

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО
ГОРКОМА КПСС
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета выходит с 24 ноября
1951 года

№ 221 (4232) ВОСКРЕСЕНЬЕ • 7 НОЯБРЯ 1971 года | Цена 2 коп

ДА ЗДРАВСТВУЕТ ВЕЛИКИЙ ОКТЯБРЬ!

ДЕНЬ ГРЯДУЩИЙ

Осенний день похож на зимний, он словно отлит из свинца. Стоит в туман одетый Зимний, как вечный памятник отцам. И тем, что пали и не пали, историю вершили тут, их в Танганьике и в Непале — повсюду ныне свято чтут. Залогом нового начала, как флагман, вышедший на старт, стоит «Аврора» у причала, облокотясь на Ленинград. Стал весь проспект музейным залом от самой Лавры до Невы, Застыл у Финского вокзала знакомый миру броневик. Со всей страной, вперед идущей, вождь говорит с броневика. Рука, простирая в века, нам открывает день грядущий.

Валерий АЛЕКСЕЕВ.



ПЯТЬДЕСЯТ ЧЕТЫРЕ ГОДА назад рабочий класс России под руководством ленинской партии большевиков взял власть в свои руки, и время истории начало отсчет великих свершений и дел первой в мире Страны Советов.

Нам пришлось пройти сквозь хозяйственную разруху, голод, блокаду, сражаться с полчищами белогвардейской контрреволюции и иностранными интервентами. Но, преодолевая неслыханные трудности и препятствия, советский народ неустремимо шел к своей великой цели, осуществляя ленинский план социалистических преобразований.

Созданная в годы первых пятилеток мощная индустриальная база и развитое коллективное сельское хозяйство, крупнейшие достижения науки и техники стали могучим арсеналом наших Вооруженных Сил в борьбе с фашизмом и позволили им одержать историческую победу, открывшую путь к социалистическим преобразованиям в странах Европы, Азии и Латинской Америки, созданию мировой социалистической системы. И с каждым годом все стремительней и шире шестые идеи Великого Октябрьского социалистического революции, все притягательнее приемы нашей Родины, успешно строящей коммунизм.

Грандиозными достижениями отмечен наш путь к победным дням мая сорок пятого года. Сплоченный в единую многонациональную семью советский народ под руководством Коммунистической партии за годы послевоенных пятилеток добился грандиозных успехов в развитии советской экономики, которая сейчас ежедневно производит почти в десять раз больше общественного про-

дукта, чем производилось ежедневно к концу 30-х годов.

На карте Родины появились новые индустриальные центры, и среди них наш Ангарск, одиозворяющий и символизирующий собой совместный труд и братскую дружбу народов, населяющих Страну Советов.

Осуществляя великие предначертания партии по преобразованию Сибири, трудящиеся Ангарска возвели прекрасный город и крупнейшее в стране предприятие. За невиданно

мало 848 тысяч рублей, и страна получила свыше 7 тысяч тонн цемента, 200 мегаватных станций, металлургическую и облиточную плиту, строительный гипс и много другой продукции. Успехи коллективов передовых предприятий во всеобщем социалистическом соревновании отмечены переходящими красными знаменами. В 23-й раз подряд переходящее красное знамя Совета Министров СССР и ВЦСПС завоевывает коллектив цементного завода. Это выдающийся успех предприятия, которое, несмотря на свою молодость, успело стать образцом для всей цементной промышленности страны.

В эти дни отмечает свое двадцатипятилетие коллектив первой электростанции Ангарска, ставший полчицей вузницкой кадры для всей теплоэнергетики Восточной Сибири. Замечательных трудовых успехов добились многие коллективы предприятий, стройки и учреждений города. Трудовой Ангарск с гордостью называет имена Героев Социалистического Труда И. Вальчина, Н. Ступинина, В. Голубина, В. Дарчева, почетного гражданина города С. Фазлулина, делегата XXIV съезда партии, бригадира отделочников Е. Михалева и много других, чей вложенный труд служит достойным примером в борьбе за осуществление грандиозных планов девятой пятилетки.

Сегодня в праздничных колоннах трудового Ангарска по площади В. И. Ленина пройдут строители нефтехимии, электрозаводчики, швейники, ученые, педагоги, энергетники — все те, кто неустанно вершит великое дело строительства коммунистического общества. И в этих победах сила и притягательность идей Великого Октября, завоевывающих умы и сердца миллионов людей на всех континентах, предвещая грядущую победу коммунистических идеалов во всем мире.

С праздником Великого Октября вас, дорогие ангарчане!

У ИНИЦИАТОРОВ СОРЕВНОВАНИЯ

Бригада Героя Социалистического Труда В. А. Дарчева (СМУ-3) выступила инициатором социалистического соревнования в честь 54-й годовщины Великого Октября. Свои повышенные обязательства монтажники с честью выполнили. План первого года пятилетки они завершили за семь с половиной месяцев, средняя выработка составила 155 процентов, все работы приняты с оценкой «хорошо».

Особых успехов добились монтажники в канун праздника. В октябре выработка составила 185 процентов. За этот месяц бригада В. А. Дарчева смонтировала на площадке синтетических мощностей средства 195 кубических метров сборного железобетона, 510 квадратных метров панелей, 3 тонны металлоконструкций.

