

# ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

СУББОТА, 11 сентября 1971 года

№ 181 (4192) ● Цена 2 коп.

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ  
С 24 НОЯБРЯ 1951 ГОДА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

В БЮРО АНГАРСКОГО ГК КПСС

## ОБ ИНИЦИАТИВЕ БРИГАДЫ товарища ШАДРИНА А. А. ПО РАЗВЕРТЫВАНИЮ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ ЗА ДОСТИЖЕНИЕ НАИВЫСШЕЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА НА ОСНОВЕ КОМПЛЕКСНЫХ ПЯТИЛЕТНИХ ПЛАНОВ ПОВЫШЕНИЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА НА КАЖДОМ РАБОЧЕМ МЕСТЕ, УЧАСТКЕ, В БРИГАДЕ

Решения XXIV съезда КПСС вызвали мощный подъем творческой активности трудящихся Ангарска. Во всех коллектнвах с большим подъемом приняты повышенные социалистические обязательства и развернуто социалистическое соревнование за досрочное выполнение заданий первого года пятилетки, за лучшее использование имеющихся резервов.

Бригадир слесарей-сборщиков РМЗ нефтехимического комбината, кавалер ордена Ленина А. А. Шадрин выступил от имени своей бригады с новой инициативой. В своем письме, опубликованном газетой «Знамя коммунизма», тов. Шадрин предлагает развернуть широкое социалистическое соревнование за достижение наивысшей производительности труда на каждом рабочем месте, отличное качество продукции и высокую трудовую дисциплину на основе комплексных пятилетних планов повышения производительности труда. Разработанные для каждого рабочего места, каждого участка и каждой бригады, они позволят рабочим наметить свои встречные планы и соревноваться за их выполнение.

Предложение А. А. Шадрина было поддержано передовыми рабочими — машинистом экскаватора СМУ-7, почетным гражданином города Ангарска С. Г. Файзулиным, слесарем

электромеханического завода В. Н. Кузнецовым, бригадиром ремонтников цементного завода П. С. Наровым, оператором НПЗ нефтехимического комбината П. А. Сурковым и нашло живой отклик в рабочих коллективах промышленных предприятий и стройки города.

### БЮРО ГК КПСС ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Одобрить и рекомендовать к распространению в коллективах предприятий и организаций города инициативу бригады тов. А. А. Шадрина по развертыванию социалистического соревнования за достижение наивысшей производительности труда на основе комплексных пятилетних планов повышения производительности труда на каждом рабочем месте, участке, в бригаде.

2. Обязать руководителей предприятий и организаций города разработать пятилетние комплексные планы повышения производительности труда на каждом рабочем месте, участке, в бригаде, предусматривающие модернизацию оборудования, применение высокопроизводительной оснастки и инструмента, внедрение научной организации труда, повышение квалификации; овладение смежными профессиями, и организовать доведение их до каждого рабочего.

3. Обязать парткомы, партбюро первичных парторганизаций, профсоюзные комитеты, руководители предприятий и подразделений широко обсудить выступление А. А. Шадрина и обеспечить развертывание социалистического соревнования за наивысшую производительность труда на основе комплексного пятилетнего плана повышения производительности труда на каждом рабочем месте, участке, в бригаде, обеспечить гласность подведения итогов и предусмотреть меры морального и материального поощрения передовиков соревнования.

4. Обязать редакции газеты «Знамя коммунизма», многотиражных газет и городского радио постоянно и широко освещать ход соревнования, придавая широкой гласности имена передовых рабочих, популяризировать передовой опыт, выполнение индивидуальных социалистических обязательств, вскрывать недостатки и формализм в организации соревнования.

Учредить на страницах городской газеты «Знамя коммунизма» доску почета, где ежеквартально публиковать имена победителей соревнования за наивысшую производительность труда среди коллективов предприятий и организаций города.

В этом году чемпионами областного профессионального конкурса стали каменщики из второго строительного-монтажного управления Виктор Козлов и Вячеслав Вахрушкин. Это комсомольское звание-двойка оказалось лучшим и у себя на предприятии, и на стройке.

Мастерство не приходит сразу. За плечами победителей большой трудовой путь, годы армейской службы. Ребятам повезло в том смысле, что с первого шага на производстве они были окружены заботой старших по опыту и возрасту товарищей. Много в трудовой биографии у В. Козлова и В. Вахрушкина одинаково, но есть и различия. Оба начали работать в СМУ-2, после армии вернулись в родную бригаду, активно участвуют в общественной жизни коллектива.

Виктор Козлов на стройку пришел 15-летним подростком. Из таких, как он, «несовершеннолеток» в СМУ-1 организовали учебную бригаду. Ремеслу каменщика мальчишек терпеливо учил инструктор Николай Дворниченко. Через три месяца ученичества Виктор уже самостоятельно вел несложную кладку. А вскоре был направлен на самостоятельную работу в бригаду М. Е. Семенова в СМУ-2. В армию уже уходил каменщиком высшей квалификации. Однако на службе пришлось заниматься другим делом. Виктор Козлов все армейские годы велом автомашину. Шофер — современная профессия, перспективная. Но, сняв солдатскую гимнастерку, Виктор вернулся в бригаду, и опять у него в руках оказался мастерок.

— Не задумываясь, после возвращения со службы я епрятал подальше водительские права — говорит В. Козлов, — и надел спецодежду строителя. Почему? Нравится мне это дело, душа лежит и этой работе. Ведь когда стоишь на строительном лесу, то чувствуешь большую ответственность, практически участвуешь в выполнении заданий пятилетки. А наша бригада возвела



## МАСТЕРСТВО

за последние годы целый ряд крупнейших промышленных объектов. Мы работали на комплексе аммиака, строим сейчас производственный корпус Симбонтавтоматик.

Многое о Викторе Козлове говорят и такие факты. Он упорно продолжает учиться. Сейчас ему предстоит закончить одиннадцатый класс ШРМ. Конечная цель — институт. На участке возглавляет комсомольскую организацию. Трудно это — общественное поручение сочетать с учебой, но доверие товарищей он старается оправдывать.

