

# ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО  
ГОРКОМА КПСС  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА  
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 24 ноября  
1951 года, выходит  
во вторник, среду, четверг,  
пятницу, субботу

№ 178 (4708) | ПЯТНИЦА • 7 СЕНТЯБРЯ 1973 года | Цена 2 коп.

## ГЛАВНОЕ — ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА

На днях партком нефтехимкомбината и промышленный отдел горкома партии заслушали руководство ремонтно-механического завода АНХК о работе по повышению экономической эффективности производства. Это продиктовано многими причинами и, в частности, тем, что здесь первой в городе родилась инициатива разработки бригадных планов повышения производительности труда на пятилетку. Инициатива бригады А. Шадрина в свое время одобрена бюро городского комитета партии, поддержана другими коллективами. Сейчас в городе 384 бригады работают по планам повышения производительности труда на каждом рабочем месте. Одним из первых по инициативе А. Шадрина подхватил бригадир электромонтажников ТЭЦ-1, Герой Социалистического Труда Иван Сергеевич Вяльчин. Партком АНХК и промышленный отдел ГК КПСС отметили, что руководство ремонтно-механического завода, партком и заводской комитет профсоюза проявляют недостаточную требовательность и принципиальность в вопросах борьбы за повышение производительности труда, руководство этой работой, порой, не-

сит чисто формальный характер. С начала года на заводе неоднократно обсуждался ход организации социалистического соревнования на заседании парткома, на собрании актива, и ни разу вопрос о повышении производительности труда самостоятельно не выделялся. На заводе 100 инженерно-технических работников приняли личные творческие планы, но эффект от их выполнения не подсчитан. Итоги работы по личным творческим планам никем не подводятся, контроль передан производственно-массовой комиссии завкома, которая, по существу, бездействует. Свыше тысячи рабочих на заводе приняли на себя индивидуальные социалистические обязательства, но в них также нет пунктов по повышению производительности труда.

Почин А. Шадрина на заводе подхватили только три бригады из 28. Всего пятнадцать рабочих составили комплексные планы.

Даже в самой бригаде А. Шадрина не налажен учет. На заводе, включая главного инженера т. Касьянова и секретаря парткома т. Тарасова, никто не может сказать, каких же результатов добилась бригада А. Шадрина в борьбе за высокую выработку.

Научная организация труда — немаловажный фактор в повышении производительности труда, но планы НОТ на ремонтно-механическом заводе, как правило, имеют низкий технический уровень. Так, от 43 мероприятий, внедренных по планам НОТ, получен экономический эффект всего в 4,1 тысячи рублей.

К сожалению, недостатки, отмеченные в работе парткома РМЗ, имеются и на других предприятиях. Не все коллективы города выполняют свои задания по росту производительности труда.

На тридцати девяти предприятиях и организациях города 3772

инженерно-технических работников работают по личным творческим планам, что составляет семьдесят процентов от общего количества ИТР. 1819 рабочих приняли комплексные планы повышения производительности труда. Но на некоторых предприятиях — заводе КВОНТ, РМЗ, мясоперерабатывающем — работа по составлению их только разворачивается, а на заводах монтажных и вентиляционных заготовок к составлению таких планов еще и не приступили.

Кое-где планы грешат общими недостатками: в них нет обоснованного экономического обобщения мероприятий, недостаточен контроль за их выполнением, нет нужной гласности. В личных творческих планах порой встречаются пункты выполнения должностных инструкций. Все это, на примере того же ремонтно-механического завода, можно объяснить недостаточным вниманием

хозяйственных руководителей, слабым руководством со стороны парткомов, комитетов профсоюза и служб главного инженера, недооценкой больших возможностей коллектива в борьбе за повышение производительности труда. Опыт передовых рабочих и ИТР в умелом использовании современной техники и технологии, бережном отношении к каждой рабочей минуте, к материалам не взят ими на вооружение.

Рубежи высокой производительности труда в девятой пятилетке могут быть достигнуты лишь на основе технического прогресса. Партийным организациям надо активно поддерживать инициативу, направленную на совершенствование производственных процессов, сокращение трудовых и материальных затрат, сосредоточивать творческие усилия новаторов на важных направлениях борьбы по повышению эффективности производства.



Прошло больше 15 лет, как пришла работать в третий арматурный цех завода ЖБИ-6 Татьяна Антоновна Клименко. С годами пришел опыт, появилось то мастерство, что отличает кадрового рабочего. Примерной дисциплиной, отличным трудом завоевала она одной из первых звание ударника коммунистического труда.

У Любови Игнатьевой трудовая биография только начинается. Но она уже успела зарекомендовать себя хорошим специалистом и, как ее старшая подруга, с честью носит звание ударника.

На снимке: передовые арматурщицы завода ЖБИ-6 Т. Клименко (слева) и Л. Игнатьева.

Фото И. АМОСОВА.

## ИТОГИ АВГУСТА СЕГОДНЯ НА ПУСКОВЫХ: СТИРОЛ

На пусковом комплексе стирола бригада монтажников МСУ-42 В. Лещенко закончила испытания контактного аппарата, операцию, ответственную и трудоемкую. Это дало возможность союзремстройцам приступить к футеровке ап-

парата. Но из-за нерасторопности руководства МСУ-42 и треста в котле-утилизаторе до сих пор не закончены сварочные работы, а это срывает футеровку котла и ставит Союзтеплострой в трудные условия.

По предварительным итогам,

план августа выполнен МСУ-76, МСУ-2, Сибпромвентиляцией, но головная монтажная организация МСУ-42 выполнила его всего на 42 процента. Хорошо поработали бригады П. Файзуллина из МСУ-2 на отделе главного корпуса, бригада Ю. Колодкина из МСУ-42 — на монтаже оборудования парков и насосной промпродуктов и бригада И. Раткуса из МСУ-76, выполняющая нормы на 120—125 процентов.

В. КОЛГАНОВ,  
начальник комплекса.