ШАГИ ИСТОРИИ

короткий срок они сумели своим самоотверженным трудом добиться не только увеличения выпуска продукции, но и ее высокого авторитета во всех союзных республиках и далеко за пределами нашей Родины.

Выдающийся трудовой подвиг ангарчан в восьмой пятилетке был высоко отмечен Родиной, и знамя горда увенчал орден Трудового Красного Знамени. Но награда Родины — это не только итог свершенного, это и призыв к новым достижениям. И трудовой Ангарск свидетельствует это своими новыми успехами в предоктябрьском социалистическом соревновании, в выполнении исторических решений XXIV съезда партии.

За девять месяцев первого года пятилетки значительно перевыполнен план реализации продукции. Только сверх установленного плана реализовано промышленной продукция на сумму 11 миллио-

РАПОРТУЕТ АНГАРСК

УСПЕХ АЗОТЧИКОВ

По итогам праздничного социалистического соревнования коллектив азотного завода занял второе место на нефтехимическом комбинате.

Работая под девизом «План года — досрочно», азотчики за десять месяцев добились сверхплановой прибыли в размере 1 миллиона 833 тысяч рублей. За этот же период выработано сверх плана десятки тысяч тонн азотных удобрений.

Лучшими на заводе являются коллективы цехов аммиачной селитры и слабой азотной кислоты.

ПОЛУЧЕНА ПЕРВАЯ ПАРТИЯ

Коллектив завода химреактивов с честью выполнил свои предоктябрьские социалистические обязательства. План десяти месяцев по реализации продукции выполнен к 22 октября. Это на три дня раньше, чем предусматривалось. Выполнены успешно и другие технико-экономические показатели. Выполнение плана по валовой продукции составило 105,6 процента, по ассортименту — 101,4 процента.

В период предоктябрьского соревнования в цехе основного органического синтеза получена первая партия муравьиной кислоты чистой для анализа. Это большой успех коллектива.

Трехфазными соревнованиями на заводе являются коллективы цехов малотоннажных реактивов и основного органического синтеза.

НА ВЕЧЕРЕ, посвященном вручению правительственных наград, к Юлии Михайловне подошел статный, представительный мужчина и, улыбувшись, спросил:

— Разрешите взглянуть на ваш орден? Каков он, орден Октябрьской Революции?

— Пожалуйста.

— Гм, хорош!.. И что ж, это вы Зинный брали?

— Брала!—весело ответила Юлия Михайловна. В тот момент она и не подумала, какой глубокий смысл был заложен в ее «брала». Размышления пришли назавтра, приходили после, к случаям. Припомнился и вопрос, и она недоумевала, как же ему, по возрасту старше ее, не понять, что все мы, как в песне поется, когда бы ни родились—родились мы в 1917 году. Вот она, Юлия Никифорова, появилась на свет через семнадцать лет после свершения Октябрьской революции. Но разве не причастна она ко всему тому, что сделано в государстве хотя бы за эти вот два десятилетия ее труда, который продолжает завоевания тех огненных лет. Нефтехимический комбинат, на котором она работает, город наш молодой только и могли родиться и встать на ноги за такой короткий срок благодаря тому, что был 1917 год. А строили-то все это не только те, кто завоевывал Советскую власть, а в основном те, кто не брал в прямом смысле Зинный. Но Зинный—это ведь было лишь начало того пути людей России, которым они идут и сегодня, продолжал дело Октябрьской революции.

В те дни, да и теперь часто Юлия Михайловна с благодарностью вспоминает отца. Как бы он порадовался ее награде—ордену Октябрьской Революции. Коммунист с первых лет Советской власти, организатор первых колхозов в Сибири, а потом и председатель одного из них, он с какой-то необыкновенной яростью работал сам все годы, куда бы его ни посылали, и этого же требовал от своих пятых детей. Особенно любил Юлю. Может, потому, что часто спорила с отцом о противоречиях жизни, иногда недопонимая много, а иногда лишь бы поспорить. Тогда она и не думала о том,



— К нашему дому едут новоселы!—крикнул кто-то из молодых каменщиков, увидев первые автомашины с домашним скарбом, подъезжающие к дому № 19 одиннадцатого микрорайона.

Каменщики на миг оторвались от работы и с высоты седьмого этажа привычно посмотрели в сторону рядом стоящего девятиэтажного каркаса. Вереница машин выстроилась у подъезда. Холодилки, столы, серванты с машин уносили в настежь распахнутую дверь. А ведь еще недавно бригада Петра Кушпита готовила эти квартиры к сдаче. Все торопились закончить работу к празднику. Успели. Праздничное новоселье состоится...

— А мы вот следующий дом, № 20 возводим,—говорит мне прораб Шиленко. — Может быть, он будет нашим новогодним подарком ангарчанам. Во всяком случае каменщики бригады П. Кушпита не подведут: седьмой этаж уже заканчиваем, завозка может произойти по причине служб технического надзора. Есть инструкция высотные дома в холодный период не возводить. Успеем до зинных холодов—сдадим.

Этот рабочий коллектив постоянно числится в одном списке с прославленными бригадами домостроителей. На счету бригады П. Кушпита только в этом году—множество важных объектов.

