

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С 24 НОЯБРЯ 1931 ГОДА

№ 128 (4137)

СУББОТА, 26 июня 1971 года

Цена 2 коп.

ЗАВТРА — ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ

ЗАКОНЧИЛИСЬ выпускные экзамены в школах. Сотни юношей и девушек, переступив в последний раз школьный порог, выходят на дорогу самостоятельной жизни.

Сегодня перед ними открыты большие возможности для учебы. Нет у нас и проблемы с трудоустройством. Но перед их учителями, родителями, старшими товарищами стоит сейчас важная задача — помочь каждому правильно определить свой путь: продолжить образование или приобрести к общественно полезному труду.

В течение учебного года работники народного образования, руководители техникумов, вузов, других учебных заведений, предприятий уже сделали немало для того, чтобы школьники познакомились с различными профессиями, с условиями поступления в вузы и на работу. С этой целью организовывались экскурсии на заводы, предприятия общественного питания и торговли, в медицинские учреждения и т. д. Устраивались встречи с ветеранами труда и молодыми производственными работниками. Проводились классные часы, посвященные выбору профессии. Хорошо эта работа была поставлена в школах № 29 и № 14.

В ДОБРЫЙ ПУТЬ, ВЫПУСКНИКИ!

Так, в школе № 14 при комитете комсомола работала в течение года сектор по профориентации, который возглавляла ученица 10-го класса Марина Руманцева. В классных уголках периодически оформлялась колонка с материалами о профессиях. На общешкольном стенде «Знаешь ли ты эту профессию?» помещались рассказы об интересных профессиях, о людях, посвятивших себя любимому делу, которые не мыслят жизни без труда. Здесь ориентировали учащихся в первую очередь на те специальности, которые особенно нужны городу.

Примерно третья часть выпускников уже твердо решила продолжить образование в высших учебных заведениях. Некоторые выбрали техникумы. Но подавляющее большинство выходит из школ с горячим желанием быстрее получить профессию, включиться в производительный труд. Определить их на работу — дело не простое. Предприятия, которые вместе со школами работали по профориентации, получают хорошее пополнение. Это, прежде всего, управление строительства. Несколько лучше нынче побеспокоились о своих будущих учащихся профессионально-технические училища, учтя горький опыт прошлых лет. Ну, а остальные предприятия вообще словно забыли, что их прямая обязанность — воспитывать и обучать молодежь, пришедшую со школьной скамьи. Это значит, что и кадры они получают случайные.

Долг руководителей предприятий, партийных организаций — взять под контроль вопрос о трудоустройстве. Позаботиться о том, чтобы тепло встретить новичков, обеспечить хорошими мастерами-наставниками, создать все условия для труда, отдыха и продолжения образования.

Не должен оставаться в стороне и комсомол. Перед ним открывается сейчас широкое поле деятельности. Помочь юношам и девушкам, вступающим на трудовой путь, быстрее освоиться и закрепиться на новом месте — прямая обязанность комсомольских организаций.

В некоторых городах на промышленных предприятиях, стройках, в учреждениях уже не один год созданы для приема выпускников школ комсомольские штабы. В них входят передовые рабочие, ветераны труда, комсомольские активисты. Вместе со советельством об окончании школы ребята получают карточку-броню, которая гарантирует им зачисление на работу по избранной специальности. У нас в городе подобная работа тоже проводится, но далеко не всеми промышленными предприятиями.

Трудоустройство, дальнейшее обучение выпускников, подготовка квалифицированных кадров — важная государственная задача, вновь поставленная XXIV съездом КПСС. Страна возлагает большие надежды на своих сынов и дочерей. Каждый из них должен найти место в жизни и стать достойным продолжателем трудовой славы старших поколений.

В добрый путь, выпускники!

ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ

Товарищ Ленин,
по фабрикам дынным,
по полям,
покрытым
и снегом,
и живьем,
Вашим,
товарищ, сердцем
и именем,
думаем,
дышим,
боремся
и живем!..

— звучит голос ведущего, а на экране — Ленин.

В актовом зале строителей — торжество: выпускники строительных училищ посвящаются в рабочие.

