

# ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО  
ГОРКОМА КПСС  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА  
ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета выходит с 24 ноября  
1951 года



ВЫПУСК СЕДЬМОЙ (71)

## В выпуске: НА СИБИРСКИХ ШИРОТАХ ТОФАЛАРИЯ — СТРАНА ГОР...

• К 150-летию ВОССТАНИЯ ДЕКАБРИСТОВ

КАРТИНЫ ИРКУТЯНИНА • КАМНЕРЕЗЫ

### ЕНИСЕЙСК

#### ПО ПРОГРАММЕ НОЯБРЯ

Несколько видов продукции поставляет на стройки Сибири Махлаковский комбинат производственных предприятий. Это и железобетонные изделия, и кирпич, и товарный бетон. И спрос на

них увеличивается с каждым днем, ведь в первом году пятилетки появилось немало новых важных строительных объектов.

Учитывая это, коллектив комбината постоянно повышает темпы выпуска продукции, перевыполняя установленные графики. Это дало возможность значительно перекрыть задание по выпуску товарной продукции и сегодня работать по программе ноября.

### АНГАРСК

Бригада формовщиков Г. Д. Руденко с четвертого завода железобетонных изделий решила работать по почину среднеуральцев. В бригадных обязательствах записан девиз: «Давать больше продукции меньшим числом рабочих». Формовщики твердо держат свое слово. Вместо запланированных 270 квадратных метров панелей на человека бригада выпускает 280.

— Легко работать с бригадой Г. Д. Руденко, — говорит смен-

### НОВИНКИ ТЕХНИКИ

Внедрение новой техники на стройке — это не только лучшие условия труда рабочих и ускорение сроков строительства, но и экономия. Особенно много нового внедрено за последние годы. По сравнению с 1965 годом на стройке только в прошлом году было внедрено мероприятий по новой технике в два раза больше, что дало экономии 400 тысяч рублей.

Эффективно и производительно трудятся буровые установки на базе трактора С-100, грунтоуплотняющие машины, автогудронаторы на гидронизационных и кровельных работах, установка АГКР на кровельных работах, штукатурные и малярные станции и многое другое.

Только внедрение автоматов по укладке кирпича на кирпичных заводах позволит освободить несколько десятков рабочих от тяжелого, непроизводительного труда и даст стройке экономии 45 тысяч рублей в год.

К. ВАСИЛЬЕВ

### БОДАЙБО

#### ЗОЛОТО ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ — СТРАНЕ

Хомолхо — самый отдаленный участок прииска Светлого. Здесь трудятся дражинки и старатели.

Коллектив дражинков возглавляет Лев Антонович Кулагин. В сентябре драга прошла устье ключа Кадали-Макит и направляется сейчас вниз по Хомолхинке.

Трудовой ритм на драге не спадает. Труженники отдаленного участка ведут напряженную борьбу за государственный план. Радостная весть облетела поселок Хомолхо в сентябре: коллектив драги справился с заданием. Взвешивание золота показало, что план выполнен на 104,6 процента.

Коллектив драги № 65 прилагает все усилия, чтобы справиться с планом месяца и встретить праздник Великого Октября достойно.

### ИРКУТСК

Новые месторождения слюды-мусковита — ценнейшего природного электроизоляционного сырья открыты в бассейнах горно-таежных рек Мамы, Чуи и Витима. Этот слюдоносный район известен как крупнейший не только в нашей стране, но и во всем мире. На территории площадью около семи с половиной тысяч квадратных километров здесь насчитывается более 1.200 жил с промышленны-

### СЛЮДЯНЫЕ КЛАДЫ

ми запасами слюды.

Соревнуясь в честь 54-й годовщины Великого Октября, коллектив Майско-Чуйской геологической экспедиции план по приросту запасов слюды-мусковита выполнил на 105 процентов. Отлично справились разведчики недр и с заданием по алмазному бурению, проходе подземных выработок.

### БРАТСК

#### СТРОИТЕЛИ — СЕЛУ

В пригородном совхозе «Пурсей» строители Братска с оценкой «отлично» сдали в эксплуатацию экспериментальный коровник на сто животных. На ферме, которая спроектирована в Братскгэстросте, максимально механизирован труд животноводов. Здание возведено на сваях-колоннах из легких дерево-металлических конструкций.

Из сборных конструкций будет построен и свинозодческий комплекс на 6.000 животных в Илйрском совхозе. Под новый комплекс уже ведется забивка свай-колонн. К началу заготовки кормов и закладки картофеля на зиму в колхозах и совхозах введены в строй 16 силосных траншей на тысячу тонн каждая, облицованных сборным железобетоном, и два картофелехранилища на 1200 тонн.

## НА УДАРНОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ



БРАТСК. На Всесоюзной ударной комсомольской стройке — сооружении второй очереди Братского лесопромышленного комплекса — горячая пора. В этом году должны быть сданы в эксплуатацию ТЭЦ-6, манифольдный завод, блок сульфатноцеллюлозных заводов и очистные сооружения. Сейчас здесь трудятся 6 тысяч строителей и монтажников.

На снимке: панорама строительства Братского лесопромышленного комплекса.

Фото М. Мяснев.  
(Фотохроника ТАСС).

Да здравствует союз рабочего класса и колхозного крестьянства! Пусть крепнет нерушимое идейно-политическое единство советского общества!

[Из Призывов ЦК КПСС к 54-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции].

