

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО
ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 24 ноября
1951 года, выходит
во вторник, среду, четверг,
пятницу, субботу

№ 223 (4753) | ВТОРНИК • 13 НОЯБРЯ 1973 года | Цена 2 коп.

ТАБ СОДЕЗНОВАНИЯ сообщает

ПЕРВОЕ МЕСТО

Накануне праздника в коллектив Кито-ской лесоперевалочной базы пришло приятное известие. Он награжден почетной грамотой ВЦСПС. В тринадцатый раз этому коллективу присуждено первое место и переходящее красное знамя министерства и ЦК

профсоюза лесной и деревообрабатывающей промышленности и объединения Иркутсклеспром.

Встав на трудовую вахту в честь 56-й годовщины Октября, коллектив лесоперевалочной базы успешно справился с заданием на октябрь. Выдано 560 кубометров пиломатериала сверх плана, задание по реализации выполнено на 101 процент.

НА ТРУДОВОЙ ВАХТЕ

Напряженный нынешний год у коллектива нефтеперерабатывающего завода. Высокие социалистические обязательства, принятые на решающий год пятилетки, обязывают коллектив трудиться с удвоенной энергией. Частые недопоставки основного сырья нарушают ритмичную работу нефтепереработчиков, но коллектив завода принимает все меры, чтобы успешно выполнить повышенные социалистические обязательства.

Накануне Октября на заводе были подведены итоги работы за 10 месяцев. Государственное задание по реализации продукции нефтепереработчики выполнили на 100,7 процента.

Коллектив предприятия поддержал инициативу строителей Усть-Илимской ГЭС и встал на трудовую вахту по досрочному выполнению заданий четвертого квартала.



Хорошо работает на строительстве пусковых объектов комплекса стирола звеньевой, электросварщик Виктор Камашко. Все работы он выполняет с высоким качеством. На снимке: В. Камашко. Фото А. ХАМЗИНА.

Н О В Ы Е ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

ПОДДЕРЖИВАЯ почин передовых предприятий страны и области по успешному завершению третьего, решающего года девятой пятилетки, коллектив ТЭЦ-10 принял на себя дополнительные социалистические обязательства. На основе вскрытых внутренних резервов производства, роста производительности труда и снижения себестоимости энергии коллектив стремится перекрыть основные плановые показатели.

На рабочих собраниях ТЭЦ решено снизить удельные расходы условного топлива на 1,25 г/квт-час по сравнению с 1972 годом вместо 1,1 г по плану. Дать экономии 9,9 тысячи тонн условного топлива и 7 миллионов квтч электроэнергии вместо ранее планируемых 7,5 тысяч тонн условного топлива и 4 миллионов квтч. За счет дополнительной экономии топлива, увеличения выработки электроэнергии, повышения производительности труда добиться снижения себестоимости энергии на 600 тысяч рублей вместо планируемых 400 тысяч рублей.

У коллектива ТЭЦ-10 есть полная уверенность, что новые повышенные обязательства по досрочному завершению плана третьего года пятилетки будут успешно выполнены.

В. МЕРКУШЕВ, рабочий ТЭЦ-10.

НА НПЗ

ПОБЕДИТЕЛИ НАЗВАНЫ

Накануне праздника состоялось заседание завкома нефтеперерабатывающего завода по подведению итогов соревнования за октябрь. По первой группе предприятий первое место присуждено коллективу цеха 8-14, выполнившему государственный план на 105 процентов. А в соревновании по цеху лучшей названа установка 35-6. Коллектив установки награжден переходящим вымпелом. Лучших результатов в труде добились рабочие Н. Черкасов, А. Куров, В. Турнева, Г. Гибайдулина, В. Бутенко, М. Ляликов, В. Мельник.

Второе место в соревновании по заводу занял коллектив ремонтно-механического цеха, третье — коллектив цеха 3-16. По второй группе предприятий первое место присуждено коллективу цеха КИП.

В ХАНБЕКОВ, оператор, член завкома НПЗ.

В Р Е М Я И Т О Г О В

В НАЧАЛЕ года коллектив цеха 41-61 завода гидрирования взял повышенные обязательства, заключил договор о социалистическом соревновании с цехом 10-13 НПЗ, 98 процентов рабочих взяли индивидуальные обязательства. Все ИТР составили творческие планы. И вот напряженный год на исходе.

План производства за девять месяцев выполнен на 104,1 процента, план по реализации — на 102,3 процента. Цех три раза занимал первое место по заводу, награжден грамотой, как лучший из цехов комбината за полугодие. От реализации твор-

ческих планов инженеров получен экономический эффект 15000 рублей.

В первом квартале и за полугодие цех вышел победителем в соревновании с цехом 10-13 НПЗ. Организовано проходили соревнования среди смен и служб цеха. Установка 61 (начальник И. И. Пешков, проф-орг Э. Толмачева) признана лучшей на заводе за полугодие и пять раз занимала первое место в цехе. Хорошо поработали смены № 3, 4 и ремслужба.

Рационализаторы И. Пешков, В. Алексеев, В. Минеев, А. Соколов и другие подали предложения с экономическим эф-

фектом 20000 рублей.

Сделано много, но есть и серьезные упущения в работе цеха. Особое внимание следует обратить на состояние техники безопасности и ведение технологического режима. В цехе имел место несчастный случай. Это должно насторожить. Необходимо усилить требования знаний техники безопасности при сдаче экзаменов на рабочие места.

Слабо поставлена гласность социалистического соревнования. Необходимо больше внимания уделять стенной печати, выпуску боевых листов.

А. АБРАМЕНКОВ, слушатель УМЛя, начальник установки цеха 41-61.

АНГАРЧАНЕ НА СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ РАБОТАХ

БЛАГОДАРНОСТЬ ВОДИТЕЛЯМ

В дни уборочной страды на помощь сельчанам в колхоз имени Куйбышева Аларского района из Ангарска были присланы шоферы АТК-3 И. Мулюков, А. Ветров, В. Баженов, М. Рязванов.