Начало биографии у Вячеслава Вахрушкина было иным. На производство он пришел после окончания ГПУУ-10 с хорошим теоретическим багажом. Практический навык пришел в ходе работы на пусковых объектах. В годы службы, а они были трудными, окончательно сформировался ха-

рактер молодого строителя. Упорство, настойчивость, физическую закалку — вот что приобрел на флоте Вячеслав Вахрушкин. Эти качества, несомненно, сыграли решающую роль, когда он боролся за звание лучшего каменщика области.

Как-то быстро улеглись страсти большого состязания, на котором были выявлены лучшие молодые строители. После конкурса наступили обычные трудовые будни. Обоих чемпионов определили в ударную группу лучших каменщиков, которая в срочном порядке сейчас завершает реконструкцию ведущего цеха на заводе. Высокое мастерство ребят сейчас используется на ответственном участке. Эта срочная работа является как бы генеральной репетицией перед зональным профессиональным конкурсом на звание «Мастер золотые руки». Виктор Козлов и Вячеслав Вахрушкин поедут на него.

Л. БОБРЯКОВ.

На снимке: В. Вахрушкин и В. Козлов.

## СЛЕТ ПЕРЕДОВИКОВ

Недавно в УЖДТ строительства состоялось собрание передовиков производства, ударников коммунистического труда. С докладом выступил начальник управления Г. Г. Высоцкий. В докладе был дан анализ социалистического соревнования среди подразделений железнодорожников, поставлены задачи на будущее. Затем были вручены награды железнодорожникам, которые особо отличились в соревновании и показывают образцы труда на производстве и в общественных делах коллектива. В числе награжденных — электромеханик связи К. Андреев, монтер В. Орехов, дежурная по станции А. Мигачева, стрелочница В. Мандрицкая, составитель В. Огородник.

Рабочий комитет приурочил к слету передовиков присвоение звания «Ударник коммунистического труда» большой группе рабочих, и тут же, на собрании, этим товарищам были вручены удостоверения и значки.

Участники слета выступили с обменом опытом. О своей работе рассказали машинист локомотива Д. Окунь, стрелочница В. Мандрицкая.

После торжественной части состоялся концерт художественной самодеятельности актового зала строителей. Участники слета приняли обращение ко всем работникам железнодорожного транспорта.

Б. КУМАН.

# БРОНЕВОЙ ШИТ

славе они прибавили славу трудовую, внесли достойный вклад в успехи, давние право Ангарску на высокую награду Родины.



**У**ЖЕ в первый день Великой Отечественной войны советские механизированные корпуса нанесли контрудары по фашистским войскам под Шяуляем, Брестом и Гродно, задержав их продвижение из-за больших потерь в живой силе и технике. Именно здесь врагу впервые пришлось встретиться с легендарными «тридцатьчетверками», которые повергли его в ужас своими боевыми качествами. В конце июня на Луцком направлении развернулось крупнейшее танковое сражение первого периода войны, в котором с обеих сторон участвовало до 2000 танков. Наступление мощной ударной группировки, рвавшейся к Ленинграду, было приостановлено на восемь суток, сыгравших большую роль в успешной организации обороны колыбели революции.

Успехи первых пятилеток стали основой стремительного развития советского танкостроения в тридцатые годы. Тяжелый танк КВ и «тридцатьчетверка» были подлинной революцией в мировом танкостроении. Советские добровольцы-танкисты сражались за свободу Испании, неуязвимой славой покрыли себя танкисты соединения комбрига Яковлева в боях с японскими захватчиками на реке Халхин-Гол. Это были первые шаги на пути боевого мастерства, которое приобрело на полях сражений Великой Отечественной войны ту сокрушительную силу, против которой оказались бессильными бронированные полчища гитлеровской Германии.

Танковые и механизированные соединения сыграли решающую роль в окружении и разгроме сталинградской группировки, им принадлежит выдающаяся роль в Курской битве, где в самом крупном встречном сражении под Прохоровкой с обеих сторон участвовало около 1200 танков и самоходных артиллерийских утановок и где наши танковые соединения нанесли врагу уже невосполнимый урон в боевой технике.

Благодаря героическим усилиям нашей танковой промышленности с каждым днем росла численность и оснащенность наших танковых войск, действовавших, как правило, на острие клинчев наступающих армий. Не считаясь с колоссальными трудностями, не щадя своей крови и жизни, советские танкисты вместе с воинами всех родов войск стремительно продвигались на запад, очищая Родину от фашистской нечисти, помогая обрести свободу народам многих стран Европы. А через несколько месяцев после завершения разгрома гитлеровской Германии вновь были в бой, наносив сокрушительные удары по Квантунской армии империалистической Японии.

В ознаменование выдающихся заслуг советских бронетанковых войск и танкостроителей в Великой Отечественной войне в 1946 году был установлен День танкистов. Многие из тех, кто отмечал его тогда в рядах прославленных частей и соединений танковых войск, вскоре стали жителями появившегося на карте Сибири города Ангарска. И к своей боевой

На электромеханическом заводе Николая Александровича Луговского знают, как отличного рабочего, подлинного мастера своего дела. Подлинным мастером боя по праву считали воины 242-й танковой бригады старшину Луговского. Орден Красной Звезды, две медали «За отвагу», медаль «За боевые заслуги» — награды отважному танкисту за его ратный труд. Сквозь жестокие бои вел свою «тридцатьчетверку» механик-водитель 100-го отдельного гвардейского тяжелого танкового полка Василий Филиппович Перинев. Орден «Славы» и медаль «За боевые заслуги» украшают грудь коммуниста-инженера ремонтно-механического завода АНХК В. Ф. Перинева. По медалям бывшего самоходчика Ивана Ивановича Ариканова можно узнать «географию» минувших сражений: Сталинград, Варшава, Булаешт... Их десятки — героев-танкистов, сегодня высоко несущих трудовую славу Ангарска.