В КАНУН 50-ЛЕТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК ЖУРНАЛИСТЫ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ РЕШИЛИ СОВЕРШИТЬ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РАЗНЫМ УГОЛКАМ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ, ЧТОБЫ В СВОИХ ОЧЕРКАХ, РЕПОРТАЖАХ, ИНТЕРВЬЮ РАССКАЗАТЬ О ТЕХ ГРОМАДНЫХ ПРЕОБРА-

ЗОВАНИЯХ, ПРОИСШЕДШИХ В СИБИРИ ЗА 50 ЛЕТ СУЩЕСТВОВАНИЯ СССР. НЕДАВНО ИЗ ТАКОЙ ПОЕЗДКИ ПО ТОФАЛАРИИ ВЕРНУЛСЯ НАШ СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ АЛЕКСАНДР ЩЕГОЛЕВ. ЕГО ОЧЕРКОМ «ТОФАЛАРСКИЙ ДНЕВНИК» МЫ И ОТКРЫВАЕМ ЦИКЛ ПУТЕШЕСТВИЙ ПО СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ СИБИРИ.

20 октября

ПРОЩАНИЕ

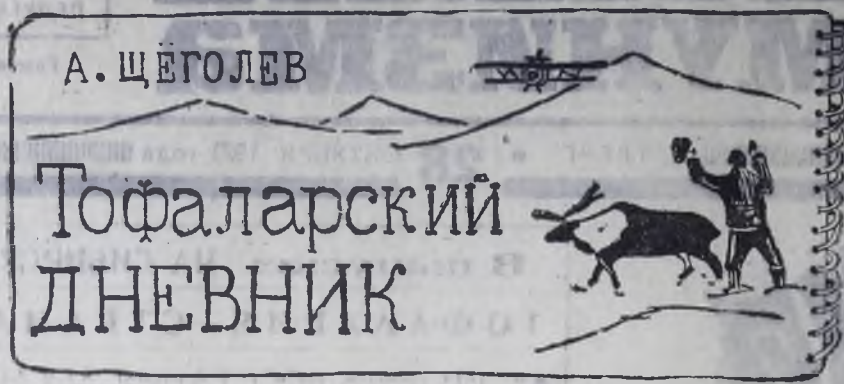
**Я УЛЕТАЮ** из Гутары ранним утром.  
— Второй борт — ваш, — говорит начальник порта, он же и диспетчер, и кассир, и радист. — Первый загружен тарой. И сопро-вождающий уже есть.  
— До Иркутска билет сможете выписать?  
— Конечно. Хоть до Москвы. Если в Москву — заранее заявку надо сделать, — буднично откли-кается он.  
«Ничего здесь удивительного, — убеждаю себя, — Иркутск, Моск-ва, Верхняя Гутара — все это лишь точки на огромной карте авиалиний страны. А раз они су-ществуют, значит, взаимосвяза-ны...»

Порт в Гутаре — это бывшее колхозное поле, огороженное креп-ким забором из горизонтально уло-женных жердей. Летом, когда в Тофаларию буйно зацветают тра-вы, сюда любят приходить коров-ы. Забор как раз от них. Эти спокойные существа, пожалуй, единственные в поселке, не прими-рившиеся с развитием техники и ни-как не желают уступать ей доро-гу.

Здание аэропорта — обычная избушка из двух комнат. Первая — зал ожидания. Здесь томятся мои знакомые охотники Валерий Фетисов и Виктор Матз. С мину-ты на минуту должен прилететь вертолет, чтобы забросить их да-леко в горы. Еще дальше олень-его стада, откуда я вернулся толь-ко вчера.

Возле заслонки жарко пошел-кивающей печки степенно расха-живается белый кот. Он — один из немногих, оставшихся в поселе-ке. В Гутаре шутят, что собак здесь не меньше, чем жителей, а жителей 340 человек. Кот старый и осторожный, оттого и уцелел. Засыпав рокот моторов, он стремглав бросается в приоткры-тую полонину, и сидит в подно-лье, пока шум не стихнет. Потом вылезает как ни в чем не быва-ло, тянется и быстро садится к печке.

Кроме меня, самолета ждет про-могласная артель лекаиков из Нижнеудинска. Она только что закончила ремонт печей в детском саду и яслях, школе и больнице и теперь возвращается домой. К самому приходу «Антоня» прибе-гает Слава Кусаев. У Славы повестка в военкомат. Он злора-дствует, стараясь быть солидным, но озорная улыбка портит все де-ло, и он, не выдержав, всеело смеется. Я знаю, что вчера спед-рейсом в Нижнеудинск улетели



его товарищи.  
— Почему же не с ними? — спрашиваю.  
— Меня — к оленю, — отвеча-ет Слава и еще шире улыбается.  
— К оленю успею.  
Пока из «Антоня» выгружают кули с мукой, почту, ящики с ту-шенкой и еще что-то (в Гутару все забрасывают саулдетом), про-щаемся с Фетисовым.  
— Счастливой дороги, — он протягивает крепкую ладонь.  
— Ни пуха ни пера, — второ-рю я.

