

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 24 ноября 1951 года

№ 94 (4884) | ПОНЕДЕЛЬНИК 13 МАЯ 1974 года | Цена 2 коп.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ
КОМИТЕТЕ КПСС
И СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР приняли постановление «О мерах по обеспечению уборки урожая и заготовок сельскохозяйственных продуктов в 1974 году».

Постановление опубликовано в центральных, республиканских, краевых и областных газетах. (ТАСС.)

НАГРАДЫ ЗА ТРУД

В канун Дня Победы во Дворце культуры „Современник“ состоялось торжественное вручение правительственных наград ангарским строителям и монтажникам

СЛАВА ТРУДУ! — ПОД ЭТИМ ДЕВИЗОМ во Дворце культуры «Современник» прошёл вечер чествования передовиков производства. В празднично украшенном зале собрались трудящиеся на торжественный акт вручения наград ангарским строителям — каменщикам и бетонщикам, отделочникам и монтажникам, механизаторам и электросварщикам, мастерам и прорабам — победителям в социалистическом соревновании 1973 года. Свыше ста строителей, лучшие из лучших, удостоены правительственных наград за успешное выполнение и перевыполнение планов решающего года пятилетки и принятых социалистических обязательств.

И сейчас в зале можно увидеть среди награждённых представителей всех подразделений боль-

шой ангарской стройки, орденосный коллектив которой дал жизнь не одному Ангарску. За его плечами Байкальск, Новоленино, Зима, новые заводы и поселки.

В зале — ветераны стройки и молодежь, известные бригадиры, прославленные мастера своего дела. Вот группа отделочников. Бригадир СМУ-5 Мария Плачинда, молодая хрупкая женщина, человек, сумевший за короткое время создать из вчерашних девчонок — выпускниц техучилищ крепкую бригаду, известную своей высокой выработкой. На 37 процентов повысилась производительность труда в бригаде штукатуров М. Плачинды за три года пятилетки — рубеж, который под силу только опытным мастерам своего дела. Рядом — супруги, бригадиры СМУ-5 Нина и Владимир Колесник, она

—бригадир маляров-штукатуров, которые на протяжении десяти лет славятся своим высоким качеством работы. Бригада Нины Колесник сейчас по бригадному подряду отделяет жилой дом в 6-м микрорайоне. Только что сдала на «отлично» свой подъезд в другом подрядном доме. Владимир Колесник — бригадир столярно-плотничной бригады, которая сейчас ведёт работы на общежитии будущих монтажников Востокхиммонтажа. Супругам Колесник вручают ордена «Знак Почета», Мария Яковлевна Плачинда награждена орденом Трудового Красного Знамени. Рядом с ними Нина Гриво, бригадир штукатуров, лауреат областных конкурсов профессионального мастерства.

(Окончание на 2-й стр.)

ВЕЧНАЯ СЛАВА ПОДВИГА

В ИСТОРИИ нашего социалистического Отечества есть даты, которые вызывают особое волнение, заставляют не только с гордостью взглянуть на события минувшего времени, но и спросить себя, а все ли я делаю, чтобы быть достойным наследником великого подвига народа и тем внести свою долю в создание будущего. В числе этих дат 9 мая — День Победы над фашистской Германией. В этот день с необыкновенной остротой ощущаешь ту великую силу духа нашего народа, что поднимала бойцов в атаку под ливнем свинца, придавала выдержку и стойкость

труженикам тыла, а в послевоенные годы привела к выдающимся успехам в коммунистическом строительстве.

Эта летопись героических подвигов на полях сражений и трудовых подвигов наших дней с особой впечатляющей силой встает перед нами, когда по улицам орденосного Ангарска идет колонна ветеранов Великой Отечественной войны к центральному стадиону.

Уже стало прекрасной традицией, со своим сложившимся ритуалом, отмечать День Победы театрализованным праздником. О том, что праздник на стадионе «Ангара»

стал как бы неотъемлемой частью 9 мая, свидетельствуют его трибуны, заполненные многими тысячами зрителей. Даже холодная и ветреная, как в глубокую осень, погода не стала помехой. Около 15 тысяч ангарчан собралось, чтобы отдать дань уважения героям минувших сражений, и сегодня продолжающим славные традиции самоотверженным трудом на рубежах девятой пятилетки.

...Еще задолго до начала праздника на стадионе ветераны Великой Отечественной войны стали собираться в горвоенкомате.

(Окончание на 4-й стр.)



Эпизод театрализованного представления.



Колонна ветеранов Великой Отечественной войны.