— Техническое училище нефтехимиков строили, — перечисляет бригадир. — детскую больницу строил, на жилье работали. А в прошлом возводили детские сады, школу, общежитие.

Этот скромный перечень добрых дел можно продолжить. Достаточно сказать, что каменщики бригады активные участ-

ники профессиональных курсов, проводимых в первом строительном-монтажном управлении, в системе всей стройки, в области. Молодой рабочий Анатолий Бурдуковский неоднократно был приззером этих конкурсов.

— А вот наш Николай Гиркин, пожалуй, лучший каменщик области,—восхищается успехом своего товарища Бурдуковский. — Жаль, что он в последнем конкурсе не смог участвовать. Он бы показал класс...

Безусловно, почетно для любой бригады иметь в своем составе чемпионов, мастеров высокого класса. Но бригада П. Кушпита славится не только этим. Здесь работают ветераны стройки. А еще в этом коллективе дружно, плечом к плечу, трудятся представители нескольких национальностей нашей страны.

Почти со дня основания бригады, а это значит—с момента начала строительства нашего города, работает в бригаде татарин Зуфир Фатыхович Миндубаев. — Он говорит, как об опытном каменщике. Если появится в бригаде новичок, то ставят его к Миндубаеву. Знают, что Зуфир Фатыхович обстоятельно, неторопливо будет передавать молодому свой многолетний опыт, научит его честному отношению к труду. Уважают Миндубаева в бригаде не только за опыт и возраст, но и за активность, с которой он относится ко всем поручениям бригадира или общественных организаций.

А сам Петр Петрович Кушпит украинец. У него богатая трудовая биография. Более 15 лет трудится он в славном коллективе домостроителей. Прошел почти все ступени строительного ремесла. Строил город, работая машинистом базисного крана, каменщиком и

вот сейчас руководит большой бригадой.

— В Ангарск я приехал после армии,—рассказывает Петр Петрович,—да так и остался. Здесь семья обзавелась, город строил. На родине, Украине, только в отпуск бываю, и то не каждый раз. Можно считать, сибиряком стал.

Да, так оно и есть. Сибиряки, что называется, со стажем плотник Василий Иванович Боллох, каменщик Борис Романович Солдатенко — ветераны бригады. — Они считают своими земляками и Миндубаева, и Кушпита. Сколько лет уже на одних лесах строят они молодой Ангарск, греются в одной теплушке, живут одними заботами. Мастерством славится бригада П. Кушпита, и дружной она знаменита.

Как и в любой семье, в бригаде бываю не только светлые дни, приятные события. Совсем недавно состоялось общее собрание по поводу серьезного проступка одного из молодых каменщиков. Надо было видеть, как судили его товарищи. В тесной будке сидела плечом к плечу вся бригада. Провинившийся стоял, опустил голову...

«Повторится — уйдешь из бригады»,—такой приговор был вынесен на собрании.

...Растет васье очередной зинотный дом в одиннадцатом микрорайоне. Тщательно кладет кирпич к кирпичу старейший каменщик Зуфир Фатыхович, а рядом ловко орудуя молодые парни Николай Гиркин и Анатолий Бурдуковский. Зрелище мастер в молодые строители, татарин и русский—они строят город, рожденный эпохой Великого Октября.

Л. БОБРЯКОВ.

НА СНИМКЕ: каменщики А. Мусс, А. Лапин, З. Миндубаев, П. Маслюченко, Л. Кошнев.

ПРОДОЛЖАТЕЛИ

каким прекрасным воспитателем был отец, какие здоровые зерна заложил в ее душу. Такова уж сущность человеческая—то, что мы видим и слышим в детстве и юности, оценивается лишь в зрелом возрасте.

Ничего, что Юлия Михайловна не пошла по стопам отца—не стала ей родной колхозная нива. Увяя в рабочине, она не уронила стповской чести. Жаль только, что не дожил он до этих дней. Преждевременно раны войны увели его из жизни.

ПОЧТИ двадцать лет назад приехала Юлия Михайловна Никифорова (тогда она была Масловой) в Ангарск. Приехала, и сразу в учебный комбинат. Через несколько месяцев стала работать помощником оператора. Потом оператором.

В общем, все, как у всех, и работает, как все. Это так она сама говорит. Так, да не так. Юлия Михайловна сейчас работает на азототуковом заводе в цехе № 46. Да, она по-прежнему оператор, но оператор по раствору—раз, оператор по газу—два, машинист вакуум-насосов—три. Это значит, что у себя в отделе она освоила все профессии и в любой момент может заменить каждого. В отделе, где она работает, рабочее место оператора—по всему цеху. Нет здесь почти никакой автоматки, ни шита управления, чтоб посмотреть данные, записать—и душа, как говорится, на спонке. Тут надо постоянно ходить по цеху. За смену не один километр набегашь. Но успевае все Юлия Михайловна. И даже рационализацией занимается. Не ахти какой большой, но за прошедшую пятилетку от внедрения ее предложений сэкономлено около 1000 рублей.