Мы работаем на комбайнах

уже много лет, но таких отличных шоферов еще не встречала. У нынешних наших помощников всегда автомобили находились в хорошем техническом состоянии. Они с готовностью и знанием дела помогали устранять нам мелкие поломки на

комбайнах.

Благодаря шоферам-ангарчанам наши комбайны не переставали с колесными бункерами. Это за все годы нашей работы было впервые. Хлеба мы убрали в срок, не оставив ни одного гектара под снегом, что

раньше случалось.

Мы хотели бы, чтобы о наших добросовестных помощниках узнали их товарищи по работе и все ангарчане. Вот с таких людей надо брать пример в труде.

Р. АХМЕТОВ, Н. ФИЛИПОВ, В. ВАСИЛЬЕВ, комбайнеры шестой бригады колхоза имени Куйбышева.

В КОЛХОЗЕ ОСТАЛИСЬ ДОВОЛЬНЫ

Три месяца 40 человек с завода химреактивов работали в колхозе им. Ленина Боханского района. Трудились они на разных сельхозобъектах и все задания выполняли.

За хорошую работу в бригаде № 2 были отмечены в боханской газете «Сельская правда» Грачева Тамара, Знаменщикова

Люба и Старшова Таня, писали о них в «Знамени коммунизма». Хорошо работали Надя Приемщикова, Лариса Науменко, Людмила Позднякова, Анатолий Соколов, Николай Москалев и многие, многие другие.

Работой наших парней и девчат очень довольны в колхозе. На предприятие при-

шло оттуда благодарственное письмо. Большую роль в подборе кадров на сельхозработы и замене их на заводе сыграли начальник отдела кадров т. Лелюков К. Н. и главный инженер Попов Д. А.

Ю. ТЯГУНОВ, старший группы завода химреактивов.

● ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ САМОКРИТИЧНОСТЬ

В ПЕРВЫЕ за много лет монтажное управление треста Сибмонтавтоматика, носящее звание коллектива коммунистического труда, не справилось с поставленными перед ним задачами. Об этом и шел в основном разговор на отчетно-выборном партийном собрании предприятия.

— В течение девяти месяцев,—говорила докладчик, секретарь парторганизации т. Рубцова,— коллективом была проделана большая работа. План по государственным капитальным вложениям выполнен на 101 процент. За отчетный период было смонтировано в сдан 139 объектов, 28 из них с оценкой «отлично», 111—с оценкой «хорошо». Для улучшения условий монтажных работ осуществлен ряд мероприятий по внедрению новой техники, изготовлен и смонтирован 181 стенд с трубной обвязкой вместо 160, намеченных по плану. Смонтирована 91 панель блочным методом монтажа. Проложено во взрывоопасных помещениях промышленных предприятий более 16 километров пневмокабеля. Экономический эффект от внедрения организационно-технических мероприятий составил 345 тысяч рублей. И все же план не выполнен.

Несмотря на то, что имелись некоторые объективные причины, среди них главная—непредставление генеральным подрядчиком (Ангарским управлением строительства) фронта работ на ряде объектов, полностью невыполнение плана этим нельзя объяснить.

На участках, в бригадах есть еще немало неиспользованных резервов. Коллектив участка № 6, возглавляемый коммунистом тов. Марковым, завоевавший первое место и переходящее красное знамя управления, попал в отстающие.

Коллектив управления работает в условиях новой системы планирования и материального стимулирования, монтажный участок № 14 Читинского прорабства допускает прежние ошибки—несвоевременную сдачу объектов, задержку оформления документации.

В коллективе управления допускаются большие потери времени. Например, за 9 месяцев этого года за счет прогулов и отпусков по разрешению администрации было потеряно 359 рабочих дней.

Выступившие в прениях товарищи говорили о том, что мешало коллективу выполнить план.

— Партийному бюро нового состава нужно улучшить воспитательную работу в коллективе, особенно среди молодых рабочих,—говорил т. Москалев, главный бухгалтер управления.—К недостаткам нужно отнести и то, что из-за недисциплинированности на участках задерживается сдача отчетной документации.

Тов. Марков отметил, что в тресте постоянно не хватает рабочей силы и что необходимо принять серьезные меры для укомплектования линейного состава.

Газосварщик т. Кудрявцев отметил, что критика простоев на участках справедлива.

— Вот я вышел на работу из отпуска,—говорит он,— и просидел два дня бесполезно из-за того, что не было ацетиленов. Плохо обстоит дело и с обеспечением

инструментом. Низко качество обучения молодых рабочих, приходящих в коллектив из училищ профтехобразования.

Прораб 15-го участка т. Фетисов отметил серьезные недостатки в организации работ. На участках, где подрядчиком является строительно-монтажное управление № 4 (теплоэлектроцентр № 10, станция Трудовая, промплощадка нефтехимического комбината), работа монтажников задерживается из-за недостаточной подготовки траншей, материалы поступают несвоевременно.

Начальник управления т. Смирнов говорил, что, несмотря на то, что объем работ, выполненных управлением, превышает объем работ, выполненных за тот же период прошлого года, в работе коллектива управления много внутренних неполадок, недоработок, подводит и недобросовестное отношение к труду некоторых членов коллектива.

Претензии товарищей насчет простоев из-за отсутствия ацетиленов совершенно справедливы. Давно назрел вопрос строительства в Ангарске для монтажных организаций своей собственной ацетиленовой станции, чтобы не быть в положении бедных родственников.

В прениях на отчетно-выборном собрании монтажного коллектива выступили также тт. Орлов, Горбунов, Вязьмин, Холмогоров, представитель горкома КПСС т. Поляков.

А. ТЕРЛЕЦКИЙ,
внештатный корреспондент.

В год третий, решающий

СТАНЕТ ЗЕМЛЯ ЩЕДРЕЕ

ПИСЬМА С АЗОТНОТУКОВОГО ЗАВОДА

НА ЗАВОД приходит молодой специалист. Кем он станет? То ли крупным руководителем производства, то ли неудачником, то ли... Все зависит от него самого. Но в какой-то мере рост его будет зависеть и обуславливаться той моральной атмосферой, которая окружает с первого дня. На азотнотуковом работает 130 инженерно-технических работников, 50 из них—с высшим образова-

нием, 12 сейчас трудятся на рабочих местах. Это весомая доля ИТР в коллективе. В среднем на каждые восемь рабочих—по технику или инженеру.