НАГРАДЫ ЗА ТРУД

(Оконч. Начало на 1-й стр.)

ПОД ТОРЖЕСТВЕННЫЕ звуки оркестра в зал вносятся красные знамена строителей, монтажников, проектировщиков. Орденосное знамя Ангарского управления строительства вносит механизатор СМУ-7, почетный гражданин города Суфьян Файзуллин, его ассистенты — Герой Социалистического Труда бригадир монтажников СМУ-3 Владимир Дарчев и прораб СМУ-1 Николай Ступишин.

Всех собравшихся, виновников сегодняшнего торжества тепло поздравляет, открывая вечер, член бюро городского комитета партии Николай Иванович Гулькович. Начинается торжественное вручение наград.

— Я волнуюсь с того дня, как увидела в газете Указ Верховного Совета СССР о награждении меня в числе ангарских строителей орденом Ленина, — горячо говорит с трибуны штукатур СМУ-3 Нэлли Васильевна Сухих, выражая чувства многих сидящих в зале. — От имени своих товарищей, своей бригады, носящей звание Юрия Гарнаева, заверяю партию и правительство, что мы отдадим все свои силы и умение на претворение планов Родины.

Орден Октябрьской Революции вручают бригадир СМУ-5 Ивану Ивановичу Андрейченко. Его чувства можно понять — за добрый десяток лет его комплексная бригада сделала в городе не мало. Это его бригада отлично отделала этот

самый зал, где они когда-то были на открытии Дворца почетными гостями и где ему сегодня вручается награда Родины.

На сцену неторопливо поднимается худощавый человек — на лацкане его пиджака тесно от воинских наград.



Бульдозерист СМУ-4 Григорий Григорьевич Грязнов, заслуженный строитель РСФСР. В прошлом — разведчик. Солдатские дороги длиной в четыре года с того памятного сорок второго привели его в сорок пятом в Берлин. На солдатскую гимнастерку разведчика крепили орден Красной Звез-

ды, орден Славы 3-й степени, медали «За боевые заслуги», «За отвагу», «За освобождение Варшавы» и «За взятие Берлина». И вот стоит на сцене солдат, прошедший полстраны и пол-Европы, дважды раненный, солдат войны и мирного труда, отмеченный за свои заслуги в мирном строитель-

Николай Дмитриев, и многих других, ему, Григорию Грязнову, вручают восьмую награду — орден Октябрьской Революции.

Фронтные награды я вижу на груди Ивана Белоусова, водителя из управления производственных предприятий, Вениамина Брехова, прораба МСУ-42 треста Востокхиммонтаж — людей одного поколения с Григорием Грязновым. Это они девятнадцатилетними уходили на фронт, чтобы отстоять независимость нашей страны, освободить поработанные фашистами города. К медалям пехотинца Ивана Семеновича Белоусова «За освобождение Варшавы» и «За взятие Берлина» сегодня добавится еще одна — «За трудовую доблесть», к боевым наградам Вениамина Григорьевича Брехова — орден Трудового Красного Знамени. Прав поэт, сказавший: «Медаль за бой, медаль за труд из одного металла льют...».

Один за другим поднимаются на сцену формовщики, экскаваторщики, монтажники жилья, волнуясь, принимают награды, говорят слова благодарности. Немало сделали в минувшем году ангарчане-строители, еще больше им предстоит сделать в этом году — ввести в строй крупные производства нефтехимии, объекты собственной базы строительства, обеспечить перевыполнение программы на зиминской площадке. Общая программа стройки в этом году

возросла на 22 процента, все это требует от коллектива мобилизации всех усилий на выполнение своих социалистических обязательств, на ускорение сроков ввода пусковых объектов и повышение качества строительно-монтажных работ. Успешно выполнен план первого квартала, взят разбег на целый год.

Мысли и чувства собравшихся выразил в своем ответном слове начальник энерго-механического участка СМУ-5 Сергей Вадимович Плышевский.

— Сегодняшние награды Родины мы расцениваем как аванс на будущее. Высокая оценка — это признание больших дел всего коллектива стройки, и оно обязывает нас еще лучше трудиться, добиваться наивысших результатов в выполнении программы девятилетней.

Правительственные награды в этот вечер были также вручены группе ремонтников, монтажников трестов Востокхиммонтаж и Химэлектромонтаж.

Б. ВИСЛИН.

На снимке: супруги Нина Кирилловна и Владимир Иванович Колесник, лучшие бригадиры СМУ-5, удостоенные ордена «Знак Почета».

