

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета выходит с 24 ноября 1951 года

№ 14 (4804) ПЯТНИЦА 18 ЯНВАРЯ 1974 года Цена 2 коп.

Героям труда — слава!

ТЕПЛЯКОВУ

Игору Васильевичу —
старшему оператору
Ангарского ордена

Трудового Красного Знамени
нефтехимического комбината

Ангарский ГК КПСС и исполком городского Совета депутатов трудящихся горячо поздравляют Вас с присвоением высокого звания Героя Социалистического Труда, выражают уверенность в том, что Вы приложите все свои усилия, опыт и знания для успешного выполнения заданий пятилетки.

Желаем Вам, Вашей семье здоровья и счастья!

Первый секретарь Ангарского
ГК КПСС В. СУМИН.

Председатель исполкома городского
Совета депутатов трудящихся П. ГРОМОВИЧ.



У РАДОСТНОЙ вести — быстрые крылья. А Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении звания Героя Социалистического Труда Игорю Васильевичу Теплякову — старшему оператору НПЗ, был именно такой вестью, мгновенно облетевшей предприятия и стройки города.

Впервые имя И. В. Теплякова было названо в Указе весной 1971 года, когда он за большие успехи в выполнении заданий восьмой пятилетки был награжден орденом Трудового Красного Знамени. И вот, теперь — высшая награда Родины — звание Героя Социалистического Труда за выдающиеся успехи в выполнении и перевыполнении планов 1973 года и принятых социалистических обязательств. Сейчас Тепляков уже не работает на второй установке термокрекинга, которой он отдал больше десяти лет. Теперь он старший оператор строящейся установки деасфальтизации гудрона, которую еще предстоит ввести в строй. Но на митинг, поздравить И. В. Теплякова пришли товарищи по труду и со старой, и с новой установки.

Митинг открывает начальник цеха № 17 Е. А. Куп и предоставляет слово директору завода А. И. Левину.

— С особой радостью и гордостью за коллектив нашего завода, где после окончания технического училища Игорь Васильевич начал свою рабочую биографию, мы восприняли Указ о присвоении ему звания Героя Социалистического Труда, — говорит А. И. Левин, и его слова подтверждают горячие аплодисменты всех участников митинга.

О выдающемся трудовом вкладе И. В. Теплякова извлекательно говорят Н. П. Титов, начальник второго термокрекинга, секретарь партийной организации цеха и начальник установки деасфальтизации гудрона Г. С. Никулин. И главное, что они особо подчеркивают, — это беззаветная преданность делу, тот особый уровень технической подготовки и опыта, которые отличают подлинного мастера и прекрасного воспитателя, умеющего привить своим товарищам по труду любовь к учебе, стремление к знаниям.

Именно о высоком мастерстве, умении создать в коллективе смену атмосферу подлинного трудового подъема, духа дружбы и уважения говорит в своем выступлении секретарь парткома НПЗ Г. А. Шумилов. И не случайно, отмечает он, что, когда возник вопрос о подборе кадров на новую установку, первым был назван Игорь Васильевич Тепляков.

Слово предоставляется Герою Социалистического

Труда Игорю Васильевичу Теплякову. Нетрудно понять волнение, которое он так и не смог перебороть, и потому особенно искренне и сердечно звучат слова благодарности своим товарищам, Родине за высокую оценку его труда.

Ему и не дали произносить «речь». Под несмолкающие аплодисменты крепкие рабочие руки подхватили Теплякова и лихо качнули, как качали на фронте героев, отмеченных Золотыми Звездами, а теперь героев труда.

...После митинга Игорь Васильевич углубился в чертежи. Рабочий день Героя Социалистического Труда Теплякова входил в привычное русло.

— Все это так, — говорит Игорь Васильевич, — но как теперь надо работать, чтобы оправдать награду? Не так просто обдумать и найти решение.

Но его товарищи уверены — будет решение, и мы услышим о его новых успехах в труде.

М. ШАГАНСКИЙ

На снимке: Герой Социалистического Труда И. В. Тепляков.

Фото А. ХАМЗИНА.

УДАРНЫЙ ТРУД — ГОДУ ОПРЕДЕЛЯЮЩЕМУ

НОВЫЕ РУБЕЖИ СТРОИТЕЛЕЙ

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА КОЛЛЕКТИВА СМУ-5 на 1974 г.

В ответ на решения декабрьского (1973 г.) Пленума ЦК КПСС, Обращения Центрального Комитета КПСС к партии, к советскому народу и стремясь внести достойный вклад в выполнение задач, стоящих перед нами в четвертом году девятой пятилетки, коллектив СМУ-5 принимает следующие

обязательства:

Годовой план по объему строительно-монтажных работ выполнить к 25 декабря 1974 года.

Пятилетний план выполнить к 15 сентября 1975 года.

В 1974 году произвести отделочные работы на 110 тысячах квадратных метров полезной площади

жилая. Сверх плана отделать один 100-квартирный жилой дом.

Отделать и подготовить к сдаче объекты соцкультбыта:

КБО по улице Горького, профилакторий в 208-м квартале, 3 детских сада, городской узел связи, два магазина.

Повысить производительность труда в 1974 году по сравнению с 1973 годом на 4 процента.

Добиться сверхплановой прибыли в сумме 52 тысячи рублей.