Каков он, молодой специалист? Что нового приносит он в жизнь коллектива завода, как растет сам?

А руководители в это время выясняли умение молодого инженера мыслить широко, перспективно.

Переглянулись главный инженер с директором, задумались на минуту, словно вспомнили свои первые шаги. Потом Геннадий Иванович, бессменный директор, размышляя написал на заявлении: «Оформить оператором пятого разряда в цех по производству гранулированной мочевины». Беседа как беседа, но в тот же день директору пришлось убедиться, что новичок будет настоящим инженером на заводе.

Те дни были горячими для всех на заводе. Обычная история—задерживались на работе до полуночи. Так и в этот день Геннадий Иванович часов в десять вечера приехал в цех гранулированной мочевины. Прошел по цеху, заглянул в операторную и заметил новичка, с которым разговаривал утром.

— Ты чего здесь? Поздно уже.

— Интересно же,—горячо возразил Станислав,—сейчас колонну пускать будет, а я вдруг пропущу такое событие.

Незначительная, на первый взгляд, деталь. И все же она в какой-то мере определяет характер человека, его заинтересованность делом. Сейчас коммунист Станислав Владимирович Вениаминов руководит крупнейшим на заводе цехом, умело воспитывает молодежь в своем цехе, постоянно совершенствует свои знания.

—4—

Я УЖЕ говорил, что на заводе много молодых руководителей. Это опора и надежда руководства завода и комбината. Можно привести примеры и подобные тому, что я привел в начале этого письма.

Не надо думать, будто у молодых специалистов на заводе нет промахов. Слабо еще работает совет молодых специалистов. По существу, он пока не стал главным организующим и творческим, направляющим центром. Мало привлекают партийные организации цехов молодых руководителей к воспитательной и общественной работе. И все же, как сказал Г. И. Богомолов, молодая поросль уверенно входит в сложнейшее дело—управление производством, воспитание коллектива.

Г. КОРОБЕЯНИКОВ.

Творческая группа рационализаторов азотнотукового завода решила одну из важнейших задач—увеличение производительности агрегатов. Только 2 процента экономии от внедрения этого предложения составило более 53 тысяч рублей.

На снимке: творческая группа—инженеры Евгений Шевченко, Валерий Попов, Виталий Кукс. Фото А. ХАМЗИНА.

III. КТО ТЫ, МОЛОДОЙ СПЕЦИАЛИСТ?

—1—

ВАЛЕНТИНУ БУЛГАКОВУ, можно сказать, повезло. Обычно после института молодой специалист назначается на инженерную должность лишь через полгода, а то и больше, то есть после того, как проработает на рабочих местах того участка, где ему предстоит руководить. А тут четыре месяца побыл оператором и назначен начальником смены. Вот бы и порадоваться, показать себя в полную силу. Проявить организаторские способности, на практике применить теоретические познания, что дал институт. Но...

— У нас твердое правило проверки способностей молодого специалиста,—рассказывает директор завода Геннадий Иванович Богомолов.—Прежде чем доверить руководство сменой или участком, мы даем возможность молодому человеку изучить все приемы и методы работы на участке. Технологичность производства на заводе сложная. Это одна из причин. Но, пожалуй, самое главное заключается в другом. Когда молодой специалист прошел весь путь—от рабочего до командира производства, то он и руководит совершенно по-инному. Схема примерно такова: с молодым специалистом, прежде всего, мы беседуем здесь, в кабинете. Есть у нас специальный человек, который ставит молодого специалиста на учет, следит за его ростом, анализирует его возможности как руководителя, изучает его творческие возможности. Естественно, наблюдаем за ростом будущего мастера или инженера я, главный инженер, руководители служб. Словом, изучаем его со всех сторон. В основном у нас добрая поросль молодых специалистов. Но жизнь есть жизнь. Встречаются разные люди.

Валентину Булгакову открыта была широкая дорога. Дальше я расскажу о тех, кто действительно пошел этим путем. Но Валентин решил, что в жизни все достигнуто. Нередко его видели под хмельком. Появились нарушения трудовой дисциплины. Вскоре администрация вынуждена была

перевести его старшим оператором. Как руководитель, он не оправдал надежд. Кстати, перевод на низшую должность—крайняя мера. Обычно этому предшествует большая воспитательная работа. Беседы в парткоме, в кабинете директора. Но Валентин не выслушивал и вот понижен в должности. Прошло некоторое время. Казалось бы, наконец-то человек осознал всю степень ответственности. Начал работать хорошо,



сумел проявить себя в общественной жизни. Ему поверили. Вскоре назначают вновь начальником смены. Но, видно, не выработался у человека твердый характер, не было в нем внутреннего стержня, высокой ответственности за доверие. И вновь пришлось применить крайнюю меру наказания.

Я рассказываю об этом случае так подробно вовсе не оттого, что он типичен. Скорее, далеко не типичен. Но и такое бывает.

—2—

ВЛИЯНИЕ специалистов на все сферы жизни коллектива завода велико. И конечно же, прежде всего, на совершенствование производства. В перспективном плане развития завода записано: «Развитие производства пойдет по пути совершенствования технологии, интенсификации производства без значительных капитальных затрат. Основная задача на ближайшие годы—улучшение качества продукции и снижение ее себестоимости».

В начале прошлого года Невьяномский химический комбинат высту-

пил инициатором сверхпланового выпуска удобрений в девятой пятитонке. Вот тогда-то и начали особенно активно включаться молодые специалисты в реконструкцию цехов и установок. Сейчас уже закончена реконструкция промышленных колонн. Здесь же, на заводе, изготовили дополнительный агрегат по выпуску гранулированной мочевины. Установка его, а она намечена в этом месяце, позволит повысить производитель-

ность цеха на 8—10 процентов. В будущем году предполагается установить еще один такой агрегат.