Фото А. Хамзина.

К итоговым занятиям в системе политпросвещения

ПЕРЕД ФИНАЛОМ

ОСНОВНЫМ содержанием политического и экономического образования трудящихся в текущем учебном году является более глубокое и последовательное изучение теории и политики партии по внешним и внутренним вопросам, которые были разработаны на основе материалов XXIV съезда КПСС, а также материалов апрельского и декабрьского (1973 года) Пленумов ЦК КПСС, речей тов. Брежнева Л. И. на этих Пленумах, на Всемирном конгрессе миролюбивых сил.

В этом году заметно улучшился качественный состав пропагандистских кадров. К пропагандистской работе привлечены наиболее грамотные, опытные и авторитетные коммунисты из числа руководителей предприятий, специалистов народного хозяйства. Повысились требования не только к пропагандистам за качественное проведение занятий, но и к слушателям. Все это благоприятно сказалось на работе школ и семинаров, большинство из них работало четко, строго по графику, без всяких переносов и срывов.

Большое значение для успешного завершения учебного года имеет организованное проведение итоговых занятий. Главная цель итоговых занятий — закрепить пройденный материал, полученные каждым

слушателем знания в вопросах теории внутренней и внешней политики партии, в вопросах экономики. Итоговые занятия должны способствовать развитию творческой активности слушателей, мобилизации их усилий на успешное выполнение заданий определяющего года пятилетки, принятых сообразительств.

Вместе с тем, итоговые занятия являются важным средством отчета коммунистов за выполнение требований Устава КПСС по овладению марксистско-ленинской теорией. На занятиях нужно выявить не только степень усвоения материала, но умение применять полученные знания в производственной и общественной работе. Оценивать явления экономической, политической жизни с государственных, партийных позиций.

В зависимости от уровня подготовки слушателей, содержания учебных программ формы подведения итогов политической и экономической учебы могут быть различными. Это и групповые и индивидуальные собеседования, теоретические и научно-практические конференции, подготовка слушателями докладов, рефератов и выступление с ними в трудовых коллективах, наконец, зачеты и экзамены.

В начальном звене, где не закончено изучение полного

курса, а это, как правило, школы второго года обучения, на итоговые занятия выносятся последние темы учебной программы или материалы декабрьского (1973 г.) Пленума ЦК КПСС.

В тех школах, где завершено изучение курса основ экономических знаний, рекомендуется провести экзамен, поскольку экономическая подготовка выступает обязательной, важной составной частью квалификации каждого работника. Она учитывается при присвоении очередных разрядов, классности, а также при переквалификации специалистов.

При подведении итогов учебы учитывается выполнение каждым слушателем практических заданий.

Экзамены проводить в виде собеседования по контрольным вопросам (они опубликованы в «Экономической газете» № 14). Для приема экзаменов создается комиссия: пропагандист — администрация — общественная организация.

В школах основ марксизма-ленинизма, экономических школах, школах основ экономики и управления производством, где закончено изучение одного из предметов, входящих в программу, проводятся зачеты. Помимо зачетов следует провести заключительные занятия в форме итоговых со-

беседований по отдельным темам курса или решения декабрьского (1973 года) Пленума ЦК КПСС.

В школах основ экономических знаний и управления производством итоговые занятия могут быть посвящены обсуждению темы «Пути усиления действенности социализации в ускорении роста производительности труда, повышении эффективности производства в определяющем году пятилетки», рефератов, подготовленных слушателями.

Экзамены будут по этому курсу по окончании трех лет обучения, т. е. в следующем учебном году.

В высшем звене политического и экономического образования, в ВУМЛе, теоретических семинарах основной формой подведения итогов являются теоретические конференции по актуальным проблемам современности, материалам XXIV съезда партии, апрельского и декабрьского (1973 года) Пленумов ЦК КПСС, сдачи экзаменов, защита рефератов, выступление с лекцией, докладом перед трудящимися.

В комсомольском политпросвещении главное внимание сосредоточить на том, как усвоили молодые люди изученный курс, материалы Пленумов ЦК КПСС, насколько ак-

тивно участвуют в выполнении решений партии и правительства.

В школах коммунистического труда итоговые занятия проводятся в форме собеседования. В тех школах, где заканчивается изучение курса основ экономических знаний, на зачеты выносятся узловые вопросы учебной программы. В процессе подготовки к ним слушатели выполняют практические задания. В процессе подготовки к итоговым занятиям необходимо разобраться с изучением программного материала в каждой школе, кружке, семинаре. Там, где имеется отставание в изучении программного материала, необходимо провести дополнительные занятия, групповые и индивидуальные консультации с таким расчетом, чтобы к итоговым собеседованиям завершить выполнение учебного плана.