Прошли годы. На место отцов под прославленные знамена бронетанковых войск пришли сыновья. Теперь в их руках прекрасные боевые машины, огневая мощь которых неизменно выросла, оставив далеко позади прославленные «тридцатьчетверки». Но главная сила армии по-прежнему в людях, беспредельно преданных своему народу и партии, в волнах, готовых в любую минуту встать броневым щитом на пути врага.

М. ШАГАНСКИЙ.

ПУБЛИКУЕТ «ПАТРИОТ»

## ИНТЕРВЬЮ С ГЕРОЕМ КНИГИ

Трофим ПОДОЛИН

С сентября журнал «Молодая гвардия» начинает печатать рассказ о подвиге советского разведчика — «Спецкомандировка». Автор Т. Подолин. Особой книгой это произведение выйдет в издательстве «Молодая гвардия» в 1972 году.

Не нарушая традиций жанра детектива, автор пишет репортаж — ведь все, о чем говорится в рассказе, было на самом деле.

В этом смысле автору, как признается он сам, повезло: не пришлось выдумывать героев и эпизоды из его жизни.

Просто и обдуманно начинается повествование. В Канаду приезжает некто с лужим именем Гордон Лонсдейл, с тщательно «разработанной» биографией. Потом он, став «каналом», отправится в Англию и начнет свою неслезную работу разведчика...

«Человек, которого я представил читателю как Гордона Лонсдейла, абсолютно, безусловно, непрекрасимо реален и, естественно, тоже работал над этой книгой» — пишет Т. Подолин. — Я не раз беседовал с ним». И автор вставляет в текст производственные, органически связывая с повествованием, несколько интервью с героем своей книги.

Одно из них мы сегодня публикуем (с сокращениями).

— Цель этого интервью, Гордон... Я так буду называть вас дальше. Или, пожалуй, это было хорошо «там». А здесь? — Здесь, видимо, лучше — Лонов Подковник Георгий Тимофеевич Лонов...

— Так вот, цель этого интервью, Георгий Тимофеевич, представить вас читателю.

— Не слишком ли много внимания моей персоне? Те странности, которые, я только что прочитал, могут создать впечатление, что я действовал один. На самом деле это не так...

— Есть обстоятельства, которые не позволяют сегодня рассказать о ваших товарищах так, как они того заслуживают.

— И все же читатель должен знать, что я был не один.

— Хорошо. Так и условимся. А теперь первый вопрос интервью: Он абсолютно традиционен: как жил, чем занимался наш герой до начала работы в разведке? Короче, его биография?

— Она более чем скромная. Родился в двадцать втором году, рос в тихом переулке близ Арбата. Учился, отличником не был, но отметки приносил вполне приличные. Был пионером, вступил в комсомол... Потом война, фронт. После войны — вуз. Затем — спецкомандировка.

— Коротко и ясно.

— Что именно?

— Самое главное: как получилось, что вам поручили то, что вы называете спецкомандировкой?

— Это, видимо, было связано прежде всего с двумя обстоятельствами. Первое. Войну я провел в войсковой разведке, а значит, имел представление об этой работе. Второе. С детства сносно знал английский, читал и писал по-немецки и по-французски. Но это отнюдь не моя заслуга — в семье считалось естественным знать несколько языков. И мама и папа — оба они научные работники, профессора — с детства прививали нам любовь к языкам. Читать Шиллера и Шекспира в подлиннике считалось столь же естественным, как, скажем, Пушкина — по-русски.

— Язык давался вам легко?

— Понимаете, в детстве нет проблемы языка. Память впитывает все, что ей предлагают. Уничись незаметно... Если бы и остальные науки постигать так... Увы...

— Вы сказали, что войну провели в разведке. Вы что, находились в тылу противника?

— Я был в том самом первом звене армейской разведки, которое действует непосредственно на передовой. Взяв «языка», разведать расположение огневых точек — такие задания ставились

перед бойцами разведподразделения, в котором я служил.

— Рыловым или офицером?

— Сначала рыловым, потом офицером. Закончил войну в должности начальника этого разведподразделения. О характере заданий, которые нам поручали, можно судить по тому, что из трехсот человек, которые начали войну со мной, завершил ее лишь семнадцать. В том числе и я...

— Но мы незаметно удаляемся от главного вопроса: как случилось, что вы стали Гордоном Лонсдейлом?

— Это произошло через несколько лет после войны. Я поступил в институт и благополучно завершал учебу. Специальность моя не имела никакого отношения к разведке — я собирался стать экономистом. Впереди у меня была аспирантура и научная работа. Так было до того памятного вечера, когда дома раздался телефонный звонок...

— Традиционный телефонный звонок, без которого не обходится ни один детектив.

— Но что тут подаете, если он был из самого дель? Голос показался мне знакомым, и, когда человек начал себя, я сразу вспомнил его: Антон был моим боевым товарищем. После войны он остался в разведке. Мы давно не виделись, и я удивился, как ему удалось меня разыскать.

— Долгая история, — несколько загадочно ответил Антон. — Встретимся — расскажем.

Через час он был у меня. Как обычно, навалился воспоминания о войне, о друзьях.

Я спросил, где теперь мой бывший начальник Алоф. О нем ничего не было слышно с 1948 года, и я догадался, что он находится в специальной командировке.

— Я и сам собирался рассказать тебе о нем, — ответил Антон. — Алоф работает за кордоном. Недавно я встретился с ним, и он просил поехать с собой.

— А когда он собирается домой? Вести ему скоро пятьдесят? Пора бы на более спокойную работу.

— Не знаю, когда он вернется... Но

он передает тебе привет и приглашает к себе помощником.

— Сказать, что я ошеломлен, значит ничего не сказать. Некоторое время я не мог даже толком сообразить, о чем, собственно, идет речь.

Дальше у нас произошел примерно такой диалог.

— Вот что, Антон. Ты знаешь: я свой долг выполнил. С лужкой! Теперь очередь за молодежью.

— Я и не предполагал, что ты сразу согласишься. Ты получишь. Не торжись, быстрое решение в таком деле не в чести.

— Что тут думать? Я уже ответил. Начись война — тут же попрусь и тыла противника. Но сейчас у меня другие планы.

