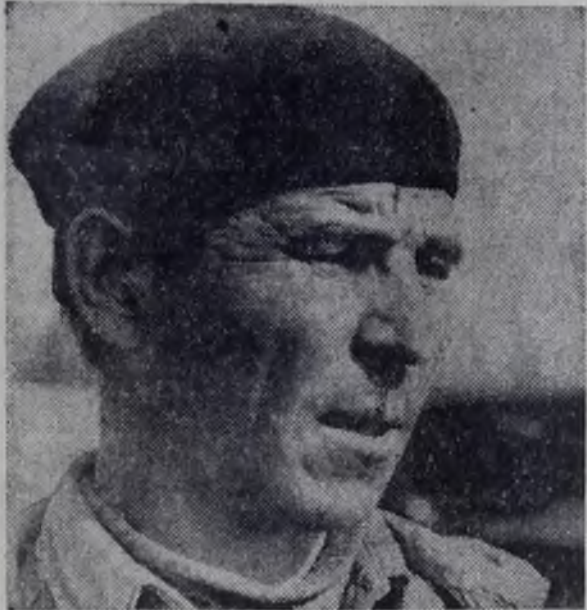


ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается с 24 ноября 1951 года, выходит во вторник, среду, четверг, пятницу, субботу



Первые кубометры грунта на закладке Ангарского комбината белково-витаминных концентратов вынуты кавалером ордена Ленина Иваном Варфоломеевичем Колчиным — экскаваторщиком СМУ-7. Один из первостроителей Ангарска, опытный специалист, он посвящает свой труд юбилею СССР.

На снимке: И. В. Колчин. Фото С. БОГДАНОВА.

ПОБЕДИТЕЛИ ОПРЕДЕЛЕНЫ

НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ на совместном заседании президиума группкома и парткома управления строительства были подведены итоги юбилейного соревнования, названы коллективы победителей.

При подведении итогов юбилейного соревнования прежде всего учитывались результаты выполнения государственного плана и темпы роста производительности труда.

По строительным организациям первое место с вручением на вечное хранение красного знамени и

занесением в книгу почета девятой пятилетки решено присудить коллективу СМУ-5. На втором месте оказались строители СМУ-2.

По промышленным предприятиям первое место присуждено ремонтно-механическому заводу. По группе вспомогательных предприятий победителями названы энергоснабженцы (УЭС).

По итогам юбилейного соревнования в книгу почета занесены коллективы СМУ-2, авторемонтного завода, управления механизации. Отмечена хорошая работа СМУ-1, УИЖДТ, УПТК.

Изделия ангарчан на ВДНХ

На Всесоюзной Выставке достижений народного хозяйства СССР в павильоне «Химическая промышленность» представлена экспозиция промышленных товаров. В просторном помещении, освещенном мягким люминесцентным светом, размещены экспонаты Российской Федерации, Украины, Белоруссии, Казахской, Узбекской, Туркменской, Литовской и других республик.

42 предприятия представи-

тствуют на экспозиции. Изделия нефтехимии и нефтепереработки, резино-технические изделия, стекловолокно и стеклопластики, химические реактивы, фотоматериалы, минеральные удобрения, химические средства защиты растений и многие другие экспонаты вызывают живой интерес многочисленных посетителей.

Здесь и гигантские шины весом 980 килограммов для автомобиля-самосвала «БелАЗ-549» грузоподъемностью 75 тонн, и циновки, украшенные декоративными орнаментами, и надувные резиновые лодки, и спасательные плоты, и изделия

из пластических масс.

Представлены здесь и изделия Ангарского завода товаров народного потребления. В их числе — посуда из пластмассы, гидротормозная жидкость, порошки «Айсберг» и «Гигиена», лак битумный, растворитель «РС-2».

15 экспонатов ангарчан представлены на всеобщее обозрение. Это свидетельство возросшего авторитета продукции сибирских умельцев, отдающих опыт и знания делу обеспечения населения всем необходимым.

Н. РОЗОВ.



ПО ГОРОДАМ СТРАНЫ

ХАРЬКОВ. Первую тысячу тонн клинкера выдала крупнейшая в стране вращающаяся печь на Балаклейском цементно-шиферном комбинате. Новый агрегат — это стальной цилиндр диаметром семь и длиной 230 метров. Внутри такой «трубы» свободно прошел бы железнодорожный вагон...

Новая печь уникальна. Ее проектная производительность — миллион тонн клинкера в год — вдвое больше самых крупных отечественных установок.

АРЗАМАС (Горьковская область). Местный приборостроительный завод направил в магазины первую партию портативных магнитофонов «Легенда-40». Магнитофон очень удобен. Его вес — два килограмма. «Легенда-40» может работать на батареях и от электросети. Одна из прилагаемых к магнитофону кассет — сюрприз для покупателей: стоит вставить ее в магнитофон, как он превращается в радиоприемник, позволяющий принимать первую программу Центрального радиовещания в любом месте страны.

ЧЕЛЯБИНСК. Всего несколько секунд требуется для того, чтобы покрыть внутреннюю поверхность кузова самосвала маслянистой незамерзающей жидкостью. После этого погруженный в автомашину уголь или другой сыпучий материал можно везти зимой на дальнее расстояние и быстро, без потерь, его выгрузить. Незамерзающие жидкости для смазки металлических емкостей и опрыскивающие установки создали сотрудниками научно-исследовательского института по добыче полезных ископаемых открытым способом. Морозостойкие жидкости используют для обработки кузовов грузовых автомашин, ковшей экскаваторов, стальных бункеров и других металлических емкостей. Эти смазки выпускаются из отходов нефтеперерабатывающего производства и стоят дешево. Они повышают производительность труда горняков, избавляют их от тяжелой работы по удалению примерзших грузов.

НА МЕЖГОРОДЕ

Завершаются пуско-наладочные работы по реконструкции на одном из участков межгородской станции связи. Силами коллектива городского узла связи под руководством старшего инженера межгорода Надежды Васильевны Киселевой выполнен большой и сложный объем работ по монтажу новых межгородских коммутаторов районной связи. Помещение цеха расширено, вместо 4 коммутаторов старой конструкции установлено 10 коммутаторов новейшего образца. Одновременно организован стол заказов, что позволит разгрузить телефонисток и ускорить работу службы «07».

