огласил наши окрестные горы, степи и леса, еще почти не тронутые культурой!..»

Прибытие поезда взбудоражило город, и жители дома обсуждали это событие. И еще много дней подряд толпы горожан, как на экскурсию, приходили на станцию и осматривали странную машину-паровоз.

Этому событию были посвящены выпуски открыток. Некоторые из них есть и в моей коллекции.

В. ХОХРИН, инженер.



## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ЧЕТВЕРГ, 29 МАЯ  
1-я программа  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА  
10.00 — Программа передач.  
10.05 — Цв. тел. Программа документальных фильмов.  
10.40 — Цв. тел. «Творчество народов мира».  
11.25 — «В. Шекспир». Передача по литературе.  
12.35 — Цв. тел. «В каждом рисунке — солнце».  
12.50 — Новости.  
13.00 — Цв. тел. Фильм — детям. «Часы капитана Эрико». Художественный фильм.  
14.15 — Цв. тел. Тираж «Спортлото».  
14.25 — Цв. тел. «Это вы можете».  
15.50 — Переключка передовых коллективов морских портов страны.

16.35 — Премьера телевизионной многосерийной повести. И. Ольшанский. «Такая короткая долгая жизнь». Главы 3-я. «Возвращение».  
18.00 — «Шахматная школа». Класс разрядников. Эндшпиль.  
18.30 — «Время».  
19.00 — Цв. тел. Международная товарищеская встреча по футболу. Сборная ГДР — сборная Польши. Передача из ГДР. 2-й тайм.  
19.45 — «Переключка передовых коллективов морских портов страны».  
20.30 — Премьера телевизионной многосерийной повести. И. Ольшанский. «Такая короткая долгая жизнь». Глава 3-я. «Возвращение».  
21.55 — Цв. тел. Тираж «Спортлото».  
22.05 — «Ленинский университет миллионов». «Настойчиво овладевать марксистско-ленинской теорией».  
22.35 — Цв. тел. «Это вы можете».  
24.00 — «Время».

2-я программа  
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК  
19.30 — «Мы — танкисты». Телевизионный фильм.  
20.00 — «Приангарье».  
20.30 — «Добрые люди». Художественный фильм (Болгария).  
21.45 — «И все-таки море...». Фильм-концерт.  
22.15 — Новости.

## КИНО

«МИР» — Дочки-матери (цветной, широкоформатный). 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.  
«ПИОНЕР» — Новые друзья (мультфильм). 10. Эй вы, ковбой. 11-40, 13-20, 15. Повторный брак. 16-40, 18-30 (удл.). День в Сингапуре; Селигер

— любовь моя и тревога). 21. Зал «Хроника» — Служу моему Отечеству. 16, 19. Никто не хотел умирать. 17, 20.  
«ПОБЕДА» — Пламя (2 серии). 10, 19. Последний патрон. 13-20, 15, 16-40, 21-50.  
«КОМСОМОЛЕЦ» — Жертва интриги (дети до 16 лет не допускаются). 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-40 (удл.).  
«ГРЕНАДА» — Еще не вечер. 12, 16, 18, 19-40 (удл.). Слово о подзаемном гарнизоне. 21-50. Пес Барбос и необычный кросс. Самогонщики. Бременские музыканты. 10, 14.  
«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — Блокада (2 серии). 10, 13-30, 17, 20-30. Зал «Восход» — Орлята Чапая. 10-10, 14-10. Железная маска (2 серии). 11-50, 16, 19.  
«ЛЕТНИЙ» — Небо со мной. 17, 19, 21.

Редактор В. А. СТАРИКОВ,

ДК нефтехимиков — Берегись, Зузу! (2 серии). 12, 15.  
«ЭНЕРГЕТИК» — Парижские тайны. 17, 19, 21.  
«ОКТАБРЬ» — Принц Баян. 10, 15-30. Шел солдат. 13-40. Что такое любовь. 11-50, 17-20, 19-10, 21.

Коллектив отдела вневедомственной охраны при Ангарском ГОВД выражает глубокое соболезнование Савельеву Якову Афанасьевичу по поводу преждевременной смерти жены  
САВЕЛЬЕВОЙ  
Анны Михайловны.