Получить от внедрения рационализаторских предложений и изобретений не менее 22 тысяч рублей экономии.

Для выполнения взятых обязательств шире развернуть социалистическое соревнование между коллективами участков и бригад по почину Е. Михалева за наивысшую выработку в натуральных показателях.

Коллектив СМУ-5 вызывает на соревнование коллектив СМУ-1.

ВСТРЕЧНЫЙ ПЛАН-ОБЯЗАТЕЛЬСТВО КОЛЛЕКТИВА СМУ-1 на 1974 г.

Обсудив на рабочих собраниях Обращение Центрального Комитета партии, выявляя неиспользованные резервы производства, коллектив СМУ-1 принимает на 1974 год встречный план. Объем работ, который выполнят домостроители, составит не 11500 тысяч рублей, как предусмотрено государственным планом, а 13200 тысяч рублей.

Обязуемся:

Выполнить встречный план строительно-монтажных работ к 28 декабря 1974 года.

Ввести в эксплуатацию сверх государственного плана 2,5 тысячи квадратных метров полезной площади.

Ввести в эксплуатацию два детских сада на 280 мест каждый, комбинат по ремонту сложной бытовой техники.

Обеспечить перевыполнение задания по росту производительности труда на 0,5 процента и получить сверхплановую

прибыль в сумме 25 тысяч рублей.

За счет более широкого внедрения рационализаторских предложений увеличить экономический эффект на 5 процентов против плана.

Перевести три бригады на метод бригадного подряда.

Оказывать постоянную помощь подшефному совхозу «Усть-Алтанский» и построить там два двухквартирных жилых дома, котельную.

ГОРКИ - ЛЕНИНСКИЕ.
Каждому советскому человеку, всем труженикам Земли бесконечно дорог этот уголок Подмосковья. С осени 1918 года сюда приезжал отдыхать, а позже здесь постоянно жил и работал Владимир Ильич Ленин. Полвека назад, 21 января 1924 года, здесь перестало биться его пламенное сердце.

Горки были выбраны для загородного отдыха Ильича не случайно. Из Москвы сюда вела шоссейная дорога, существовала прямая телефонная связь с Кремлем. Тенистый парк, окружающий дом, сад, речка Пахра, живописные окрестности — все это распола-



ЗДЕСЬ ЖИЛ ИЛЬИЧ

гало к отдыху, в котором так нуждался Владимир Ильич.

Но и на отдыхе Ленин не оставлял кипучей деятельности. Как и в Москве, он обдумывал в Горках многие государственные и партийные дела, готовился к съездам партии, съездам Советов, конгрессам Коминтерна. Сюда к нему приезжали друзья и соратники, деятели международного коммунистического и рабочего движения, делегации трудящихся. В Горках Ленин написал немало важных теоретических работ, докладов, писем.

М. И. Ульянова, вспоминая о Ленине, говорила, что Владимир Ильич любил жизнь во всех ее проявлениях, был веселым и жизнерадостным человеком, любил общество близких товарищей. «Но больше всего он любил природу, — подчеркивала Мария Ильинична. — Прогулки во все периоды его жизни были для него лучшим отдыхом. Но это бывал лишь отдых короткий, совершенно необходимый отдых, чтобы голова работала. Все же остальное было безраздельно для революции».

Когда представлялась возможность, Владимир Ильич гулял по аллеям старинного парка Горки и окрестным лесам, охотился.

Все, что связано с памятью

об Ильиче, в Горках бережно сохраняется. Территория вокруг Дома-музея В. И. Ленина объявлена охранной зоной. В пышном белом убранстве, как и в январские дни 1924 года, стоит парк. Тихо на аллеях, которые так любил Ленин. Слышно только, как поскрипывает снег под ногами экскурсантов. С волнением входят они в белоколонный дом, где жил Ильич. Здесь в первых двух комнатах развернута экспозиция, рассказывающая о жизни и деятельности Ильича в Горках. А вот библиотека, которой пользовался Ленин, зимний сад, где он отдыхал, смотрел кинофильмы. Лестница ведет на второй этаж. Здесь столовая Ульяновых, кабинет Ильича. Небольшая угловая комната... В ней Ленин провел последние дни жизни.

За один лишь 1973 год Горки посетило более 215 тысяч человек. Для них прочитано более восьми тысяч лекций. Из Москвы и городов Подмосковья, из Ленинграда, Киева, Минска, Алма-Аты, Ташкента, Ярославля, Горького — из всех уголков нашей Родины приезжают сюда трудящиеся. Осмотрев дорожные места, посетители оставляют волнующие записи. Вот только некоторые из них:

«Мы как бы мысленно пере-

несли во времена, когда В. И. Ленин жил в Горках. Глубоко взволнованы посещением Дома-музея», — пишут учащиеся из Владимирской области.

«Взволнованы... Всегда и во всем надо брать пример с нашего любимого вождя». Такую запись оставила группа ветеранов Великой Отечественной войны.

«Ленин отдал всю свою жизнь борьбе за счастье трудящихся. Все, что мы видели здесь: этот дом, книги, вещи великого вождя, оставило у нас неизгладимое впечатление», — пишет член делегации Коммунистической партии Индии.