Подведение итогов 1973—74 учебного года должно проходить в обстановке деловитости, высокой требовательности.

Итоги учебного года системы политпросвещения и школ коммунистического труда рекомендуется обсудить на заседаниях партбюро, открытых партийных, комсомольских и профсоюзных собраниях, обобщить положительный опыт, наметить пути устранения недостатков, а также мероприятия по подготовке к новому 1974—75 учебному году.

А. ПОЛЯКОВ.

заместитель заведующего отделом агитации и пропаганды ГК КПСС.

ПЕРЕД НОВОЙ ВСТРЕЧЕЙ

ГОСТИ НАШЕГО ГОРОДА

ЭТО УЖЕ стало традицией. Перед большими гастролями мы приезжаем с творческим отчетом в дорогой нашему коллективу Ангарск. Наш коллектив любит выступать перед взыскательным ангарским зрителем — рабочими, лаборантами, учеными, учащимися, инженерами, строителями.

Мы, естественно, не можем показать весь репертуар, но на этих гастролях мы покажем последние работы нашего коллектива.

К 175-летию со дня рождения А. С. Пушкина мы подготовили спектакль «АКУЛИНА» И. Ковнера и драматурга Н. Адуева. Эта музыкальная комедия написана по мотивам повести А. С. Пушкина «Барышня-крестянка». Много дебютов в этой премьере, и первый из них — главного дирижера нашего театра Эмануила Тобнаша. Впервые ангарчане познакомятся с творчеством главного балетмейстера театра Светланы Хуыз и воспитанника нашего театра — художника Владимира Бурдуковского. Покажем мы также веселую комедию известного композитора Никиты Богословского «СЮРПРИЗ ДЛЯ ПРЕДКОВ».

Конечно, наш жанр немалым без венской оперетты. Она будет представлена спектаклем И. Кальмана «ПОСЛЕДНИЙ ЧАРДАШ». Чарующие мелодии, интересную музыкальную драматургию, запоминающиеся персонажи встретит зритель в этой оперетте.

Недавно подготовил театр премьеру — спектакль австрийского композитора Михаэля Крауса «ВО ВЛАСТИ СЕНСАЦИЙ» (режиссер Я. Лебедев, дирижер И. Юзефович, художник К. Андреев, балетмейстер С. Хуыз).

М. Краус, последователь И. Кальмана и Ф. Легара, создал свое произведение, следуя канонам неовенской оперетты. Драматург Г. Павлов написал новое либретто, насыщенное комическими ситуациями, в основу которого взята жизнь журналистов Австро-Венгерской империи начала XX века.

Ангарчане встретятся со своими любимыми артистами: народным артистом РСФСР В. Загурским, заслуженной артисткой РСФСР и Коми АССР В. Пясковой, заслуженным артистом РСФСР В. Жибиновым, заслуженным артистом РСФСР Н. Хохолковым, артистами Е. Волошиной, А. Комаровой, З. Дубровской, М. Шнейдерманом, Е. Васильевым, В. Пасиковым.

Порадует своими новыми работами наша молодежь: Л. Любименко, Н. Унд, Л. Мишанская, Н. Данилина, Н. Таланова, В. Матюшков, Г. Данилин, Н. Бочкун, Б. Артеменко.

Очень много новых имен среди артистов и солистов балета.

М. ЛУКАВЕЦКИЙ,

главный режиссер Иркутского театра музыкальной комедии.

НЫНЕШНИЙ смотр детского творчества проходит под девизом: «50-летию присвоения пионерской организации имени Ленина посвящается». Коллективы художественной самодеятельности ангарских школ, секции детского творчества Дворцов культуры и Дворца пионеров активно включились в подготовку к смотру. На суд зыскательного жюри были представлены хоры и вокальные коллективы, детские драматические театры, агитбригады, хореографические ансамбли, детские художественные студии, кружки прикладного искусства. Почти в каждом коллективе судьи отметили многообразие жанров, массовость, высокую идейность программы.

3 мая состоялся просмотр программы ДК нефтехимиков. Более 800 кружковцев, энтузиастов самодеятельного искусства, показали обширную программу, которая длилась несколько часов. И лейтмотивом всего представления были замечательные слова, произнесенные в прологе участниками агитбригады «Синяя птица»:

Всегда и всюду
Ленинское имя
Для нас подобно вечному лучу.
И мы сердцами жаркими
своими,

ПОСВЯЩАЕТСЯ ПИОНЕРИИ

Сегодня присягаем Ильичу!