— Чувак, — удивился Антон. — Война идет полным ходом. Скрытая, тайная, но идет. И твоё место — как коммуниста и опытного работника — на его переднем крае. Ты весь сейчас поглощен учебой, и это, конечно, правильно. Но представь себе, война и не прекратилась.

Я знал, конечно, об агрессивной политике Черчилля в Европе, о том, что американские атомные бомбардировщики уже летают вдоль наших границ, что уже создано ЦРУ — один из главных центров «холодной войны» против СССР...

Но мне не было тогда известно, что уже во время войны и особенно в послевоенные годы разведки США и Англии вели широкую подпольную деятельность против Советского Союза.\* Так, они начали глубокое агентурное наступление, перебросив к нам в общей сложности — с самолета и подводных лодок — более ста шпионов и диверсантов. Причем некоторые из них были снабжены биологическими возбудителями инфекционных болезней и должны были распространять эпидемии, эпизоотии и эпизофитозы<sup>\*)</sup>. Вражеские агенты были схвачены и обезврежены органами государственной безопасности. Теперь можно сказать, что не последнюю роль в этом деле сыграл замечательный советский разведчик

\*) Заразные болезни среди сельскохозяйственных растений. (Прим. ред.)

К. Филби, высокое положение которого в английской разведке позволяло заблаговременно предупреждать нас о некоторых операциях подобного рода.

— Словом, Антон убедил вас?

— Почти, но не совсем. Его предложение выехать к Алофу было столь неожиданным! По непонятной этике разведчиков Антон не сообщил каких-либо подробностей, связанных с работой моего бывшего командира. Однако я понял, что он находится на нелегальном положении в одной из главных капиталистических стран.

Предложение было весьма лестным. Я понимал, разумеется, что если мне предлагают стать помощником, значит, Центр считает меня не только достойным доверия, но и способным оправдать его. И все же я должен был спокойно обдумать все, чтобы быть полностью уверенным, что смогу выполнить это задание.

Ведь работа в разведке требует от человека, помимо твердых моральных и политических качеств и, конечно, отличного здоровья, каких-то особых, присущих только этой профессии черт.

Обладал ли я ими в той мере, на которую рассчитывали мои товарищи, предлагая отправиться к Алофу?

Было и еще одно важное обстоятельство. К тому времени у меня уже была семья. Трудно решиться на долгие годы оставить жену с маленьким ребенком, не имея возможности сказать ей правду о причине отъезда и тем более о риске, сопряженном с этой поездкой.

Честно говоря, думал я не так уж долго, однако чего только не успея передумать тогда! Сам факт, что я беседую с вами, говорит о том, какое в конце концов я принял решение.

«Книжное обозрение», № 35 за 27 августа 1971 г.

## ГОД УДАРНОГО ТРУДА

мольско-молодежное.

За первое полугодие за счет экономии сырья, топлива, энергии, внедрения рационализаторских предложений, передового опыта производства, более эффективного использования существующих мощностей, сокращения потерь от брака в комсомольскую копилку внесено более двух миллионов рублей. Молодыми рационализато-

Первый год девятой пятилетки комсомольцами нефтехимического комбината объявлен годом ударного труда. В соревновании комсомольско-молодежных коллективов участвуют на комбинате 8 бригад, 11 смея, один цех — разделение воздуха, носящий звание комсо-

рами подано 232 предложения, из которых 151 внедрено уже с экономическим эффектом в 90 тысяч рублей.

В эти дни все шире развивается соревнование комсомольско-молодежных коллективов. В цехах, бригадах, на участках начинается обсуждение Постановления Центрального Комитета КПСС «О дальнейшем улучшении организации социалистического соревнования».

# ЧУВСТВУЕМ СЕБЯ первооткрывателями

**ПОЕЗДКА** нашей группы организована Союзом художников СССР совместно с ВЦСПС. Во всех творческих и профсоюзных организациях сейчас особое внимание уделяется пропаганде советского искусства и культурно-массовой работе на селе. Именно с целью пропаганды советского изобразительного искусства в деревнях и селах прибыла наша группа в Иркутскую область.

Творческие командировки художников — явление довольно обычное. В самых отдаленных уголках нашей страны труженики сел и городов привыкли к людям с этюдниками и мольбертами. Ведь для того, чтобы создать художественное произведение, художнику необходимо самому увидеть неповторимую красоту края, проникнуть в атмосферу труда. Однако раньше такое общение было несколько односторонне. Художники ездили, видели, «проникали», а жителям сел приходилось либо позировать, либо, удивленно пожимая плечами, наблюдать со стороны.

Ныне в различные области страны разъехались 18 творческих коллективов. Все мы чувствуем себя первооткрывателями. Работая над будущими полотнами, художники знакомят жителей сел с творческим процессом, пытаются выявить новых талантливых мастеров среди самодельных художников. Искусствоведы дают консультации по монументальной пропаганде и оформлению поселков и учреждений культуры, читают лекции.

За неделю нашего пребывания в Иркутской области мы познакомились с городом Ангарском и его подшефным Боханским районом. Хочется особенно отметить оперативность и организованность облсовета в оказании нам практической помощи в поездках по области и организации работы на местах.

3 сентября группа приехала в Ангарск. Мы с интересом познакомились с молодым быстрорастущим городом. Особенно интересен Дворец культуры «Современник», кафе «Шелкучики», девятиэтажные дома. Думается, что архитекторы и художники-оформители должны ориентироваться на эти постройки. В плане оформления зданий большой интерес представляют металлические эмблемы и настенная роспись на зданиях пионерлагеря «Юбилейный».

Приняты новые районы, где во дворах оставлены огромные сосны. Это также сообразно оформлению города, делающему его действительно молодым, таинным, отличающимся от других. Наряду с хорошим следует отметить несколько панно и мозаик низкого профессионального уровня. Подобного рода работы следует поручать профессиональным коллективам.

На следующий день наша группа ездила в поселки 8 Марта, Одинок, Суховская, где состоялась встреча с передовиками труда и старейшими жителями. Художники здесь дали консультации по оформлению клубов, подарили сельчанам несколько эстампов.