Величайшим подвигом была жизнь Ленина. Пройдут десятилетия и века, но так же, как и сейчас, благодарные потомки будут приходить в Кремль, приезжать в Ленинград, Ульяновск, Горки и другие места, хранящие память об Ильиче — человеке, с именем которого связаны все победы советского народа, дружных стран социалистического содружества, вся наша эпоха.

Горки-Ленинские,
Московская область.

В. КНЯЗЕВ.

На снимке: у Дома-музея В. И. Ленина в Горках.
Фото В. Мастюкова.

(Фотохроника ТАСС).

ПСЕВДОНИМЫ В. И. ЛЕНИНА

ЛЕНИН — это основной из многочисленных псевдонимов Владимира Ильича, ставший его второй фамилией, под которой он и вошел в мировую историю. В незаконченной автобиографии в мае 1917 года он свидетельствовал: «Зовут меня Владимир Ильич Ульянов» (ПСС, т. 32, стр. 21).

Необходимость в псевдонимах Владимир Ильич ощущал уже на первых порах своей революционной деятельности. В начале нынешнего столетия шеф московских жандармов Зубатов доносил своему начальству, что «крупнее Ульянова сейчас в революции нет никого», и предлагал «срезать эту голову с революционного тела».

В России и в эмиграции Владимир Ильич вынужден был скрывать свою подлинную фамилию от полицейских ищек — царских, германских, австрийских и др. Использование псевдонимов помогало ему вести политическую, организаторскую, теоретическую и литературную работу. И до 1917 года он был больше известен под своими псевдонимами, чем под настоящей фамилией Ульянов.

В настоящее время известно более 130 псевдонимов, которыми пользовался Владимир Ильич на протяжении своей революционной деятельности. Среди них партийные клички, литературные псевдонимы и вымышленные имена на документах, которыми приходилось ему пользоваться в целях конспирации. Из партийных кличек самой известной была «Старик». Так молодого 23-летнего революционера звали его товарищи по партии. В девятые годы прошлого века этой партийной кличкой стали называть всю группу революционных марксистов, возглавляемых Лениным.

Многие псевдонимы Ленин использовал один-два раза, некоторые — чаще. Но были и такие, к которым он обращался неоднократно. Первым литературным псевдонимом Ленина был «К. Тулин», который в 1895 году он подписал свою статью «Экономическое содержание народничества и критика его в книге г. Струве». К этому псевдониму Ленин прибегал на протяжении нескольких лет.

Одним из распространенных был псевдоним «Ильин»; под этим именем Владимир Ильич опубликовал свой известный труд «Развитие капитализма в России».

Что касается псевдонима «Ленин», то он впервые появился в декабре 1901 года в журнале «Заря», где было опубликовано начало статьи «Аграрный вопрос и «критика Маркса». В 1902 году с выходом в свет книги «Что делать?» этот псевдоним стал главным псевдонимом Владимира Ильича.

Почему он отдал предпочтение именно этому псевдониму, ответить трудно. Мы располагаем пока только одним источником. Весной 1924 года сотрудники редакции газеты Московского комитета партии «Комячейка» попросили Н. К. Крупскую рассказать, как возник этот псевдоним. 16 мая того же года в № 10 этой газеты появился следующий ответ Надежды Константиновны: «...Я не знаю, почему Владимир Ильич взял себе псевдоним «Ленин», никогда его об этом не спрашивала... Вероятно, псевдоним выбран случайно... Не думаю, что Владимир Ильич придавал особое значение псевдониму».

До Октябрьской революции Владимир Ильич часто подписывал свои произведения «Н. Ленин». За границей эти инициалы расшифровывали обычно как «Николай Ленин». Любопытно, что в 1921 году знаменитый английский писатель Бернард Шоу преподнес В. И. Ленину свою книгу с такой дарственной надписью: «Николаю Ленину, единственному государственному деятелю Европы, который обладает талантом, характером и знаниями, соответствующими его ответственному положению».

Во второй части Справочного тома к пятому изданию Полного собрания сочинений В. И. Ленина опубликован указатель псевдонимов Владимира Ильича. В него включены псевдонимы, названные им самим, а также те, которыми он подписывал статьи, письма, документы и материалы.

М. МИХАЙЛОВ (АПН).

50 ЛЕТ НАЗАД...



ЭТА КНИГА издания 1924 года является теперь библиографической редкостью. Здесь материалы, опубликованные в стране и за рубежом в траурные дни января 1924 года.

Экстренные выпуски «Правды» и «Известий», «Гудка», «Рабочей Москвы», «Крестьянской газеты» и сотен других больших и малых газет извещали мир о самой большой утрате.



В экстренном выпуске газет «Правда» и «Известия» в обращении к партии, ко всем трудящимся писалось:

«Но его фактическая смерть — не есть смерть всего дела. Ленин живет в душе каждого члена нашей партии. Каждый член нашей партии — есть наследник Ленина. Вся наша коммунистическая семья — есть коллективное воплощение Ленина».

Ленин живет в сердце каждого честного рабочего.

Ленин живет в сердце каждого крестьянина-середняка.

Ленин живет среди миллионов колониальных рабов.

Ленин живет в ненависти к ленинизму, коммунизму, большевизму в стане наших врагов.

Теперь, когда нашу партию настиг самый тяжелый удар — смерть Ленина, — мы должны с особой настойчивостью выполнять его основные заветы...