На сцене — лучшие представители рабочего класса. Среди них: бригадир строителей, Герой Социалистического Труда Николай Ступишин, монтажник, Герой Социалистического Труда Владимир Дарчев, депутат Верховного Совета СССР, маляр-штукатур Людмила Таранова, делегат XXIV съезда КПСС, бригадир отделочников Екатерина Михалева. А в зале те, кому сегодня вручат путевку в жизнь.

С приветственным словом к молодежи обратился Екатерина Михалева. Она рассказала, что она тоже, как и сидящие в зале юноши и девушки, закончила ПТУ в Новосибирске и приехала в Ангарск, что она ни разу не усомнилась в выборе своей профессии.

О гордости, чести рабочей говорил Николай Ступишин:

— Мы, строители, счастливы тем, что видим плоды своего труда, знаем, что столько радости приносим людям, слышим от них слова благодарности.

Тов. Ступишин говорит о том, что

время так быстро и порой не успеваешь за ним уследить, а темпы строительства все нарастают: сегодня был пустырь, а через месяц уже новая улица многоэтажных жилых домов. Разве это не приносит радость, удовлетворение! Прекрасна профессия — строитель!

Секретарь парткома строительства В. А. Брюхин, напутствовал молодежь словами о том, что они должны с гордостью носить высокое имя — Советский Рабочий, потому что рабочий класс — это ведущая сила всего прогресса мира, потому что он, Его Величество рабочий класс, был и остается глашатаям нового, передового на земле, и что юноши и девушки, сидящие в зале, должны запомнить этот день, день посвящения в рабочие, как день вступления в пионеры, в комсомол, в ленинскую партию.

С ответным словом выступали выпускники первой группы ПТУ-10, которой руководила Галина Запорожская. Они заверили представителей рабочей гвардии ангарских строителей, что не посрамят чести Советского Рабочего и с достоинством и гордостью понесут эстафету своих дедов, отцов и старших братьев дальше, по пути строительства коммунизма.

А потом в зале звучали слова клятвы. Рабочие вручили ребятам удостоверение на право называться рабочими — своеобразные путевки в жизнь.

Т. ПОЗДНЯК.

На снимке: учащиеся ПТУ-10, получившие трудовые путевки.

Фото А. ХАМЗИНА.



ДЛЯ БЛАГА СОВЕТСКОГО ЧЕЛОВЕКА

Комиссия по торговле, бытовому обслуживанию и коммунальному хозяйству Совета Союза Верховного Совета СССР обсудила вопрос о внедрении новой техники и механизации работ в жилищно-коммунальном хозяйстве городов, рабочих поселков, сел.

В нынешней пятилетке намечено построить жилых домов общей площадью 565—575 миллионов квадратных метров, проложить водопроводы в 700 городах и

рабочих поселках. Значительно увеличится использование электроэнергии и газа для бытовых нужд населения.

Комиссия приняла конкретные рекомендации, направленные на ускорение внедрения новой техники на предприятиях жилищно-коммунального хозяйства, улучшение обеспечения их техническими средствами.

(ТАСС).

Рабочие Будни в космосе

НАД ПЛАНЕТОП продолжат полет орбитальная научная станция «Салют». 24 июня пошли девятнадцатые сутки напряженной работы ее экипажа в космосе. Этот полет является уже самым продолжительным из всех пилотируемых космических полетов, выполнявшихся когда-либо ранее.

Как уже сообщалось, космическая многоцелевая исследовательская лаборатория «Салют» предназначена для исследований околоземного пространства и Земли. Научная аппаратура и приборы, установленные на станции, позволяют проводить широкий комплекс физико-технических, астрофизических и медико-биологических экспериментов, вести экспериментальную отработку методов управления в технических систем станции.

«Салют» обладает большим ресурсом работы систем, агрегатов и аппаратуры для того, чтобы функционировать на орбите продолжительное время.

Даже внешне «Салют» выглядит внушительно. Стыковочный узел, конус, затем цилиндрическая часть диаметром в два метра, которая переходит в конструкцию диаметром до трех метров. Последняя заканчивается блоком четырехметрового диаметра со сферическим днищем и баками с топливом. Замыкающей частью является ракетный двигатель.

Внутренность «космического дома» напоминает по устройству современную подводную лодку — с большим количеством герметичных отсеков, люков, переходов. Установлено несколько рабочих мест для космонавтов с пультами управления навигационным оборудованием, счетно-вычислительной машиной. Члены экипажа могут после вхвата отдохнуть, почитать книги, поиграть в шахматы.