Мне, как исторiku искусства, отродно было наблюдать еще одно очень важное явление. Почти в каждом селе есть свой небольшой музей (обычно при школах), в котором жители бережно хранят экспонаты по истории культуры своего края. Работу эту не только необходимо поощрять, она должна найти покровителей в лице творческих и культурных организаций.

Мы познакомились только с одним районом Иркутской области. Впереди нас ждут новые села от Иркутска до Братска, новые встречи.

И. ЭФЕНДИЕВА, искусствовед.

В Иркутской области работает

творческая группа Союза художников СССР. В ее составе четверо художника из Белоруссии —

И. В. Немогай, Н. С. Кириллов,

Г. Е. Тиханович, Г. А. Витковский.

Ленинградец Е. Э. Ляцкий

и искусствовед, научный сотрудник

Центрального выставочного

зала Мосгорисполкома И. И.

Эфендиева, которая сегодня делится

впечатлениями о поездке.



Владимирская область. На Гусевском хрустальном заводе широко развинулось социалистическое соревнование под девизом «Десять лет — двести лет качества». В этом году будет освоено и выпущено их в миллионы 200 тысяч штук. Многим изделиям, которые не уступают лучшим мировым образцам, присужден государственный Знак качества.

Завод продолжает увеличивать мощности. В 1973 году войдет в строй шестой корпус. С его пуском производительность предприятия возрастет в два раза.

На снимке: алмазница комсомола Татьяна Винокурова. Она занимается в заводской школе мастеров, где готовятся высококвалифицированные специалисты стекольного и хрустального производства.

Фото Н. Акинова. (Фотохроника ТАСС).

**ЖАРКИЙ** солнечный день. На Китее — праздник. Летит, рассекая волны, катер, навстречу брызгам и ветру. Рулевой ловко маневрирует между бревен.

На яхте корабля, как и водится, — капитан, этаким морской волк. Ослепительная форменная фуражка, волево лицо, рука тянется к козырьку. Командор отдает честь. Командор принимает парад.

Солнце сияет на «капюсте» — морской эмблеме, предмете зависти и вожделений всех прибрежных мальчишек.

— Хорош, — вздыхают одинокие пляжницы возле Китойского моста.

— Эх, чаек не хватает, — задумчиво тянет янвянский маляр, — колер не тот. Простору маловато...

Не верьте этому великолепию — видимость обманчива. И простора командору — в быту он

не ту, которую надо. А вы говорите, размах не тот...

Тот размах, обычный, жульнический — махинации, «мертвые души», фиктивные подписи, документы. Некто Калугин за время якобы работы на станции получил триста рублей, никто его и в глаза не выдавал и слыхом о нем не слышал, а данных о нем никаких не только у Лесогорова, но и в адресном бюро города не нашлось. Лицо, так сказать, мифическое, только деньги реальные ушли.

Лечился Потоцкий в больнице, а деньги за него — опять начальнику станции. Отдыхал в Ниловой пустыни Винокуров, даже не слышал о водоспасательной станции, а за якобы проделанную им работу, ему Лесогоров опять сто рублей прислал, сам и взял. Потом, правда, год спустя, явился он Винокурова на работу, златые горы посулил. Тот тоже «вспомнил», что, вроде,

## РЫЦАРЬ УДАЧИ

ФЕЛЬЕТОН

начальник водоспасательной станции И. Г. Лесогоров — хватает. Его за добрый десяток лет своего пребывания на этой стезе он добился. Простор, он всегда будет, если его очень хочется. А Иван Григорьевич очень хотел, прямо ждал — чего греха таить. И добился. Во всем — в действиях, в бесконтрольности в сознании собственной беззаказности и неуязвимости, в сделках со своей и чужой совестью, а то и совсем без нее.

Жизнь Ивана Григорьевича сложна, как лодманская карта, и темна, как морская пучина. Богата событиями и вполне сухопутными штормами. Зато характер волевой, закаленный в этих бурях. Лесогоров никогда не будет пускаться позыры, и всегда ему море — не то что Китей — будет по колено.

Что такое водоспасательная станция для непосвященного? Мирный одноэтажный домик с несколькими «казанками», где пять-шесть водолазов охраняют покой купальщиков, сжигают на солнце спины да катают знакомых девушек на лодках с надписью «Спасательный».

Для Лесогорова — это корабль, который он ведет сквозь рифы законов и финансовой дисциплины. И не коралловые острова и морская романтика влекут сюда ему подобных рыцарей удачи, а завлекательный звон монет за, прямо-таки скажем, работу непьющую, сезонную. И командор, что говорится, свой в доску мужик. Он и на работу сам берет, и сам увольняет, и сам табель составляет. Хочешь на работу — приходи, пиши заявление. Не хочешь писать — так возьмем, без заявления, как бывшего шофера А. Терина. И деньги будет платить, приходи — бери, работал ты или нет. А если не можешь прийти, не работал или в отпуске, — тоже неважно, деньги все равно тебе выпустят по табелю, только получат их сам начальник станции. Вон некий Корнев в июне шестьдесят девятого года не работал, а деньги на него 99 рублей сам Иван Григорьевич выписал, сам получил, сам расписался. А через год такую же «штучку» проделал с Мещеряковым, который был в отпуске. Лесогоров сам ему 94 рубля 59 копеек начислил, сам и получил.

Увольнил по собственному желанию работник Сафонов, а Лесогоров еще два месяца приказ на его увольнение не давал, деньги — себе в карман. А чтобы лишних разговоров не было, подговорил другого работника — Бирюкова заявление написать, что, дескать, он, Бирюков, эти деньги брал. Тот вначале согласился, а потом раздумал. Так начальник станции вдруг «вспомнил», что эти деньги он на приобретение запчастей к машине пустил, а Бирюкова, мол, просто так хотел проверить на «надежность». Кстати, о машине. Когда списывали автомашину, так на станции почему-то совсем другую списали, а

получал деньги за отпуск авансом за год вперед. Много таких историй на совети командора. По беглому предварительному подсчетам, за эти два-три года насчитывается рублей восемьсот, а то и больше.