Ленин умер, но жизнеутверждающая сила ленинизма вспыхнула в те дни негасимым огнем. Сотни, тысячи заявлений о приеме в ряды Российской Коммунистической партии написали рабочие и работницы на заводах и



фабриках. Тысячи рабочих рук потянулись к партии, как к своему руководителю, как к партии Ильича. Это лучший памятник Ильичу.

В самом сердце страны нашей, на Красной площади Москвы закладывается Мавзолей Ленина. И по сей день миллионы людей идут к Ильичу.

На снимках: экстренный выпуск газеты «Гудок». Делегаты на похоронах. К Дому Советов шли тысячи людей проститься с Лениным. Так строился Мавзолей. Фоторепродукции А. ХАМЗИНА.



ВАЛЮТНАЯ ВОЙНА

М ИР уже привык к тому, что страны капитала периодически сотрясают приступы валютной лихорадки. Очередной такой приступ охватил западные биржи в начале нового, 1974 года. Однако в отличие от прежних он носит иной характер. Если в предыдущие годы валютные потрясения сопровождались резким падением курса американского доллара и повышением стоимости некоторых других валют, то теперь мы наблюдаем прямо противоположную картину. Курс доллара идет вверх, в то время как курс ранее весьма устойчивой западногерманской марки, а также японской иены, не говоря уже об английском фунте стерлингов, неуклонно снижается. Если, например, 4 января с. г. за 280 японских иен можно было купить один доллар, то четыре дня спустя для этого требовалось уже 300 иен. Стоимость марки по отношению к доллару упала на 20 процентов (в сравнении с курсом, существовавшим в июне прошлого года). Английский фунт опустился до самого низкого уровня за всю его историю.

В Базель (Швейцария) в спешном порядке съехались управляющие центральными банками ведущих капиталистических стран для того, чтобы изыскать способы смягчения ожесточенной валютной войны, которая может привести к полному расстройству финансовой системы капиталистического мира. Однако, как стало известно, им не удалось прийти к какому-либо согласованному решению. Паника на валютных биржах Запада продолжается. Чем же объясняется особый характер нынешней валютной лихорадки? Почему она сопровождается падением курса западноевропейских валют и японской иены и улучшением позиций доллара?

Главная причина этого состоит в том, что нынешняя вспышка валютно-финансового кризиса совпала с резким ухудшением экономического положения западноевропейских стран и Японии, с появившимися на горизонте грозными признаками экономического спада. В самом деле, в Англии, где с нового года введена трехдневная рабочая неделя, армия безработных возросла на 200 тысяч человек и сейчас составляет уже 1,2 миллиона. В ФРГ ряд крупных автомобилестроительных, химических и других концернов объявил о сокращении производства. Согласно прогнозам, число безработных в Западной Германии в новом году превысит один миллион человек. Усиливаются кризисные явления и растет инфляция в Японии и других капиталистических странах. Экономические трудности этих стран усугубляются энергетическим

кризисом, который сильнее всего ударил по Западной Европе и Японии, ибо они в значительно большей степени зависят от поставок нефти из арабских стран, чем Соединенные Штаты, располагающие собственными нефтяными месторождениями. Могущественные американские монополии, контролирующие доставку и сбыт нефти в Западной Европе, воспользовавшись создавшейся ситуацией, резко повысили цены на продаваемые ими нефтепродукты.

В результате этого прибыли их значительно возросли (концерн «Стандард ойл» за четвертый квартал прошлого года, к примеру, на 80 процентов, а концерн «Галф» — на 92 процента). В то же время западноевропейским странам придется теперь на закупку нефти расходовать дополнительно около 35 миллиардов долларов в год. Все это, по вполне понятным причинам, подрывает позиции Западной Европы и Японии в конкуренции с США, ухудшает положение их валют и, напротив, улучшает позиции Соединенных Штатов. Не случайно поэтому валютные спекулянты начали в последнее время в широких масштабах скупать американскую валюту, курс которой поднялся. В. СЕРОВ.

Свыше ста тысяч юношей и девушек являются студентами высших учебных заведений в Народной Республике Болгарии. В их распоряжении отличные лаборатории, богатые библиотеки. В последние годы заметно увеличилась тяга молодежи к точным наукам.

На снимке: студенты четвертого курса электротехнического института имени В. И. Ленина в Софии. На занятиях по теории автоматизации производства.

Ежегодно десятки новых автобусных линий открываются в Гаване и других городах страны.

В последние годы на Кубе освоен выпуск автобусов марки «Хирон», собираемых на базе шасси советских автомобилей.

В 1973 году из ворот Гаванского автобусного завода (на снимке) вышло более 1.100 новых автобусов.

Еженедельный выпуск газеты



Судилище в Сент-Поле

В Сент-Поле (штат Миннесота, США) закончилась первая неделя судебного процесса над двумя руководителями организации Движение американских индейцев, ведущей упорную борьбу в защиту жизненных прав коренных жителей Америки. Это — Рассел Минс и Деннис Бэнкс, руководившие известным выступлением около 300 индейцев племени сиу в Вундед-Ни, небольшом индейском поселении в штате Южная Дакота.

Накопившееся в течение многих лет возмущение тяжелым экономическим и политическим положением этого национального меньшинства вылилось в феврале прошлого года в массовый протест против жестокой дискриминации, безработицы, нищеты, болезней, высокой смертности, бесправия, произвола и террора. Индейцы захватили и в течение более двух месяцев удерживали несколько зданий. Охваченное восстанием поселение все это время было осаждено полицией, солдатами и агентами американской охраны — ФБР.