Валерий не суеверен, но он мор-щится, и на лице его написано: «Лучше бы пожелал удачного про-мысла — белки, соболя...»  
Коротко скользя по заснежен-ному полю, «АН-2» взмывает вверх. Вот она, Верхняя Гутар! Такой ее можно видеть со Змеи-ной горы, нависшей темной глы-бой над поселком. Сейчас Змеи-ная, на которой, говорят, давно не видели змей, припудрена снегом, и самолет утомительно ползет вверх, чтобы сравняться с ней, вырваться из ее опасного плена.  
Прищип к окошку Слава Куса-ев, из-за его плеча выглядываясь я в расступившемся до самого го-ризонта сопки и голым Восточно-то Саяна. До свидания, чудесная страна гор! Я прилетел к тебе осенью, а возвращаюсь зимой. Не беда, что срок зреть занял всего десять дней — его хватило, что-бы полюбить тебя. И я вильв ворушу в памяти эти дни, пере-листывая их один за другим, как страницы походного блокнота.

11 октября  
**ЗЕМЛЯ ЛЮДЕЙ**

**ТАК И ПЕРЕВОДИТСЯ** это великозвонное слово: Тофала-рия — земля людей. Потому что тофалар — по-русски человек.  
Был у этой страны и другое название. Веками значилась она в списках Иркутского генерал-гу-бернаторства как Карагазия. И люди, населявшие ее, немногочис-ленные роды и племена, были не людьми, а «кара-газия». Обидное слово «кара-газия», обиднее не при-думать. Можно ли называть чело-века черным гусем?

В Тофаларию я лечу из Ниж-неудинского аэропорта — широко-го ровного поля, на котором но-чуют подмороженные стрекозы-вертолеты с безжизненно опушен-ными винтами. Мне безразлично, какой поселок выбрать конечной точкой маршрута — Алыгджер, Нерху или Верхнюю Гутару... Все это — Тофалария. Земля Людей, которая раскинулась на двадцать с лишним тысяч квадратных кило-метров. И каждый поселок на этой земле — форпост освоения тае-жных богатств.

«Лучшего пассажира для Аврофла-та не придумаешь. Пока диспетчер тер-пеливо объясняет стоящему вперед меня детине с плечами в косую складку, что Алыгджер «закрылся по в-тоуз» и «ждать надо до срока, а срок — каждый час», что «ведь это горы», пока кто-то невнятный в репродукто-ре командует не забыть сдать почту и двух пассажиров, мне уже выписыва-ют билет до Верхней Гутары.

В самолете нас пятеро, но считая пилота. Из Владивостока на ровную ластину в ступях тоф Фридрих Ситанов с женой Любов, урянкой во вичи-оальности. Еще летит мать с дево-чкой Маринкой, которую возли в го-род показать горно праву.  
Люба впервые в Тофаларию. Приль-нув к иллюминатору, она то и дело дергает за руку своего невозмутимого мужа. Красота аину таяна, что за-бывшись про грохот моторов, из-за которого не слышно ни слова, пою то, что «АН-2» подбрасывает и покачаивает, как пушинку, кажется, вопреки жела-нию наших двух пилотов.  
Приунывшие изгибы рек, со-сны, голыши, снежные вершины, густая зелень кедрча — все это прохлодит перед нашими глазами за какой-то час с небольшим. Тайга горит на утреннем солнце багрянцем опавшей лиственницы...  
Осень.  
И в Верхней Гутаре — тоже осень.

Мы не первые гости в поселке сегодня. По пружинящему дощат-ному тротуару прохлодит группа людей, олетых по-городскому. По тому, как их окликают, привет-ливо здороваются — видно: в поселке приезжих знают, им ра-ды. Знакомится. Врачи Нижне-удинской районной больницы. Хирург, терапевт, окулист...  
По несколько раз в году бы-вают они здесь. Вот и сейчас при-ехали на три дня для медосмотра населения. Время горячее — охотники вот-вот уйдут в тайгу, разделются по пастбищам пас-тухи на несколько месяцев. Вра-чам важно знать, здоровы ли они, смогут ли продолжать свой нелегкий промысел в тайге.  
На двери продуктового мага-зина — самом людном месте в поселке — висит объявление: «Всем — на медосмотр!» И подро-бно указано, какие врачи прибыли в Гутару.

До установления Советской власти в Тофаларию местное на-селение и понятия не имело, что такое медицинская помощь, — рассказывает терапевт Александр Иванович Жернаков. — Заболел человек — звали шамана. Среди племен свирепствовали туберку-лез, трахомы и другие болезни.

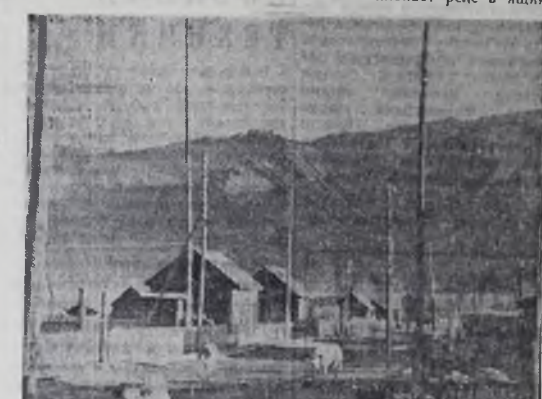
Иное дело сейчас — мы пол-ностью победили традому, ус-пешно боремся с туберкулезом. Советская власть делает все, что-бы тофы развивались как полно-правная и равноценная нация.  
Мы идем по поселку, и мой собе-седник поминутно останавливается, чтобы ответить на приветствия мест-ных жителей. К врачам здесь обра-щаются не только с медицинскими вопросами. Охотники, соблазнившись в тайгу, козляка, хлопнувшая по дому, — каждый найдет тему для разгово-ра.  
Верхняя Гутара — не самый боль-шой поселок в Тофаларию. Но и на этом остроке человеческого быта, среди раскинувшейся на сотни без-людных километров галечной тухом-ни, есть все необходимое для жизни. Мы идем мимо клубя в являющийся школы, сворачиваем к больнице, а на противоположной стороне уличн сое-сем «городская» вывеска почты. В семь вечера, когда солнце прячется за Змеи-ную гору, в поселке разом вспыхи-вают сотни солпи — включается ме-стная электростанция. Здесь два ма-гачина — продуктовый и промтовар-ный, лесный сад и ясли. Около аэро-порта — метеостанция, и сейчас, по-терпевшие аврл в свои сплоском веро-хе позволившие их приметя, частен-ко заглядывают туда спрашивать о погоде на завтра.  
— Климат меняется, едина, — взды-мает они. — Однако, морей повис-тронды много?