В ее служебной характеристике записано: «Ю. М. Никифорова принимала непосредственное участие в проведении пуско-наладочных работ в цехе, много работала по досрочному вводу установки шедочной доочистки газа комплекса «большого аммиака». В короткий срок изучила новое оборудование, ведение режима на нем и подготовила несколько операторов, которые работают на установках этого комплекса... Она расчетливо, по-хозяйски эксплуатирует оборудование, стараясь выпустить больше продукции высокого качества с минимальными затратами... В том, что коллектив азототукового завода за годы пятилетки выработал сверх установленного государственного плана многие десятки тысяч тонн высококачественных удобрений, большая заслуга оператора Ю. М. Никифоровой». Тут, как говорится, комментарии излишни.

БЫВАЕТ ведь иногда так: работает человек на крупном предприятии, делает какое-то свое небольшое дело и даже хорошо делает, но никогда не задумывается над тем, куда идет конечная продукция его, скажем, завода. Юлия Михайловна с гордостью рассказывает, что удобрения, выпускаемые их заводом, идут не только в колхозы и совхозы Иркутской области. Они помогают выращивать большие урожаи пшеницы и риса в республиках Средней Азии, служат подкормкой виноградникам Армении, Грузии и Азербайджана, их ждут поля автономных республик и областей Российской Федерации и других союзных республик. Она рада этому и считает, что это рождено тоже 1917 годом—помогает тем, кто нуждается, делиться с ним всем, что у тебя есть.

Юлия Михайловна принадлежит к плеяде лучших представительниц рабочего класса, высокообразовательной, глядящей спокойно в будущее. Она знает, что от нас самих, от каждого из нас, от наших трудовых дел зависит, как мы живем сегодня и будем жить завтра, потому что мы—продолжатели той большой Работы, начатой в штурмовую октябрьскую ночь.

Т. ВИНОГРАДОВА.



РАБОТА У НИХ ТАКАЯ

Марио гудят тяжелые циркуляционные газовые компрессоры. Обслуживает эти машины старший машинист Константин Семенович Галанцев с бригадой в три человека. К. С. Галанцев давно знает в цехе 41/61 завода гвардейцами. Он один из опытных технологов завода. Придя в цех в 1954 году слесарем третьего разряда, он прошел все рабочие места до старшего машиниста.

Путь к мастерству К. С. Галанцева отмечен присвоением ему звания ударника коммунистического труда, награждением юбилейной медалью.

Дело старшего машиниста—настроить работу коллектива смены. Личный пример в работе он считает главным. Его постоянно можно видеть возле машин. Кроме основной работы, Галанцев выполняет обязанности дежурного слесаря, под его руководством проходят стажировку вновь поступившие в цех рабочие.

Спокойная и ритмичная работа цеха во многом зависит от действий смотрителя машинного зала. От их оперативности зависит многое. К. С. Галанцев всегда работает грамотно.

Сердце цеха — машинный зал. Оно бьется уверенно и надежно потому, что здесь работают люди, такие как К. С. Галанцев.

А. АБРАМЕНКОВ,
слушатель УМЛА.

МОНОЛОГ ПАРТИЗАНА ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

Огнем палим,
но старостью не тронут.
В тот миг я не считал
открытых раб,
погиб в сраженьях
Шиткинского фронга
безвестный
позабитый партизан.
Но я вошел в сегодня
вместе с вами,
как песня (у нее преграды
нет),
как совесть,
что пылает на знаменах,
как утреннего солнца верный
свет.
Сквозь годы

я врываюсь в дни свершений,
в дни мирного цветения полей
напомнить о былых годах
сражений,
о крови жаркой,
пролитой,
моей.
Я шел увидеть вас
и воплотиться
в порывы ваших,
думы
и дела.
Я знаю, знаю! —
кровь, а не водичка
и в ваших, внуки, жилах
протекла.
О милые

просторы!
И памятная речка Бирюса!
О люди,
чья дела смелы и споры,
чья поступь тверже,
звонче голоса!
И я,
бессмертный,
перед вами снова.
Пусть холод,
зной или дикий ураган,
я донесу до вас
святое слово
от имени погибших партизан.
Всех, кто погиб за власть
Счетов,
помяните!

Чтоб песням быть,
черемухе цвести.
Знамена окровавленные
помните!
Вы их должны до цели
донести.
И клятвы наши перед
смертью
помяните!
(Клялись мы встать над
смертью,
над собой).
Неравные бои под Шиткой
помяните!
Запомните и мой
последний
бой!
...Стенала подо мной земля
сырая,
и пуля предвела
последний час...
И, истекая кровью,
умирая,
я верил в вас, потомки,
верил в вас!..



НАЙТИ ЧЕЛОВЕКА

П ОЕЗД прибывал точно по расписанию. Когда на весь перрон было объявлено традиционное: «Граждане пассажиры! Будьте осторожны! На третий путь...» — Зинаида Васильевна стало плохо. Не сдерживая слезы, сквозь пелену, заставшую глаза, она вглядывалась в быстро растущий силуэт электровоза. И пока вагоны замедляли ход, считали их и волновались вместе с ней товарищи по работе, соседи, пришедшие в этот ноябрьский солнечный полдень на ангарский вокзал. Не будь их поддержки, не устоять Зинаиде Васильевне на ногах, не справиться с нахлынувшими чувствами...

Еще не откинулись ступеньки пятого вагона поезда «Москва — Владивосток», а в распахнутой двери все заметили человека, напряженно всматривающегося в глаза людей, заполнивших перрон. И доля секунды не понадобилось двум парам глаз, чтобы найти друг друга, узнать и, забыв про все, броситься навстречу.