А раньше? Раньше и того хуже. В шестьдесят седьмом году в товарищеский суд ДОСААФ в горкомхоза, в ведении которых находится водоспасательная станция, направлялся материал для принятия мер, где уж больно скверные факты приводились. Речь шла о «побочных заработках», когда водолазы с разрешения, а то и с участием самого Лесогорова брали деньги с родственников за розыски утонувших. Уже тогда немало темных пятен сыпало на репутацию главного водолаза — те же «мертвые души», махинации со спиртом, с машиной, побочные заработки, ремонт водозабора и пр.

Тут бы разобрать все всплывшие позыры, по товарищи из вышеуказанных организаций рассудили по-другому: зачем портить репутацию «морского волка», человек заслуженный.

А стало ли обильшаться репутацией — она и раньше была подмочена. Дважды судимый в свое время за разные преступления, И. Г. Лесогоров уже на заре своей деятельности на водоспасательной станции стал героем критического выступления газеты «Советский патриот». О жульнических махинациях на станции в Ангарске писала газета в мае шестьдесят третьего года в статье «Вольготно живется ловкачам».

Вольготно живется этому рыцарю удачи и сейчас, в этом мы убедились сами. С работы его не уволили, а осведомили совсем недавно, он — снова водолаз на той же станции, опять в родной стихии. И по моральной линии его только пожурили, нельзя, мол, так, Иван Григорьевич, делать. И начато было уголовное дело о злоупотреблении служебным положением следователь Быстрова Т. И. стыдливо прекратила, мол, за «отсутствием состава преступления». «Да-да», — поддержали ее работники прокуратуры, которые в порядке надзора, тоже почему-то не нашли криминала в действиях Лесогорова.

— Как же так? — спросили мы у работников горкомхоза.

— А как, — ответили нам. — Работник он хороший, а что жулик, так это всем известно, Ему, кстати, и до пенсии, вообще-то, недалеко, пусть работает...

Может, оно и так, только вот пенсия-то получается за честный, подтверждаем, честный и добросовестный труд. А тут, как видно, совсем другой колер. И не о пенсии надо говорить, а о возмещении ущерба государству и наказании по заслугам.

К. ЛУКАШОВА.



Уральский автомобильный завод в городе Миассе изготавливает грузовые автомашины высокой проходимости, могущие работать в различных климатических условиях. Гораздо лучше предприятия является трехосный грузовик «Урал-375», которому на ярмарке в Лейпциге (ГДР) в 1968 году была присуждена Большая золотая медаль и диплом первой степени.

На базе основной модели на предприятии создано целое семейство (более двадцати) различных модификаций автомобилей, в том числе машин, специально приспособленных для работы в суровых условиях Крайнего Севера, знойного Юга, в условиях бездорожья.

Фото Д. Дебарева. (АПН).

# „ОГОНЕК“ О НАШЕМ МУЗЕЕ

Журналисты и туристы, побывавшие в Ангарске и познакомившиеся с нашим городом, уже давно разнесли весть о том, что в нашем музее есть одна из богатейших в Союзе коллекций знаменитых времен, принадлежащая Павлу Васильевичу Курдюкову. Агентство печати Новости, ТАСС, «Неделя», газеты «Знамя коммунизма», «Советская Россия», «Труд», «Восточно-Сибирская правда», журналы «Байкал», «Советский Союз», «Филателия СССР», радио, телевидение и кинохроника рассказывали о коллекциях Павла Васильевича.

В последнем номере «Огонька» (№ 35 за 1971 год) напечатан фоточерк Г. Колосова и Ю. Сбитнева из ангарского музея: «ЕСТЬ ЛИ У ЧАСОВ ДУША». 16 прекрасных цветных иллюстраций и страница текста о Курдюкове —

такова огоньковская публикация об ангарчанине — новое свидетельство восхищения сибирским умельцем.

«Я спросил Павла Васильевича, — пишет Ю. Сбитнев, — вот вы часто в разговоре говорите о часах, как об одушевленном, что это, профессиональная привычка?»  
— Что вы! Как же иначе говорить о нашем вечном спутнике? Ведь в каждый час есть душа, душа мастера, вложенная в них. Если в дело вложена душа, так оно всегда живое...»

Сейчас Павел Васильевич Курдюков заканчивает работу над башенными часами, которые будут установлены на здании узла связи на площади им. Ленина. Недавно юрри конкурсу на лучшую мелодию к городским часам Ангарска рассмотрело письма ангарчан. Па-

да сказать, что откликнулось очень много жителей нашего города, которым безразлично, какую мелодию станут отбивать часы на площади имени В. И. Ленина. Пока юрри остановилось на мелодии А. Новикова на слова Д. Терещенко «Сибирская молодёжная»:

Сибирский край с тайгой непроходимой,  
Шумит Байкал студеною волной.  
Ты дорог мне, как дорог дом родимый,  
Ты стал моей любимой стороной.

Последняя строчка «Ты стала моей любимой стороной», возможно, будет исполняться часовыми гонгами...  
**В. БИТЕНЕВ.**



Фото Ю. Шаповала.

## ДАЙТЕ ИМЯ ОБЕЗЬЯНКЕ

Начнем с того, что расскажем о небольшом «пробеге».  
Нет, совсем не об авто- или мотороботе пойдет речь, а о небольшом пятидесяткилометровом путешествии слонихи Джинни, прибывшей в Ангарск для гастролей. «Пробег» начался 9 сентября в 9 часов в Иркутске и закончился в 23.30 в Ангарске на месте стоянки нашего зоопарка. Это самый длинный маршрут в истории слоников нашей страны, пройденный слонцом Прохлаевым 50 километров за 14 часов. Джинни чувствует себя отлично и уже приступила к приему пищи в вольере, клянясь им из стальной «поруки своей огромной головой и длинными зубами».

Но не только слониха Джинни рада приветствовать вас, дорогие ангарчане, в нашем зоопарке. Не прочь прийти знакомства и мишка Барбиса со своими подружками Малышкой и Неалей, а также обитатели северных вольеров — белые медведи Фома и Минька.