В сельсовете мне искренне со-чувствуют: «Нало было вчера вам приехать. Такая сессия была! Орден вручали лучшей телятнице-оленьеводу Матрене Фроловне Ту-таевой!... Скальке выступлений ин-тересных...»

И мне жаль — будто и впрямь мог поспеть на это событие. Но делать нечего, и я прошу помочь устроиться где-нибудь в поселке. Местная гостиница уже перепол-нена приезжими мастерами печ-ных дел...

12 октября  
**ОСВОЕНИЕ**

**ДМИТРИЙ ИВАНОВИЧ** сидит за столом в конторе промхоза и сочинял приказ. При-



Поселок Верхняя Гутара.

каз был неприятный — об уволь-нении прежнего бухгалтера. От этого Дмитрий Иванович краснея и пыхтел, как школяр, придумыв-вая наиболее точные и весомые формулировки.

За дощатой перегородкой, раз-деляющей контору на две комна-ты, нарочито громко передвигла дела бухгалтер. Чай-то спокойный голос тихо его увещевал, но это лишь подливало масла в огонь, и она расходилась еще больше:

— Что хочу, то и творю. А он мне не указка. Ла меня завтра в любое место примут... Больно на-до в этой дыре сидеть!

Жернаков, не выдержав, подни-мает голову и бросает в сторону перегородки коротко и раздель-но:

— Вы не в частной лавочке ра-ботаете. И ущемлять права лю-дей — не позволю!

Директор Тофаларского кооп-зверопромхоза Жернаков и врач Жернаков не однофамильцы — братья. Одновременно в Гутаре они оказались волею случая, каж-дый по своим служебным делам.

На недавнем собрании охотни-ки и оленьеводы резко критиковали работу бухгалтера. Вылетел человек из тайги за месячным расчетом, а ее нет — который

день из райцентра не показывает-ся...

«Нет, случайным людям здесь делать нечего», — это твердое убеждение Жернакова. И так за-частую не хватает грамотных специалистов. Молодежь норовит поближе к центру обитать. Кто и приезжает сюда — так в боль-шинстве лишь «отработать» поло-женное.

Коопзверопромхозы в Тофала-рии начали организовываться го-да четыре назад на базе охоти-ничьих промысловых колхозов. А недавно, в мае этого года, они объединились в один — с цент-ром в Алыгджере. У директора Жернакова беспокойная жизнь. Мне так и сказали: «Не погово-рите с ним здесь — потом и в Алыгджере можете не застыть. Хозяйство у него большое — все-де поспеть надо».

И в Верхней Гутаре Жернакову трудно выкроить лишнюю мину-ту. Кончилось совещание в мест-ном отделении промхоза, как появляются неотложные вопро-сы в сельсовете. Вроде и там все утрясли, как вбегает раскраснев-шийся радист: «Вас на радио, Дмитрий Иванович! С Нижне-удинском говорить будете».

Ранней в поселке называют до-мик, где посменно дежурят сем-нацатилетние гутарские парни-ки, окончившие курсы телеграфис-тов, и которым ничего не стоит в течение нескольких минут съез-даться с любым поселком в То-фаларию. В комнате «радиона», кроме пописывающей морзянки, то и дело хлопает реле в ящике

АТС — поселок телефонизирова-н. В конце концов обволаживается и Жернаков. Сегодня ему уле-тять, но пока есть время, мы по-ворим о делах коопзверопромхоза, о том новом, что пришло в этот далекий, но не заброшенный край.

Что значит освоить? — Это вполне овладеть, научившись рас-порядиться. Сколько человече-ство ни помнит себя, оно только и занимается освоением неведомых земель, непонятных явлений...

— Главная задача коопзверо-промхоза, — говорит Жернаков, — освоение таежных угодий...

Наш век придал слову «освое-ние» новую окраску. Мы осваи-ваем новые отрасли производства, мы осваиваем космос, и мы про-должаем осваивать океан, зем-ные недра, тайгу... Осваивать, опираясь на научную основу, на преимущества социалистического строя.

И ключевые племена тофов до революции, пожалуй, не хуже нас знали тайгу, в которой роди-лись и по которой скитались в поисках лучшей добычи. Но они не осваивали ее.

Фото автора.

(Продолжение следует).



Олени во дворе — верный при-знак дальней дороги.

# НАХОДКА В АРХИВЕ

щается допущение зловонных восприимчивых.