До конца года на межгороде вступит в строй еще одна новинка — система многоканальной связи. Эта система заменяет три аппарата межгородской связи, действовавших ранее. Ввод в эксплуатацию новой системы позволит более правильно организовать телефонную связь с Иркутском, увеличить пропускную способность станции.

Следующий этап переоснащения — увеличение каналов полуавтоматической связи. К этой работе коллектив узла связи приступит в будущем году.

Внедрение плана технического переоснащения предприятия позволит улучшить обслуживание ангарчан, повысить производительность труда участков связи.

ГЛАСНОСТЬ СОРЕВНОВАНИЯ



На Новгородском заводе имени XXIV партсъезда широко используются самые разнообразные формы освещения хода социалистического соревнования.

Достижения и начинания передовых рабочих и коллективов, показатели за минувший день регулярно обнародуются в заводских радиопередачах, на страницах многотиражной газеты «Призыв» и в стенных газетах цехов и участков, на специальных стендах, в беседах политинформаторов.

Созданная на предприятии в дни подготовки к празднованию 50-летия образования СССР юбилейная комиссия ежемесячно подводит итоги ударного труда и публикует их в заводской газете «Призыв».

Опыт работы партийной, комсомольской и профсоюзной организации завода имени XXIV партсъезда по пропаганде социалистического соревнования обобщен Новгородским горкомом КПСС и рекомендован партийным комитетам предприятий города.

На снимках: в редакции многотиражной газеты «Призыв» обсуждается месячный план работы по освещению хода юбилейного социалистического соревнования. Слева направо — редактор В. В. Егоров, ответственный секретарь Л. С. Полевая, инженер А. А. Романов, член редакционной коллегии, инженер-диспетчер Ю. Д. Снягова и редактор заводского радиовещания М. Я. Демонов.

Фото А. Овчинникова.

(Фотохроника ТАСС).

НЕ НА ДОЛЖНОМ УРОВНЕ

ЗАМЕТКИ С ПАРТИЙНО-ХОЗЯЙСТВЕННОГО АКТИВА СТРОИТЕЛЕЙ

ЗА ТЕКУЩУЮ пятилетку строители должны добиться выработки на 36 процентов больше, чем в 1970 году. Цифра большая, но сказать, что невыполнимая, нельзя. Партийно-хозяйственный актив, состоявшийся на прошлой неделе, в своей работе еще раз подчеркнул, что возможности справиться с повышением производительности труда у коллектива есть значительные. Но этот главный показатель, который определяет всю деятельность строителей, пока не везде поднят на должный уровень. И, как правило, такой подход руководителей к производительности труда приносит плачевные результаты.

Главный инженер строительства Ю. А. Кореневский в докладе «О состоянии и мерах повышения производительности труда на стройке» дал подробный анализ тем резервам, которые сегодня еще слабо или совсем не используются для достижения высокой производительности.

Планируемые 36 процентов роста производительности труда имеют три слагаемых. Это индустриализация и повышение сборности возводимых объектов на жилищном и промышленном строительстве, широкое внедрение

механизации и улучшение организации труда.

На сегодня же вопрос с ростом производительности труда остается тревожным. Социалистические обязательства коллектив строителей за 10 месяцев не выполнил. Более того, не выполнен план по генподряду и собственными силами. Если большая часть подразделений справилась с планом, то в целом стройку «потянули» назад СМУ-6, СМУ-10, периферийные тресты. Не выполнен план собственными силами коллективами СМУ-3 и СМУ-4.

Но хуже обстоит дело с выполнением плана по росту производительности труда. Многие руководители забывают, что повышение производительности труда должно быть главным направлением в работе каждого подразделения. За прошедший период рост производительности труда на стройке составил всего 4,6 процента.

И в докладе, и в выступлениях участников партийно-хозяйственного актива отмечалось, что на стройке очень слабо используются резервы по росту производительности труда. В частности, недостаточными темпами внедряется индустриализация и повы-

шение сборности возводимых объектов. В 1971 году процент полноты сборки оказался даже ниже, чем в последнем году восьмой пятилетки. Это произошло по той причине, что на объектах возводились высотные дома в кирпичном исполнении. На ангарской площадке медленно осваивается новая серия домов. Уже имеются проекты высотных домов в крупнопанельном исполнении, однако затянувшееся строительство пролетов на заводах ЖБИ-2 и ЖБИ-4, где намечено освоение изделий этой серии, не позволяет начать возведение таких домов.

Не улучшается на стройке и использование механизмов. Наблюдения последних трех лет за работой механизмов показывают, что потери остаются на одном уровне из года в год. В некоторых подразделениях, в частности в СМУ-4 и управлении механизации, они выше средних. Службы механизации по статье «Эксплуатация механизмов» имеют убытки. Это касается СМУ-3, СМУ-4, управления производственных предприятий, СМУ-8, СМУ-1.

Давно возросла необходимость многие механизмы сосредоточить в одном управлении. В частно-

сти, уже есть положительный опыт создания прорабства по кровельным и гидроизоляционным работам при управлении механизации. Однако прорабство уже не справляется с объемом работ, и нужно создавать участки.

Особое внимание обратил докладчик на работу участка малой механизации. Опыт работы такого участка в СМУ-5 наглядно продемонстрировал преимущества централизации малой механизации. У отделочников значительно улучшилось использование механизмов, повысился уровень комплексной механизации труда. Однако руководство промышленных СМУ не торопится создавать такие участки, хотя именно на промышленном строительстве такие участки крайне необходимы. В будущем году поставлена задача в каждом СМУ создать такие участки, а на базе участка СМУ-5 создать участок малой механизации для всего жилищного строительства.

Не полностью выполняются на стройке мероприятия по научной организации труда. И невыполнение таких мероприятий произошло в основном в тех подразделениях, которые не выполнили показатели по росту производительности труда. На многих площадках не внедряются карты трудовых процессов, как основной документ по организации труда рабочих. В СМУ-3, 4, 6, 10 по картам трудовых процессов трудится всего 8—10 процентов рабочих.