## АНГАРЧАНЕ НА СТРАДЕ

Рука об руку с хлеборобами на полях колхоза имени Кирова Боханского района работает большая отряд рабочих, прибывших на уборку из Ангарска. В числе их восемь механизаторов. Они работают на различных марках тракторов и на силосоуборочных комбайнах.

Труд механизатора не прост. Он требует смекалки и больших знаний, чувства машины. А как же быть, если человек целый год не сидел за рыча-

гами или рулевым колесом трактора, не управлял мощным механизмом силосоуборочного комбайна. Но чувство ответственности за судьбу урожая, старание и помощь товарищей из колхоза помогли механизаторам из города быстро восстановить приобретенные в прошлом навыки управления и обслуживания машин.

Работающий с трактористом третьей бригады колхоза В. Дудкиным слесарь Ангарского нефтеперерабатывающе-

го завода механизатор Б. Сагадаров выполняет сменные задания на уборке кукурузы на 110—115 процентов. Высоких показателей в труде добивается тракторист из управления производственных предприятий города Владимир Занданов. Он поднимает зябь в пятой бригаде колхоза на мощном «Алтаеце «Т-4».

Добросовестно трудятся на разных работах Г. Козулина, А. Ганжа, Н. Суворова и Г. Рассказов.

В колхозе началась уборка «второго хлеба» — картофеля. На картофелеуборочном комбайне работают В. Гончарова, Л. Копылова, Т. Гарина, Т. Бодяло. Они не допускают простоя уборочного агрегата.

Но какая работа без вкусного обеда? И здесь нужно отдать должное поварам Л. Габассовой, Т. Козулиной и Л. Азаренко. Девушки всегда вовремя и вкусно готовят обеды. На кухне у них чистота и порядок. Девушки одеты в белые халаты и колпачки. Так, вместе, рука об руку с колхозниками трудятся на уборке урожая посланцы из города.

И. ГАНЖУРОВ,  
оператор нефтеперерабатывающего завода, старший группы.

## По родной СТРАНЕ

«ШТУРМАН»

УЛИЧНЫХ МАГИСТРАЛЕЙ

ГРОЗНЫЙ. (ТАСС). На местном опытном заводе проектно-конструкторского бюро Нефтегазпромавтоматика освоено производство телеавтоматической системы координированного управления уличным движением. Разработаны омовскими конструкторами. Комплект аппаратов, входящих в систему, способен управлять транспортным потоком отдельного городского района или уличной магистрали, насчитывающей до двад-

цати перекрестков. Предусмотрены три программы «зеленой волны» — в зависимости от времени суток и интенсивности движения машин и пешеходов. Первыми обладателями уличных «штурманов» стали в нынешнем году Москва, Минск, Ереван, Ташкент, Одесса.

НОВИНКА ДЛЯ МАРТЕНОВСКИХ ЦЕХОВ

НИЖНИЙ ТАГИЛ. (ТАСС). Металлурги Нижнетагильского комбината имени В. И. Ленина вывели на проектную мощность после реконструкции первую в стране установку непрерывной разливки стали криволинейного типа. В сутки сталевары разливают на машине по шесть плавок. Преимущество этой установки по сравнению с обычными, вертикаль-

ми, прежде всего в том, что она может быть смонтирована в любом действующем цехе — для нее не требуется сложных строительных сооружений. Новая машина является родоначальницей более крупных промышленных установок, которые будут обслуживать мощные мартеновские цехи.

ХЛЕБ СТАЛ ПИТАТЕЛЬНЕЕ

ТАЛЛИН. (ТАСС). Хлеб «виру», «деревенский», булочки «сакала», «кунгла», «таллинские» появились в магазинах республики совсем недавно, но уже завоевали популярность у покупателей. Рецептуру приготовления разработали специалисты лаборатории пищевых продуктов Таллинского политехнического института.

Об исследованиях, проведенных здесь, корреспонденту ТАСС рассказала руководитель лаборатории, кандидат технических наук Карл Касья.

— Для того, чтобы не перегружать наше меню жирами и усугубить другим необходимым организму веществам, мы решили несколько сократить их количество в хлебе. Стали добавлять в изделия побочные продукты молочного производства, такие, как порошковый обрат и сыворотка. Экспериментальные выпечки показали, что этот хлеб значительно богаче ценными белками, витаминами и необходимыми организму минеральными солями. Он обладает и еще одним ценным свойством — не так быстро черствеет.



# НЕГАСНУЩИЕ ОГНИ ДРУЖБЫ

ЗАМЕТКИ с X  
ВСЕМИРНОГО  
ФЕСТИВАЛЯ  
МОЛОДЕЖИ  
и СТУДЕНТОВ

(Продолжение Начало в № 176).

С КАЖДОЙ минутой море красок все больше и ярче. Бразильская делегация темпераментно исполняет свою самбу. Стадион горячо приветствует делегацию Вьетнама, второй круг их несут уже на руках. Стадион взрывается аплодисментами, когда на дорожки выходят советские делегаты. Все встают и скандируют: «Мир, дружба, солидарность!». Алый стяг несет наш богатырь Александр Медведев.

В этот момент появляется особое чувство гордости за нашу страну и ее людей. Своими глазами видишь, как представители 140 стран приветствуют нас.

Около четырех часов продолжалось шествие. В глазах уже начинало рябить от всего увиденного. После того, как Вольфганг Нордвиг зажег огонь фестиваля, в воздух взмыли бесчисленные стайки голубей. Фестиваль открыт. И этот час торжества, радости, волнения останется на всю жизнь в каждом из нас.

**ПЕРВЫЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ ФЕСТИВАЛЯ.** Сегодня предстает встреча с делегацией Лаоса. В Иркутске мы их провожали на фестиваль, и вот сейчас снова встреча, но уже в Берлине. Пока ожидаем, подходит корреспондент радиостанции «Юность». Просит представиться и рассказать, какие первые впечатления о фестивале. Какое отношение к тому, что происходит сейчас в Индокитае? Появляется делегация Лаоса, мы им проносим цветы, сувениры и сопровождаем в зал. После официальной части был дан концерт.