Следует вывод: в 1843 году графиня Лаваль и Александр Петрович Трубецкой, брат декабриста, были в Оеке, то есть приехали в Сибирь. А могли ли они в то время приехать в Сибирь?

**ОТЕЦ ДЕКАБРИСТА** Ивашева, старый генерал, сподвижник Суворова, в 1836 году по просьбу посетить сына в Сибири получил резкий ответ. Многие родственники декабристов просили разрешения на поездки, но только спустя двадцать с лишним лет, в пятидесятые годы, некоторые из них получили такое разрешение. К Финвизину приехал брат, к Якушкину — сыновья, к Волконским — сестры. Но в первые двадцать лет не приезжали никто. На тайную поездку могли решиться только самые смелые и энергичные, ибо царь предписывал прямо: «...буде кто-либо из родственников означенных преступников отправится в тот край, не испросив предварительно на то разрешения, то местное начальство обязано немедленно его выслать».

Однако в 1836 году сестра Ивашева Е. П. Языкова тайно посетила брата. «Маленькая дочь Ивашева, — пишет Гессен, — Мария, вспоминала позже этот таинственный приезд тетки: обоюстороннюю радость, закрытые ставни, радость у всех лица».

**ЗНАЧИТ**, тайные поездки все же совершались. А могла ли на это решиться графиня Лаваль? Кто она?

Александра Григорьевна происходила из богатой и знатной семьи уральских горнозаводчиков Твердышевых. Ее отец был секретарем императрицы Екатерины II. В ранней юности Александра Григорьевна приблизилась к своему учителю французского языка Жану Лавалю и, несмотря на протесты семьи, вышла за него замуж. Ее салон на Английской набережной был одним из самых блестящих в Петербурге, где собиралась цвет столичной дипломатической корпорации. В ее салоне бывал А. С. Пушкин. 14 мая 1828 года в присутствии А. Мицкевича и А. С. Грибоедова он читал у Лаваль «Бориса Годунова». Встречи Трубецкого и Рылева часто происходили в доме Лаваль. Она была покровительницей дела своего зятя. По свидетельству В. А. Оленевой, когда Трубецкому в зоне Лаваль объявили о том, что он избран в депутаты, она, Лаваль, в это время «дожидала зятя свободной для декабристов». Позже Трубецкий вспоминал: «Многие бежавшие с полями нижние чины и офицеры спрятались в доме тещи моей. В ночь из 13 декабря в ее доме был произнесен обмыск и арестован скрывавшийся там Луцкий».

В Иркутском архиве (фонд 24, ящик 3, дело 47) хранится документ, тоже относящийся к деятельности Лаваль. Не прошло и двух лет со дня восстания, а на имя Бенкендорфа поступает вознес о том, что из Сибири в Петербург приехала дворянка Трубецкая Авдотья. Потом она вернулась в Москву, а по возвращении являла с собой врученный ей графиней Лаваль зинный салон и другие женские уборы, в которые будто бы зашита письма. «Ведь она передала сестре Трубецкой. Сестра Трубецкой посылает эти вещи с Василием Ючковым, человеком, им (Трубецким) преданным, тайным и хитрым». Он слез с дворовой Аграфеной в Иркутск. За ними следят. Между Иркутским и Петербургом ведется секретная переписка. Лавинский доносит Бенкендорфу, что Бочков и Аграфена встречены при самом въезде в город и доставлены к вешам и гражданскому губернатору, по зимнего сезона при них

не машин. В прочий же вездеход «не оказалось никаких вложений». Судя по переписке, были приняты меры на случай, если салон княгини что-то повредит и в Иркутск, то его придется издать и осмотреть. Думается, что вместе с салоном от Лаваль были поданы и валяе-либо указание, я Бочков, «человек преданный, тайный и хитрый», сумеет устроить дело».

Из всего сказанного можно предположить, что Александра Григорьевна была женщиной, которая могла решиться на тайную поездку в Сибирь.

**ДОКУМЕНТ**, найденный в Иркутском архиве, говорит о том, что А. Лаваль в Иркутск приехала, но данных о том, что поездка была совершена с ведома властей, нет.

Значит, не зря Николай I все время требовал от Бенкендорфа свидетельств того, что в империи все спокойно. Он знал, он чувствовал — никто никогда не примирится с тиранией, и страх перед повторением 14 декабря не покидал его. Память о декабристах была жива. Их помнили, их поддерживали.

В этом они были непобедимы, и КОЗЛОВ, работник треста Востокхимзащита.



ВЫПУСК 7 (71)

# КАМЕННЫЕ ДЕЛ МАСТЕРА



## ЕДИНСТВЕННЫЙ В СИБИРИ

**ЕСЛИ ВАМ** доведется быть в Москве, в Домодедовском аэропорту, не забудьте обратить внимание: здание аэропорта отделано мрамором, обработанным в Ангарске, в камнеобрабатывающем цехе комбината строительных материалов.

Несколько лет назад на комбинате возникла необходимость в создании производства по обработке камня. Широкий размах строительства, потребность в декоративных выносных материалах заставили ускорить ввод в действие камнеобрабатывающего производства. И вот уже более двух лет цех выдает мраморную продукцию.

Сразу надо сказать, что такого рода производства — редкость. У нас в стране имеется несколько камнеобрабатывающих предприятий: на Урале, в Армии, Ленинграде, в Москве и в Ташкенте. Наш, ангарский камень идет на отделку строящихся аэропортов, архитектурных памятников. В папке заказов появилась еще одна заявка — мрамор просят железнодорожники для строительства Анкинского вокзала. Большая партия обработанного мрамора пойдет в Японию.