Медленно на стройке решается вопрос сокращения тяжелого руч-

ного труда на земляных работах, на монтаже строительных конструкций. Сегодня на строительной площадке на одного машиниста башенного крана приходится 6—7 монтажников, работающих вручную. Низкими остаются показатели бригад на кирпичной кладке, штукатурных и малярных работах. Зачастую это бывает потому, что большую часть времени бригады занимаются подсобными работами, не имеют постоянного фронта работ. Молодежная бригада штукатуров М. Планинды из СМУ-5 за год сумела добиться выработки 15 квадратных метров на отработанный человеко-день и имела все возможности удержаться на достигнутом. Но в этом году бригада на основных штукатурных работах была занята только 48,3 процента рабочего времени. Только за три последних месяца этот молодежный коллектив восемь раз переводился с объекта на объект. И выработка составила всего 7,2 квадратных метра.

Еще не нашел на стройке должного понимания метод бригадного подряда, не внедряется оплата труда рабочих по коэффициенту трудового участия, мало внедряется контейнеров для доставки грузов на строительную площадку.

Резервы для выполнения плана по росту производительности труда стройка имеет. Надо только эти резервы немедленно пускать в дело.

В. КУРЬЯНИНОВ,
сотрудник газеты «Ангарский строитель».

СОВЕРШЕННОЛЕТНИЕ

ВОСЕМНАДЦАТЬ лет назад в нашем городе на базе нефтехимического комбината было открыто первое техническое училище. Время требовало подготовки квалифицированных рабочих и младшего технического персонала для нефтяной промышленности. На первое занятие в училище пришло 200 человек — будущих рабочих комбината.

Преподавательский состав укомплектовали из числа инженерно-технических работников и высококвалифицированных рабочих предприятия.

Материально-техническая оснащенность училища в первое время оставляла желать лучшего. Классы, предназначенные для теоретических занятий, были маленького размера, плохо оборудованы. В училище было всего семь кабинетов. В двух слесарных и механической мастерских проходили практические занятия. Оборудование мастерских было бедным — не хватало станков, инструментов. Но, несмотря на трудности, под руководством опытных преподавателей и мастеров производственного обучения ребята учились, успешно осваивали не только теорию, но и практику. Находились время и для занятий спортом, художественной самодеятельностью, благоустройства училища. Большую помощь учащиеся оказывали работникам сельского хозяйства в периоды уборочных кампаний.

Занятия спортом и общественной работой не мешали ребятам в учебе. Многие учились только на отлично. Это учащиеся Тухтаркина, Анушев, Анисимов, Курьянов, Мартыновский и многие другие.

Училище славилось своими спортивными успехами не только в городе, но и в масштабе страны. Так, в 1958 году ЦК ВЛКСМ наградил грамотами учащихся Семененко, Максимова, Егорова за участие в массовых гимнастических соревнованиях на Всемирном фестивале молодежи и

студентов. Спортивные команды училища неоднократно занимали призовые места и выходили победителями в областных соревнованиях.

В СВЯЗИ с новыми задачами, поставленными партией и правительством перед системой подготовки квалифицированных рабочих, с 1963 года начался процесс преобразования учебных заведений в единый тип профессионально-технических училищ. Преобразование учебных заведений отражало те изменения, которые реально уже происходили в училищах. Одновременно в сети учебных заведений профтехобразования осуществлялись глубокие качественные сдвиги социального характера, совершенствовалась материально-техническая база, улучшался учебно-воспитательный процесс.

Училища нового типа получили новые учебные планы и программы. Впервые были введены такие дисциплины, как эстетическое воспитание, обществоведение, техническая механика, электротехника с основами электроники. Это открыло возможность готовить более квалифицированные кадры. Особое место отводилось вопросам подготовки рабочих новых профессий, связанных с использованием новой техники.

В 1963 году техническое училище №1 было переименовано в профессионально-техническое. Контингент учащихся возрос до 520. Увеличение контингента и качественные изменения, происходящие в училище, дали толчок к появлению новых специальностей: электрогазосварщик, слесарь-инструментальщик. Появился ряд новых кабинетов. Новое оборудование позволило повысить качество учебно-воспитательной работы, что повысило ответственность учащихся за дисциплину и успеваемость.

ШЛИ ГОДЫ. За восемнадцать лет многое изменилось в училище — увеличилось число кабинетов теоретического обучения, появились новые, отлич-

слесарного дела и сварки.

За эти годы училище выпустило из своих стен свыше восьми тысяч квалифицированных рабочих. С первых дней существования училища работает мастером производственного обучения Семенюк Юрий Петрович. Под его руководством создана и работает отличнейшая электромонтажная мастерская. Безгранично преданный своему делу, участник Великой Отечественной войны, Юрий Петрович Семенюк отдает все свои знания, свой жизненный опыт молодому поколению. Его ученики работают сейчас на различных участках коммунистического строительства и память о своем первом наставнике бережно хранят в своих сердцах.

Юрий Петрович — активный рационализатор, он внес ряд конструктивных изменений в оборудование мастерских и кабинетов училища. Его работа высоко оценена правительством. Он награжден орденом «Знак Почета», значком «Отличник нефтехимической промышленности».

Учащиеся, хорошо окончивших училище, мы направляем учиться дальше — в индустриально-педагогические учебные заведения системы профессионально-технического образования.

Только в этом году начали учиться в Томском индустриально-педагогическом техникуме Салюк Светлана и Пушкарева Валя, в Новосибирском техникуме физкультуры и спорта — Пальничая Гая, Липатников Леонид и Шинковский Александр. После окончания они придут работать в учебные заведения системы профессионально-технического образования Иркутской области. Много сил и душевного богатства молодому поколению отдают преподаватели училища Халтуев Ю. Ф., Ризанова Т. И., Сипакова З. А., Мотова Т. П. и многие другие.

Совсем недавно ЦК КПСС и Совет Министров СССР приняли Постановление «О дальнейшем совершенствовании системы профессионально-технического образования». В принятом документе глубоко разработаны программные положения, которые выданы в решениях XIV съезда партии в области профессионального образования молодой рабочей смены.