Процесс в Сент-Поле задуман властями как начало крупной операции по разгрому движения американских индейцев. Минсу и Бэнксу угрожает длительное тюремное заключение, поскольку им во что бы то ни стало хотят приписать обвинение в «заговоре, мятеже, поджоге и нападении на федеральных служащих». Характерно, что третьему обвиняемому — Педро Биссонета, который собирался огласить на суде документы, изобличающие местные власти, уже нет в живых. Незадолго до процесса его застрелили полицейские на одной из дорог близ Вундед-Ни. За это преступление никто не понес никакой ответственности.

После нынешнего суда над двумя руководителями планируется организовать большой процесс над группой лидеров движения американских индейцев. Так, в феврале намечается провести в Сиу-Фоллсе (штат Южная Дакота) суд над более чем ста активистами этой организации.

И. ОРЛОВ.

Эти яркие марки с превосходно напечатанными рисунками ставят в тупик многих начинающих филателистов. Где она на карте, эта Фуджейра? Что такое Умм аль-Кайвайн? Неужели эти крошечные территории на аравийском берегу Персидского залива выпускают такие великолепные и дорогие марки?

Оказывается, выпускают. Мало того, Фуджейра, Умм аль-Кайвайн и Аджман живут почти исключительно на доходы от продажи знаков почтовой оплаты, заказывая их в лучших полиграфических предприятиях в Европе.

До декабря 1971 года этот район был малопримечательным закоулком британских колониальных владений и носил название Договорных государств (в память о соглашениях вековой давности, заключенном между местными арабскими шейхами и английским военно-морским флотом). Совсем недавно семь княжеств создали здесь самостоятельное федеративное государство — Объединенные Арабские Эмираты (ОАЭ).

Новое государство увеличилось примерно 250 тысяч человек живут на 32 тысячах квадратных миль —

МОГУЧАЯ

«ФЕДЕРАЦИЯ

КАРЛИКОВ»

маленьком кусочке пустыни с редкими оазисами. Самый большой член федерации, естественно, заданный в ней тон, — Абу-Даби. Здесь ежегодно добывают свыше 50 миллионов тонн нефти. Львиная доля выручаемых от продажи нефти колоссальных сумм оседает в карманах правящего княжеского семейства.

Большинство из 70 тысяч граждан эмирата Дибай зарабатывает на жизнь, обслуживая местный глубоководный порт. Кроме того, Дибай приобрел известность и как мировой центр спекуляции золотом и всевозможной контрабанды.

Третий член Федерации — Шарджа. До недавнего времени единственным источником доходов ее населения, составляющего 38 тысяч человек, была продажа пресной воды английскому гарнизону. Но в

позапрошлом году здесь были открыты месторождения нефти и начата ее промышленная добыча.

Остальные четыре члена ОАЭ — всего лишь рыбацкие деревушки. Утлые лодки эдешских рыбаков и лопов жемтуга, хижинки из пальмовых листьев на берегу резко контрастируют с океанскими танкерами и отелями с кондиционированным воздухом их богатых соседей. Рас аль-Хайма, где живет 24,5 тысячи кочевников-бедуинов, получает прибыль с рулетки в недавно открытом казино и плату от иностранных фирм за разведку пока не обнаруженной нефти. Фуджейра, население которой составляет 10 тысяч человек, занимается, кроме выпуска марок, контрабандным ввозом в соседние эмираты рабочих из Индии, Пакистана и Северной Африки. В Умм аль-Кайвайне и Аджмане, где проживает по 4 тысячи человек, ничего примечательного, кроме марок, пока нет.

Благодаря нефтяному богатству, голос «федерации карликов» на международной арене становится все весомее. Свою солидарность с борьбой других арабских стран против израильской агрессии ОАЭ выразили тем, что сократили добычу нефти и прервали поставки этого важнейшего сырья государствам, поддерживающим Израиль, немало способствовав обострению нынешнего энергетического кризиса в капиталистическом мире.

М. КРУТИХИН.

ПРЕСТУПЛЕНИЯ В ЧИЛИ

Чилийская военная хунта усиливает репрессии против демократических сил страны. Во время рождественских праздников по приказу генералов хунты было расстреляно более 80 политических заключенных, «вина» которых состояла в том, что они в свое время поддерживали правительство Народного единства. До приведения приговора в исполнение заключенные находились в концлагере недалеко от Сантьяго, где их подвергали чудовищным пыткам. За последние две недели в этот концлагерь было брошено свыше 10 тысяч чилийцев.

Объявив войну собственному народу, генералы хунты превратили Чили в огромный концентрационный лагерь. На острове Досон, расположенном в Магеллановом проливе, заточены многие видные руководители блока Народного единства. Среди них генеральный секретарь Коммунистической партии Чили Луис Корвалан.

Фашистский режим с помощью террора и репрессий продолжает наступление на завоевания трудящихся, которых они добились за годы деятельности правительства Народного единства. Пресним владельцам возвращаются крупные заводы и фабрики, национализированные народной властью. Хунта заявила о готовности предоставить широкие гарантии иностранным монополиям.