Я в цехе обработки камня. Длинное светлое здание. Ряд станков, стелы и ящики с готовой продукцией, с полуфабрикатами, белые кубы мрамора — исходное сырье производства. Большие

кубы мрамора нарезаются на камнерезном станке, затем мраморную фанеру фрезеруют на фрезерном станке, и потом мраморная фанера поступает в распоряжение шлифовальщиков.

В свое время в стекольном производстве откатились от станков ШПС-73 (шлифовально-полировальный станок). Ангарчане, кое-что изменив в конструкции, применили эти станки для шлифовки камня. Опыт ангарчан перенимается на других подобных предприятиях.

— Сейчас мы работаем над улучшением технологии производства, — рассказывает начальник производственного отдела Коваленко Г. Т. — Если в настоящее время за месяц мы обрабатываем 1300 квадратных метров поверхности камня, то в перспективе у нас производительность повысится вдвое. Мы сейчас в основном используем уральский мрамор, а в будущем надеемся на местное сырье — байкальский камень...

Два года — срок небольшой для такого сложного предприятия, как камнеобрабатывающий цех, но за этот период в коллективе камнерезов выросли свои мастера. Это Георгий Быков, Александр Шерстянников — люди, которые относятся к своей работе с большой любовью.

На снимках: общий вид цеха; фрезеровщик А. Шерстянников; готовая продукция. Фото и текст А. ХАМЗИНА.

## „ИРКУТСК“ — БИБЛИОФИЛАМ

«Иркутск» — так называется библиографический указатель, только что выпущенный в Иркутске. Эпиграфом к сборнику предпосланы слова А. Н. Радищева: «Иркутск будет распространяться ладом и паче, и, если можно проинтерпретировать слабыми нашими взорами в будущее, он по своему положению должен определить быть главою значимых и обширных областей»...

Довольно обстоятельный очерк по истории города, написанный Г. Вендриком и Н. Савицким, знакомит читателя с темой, которой посвящена эта книжка. Затем на 160 страницах идет подробная библиография литературы, посвященной центру Иркутской области. Здесь систематизированы материалы из различных журналов, альманахов, газет, буклетов, путеводителей и др.

Материалы и указатели к ним собраны в отдельные циклы типа: «Борьба за власть Советов в Иркутске», «Разгром козачковщины», «Иркутск в послевоенный период», «Культура», «Иркутск в зарубежной литературе». 2429 названий статей, очерков, книг о нашем городе — таковы основные публикации об Иркутске, учтенные составителями сборника. Теперь для тех, кто интересуется историей родного края, этот указатель станет хорошим помощником в поисках материалов о городе на Ангаре, который с каждым годом становится все лучше...

В ТАЙГУ  
на ПРОМЫСЕЛ  
28 октября 1971 года

**ИРКУТСК.** В Иркутской области начался осенне-зимний промысел пушного зверя. На севере по первому снегу, а в южных районах по чернотропью в тайгу вышли более восьми тысяч охотников. Они ведут добычу соболя, белки, горностая, колонка, рыся, росомачи, лисы и других зверей.

Кoopзверопромхозы хорошо подготовились к новому сезону. В тайге оборудовано более 80 комплексных охотничье-промысловых баз, построены сотни охотничьих избушек. В отдаленные уголья бригады промысловиков, необходимого снаряжение и боеприпасы доставляются самолетами и вертолетами.

# К 50-летию «СИБИРСКИХ ОГНЕЙ»

**В** МАРТЕ 1972 года журналу «Сибирские огни» исполняется пятьдесят лет. Журнал возник в первые годы становления советского строя, когда в Сибири еще пахло порохом гражданской войны.

«Первый номер журнала «Сибирские огни», — писал в 1922 году А. В. Луначарский, — мне кажется очень удачным... Вообще приятно узнать из журнала «Сибирские огни», насколько все-таки энергично пульсирует там коммунистическая и коммунистам сочувствующая мысль».

С первых дней своего существования по настоящее время журнал выступает как собиратель, организатор и воспитатель молодых сил литературы. В своих пожеланиях журналу Михаил Шолохов обратил внимание на эту сторону его повседневной деятельности: «Желаю успешно и побыстрее растить новых замечательных сибиряков-писателей, таких же жизнестойких и крепких в творчестве, как все истинные сибиряки войны и жизни».

Ныне «Сибирские огни» являются старейшим литературно-художественным и общественно-политическим ежемесячником в стране, органом Союза писателей РСФСР и Новосибирской писательской организации, он распространяется в 147 союзных республиках, краях и областях Советского Союза.

В 1972-й и 51-й год своего издания журнал выступает с особым чувством ответственности перед читателями и предлагает следующие произведения, намеченные к публикации: Г. Донец «Алданцы» — роман, Н. Гончаров и Г. Сасса «Знапки разведчика» — повесть, Б. Евладов «Спектр поиска» — очерк, В. Кислов «Записки агронома», Д. Константиновский «Ошибки создателя» — фантастическая повесть, И. Кудинов «Сосны, освещенные солнцем» — повесть, И. Лавров «Благодарю судьбу» — повесть-воспоминание, Сергей Марков «Вечные следы», Леонид Мартинов «Воздушные фрегаты», Г. Машкин «Обре-

тение» — роман, Л. Тьянова «Щедрое сердце» — повесть, Анатолий Черноусов «Бестолочь» — повесть, Г. Черноштан «Невидимые следы» — очерк.