Программа агитбригады на этот раз в корне отличалась от предыдущих. Режиссер и художник Л. Беспрозванный и В. Деревцова продумали оформление выступления. В несколько необычном музыкальном сопровождении выступил хор старших классов. В качестве аккомпаниатора выступил симфонический оркестр Иркутской филармонии.

Интересный репертуар представил смотр хор младших классов и сольный хор. В программе — песни советских композиторов и песни народов СССР.

Детский драматический коллектив под руководством Н. Жарковой предложил пьесу Ю. Топина «Мы все еще ребята». Рецензию на этот спектакль читатели могут прочесть в ближайших номерах нашей газеты. Кроме того, была представлена студия художественного слова. Студийцы читали стихи советских поэтов.

Прочный авторитет среди ангарских зрителей завоевал оркестр народных инструментов (руководитель В. Огнев). И на этот раз они были верны своим традициям. Чистота звучания, удачно подобранный репертуар не могли оставить равнодушными слушателей.

Уже много лет заслуженной славой пользуется хореографический народный ансамбль танца «Школьные годы» (руководитель Н. Толстухин).

Перечень выступавших будет неполным, если не назвать ансамбль аккордеонистов, акробатов (руководитель мастер спорта СССР А. Иванов).

Многие номера программы ДК нефтехимиков жюри отобрало на областной смотр детского творчества.

А. ХАМЗИН.

На снимке: хор старших классов.

АТТЕСТАТ Куда пойти учиться? и ПРОФЕССИЯ

ТЫСЯЧИ юношей и девушек нашего города ежегодно заканчивают среднюю школу. И перед ними встает всегда один вопрос: куда пойти учиться? В высшие учебные заведения обычно поступает не более 20—25 процентов от окончивших среднюю школу. Остальные идут на производство. Приобретают специальность бригадным методом и впоследствии становятся хорошими специалистами. Путь этот верный, но на мой взгляд, можно выбрать более надежный и рациональный путь.

Таким путем являются технические училища, занимающиеся обучением молодежи, имеющей среднее образование. Срок учебы небольшой. Всего 10 месяцев. Но за это время юноша или девушка могут ближе познакомиться с выбранной специальностью, изучить такие технические дисциплины, как специальная технология, технология металлов, черчение, допуски и технические измерения, электротехника и другие. Ничего этого при бригадном методе молодой рабочий, естественно, не получит. А ведь для того, чтобы стать высококвалифицированным специалистом, мало освоить практические приемы, нужны технические знания. Только общеобразовательные знания, полученные в школе, и технические — в училище — могут гарантировать быстрое освоение специальности на производстве. К этому нужно добавить, что в техническом училище обучают и практическим навыкам.

Присваивая квалификацию, училище выдает аттестат с указанием разряда, присвоенного квалификационной комиссией, который является основным документом. Предприятие такого аттестата выдать не может, и полученный разряд на одном производстве может быть не подтвержден при переходе на другое.

Существует и еще одна сторона в пользу тех, кто учится в училище. Ведь большинство окончивших школу рано или поздно продолжит учебу в вузе по специальности. Освоение технических предметов вуза значительно облегчается для тех, кто закончил техническое училище. Поэтому некоторые двухгодичные профессионально-технические училища сейчас переводят в технические. В нашем городе два таких училища: ТУ № 1 ведет подготовку рабочих торговли и общественного питания, а другое — бывшее ГПУ № 4, ныне техническое училище № 4 — будет готовить специалистов, как и ранее, для нефтехимического комбината, но с 10-месячным сроком обучения на базе средней школы. Мы, как и прежде, будем готовить слесарей-ремонтников и токарей-универсалов.

В заключение об условиях учебы в техническом училище. В училище принимаются юноши и девушки с образованием 10 классов. Срок обучения 10 месяцев. Успешно окончившим училище присваивается 3—4-й разряд по выбранной специальности. В период учебы учащимся выплачивается ежемесячно стипендия в размере 37 рублей.

А. ЯНКОВСКИЙ,

директор технического училища № 4.



В ОБХОД САНИТАРИИ

ВОДОПРОВОДНАЯ сеть города протянулась на сотни километров, обеспечивая жилые кварталы, поселки, строительные площадки, детские учреждения, районы летних дач и пионерлагерей. Безупречное выполнение санитарно-гигиенических правил содержания водоочистных сооружений, сети водопровода и канализации, водоразборных колонок — требование первостепенной важности. К сожалению, некоторые руководители забывают о возложенной на них ответственности.