ВОЗРАСТАЕТ роль средних профтехучилищ, что является важной социально-политической и народнохозяйственной задачей. Училища обеспечивают среднее образование молодой смены рабочего класса, объединяют профессиональное и общее обра-

зование, могут построить педагогический процесс так, чтобы общее образование повышало уровень профессионального образования и наоборот. В них созданы материальные и другие условия для получения среднего образования той части молодежи, которая при иных условиях испытывала бы затруднения в его получении.

Решением Государственного комитета в этом году наше училище переведено на трехгодичную систему обучения. Учащиеся восьмилетних групп — слесари КИПиА, электрики, маляры-штукатуры, слесари по ремонту технологического оборудования, газосварщики — после окончания училища получают вместе с аттестатом о специальности аттестат о среднем образовании.

Для успешного решения этой задачи в училище был намечен и выполнен план мероприятий по переходу на трехгодичный срок обучения, произведен ремонт учебных кабинетов и мастерских, переоборудована часть учебных кабинетов, заказано новое оборудование. Задействован ряд новых кабинетов: химии, физики, математики, иностранных языков, штукатурно-малярного дела, гражданской обороны.

Сейчас вся работа коллектива училища проходит под лозунгом: «50-летию СССР — достойную встречу». В группах взяты повышенные социалистические обязательства, проводится сбор материалов о жизни союзных республик, завязывается переписка с училищами страны. В связи с решением комитета ВЛКСМ и учпрофкома в училище проводится фестиваль «Юбилей СССР — ударный труд, мастерство и поиск молодых». Заканчивается первый этап — конкурс-смотр художественной самодеятельности. В училище создана группа «Поиск», собирающая материалы об истории училища, о дальнейшей судьбе его выпускников.

В. ЗАРУБИН,
заместитель директора ГПТУ-8.



РАБОТАЮТ И УЧАТСЯ

Более восьми тысяч работников Котласского целлюлозно-бумажного комбината охвачено различными формами обучения. Работают 205 школ коммунистического труда третьего года обучения, девять экономических семинаров, школы основ марксизма-ленинизма и начальные экономические школы. Пропагандистами и руководителями школ назначены наиболее подготовленные коммунисты из числа мастеров, механиков, начальников смен.

На снимке: в кабинете политического просвещения Котласского целлюлозно-бумажного комбината Слева направо — пропагандисты экономист планового отдела комбината Вера Тимошина, заведующая кабинетом Серафима Ильина и старший электрик обильно-сушильного цеха целлюлозно-бумажного производства Евгений Дубровский подбирают литературу к занятиям.

Фото С. Губского,
(Фотохроника ТАСС).



ОСНОВНАЯ тема спектакля «Валентин и Валентина», премьера которого состоялась 21 ноября во Дворце культуры нефтехимиков, — воспитание молодого советского человека. Формальная идея пьесы, названной в подзаголовке автором М. Рошиным «современной историей», заключается в конфликте родителей и детей, который никогда не был сам по себе, всегда являлся проявлением каких-то глубинных мировоззренческих процессов, захватывающих все общество. Интерес к этой едва ли не ри-

мым светлым и радостным событием жизни, от которого петь и смеяться надо, обернулась для Валентины (роль которого реально, по-земному и оправданно напряженно исполняет С. Зноба) и Вали (в исполнении Т. Шляпневой) тяжелым душевным испытанием, заставляющим их по-новому, без розовых очков, взглянуть вокруг себя, задуматься.

Препятствия, чинимые чувству своих детей взрослыми, воспринимаются молодыми сердцами как пережиток домостроевских настроений. А взрослые, в самом деле прошедшие нелегкую школу жизни, не умеют замечать внутреннего эгоизма своих устремлений и ощущают его как необоримую любовь к детям.

Желание уберечь их от болезней и тягот мира, еще не идеально устроенного, руководит многими родителями. Они не хотят думать о последствиях, о том, что

очередь родители, но лишь в той мере, в какой они сами понимают полезность своей помощи. Родственники Вали считают нужным задвинуть (для ее же пользы) ее чувство как временное, пустое. Мать Валентина (блестящее, на мой взгляд, исполнение И. С. Рыковой) смотрит по-другому: «Может, они сами должны решать? Для их же пользы».

Нет, слабая это помощь. А идти вперед надо. Спорам нет конца. Ребята спорят и со случайным знакомым, буровиком Володицей (артист А. А. Парфиненко), и с прохожим на улице (лиризм этого эпизода хорошо передан А. Л. Перваловым). Кстати, группа друзей-студентов, или «стая», по их словам, всего несколько раз появлялась на сцене, и за короткое время актеры удачно обрисовывают броские характеры — это и Бухов (артист Т. Хамитов), и Карандашов (артист А. Трапезников), и даже студент без имени с его комическим «Ну, дайте же, наконец, сказать!» (в интересной, гротескной игре Ю. Прозорова).

В своих шумных спорах они оперируют такими категориями, как долг, ответственность, социальность, и эти слова звучат не как пустые формулы.

Что же зритель? Он тоже участвует в спорах, но, кажется, он верит и тем, и другим, ибо и те, и другие по-своему правы. Но почему тогда эти истины не состыковываются где-то в самых апогейных точках? А они и неразделимы, эти две стороны одной жизни. Они находятся в величайшем сплочении и в непрекращающейся борьбе, но светлая сторона всегда в конечном счете преобладает над темной — она на качественно высшей ступени.

В заключение хочется сказать об участии художника В. В. Козловского. Он сумел сделать оригинальное и ненавязчивое оформление, не отвлекающее зрителя и создающее своеобразный колорит.

Спектакль, на мой взгляд, состоялся. Я знаю, как кропотлива работа над спектаклем, и она достойно вознаграждена зрителями, долго не уходившими из зала и рукоплескавшими актерам и режиссеру.

В. НИЖЕГОРОДОВ,
монтер АТС.