Отвлекшись на минутку от добрых мишек и посмотрев влево, вы увидите царя зверей льва Тимура, львицу Люду и их малышей Эльзу и Элику, рожденных в зоопарке в 1967 году и успешных обладателей почти весь Советский Союз.

А малыши нашей обезьяны Ляли еще ничего не видели, кроме Иркутска и Ангарска, потому что он родился 6 сентября и очень хочет познакомиться с маленькими ангарчанами, КОТОРЫХ МЫ ПРИГЛАШАЕМ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ НА ЛУЧШЕЕ ИМЯ ЭТОМУ МАЛЫШУ.

Великие нероглифимые питомцы чинно ползут по территории, разглядывая посетителей, к которым они еще плохо привыкли, потому что только в августе этого года они были привезены к нам из Бельгии вместе с обезьянками Сашей и Мишей.

Величественно расхаживая по клетке австралийский страус эму — одна из самых быстрорастущих птиц, которая в беге не уступает автомобилю. Эмуго еще обитатель джунглей и тропиков, лесов и степей, гор и пустынь, живущий у нас как единая добрая семья, вы сможете увидеть. Добры пожелания в наш зоопарк! Он открыт с 9 утра до 21 часа.

**В. ЦАРЕВ,**  
заведующий зоотехнической зоопарка.

# КУБОК НАШЕЙ ГАЗЕТЫ

Ежегодно футбольный сезон в нашем городе заканчивается розыгрышем кубка газеты «Знамя коммунизма». Не изменится традиция и в этом году.

14 сентября в 18 часов в помещении городского комитета физкультуры состоится заседание коллегии судей по проведению этого

розыгрыша. К соревнованиям допустятся все команды города, представившие заявки.

Напомним, что прошлым годом обладателем кубка были футболисты СК «Ангарска». Кто станет обладателем почетного трофея в этом году, покажет игра.

Главным судьей соревнований назначен М. Солданин.

## АНГАРЧАНЕ В ФИНАЛЕ

Уверенно закончили игры в подгруппе юноши «Старта». Воспитанники Антонова на всем трудном пути не знали поражения ни на чужих, ни на своих полях. В десяти турах они набрали 20 очков, забив 34 мяча в ворота соперников, пропустив один. Теперь им предстоит оспаривать честь чемпиона области в финале.

Среди взрослых успешно выступила и команда «Ангарска». В своей подгруппе она заняла второе место и завоевала право выступать в финале, который состоится в городе Усолье-Сибирском. Здесь право называться чемпионом области будет оспаривать шесть команд: Братска, Железнодорожска, Усолья, Иркутска, Ангарска.

Финальные игры начнутся 17 сентября.

## НЕ ЗНАЯ ПОРАЖЕНИЙ

С каждым годом набирает силы спортивно-технический клуб ДОСААФ Ангарского нефтехимического комбината. Здесь работают авто- и мотосекции, водно-моторная, подводники и стрелки. Два года технический клуб возглавляет А. Овсянников. Еще в 1961 году на всесоюзных соревнованиях ему присвоено звание мастера спорта СССР. Алексей Георгиевич — опытный организатор, рачительный хозяин, человек с беспокойной душой.

Большую помощь клубу оказывает объединенный завод нефтехимического комбината. Только с июля прошлого года завод приобрел для мотосекции тридцать спортивных мотоциклов. Из них два «Днепра», пять «ИЖей», два мощных мотоцикла для многодневных гонок производства ГДР. Сейчас ожидают два чехословацких ледовых, два спортивных чехословацких мотоцикла и семь специальных машин для мотоболла.

Мотосекция с февраля 1970 года не знает поражения в областных соревнованиях. Даже такие грозные противники, как чинтинские армейцы, не смогли победить нашу команду в июне этого года.

В секции мотогонок — 20 спортсменов-разрядников. Из них четыре первоурзрядника и 5 кандидатов в мастера спорта. Это Доноа А., Трошко С., Невзоров В., Родионов А. и молодой гонщик Зайцев Александр. Сейчас клуб готовится к областному мотокроссу, который состоится 12 сентября в Ангарске, в пойме реки Китоя. Начало соревнований в 12 часов.

В секции парашютизма — 10 спортсменов. Это Доноа А., Трошко С., Невзоров В., Родионов А. и молодой гонщик Зайцев Александр. Сейчас клуб готовится к областному мотокроссу, который состоится 12 сентября в Ангарске, в пойме реки Китоя. Начало соревнований в 12 часов.

В секции парашютизма — 10 спортсменов. Это Доноа А., Трошко С., Невзоров В., Родионов А. и молодой гонщик Зайцев Александр. Сейчас клуб готовится к областному мотокроссу, который состоится 12 сентября в Ангарске, в пойме реки Китоя. Начало соревнований в 12 часов.

В секции парашютизма — 10 спортсменов. Это Доноа А., Трошко С., Невзоров В., Родионов А. и молодой гонщик Зайцев Александр. Сейчас клуб готовится к областному мотокроссу, который состоится 12 сентября в Ангарске, в пойме реки Китоя. Начало соревнований в 12 часов.

**В. ЗАЙЦЕВ,**  
оператор нефтехимкомбината.

## Максим ПРИКЛИН

### „БУДЕТ СДЕЛАНО!“

Один из персонажей, созданных Аркадием Райкиным, любил говорить: «Будет сделано!». Хоть гору велит ему начальство свернуть, он не моргнув глазом, отвечает: «Будет сделано!». И конечно, ничего не делая, зная, что никто проверить не будет. Так и жил, привыкая.

Теперь времена изменились. «Обещалки», как туфля на шпильках, вышли из моды. Те, кто не любит утруждать себя заботой, ищут иные пути к спокойной жизни. И безуспешно. Например, в ЖКУ нефтехимкомбината назвали простой и весьма эффективный метод. Выражается он формулой: «Главное — отработать». В отличие от райкинского героя, в ЖКУ говорят: «Сделано!».