Из десятка водопроводных колонок в поселке Байкальске нет ни одной, которая отвечала бы санитарным требованиям. Возле всех колонок территория неблагоустроенная: тут и грязь, и лужи. Бетонированная отмостка (разумеется, там, где она была сделана в давние времена) изломана и любое загрязнение по стволу колонки может опускаться в сеть водопровода, в особенности при падении давления воды (по улицам Коминтерна, Ворошилова, Серова).

Трудно представить, как жители по улице Серова набирают воду из колонки № 13. Полное ведро из настолько заниженной колонки наберет

разве только фокусник. Ведро здесь ставят на землю (что недопустимо), металлический носок колонки, по мере наполнения, купается в воде, что также является нарушением.

В этом поселке все без исключения водоклонки не подготовлены к эксплуатации в текущем году.

Еще хуже обстоят дела в поселке Куйбышева (8-й район). О необходимости проведения сантехосмотра здесь, кажется, вообще забыли. Зачастую колонки в антисанитарной зоне. Видимо, руководство 2-го участка цеха 79 УВК считает, что для поселка Куйбышева существуют особые санитарные нормы, и поэтому не делает ремонт, окраску, благоустройство территории.

Беспомощность проявляет УВК в случаях самовольного подключения к городским сетям частных владельцев поселков Северного и Байкальского. О таких грубейших нарушениях, которые могут стать причиной распространения весьма опасных инфекционных заболеваний, УВК ни разу не сообщало органам санитарного надзора, горотделу милиции, административной комиссии горисполкома. Времянки-сети допустимы, но они должны заглубляться в землю, чтобы исключить загрязнение и нарушение целостности труб.

В. ГУРБИНА,

помощник санитарного врача.

Фельетон

УСЛОВНЫЙ РЕФЛЕКС

НА КАЛИТКЕ предупреждение: злая собака. А на самом-то деле в доме Кругловых приютилась обыкновенная дворняжка Вольта. Ведь за породистую платить надо. А они, видите ли, во всем выгоду ищут. Что ни возьми — личная собственность: свой дом, своя квартира в центре города, своя машина, своя лодка.

Ему, Филимону Лукичу, уже за пятьдесят, работает в какой-то конторе. А Вере, жене его, годков на пятнадцать меньше будет. Ничего не скажешь: румяная, как пышка. Живут прижимисто. Экономят они даже на электричестве. И квартиранта Ромку Ка-

тушкина заимели не зря, опять же ради выгоды. Впервые, он студент-медик, так сказать, домашний лекарь. Во-вторых, по хозяйству вкалывает у них каждую свободную минутку. Ну а в-третьих, он мастер включать и отключать электросчетчики. Конечно, по воле хозяев.

Утром, как обычно, звенел будильник, и чета Кругловых мгновенно проснулась. Ромка им объяснил, что, дескать, такая привычка и есть условный рефлекс. Филимон Лу-

кич, одеваясь, безошибочно нажимал кнопки, и, как по этому самому условному рефлексу, зажигались лампы, пел радиоприемник, нагревались самовар и печь-камин.

Пока Вера готовила завтрак, муж просматривал иллюстрацию «Крокодила». «Вот ловкачи, — восхищался Филимон Лукич, — так им и надо, этим рвачам...». Было тепло, светло, уютно. Внезапно за окном раздался не то стук, не то скрип тяжелых ставней. Вольта таякнула и тыкнулась

мордой в дверь. «Кого это черт несет с утра пораньше?» — насторожился Филимон Лукич.

Стук повторился. Будто сговорившись, Кругловы «выключились» в один момент — условный рефлекс сработал. Стало темно и страшно. Даже радиоприемник замер. Равнодушно смотрел с высоты прихорей своим квадратным немигающим глазом умоляющий счетчик. В глазах Филимона Лукича запылали искорки. Ему вдруг показалось, что на него упрекает и властно смотрит участковый сержант милиции Свирюк и злое шепчет: «... Опять махинация?!». Филимон Лукич закричал: «Чего стоишь, дуреха?

Буди Ромку».

«... Будет тебе, лысый черт, истерики заводить» — огрызнулась жена. — Пора самому научиться управлять счетчиком!».

Вольта громко задала и чуть не сшибла хозяйина, когда тот пошел открывать дверь. Над карнизом двери повисла, испугавшись широко расставленными лапами, хозяйская кошка. Она не спускала испуганных, искрящихся глаз с соседского пса, который безуспешно кидался на дверь. Филимону Лукичу не до смеху стало.