О МОЛОДЫХ И ДЛЯ МОЛОДЫХ

О спектакле народного театра „Валентин и Валентина“

сторической проблеме подтверждается уже тем, что на первой постановке спектакля в большом зале дворца свободных мест не было. Причем зрительский состав был примечателен: пришли и те, кому только исполнилось 16, и люди солидного возраста, и студенты, и рабочая молодежь. Нельзя утверждать, что реакция зрителей на происходящие события была единодушной, но оживление почти не покидало зал — явный признак того, что происходящее на сцене задевает, требует тут же высказать мнение товарищу, соседу. В этом несомненная заслуга и режиссера Л. В. Беспрозванного, и его ассистента Т. Г. Ударцевой, и актеров. Ведь сидящий в зале принимает на веру только то, что ему достаточно близко знакомо из обыденной жизни, то есть типичное, и судя по тому, что действие неоднократно прерывалось аплодисментами, коллективу удалось этого достичь. Правда, мне удалось посмотреть спектакль лишь в исполнении одного актерского коллектива (есть еще дублирующий состав). И только об этом исполнительском решении спектакля — мои заметки.

О чем же спектакль? Любовь, представлявшаяся в мечтах са-

тепличное воспитание не позволяет человеку выработать непримиримое отношение ко всяческой грязи. В лучшем случае, учит царахаться от нее, в то время, как ее следует истреблять.

И вот мать (артистка Т. Г. Ударцева), бабка (артистка О. Р. Давыдова) и даже двадцатисемилетняя сестра Вали — Женя (артистка И. Колосова) в стремлении «спасти» дочь и сестру «становятся на горло» слепой и звонкой весенней песне ее. Взрослые — рационалисты: «Самая прекрасная любовь разлетится в тух и прах, когда будет есть нечего и голову преклонить негде». Мораль их проста: «Даже очень глубокого чувства хватает года на четыре, не больше». И это называется ограждением от дурного влияния!

Юные же не хотят жить чужой головой. Они — романтики, они стремятся все потрогать руками, пусть обжечься, но... Нет, они не бездумны. Они умеют размышлять: «Может быть, они (взрослые) и правы, но слушать их тяжело, а поступать так, как они, невозможно». Они еще только стучатся в двери жизни, нетвердо и робко. Кто поможет им открыть их? Конечно, в первую

тегориями, как долг, ответственность, социальность, и эти слова звучат не как пустые формулы.

Что же зритель? Он тоже участвует в спорах, но, кажется, он верит и тем, и другим, ибо и те, и другие по-своему правы. Но почему тогда эти истины не состыковываются где-то в самых апогейных точках? А они и неразделимы, эти две стороны одной жизни. Они находятся в величайшем сплочении и в непрекращающейся борьбе, но светлая сторона всегда в конечном счете преобладает над темной — она на качественно высшей ступени.

В заключение хочется сказать об участии художника В. В. Козловского. Он сумел сделать оригинальное и ненавязчивое оформление, не отвлекающее зрителя и создающее своеобразный колорит.

Спектакль, на мой взгляд, состоялся. Я знаю, как кропотлива работа над спектаклем, и она достойно вознаграждена зрителями, долго не уходившими из зала и рукоплескавшими актерам и режиссеру.

В. НИЖЕГОРОДОВ,
монтер АТС.

НУЖЕН АНАЛИЗ И КОНТРОЛЬ

ВСЯ РАБОТА в школе в нынешнем учебном году, как и во все последующие, будет направлена на выполнение Постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О завершении перехода ко всеобщему среднему образованию молодежи и дальнейшему развитию общеобразовательной школы». Этот партийно-государственный документ обязывает нас улучшить свою организаторскую деятельность, совершенствовать всю учебно-воспитательную работу, добиваться высокой эффективности воспитательной функции школы.

Как же мы выполняем это постановление? По итогам первой четверти 1972—73 учебного года процент успеваемости учащихся по городу составил 96,6. Лучших результатов добились коллективы школ № 32, № 7, № 38, № 24, № 18, № 9, № 35. В коллективах этих школ выработана определенная система работы с каждым учеником с первого дня учебного года.

Выше городского имеют процент успеваемости коллективы школ № 3, 31, 19, 5, 20, 29, 6, 13, 26, 30 и другие. Вместе с тем, многие школы дали низкие показатели успеваемости. Это школы № 2, 8, 10, 14, 17, 25, 27, 33, школа-интернат № 2.

Если сравнить с результатами прошлого года, то можно сказать: многие школы повысили процент успеваемости за первую четверть нынешнего учебного года. Но вот второй год топчутся на одном месте коллективы школ № 11 и 37. У них показатели работы за первую четверть этого и прошлого учебного года одни и те же. Но ведь условия для работы и контингент учащихся этих школ ни в коем случае нельзя сравнивать. Сравнение не в пользу школы № 37, и над этим администрация нужно задуматься.

В школах № 10, 25 стабилен учительский коллектив. Здесь сконцентрированы сильные педагогические кадры, умеющие вести уроки на высоком уровне, но на сегодня только этого недостаточно. Нужна кропотливая, ежедневная индивидуальная работа с каждым учеником. А часть учителей не проводит эту работу, не доходит до каждого ученика с первого учебного дня. Поэтому и результаты работы низкие.

Удивляет и метод работы школы № 33. Как правило, в первой четверти расканиваются, и, конечно, при подведении итогов школа

оказывается в числе отстающих. Но после серьезного разговора на педагогическом совете все педагоги начинают работать с большой ответственностью. И это сразу сказывается на показателях. А почему бы не предупредить низкие показатели в работе? Почему серьезный разговор ведется не накануне учебного года, а лишь после того, как уже получены низкие показатели в работе? Предупредительный контроль со стороны администрации, значит, упущен.

Взяли ведь сразу правильный курс коллективы новых школ № 23 и 40. Совершенно новый контингент учащихся, новый учительский коллектив, однако они добились неплохих результатов.

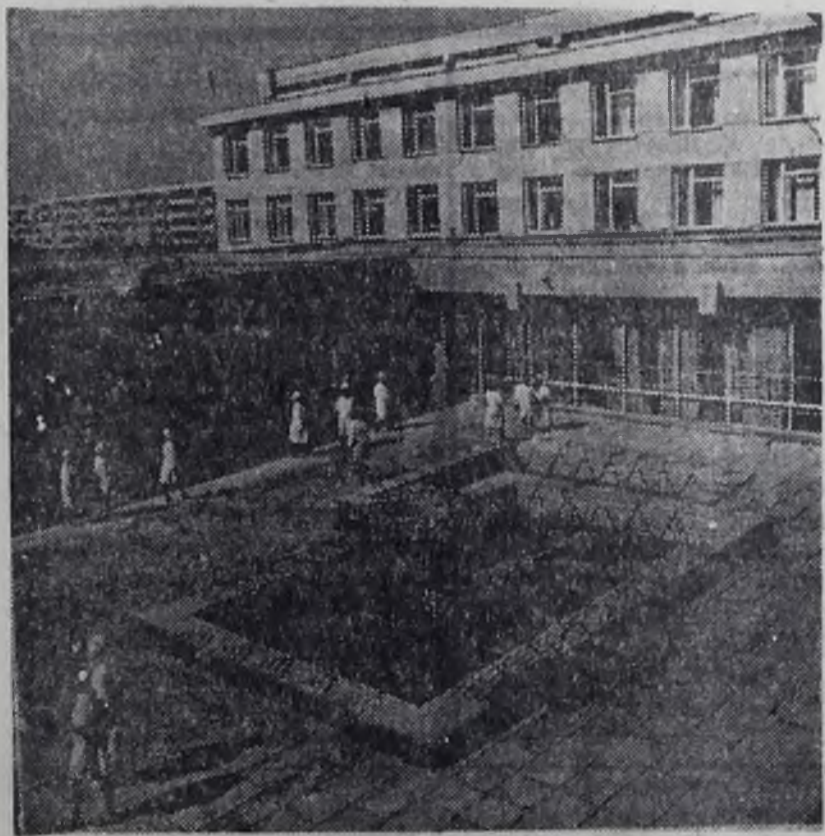
Сегодня нельзя обойти молчанием школу № 2. Более низкие показатели работы школ за первую четверть у нас нет. В чем причина? Думается, администрация разберется в этом. Так дальше работать нельзя.

Если сравнить итоги нашей работы с точки зрения качества, то есть по числу успевающих учащихся на «4» и «5», то по сравнению с первой четвертью прошлого года они ниже. Очень низкий процент качества знаний показали школы № 13, 30, 31, 8, 6, 19, 17 и другие. Seriously нужно поработать в этом вопросе и коллективу школы-интерната № 7.

Успеваемость школьной комсомольской организации составила 99 процентов. В 23 школах города 100-процентная успеваемость комсомольцев. Успеваемость пионеров — 97 процентов. Низкая успеваемость у пионеров школ № 2, 33, 10, 8, 30, школы-интерната № 2.

Цифры и факты говорят о том, как много недоработали педагогические коллективы в первой четверти. Задача каждого директора, заместителя, учителя, классного руководителя — повысить показатели работы за счет совершенствования учебно-воспитательного процесса. Вести индивидуальную работу с каждым учеником. Сохранить до конца учебного года контингент учащихся. Ежедневно следить за пропусками уроков учащимися, так как это ведет к потенциальному отсеву. Добиться этого можно через совершенно конкретное, действенное руководство администрации школы и систематический анализ показателей работы.

Р. НЕВСКАЯ,
инспектор города.



ПОЛИКЛИНИКА В ТАШКЕНТЕ

В Ташкенте, в новом жилом массиве Каракамыш, недавно открыта поликлиника. Она рассчитана на обслуживание 35 тысяч жителей нового микрорайона и может ежедневно оказывать медицинскую помощь и консультации 750 горожанам.

В трех этажах новой поликлиники более 100 врачебных кабинетов, отделения функциональной диагностики, физиотерапевтическое, рентгенологическое, клиническое и клиничко-биохимическое, лечебной физкультуры и массажа, солярий, детское отделение.

Поликлиника оснащена новейшим современным оборудованием. При ней открыт пункт скорой помощи.

На снимках: новая поликлиника в Ташкенте. В холле стоматологического отделения поликлиники.

Фото А. Варфоломеева. (АПН).



ЧЕМПИОН РОССИИ

РАССКАЗЫ О СПОРТСМЕНАХ

В ОДНОЙ ИЗ СВОИХ ПЕРВЫХ СХВАТОК на борцовском ковче Володя Корнилов проиграл своему противнику и написал в дневнике: «Этот Кочнев — крепкий орешек. В следующей встрече я у него выиграю». И через полгода победил Сережу на первенстве области среди юношей, хотя по годам еще не имел права там выступать. Было это 4 года назад.

В спорте любая победа не дается без труда, а трудится Володя умел. Виктор Поликарпович Осипов — мастер спорта СССР — только что стал тренером. Володя был у него в первом на боре. Когда тренер набирает группы, он использует тесты, определяющие способность того или другого новичка к избранному виду спорта.

Володя не ходил из секции в секцию, он сразу же пришел в секцию борьбы.

Полтора года Виктор Поликарпович знакомил Володю с азами борцовской науки. Он уже умел многое, был чемпионом спортивного клуба среди мальчиков. И все чаще стал приходить на тренировки к старшему тренеру Юрию Ерохину. Переход от одного тренера к другому не всегда приводит к желаемому результату, чаще всего ученик, как говорят, пометавшись, вообще бросает спорт.

В случае же с Володей произошло обратное. Он стал тренироваться с более сильными партнерами. Часто заходил на тренировки и взрослых борцов. Он застал в секции еще таких ребят, как Владимир Ерохин, Валерий Гудков, Геннадий Оглоблин, которые вскоре стали мастерами спорта СССР, у них было чему поучиться.

Первое выступление на первенстве области среди юношей старшей группы, по специальному разрешению врачей и просьбе тренера, прошло отлично. Володя стал чемпионом. На зоне Сибири и Дальнего Востока он занял второе место. Он стал студентом политехникума. И

тут начались неполадки с учебой. Он просит тренера разрешить переход в другой техникум, ему плохо дается черчение.

В тот первый год учебы в техникуме не раз приходилось краснеть Юрию Петровичу вместе со своим учеником перед зав. учебной частью. Владимир давал слово сдать чертежи и забывал об этом. Не раз отправляли его с тренировок для занятий домой. Он уходил со слезами на глазах.

В 1971 году Володя стал чемпионом Центрального совета физкультуры и спорта. Защитил он свой титул и в этом году в г. Желтые Воды на Украине, где был награжден призом обкома комсомола за лучшую технику.

В спорте не всегда прямой путь к успеху — самый верный. В январе этого года Володя боролся на первенстве ДСО профсоюзов, боролся за право выступать в финале СССР. Два круга — и для него соревнования закончились, закончились поражением. Хуже того, он после первого поражения хотел вообще уйти с соревнований. А если борец раз испугается выходить на схватку, ему в дальнейшем нечего делать на ковче. «Иди и борись, борись, как мы тебя учили. Пускай ты проиграешь мужественно, а если откажешься, дорога в зал закрыта», — сказал ему тренер. Сам же пошел секундировать своего ученика Корсакова, который на этих соревнованиях занял второе место. И Володя боролся, проиграл, но не струсил.

После возвращения в Ангарск Юрий Петрович не торопил его с началом тренировок. Надо было подтянуть учебу в техникуме.

Владимиру была поставлена задача улучшить свою специальную выносливость. Как это делается в борьбе? Становится в центр ковра один борец, а на него по очереди идут в борьбу пять-шесть противников. Слабому здесь не устоять, хочешь побеждать — работай, работай и еще раз работай, говорят тренеры. И он трудился — бегал крос-

сы, играл в баскетбол, а больше всего боролся на ковче, боролся с юношами и взрослыми мастерами спорта.

Что отличает Владимира Корнилова от других борцов? Разносторонняя физическая и техническая подготовленность, большой запас тактических вариантов.

На юношеском первенстве России его вторым противником был чемпион СССР прошлого года, кандидат в мастера спорта. В единоборствах в боксе, борьбе всегда над тобой довлеет титул соперника. Но и чемпион видел, как расправился Володя за одну минуту с борцом из Ростова, а это борцовский город.

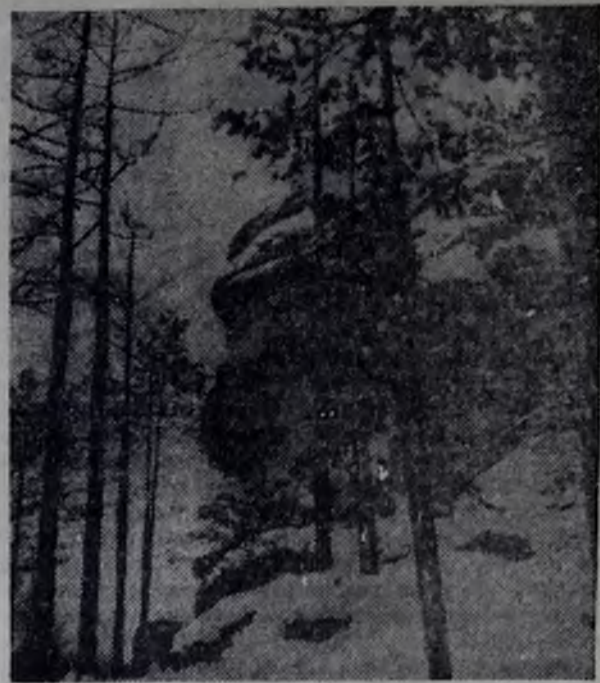
Володя про эту встречу рассказывает: «Стою на ковче один (он ездил без тренера, секундирует Сапунов Г. А., старший тренер России, двукратный чемпион мира). Секундант что-то сказал мне и легонько толкнул в спину. Вначале волновался и проиграл три очка, так и закончился первый период. Во втором я бегом к центру, и началась схватка сразу после свистка. Бросаю его через грудь, отыграл три балла, потом еще два выиграл, перевел в партер вертушкой. Гол, счет 6:3 в мою пользу. А после окончания схватки на табло было 12:8, чемпион был повержен».

Затем были выиграны еще три встречи. Трудно сложился поединок с обладателем серебряной медали прошлого первенства СССР, схватка закончилась ничью. Счет 4:4. Ничья и сделала Володю чемпионом Российской Федерации 1972 года.

Мы знаем, что это только начало большого пути в большой спорт. А путь в него через труд в спортзале и труд в учебе.

И уже скоро на первенстве СССР диктор объявит: «На ковер вызывается чемпион Российской Федерации Владимир Корнилов, студент второго курса политехнического техникума Ангарска, спортивный клуб «Сибиряк».

О. ЕРОХИН,
председатель СК «Сибиряк».



ТОВАРИЩ по СВЯЗКЕ

— Витя, давай, давай! Хорошо идешь! — это кричим мы, ангарские скалолазы, подбадривая нашего товарища по команде Виктора Ананьева, который очень быстро по 80-метровой трассе поднимается на скалу Митра.

На Красноярских столбах проходит малый чемпионат Союза по скалолазанию на приз известного альпиниста Евгения Абалакова. Выступает много мастеров, кандидатов и перворазрядников. Команда ангарчан впервые на таких представительных соревнованиях, и поэтому успех десятиклассника школы № 27 В. Ананьева приятен вдвойне. Он вошел в десятку сильнейших скалолазов.

Виктор пришел к нам в секцию альпинизма в ноябре прошлого года и сразу обратил на себя внимание стремлением к совершенствованию в физической подготовке, добросовестным изучением теории и практики альпинизма. Наравне с разрядниками он систематически тренируется в спортзале и на лыжне. В школе Виктор неплохо выступал на лыжах и после зимнего тренировочного сезона в секции занимает третье место по альпинистскому двоеборью среди альпинистов области в гонках на 15 км и одиночном лазании. Старание спортсмена было отмечено, и в мае он совершает первые восхождения на Саянские вершины.

Значок «Альпинист СССР» — первая ступень на пути к мастерству. Постоянные физические нагрузки превратили начинающего спортсмена в ловкого и сильного человека. Это помогает ему занять призовое место на городских соревнованиях по скалолазанию и получить третий разряд. За успехи в физической и теоретической подготовке секция альпинизма СК «Ангара» вручила молодому альпинисту путевку в альплагерь «Ала-Арча» на Тянь-Шане.