Сотни тысяч рублей экономит заводу и государству пылкий творческий поиск молодых специалистов. Недаром же здесь у каждого мастера и инженера есть личный творческий план. Это основа в разработке «узких» мест производства. Эти планы успешно претворяются в жизнь. Что они дают производству? Об этом можно судить хотя бы по тому, что с каждым годом завод увеличивает выпуск удобрений на тех же площадях, за счет изыскания внутренних резервов, улучшения технологического режима, совершенствования механизмов и аппаратуры. Завод поистине стал кузницей специалистов, умеющих думать широко, перспективно. На днях Александра Николаевича Безносова, начальника крупнейшего на заводе цеха по производству аммиачной селитры, назначили заместителем главного инженера завода товаров народного потребления. Ему 31 год. А путь его был таков. Пришел на завод после окончания Сибирского технологического института и стал работать оператором по четвертому разряду. Через полгода—начальник смены, еще через год—начальник установки, еще год—заместитель начальника цеха, а спустя еще год его, как способного организатора, технически грамотного инженера назначают на-

чальником цеха.

Я разговорился с одним из ветеранов завода.

— Повидать обязательно Виталия Кукса,—наказывал он мне.— Интересный парень. Мы с ним давно вместе слесарили. Такой он был напористый, до всего дошлый. Самую сложную работу ему доверяли. На глазах рос парень.

Свидетель с Куксом мне не довелось, но зато очень тепло рассказал о нем директор завода Г. И. Богомолов.

— Виталий Петрович, можно сказать, наш доморощенный. Я помню, пришел он в 1956 году ко мне. Руководил я тогда цехом на газовом заводе. Он только что из ГПТУ. Поставили его турбокомпрессоры ремонтировать. Видно, смысленный паренек, быстро все схватывает. Начали давать работу посложней, например, центровку валов. Вскоре он поступил учиться в институт на заочное отделение, стал начальником смены. А в 1967 году мы пригласили его к себе заместителем начальника цеха, сейчас он уже руководит цехом.

—3—

И ЕЩЕ один рассказ о молодом специалисте. Несколько лет назад, при поступлении на завод, Станиславу Вениаминову была назначена встреча с директором. Робяя, он вошел в кабинет. За столом сидел мужчина в очках, с открытым русским лицом. Рядом на стуле кто-то еще.

— Садитесь, поговорим,—улыбнулся директор,—расскажите о себе.

А что рассказывать Станиславу? Все, что прожито, то прожито, а будущее в его руках. Биография короткая: школа, а потом институт. Конечно, если покопаться, то можно найти и свои вехи. Но раньше человек жил в долг, а теперь нужно работать, применять те знания, которые получила в предыдущие годы. Самой интересной частью беседы был разговор о химической промышленности. Здесь Станислав показал, что недаром его учили в институте, рассказал о своих первых практических работах. Он понял, что перед ним люди, знающие химию, любящие свое дело. Словом, это была единомышленники.

ПЯТЬ СЕАНСОВ АГИТБРИГАДНОГО ИСКУССТВА

МНОГОЛИКО творчество народа, многообразны жанры художественной самодеятельности. Но, быть может, самый необычный, самый удивительный ее отряд составляют агитационно-художественные бригады. В сценках, песнях, в стихах, шутках, куплетах, репризах они рассказывают о своем городе, своем заводе, своем цехе, воспевают трудовую доблесть, агитируют за новое и передовое, держат руку на пульсе времени, «воздают должное» бракоделам и очковтирателям — всем, кто потерял совесть и не очень удручен этой потерей.

В хорошей агитбригаде взяты на вооружение сценические приемы, небывало разнообразные: театр теней и куклы, лубок и цирк, пародии и шаржи, клоунада и кинокадры... И здесь в выборе средств этот жанр имеет многие преимущества.

Словом, агитбригада — это полезно, это интересно, это увлекательно. И для тех, кто в ней участвует, и для тех, кто ее смотрит.

Ангарску повезло. 15 ноября он превратился в агитбригадную столицу: сюда съедутся наследники «Синей блузы» из профсоюзных клубов, домов и Дворцов культуры Иркутской области. Наш город избран местом областного конкурса любителей боевого жанра. Вот график смотра. Место действия — Дворец культуры нефтехимиков.

16 ноября в 10 часов утра состоится торжественное открытие смотра. Затем выступают агитбригады «Синяя птица» (ДК нефтехимиков, Ангарск), ДК «Ангара» (Братск), клуба «Транспортный строитель» (Братск), ДК металлостроителей (Бодайбо), клуба пос. Кинток (Тайшетский район).

18 ноября в 16 часов — ДК «Энергетик» (Братск), клуб «Строитель» (Шелехов), ГВФ (Иркутск), ДК «Лесохимик» (Братск).

17 ноября в 10 часов — ДК «Химик» (Усолье), ДК «Дружба» (Ангарск), ДК «Современник» (Ангарск), ДК «Юбилейный» (Байкальск), ДК железнодорожников (Слюдянка).

17 ноября в 18 часов — ДК завода горного оборудования (Усолье), ДК им. Гагарина (Иркутск), Дворец пионеров (Ангарск), ДК «Строитель» (Шелехов), народная агитбригада «Фильтр» (Ангарск).

18 ноября в 19 часов — торжественное закрытие смотра и заключительный концерт. Приглашенные билеты

на любой из пяти сеансов смотра желающие могут получить в клубной части Дворца культуры нефтехимиков. Кроме того, комсомольские организации могут получить билеты в городском комитете ВЛКСМ, а школьники — в Дворце пионеров.

Состоятся выступления всех приезжающих в Ангарск агитбригад в цехах и на заводах. Над каждым коллективом будет шефствовать одна из комсомольских организаций города. Хотелось бы, чтобы гости встретили максимум радушия и гостеприимства в гостиницах, где они будут проживать, в столовых и в местах отдыха.

Творческое мероприятие подобного ранга проводится в Ангарске впервые. Город удостоен большой чести. И от того, сколь четко будет организовано все, что связано с проведением конкурса, с приемом гостей, зависит, быть ли Ангарску и впредь местом проведения творческих состязаний областного масштаба. Пока же предполагается и зональный смотр с участием девяти краев и обла-

стей Восточной Сибири также провести в Ангарске. Это будет в декабре.