Узнали мы об этом совершенно случайно. Пришло в редакцию письмо от

## СМЕХОМ ПО ОГРЕХАМ

жители Байкальска В. Г. Теньковской. Она писала, что ее квартира стала плохой, штукатурка вот-вот обвалится и когонибудь поколечит. Поскольку дом этот принадлежит ЖКУ нефтехимкомбината, мы попросили П. П. Мельжупова предостеречь бедствие.

Не прошло и трех недель, как Петр Петрович прислал ответ: «ЖЭКом произведен требуемый текущий ремонт в квартире Теньковской В. Г. 11 августа 1971 года».

С чувством исполненного долга мы отправили письмо в архив. Но, оказывается, преждевременно. В своем следующем письме Теньковская сообщила, что ремонтники у нее быть-то были, но только наследия.

Я позвонил в ЖЭК-7.

«Теньковская? — переспросил начальник ЖЭКа т. Антонов. — Помню, помню. Обязательно пошло и небы людей, все слезами».

У меня нет оснований не верить т. Антонову, но как быть с тем ответом, в котором начальник ЖКУ писал, что ремонт произведен еще месяц назад?

## КИНО

- 17.45 — «На войне, как на войне». Художественный фильм.
- 19.10 — Цветное телевидение.
- «Клуб кинопутешествий». Передача ведет кинопрезидент В. Шнейдерова.
- 20.10 — «Песни шагает с солдатами». Телевизионный музыкальный фильм.
- С 21.00 до 22.30 — перемены.
- 22.30 — Цветное телевидение.
- Международные соревнования по легкой атлетике на приз братьев Знаменских.
- 17.45 — «На войне, как на войне». Художественный фильм.
- 19.10 — Цветное телевидение.
- «Клуб кинопутешествий». Передача ведет кинопрезидент В. Шнейдерова.
- 20.10 — «Песни шагает с солдатами». Телевизионный музыкальный фильм.
- С 21.00 до 22.30 — перемены.
- 22.30 — Цветное телевидение.
- Международные соревнования по легкой атлетике на приз братьев Знаменских.

## ВНИМАНИЮ ЛЮБИТЕЛЕЙ ФУТБОЛА

Матч «Аврофлот» — «Старт» в Иркутске 12 сентября состоится в 17 часов, а не в 19, как сообщалось ранее.

## Редактор В. П. КУЗЬМИН.

- 10.20, 12.10, 14.10, 13 сентября — Оди день жизни. 10, 11-55, 13-50, 15-45, 17-40, 19-35, 21-30 (удл.—Репортаж года).
- «ЮНОСТЬ» — Зал «Луч» — 11, 12 сентября — Маленький купальщик. 10, 11-50, 13-40 (удл.), 15, 16, 20, 22, 13 сентября — Ураденный поезд. 10, 11-40, 13-20 (удл.), 15-40, 17-20, 19, 20-35, 22-10. Зал «Восход» — 11, 12 сентября — Как стать мужчиной. 11-20, 13, Золотой мальчик. 9-30, 10-30, Беглец № 0416. 15, 17, 19, 21, 13 сентября — Бриллиантовая рука. 9-30, 11-30, Маленький купальщик. 15-30, 17-10, 19-30, 21-30.
- «ГРЕНАДА» — 11, 12 сентября — Соревнования прыжков скак. 10, 14, Девушка из Рошфора. 12, 16, 18, 19, 50, 21-40 (удл.—Моды встретились в Москве). 13 сентября — Как стать мужчиной. 10, 14. Замос обреченных. 12, 16, 18, 19-50, 21-40 (удл.).
- ЛЕТНИЙ КИНОТЕАТР — 11 сентября — Минувшее лето. 35, 17, 18, 40, 20-30, 12 сентября — Случай дьявола. 15, 17, 18, 20-30.
- ДК «ЭНЕРГИК» — 11, 12 сентября — Если не явилося — отпусти. 17, 19, 21, 12 сентября — Для детей, Абсолют-86. 13.
- «АНГАРА» — 11 сентября — Решительный баршман. 17, 19, 21, 12 сентября — Разлив. 17, 19, 21. Для детей, Смерть индейца Джо. 15.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- 11. СУББОТА
- 3-й канал
- ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.
- 13.00 — Новости.
- 13.05 — Для школьников. «Фестиваль юных». Выступление танцевальной команды «Росенки» Благовещенского Дворца пианино.
- 13.30 — Цветное телевидение.
- «Фильм-детям». «Приключения Тома Сойера». Художественный фильм (Румыния).
- 15.00 — «Наши современники».
- Телевизионный очерк о докторе медицинских наук М. К. Крыловой.
- 15.45 — Программа Тюменской студии телевидения.
- 16.45 — «Музыкальные встречи».
- Песни композитора А. Зинина.
- 17.20 — Новости.
- 17.40 — Международная панорама.
- 18.10 — Концерт.
- 18.30 — Цветное телевидение.
- В. Гроздева, Э. Степаненко. «Вариант».

- ский водевиля. Премьера телевизионного спектакля.
- 20.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Торпедо» (М) — «Динамо» (М).
- 21.45 — «Поют «Романтики». Концерт.
- С 22.00 до 23.30 — перемены.
- 23.30 — Цветное телевидение.
- Международные соревнования по легкой атлетике на приз братьев Знаменских.
- 5-й канал
- ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК.
- 20.30 — Для школьников. «В путь по Байкальскому колыску».
- 21.00 — «Доктор Шлятер». Художественный фильм ГДР. 4-я серия.
- 22.50 — «Турстические маршруты».
- 12. ВОСКРЕСЕНИЕ
- 3-й канал
- ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.
- 13.00 — Новости.
- 13.05 — Для детей «Чудесная лесенка». Телевизионный фильм. Часть 1-я.
- 13.30 — Цветное телевидение.
- Международные соревнования по легкой атлетике на приз братьев Знаменских. (В эфире).
- 14.15 — «Песни». Передача ведет пианист С. С. Смирнов.
- 15.00 — «Музыкальный внос».
- 15.30 — «Сегодня — День танкистов».
- 16.10 — Новости.
- 16.15 — В эфире «Молодость» «А нука, девушки!».