Кроме того, журналу передали и обещают свои новые произведения прозаики: В. Астафьев, А. Адаров, П. Воронин, С. Воронин, П. Дедов, Л. Иванов, М. Коваленко, А. Коптелов, В. Кольяков, Е. Коронатова, Г. Кублицкий, М. Кубышкин, М. Назаренко, Г. Немченко, А. Никульков, Г. Падерин, Э. Палкин, В. Потанин, В. Распутин, Н. Самохин, В. Сапожников, В. Шукшин, А. Якубовский и другие.

В последние годы возросло внимание читателей к произведениям документальных жанров. Разнообразные становятся тематика очерков, публицистических статей, воспоминаний, отобранных редакцией для опубликования в 1972 году.

Свои новые произведения передадут журналу писатели-очеркисты Л. Иванов, Г. Падерин, К. Лучинешкий, Г. Кублицкий и другие.

В портфеле редакции имеется также ряд очерков и статей по истории края, в том числе материалы, связанные с революционной деятельностью соратников В. И. Ленина, агентство «Искры» в «Сибирь», новое о генерале Карбышеве.

В 1971 году в журнале были опубликованы литературные портреты и статьи об основателях «Сибирских огней» В. Итине и В. Зазубрине, о старых и молодых писателях-огнецолах И. Уткине, Е. Пермитине, Г. Маркове, С. Сартакове, А. Иванове, В. Казанцеве и др. В 1972 году редакция намерена опубликовать литературно-критические статьи «Сибирские огни» и «Литература народов Сибири», «Критика в журнале «Сибирские огни», «Великая Отечественная война и литература Сибири» и ряд монографических работ о писателях-сибиряках.

**И. ТОЛМАЧЕВ,**  
начальник Облсюзопечати.

## НОВОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

**Э**ТО ЗДАНИЕ, недавно построенное в восьмом микрорайоне, — одно из самых красивых в городе. Оно привлекает внимание непохожей на окружающие строения архитектурой, обильным витражем. Предназначено это здание для размещения предприятий сферы обслуживания.

Недавно строители закончили здесь отделочные работы, и началась подготовка помещений к заселению. Первыми закончили подготовку связисты. 1 ноября здесь откроет двери почтовое отделение № 31, которое будет обслуживать восьмой и девятый микрорайоны.

Новое предприятие связи будет иметь не только отделы приема и доставки почтовой корреспонденции, но и телеграф, междугородный переговорный пункт, которые будут работать круглосуточно. Здесь же будет установлен междугородный телефон-автомат, через который можно связаться с телефонными абонентами Иркутска.

Почтовое отделение оснащено самым современным оборудованием, помещения отделаны различными синтетическими материалами, декоративным пластиком, в них будет стоять красивая и удобная мебель. Одним словом, предусмотрено все, чтобы было удобно и посетителям, и работникам почты.

### К СВЕДЕНИЮ АНГАРЧАН

Промтоварные магазины орс Ангарского управления строительства 31 октября (воскресенье) работают с 11 до 19 часов без перерыва на обед.

Просим посетить наши магазины. (861)

Коллектив тарной базы урса выражает глубокое соболезнование семье и родственникам по случаю преждевременной смерти заведующего складом базы **ЧЕРЕМНЫХ** Александра Григорьевича.



### ЭНЕРГИЯ «СЕВЕРНОГО СИЯНИЯ»

**ЯКУТСКАЯ АССР.** На левом берегу реки Колымы, неподалеку от Черского, действует плавучая электростанция «Северное сияние-01». Круглые сутки ее турбины вырабатывают электроэнергию для горных предприятий Магаданской области и Якутской АССР. Станция уже дала несколько миллионов киловатт-часов дешевой электроэнергии.

На снимке: плавучая электростанция «Северное сияние-01». Фото С. Белягова. (Фотохроника ТАСС).

Зам редактора **М. Е. ШАГАНСКИЙ.**

## КИНО

«МНР» — Шелаженко-депшиш. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50 (удл.—Без свидетелей).

«ПОБЕДА» — «Цитадель» ответила. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

«ЮНОСТЬ» — Двадцать стульев (2 серии). 10, 13, 16, 18, 21-45. Двадцать стульев (2 серии). 18, 21.

«ГРЕНАДА» — Девушка без адреса. 12, 15, 18, 19-50, 21-35. Тайна железной двери. 10, 14.

«ПIONEP» — Они были первыми. 10. Бессловесные друзья. 11-40, 13-20, 15. Хлеб и соль. 17, 21. Кинозвезд «Хроника» — Обвинению подлежат. 16, 19. Они были первыми. 17, 20, 21-40. 28 октября в 18-45 состоится кинофестиваль, посвященный Дню рождения комсомо-

ла, с премьерой кинофильма «Полонез Огнискоса».

«КОМСОМОЛЕТЬ» — Дорога на Рубежавь. 10, 11-55, 13-50, 15-45, 17-40, 19-35, 21-30 (удл.—Молодая гвардия).

«ОКТАБРЬ» — Замороженный. 10, 11-50, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10, 21.

«АНГАР» — Нежданное знакомство. 17, 19, 21.

### ПЕНСИОНЕРЫ, ДЛЯ ВАС!

28 октября (в четверг) в красном уголке ЖЭК-4 (квартал 58, дом 14) в 17 часов состоится лекция члена общества «Знаете-тов, Коротких «О подрывной деятельности империалистических разведок». (852)

Коллектив ОКБА выражает глубокое соболезнование Калининскому Владимиру Алексеевичу и его родным по поводу смерти отца **КАЛИНИЧЕНКО** Алексея Павловича. Вынос тела состоится 28 октября в 15 часов. Адрес: 72-8-49.



**НАШ КЛУБ**  
**СИБИРЬ**

## КРАСКИ БОРИСА ЛЕБЕДИНСКОГО

**О**РАНЖЕВЫЕ СОСНЫ согнуты свирепым ветром. Грохочет сибирское море, блещут, разрывая небеса, кривые ленты молний, бело-синие волны бьются в каменистый берег. Таким совсем недавно увидели ангарчане на выставке в нашем музее большое полотно старейшего иркутского художника Бориса Ивановича Лебединского «Баргузин пришел».

И другие работы иркутянина не оставили равнодушными зрителей: Борис Иванович более пятидесяти лет своего творчества посвятил родному городу, воссоздавая своим воображением, своими кистями и красками, своими эстампами облик Иркутска семнадцатого столетия — с башнями сторожевыми, из которых сейчас не сохранилась ни одна, а что-то похожее осталось на братской, усть-илимской и бельской землях...

Художественное образование Б. И. Лебединский получил еще до революции. В Иркутске он живет и работает с весны 1917 года, активно участвуя в общественной жизни города, печатаясь в иркутских газетах, преподавая рисование в школах. Он — инициатор по охране исторических памятников, принимает участие в создании Байкальского музея, организует поиск картин для Иркутского художественного музея, назначается его хранителем. В экспозицию музея Борис Иванович тогда же передал принадлежащую ему коллекцию рисунков и офортов художника И. Шишкина.

По инициативе Бориса Ивановича 50 лет назад в Иркутске была организована выставка «В помощь голодающим Поволжья». С той поры Борис Иванович постоянно в гуще жизни сибирских художников, иркутской журналистики и печати. Один за другим выходят большие альбомы его работ — об Иркутске, о Байкале, о Саянах, о Тункинской долине и долине аршанов.

Десять лет художник работает в Ленинграде, но сибирская тема остается в его творчестве главной. В тридцатых годах он работает над серией «Народы Сибири». Во время войны Лебединский возвращается в Иркутск, занимается преподавательской деятельностью, организует выставки графиков, работает над большими живописными полотнами «Зима в тайге», «Байкал в ноябре», сразу же после войны издает два альбома автолитографий, посвященных Байкалу и тайге сибирской.

Борис Иванович и в 60, и в 70 лет оставался неутомимым кочевником, испоседой. Он — постоянно в командировках. Результат поездок — серии офортов, запечатлевших строительство Иркутской и Братской ГЭС. В начале шестидесятых годов Борис Иванович неоднократно наезжал в наш город, выступал с лекциями по искусству перед ангарчанами. В его разговоре об искусстве художника, разговоре доверительном и проникновенном, поражают глубокое знание истории иркутской, бесконечная преданность теме нашего края, восхищение тайгой, Байкалом, сегодняшним днем Сибири.

Свое восьмидесятилетие Борис Иванович встретил, как всегда, в своей мастерской. И опять — работой над темой, которой он отдал десятки лет. Спасибо вам, Борис Иванович, за ваш Иркутск, за ваш Байкал, за нашу Сибирь, вернее, за нашу Сибирь, за наш Байкал и наш Иркутск!

**Вл. МУТИН.**

На снимке: Б. И. Лебединский.

Фото В. Каляйнова.

## Телевидение

**09, ЧЕТВЕРГ**

3-й канал

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.**

18.15 — Чемпионат Европы по футболу. Испания—СССР. Передача из Испании. (В записи).

19.45 — Новости.

**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.**

20.00 — Телевизионная панорама.

20.15 — Кинохроника.

20.25 — Наша с тобой пятилетка.

20.55 — Музыкальный антракт.

21.00 — ШПИТ — предлагает.

**ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.**

21.30 — «Музыкальная эфирная».

22.30 — Ленинский университет миллионов «Развитие внутрипартийной демократии». В передаче принимают участие заместитель директора Института

марксизма-ленинизма при ЦК КПСС кандидат исторических наук П. А. Родионов и кандидат философских наук Ф. Ф. Петренко.

23.00 — Цветное телевидение. «Сохранение огня». Телевизионный художественный фильм.

24.00 — «Время». Информационная программа. К визиту Генерального секретаря ЦК КПСС, члена Президиума Верховного Совета СССР Д. И. Брежнева во Францию.

**5-й канал**

**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.**

19.05 — Тихон Хренников. Концерт для фортепиано с оркестром.

19.35 — Наша реклама. «И светит, и греет».

**С 20.00 до 21.30—Перерыв.**

**ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.**

21.30 — «Начало». Художественный фильм.

Адрес и телефоны редакции: пр. Карла Маркса, 41, редактор — 2-42-37, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-21-37, ответственный секретарь, отдел информации и общественная приемная — 9-45-90, отдел промышленности — 2-45-83, отдел культуры, писем и быта и телетайпная — 9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91, выпускающий и корректоры в типографии — 2-20-68.