Вечером супругов помирил Ромка. Он приспособил в двери «глазок» — я тебя вижу, а ты меня — нет. И вмонтировал лампочку.

В квартире Кругловых вновь заработали все электроприборы, кроме счетчика.

И. ХАХМОВИЧ.

ВЕЧНАЯ СЛАВА ПОДВИГА



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

В этот праздничный день на их военных мундирах и пиджаках боевые награды. У многих рядом с ними ордена и медали за доблестный труд. Здесь герои штурма Берлина и освобождения Праги, легендарные сталинградцы и защитники Ленинграда. Среди них старший сержант И. М. Касьянов и подполковник в отставке А. Н. Печенкин, старший сержант М. В. Козлов и подполковник медслужбы К. И. Белкова, командир взвода саперов И. Л. Офицерова и минометчик, майор запаса Б. Ф. Четыркин... Их несколько сот, героев Победы, сегодня в строю, который идет улицами города под горячие аплодисменты ангарчан к центральному стадиону.

ПРАЗДНИЧНО украшена площадь имени В. И. Ленина. Полощутся на ветру флаги. Застыли ряды юнармейцев: юные моряки, пехотинцы, летчики, медсестры, воздушные

десантники стоят у трибуны. Над их отрядами динамики разносят: «Памяти тех, кто не вернулся, памяти тех, кто погиб за Отчизну, будем достойны!». «Клянемся», — отвечают юные армейцы. Парад юнармейцев закончен, и строй за строем, отряд за отрядом уходят колонны юных друзей Советской Армии в сторону стадиона, где в 12 часов дня начинается праздник в честь Дня Победы.

Все поле стадиона — это гигантская, почти стометровая контурная карта Советской страны. На границах застыли одетые в солдатскую форму парни. Звучат позывные: «Слушайте все!». И как воспоминание о былом торжественно и печально раздаются: «Где же вы теперь, друзья-однополчане, боевые спутники мой?».

В центре поля — звезда. По западным границам страны — макеты долов, надолбы, противотанковые «ежи», колючая проволока — символы черных сил нападения.

Под торжественный марш городского духового оркестра

идут по гаревой дорожке стадиона знаменосцы. Сильный ветер рвет полотнища. Подойдя к эстраде, знаменосцы выстраиваются в две шеренги.

С днем мира вас,
мой земляне!
Со Дня Победы — 29 лет!
Вновь празднуют сегодня
ангарчане
Важнейшую победу
из побед...

Начинается театрализованное представление. На гаревую дорожку въезжает первая машина. На ней — группа, изображающая проводы на фронт, затем — вторая машина с группой, идущей в атаку. Над стадионом разносятся слова бойца:

Всех, кто когда-то пал
героём,

Помните!
Чтоб песням быть,
черемухе цвести...
И клятвы наши
перед смертью помнить!

Пронзительно звучит сирена тревоги. Войны на границах карты готовятся к бою.

И пока на боку
Наш комсорт проверяет
наган.

В комсомольском полку
Повторяют наказ по слогам:
«Если я не вернусь,
Коммунистом считайте
меня...».

Гремят разрывы бомб, взмывает вверх ракета — сигнал атаки. Магнитофонные записи разносят над стадионом грохот снарядов, взрывы гранат, пулеметную дробь. Проезжает машина с большим транспарантом, рассказывающим о бое на Безымянной высоте. Ее сопровождает мелодия известной песни о трех неизвестных героях...

В честь Победы оркестр исполняет глинковское «Славься». По гаревой дорожке проходят ветераны.

И вот они идут, фронтовики,
И в счет теперь контузии
и раны...

Идут вперед былому
вопреки.
Войны минувшей ветераны.

Когда динамики разносят приветствие участникам Великой Отечественной войны, с трибун несется «Ура!», а по гаревой дорожке навстречу колонне ветеранов бегут ребята с цветами. А вслед за ветеранами выстраиваются колонны юнармейцев. По полю

стадиона к звезде в центре футбольного поля идут знаменосцы. Вспыхивает пламя, как символ Вечного огня над могилкой Неизвестного солдата.

Объявляется минута молчания. Все присутствующие на стадионе встают. Слышно, как ветер рвет полотнища знамен

Вновь зазвучал оркестр...
О Родина, цвети, мужай
и здравствуй!
Жди новых городов, заводов,
встреч.

Свои победы трудовые
празднуй,
А мы клянемся мирный труд
беречь!