После обеда состоялся митинг солидарности с народом Лаоса. Сотни участников фестиваля вместе с жителями Берлина продемонстрировали твердую решимость не ослаблять усилий в поддержке справедливой борьбы лаосского народа против американских агрессоров и их приспешников.

Вечером встреча с венгерской делегацией в посольстве Венгрии. Праздничный зал На встрече присутствуют первый секретарь ЦК ВЛКСМ Е. М. Тяжельников, трижды Герой Советского Союза, летчик Александр Покрышкин. Снова знакомства, обмен сувенирами. Звучит музыка, кружатся танцующие пары. На вечере выступили ансамбли «Песняры», «Марница», солист Иосиф Кобзон исполнил новые песни. Вечер прошел незаметно. На прощанье еще раз спели песню «Фестивальные вечера», и автобусы медленно направились по Унтер-ден-Линден.

Первый рабочий, напряженный день фестиваля ушел в историю.

X Всемирный фестиваль молодежи и студентов взял достойное начало. Девять дней подряд молодежь мира будет встречаться, обмениваться опытом, дискутировать, петь и танцевать, будет бороться за выяснение своих позиций на проблемы борьбы за нацио-



нальную независимость, за свои законные права и еще более сплотится. Каждый день фестиваля имеет свое значение. 30 июля на фестивале был День солидарности с народами, молодежью и студентами арабских стран. В этот день наша группа встречается с делегацией Ирака.

Дом советско-германской дружбы на Унтер-ден-Линден пользуется большой популярностью. В советском фестивальном клубе постоянно находятся гости. Большим успехом пользуется кафе «Калинка» с его истинно русским и красочным оформлением. Постоянными участниками ежедневных бесед являются наши космонавты Виталий Севастьянов, Валентина Терешкова, кинорежиссер Роман Кармен, трехкратный чемпион Олимпийских игр по борьбе Александр Медведев и другие. Наш рабочий день закончился масовым митингом в Лустгартен, на котором тысячи делегатов и гостей, а также жители Берлина решительно выступили против агрессивной политики Израиля.

Не обошлось и без инцидентов. На митинге туристы из Западного Берлина сначала пытались выкрикивать антисоветские лозунги, но они глохли в гуле возмущения, не останавливаясь на этом, западноберлинцы стали разбрасывать листовки, в которых была напечатана гнусная ложь, всячески извращалась действительность. Но листовки не расходились по рукам, прямо здесь же, на площади, был разведен большой костер. Наши ребята, немецкие друзья и деле-

гаты из других стран подходили и бросали пачки листовок в костер. Это было потрясающее зрелище.

На следующий день мы посетили интереснейшую фотовыставку. Три раздела — антиимпериалистическая солидарность, основные права молодежи, молодежь и любовь — оставляют убедительное впечатление о жизни и борьбе молодого поколения всех континентов.

А ритм фестивального Берлина чувствуется во всем. Стоит нам выйти из автобусов, моментально окружают группы молодых людей, желая на своих фестивальных кошачках приобрести автограф, предлагают обменяться сувенира-

ми. Разноязычный говор, толкотня, группы поющих, охотники за значками — вот, что можно постоянно наблюдать в самом центре города.

Интернациональные певческие коллективы с утра до вечера «притягивают» молодых людей к телевизионной башне. Особым успехом пользуется Дин Рид. Молодежь восторженно принимала всемирно известного американского певца, а песня в исполнении Рида «Фестиваль — да!» была самой популярной.

С глубокой скорбью восприняли делегаты и гости фестиваля опешмяющую весть о кончине выдающегося представителя немецкого и международного коммунистического и рабочего движения Вальтера Ульбрихта. Выражая свою последнюю волю, товарищ Вальтер Ульбрихт пожелал, чтобы фестиваль, который так грандиозно и впечатляюще начался, был успешно доведен до конца, даже если с ним случится самое худшее. Вальтер Ульбрихт выразил желание, чтобы и далее укреплялись антиимпериалистическая солидарность и дружба молодежи мира для решения ее современных и будущих проблем.

**2 АВГУСТА.** Сегодня перед встречей с посланцами Чили делегаты нашей страны собрались и стали делиться впечатлениями о том, что им больше всего запомнилось, что больше поразило. Самое большое впечатление осталось от гостеприимства немецких друзей. Ну, а больше всего поразила высокая организованность фестиваля.

...Из Дома дружбы вышел Е. М. Тяжельников с вьетнамской девушкой. Мы сразу же окружили их. Евгений Михайлович интересуется нашими впечатлениями. Узнав, что мы из Иркутской области, тепло отзывается о сибиряках. Я беру у него автограф. Расписавшись в книге, он передает ее молодой героине из Вьетнама. Совсем юная, хрупкая девушка, улыбаясь, берет книгу, пишет стихи и, поставив подпись, передает мне книгу. Мы обмениваемся дружеским рукопожатием и фотографируемся на память.

**А. КОЛМАКОВ,**  
делегат X Всемирного фестиваля молодежи и студентов.

(Окончание следует):

На снимках: сверху — первый секретарь ЦК ВЛКСМ Е. М. Тяжельников среди участников фестиваля; хлеб да соль вам, друзья.

## ЛИФТ НА ПРИКОЛЕ

На азотнотуковом заводе в цехе производства аммиачной селитры готовый продукт получается на объекте 10-11, который состоит из трех грануляционных башен. Высота одной из них 61 метр, двух других — 53 метра, это выше шестнадцатэтажного дома. На промежуточных восьми отметках находится технологическое оборудование, которое обслуживают два оператора-технолога.

Для подъема обслуживающего персонала и ремонтников есть пассажирский лифт, который вот уже шестой месяц не работает, и приходится ходить пешком по многу раз в смену. В чем дело? Видимо, в том, что раньше на протяжении десяти лет существования цеха лифт ремонтировали энерго- и ремонтная служба цеха, а в прошлом году, согласно распоряжению главного механика комбината т. Кутяева, ремонт и обслуживание лифта переданы организации Союзлифтремонт. Вот с этого дня и начались наши беды.

Лифт стал плохо работать, так как текущий ремонт его не производился. Заметив неисправность, работники Союзлифтремонта отключили лифт и явились дней через 7—10. Все это время мы ходили пешком. А с марта нынешнего года лифт вообще стоит отключенным. Ремонтники Союзлифтремонта сетуют на то, что де. лифт импортного производства, что у них нет запас-

ных частей, что он изношен, что много работы и они не успевают, и др. и пр. А ремонтом практически не занимаются.

Визиты их носят чисто формальный характер. Являются они в нарядной — рабочей — одежде, подпернут рукава пиджаков, поднимутся в машинное отделение, покурят, сделают запись в соответствующем журнале и уходят. Кстати, о самом журнале. В нем, кроме даты посещения, фамилии и подписи механика Союзлифтремонта, ничего нет. Так, последняя запись 21 августа засвидетельствовала посещение механика, а в каком состоянии лифт, что сделано и что надо сделать — неизвестно. Неудивительно, что при таком отношении к делу лифт еще долго не будет работать, хотя за его обслуживание на счет Союзлифтремонта цех ежемесячно переводит 62 рубля.

Отсутствие лифта отрицательно сказывается на работе объектов в целом, так как снижается качество обслуживания технологического оборудования, снижается производительность труда технологов. Непонятно, почему в Союзлифтремонте такое положение никого не беспокоит и неоправданная оплата неработающего лифта не отягачивает «карман» этой организации.

**С. КОРДУБАН,**  
оператор, председатель цехового комитета азотнотуковом заводе.

## СТРАШНЕЕ ЛУЖИ...

Реплика

«Страшнее кошки зверя нет» — говорит персонаж одной из басен. «Страшнее лужи зверя нет», — перефразируя этот афоризм, могут сказать жители 94-го квартала.

Живущие в первом подъезде дома 24 вот уже семь лет чувствуют себя поморцами. И, как матрос, вернувшийся из далекого плавания, мечтают о суше. В любую погоду, во все времена года, исключая зиму, у подъезда плещется вода. Чтобы миновать ее, надо прикладывать немалое умение, лавируя по отстойкам. Не каждому это под силу.

Другая лужа-море прочно вписалась в пейзаж между 19-м и 20-м домами. В осенне-весенние половодья на борьбу с ней кидают технику. Но из моря воды не выкачаешь.

Время от времени возмущенные жители пишут гневные письма в редакцию, ходят в ЖЭК-8 АНХК, чтобы высказать там все, что у них накопилось по этому поводу.

Работники ЖЭКа сочувственно разводят руками: знаем, мол, но ничего поделать не можем. Особенно настойчивым посетителям показывают акт, составленный еще в августе 1971 года и подписанный ответственными лицами из СМУ-1, СМУ-5, СМУ-7, УВК и УКСа комбината. В акте подробно описан перечень работ по благоустройству квартала. Для проведения этих работ выделены немалые деньги — 20 тысяч рублей. Прошло два года, а заказчик — УКС комбината — не торопит подрядчиков-строителей и главного из них — СМУ-7 с выполнением взаимных обязательств.

Идет время, выцветают чернила на ответственной бумаге, растут и ширятся морщины в микрорайоне. Так что же может быть страшнее их? Ответ один — волокита руководителей солидных строительных-монтажных организаций города, у которых все не доходят руки до «приморского» 94-го квартала.

**М. ПРИКЛИН.**

## НОВИНКА К ПРАЗДНИКУ

Ангарский пивзавод готовится к своему десятилетию. Десять лет тому назад, 19 октября, была произведена первая варка пива. Пивовары уже сварили новинку — «Невское» пиво и в день своего де-

сятилетия отправят его на прилавки магазинов. Победителями соревнования за второй квартал вышел коллектив цеха безалкогольных напитков. Ему вручены переходящее красное знамя завода и денежная премия.

## ЗАКРЫТИЕ АГИТПЛОЩАДОК

Большой праздничный концерт подготовили коллективы художественной самодеятельности актового зала строителей в честь закрытия летних

агитплощадок по месту жительства ангарчан. Праздничные концерты пройдут на открытых эстрадах в 85, 88, 92, 93 и 107-м кварталах.







**КЕНИЯ.** Уже полтора года выпускает продукцию совместное польско-кенийское предприятие — завод металлических изделий в Найроби. Его успешная работа позволила стране почти полностью отказаться от импорта ряда товаров — некоторого слесарного инструмента, замков, садово-огородного оборудования. Завод начинает экспортировать свою продукцию в соседние африканские страны.

На снимке: молодые рабочие под наблюдением польских инструкторов осваивают новые специальности. Второй справа — польский специалист Зигмунд Фляшка.

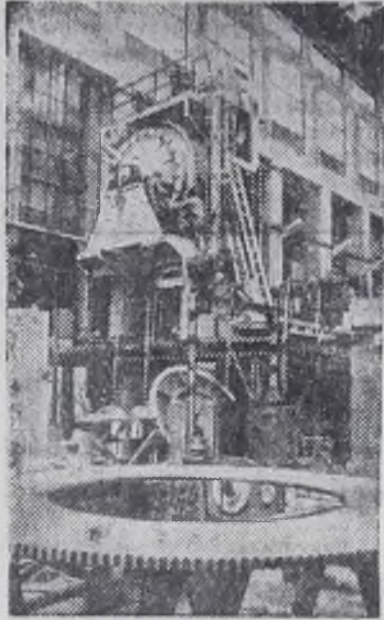
Фото Б Васильева.  
(Фотохроника ТАСС).

Развитие чехословацкой тяжелой индустрии неразрывно связано с комплексной программой социалистической экономической интеграции.

Чехословакия с каждым годом все глубже специализируется в области производства для всех стран — членов СЭВ — машин и оборудования.

На снимке: в цехе брненского машиностроительного завода монтируются кузнечные прессы для строящегося советского автомобильного завода КамАЗ.

Фото ЧТК—ТАСС.



**ВАРШАВА**

В рамках Совета Экономической Взаимопомощи авиостроители Польши за последние 12 лет поставили в социалистические страны более 7 тысяч самолетов «АН-2» и около 1500 вертолетов, изготовленных по советским лицензиям.

**В АТМОСФЕРЕ СТРАХА**

«Ни один из районов Нью-Йорка не свободен от насилия», — под таким мрачным заголовком газета «Нью-Йорк дейли ньюс» поместила сообщение о размахе преступности в этом крупнейшем городе Соединенных Штатов. Каждые четыре минуты совершается преступление с применением насилия. Самый распространенный метод убийств — применение

огнестрельного оружия. Растет также число краж со взломом, нападений на улицах. Многие районы города, по словам «Нью-Йорк дейли ньюс», напоминают вооруженный лагерь. В этой атмосфере страха, свидетельствует газета, жизнь и имущество горожан всегда под угрозой. В вечерние часы люди боятся сходить в магазин за пачкой сигарет.

**Свидетельствует пресса**

**СОЮЗ КАРАТЕЛЕЙ**

Южнорозетийские войска, орудующие в Мозамбике — колонии Португалии в Африке, осуществляют массовые убийства мирных жителей. Корреспондент лондонской газеты «Обсервер» Дэвид Мартин пишет, что он лично убедился в этих преступлениях.

Солдаты сжигают целые деревни, а их жителей расстреливают на месте с тем, чтобы лишить патриотов-партизан поддержки местного населения. Военные самолеты Южной Родезии проводят систематические бомбардировки африканских селений, сметая с лица земли все живое.

На совести южнорозетийских расистов, активно помогающих португальским колонизаторам, которые пытаются подавить национально-освободительную борьбу народа Мозамбика, — сотни убитых африканцев. Расистский режим Смита, пишет корреспондент газеты, явно боится успехов патриотов, поэтому он не только преследует африканское население на территории Южной Родезии, но и посылает в Мозамбик солдат-карателей в помощь своим португальским союзникам.

**ПРАГА**

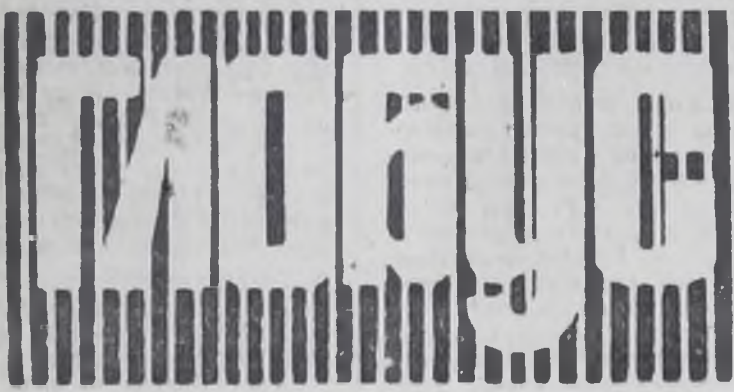
По всей Чехословакии растет патриотическое движение за досрочное выполнение планов третьего года пятилетки. Более десяти тысяч обувщиков прославленного комбината «Свит» вышли в прошедший выходной на свои рабочие места. Эту смену они посвятили предстоящему в Москве Всемирному конгрессу миролюбивых сил.

Обувь с маркой «Сделано в СССР» носят в 85 странах. Ее традиционный покупатель — Советский Союз, на долю которого приходится свыше половины чехословацкого экспорта этой продукции.

**КАНАДА**

Стальные магистрали западных провинций страны полностью или частично парализованы в результате забастовки железнодорожников, которая началась несколько недель назад и переросла в общенациональную стачку. Трудящиеся добиваются повышения заработной платы и улучшения условий труда. Канадский парламент принял закон, запрещающий забастовку. Неподчинение закону грозит профсоюзам железнодорожников крупным штрафом, а его активистам — тюремным заключением. Несмотря на санкции властей, ряд профсоюзов рабочих и служащих железных дорог принял решение не прекращать борьбы.

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ**



СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС

**В РАБОТЕ** «Китайская революция и Коммунистическая партия Китая» Мао Цзэ-дун писал, что конечная цель всех коммунистов заключается в том, чтобы всемерно бороться за окончательное построение социалистического и коммунистического общества.

Эта работа использовалась как пособие в учебе членов КПК, и они считали, что эти слова Мао Цзэ-дуна отражают его взгляды и убеждения. Но то, что говорил и писал Мао Цзэ-дун в расчете на рядовых коммунистов и трудящихся, отличалось, как небо от земли, от его высказываний, предназначенных для его ближайшего окружения, для так называемых «зарубежных друзей» и «зарубежных гостей».

Стоит напомнить, что еще весной 1944 года столицей освобожденных районов Китая — Яньань посетила группа иностранных корреспондентов, главным образом американских. Целью их визита в Яньань было стремление выяснить взгляды руководителей КПК, и прежде всего Мао Цзэ-дуна, уяснить, в какой степени они являются идейными борцами за социалистическое и коммунистическое будущее Китая.

Среди корреспондентов находился Гаррисон Форман, представивший наиболее консервативные американские и английские газеты. И именно он удостоился отдельной встречи и беседы с Мао Цзэ-дуном, окровавленным излохившим американцу свое «кредо». Содержание этой беседы было опубликовано Форманом в 1945 году в книге «Репортаж из красного Китая», изданной в Нью-Йорке.

«Начнем с того, — заявил Мао Цзэ-дун Форману, — что мы не стремимся к социальным и политическим отношениям, характерным для коммунизма в Советской России. Более того, мы считаем, что боремся за то же дело, что и Линкольн во время ва-

шеф гражданской войны: за освобождение рабов». (Под «рабами» Мао подразумевал китайских крестьян, страдавших от гнета феодализма).

Лозунг «каждому пахарю свое поле», выдвинутый китайским революционным демократом Сунь Ят-сенем в начале XX века, «крестьянский революционер» Мао Цзэ-дун, как нередко именует его буржуазная историография, видимо, счел слишком «радикальным» и поэтому поспешил заверить Формана: «Мы не намереваемся заходить так далеко, как в Советской

Мао Цзэ-дун же в упомянутой выше беседе без всяких колебаний готов был объявить об отказе от диктатуры пролетариата; «В политическом отношении мы также отличаемся от нее (Советской России.—А. В.), так как мы требуем установления диктатуры пролетариата и не планируем его. Мы не отстаиваем коллективизм,

ЦК КПК и командир 10-го корпуса Китайской Красной армии Фань Чжи-минь был схвачен гоминдановцами, ему предложили порвать с КПК и занять высокий пост в гоминдане. Фань Чжи-минь заявил, что глубоко верит в победу коммунизма в Китае и во всем мире и готов скорее умереть, чем предать дело коммунизма. В «Слове перед казнью», которое сумели вынести из тюрьмы его товарищи, Фань Чжи-минь писал: «Мы — коммунисты и умираем за дело революции без всяких сомнений и тем более без тени страха... Мы твердо уверены, что под ленинским руководством Коммунистического Интернационала и Центрального Комитета КПК революция в Китае и во всем мире в недалеком будущем обязательно увенчается полным успехом. Советский строй придет на смену гоминдановскому режиму и спасет Китай от окончательного краха. Всемирная коммунистическая система придет на смену мировой капиталистической системе и спасет пролетариат и все человечество от страданий и смерти. Светлый и счастливый мир возможен лишь при коммунизме».

Для Мао, как следует из его беседы с Форманом, коммунизм и коммунистическая партия были лишь «ярлычками». Не случайно еще в 1944 году Мао ратовал за переименование КПК, обосновывая это тем, что исключение из названия слова «коммунистическая» произведет благоприятное впечатление на американцев и обеспечит их помощь в борьбе с Чан Кай-ши.

Раскрывая душу перед Форманом, Мао все время говорил «мы» и «нас», имея в виду свое ближайшее окружение. Среди руководителей КПК, «еще как-то веривших», по словам Формана, в коммунистическое будущее Китая, был, например, Чжоу Энь-лай, с которым Форман также имел доверительную беседу. Чжоу заявил Форману, что, хотя конечной целью КПК является коммунизм, построение социализма и коммунизма в Китае — «дело крайне далекого будущего». Как и Мао, Чжоу Энь-лай подчеркивал, что «развитие Китая не пойдет по тому пути, по которому идет Советская Рос-

сия». Однако для широких масс — членов КПК, не шадя жизни борющихся за освобождение страны от японских захватчиков, за землю, за светлое будущее Китая, идеалы социализма и коммунизма, название партии отнюдь не были «пустым звуком», и Мао в конечном итоге пришлось считаться с этим.

Через год после встречи с Форманом Мао Цзэ-дун, выступая на VII съезде КПК, говорил делегатам съезда совершенно противоположное тому, что слышал от него Форман: «Мы, коммунисты, никогда не скрываем своей политической платформы. Наша программа будущего, или программа-максимум, имеет целью привести Китай к социализму и коммунизму. Это вполне определено и не подлежит никакому сомнению. Название нашей партии и наше марксистское мировоззрение ясно указывают на этот безгранично прекрасный и светлый высший идеал, который мы осуществим в будущем».

Многие факты истории КНР после 1949 года, особенно события «культурной революции», со всей очевидностью показывают, что компартию ленинского типа в Китае Мао рассматривал как явную помеху в осуществлении своих гегемонистских, авантюристических планов, не имеющих ничего общего с марксизмом-ленинизмом. Не случайно во время «культурной революции» Мао Цзэ-дун направил главный удар против Коммунистической партии Китая. Несмотря на бесконечные репрессии и «чистки», Мао не удалось и не удастся выжечь из сознания многомиллионной массы китайских трудящихся идеи социализма и коммунизма.

**А. ВОЛОХОВА,**  
кандидат исторических наук.  
(АН).

**ОТРЕЧЕНИЕ ОТ ИДЕАЛОВ**

**КОММУНИЗМА**

России, — отбирать землю у помещиков и распределять ее среди народа... В этом состоит наше отличие от Советов в экономическом плане».

Как известно, В. И. Ленин неоднократно подчеркивал, что отказ от признания диктатуры пролетариата означает отказ от марксизма. Вот что он писал в работе «Государство и революция»: «Марксист лишь тот, кто распространяет призывные борьбы классов до признания диктатуры пролетариата. В этом самое глубокое отличие марксиста от дюжины мелкого (да и крупного) буржуа. На этом оселке надо испытывать действительное понимание и признание марксизма». В работе «О карикатуре на марксизм и об «империалистическом экономизме», написанной в 1916 г. в период подготовки Октябрьской революции, В. И. Ленин писал: «Вопрос о диктатуре пролетариата имеет такую важность, что не может быть членом социал-демократической партии, кто отрицает или только словесно признает ее».

который препятствует частной инициативе, на деле мы поощряем конкуренцию и частные предприятия».

Форман поразился эти высказывания Мао Цзэ-дуна, столь не совместимые с представлениями американца о целях и задачах коммунистов, и он задал вопрос: «Если вы не собираетесь строить коммунизм, почему вы называете себя коммунистами?». Мао ответил, что название коммунистическая партия было унаследовано нынешними руководителями КПК от прошлого. «Мы не являемся теперь коммунистами в том смысле, как это понимается в Советской России», — заявил Мао Цзэ-дун своему собеседнику.

Естественно, Форман поинтересовался, почему же Мао не изменит название партии на «новодемократическую» или «демократическую», на что Мао ответил: «Для нас и для нашей совести не имеет значения, как мы или другие называем нашу систему... Содержание и деятельность важны, а не ярлыки».

Для тысяч и тысяч подлинных китайских коммунистов, среди которых были выдающиеся деятели КПК Ли Да-чжао, Пэн Бай, Сюй Цю-бо, Фань Чжи-минь, коммунизм был идеалом жизни и борьбы. Ничто, даже угроза смерти, не могло их заставить отречься от коммунистических идеалов. Когда в 1935 году руководитель крестьянского движения в Цзянси, член



## МЕСЯЦ БИБЛИОТЕКИ

Городская центральная библиотека с 1 по 15 сентября проводит декаду «В помощь школьным программам».

На всех абонементных и в читальном зале оформлена серия книжных выставок по физике, астрономии, литературе, истории, географии. Интересный материал предлагают читателям выставки под названием «От Ньютона до Эйнштейна», «Геронка жизни — героика литературы» и «Страницы героического прошлого».

Кроме того, ежедневно в библиотеке можно получить информационное сообщение и рекомендации на все периодические издания журналов, выпускаемых для школьников.

Вторая половина сентября в центральной городской библиоте-

ке посвящена декаде «Литература о родном крае».

Читатели смогут принять участие в вечере поэзии под названием «Я песни Родине слагал», посвященном творчеству И. Уткина.

Во время декады в читальном зале будут проходить обзоры журнала «Сибирские огни» и обзоры по творчеству писателей-сибиряков.

Богатый материал по литературе сибирских поэтов и писателей предлагает библиотека на книжных выставках: «Сибирь! Сибирь! Благословенный русский край», «Сибирь девятой пятнадцатики» и «Ангарск поэтический».

# ПАНОРАМА КУЛЬТУРЫ

## ПРЕДЛАГАЕТ ДОМ КНИГИ

Ангарский Дом книги продолжает подписку на собрание сочинений П. Маркова в четырех томах. П. Марков — театральный критик, и книги его — о сатире.

В нашем магазине вы можете оформить подписку на историю многонациональной литературы в шести томах, в которой обобщен богатый, многогранный художественный опыт советской национальной литературы за полвека ее существования. В подготовке издания принимали участие институты литературы союзных и автономных республик.

Издательство «Мир» выпустило в трех томах «Отрывные течения» П. Чжена в переводе с английского языка Монография П. Чжена — выдающееся явление в литературе по современной гидродинамике и аэродинамике. Впервые в мировой литературе обобщен и систематизирован материал по одному из наиболее актуальных и интереснейших направлений механики жидкости и газа — отрывным течениям.

Н. АРСЕНКОВА,  
старший продавец Дома книги.

## НОВИНКИ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

Герои пьесы «Любовь, джаз и черт» — молодые музыканты. Пьеса чрезвычайно современна. В ней соседствуют трагические и комедийные краски (автор назвал свое произведение трагикомедией). К постановке этой пьесы литовского драматурга Юозаса Грушаса приступает народный театр нефтехимиков, начиная свой 20-й сезон.

А вот еще одна проблема, еще одна ситуация. Молодые рабочие сделали ценное изобретение и должны получить большую премию. Мастер цеха, где они работают, требует выделить из премии себе тысячу рублей и другим руководителям по определенной сумме — все, дескать, помогли. Один из рабочих вступает в битву, полагая, что это вымогательство, что речь идет не о чем ином, как о взятках. А другой считает, что он в этой возне озлобится, потеряет себя; лучше он сделает еще одно изобретение. Кто из них прав? Этот вопрос поднимает еще один новый спектакль народного театра, создаваемый по пьесе В. Розова, которую он так и назвал: «Ситуация». Этот спектакль театр собирается представить на объявленный ВЦСПС конкурс на лучшее сценическое произведение о рабочем классе.

Есть и еще пьесы на режиссерском столе народного театра.

«Убит Дракон» — злой повелитель сказочного государства, но продолжают жить его антигуманные принципы. Почему? Это волнует Евгения Шварца, автора философской сказки «Дракон».

«Был издан указ: «Забудь Герострата!». Забудь безумца, предавшего сожжению священный храм Артемиды. Но Герострат не забыт. И даже предать его наказанию, оказывается, не так просто. Почему же существуют и сегодня преступления против человечности? Над этим размышляет Гр. Горин в трагикомедии «...Забудь Герострата!», рассказывая историю, которая произошла в 356-м году до нашей эры.

Агитспектакль с условным названием «По морям, по волнам» предназначен для участия в областном конкурсе агитационно-художественных коллективов.

В репертуарной программе народного театра есть также представление, посвященное 20-летию творческому пути коллектива. В него войдут сцены из спектаклей, инсценированные стихи, рожденные в театре песни; миниатюры на иностранных языках, подготовленные для зарубежных программ; кинокадры и фотопроекции. Будут показываться и спектакли прошлых лет:

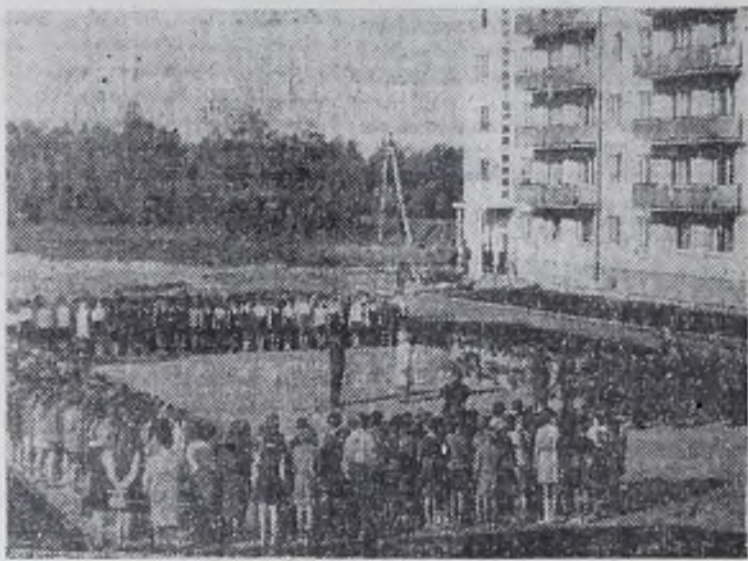
Л. БЕСПРОЗВАННЫЙ,  
режиссер народного театра.

Редактор В. П. КУЗЬМИН.

Коллектив АЭМЗ и отдел главного конструктора АЭМЗ выражают глубокое соболезнование инженеру завода Казановой Клавдии Васильевне, дочерям Жанне и Марине по поводу смерти  
КАЗАНОВА  
Георгия Алексеевича.

## ... ПЛЮС СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Репортаж



В ЭТО СВЕТЛОЕ и праздничное первое-сентябрьское утро миллионы ребят нашей страны сели за парты. Партия и правительство проявляют огромную заботу о нашем подрастающем поколении. Им создаются все условия для хорошей учебы, отдыха. Каждый год в стране вводятся новые современные здания школ и профессионально-технических училищ.

Вот и у нас в Ангарске начались учебные занятия в новом специальном профессионально-техническом училище № 30.

На торжественную линейку, посвященную началу нового учебного года, во дворе нового училища построились будущие продавцы и

повара. — Училище, смироно! На середину равняйся! — Военрук В. И. Васильев отдает рапорт директору училища Надежде Юрьевне Гавриловой.

Прокатывается по рядам звонкоголосое: — Здравствуйте!

— За три года учебы в нашем училище, — говорит в своем обращении к девушкам Надежда Юрьевна, — вы станете не только высококвалифицированными специалистами, но и получите среднее образование.

Пожелав успехов в учебе, Надежда Юрьевна представляет почетных гостей, приехавших поздравить девушек с началом учебного года. Под звуки оркестра на трибуну подни-

маются руководители торговых предприятий нашего города, партийные и комсомольские работники, знатные строители, ветераны труда.

Выступившие председатель горисполкома П. М. Громович, начальник урса А. А. Токарев, секретарь горкома комсомола А. Орлов, кавалер ордена Трудового Красного Знамени шеф-повар В. И. Сидоров и другие тепло поздравили девушек с началом нового учебного года, пожелали им стать настоящими мастерами своего дела, приносить людям радость, стать настоящими строителями нашего коммунистического завтра. От имени строителей выступил Герой Социалистического

Труда Н. П. Ступишин. Он пожелал девушкам отличной учебы в новом прекрасном училище и пожелал стать достойной сменой своим старшим товарищам.

В ответном слове учащаяся Оля Клецман благодарит родную партию и правительство за заботу, от имени всех девушек обещает оправдать доверие старших товарищей и заканчивает свое выступление словами:

— Огромное вам спасибо!

Нарядная стайка девушек подбегает к трибуне и вручает гостям букеты цветов. После торжественной линейки учащиеся под звуки оркестра отправляются на свой первый урок.

А. СТАВИНОВ.  
Фото автора.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЯТНИЦА, 7 СЕНТЯБРЯ

1-я программа  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.

17.20—«Семнадцать мгновений весны». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 3-я серия.  
18.30—Цветное телевидение. Кубок СССР по хоккею. 3-й период. Трансляция из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. (В записи).  
19.00—«Время». ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.  
19.30—Кинопрограмма для детей.  
20.00—«Приангарье».

20.30—«Курорт Усть-Качка». Научно-популярный фильм.  
20.40—«Новый учебный год в сети политического просвещения». Выступает заведующий областным Домом политпросвещения Е. В. Пономарев.  
21.00—«Если ты мужчина». Художественный фильм. «Мосфильм». (1972 г.).  
22.10—«Наши мелодии». Фильм-концерт.  
22.40—Новости.

2-я программа

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.

19.30—Программа Болгарского телевидения.  
21.50—Актуальные проблемы науки и культуры. «Рациональное использова-

ние земель». Опыт Казахстана.  
22.20—«Адрес вашего дома». Художественный фильм. Киностудия им. Довженко. (1972 г.). (До 24.00).

## КИНО

«ПОБЕДА» — Михай храбрый. (2 серия). 10, 13, 16, 19, 21-50.  
«ЛЕТНИЙ» — Молодые. 17, 19, 21.  
«ЮНОСТЬ» — Зал «Луч» — Ангелика и король. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. Зал «Восход» — Мой папа — капитан. 10-10, 11-50, 13-40. Первый троллейбус. 15-20, 17-10, 19, 20-40 (удл.).  
«АНГАРА» — Когда зацвел мин-

даль. 17, 19, 21.  
«МИР» — Всадник без головы (широкоформатный цветной художественный фильм). 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.  
«ПИОНЕР» — Случайный адрес. 10, 11-35, 12-10, 14-45, 16-20, 18, 19-55, 21-10 (удл.—Дружба). Зал «Хроника» — Воспоминание о мужестве. 16, 19. Девчата. 17, 20, 21-50.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Вы не все сказали вчера. 12, 14, 16, 18, 20, 21-40. Северное сияние. 10.  
«ОКТЯБРЬ» — Золотые рога. 10. Девичья клятва. 11-50, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10, 21 (удл.).  
«ГРЕНАДА» — Командир счастливой «Щуки». 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

## АДРЕС ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

пр. Карла Маркса, 41, редактор — 2-42-37, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-21-37, ответственный секретарь, отдел информации — 9-45-90, отдел промышленности и общественной приемная — 2-45-83, отдел культуры, писем в быт и телетайпная — 9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91, выпускающий и корректоры в типографии — 2-20-68.