Хочется, чтобы интерес к конкурсу проявили и зрители, ибо ничто не делает выступление агитбригады столь живым, действенным, интересным, как полный зрительный зал и реакция умного, чуткого, знающего толк зрителя.

Наш город будут представлять на этом ристалище несколько коллективов, в том числе бывалый, умудренный опытом «Фильтр». В прежние времена агитбригада нефтехимиков не раз побеждала на всевозможных фестивалях. Но, хотя «Фильтр» будет нынче «хозяйном полем», похоже, что трудно ему будет на этот раз, как никогда. Руководят нынешним «Фильтром» молодые талантливые культработники Лариса Дроздова и Валерий Лазарев. Сценарий конкурсного обозрения написал иркутский поэт Марк Сергеев. Но выросли

и окрепли многие новые агитбригады, вступили на стезю культпросветработы новые способные руководители; юные одаренные исполнители пробуют свой голос в агитбригадном жанре.

Ангарчане станут свидетелями интересной конкурсной борьбы, которая обостряется еще и тем обстоятельством, что, согласно положению, на зональный смотр от Иркутской области пройдет только одна агитбригада.

Пожелаем жюри объективности, землякам — успеха, зрителям — радости и удивления от встречи с интересным и неожиданным, чем, будем надеяться, нас поражают агитбригадчики.

Итак, внимание! Конкурс начинается! Кто же он, коллектив-счастливчик, которому выпадет честь выступать от имени Иркутской области на зональном смотре? Давайте посмотрим! Приходите!

Л. БЕСПРОЗВАННЫЙ,
режиссер.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ кино занимает в творчестве кинолюбителей все более видное, более ответственное место. И не потому, что создание игровых лент требует больших материальных затрат, многочисленной техники, просто у кинолюбителей повысилась уважение, любовь к документу, к подлинному факту. Кинолюбители вправе гордиться тем, что внесли

областным советом профсоюзов, Иркутским отделением Союза кинематографистов СССР, областным советом ВОИР и Иркутским областным клубом кинолюбителей в целях широкого использования самодеятельного кинематографа в пропаганде и распространении опыта передовиков промышленности и сельского хозяйства.

Фильмы, представляемые на конкурс, могут рассказывать о рационализаторах и изобретателях, о передовых ра-

советах, и доброжелательная критика областного клуба кинолюбителей в адрес этой студии. Наоборот, в последнее время прервались контакты ее с клубом кинолюбителей. Над чем работают кинолюбители этого коллектива, что планируют — неизвестно. А ведь широкая гласность, обширная аудитория — основы кинолюбительского движения.

Киностудия «ДК-фильм» — коллектив, имеющий добрые и славные традиции. Недаром большинство студийцев ушло в «большое» кино, что является лучшей оценкой деятельности самодеятельной киностудии. Например, Николай Рышков, вышедший из стен этой студии, является одним из авторов документального фильма «Нарымский дневник». Вероятно, читателям «Знаменки» известно, что эта работа была выдвинута на соискание Государственной премии. И хотя премии получили другие, сам факт выдвижения почетен. Многие бывшие студийцы

торое таит в себе небывалые возможности пропагандиста, агитатора, забывают.

Прошли времена, когда просмотр любительских лент ограничивался узким кругом зрителей. Техника кино и, в частности, техника любительского кинематографа шагнула далеко вперед. Сейчас, 16-миллиметровый любительский фильм можно показать (с помощью несложной приставки) в любом кино театре города.

Почему бы горкому комсомола не воспользоваться такой возможностью и не подумать над изданием, например, «Комсомольского кинопрожектора»?

РЕЗЕРВЫ „МАЛОГО“ КИНО

нить работы наших кинолюбителей: «Иду по земле», «Страницы трудовой жизни», «По твоим заветам», «Даешь, Усть-Илим», «Идущие впереди», «Завод набирает силу», «Третья смена». Это фильмы о наших современниках — активных строителях коммунистического общества. Это фильмы о наших достижениях, о героике социалистического строительства.

И сейчас, в третьем году девятого пятилетнего плана, тема рабочего класса — основной созидательной силы нашей страны — стала ведущей темой любительского кинематографа. Поэтому неслучайно Всесоюзный конкурс любительских фильмов в этом году проходит под девизом «Тебе, Родина, наш ударный труд!».

Проведению Всесоюзного конкурса предшествуют областные и республиканские смотры. Организация и проведение конкурса любительских лент в нашей области осуществляется

ботниками сферы обслуживания. Хотелось бы увидеть на конкурсном экране и ленты, бичующие бесхозяйственность, бракоделов, нарушителей трудовой дисциплины.

Всего месяц остался до проведения седьмого областного конкурса любительских фильмов. Как же обстоят дела у самодеятельных кинематографистов Ангарска?

В Ангарске две массовые любительские киностудии, кстати, наиболее оснащенные техникой, имеющие великолепные помещения, чего нельзя сказать об остальных 86 любительских коллективах, работающих в области. К сожалению, наличие техники, оборудования еще ни о чем не говорит.

В областном клубе кинолюбителей есть немало самодеятельных кинематографистов, работающих в довольно-таки стесненных условиях, но снимающих свежие, оригинальные ленты. Этого нельзя сказать о любительском коллективе ДК «Современник» (руководитель А. Вихулов). Эта студия имеет отлично приспособленные помещения, достаточное количество аппаратуры. И что же в итоге — посредственные, просто плохие фильмы. Не помогли и

успешно трудятся в профессиональном кино.