Генералы хунты призвали трудящихся «потуже затянуть пояс». С момента захвата ими власти в стране цены на товары первой необходимости и продукты питания увеличились от 200 до 1.500 процентов. Реальная заработная плата рабочих и служащих неуклонно падает. Мясо, масло и молоко стали «предметами роскоши» для сотен тысяч чилийских семей. Военная хунта объявила о создании так называемого фонда «для искоренения нищеты». Однако капитал фонда будет образован... за счет ежемесячных отчислений из заработной платы самих трудящихся.

Террор и экономическая политика военного режима вызывают растущее возмущение не только рабочих и служащих, но и мелкой и средней буржуазии. Несмотря на запрещение стачечной борьбы, трудящиеся Чили активно выступают в защиту своих прав, за восстановление демократических свобод. На их стороне — все прогрессивные силы мира, которые требуют немедленного прекращения террора в Чили, освобождения Луиса Корвалана и всех патриотов страны, заключенных в застенки фашистской диктатуры.

Мощное движение солидарности с чилийским народом, развернувшееся во всем мире, свидетельствует о поддержке честными людьми земли народного сопротивления в Чили, в котором участвуют самые широкие круги демократической общественности. Народ Чили победит!

С. КУДРЯВСКИЙ.



БУДНИ ХАНОЯ

НА ТЕРРИТОРИИ ханойского зоопарка огороженные стальными прутьями лежат обломки бомбардировщика «В-52». Это — один из тех самолетов, которые декабрьской ночью 1972 года впахали бомбами и ракетами одну из главных улиц северовьетнамской столицы — Кхамтхен Улицу, которая символизировала трудолюбие вьетнамцев, потому что здесь жили и трудились рабочие многих ханойских заводов, кустарей, ремесленники.

Прошел год после тех страшных декабрьских бомбардировок. Улицы Кхамтхен сегодня вновь в строю. Во многих местах стоят бамбуковые хижины, кирпичные дома еще не успели восстановить, а воронки заросли ярко-зеленой травой. На пустырях разбиты цветники, клумбы. Здесь вновь стало многолюдно, улица огласилась звонкими ребячьими голосами.

Такая картина возвращения к мирной жизни характерна сегодня для всего Демократического Вьетнама. Старый Ханой, возраст которого — девять веков, стал сейчас менять свой традиционный облик. Рядом с пагодами и хра-

мами — жемчужинами древней вьетнамской архитектуры — появились современные многоэтажные жилые дома. Четыре новых жилых района — спутники столицы ДРВ — построены уже после установления мира во Вьетнаме. Полмиллиона квадратных метров жилья было восстановлено за 10 мирных месяцев.

Из эвакуации вернулись многие текстильные заводы. Промышленное производство уже достигло почти 80 процентов довоенного уровня. В строй действующих ступили ведущие предприятия текстильной ДРВ, продукция которых имеет важное значение для народного хозяйства республики: ханойский механический завод — тервец машиностроения Северного Вьетнама, электромоторный, удостойтельный заводы, текстильная фабрика имени 8 Марта и ряд других.

...Много ран, подобных улице Кхамтхен, осталось еще на вьетнамской земле. Они покрылись рубцами. Вьетнамцы трудятся сегодня с двойной энергией, чтобы быстрее восстановить свой родной край.

В. БУРБУЛИС.



ПАНОРАМА КУЛЬТУРЫ



МАТЬ СВОИХ ДЕТЕЙ

С отроческих лет театр вошел в ее жизнь и стал другом навсегда: советчиком в сложных вопросах, спутником по дальним и ближним дорогам, средством душевной беседы с окружающими о самом сокровенном, помощником в учительской профессии, ибо сцена тоже предназначена для того, чтобы нести людям разумное, доброе, вечное...

Всю жизнь Лидия Антоновна Саницкая — педагог. И всю жизнь она выходит на сцену. В самых разных ролях — от мальчика Егорушки («Бедность не порок» Островского), сыгранного в 1923 году, до горьковской «Вассы Железновой», от девочки Аютки до Матрены (это персонажи толстовской «Власти тьмы»), от горничной до Соколовой (это уже «Последние» Горького). Васса Железнова, Матрена, Соколова и множество других ролей сыграны уже в Ангарском народном театре, с которым связаны последние 15 лет

жизни.

Многолетний учительский труд, постоянная лекторская работа, многообразные партийные поручения и любительский театр — все вместе это заполнило жизнь. И все служит людям, тому, чтобы они стали лучше, выше, гра-

жданую женщину (так назвал героиню своего драматического этюда «20 лет спустя» драматург Ш. Хусанов) и Екатерину Ивановну Лагутину в отрывках из пьесы, которую А. Афиногенов так и назвал — «Мать своих детей».

Мать — наверное, это высокое слово наиболее полно характеризует нашего дорогого юбиляра. Она вырастила и воспитала детей и внуков, она

выпустила в большую жизнь множество учеников, она как актриса — мать многих женщин, которым она даровала сценическую жизнь (а рождение сценических персонажей — это тоже, ох, какое нелегкое дело). И потому в заголовке этой заметки мы можем смело поставить слова «Мать своих детей» без кавычек.