— Сашуля, сынок!
— Мам!

Как давно не произносил он этого слова! И как мечтал обрести его вновь... И вот сейчас он прижимает мать к себе, не в силах оторваться, не в силах ее успокоить, повторяя тихо и нежно: «Не надо, мам. Не плачь, мы живы, не плачь...» А слезы не только у матери, не только предательски блестят ресницы у этого тридцатилетнего мужчины. Трудно сдержаться, когда вольно или невольно становишься участником горя или радости близкого, а то и чужого человека. «Что случилось?» — тихо спрашивают несведущие. «Мать нашла сына через 27 лет...», «И как похожит!»

Читатели нашей газеты уже знакомы с трудной судьбой Зинаиды Васильевны Акиншиной. В грозном 1944 году в городе Бельны, что находится в Молдавии, во время бомбежки, тяжело раненная, она потеряла двух своих сыновей — Александра и Анатолия. Старшему было пять лет, младшему — Толику — четыре. Все попытки найти детей ни к чему не привели — бомба попала в дом, а о судьбе мальчиков никто не знал толком... Об этом наша газета писала 23 февраля этого года, рассказывая о встрече Зинаиды Васильевны Акиншиной с сыном Анатолием. О судьбе Саши тогда еще ничего не было известно...

И вот долгожданная, волнующая встреча.

Среди тех, кто пришел на перрон, в сторонке, никем не замеченные, стояли две женщины, и мало кто знал, что не было бы сегодня счастья в доме Зинаиды Васильевны, если бы не их, с виду будничная, но такая нужная профессия. Они пришли сюда, старший инспектор по розыску Лидия Ивановна Кавун и паспортист Надежда Николаевна Артеменко, на часок отпросившись с работы. Не так часто присутствуют они при таком завершении своих многомесячных поисков и сомнений, и не потому, что редко случается удача, напротив, сотни людей даже не подозревают, что за

Зинаиды Васильевны. Но долго еще не может она успокоиться за торжественно накрытым столом в своей небольшой квартире. Столько волнующих переживаний за один год! Встреча с Толиком, встреча с Сашей и его женой Зиной... Могла ли она надеяться на это? И каждый, кто сидит рядом, мысленно переносится на десятилетия назад. Нет, не залечить раны, нанесенные войной этим людям. Это ее, грозное и злое, сегодня присутствует в этой комнате...

— Помню, началась бомбежка, мы были на улице, — рассказывает Александр. — Рас-



их семейное счастье боролась эти женщины, не прекращаясь поиски, когда, казалось, оборваны все нити, боролась, не требуя наград и внимания к себе. У них очень много работы. Но иногда нужно вот так, отложив все, прийти на вокзал, чтобы по-человечески порадоваться и, может, еще раз утвердиться в мысли, что твое дело необходимо другим. Такие минуты лучше любых благодарностей в приказе...

Когда волнение первых минут улеглось, и мать с силой, окруженные плотным кляпом встречающих, натравливая к автобусу, Зинаида Васильевна заметила инспектора Кавун. Слезы, слова благодарности, объятия — не прижили эти скромные работники Ангарского отдела внутренних дел к такому вниманию... Но теперь не уйти им тихонько с вокзала — в доме Акиншиной они самые желанные гости.

Все готово для встречи у

разбросало взрывом в разные стороны... Я лежал по пояс в земле, пока не пришли саперы и не откопали меня. Они уходили хотели, а я плачу: «У меня братик тут должен быть!» Начали искать. Толика нашли невдалеке. Его всего засыпало, только ручка и ножка из земли видны были...

— Мам! Мы живы, живы! Не плачь, успокойся... Я был воспитанником завода, учился в школе и стоял за станком, в колхозе работал... Добрых людей у нас много. Меня воспитывали русские и украинцы, узбеки и татары...

Сейчас Александр с семьей живет в Запорожской области, Черниговском районе, селе Черниговка. Когда сотрудники паспортного отделения Ангарского ГОВД после многих месяцев безуспешных поисков нашли его, Александр — бывают же такие совпадения! —

был призван в армию на передовую. Вернулся, а в военкомате сообщают: «На тебя всесоюзный розыск». «Какой еще розыск?» А когда узнал, слез не мог сдержать...

Всеобщий розыск... Есть в Ангарском паспортном отделении кабинет с табличкой «Группа розыска». Каждое утро сюда приходит Л. И. Кавун и Н. Н. Артеменко. И очень часто приходит сюда люди, чтобы рассказать о легкой своей судьбе, и именно здесь загорается у них потушенная многими годами искорка надежды встретить отца, мать, брата, сына, сестру, дочь... И тогда начинается новая папка, куда по пяточке, по слову собираются данные о разыскиваемом. В этой кропотливой работе участвуют сотни людей во всех городах и республиках Советского Союза.

Вот оно, «Дело № 17» — подшитая стопка бумаг, по которым можно проследить весь трудный и кропотливый путь розыска Александра и Анатолия. Запросы в Кировой Рог, Житомир, другие города — и короткие ответы: «Не значится»

— Когда у нас нет уже никакой надежды, никакой зацепки, — говорит Лидия Ивановна Кавун, — мы посылаем запрос во все крупные города страны. 160 адресов!

Гляжу на обычный листок с десятком напечатанных на машинке фамилий. «Требование... Разыскиваются как потерявшие родственные связи...»

А потом недели и месяцы волнений, ожидания. В октябре прошлого года Анатолий Сопов — дети запомнили фамилию дедушки и приняли ее — был найден. Но он нячего не знал о судьбе Александра. И новые поиски, новые запросы... А одновременно — десятки других дел, других судеб...

Лидия Ивановна верит, что придет день и не останется этих заявлений. Но пока они есть, эти две женщины в тихом кабинете с табличкой «Группа розыска» делают все возможное, чтобы помочь людям обрести счастье. «Найти человека!» — нет благороднее и священной призыва. Это девиз их работы и жизни.

А. ШЕГОЛЕВ.

Фото А. ХАМЗИНА.

ОКТАБРЬ ШАГАЕТ ПО СТРАНЕ

В центральной детской библиотеке к 54-й годовщине Октября начали готовиться месяц назад. Во всех отделах проведены беседы. Оформлены выставки «Октябрь шагает по стране» и «Ленин жив. Он вечно будет с нами».

В читальном зале для учащихся 5—7-х классов совместно с активом библиотеки проведен литературный утреник под названием «Рожденные Октябрем». Эти утреники работники передвижного фонда организовали и в пунктах выдачи книг.

РАПОРТУЕТ АНГАРСК

1 СЕНТЯБРЯ открыла двери еще одна новая школа в 7-м микрорайоне. 1200 ребят заполнили просторные светлые классы. В школе — большой актовый и спортивный залы, столовая, производственные мастерские.

К началу учебного года наши подростки получили в подарок новое здание ГПТУ с общежитием на 600 мест. Адрес его — 13-й микрорайон. А в юго-западном районе открылся новый учебно-консультационный пункт ГПТУ, где готовятся специалисты для промышленности.

280 РОДИТЕЛЕЙ привели своих детей в новое детское учреждение, которое построено в 8-м микрорайоне. Учреждение полностью оборудовано новой мебелью. На несколько сотен рублей приобретено игрушек. С помощью пап и родителей благоустроены игровые площадки на улице.

В НОВЫХ микрорайонах — 10-м и 9-м — в этом году открылись продовольственные магазины, а в 12-м и 7-м микрорайонах — два предприятия бытового обслуживания: фотография и пункт химчистки.

НОВОЕ ЗДАНИЕ в Майске получила фабрика индивидуального пошива. Сюда переведена администрация фабрики. За счет освобожденного помещения расширена производственная площадь.

В целом за 10 месяцев этого года количество услуг, оказываемых населению, возросло до 20.

Знамя коммунизма 3 стр.



ДЛЯ УДОБСТВА АНГАРЧАН

В канун 54-й годовщины Октября на улках Ангарска появились новые красивые автобусы марок «ЛиАЗ-677» и «Икарус-250». Эти автобусы уже знакомы горожанам и полюбились им за свой красивый вид, удобное размещение сидений, большую вместимость. С получением еще трех «ЛиАЗов-677» и двух

«Икарусов-250» городское пассажирское автопредприятие располагает 17 «ЛиАЗами» и 5 «Икарусами». Кроме того, до конца года автопредприятие получит еще 8 автобусов марки «ЛиАЗ-677».

«Икарус» будут обслуживать автобусы Ангарск — Иркутск, а «ЛиАЗы» —

наиболее длинные маршруты в городе — 8, 12, 6-й и другие. Руководство автопредприятия уже сейчас составляет новый график движения, учитывая полученные новые автобусы. Так, если на 10-м маршруте работало шесть автобусов, то теперь их будет десять: восемь основных и два дополнительных — дет-

ских. В часы «пик» будет подаваться еще один автобус на маршрут № 17. Многие жители юго-западного района не могли утром попасть на Ангарский вокзал. Особенно это задевало студентов, учащихся в Иркутске. С 10 ноября автобус 8-го маршрута свой первый рейс, который начинается в 5 часов 22 минуты утра, будет

продлевать до 21-го квартала, а оттуда идти на вокзал. Это во многом решит создавшуюся проблему.

Пополнится до конца года и таксомоторный парк автопредприятия. Будут получены новые легковые машины «Волга» и «Москвич». Все это делается для удобства ангарчан.

А. ИРКУТОВ.

ЯЗЫКОМ ТАНЦА ИНТЕРВЬЮ

Из всех сценических искусств, пожалуй, наибольшей любовью в народе пользуется хореография. Кто не приоткрывал в такт ногой, смотря на сцене русскую «Барыню» или украинский гопак? Кто может быть равнодушен к зажигательной «Молдовеняске» или искрометной лезгинке?

Танец — это такое произведение, в которое вложена душа народа. Его язык понятен всем. Он доступен для исполнения. В каждом, даже самом маленьком клубе обязательно есть хореографический кружок. В нашем городе их десятки. Старейший и самый популярный среди них — народный ансамбль танца ДК нефтехимиков «Багульник». Вот уже 15 лет он языком танца ведет разговор со зрителями, радуя их все новыми и новыми своими работами — красочными танцевальными представлениями. Праздничные дни — особенно напряженная пора для «Багульника». Участники только что вернулись из поездки в подшефный район, а завтра нужно ехать в Шелихов — там запланирован концерт. А потом еще выступления на торжественных собраниях. На репетиции времени не остается.

Мы с руководителем ансамбля И. Ф. Толстихиным сидим в павильоне, где обычно делаются и хранятся декорации. Сей-

час здесь занимаются танцоры, поскольку в основных помещениях идет ремонт. Посреди небольшого зала под баян кружатся несколько пар, отработывая замысловатые па.

Разговор идет о «Багульнике». Иннокентий Филаретович рассказывает о концертных поездках, о планах ансамбля. Главное событие, к которому уже начал подготовку «Багульник», — 50-летие СССР. В честь этой даты готовится новая программа, в основе которой будет танцевальная сюита «Широка страна моя родная». В нее войдут 12—15 танцев народов СССР.

— Трудновато, наверное, отработать национальные танцы? — Конечно, нелегко, но и полезно, — отвечает Иннокентий Филаретович. — Очень полезно. И интересно. Участники знакомятся с богатейшими сокровищами национальных искусств. Это расширяет их кругозор, благотворно сказывается на эстетическом воспитании. И вообще я считаю, что хореографическое искусство было бы просто бледным, невыразительным без танцев братских народов. Именно поэтому в репертуаре «Багульника» всегда большое место занимали танцы народов нашей страны: украинские, белорусские, туркменские, бурятские...

Толстихин перечисляет, когда какие тан-

цы были в репертуаре ансамбля. Я тоже вспоминаю некоторые из них, виденные на сцене в исполнении «Багульника». Особенно помнится хореографическая сюита «Солнечная Молдавия», которая несколько лет назад была взводом программы ансамбля. Это был калейдоскоп красок, воплощение задора, стремительности, темперамента.

— Это был один из лучших наших номеров, — улыбается Иннокентий Филаретович. — Шел он обычно под озвучку, на «бис». В нем участвовало 30 человек. Два года он был в нашем репертуаре. Сейчас собираемся его возобновить и включить в программу, посвященную 50-летию Союза.

— А кроме этой сюиты, что войдет в юбилейную программу? — Пока еще окончательно не определились, — отвечает Толстихин. — Но основные танцы уже известны: это белорусский «Булба», украинский гопак, казахский «Мерген», туркменский «Джигиты» и другие.

Толстихин, рассказывая, одновременно взглядом наблюдает за танцующими: «Ната!» — вдруг останавливает он их, срысывая с места и начинает что-то объяснять, показывая. Девушки и ребята окружают его, внимательно слушают. Потом до седьмого пота повторяют один и те же движения. Повторяют, чтобы на сцене все получилось легко и чисто. Чтобы языком танца рассказать зрителям об искусстве народов нашей необъятной страны.

М. ЯКОВЛЕВ.



7. ВОСКРЕСЕНЬЕ

3-й канал
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

9.50 — Демонстрация (руководитель г. Иркутск, посвященная 54-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции).

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

14.50 — МОСКВА. Красная площадь. Военный парад в демонстрации труда, посвященный 54-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. 16.30 — Цветное телевидение. Концерт советской песни. 19.10 — Цветное телевидение. «Клуб кинолюбителей». Велет передаче кинорежиссер В. Шнейдеров.

20.10 — Цветное телевидение. Для детей. «Внимание, черепашки!». Художественный фильм. 21.35 — «Не только цирк». Фильм-концерт. Произведение творческого объединения «Экран».

22.30 — Цветное телевидение. «На огонь». 23.45 — Документальный фильм. 23.55 — «Музыкальные мемуары». Телевизионный фильм-концерт. 00.35 — Праздничный салют. 01.10 — «Время». Информационная программа. Спецвыпуск.

5-й канал
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.00 — Для детей. «Страшный зверь». «Лиса, медведь и мотоцикл с коляской». «Сказка про колобок». Кинесборник. 19.25 — «Красная площадь». Художественный фильм. 1—2 серии.

8. ПОНЕДЕЛЬНИК

3-й канал
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

13.00 — Новости. 13.05 — Для школьников. «Бабушкины». Праздничный выпуск. 13.35 — Цветное телевидение. Для детей. Мультфильм. 13.45 — Наука сегодня. 14.15 — «Угол паляния». Художественный фильм (1, 2 серии). 16.30 — КВН вспоминает. Клубу веселья и находчивых 10 лет.

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК. 19.00 — Спецвыпуск телевизионной панорамы. 19.25 — «Танцевальная галерея». Развлекательная программа.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

20.00 — «Миссия мира и дружбы». Телевизионный документальный фильм о визите Л. И. Брежнев в Францию. 21.00 — Концерт «Бережка». 21.45 — Цветное телевидение. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 23.00 — Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею «Спартак» — «СКА (Ленинград)». Трансляция с Центрального стадиона им. Ленина.

9. ВТОРНИК

3-й канал
ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

19.00 — Телевизионная панорама. 19.15 — Для детей. «Медведь и заяц». Мультфильм. 19.25 — Для школьников. Меткие клещи. 19.40 — Киножурнал «Восточная Сибирь». 19.50 — Международное обозрение. 20.10 — Междугородная передача. Инженерство по расказу Л. Андреева. 20.50 — «Секундометр». Художественный фильм. 21.30 — «Наука — село». Передача для работников сельского хозяйства. 22.50 — Новости.

Зам. редактора
М. Е. ШАГАНСКИЙ.

С НОВОСЕЛЬЕМ!

Новоселье — это светлый и радостный праздник для любой семьи. Приятно получить ключи, войти в квартиру, в которой еще не выветрился запах краски. Непоход поработали строители Ангарска в первом году пятилетия. За 10 месяцев они сдали 49500 квадратных метров жилья. Только сверх плана в 570 квартирах справились новоселье труженики ангарских предприятий. Хорошо поработали домостроители СМУ-1 бригады Леонтия Ляшко, Василия Жерноклева, Василия Сляво, Петра Кушпита, отделочники из бригад Гавриловой, Мизаловой, Андреевченко, Прусса и другие.

В предпраздничные дни большое новоселье состоялось у работников Ангарского нефтехимического комбината. Яркие огни зажглись в домах № 38, 39, 10-го микрорайона и девятиэтажном доме № 19 11-го микрорайона. Дом № 15 в 6-м микрорайоне заселили электромонтажники Ангарского электромеханического завода.

С новосельем вас, дорогие товарищи!

На снимках: идет заселение дома № 19 11-го микрорайона.

Фото А. ХАМЗИНА.



КИНО

«МЦР» — 7, 8, 9 ноября — Офицеры. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50 (уул. — XXI V съезд партии Ленина).

«ПОВЕДА» — 7, 8 ноября — Конек атамана (2 серии). 10, 13, 16, 18-45.

21-30. Верхнее фойе — Звездочка, № 6. 10-10, 13-10, 14-10. 9 ноября — Город под липами (широкоэкранный). 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50 (уул. — Чужая тень).

«ЮНОСТЬ» — 7, 8 ноября — Хозяин. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. Шельменко-денщик. 15-30, 17-30, 19-30, 21-30 (уул.).

«ГРЕНАДА» — 7, 8 ноября — «Цитадель» ответила. 12, 16, 18, 19-50, 21-40 (уул. — Письма домой). Для детей — Это было в разведке. 10, 14, 9 ноября — Шельменко-денщик. 12, 16, 18, 19-50, 21-40 (уул. — Весна театра). Белый флюгер. 10, 14.

«ОКТАБРЬ» — 7 ноября — Один денг из тысячи. 10, 11-60, 13-40. Разные судьбы. 15-30, 17-20, 19-10, 21 (уул.). 8 ноября — Оляна шанс из тысячи. 10, 13-40. Разные судьбы. 11-50, 15-30, 17-20, 19-10, 21, 9 ноября — На боевой повелке Жинжи 10. Клав-сын Мартина. 11-30, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10, 21.

«КОМСОМОЛЦЕ» — 7, 8 ноября — Песня моря. 10, 11-55, 13-50, 15-45, 17-40, 19-35, 21-30 (уул. — Да здравствует коммунизм). Верхнее фойе — Мавлы и Карлос. 10-20, 12-20, 14, 9 ноября — «Цитадель» ответила. 11-55, 13-50, 15-45,

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

Следующий номер газеты «Знамя коммунизма» выйдет 10 ноября 1971 года.

17-40, 19-35, 21-30 (уул. — Разоблачение). Системат всех наверх. 10.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — 7 ноября — Сокровища пылающих скал. 15. Туфель. 17, 19, 8 ноября — Сокровища пылающих скал. 13. Трёмбита. 15, 17, 19.

«АНГАРА» — 7 ноября — Гроз под липами. 17, 19, 21 (уул.). Тайна железной двери. 15, 8 ноября — Подвиг разведчика. 15, 17, 19, 21.

«ПИОНЕР» — 7, 8 ноября — Кортик. 9-40, 11-20. Двенадцать стульев. 13, 16, 19, 21-50. 9 ноября — Девочка ищет отца. 9-40, 11-25. Двенадцать стульев. 13, 16, 19, 21-50. Кинозал «Хроника» — 7 ноября — Медведь цирк. 10, 11, 12, 13, 14, 15. Освобождение (2 серии). 16, 19-20, 8 ноября — Звездочка. 10, 11, 12, 13, 14, 15. Освобождение (2 серии). 16, 19-20, 9 ноября — Игра в рыцаря. 10, 11, 12, 13, 14, 15.

ХРОНИКА КУЛЬТУРЫ

Во Дворце культуры «Современник» в праздничные дни — 7-8 ноября — выступают артисты Ленинградской государственной филармонии. В программе: песни советских и зарубежных композиторов (исполнительница Людмила Чернова), народные песни (заслуженный артист РСФСР Андрей Ляшко), эстрадные танцы (Людмила Явцова и Валерий Григорьев), эстрадно-танцевальные шутки (Зоя Камалова и Вера Сергеева), художественное слово (Станислав Зеленин). Конферанс — Николай Смирнов. Выступает эстрадный квартет под руководством А. Гефта.

Адрес и телефоны редакции: пр. Карла Маркса, 41, редактор — 2-42-37, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-21-37, ответственный секретарь, отдел информации и общественная приемная — 9-45-90, отдел промышленности — 2-45-83, отдел культуры, писем в быта и телетайпная — 9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91, выпускающий и корректоры в типографии — 2-20-68.