А те, кто пришел им на смену (их не так уж и много), заметно сбавили темпы творческого роста. Нельзя сказать, что дела совсем уж плохи, некоторые работы студии «ДК-фильм» (руководитель С. Давыдовский) отмечены призами и наградами областных конкурсов, традиционных творческих конференций «Молодость, творчество, современность». И все же... Если раньше выпускалось до десятка работ в год, то сейчас — две, три, что явно недостаточно для такого коллектива. Причина — в отсутствии притока молодых творческих сил. А присутствие должной пропаганды самодеятельного киноискусства в Ангарске. Существует множество способов привлечения приверженцев «малого» кино в самодеятельные коллективы. Одни из них — широкая демонстрация лучших любительских фильмов в домах культуры, клубах и кинотеатрах, в цехах заводов и красных уголках. Нефтехимики их не используют. Правда, одним кинолюбителям это не под силу, нужна поддержка общественности, профсоюзных, комсомольских и партийных органов. Странное дело, если такими видами самодеятельного искусства как, например, вокал, хореография, интересуются все, то о самодеятельном кино, ко-

А сколько возможно таит в себе любительское кино! Здесь и создание сатирического городского киножурнала, который можно было бы продемонстрировать в одном из кинотеатров, и специальные киновыпуски, посвященные городским праздникам.

Возвращаясь к разговору о предстоящем областном конкурсе, хочется напомнить кинолюбителям, что на конкурс принимаются фильмы только формата 8 и 16 мм с продолжительностью демонстрации не более десяти минут, что победителей конкурса ждут премии и дипломы облсовпрофа, областного совета ВОИР и Иркутского областного клуба кинолюбителей и что для тех, кто хотел бы получить консультацию, советы по монтажу, помощь в озвучивании фильмов, всегда гостеприимно распахнуты двери киностудии ДК нефтехимиков и Иркутского областного клуба кинолюбителей.

А. МАКЕКО,
режиссер областного клуба кинолюбителей.



Высоких показателей в предоктябрьском социалистическом соревновании добилась формовщица завода керамических изделий Любовь Симакова. Ее ежедневный показатель 120—130 процентов и плюс хорошее качество.

На снимке: Л. Симакова.
Фото А. ХАМЗИНА.

ТИШЕ ЕДЕШЬ...

Началась сибирская зима. Морозы сменяются оттепелями. Дороги в это время очень скользкие. Это создает серьезные трудности для пешеходов и водителей. Особенно заметно это в утренние часы, когда все без исключения спешат. Спешит мать с ребенком, бежит школьник, справа сигналит, опасаясь затормозить, автобус... Все это происходит на перекрестке. Зазевайся на долю секунды, поскользнься — и не избежать несчастия.

Конечно, нужно посыпать дороги песком, но кое-что зависит и от нас. Если взять за правило вовремя укладывать ребенка спать, не устраивать перед рабочей неделей торжеств, то в понедельник вы будете намного спокойнее.

Зачастую, не задумываясь о последствиях, перебегая скользкую дорогу, мы создаем толкучку даже тогда, когда автобус почти пустой. Спрашивается, где та предусмотрительность и осторожность, которым мы так старательно учим наших детей?

Л. ПЕШКОВА.

ПРИДЕТ СРОК скоро собираться, как говорится, на заслуженный отдых, на пенсию. Много проводов я видел на своем веку. Казалось бы, должен привыкнуть, но прямо скажу не по себе делается, как подумаю о записи в трудовой книжке. Коробит от обычных слов уволить, освободить, исключить из списков с такого-то числа...

Вдумайтесь в смысл этих слов. Увольняют ведь прогульщиков, освобождают лодырей, исключают пьяниц, всяких туеядцев, хапуг. А тут провозжают пожилого человека, который много сил отдал делу.

УВОЛИТЬ... НА ПЕНСИЮ?

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Я понимаю: так заведено. И приказы такие пишутся на любом предприятии, в каждом учреждении: «освободить», «уволить...». А дальше, уже в самом конце: «в связи с уходом на пенсию». Ну, конечно, и премируют, и ценные подарки вручают, и цветы, и руку жмут. А слова обидные остаются. И уходит человек домой с выпиской из приказа. Жена читает: «Уволить, освободить», — и печально качает головой: «Эко тебя!». И взрослые дети недоуменно пожимают плечами. А малыши, те прямо спрашивают: «За что дедуся нашего уволили?».

А как было бы хорошо получить такой приказ: «В связи с уходом на пенсию с такого-то числа, товарищ такой-то награждается ценным подарком, за многолетнюю работу ему выносятся благодарности». А потом уже в самом конце как бы примечание: «Оформление документов произвести согласно действующему положению».

Куда теплей и душевней! Я это так, по-своему сочинил. А ведь можно как следует продумать и найти хорошие, подкорящие для такого случая формулировки.

В связи с этим должен заметить, что порой еще отделы кадров работают как-то сухо, черство. Отсюда и бумаги у них получаются недружелюбные.

Я не хочу обижать всех кадровиков. Среди них много хороших, заслуженных людей. Но, по-моему, они должны серьезно подумать и сдать в архив все те казенные, увидающие человеческое достоинство слова, что пришли к нам из старорежимных канцелярий.

Ю. ХРОМОВ,
бригадир.



КИНОЗАЛ ГАЗЕТЫ

На Центральной киностудии детских и юношеских фильмов имени М. Горького по сценарию Зои Воскресенской и Ирины Донской режиссер Марк Донской поставил цветной широкоэкранный фильм о детстве и юности Надежды Константиновны Крупской «Надежда».

В своей кинокартине авторы стремились показать людей, деяния которых потрясли и обновили мир. Надежда родилась в семье военного.

После окончания гимназии, уйдя с Бестужевских курсов, чтобы преподавать в вечерней школе для рабочих, она узнала о тяжелых условиях труда и жизни питерского пролетариата. Познакомившись с трудами Маркса, Надежда пришла в подпольный кружок. И здесь юная учительница встретила с помощником присяжного поверенного, молодым революционером Владимиром Ульяновым (его играет артист Андрей Мягков).

Образ Н. К. Крупской, юной, обаятельной, полной сил и счастливых надежд, создала актриса Наталья Белохвостикова.

В фильме также снимались Дина Столярская (Елизавета Васильевна Крупская), Игорь Озеров (Константин Игнатьевич Крупский), Михаил Ножкин (Глеб Кржижановский) и другие артисты.

На снимке: кадр из фильма. На переднем плане—Н. К. Крупская—артистка Н. Белохвостикова, В. И. Ленин—А. Мягков, Г. М. Кржижановский—М. Ножкин. Фотохроника ТАСС.

ХОККЕЙ

НА ПРИЗ КЛУБА „ЕРМАК“

СПОРТИВНЫЙ клуб «Ермак» провел турнир хоккейных команд на приз клуба. Это явилось заключительным этапом подготовки команды «Ермак» к соревнованиям на первенство страны по хоккею среди команд мастеров класса «Б».

В турнире участвовало пять команд: «Торпедо» (Рубцовск), «Химик» (Оренбург), «Заполярье» (Норильск), «Ермак» (Ангарск) и молодежная команда «Ермак». Команды Рубцовска и Оренбурга будут играть в одной, второй зоне с «Ермаком» в первенстве страны.

Первое место в турнире заняли хоккеисты Рубцовска. Они набрали 6 из 8 очков. На втором месте команда «Заполярье», набравшая пять очков. «Ермак» набрал тоже пять очков, но по разности заброшенных и пропущенных шайб уступил норильчанам. Четвертое место занял «Химик», пятое — молодежная «Ермака».

Слабое выступление хозяев поля объясняется тем, что они только за несколько дней до турнира встали на лед, в то время как другие участники турнира прошли тренировочные сборы на льду.

Спортивным клубом «Ермак» были утверждены призы лучшим игрокам турнира. Лучшим вратарем признан Виктор Ганцулев («Торпедо»), лучшим защитником—Николай Гришин («Заполярье»), лучшим нападающим—Джамбул Танырбергенов («Химик»), лучшим игроком в команде «Ермак» признан Александр Колосов. Ему также вручен специальный приз.

Сейчас команда «Ермак» интенсивно тренируется на льду. 24 ноября начинается розыгрыш первенства страны. «Ермак» принимает на своем поле команду «Старт» из города Верхняя Салда. И. ИВАНОВ.

ЗА ПУТЕВКУ В ПЕРВУЮ ЛИГУ

СОЧИ (ТАСС). Результаты матчей финального турнира футбольных команд за право выхода в 1974 году в первую лигу: второй тур—«Искра» (Смоленск)—«Уралмаш» (Свердловск)—3:2, «Сибиряк» (Братск)—«Трактор» (Павлодар)—0:0 (по пенальти победил «Сибиряк»—5:3), «Таврия» (Симферополь)—«Кубань» (Краснодар)—1:1, 3:4; третий тур—«Кубань» (Краснодар)—«Искра» (Смоленск)—1:1 (по пенальти—11:10), «Таврия» (Симферополь)—«Сибиряк» (Братск)—3:0, «Спартак» (Кострома)—«Трактор» (Павлодар)—2:1; четвертый тур—«Искра» (Смоленск)—«Сибиряк» (Братск)—2:1, «Уралмаш» (Свердловск)—«Кубань» (Краснодар)—0:0 (по пенальти выиграли свердловчане—3:2), «Таврия» (Симферополь)—«Спартак» (Кострома)—3:1.

В ювелирно-граверной мастерской (пр. К. Маркса) открыта точка по ремонту часов, здесь же производится скупка часов от населения. Принимаются часы ва-

ручные мужские, женские, подлежащие восстановительному ремонту. Подробно с условиями ознакомьтесь у часового мастера. (1075)

„ВО ИМЯ МИРА НА ЗЕМЛЕ“

С 13 ноября в малом зале Дворца культуры нефтехимиков проводится кинофестиваль «Дороги, ведущие к миру» — тематический показ фильмов, отражающих идеи борьбы за мир, национальную независимость и безопасность народов. Зрители смогут увидеть следующие фильмы: «Во имя мира на земле», «Визит Л. И. Брежнева в США», «Сердечная встреча с Францией», «Визит Л. И. Брежнева в ФРГ» и другие. Показ фильмов продлится до 26 ноября.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВТОРНИК, 13 НОЯБРЯ

1-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.

19.00—Для старшеклассников. Программа «Компас».
20.00—«Приангарье».
20.30—«Фреска». Телевизионный фильм.
20.45—Программа «ЛР».
22.00—«Ферма»—высокую культуру производства.
22.30—«Жил-был». Короткометражный художественный фильм.
22.55—«Танцевальная галерея», Музыкальный фильм.
23.25—Новости.

КИНО

«МИР» — Решма и Шера. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

«ЮНОСТЬ» — Зал «Луч» — Испания. 10, 12, 14, 16, 17-45, 19-35, 21-20 (удл.). Зал «Восход» — Для детей. Я вам покажу! 10-10, 11-50, 13-30. Неделя безумных. 15-15, 17, 18-45, 20-20, 22.

«ПОБЕДА» — Много шума из ничего. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40 (удл.).

«ПИОНЕР» — Дикая жизнь Гондваны 10, 13-20, 14-40. За облаками — небо. 11-20, 16, 18, 20, 21-55.

«ОКтябрь» — Иван Васильевич меняет профессию. 10, 11-50, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10, 21 (удл.).

«ГРЕНАДА» — Для детей. Алболит и Бармадей. 10, 11, 14. Великие голландцы. 12, 16, 17-50, 19-40, 21-30.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Королева бензоколонки. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-40.

«АНГАРА» — Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо. 17, 19, 21.

Если вы хотите заменить свой телевизор на более современный, сообщаем, что магазин «Экран», расположенный по ул. Ленина, 35, производит продажу-обмен старых телевизоров на новые. (1105)

Областной ансамбль песни и пляски профтехобразования — хормейстеров, шофера на автобус, баянистов, опытных методистов, хореографов. Обращаться: Ангарск, 7-й микрорайон, ГПТУ-35, к директору ансамбля, (1203)

При детском саду № 81 открывается группа для тугоухих и слабослышащих детей. За справками обращаться по адресу: квартал 26, детский сад № 81, телефон 2-22-06. (1197)

Вниманию владельцев собак! Ангарская горветстанция проводит обязательные прививки против чумы собакам с трехмесячного возраста и старше, против бешенства — с шестимесячного возраста и старше.

Прививки проводятся по понедельникам с 9 до 12 часов. Адрес: пос. Майск, ул. Комсомольская, 2. (1125).