И снова тренировки. Команда скалолазов Ангарска завоевала второе место на первенстве Иркутской области. В этом немалая заслуга Виктора Ананьева, потеснившего на четвертое место сильного иркутского скалолаза.

Начался зимний сезон, лыжные кроссы, спортзал. Не останавливаться на достигнутом — таков принцип Виктора Ананьева, нашего товарища по связке.

В. НИКОНОВ, альпинист.

На снимке: красноярский столб «Дед». На этой скале и зимой тренируются скалолазы.

Фото Л. БОБРЯКОВА.

КИНО

«МИР» — Рам и Шнам (2 серии). 10, 13, 16, 19-30.
«ПОБЕДА» — Укрощение огня (2 серии). 10, 13, 16, 18-55, 21-50.
«ПИОНЕР» — Черные сухари. 9-40, 11-20, 13, 14-40, 16-20, 18, 19-40, 21-50.
«ЮНОСТЬ» — Зал «Луч» — Дорога к счастью (2 серии, дети до 16 лет не допускаются). 10, 13, 16, 18-45, 21-30. Зал «Восход» — Республика Шкид.

10-10, 12, 14. В тени смерти. 16-10, 17-40, 19-20, 21.
«КОМСОМОЛЕЦ» — Баллада о свирепом. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-40.
«ГРЕНАДА» — Русское поле. 10, 11-50, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10 (кинновелер). 21-50.
«ОКТАБЕРЬ» — Найди меня, Лена! 10, 15. Хамраз (2 серии). 12, 17, 20.
«АНГАРА» — Признание комиссара полиции прокурору республики (дети до 16 лет не допускаются). 17, 19, 21.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

28, ВТОРНИК
3-й канал
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.
19.00—Для старшеклассников. Экспедиция «Мое Отечество».
20.00—Телевизионная панорама.
20.20—Из цикла «Ленинский альбом». «Республике нужен мир». Фильм Ленинградской студии телевидения.
20.35—Такая длинная, длинная дорога». Телевизионный художественный фильм.
21.20—«Книжная лавка». Ведет передачу писатель В. Шугаев.
22.25—«Рута зеленая». Музыкальный фильм.
22.50—Новости.

НА РАБОТУ ПРИГЛАШАЮТ:

Предприятие нерудных материалов УПП — машинистов дробилок, машиниста виброгрейдеров, машинистов насосных станций, машинистов конвейеров, рабочих (мужчин и женщин), машинистов экскаваторов, слесарей, электрослесарей, газосварщиков. Доставка на работу и с работы производится автотранспортом предприятия. Одиноким предоставляется благоустроенное общежитие. За справками обращаться в бюро по трудоустройству: квартал 30, дом 4 (1120)

Ангарский хлебокомбинат — кладовщиков готовой продукции, рабочих в цехи, слесарей, уборщиц. Обращаться: Ангарск, квартал 30, дом 4, в бюро по трудоустройству. (1093)

МЕНЯЕМ:
Однокомнатную благоустроенную квартиру в г. Братске на квартиру в Ангарске. Обращаться: 80-й квартал, дом 6, кв. 45, телефон 2-49-40. (1180).

Городское профессионально-техническое училище № 10 имени Н. Осеровского производит дополнительный набор на дневное отделение в группу продавцов промышленных товаров. Принимаются лица в возрасте не моложе 17 лет, образование 10 классов, срок обучения 6 месяцев. Учащиеся находятся на государственном обеспечении. Обще-

Ангарское среднее профессионально-техническое училище № 8 объявляет дополнительный прием учащихся на 1972—73 учебный год по специальностям: газосварщик. Срок обучения 2 года. Принимаются юноши в возрасте шестнадцати—шестнадцати с половиной лет, образование 8—9 классов; слесари по ремонту технологического оборудования. Срок обучения 1 год — образование 10 классов, возраст 17 лет, 2 года — образование 8—9 классов, возраст шестнадцать—шестнадцать с половиной лет; маляр-штукатур. срок обучения 3 года, образование 8 классов, возраст 15 лет.

Лицам, зачисленным на учебу в училище, выплачивается ежемесячно стипендия в размере 36 рублей.

Здесь же требуются воспитатель для работы в общежитии (оклад 102—120 рублей) и механик (оклад 120 рублей). Наш адрес: Ангарск-центр, улица Ленина, 38, среднее ГПТУ-8 (телефон 2-23-10) (1178)

житием не обеспечиваются. Документы принимаются в часы работы.

Адрес училища: Ангарск, Иркутская, 28, остановка трамвая № 1, 2, 4, 6 «Техучилище», телефоны: 2-28-35, 7-55-86. (1151)

К сведению ангарчан!

В настоящее время большое внимание обращается на обновление одежды, которое можно сделать не только за счет перекроя изделия, комбинации из двух платьев, но и с помощью съемных деталей: воротников, манжет, галстуков, вставок, вышивок, воланов, жабо и других изделий.

Обновить вашу одежду в короткий срок могут ателье мод «Мечта», «Ярославна», «Элегант», «Аленушка», ателье мод № 3 (Иркутская, 26), ателье мод, расположенные в 84-м и 94-м кварталах, в поселках Китое, Мегете, Майске.

Добро пожаловать в ателье! (1142)

Редактор В. П. КУЗЬМИН.

Нашедшего брезентовый тент, утерянный 21 ноября на маршруте: город — 13-й район прошу сообщить по адресу: 88-й квартал, общежитие № 2, комната 28, телефон 2-26-07, Сазоновой. (1177).

Коллектив МСУ-42 с глубоким прискорбием извещает о трагической смерти работника управления **ЛУГОВОГО** Анатолия Николаевича и выражает соболезнование родным и близким.

Коллектив треста Востокхимонтаж выражает глубокое соболезнование родным и близким по поводу трагической смерти слесаря-монтажника МСУ-42 **ЛУГОВОГО** Анатолия Николаевича.

Адрес и телефоны редакции: пр. Карла Маркса, 41, редактор—2-42-37, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-21-37, ответственный секретарь, отдел информации и общественная приемная—9-45-90, отдел промышленности — 2-45-83, отдел культуры, писем и быта и телетайпная—9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91, выпускающий и корректоры в типографии — 2-20-68.