Над стадионом разносится
многоголосное:
— Клянемся!..

Торжественным маршем



проходят по гаревым дорожкам ветераны, юнармейцы, призывники. Песней Дунаевского — «Летите, голуби, летите, для вас нигде преграды нет, несите, голуби, несите народам мира наш привет!» — закончился праздник Победы на ангарском стадионе.

Непогода не позволила в нынешнем году выступить на стадионе (по давней нашей традиции) участникам художественной самодеятельности. Правда, она не смогла испортить праздничного настроения нашим спортсменам: в этот день прошли состязания по

многим видам спорта, состоялся блиц-турнир по футболу.

**В. БИТЕНЕВ,
М. МИХАЙЛОВ.**

На снимках: ● ветераны Великой Отечественной войны — подполковник медицинской службы запаса К. И. Белкова, летчица женского полка ночных бомбардировщиков И. Г. Дерябина, участница Сталинградской битвы В. М. Перестова; ● юнармейцы; ● выступает подполковник запаса И. Н. Пурас; ● на трибунах — зрители.

Фото И. АМОСОВА
и А. ХАМЗИНА.

ТВ
ПОНЕДЕЛЬНИК,
13 МАЯ
1-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ
ИРКУТСК
19.00 — Для детей
«Приключения пса Цивилия». Многосерийный художественный фильм Польского телевидения. 1-я серия. «Трудное детство».

19.50 — Концерт.
19.30 — Международное обозрение.
20.00 — «Приангарье».
20.30 — «Любить человека». Художественный фильм. Киностудия имени Горького. (1972 год). 1-я серия.
21.50 — «Ильинский о Маяковском», Телевизионный фильм
22.10 — Музыкальная почта.
23.00 — Новости.

«ЛЕТНИК» — Дикое сердце (дети до 16 лет не допускаются). 17, 19, 21.
«КОМСОМОЛЕЦ» — Мое последнее танго. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50.

«ПОБЕДА» — Следствие закончено, забудьте. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — Старые стены. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50. Зал «Восход» — Найди меня, Леня. 10-10, 13-40, 15-20. С весельем и отвагой. 11-50, 17, 19, 21.

«ГРЕНАДА» — Калина красная. 12, 16, 18, 20, 21-50. Лютый. 10, 14.

Кинотеатру «Гренада» требуется стюард.
Кинотеатру «Юность» требуется кинемеханик.
Кинотеатру «Победа» требуется уборщица.

Кинотеатру «Октябрь», открывающемуся после капитального ремонта, требуются уборщица, кинемеханик и технорук.

КИНО
«МИР» — Парижские тайны. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.
«ПИОНЕР» — Улица Младшего сына. 10, 11-55, 13-50. Полуночник (преьера). 15-45. Берега. 17-40, 19-20, 21.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Прикосновение. 17, 19, 21.

Администрация, партийная и профсоюзная организации Ангарского холодильника извещают о смерти машиниста холодильной установки
СИЕТОВА
Евгения Васильевича
и выражают глубокое соболезнование семье покойного.

Правление спортивного клуба «Ангара» и секция бокса выражают глубокое соболезнование родным и близким по поводу трагической смерти боксера
ЕЛГИНА
Леониды Прокопьевича.

Редактор **В. П. КУЗЬМИН.**

Утерянный больничный лист за № 058911, серии 25955 на имя Ловковой Галины Владимировны, считать недействительным. (514)

Удостоверение машиниста экскаватора за № 2365 на имя Иванова Е. В., считать недействительным. (515)

Партийная организация Ангарского горбыткомбината выражает соболезнование семье, родным и близким по поводу скорострительной смерти
ЧИСТЯКОВА
Николая Ивановича.

«СПОРТЛОТО»
«Спортлото» — 49 (шашки), 42 (тяжелая атлетика), 19 (гребля академическая), 11 (велоспорт), 38 (стрельба, лук), 8 (бокс).
«Спортлото-2» — 24 (лыжи), 12 (водно-моторный спорт), 8 (бокс), 23 (легкая атлетика), 32 (прыжки в воду), 14 (волейбол).
Следующий тираж состоится 20 мая в Москве.



проспект Карла Маркса, 41, редактор — 2-42-37, зам редактора, отдел партийной жизни — 2-21-37,
● ответственный секретарь, отдел информации — 9-45-90, отдел промышленности и общественная приемная — 2-45-83,
● отдел культуры, писем и быта и телетайпная — 9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91,
● корректоры и типография — 2-20-68.

Газета выходит пять раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника.