

# ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета выходит с 24 ноября 1951 года

№ 136 (4407) | СУББОТА • 8 ИЮЛЯ 1972 года | Цена 2 коп.

## ПЯТАЯ СЕССИЯ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА

Состоялась очередная, пятая сессия областного Совета депутатов трудящихся. Депутаты заслушали и обсудили отчет исполнительного комитета областного Совета С докладом выступил председатель исполкома Ю. А. Кравченко.

В прениях приняли участие депутаты: председатель исполкома Ангарского городского Совета П. М. Гронович, станочница Нижнеудинского леспродхоза А. Т. Николачук, заместитель председателя Иркутского горисполкома Д. И. Кузнецов, птичница совхоза «Братский» В. Г. Парамонихина, начальник управления внутренних дел облисполкома Б. В. Дербенев, председатель постоянной комиссии по строительству и промышленности строительных материалов Н. М. Павлов, рабочая СМУ-8 треста Драгстроймонтаж (г. Бодайбо)

Л. М. Короткова, начальник областного управления коммунального хозяйства В. П. Вергасов, председатель колхоза «Заветы Ильича» Заларинского района В. Г. Пчела, начальник объединения Иркутсклеспром В. В. Сахаров, начальник областного управления связи В. Г. Шейкин, секретарь областного комитета партии Е. Н. Антипин.

По обсуждаемому вопросу принято решение. Депутаты заслушали сообщение заместителя председателя облисполкома С. Т. Крошчука «О реализации предложений, просьб и критических замечаний, высказанных депутатами на четвертой сессии областного Совета».

По сообщению принято решение. В связи с выездом за пределы области депутатов 150 и 332 избирательных окру-

гов Г. Н. Серова и И. М. Тесникова Совет освободил их от депутатских обязанностей.

Решено на очередной, шестой сессии обсудить вопрос «О задачах местных Советов депутатов трудящихся области по исполнению постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О завершении перехода к всеобщему среднему образованию молодежи и дальнейшему развитию общеобразовательной школы».

Совет утвердил председателем правления межколхозных строительных организаций С. Н. Бирюкова. В связи с уходом на пенсию Н. М. Павлов освобожден от обязанностей председателя правления межколхозных строительных организаций.

От обязанностей заведующего отделом социального обеспечения облисполкома освобожден Е. И. Шишкин.

## VIII ПЛЕНУМ ГК КПСС

6 июля состоялся очередной, VIII пленум ГК КПСС. Пленум обсудил вопрос «О задачах городской партийной организации в связи с Постановлением майского (1972 г.) Пленума ЦК КПСС «Об обмене партийных документов». Доклад сделал первый секретарь городского комитета партии т. Сузгин В. Д. В прениях по докладу выступили: секретарь парткома управления строительства т. Брехов В. А., заместитель секретаря парткома нефтехимического комбината т. Немчинов А. Н., фрезеровщик ремонтно-механического завода НХК т. Орехов П. М., председатель партийной комиссии ГК КПСС т. Коронин В. К., машинист крана управления механизации строительства т. Макаровский Ю. Ф., секретарь парторганизации совхоза «Саяны» т. Киселев А. А.

Участники пленума заслушали информацию секретаря горкома КПСС т. Солюховича Л. Т. о работе бюро ГК КПСС за период после VII пленума ГК КПСС, состоявшегося 15 мая 1972 года.

Пленум решил организационный вопрос: вывел из членов ГК КПСС ввиду выезда из города т. Мотыгина С. А. Членом ГК КПСС избрана кандидат в члены горкома партии т. Низовцева К. М., старший лаборант центральной заводской лаборатории завода гидрирования.

(Отчет о VIII пленуме ГК КПСС будет опубликован в ближайшем номере газеты).

## В ЧЕСТЬ РЕСПУБЛИК ОТЧИЗНЫ

Вместе со всем коллективом нефтехимического комбината работники азотного завода встали на ударную трудовую вахту в честь 15 союзных республик. За время трудовой вахты азотчики добились значительных успехов. Об этом говорят итоги выполнения производственного плана первого полугодия.

Коллектив завода план реализации выполнил на 101,6 процента, план производства — на 102,2 процента. Сверх плана за

полугодие выработано десятки тысяч тонн минеральных удобрений, которые отправлены сельским труженикам области и в другие места.

Успешнее других на заводе несут юбилейную трудовую вахту коллективы цехов производства аммиака и гранулированной мочевины. Работники этих цехов в числе первых рапортовали о досрочном выполнении заданий полугодия.

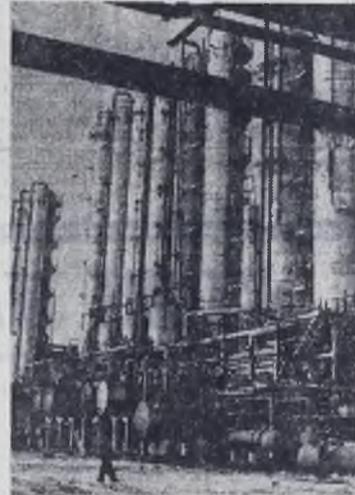
Работники Ангарской птицефабрики успешно выполняют личные социалистические обязательства по достойной встрече 50-летия образования СССР. Так, при плане среднесуточного привеса в 15 граммов птичницы Валентина Филимонова, Татьяна Хабарова, Татьяна Транкина, Тамара Мазутова и другие добились привеса в 18,5 грамма.

Это сказывается и на итогах работы предприятия в первом полугодии. Так, птицефабрика продала за этот срок почти 20 тысяч центнеров мяса государству, что со-

## КУРС — КАЧЕСТВО

тавило 122 процента плана. Также продано более полутора миллионов штук яиц при плане миллион триста тысяч штук. Отлично работают на предприятии Вадим Зверев, Степан Лончаков и другие.

Курс, взятый на фабрике во втором полугодии, — дальнейшее повышение качества продукции. Этого коллектив решил добиться за счет организации правильной рациона, ухода за птицами. Обязательства будут успешно выполнены.



## КУЙБЫШЕВСКИЙ КАУЧУК

Знак качества (высшее в Советском Союзе отличие качества продукции) присвоен каучуку, производимому на Куйбышевском заводе синтетического каучука (Средняя Волга). Это сырье, обладающее высокой прочностью, однородностью, пониженной эластичностью и другими ценными свойствами, широко применяется в легкой промышленности, идет на изготовление различных резинотехнических изделий. Многие легкие автомобили, выпускаемые в СССР, «обуты» в шины, изготовленные из куйбышевского каучука.

Куйбышевский каучук экспортируется в Болгарию, Польшу, Чехословакию, Югославию.

Сейчас предприятие вырабатывает три вида каучука, в том числе высокоэластичный Знак качества. В ближайшие годы будет освоено производство нового вида продукции. За текущую пятилетку (1971—1975) выпуск продукции завода возрастет в 1,4 раза. Это будет достигнуто в результате дальнейшего совершенствования технологических процессов и аппаратур, внедрения современных методов контроля и управления, повышения культуры производства.

На снимке: Куйбышевский завод синтетического каучука. Участок цеха третьей очереди предприятия.

Фото Ю. Евсикова. (АПН).

## НА ЮБИЛЕЙНОЙ ВАХТЕ



На снимке: коммунист Сергей Минаевич Иванов — токарь котельно-сварочного цеха РМЗ нефтехимкомбината, передовик коллектива, активный общественник.

Фото Н. АМОСОВА.

## УСПЕШНО — ПОЛУГОДИЕ

775 тонн мороженого изготовили с начала года Ангарский холодильный цех. Эту продукцию с удовольствием берут в Усолье-Сибирском, Черемхово, Саянске и других районах области. В этом году на предприятии установлено четыре дополнительных полуавтомата для выпечки вафельных стаканчиков. Это позволяет увеличить ассортимент выпускаемой холодильником продукции.

Успешно справилось с планом полугодия предприятие. Объем реализованной продукции составил 112,8 процента. Производительность труда — 107 процентов. Отлично потрудились коллективы цеха мороженого (начальник цеха В. Каргаполов), рыбоколлекторского цеха (мастер Т. Олиференко), технологического цеха (начальник И. Артамонов). В течение всего времени бесперебойно снабжено хладоком обеспеченный компрессорный цех (начальник В. Фомин). Продукция холодильника пользуется большим спросом у ангарчан.

## ПО ГОРОДАМ СТРАНЫ

ЕРЕВАН. Местный кабельный завод стал выпускать в полтора раза больше коротажного кабеля, широко используемого при геологоразведочных работах. Это стало возможным благодаря установке новых специальных агрегатов, полученных из Венгерской Народной Республики. Недавно на заводе побывала группа специалистов из Венгрии, которая изучала опыт работы советских коллег. Решено совместно совершенствовать технологию медного литья.

ХИНСК. Около 200 иностранных студентов, обучающихся в вузах Белоруссии, Украины, Азербайджана, Москвы и Ленинграда, стали пассажирами автопоезда «Дружба». Кorteж автобусов пройдет по городам и селам Белоруссии и Литвы. В пути зарубежную молодежь ожидают встречи с рабочими и колхозниками, бывшими воинами и партизанами Великой Отечественной войны. Последним пунктом двухнедельной поездки, посвященной 50-летию образования СССР, станет Брестская крепость-герой.

## СЕКРЕТАРЬ КОМИТЕТА

**ХУДОШАВИП.** среднего роста парень уверенно идет по заводской территории. Вот он зашел в один цех, через какое-то время во второй, третий. И в каждом—разговор с комсомольцами о том, что их волнует, заботит, каковы их успехи и неудачи.

Секретарь заводского комитета комсомола... Очень много стоит за этими несколькими словами. Секретарь — это прежде всего руководитель, внимательный и чуткий к людям, старший товарищ и наставник.

Анатолий Тестя пришел работать на Майский ремонтно-механический завод в 1961 году после службы в армии. Работал токарем. Быстро заслужил доверие и уважение комсомольцев, и они избрали его в комитет комсомола завода. Анатолий и с этой работой справляется успешно. Этому способствовала постоянная требовательность к себе и другим. Работа в комитете много дала полезного ему, а в 1970 году его избирают секретарем комитета ВЛКСМ РМЗ.

Завод — промышленное предприятие, народ здесь подобрал грамотный. Чтобы руководить заводской молодежью, нужно самому секретарю много знать и уметь. Анатолию в его работе помогает то, что он постоянно повышает свои знания. Здесь же на заводе он стал членом КПСС.

Дел и забот у Анатолия много, но за всем этим стоит главное — направить комсомольцев на выполнение решений XXIV съезда КПСС. На заводе заканчивается аттестация комсомольцев, они отчитываются

о выполнении своих планов, социалистических обязательств в честь 50-летия образования СССР.

Скоро начало нового учебного года, и секретарю комитета ВЛКСМ забота — выявить комсомольцев, не имеющих среднего образования, побеседовать с ними, убедить, что десятилетка в наше время, время бурного развития науки и техники, просто необходима.

Не остается вне его поля зрения и спортивная, и культурно-массовая работа. На заводе нет собственной спортивной площадки, но парни и девушки часто выезжают в выходные дни на туристские базы. Были проведены комсомольцами воскресники по сбору металлолома и по посадке деревьев в парке строителей. В своей работе секретарь опирается на помощников — на членов комитета. Все они несут ответственность за определенные мероприятия. Например, спортивными делами ведет на заводе член комитета ВЛКСМ Сергей Свищицкий, работающий в механическом цехе инструментальником. Завладела многих хороших дел являются комсомольцы электрощита, оцинковочного и опалубочного участков.

Одно из дарований Анатолия — любовь к прекрасному, к музыке. С первых дней работы на заводе он активный участник художественной самодеятельности. Более того, он в 1966 году поступил в музыкальное училище, успешно окончил его. И не случайно поэтому, что комсомольцы завода часто бывают в своем подшефном колхозе имени Карла Маркса, Боханского района.

...Закончен рабочий день, рабочие спешат домой, но Анатолий еще на какое-то время задерживается в заводууправлении. Подводит итоги, вспоминает, все ли он сделал, что было назначено на день, и уже думает о том, что нужно сделать завтра.

**В. КОТОВ, рабочий.**



В тресте Востокхиммонтаж работает много молодежи, немало среди них активных комсомольцев. Борис Лукошкин — один из них. Он комсорг УПТК треста.

На снимке: Б. Лукошкин.  
Фото А. ХАМЗИНА.

## НАСТУПАЕТ НОЧЬ

Все условия медперсонала направлены на создание тишины. В отделении темно, свет лишь на посту у дежурной сестры да на столбиках возле тяжелых больных. По длинному коридору терапевтического отделения горбольницы № 2 ходит лишь дежурный медперсонал — няни и медсестры. Это они в течение всей ночи следят за состоянием своих пациентов и, если это необходи-

мо, охотно помогает своим товарищам. А рядом с ней трудится Валя Сметнова. В отделении она немногим меньше года, но и за это короткое время успела завоевать авторитет в коллективе, любовь и уважение среди больных. В Ангарск Валя приехала из Алтайского края, где работала в небольшом поселке. Обе девушки отличаются умением ласково и внимательно подойти к больным, способностью вселить в человека

## ЧУТКОСТЬ

во, всю ночь сидят у постели тяжелобольного.

В отделении работает много молодых сестер, почти все они члены ВЛКСМ. После окончания Ангарского мединститута с самого открытия больницы работает Ира Павлова. Ира — ударник коммунистического труда, и знание это вполне оправдывает. Всегда спокойная и внимательная, за 2 года она овладела работой дежурной сестры и ее только хорошо справляется со своими обязанностями, но и

уверенность в выздоровлении. Они активно участвуют в общественной и комсомольской жизни коллектива, и если им даются поручения, то даются с уверенностью, что все будет сделано.

В отделении есть журнал отзывов и предложений, и если открыть его, то можно прочесть немало теплых слов, написанных больными в адрес этих девушек.

**Л. ЗАХАРЬЯН, медсестра.**

## «МАСТЕР ЗОЛОТЫЕ РУКИ»

С того дня, когда Маргарита вручила покупателю первую покупку, прошло три года. Но и теперь, отправляясь утром на работу, всегда волнуется Рита. Что принесет этот день — радость или огорчение? «И все же, если бы пришлось вновь выбрать профессию, — говорит Рита, — я бы пошла работать продавцом».

Это только равнодушному постороннему взгляду торговля может показаться серым, будничным делом. Нет, умение хорошо торговать — тоже искусство. Скажете, громкие слова? А подумайте, не приходилось ли вам радоваться удачной покупке, умело подобранной продавцом?

Ежедневно Рита встречается с сотнями людей. Все они объединяются для нее одним словом —

покупатель, но у каждого свой характер, запросы, вкус, и в каждом конкретном случае Рита забывает, без навязчивости помогает покупателю сделать покупку.

Маргарита Луценкая работает в магазине № 43 «Рассвет» с 1969 года. Участница городского конкурса «Мастер золотые руки» среди продавцов продовольственных товаров 1970—1972 годов. И всегда она занимала в этом конкурсе одно из ведущих мест.

В этом году, в июне, на городском конкурсе Рита заняла первое место. Она получила право участвовать в областном конкурсе «Мастер золотые руки» среди работников своей профессии.

**В. МОДОДИН, инструктор ГК ВЛКСМ.**

## СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ

автотранспортное предприятие переняло цемент на стройки области. На протяжении нескольких лет предприятие несет большие убытки по причине непроизводительных простоев машин под погрузкой на цементном заводе. В

типовом договоре между автотранспортным предприятием и цементзаводом записано: производить погрузку автотранспорта автотранспортия вне очереди, а погрузку подвижного состава других предприятий — во вторую смену, с 18 часов. Но это условие договора не выполняется. Ежедневно на цементзаводе в утренние часы прибывает 20—25 цементовозов разового вывоза цемента. Это машины Шелиховской, Усольской, Черемховской и других автобаз. В результате получается дезорганизация погрузки централизованных перевозок, выстраивается большая вереница машин. Семитонный цементовоз по норме должен загрузиться за 7 минут, но на деле машины в ожидании погрузки стоят часами.

Руководство грузового автотранспортного неоднократно обращалось к дирекции цементзавода с просьбой навести надлежащий порядок на автозаправке погрузки цемента. Обратился к письму начальника автотранспортного т. Панина к директору цементного завода Б. Кузнецову. «За последнее время со второй половины дня, примерно с 14 часов, автозаправка поает цемент в малом количестве. В результате цементовозы простаивают по несколько часов в ожидании погрузки...». Это письмо было написано еще 30 ноября 1970 года. Сигнал тревоги автотранспортников должен бы настоятельно ментников. Но они остались равнодушны к бедам авто транспортного коллектива, который помогает цементзаводу выполнять план отгрузки цемента. Дела на автозаправке не улучшились и сейчас, а на стол Г. Панина все больше и больше докучает многочисленных актов докладных записок, сообщений о том, что цементовозы долго стоят под погрузкой.

Товаро-транспортные накладные оформляются работниками цементзавода с нарушением инструкции Министерства финансов Госбанка и ЦСМ, а также статьи 53 Устава автомобильного транспорта РСФСР. В накладных не проставляется главное — фактическое время пребывания машин под погрузкой. А за простой машин по вине заказчика полагается штраф.

Во избежание штрафных санкций весовщик цементного завода не делает отметки в документах на фактический простой автотранспорта под погрузкой. Это выгодно заводу. Лучше упорно отказываться от заполнения необходимых отметок, чем платить большой штраф за ежедневные непроизводительные простои цементовозов.

Как же идут дела у автотранспортников в этом году?

# СТОЯТ МАШИНЫ, РАСТУТ УБЫТКИ

На вопрос отвечает начальник эксплуатации предприятия А. А. Мясников:

— Ежедневно из ворот предприятия выезжает на перевозку цемента более сорока машин. В месяц перевозим 16,7 тысячи тонн цемента. При хорошей организации погрузки это количество цемента можем перевезти меньшим количеством машин. Мы имеем возможность перевезти цемента намного больше. Лихорадят предприятие непроизводительные простои цементовозов под погрузкой. Мы несем большие убытки.

В начале января этого года машины долго простаивали на цементзаводе. У меня в руках большое количество актов. Так, за 14 января было оформлено 16 актов. 16 автомашин простояло под погрузкой, и простой составил 32,3 часа. Акт от 20 января: «Цемент шел из одного бункера с 13 часов 30 минут до 17 часов, а с 17 часов до 20 часов цемента в бункерах не было. Из 33 цементовозов 14 ушло в гараж порожними».

Были простои в феврале, марте, мае. Только за 3 дня мая машины простаивали от 1 часа 40 минут до 3 часов 50 минут. Причина одна и та же — после обеда цемента в бункерах не было.

В акте за 5 мая сказано, что из 27 машин во вторую половину дня погрузилось всего 12, а 15 машин вернулись в гараж порожние. За этот день простой составил 64,3 часа, а автотранспортное предприятие понесло убытки в сумме 685 рублей. Кроме того, сельские стройки недополучили 105 тонн цемента. Вот такая цена простоя! Всего же за 3 дня мая простой составил 234 часа 45 минут. Сотни тонн цемента недополучили стройки области, и автотранспортное предприятие понесло убытки.

В последнее время кое-какие положительные изменения произошли. Частично улучшилась работа автозаправки, но не совсем.

20 июня мы побывали на цементзаводе. 10 часов 30 минут. Одна за другой выезжают под бункера машины. На очереди стоят несколько цементовозов. Весовщик цементзавода А. Гончарова говорит: «В утренние часы загрузили уже 35 машин, из них 13 машин разового вывоза».

Это свидетельствует того, что автотранспорт предприятий, занимающийся самостоятельным вывозом цемента для своих нужд, прибывает ранним утром и грузится. А машины централизованных перевозок вынуждены стоять за ними в очереди. Вот отсюда и получаются большие простои.

Шофер автотранспортного А. Ф. Недоговоров рассказывает:

— Цемент возу несколько лет. Ежедневно приходится подолгу ждать очереди погрузки. Из гаража выезжаем в семь часов утра, а пока загрузишься, уже без малого 9—10 часов. Частенько автозаправка начинает работать не в 8 часов, а намного позднее.

Шофер этого же предприятия В. В. Заиц:

— На ЭЖБИ-4 я должен сделать 6—8 рейсов. А в начале месяца делал всего 2 рейса. Особенно плохо идет цемент из бункеров во вторую половину дня. Частенько возвращался в гараж порожником.

Водитель цементовоза Н. Г. Куклин:

— Приезду на цементзавод в 7 утра, а здесь уже стоят машины «самовывоза» из Иркутска, Шелихова, Усолья, Черемхова. Вот и приходится за ними занимать очередь.

Весовщик и диспетчер подтвердили, что действительно цемент в бункерах кончается во второй половине дня и идет очень медленно. Вместимость двух бункеров всего 300 тонн, которых хватает на 44 машины. А ежедневно за цементом прибывает 60—80 машин.

Видно, руководству цементзавода настало время увеличить вместимость бункеров. Из года в год строительство в области растет, а значит, цемента требуется все больше и больше.

Через день после нашего посещения завода, 21 июня опять автозаправка не работала с 9 до 10 часов 20 минут. 15 цементовозов предприятия вынуждены были в течение 80 минут ожидать подачи воздуха с компрессорной установкой.

Акт простоя подписали шоферы Федосеев, Буйлов, диспетчер Суратова и другие. Весовщик цементзавода Л. Авакова от подписи отказалась! В этом случае простой 15 цементовозов составил 20 часов. Стоял подвижной состав и 23 июня с 3 часов дня до 18 часов. Стояло 18 машин. Из них 14 машин ушли порожними. Ни 21, ни 23 июня не было сделано ни одной отметки простоя машины, а как всегда предоставлено нормативное время.

Руководству грузового автотранспортного от просьб и уговоров необходимо перейти к прельщению цементзавода штрафных санкций за простои. Это, возможно, поможет изменить отношение дирекции завода к централизованному перевозкам цемента.

**А. ГЛАМБОВСКИЙ, рабкор.**

# ОРИЕНТИР — 200.000

Сергей НАРОВЧАТОВ, поэт



Коллектив конструкторского бюро АСУ занимается разработкой проектов автоматизированных заводов и цехов нефтехимбината.

На снимке: передовик коллектива, руководитель группы комсомолка Ольга Дуневская. Ей присвоено звание «Лучший техник».

Фото И. АМОСОВА.

## О сюрпризах кинотеатров и кинорекламе

**П**ЕРЕД НАЧАЛОМ последнего сеанса в 21.40 к окошку кассы кинотеатра «Пионер» подошла супружеская пара. Демонстрировался фильм «Приключения на берегах Онтарио».

— Сеанс продленый, — предупредила кассирша.

— Как? Почему же нет объявления?

— Как же быть? Я ведь опоздала на работу. — И мужчина отошел от кассы.

У окошка — очередной зритель.

— А что за фильм дополнительный?

— Журналы. (Какже, кассирша не сказала).

Эта сцена у окна кассы заставила задуматься. Почему еще так слабо поставлена у нас кинореклама? Почему некоторые кинотеатры преподносят зрителю такие сюрпризы?

Вопрос о кинорекламе касается не только кинотеатра, но и зрителя. Бесспорно, за последние годы в городе улучшилась реклама фильмов. На улицах у кинотеатров стали устанавливаться рекламные щиты с отдельными кадрами. И все же зритель не удовлетворен.

Почему так скупы рекламные щиты, вывешиваемые на фасадах кинотеатров? Что из них может узнать зритель? Слова «Художественный фильм» стоят на каждом щите. А вот чей фильм, какого производства, не всегда можно прочитать. Вот и все, чем исчерпывается рекламный щит. А почему бы на щитах не писать: «В главных ролях такие-то артисты».

Демонстрируется киножурнал «Новости дня» или «Иностранная хроника». А сколько их названий: «Фитиль», «Советский спорт», «Наука и техника» и т. д. У каждого зрителя есть свои любимые журналы, и, наверняка, если будет постоянная реклама, зритель станет следить за выпуском.

Что касается продленного сеанса, то следует обязательно давать рекламу и не ставить перед кассой зрителя в тупик.

Уместно будет остановиться и на другой стороне рекламы. Ангарское отделение кинопроката в городской газете периодический дает «Кинонеделя», по логике вещей, раз «Кинонеделя», то она и должна появляться на страницах ежедневной. К сожалению, так не бывает. Иногда в месяц дается всего одна «Кинонеделя», где коротко излагается аннотация на 2—3 фильма. Только поэтому ангарский зритель и не знает о большинстве демонстрируемых картин.

Словом, о рекламе фильмов нужно думать. От этого выиграет и зритель, и кинопроект.

Б. ЯКУБОВСКИЙ.

**К**ОРРЕСПОНДЕНТКА молодежной газеты ведет беседу со старой библиотекаршей: «Установлено, что человек за свою жизнь может прочитать 6000 книг. Скажите, пожалуйста...» Безапелляционность утверждения такова, что интервьюируемая даже не реагирует на странную цифру, против которой могла бы, исходя из опыта своей работы, резко возражать.

А цифра действительно странная, сбивающая с толку и — хуже того — ограничивающая читательские возможности. Между тем молодая журналистка не взгляла ее с потолка: она, эта цифра, последние годы все чаще стала мелькать в разговорах, в выступлениях, в печати. Откуда она взялась? Почему именно шесть тысяч, а не четыре и не десять? В чем, наконец, причина такой тяги к самоограничению?

В моей домашней библиотеке как раз 6000 томов, не считая 1200 книг с автографами друзей и знакомых. Подчеркиваю — томов, а не брошюр. Все эти 6000+1200 книг прочитаны мною, причем некоторые по нескольку раз. «Войну и мир», например, я прочел от корки до корки семь раз. «Тихий Дон» — пять раз, собрания сочинений Чехова, Лескова, Твена, Лондона — по три-четыре раза с первой до последней страницы. Классическую поэзию прежде помнил сотнями стихотворений и отрывков из поэм, не считая тысяч отдельных строк и образов. Говорю «прежде», ибо сейчас давно не упражнял память и уже не рискнул прочитать наизусть три главы «Евгения Онегина».

Кроме того, я выписываю 27 «стойких» и «тонких» журналов и 9 газет. Все важнейшие материалы прочитываю. В случае нужды пользуюсь библиотекой Союза писателей. Однажды прозвел подсчет прочтенных страниц только тех книг, которые взял оттуда. За месяц их оказалось свыше 12 тысяч...

Когда же я успеваю читать, да еще в таком объеме? Сколько книг прочитано мною и поддается ли подсчету прочитанное?

Известный книжник Рубакин имел все основания заявить, что он прочел 200.000 томов. Полагаю, что примерно столько же прочитано и мною, возможно, несколько меньше. Но в общем раз в тридцать объемнее «установленной» цифры 6000 книг.

Может быть, у Рубакина, у меня и других подобных нам книголюбцев сверхъестественные способности к чтению? Так и не так. Читаю я, действительно, несколько быстрее других. 70—100 страниц в час я прочитываю с полным усвоением материала. 300 книжных страниц, не считая журналов и газет, моя давнишняя каждодневная норма. Даже исходя из нее, шесть тысяч книг я «одолею» бы лет за 10—15, а читаю я не менее 35 лет. Процесс чтения у

меня протекает по-разному, в зависимости от материала. Если материал увлекает меня, я «глотую» книгу, и количество страниц увеличивается вдвое, а то и втрое — до 150—200 в час. Видимо, я читаю абзацами. Говорю «видимо», так как трудно себе контролировать при этом.

Однако не этим объясняется возможность «большого» чтения. Как бы мы ни умножали число страниц, прочитанных ежемесячно, количество «освоенных» книг вряд ли перейдет за 20—30 тысяч на протяжении всей жизни. Дело в том, что каждую книгу я читаю по-разному. Многие специальные труды начинаю читать с конца: знакомлюсь с выводами, а потом нахожу их аргументировку на предыдущих страницах. Это в тех случаях, когда предмет изложения мне хорошо знаком и нет нужды следить за последовательностью обоснований. В ряде книг знакомлюсь с узловыми моментами изложения: предположим, в руках новый труд о восстании Степана Разина, меня интересуют малоизвестные факты, а главные мне известны; читаю о хождении Разина в Соловки, о разговоре с царем, о замыслах казачьего круга. В работах о стихосложении — моей профессии — меня интересует в первую очередь концепция автора, и я ее нащупываю, быстро просмотрев книгу. Если это повторение или банальность, — ограничиваюсь просмотром, если вижу нечто новое — читаю ее внимательно и тщательно. И еще одно: чтение меня не утомляет, для меня книга, как правило, отдых и удовольствие.

Возможности чтения по сути не ограничены никаким «установленной» цифрой. Шесть тысяч томов — недоразумение. Если уж говорить о цифрах, то надо, конечно, ориентироваться на рубакинскую — 200.000.

## ЗНАК ДРУЖБЫ

Вчера общественность Иркутска отметила 25-ю годовщину со дня образования Общества дружбы СССР с ГДР. С давних пор сибиряков и трудившихся Германской Демократической Республики связывает тесная дружба. Иркутск и Карл-Маркс-Штадт — города-побратимы.

Активным членом общества дружбы с ГДР является и секретарь Ангарского горкома КПСС Л. Т. Сомова. В октябре 1969 года она возглавила делегацию из Ангарска, посетившую ГДР, в составе которой были партийные работники и участники художествен-

ной самодеятельности. Программа «Сибирский сувенир», подготовленная самодеятельными артистами Дворца культуры нефтехимиков, получила высокую оценку немецких друзей.

Лидия Тихоновна принимала участие в подготовке программы, выполняет она и различные поручения общества.

За активную работу в обществе многие представители партийных и советских органов вчера были награждены юбилейными знаками Общества германско-советской дружбы. Золотым памятным знаком награждена и Л. Т. Сомова.

# МУЖЕСТВО

700 метров борьбы со смертью

«Всего я пролетел 734 метра...» — так заканчивается письмо человека, который с точки зрения логики, шатерской практики, здравого смысла и всего прочего, что мы называем рационализмом, не должен был выйти живым из беды, приключившейся с ним. Он свалился в ствол рудника, в темный лес глубиной 810 метров, ощерившийся стальными инструментами, каждая из которых в таком положении прозвела смертью, и... улетел цел и невредим. Живой!

Предлагаем вашему вниманию несколько выдержек из письма, написанного Франциском Плюто. В необыкновенной истории этого человека, не терявшегося в, казалось бы, безнадежной ситуации, кроется глубокий смысл. Вера в то, что человек, сохраняющий хладнокровие и присутствие духа, найдет выход из любого положения, что всегда есть шанс выйти победителем.

Франциск Плюто выиграл собственную жизнь...

Я работаю в Любимском строительном управлении медных рудников. На руднике шла как раз вентиляционно-закладочные работы на стволе. Представьте себе отверстие диаметром 6 метров и глубиной 810 метров. С южной стороны каждые 100 метров ствол армирован массивными балками под водопровод, с северной — под воздухопровод, с западной стороны — внутри его каждые восемь метров балки трех закладочных трубопроводов. Только восточная стена не армирована, и там на расстоянии одного метра от крепи тянутся параллельно вдоль всего ствола в 1—10 см друг от друга два стальных троса толщиной 31 мм, по которым перемещаются ковши. Для выполнения арматурных работ служит подвижная платформа с двумя площадками, через которые проходят тросы с ковшами. Конструкция платформы может свободно перемещаться по стволу, не касаясь арматурных балок.

11 марта 1972 года я вместе с пятью напарниками вышел на работу во вторую смену с 14.00. Сменный мастер после 15-минут-

верхней площадки на нижнюю, чтобы проследить, как идет загрузка труб, и стал помогать их устанавливать. Чтобы было сподручнее, я встал на самый край, пристегнув на всякий случай ремешок безопасности к тросу, который проходил через закрытые проходы нижней площадки, где стоял ковш. Только сейчас я понимаю, что совершил ошибку, за которую едва не поплатился жизнью. При падении пристегнутый к тросу ремешок безопасности обесценивал всего 2,5 метра скольжения и при моих 80 килограммах он, естественно, не выдержал и лопнул в застегиве. Я падал спиной вниз. Сильный удар, и я вернувшись вниз головой. Шлем свалился с головы.

Я знал, что в 120 метрах под нашей платформой была массивная балка. Первое, о чем я подумал, — это «ковш». Я не кричал, как обычно бывает при падении, но ли в надежде, что на крик подоспеет помощь, то ли со страху перед неизбежной смертью.

Потом пришла мысль — надо спасаться». Вспомнился горняк, которого спасли тросы. Но как до них добраться? Я широко раскинул руки и ноги. В какой-то момент мне удалось оттолкнуться руками и головой от бетонной крепи, и тут же я почувствовал за собой спиной трос. Сообразив, что если я ухватюсь за него, то ирежу лавины или вывихну руки, я обхватил трос локтем, прижал его во всю длину руки к спине и бедру. Меня начал вестить по кругу. Тогда я широко раскинул ноги и уцепился ими за второй трос. В то же время я почувствовал, что теряю скорость и что тросы расходятся. Нужно было срочно что-то предпринять. Рубакин и спидней я прыгнул оба троса к себе, ухватился за второй трос, переноса на него тело, и только

тогда мелькнула мысль, что я спасен.

Теперь я уже был хозяином положения, скорость падения упала. Я спокойно скользил вниз, не держа ладонями трос, а только обхватив его локтем, и ногами направлял свое движение. Медленно скольжу вниз, в темноту. Не могу понять, где я и сколько еще до конца 810-метрового троса. На мне были ботинки, фланелевая рубашка, фуфайка, а сверху резиновый комбинезон, на руках поверх кожаных были надеты резиновые рукавицы. Это меня здорово выручило. Неожиданно я заметил свет, пробившийся сквозь щели в вентиляционной перегородке, приоткрыв, я совершенно присмотрелся. Я находился на уровне 650 метров, то есть оставалось еще 160 метров. Немного отдохнув, я снова стал съезжать вниз.

На уровне 810 метров я сошел с троса. Там уже было светло. На дне лежал мой шлем, как и странно, целый. Я подобрал его и, не обращая внимания на страшный шум в голове и ороковаленное лицо, решил как можно быстрее дать знать наверх, что я жив. Ближайший телефон был в насосной. Я перелез через барьер безопасности, и оттуда попросил позвонить мастеру.

Мастер сам съехал вниз за мной. Уже наверху мне забинтовали рану на голове, а потом отвезли в больницу, где я пролежал восемь дней. Оказалось, что все не так страшно: небольшая рана на голове, сильно изрезанные ладони, но кости целые и только на спине с левой стороны ободрана кожа. Подлежусь и снова на работу.

Франциск ПЛЮТО.  
Журнал «Польское обозрение», № 25, 1972 год.

# ФОРВАРДЫ В АТАКЕ

## ФУТБОЛ

«Старт»: Колчанов, Королев, Знобков, Поляков, Выборов (Савчук), Шкретбишнюк, Семенов, Покоини, Охремчук, Ольховик, Еремия (Волков).

«Селенга»: Титов (Чижиков), Васильев, Кизеев, Чихачев, Котельников, Максимов, В. Лобода, Дорощев, А. Лобода, В. Михлов, Пастухов (А. Микнов).

Неудачно выступают в этом сезоне футболисты «Селенга». Команда занимает предпоследнюю ступеньку в зоне. Три победы, четыре ничьи, семь поражений — с таким

«багажом» вышла она на очередную игру со «Стартом». Это была вторая в сезоне встреча старых соперников. В первом круге «Старт» сумел в гостях «отобрать» два очка.

Откровенно говоря, «Селенга» вновь разочаровала. Создалось впечатление, что улан-удзнец устроился бы и ничья. Однако известно, что лучший путь к успеху — это атака. У гостей впереди ак-

тивно действовал лишь один — Н. Дорощев. Рослый, техничный футболист постоянно угрожал воротам Кбчжанова.

Главные события развернулись во второй половине игры. Выход на поле А. Савчука и В. Волкова оживил игру. Атаки «Старта» стали острее, и вратарю Чижикову все чаще приходилось вступать в игру. Много хлопот доставлял ему Л. Ольховик и Е. Шкретбишнюк. Именно последний и стал автором первого гола. Вл время одной из атак, когда поступил к воротам были перекрыты плотным заслоном гостей, Евгений все же сумел найти брешь в точно послал мяч

в ворота. А еще через несколько минут блеснул Ольховик. Завершая атаку, начатую на правом фланге, он красиво обыграл нескольких защитников. Гостям вновь пришлось начать с центра поля.

Почти всю вторую половину «Старт» доминировал на поле. И будь немного точнее наши нападающие, счет мог бы быть иным. Реальные возможности для вратаря ворот имели В. Волков, Н. Охремчук и В. Покоини. Очередную атаку «Старт» проведет в Братске 10 июля, а через четыре дня будет принимать на своем поле армейцев Хабаровска. А. КИСЕЛЬ. вешташный корреспондент.

# «СО СКОРОСТЬЮ ДОЖДА...»

## СПОРТСМЕНЫ КАЗАХСТАНА В АНГАРСКЕ

Мы встретились в одной из комнат городского комитета комсомола. За окном унылой морось шел дождь, а во дворе стояли четыре машины: три «Урала» и один «ИЖ» с колясками, похожие один на другой из-за одинаковой печати дальних и недалеких дорог. Лица этих людей, в нависшем промокших нейлоновых и брезентовых куртках, с крупицами песка, вьвешегося в поры, открытые молодые лица были спокойны и уверены. За плечами четыре тысячи километров пути, впереди — пять тысяч.

Их шестеро, участников мотопробега Павлодар — Владивосток. 17 июня диспетчер местного аэропорта Владимир Романчев, журналист Василий Белаш, техник Владимир Дранкин, лаборант Софья Громова, слесарь-монтажник Яков Прокопьев, студент Виктор Николаев стартовали в родном Павлодаре. Своей мотопробег они посвятили 50-летию образования СССР.

И вот подошли Барнаул, Новосибирск, Красноярск, Ачинск, Шушенское, Алашай, Черемхово...

—Всюду нам сопутствует дождь, — рассказывает командир мотопробега Владимир Романчев. — Это значительно усложняет путь. Дождем нас встретила и Иркутская область.

— У нас было сухо, последние три дня занепогодило.

— Нам везде так говорят. Идем, значит, со скоростью дождя.

А вообще скорость у мотоциклистов выстлана. В среднем 300 километров в сутки.

На счету у Владимира Романчева несколько моторалли длиной в тысячи километров. Опытный спортсмен в честь 100-летия В. И. Ленина участвовал в пробеге из Павлодара в Ульяновск, прокладывая маршрут в Среднюю Азию, путешествовал по родному Казахстану, а теперь — на Дальний Восток.

Почти все остальные члены группы — новички. Но они с честью выдерживают испытание. Ребята уверены — 6 августа, как это и запланировано, они будут во Владивостоке. По пути молодежь встречается с рабочими коллективами, рассказывает о Казахстане. Они везут с собой фильм «Мой Павлодар» о второй юности города с двухсотлетней историей.

— По пути мы сделали крюк, — рассказывают участники мотопробега, — решили обязательно побывать в Шушенском. И первое, что поразило нас там, — ленинский мемориал. Архитекторы создали село таким, каким оно было в начале века. Это впечатляет.

Павлодарцы с удовольствием познакомились с нашим городом, побывали на его стройтеплое.

А на другой день вымытые и отремонтированные мотоциклы двинулись дальше, Курс — на Владивосток.

А. ЩЕГОЛЕВ.

Взлет на площади перед стадионом «Ангара» в 12 часов начнутся соревнования по фигурному вождению мотоциклов. А в 16 часов на стадионе СК «Ермак» состоится поединки мотобойцов. Сборная команда по мотоболу нефтехимического комбината принимает гостей — сборную команду Усолья-Сибирского.

За редактора В. Н. МУТИН.

## ШИРОКА СТРАНА МОЯ РОДНАЯ



### МЕМОРИАЛ «БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ-ГЕРОЙ»

БЕЛОРУССКАЯ ССР. Комплекс-памятник коллективному герою — народу-воину — дань глубокого уважения тем, кто погиб в схватках с фашистами. Его проект разработан авторским коллективом во главе со скульптором лауреатом Ленинской премии Александром Павловичем Кибальниковым.

...Главный вход мемориала «Крепость-герой». Посетители проходят под сводом, напоминающим по форме пятиконечную звезду, и по широкой аллее направляются к монументу, изображающему скорбящего воина. Рядом со скульптурой-гигантом сверкает титановым покрытием штык-обелиск высотой в 100 метров. Составной частью комплекса является и скульптура «Жажда». Это основные элементы мемориала.

На снимках: сверху — скульптура «Жажда», внизу — скульптура воина. Фото В. Кунова (Фотохроника ТАСС).

## ПОЛУФИНАЛ ШАХМАТИСТОВ

Вчера в Ангарске состоялось открытие полуфинальных Всероссийских личных юношеских соревнований по шахматам. В наш город для участия в интереснейших турнирах съехались представители различных автономных республик, краев и областей Сибири и Дальнего Востока.

Зачет ведется по 2 возрастным группам. У юношей и девушек турнир проводится по швейцарской системе, у мальчиков — по круговой.

От каждой подгруппы в финал войдут по три победителя, а финал соревнований сильнейших юношей-шахматистов состоится в городе Мичуринске.

В Ангарске соревнования продлятся до 20 июля. Игры проходят ежедневно с 10 часов в детской спортивной школе города.

## ДВЕ «СИБИРИ»

Вступив в год издания 42-й, альманах «Сибирь» в первом номере за 1972 год, опубликовал повесть В. Шугаева «Забывший сон», статьи о творчестве Ивана Тачалова, Евгения Суворова, Р. Шерхуаева и стихи иркутских молодых поэтов. Для собирателей энциклопедии в галерее «Сибирь» напечатаны три десятка книжных выновок иркутских художников.

Второй номер «Сибирь» наполовину посвящен фантастике. Здесь напечатаны рассказы Б. Лапина «Опрокинутый мир», А. Якубовского «Мифист», С. Чернова «Четыре спирали» и статья и анкета о научной фантастике. В галерее «Сибирь» опубликованы репродукции с живописных полотен русских художников — передвижников. Напечатан очерк М. Шаганского об ангарчанине, Герое Социалистического Труда Иване Вальчине, стихи Виктора Киселева и др.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

**СУББОТА, 8 ИЮЛЯ**  
3-й канал  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.  
13.05—Для детей. В. Коростылев, М. Львовский. «Приключения Димки». Спектакль Центрального детского театра. История 2-я. «Димка в открытом море».  
13.40—«Здоровье». Научно-популярная программа.  
14.10—Цветное телевидение. Для детей. Мультфильмы.  
14.30—«Поник». Ведет передачу писатель С. С. Свиридов.  
15.25—Спортивная программа. I. Первенство мира по шахматам, 2. Цветное телевидение. Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Арабат». 2-й период. (В записи).  
16.30—Цветное телевидение. «Музыкальные встречи».  
17.00—«Преступление и наказание». Художественный фильм. 1-я серия.  
19.00—«Время».  
19.30—На VIII международном фестивале старинной песни «Золотой Орфей».  
20.40—«Коротко лето в горах». Художественный фильм.  
22.00—«Перенены в центре Европы». Ведет передачу политический обозре-

ватель Центрального телевидения и Всесоюзного радио В. Шрагин.  
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.  
22.30—«Добрый вечер, село!».  
5-й канал  
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.  
19.00—Для детей. М. Твен. «Приключения Тома Сойера». Телепостановка Ленинградской студии.  
20.15—«Поэла идет на восток». Художественный фильм.  
21.40—Эстрадный концерт.  
**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 ИЮЛЯ**  
3-й канал  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.  
13.10—Для детей. В. Коростылев, М. Львовский. «Приключения Димки». Спектакль Центрального детского театра. История 3-я. «Димка в тридцатом царстве».  
13.40—Цветное телевидение. Для детей. «Солнечное зернышко», «Белый слоненок». Мультфильмы.  
14.00—Цветное телевидение. «Клуб кинопутешественников».  
15.00—Сегодня—День рыбака.  
15.15—Цветное телевидение. Концерт для работников рыбной промышленности.  
16.00—Литературные чтения. В. Маяковский, «Лирика». Читает П. Шальнов.  
16.35—Международная паломара.  
17.05—«Преступление и наказание». Ху-

дожественный фильм. 2-я серия.  
19.00—«Время».  
19.30—Цветное телевидение. В эфире— «Молодость». «Алло, мы ищем таланты».  
20.30—М. Фермо. «Двери хлопают». Премьера телевизионного спектакля.  
22.00—«Русский романс». Романсы П. Булатова.  
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.  
22.30—«Лауреаты Государственной премии». Николай Гриненко.  
5-й канал  
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.  
18.00—Для детей. «Сюда друзья». Телевизионная мультфильм постановка Ленинградской студии.  
19.05—Старинные романсы и вальсы в исполнении Лины Дня.  
19.20—«Порт-Артур». Фильм-спектакль.  
**ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 ИЮЛЯ**  
3-й канал  
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.  
19.00—Телевизионная паломара.  
19.15—Международное обозрение.  
19.35—Мелодичный концерт.  
19.45—Спектакль Читинского областного театра драмы. По окончании—Паломара.  
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.  
21.00—«Время».  
21.30—Чемпионат СССР по футболу.  
«Динамо» (М) — ЦСКА. Трансляция с центрального стадиона «Динамо».

В понедельник прием посетителей в общественной приемной редакции газеты «Знамя коммунизма» ведет юрист ПОСКАЧЕВ Виктор Ильич с 14 до 18 часов.  
**ГАСТРОЛИ**  
Читинского драматического театра  
ДК «СОВРЕМЕННОЕ»  
8 июля — СОСЛУЖИВЦЫ.  
9 июля — С ПОВИННОЙ.  
**КИНО**  
«МНР» — 8, 9, 10 июля — Молодые.  
10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-60 (удл.).  
«ПОБЕДА» — 8, 9, 10 июля — Ты, я и маленький Париж. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50 (удл.—Воскресное интеръю).  
«КОМСОМОЛЦЕ» — 8, 9, 10 июля—Три мушкетера (2 серии). 10, 13-40, 17-20, 21, 8, 9 июля—для детей—Страшный зверь. 10-10, 12-10, 14-10.  
«ОКТЯБРЬ» — 8, 9 июля—Прерия. 11-30, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10, 21. Дая лапу. Друг. 10, 10 июля—Флиппер. 10, Анупамы. 12, 14-40, 17-20, 20.

«ПИОНЕР» — 8, 9 июля—Абсолют-66. 9-40, 11-45, 13-40, 15-40. Офицер заглав. 17-40, 19-20, 21, 10 июля—Ход белой королевы. 10, 11-50, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10, 21. Кинозал «Хроника» — 8, 9 июля—Песни России. 16, 19. Мужья в командировке. 17-10, 20-10, 21-55.  
«ГРЕНАДА» — 8, 9 июля—«Метеор» на ринге. 10, 11. Красный галстук. 14. После тьмы—свет. 12, 16, 18, 19-50 (удл.—Парижские встречи). 10 июля—Следствие по делу бониты. 10, 12. Поезд в далекий август. 14, 16, 18, 20, 21-50.  
«ЮНОСТЬ» — 8, 9 июля—Поэза в далекий август. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 10 июля—Расскажи мне о себе. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-45 (удл.). 8, 9 июля—Варьяр-каса. Длинная коса. 9-45, 11-30, 13-10. Мужчины в ее жизни. 15-15, 17, 18-45, 21-30, 22-10, 10 июля—Дай лапу. Друг. 9-45, 11-30, 13-10, Улицы регулируются. 15, 17, 19, 21.  
«АНГАРА» — 8, 9 июля—Внимание, черепак! 15, 9 июля — Месяц август. 17, 19, 21. Мелкий (2 серии). 18, 20-30.  
«ДЕТИНП» — 8 июля—Попа ты со мной. 17, 19, 21, 9 июля—Нх златя только в липо. 17, 19, 21. Для детей—Слушай два товарища. 15.

Адрес и телефоны редакции: пр. Карла Маркса, 41, редактор — 2-42-37, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-21-37, ответственный секретарь, отдел информации и общественной приемная — 9-45-90, отдел промышленности — 2-45-83, отдел культуры, писем и быта и телетайпная — 9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91, выпускающей и корректуры в типографии — 2-20-68.