— Итак, я, следовательно горотдела, провожу сегодня очную ставку. Прошу отвечать на мои вопросы ясно и точно... Вопрос к вам, гражданин Н. Отъехав от магазина, вы остановились и пересчитали деньги. Сколько было?

— Сто рублей.

— Вы потребовали какой-нибудь документ от продавщицы К., сгрузив ей лишних двадцать ящиков пива?

— Нет, не потребовал.—отвечает подследственный.

...Я нахожусь в кабинете старшего следователя горотдела внутренних дел И. А. Гутника. Чтобы не обращать на себя внимания, просматриваю какие-то бумаги, прислушиваясь к происходящему разговору. Впрочем, слово «разговор» в этом случае не подходит. Идет следствие, одним из этапов которого является и очная ставка подследственных. Их двое: парень в телогрейке, не знающий, куда деть свою шапку, — водитель, пожилая женщина, разыгрывающая из себя невинного человека,—продавец одного из иркутских магазинов.

— Вопрос к вам, гражданка К.—твердо звучит голос сле-

ИДЕТ СЛЕДСТВИЕ...

Репортаж

дователя. — Сколько вы передали денег водителю?

— 140 рублей. Точно отсчитала.

— Объясните, почему вы, работая шесть лет в торговле и зная все законы, а не зная вы их не можете, все же приняли от гражданина Н. 20 ящиков пива, нигде их не оприходовав. И какой смысл был для вас принимать эти лишние 400 бутылок, коли вы отдали 140 рублей, а не сто, как утверждает гражданин Н.?

Подследственная юлит, изворачивается. Она, вроде, и понятия не имела, что 20 ящиков пива, попросту говоря, ворованные...

Дело, на первый взгляд, проще простого. С пивзавода водитель прихватил 20 лишних ящиков пива, в одном из иркутских магазинов вступил в спор с продавщицей, которая приняла ворованные 400 бутылок, заплатив водителю сто рублей. Остальные 40 рублей рассчитывала положить в свой карман. Так бы оно и было, не вмешайся органы. Теперь же необходимо установить меру вины каждого, установить истину, отделив белое от черного. И это должен сделать следователь. Пройдет еще немало времени, пока будут собраны все документы, опрошены все свидетели, составлено, наконец, обвинительное заключение. Ведь задача следователя не только собрать факты, доказать вину обвиняемых, но и установить причины и условия, способствовавшие совершению преступления. Следователь установит, почему стал возможным тот факт, что с пивзавода вывезено без соответствующих документов 400 бутылок пива, будут выяснены и другие причины, способствовавшие совершению преступления.

А на первый взгляд ведь казалось, что все просто, все ясно. Но какую незаметную, кропотливую работу нужно выполнить, прежде чем все будет «разложено по полочкам».

Вот конечный итог одного из уже законченных дел — обвинительное заключение. 25 страниц убогистого машинописного текста. Среди них список лиц, подлежащих выводу в зал судебного заседания. 53 фамилии свидетелей, 53 адреса. Стольких людей нашел и потревожил следователь, чтобы обвинить двух мошенниц и расхитителей собственности: Юсупову и Стройнову, бывших работниц ателье № 8 Ангарской фабрики индпошива и ремонта одежды. Следствие длилось около десяти месяцев. Было установлено, что заведующая ателье Юсупова и кассир-приемщик этого же ателье Стройнова на протяжении четырех лет систематически занимались хищением материальных ценностей и денежных средств. Фабрике был причинен материальный ущерб на сумму свыше 14 тысяч рублей.

В ходе следствия И. А. Гутник ответил на вопрос, почему стало возможным это преступление. На предприятии отсутствовал контроль за деятельностью материально ответственных лиц. Учет и отчетность преступники умышленно запутывали. Приказом по фабрике членами инвентаризационных комиссий назначались некомпетентные лица, чем и пользовались преступники.

Следователь направил начальнику областного управления бытового обслуживания предложение о принятии мер по устранению причин и условий, способствовавших совершению преступления. Руководство посмотрело на этот документ сквозь пальцы. И вот результат. Новый кассир Соколова, заменившая Стройнову, за несколько месяцев присвоила 924 рубля.

На этот раз, по всей вероятности, на фабрике отнесутся к предостережению следователя со всей серьезностью.

А следователь Гутник ведет новое дело. Оно будет не таким громким, как предыдущее. Но оно, как и предыдущее, предупреждает: любое, даже самое незначительное правонарушение не останется безнаказанным.

А. КРИВОЙ.

Утерянный диплом № 060637, выданный на имя Максимов Н. И., считать недействительными. (1222)

Редактор В. П. КУЗЬМИН

Урс Ангарского строительства выражает соболезнование работнику урса Константиновой Любови Владимировне по поводу смерти брата АНАТОЛИЯ. (1203)

Коллектив орс АНХК выражает соболезнование семье Мелентьевых по поводу смерти МЕЛЕНТЬЕВОЙ Эмили Мелентьевны. (1203)

Партийный комитет, администрация ЖКУ нефтехимического комбината извещают о смерти ГОЛУБЕВА Павла Евгеньевича, члена КПСС с 1920 года, и выражают глубокое соболезнование родным и близким покойного. (1203)

Коллектив, администрация УПТК выражают глубокое соболезнование главному инженеру УПТК Мостовенко Н. А. в связи со смертью отца МОСТОВЕНКО Александра Афанасьевича. (1203)

Коллектив учителей школы № 6 выражает глубокое соболезнование Голубевой Екатерине Георгиевне по поводу тяжелой утраты — смерти МАТЕРИ. (1203)

Коллектив орс Ангарского управления строительства выражает соболезнование Герману Алексею Дмитриевичу по поводу смерти матери GERMAN Марины Ивановны. (1203)

АДРЕС ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

пр. Карла Маркса, 41, редактор — 2-42-37, зам редактора, отдел партийной жизни — 2-21-37, ответственный секретарь отдел информации—9 45-90, отдел промшленности и общественной приемная — 2-45-83, отдел культуры, печати и быта и телетайпная—9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91, выпускающий и корректоры в типографии—2-20-68.