В этот торжественный и для Лидии Антоновны Саницкой, и для всех нас день ее поздравят товарищи по сцене, творческие коллективы Дворца культуры и общественные организации. Ее многолетнее служение любительской сцене — свидетельство того, что народный театр — не хобби, не развлечение, а общественная миссия, благородное призвание, полное глубокого смысла. Мы думаем, что вечер этот будет и праздником для постоянных зрителей народного театра.

Пригласительные билеты на вечер можно получить в клубной части Дворца культуры нефтехимиков.

Л. БЕСПРОЗВАННЫЙ, режиссер народного театра. На снимке: Л. А. Саницкая.

Фото С. ДАВЫДОВСКОГО.

ЛЕКТОРИИ ДК НЕФТЕХИМИКОВ

В эту субботу и воскресенье Дворец культуры нефтехимиков вновь раскрывает двери для слушателей народного университета культуры.

Любители кинопутешествий совершат экскурсию в один из крупнейших городов мира — Париж. Для этого не надо покупать путевки в завком профсоюз, надо просто прийти в субботу, 19 января, в малый зал Дворца к 18 часам.

А в воскресенье, 20 января, там же состоится очередное занятие факультета литературы. Слушатели народного университета культуры познакомятся с литературной композицией «Он словно растворен в стихии, имя которой — Русь». Она рассказывает о творчестве Сергея Есенина. Читает В. Лукашенко. Начало в 17 часов.

Массовый отдел Дворца культуры подготовил программу нового факультета, предназначенного для воспитателей молодежи общежитий. Первое занятие состоится через неделю — 25 января. С лекцией «О задачах идеологической работы среди молодежи» выступит секретарь ГК КПСС З. И. Яковлева.

На этом же занятии воспитатели познакомятся с планированием работы общежития.

«ИЩУ ЧЕЛОВЕКА»

Наверное, каждый знает передачу «Найти человека», много лет идущую по радиостанции «Маяк», ведет ее детская писательница Агния Львовна Барто.

Барто и ее помощники делают почти невозможное. Ведь единственными ориентирами поиска являются не документы, а мелкие подробности, запечатлевшиеся в детской памяти, пронесенные через время, через расстояние.

Итог многолетней и кропотливой работы — более восьмисот пятнадцати случаев, когда люди, казалось, навсегда разлученные войной, нашли друг друга.

На киностудии им. Горького режиссер Михаил Воин поставил фильм «Ищу человека», рассказывающий об истории нескольких таких поисков.

На экране актеры, не известные

КИНОНЕДЕЛЯ

еще зрителям: и только в пентальной роли снимался популярнейший актер кино Олег Жаков.

На Международном кинофестивале, проходившем летом 1973 года в Болгарии, этот фильм получил Большой приз.

«РИНГ»

Так называется новый художественный фильм, который поставил режиссер Вилан Новак на Одесской киностудии. Это его первая большая работа в кинематографе.

...Произошло ограбление, в результате которого убит инкассатор. Двое солдат — единственные свидетели, пытавшиеся догнать преступника. Расследование поручено оперативной группе, возглавляемой в прошлом чемпионом по боксу Петром Исаевым. В результате долгих поисков Исаев приходит к выводу, что преступник — боксер и единственная возможность поймать его — это заставить прийти на соревнования по боксу на первенство города.

Как события развернулись дальше, вы узнаете из фильма. Для артиста Александра Пороховщикова роль Петра Исаева — первая большая работа в кино.

Наташу, жену Исаева, играет Галина Польских, знакомая по фильмам «Дикая собака Динго» (Таня), «Журналист» (Шура Оксимова), «Тени исчезают в поддень» (Клавдия).

ХРОНИКА

«ВИЗИТ Л. И. БРЕЖНЕВА В ФРГ»

Весну 1973 года люди доброй воли назвали весной «мирного наступления» Советского Союза. Ярким проявлением миролюбивой внешней политики нашей страны стал визит Леонида Ильича Брежнева в ФРГ.

В фильме показаны встречи Л. И. Брежнева с канцлером ФРГ Вилли Брандтом, промышленниками и руководителями профсоюзов ФРГ, а также встреча с руководителями Германской коммунистической партии.

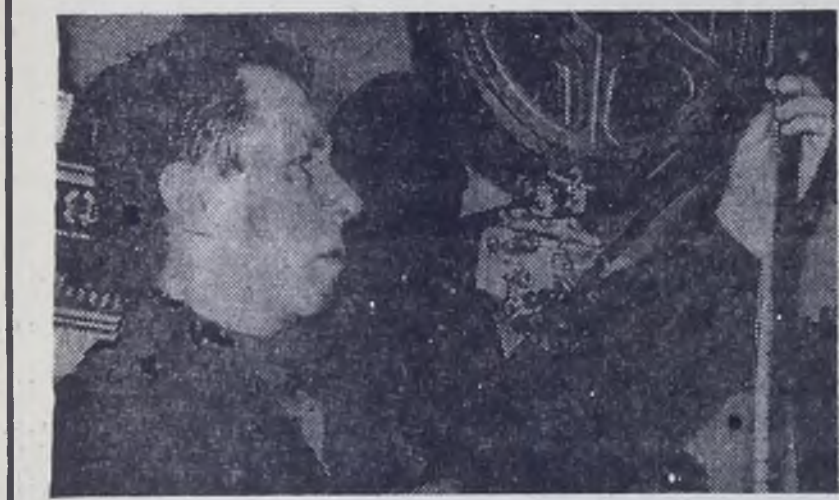
Производство ЦСДФ. «РЕСПУБЛИКА ЗА БАЙКАЛОМ»

В поэтической форме фильм рассказывает о Бурятской автономной республике. Картина знакомит зрителя с лучшими представителями рабочего класса, сельского хозяйства, интеллигенции Бурятии — художниками, поэтами, артистами, подчеркивая своеобразие национального искусства.

Авторы фильма Л. Ефимов и Э. Шейнгейзхт.

С. САФОНОВА, редактор кинопроката.

Редактор В. П. КУЗЬМИН.



ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА У АППАРАТА

Скромный, чуткий, отзывчивый, не знающий усталости в труде — таким знают Владимира Сергеевича Куртилова, киномеханика ДК «Современник», друзья и товарищи по работе.

25 лет работы в кинофикации — таков трудовой стаж Владимира Сергеевича. Четверть века назад, 9 января 1949 года, Володя с волнением начинал самостоятельный показ фильма в сельском клубе. На всю жизнь запомнилось и название фильма — «Маскарад» и радостное ощущение успеха.

С годами пришел опыт, пришла уверенность в своих силах. «Работать без брака» — таким стал его девиз. И зрители всегда благодарны Владимиру Сергеевичу за его отличную работу.

Не остался незамеченным его труд. Неоднократно награждался Куртилов В. С. почетными грамотами, денежными премиями. В честь 50-летия кинематографии был награжден почетной грамотой министерства.

Текст и фото А. ВИКУЛОВА.

КОНЦЕРТ В ШКОЛЕ

Этот концерт состоялся в детской музыкальной школе № 1. Учащиеся Чернишина Лариса и Старикова Света в четыре руки на фортепьяно исполнили русскую народную песню Шедрина. Сыгранностью они порадовали присутствующих. Выразительно, темпераментно хор девочек исполнил песни «Матрос Железняк-парти-

зан» и «Баба-яга». В исполнении Ирины Замаратской мелодично прозвучала русская народная песня «Рябинушка» в обработке Новикова.

Всему этому научили детей влюбленные в свою профессию преподаватели школы А. Бритых, С. Чалбышев и другие.

П. ПАРХОМЕНКО.

КТО ХОЧЕТ ВЫСКАЗАТЬСЯ?

Новый спектакль народного театра нефтехимиков — комедия Виктора Розова «Ситуация» — вызывает немало споров и полемики в связи с поднятыми драматургом проблемами.

В субботу, 19 января, спектакль будет показан в помещении Дворца культуры «Современник». После представления состоится разговор зрителей о затронутых в пьесе вопросах, в котором могут принять участие все желающие.

Пригласительные билеты на спектакль «Ситуация» можно получить во Дворце культуры «Современник» и в клубной части Дворца культуры нефтехимиков. Начало спектакля в 19-30. Л. КУПРИН.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЯТНИЦА, 18 января

1-я программа
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА
17.30 — Цветное телевидение. «Старик-разбойник». Художественный фильм. «Мосфильм». (1972 г.).
19.00 — «Время». Информационная программа.

КИНО

«МИР» — Воздушные приключения (широкоформатный, цветной, 2 серии). 10, 13, 16, 19, 21-20.
«ПИОНЕР» — Черный капитан.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
19.30 — Для детей. Мультфильмы: «Шайбу, шайбу!», «Неудача братца Волка».
20.00 — «Приангарье». Информационная программа.
20.30 — Для школьников. «Красный галстук». Художественный фильм. «Союздетфильм».
21.40 — Концерт ансамбля песни и танца Коми АССР.
22.25 — Новости.

9-40, 11-25, 13-10, 14-55, 16-40, 18-25, 20-10, 21-50. «Хроника» — К берегам далекой Океании. 16, 18-30. Земля, до востребования. 17, 19-30, 21.
«КОМСОМОЛЕЦ» — Это сладкое слово — свобода (2 серии). 10, 13-10, 16-20, 19-30.

«ГРЕНАДА» — Мраморный дом. 10. Три мукетера. (1 и 2 серии). 12, 16, 19-30.

«ПОБЕДА» — Генералы песчаных карьеров (дети до 16 лет не допускаются). 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15.

«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — Жизнь на грешной земле. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-45. Зал «Восход» — Тимур и его команда. 10-10, 15-20. Фантомас. 11-50, 17, 20-30.

«ОКЯБРЬ» — Серебряные трубы. 10. Генералы песчаных карьеров (дети до 16 лет не допускаются). 11-50, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10, 21 (удл.).

«АНГАРА» — Пламя любви (2 серии). 18, 20-30.

Коллектив детского учреждения № 99 выражает глубокого соболезнование Бурдуковской Галине Александровне и Карповой Эмме Александровне по поводу тяжелой утраты — смерти отца
ШЕМЕЛИНА
Александра Софроневича.

Коллектив средней школы № 17 выражает соболезнование семье Марковой Серафимы Васильевны по поводу тяжелой утраты — смерти матери.

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

пр. Карла Маркса, 41. редактор — 2-42-37 зам редактора. отдел партийной жизни — 2-21-37, ответственный секретарь, отдел информации — 9-45-90, отдел промышленности и общественной приемная — 2-45-83, отдел культуры, писем и быта и телегазетная — 9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91, выпускающий и корректоры в типографии — 2-20-68.