К услугам космонавтов и отсеки пристыкованного транспортного корабля «Союз-11», в котором размещена часть научно-исследовательской аппаратуры и оборудования. Здесь тоже можно успешно работать и отдыхать.

Подобные станции смогут в будущем решать более сложные задачи. Они явятся базой для старта кораблей к дальним планетам, для смены экипажей, возвращающихся из дальних странствий. Сейчас в космосе идут весторонние испытания орбитальной станции. Впереди новые свершения, новые эксперименты во имя науки и прогресса.

Герман АЛЕКСЕЕВ,
инженер.
(ТАСС).



ВРЕМЯ, ВПЕРЕД!

ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ в этом году особенный. Состоялся XXIV съезд КПСС, который подвел итоги восьмой пятилетки и наметил рубежи следующей, девятой.

Молодежь находится под неизгладимым впечатлением работы партийного форума. Комсомольцы, юноши и девушки страны горячо, целком и полностью одобрили решения XXIV съезда КПСС, единодушно поддерживают политический курс и практическую деятельность Центрального Комитета, который по-прежнему решает важные проблемы современности, твердо и уверенно ведет наш народ к коммунизму.

Как наказ Коммунистической партии, как боевую программу деятельности восприняли ангарские комсомольцы слова Л. И. Брежневца о том, что центральной задачей комсомола было и остается воспитание молодежи в духе коммунистической идеологии, преданности нашей Советской Родине. Кровным делом молодежи Ангарска стала новая пятилетка, которая открывает перспективы дальнейшего развития страны, создает новые условия для труда, учебы, отдыха юношей и девушек.

Праздник молодежи знаменует собой конец первого полугодия девятой пятилетки. В КАНУН ЕГО НАШ КОРРЕСПОНДЕНТ ОБРАТИЛСЯ К СЕКРЕТАРЮ КОМИТЕТА КОМСОМОЛА УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА ВЛАДИМИРУ КОЧЕВУ С ВОПРОСОМ:

— ЧЕМ ВСТРЕЧАЮТ КОМСОМОЛЬЦЫ, ЮНОШИ И ДЕВУШКИ СТРОИТЕЛЬСТВА

СВОЙ ПРАЗДНИК — ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ?

— Комсомольцы и молодежь стройки взяли на вооружение решения XXIV съезда партии. Обсудили и одобрили все документы съезда, решили: «Все, что намечено партией, выполним!» Четкий ритм, взятый в первые дни девятой пятилетки, все убыстрится и убыстрится. Молодые строители работают под лозунгом: «Время, вперед!»

В начале года двухтысячная армия молодых строителей обещала выполнить полугодовой план по Дню советской молодежи. Рад доложить, что еще 24 июня полугодовой план строительных работ был выполнен. В этот же день уже 1060 комсомольцев из 1245 рапортовали о выполнении личных социалистических обязательств. Рапорты все поступают и поступают: телеграммами, звонками, депешами.

В социалистическом соревновании участвуют все 2130 юношей и девушек, 14 комсомольско-молодежных бригад. Мы подвели итоги социалистического соревнования между бригадами. Работали в первое полугодие новой пятилетки все бригады хорошо, но самыми лучшими оказались комсомольско-молодежные бригады Елены Гавриловой и Марии Плечанной из СМУ-5, Гаяна Файзулина — из СМУ-2, Николая Верхологова и Михаила Чернова — из СМУ-3.

Соревнование за досрочное выполнение первого года девятой пятилетки продолжается.

1720 выпускников ангарских школ получили в этом году аттестаты зрелости. Многие из них будут продолжать учебу в высших учебных заведениях, пойдут работать на предприятия нашего города.

Ангарской школе № 1 уже более 20 лет. В этом году здесь состоится 14-й выпуск десятиклассников, всего за 22 года школы окончили 2800 человек. Вот и эти ребята, которых вы видите на снимке, нынче покидают родную школу.

Прощай, школа! Впереди у них светлые дороги в будущее. Слева направо — Л. Попов, В. Котиков, В. Кожовкина, Н. Богучкая, Н. Брякина, Ю. Горгоп, С. Киргизова, М. Красильников. Фото А. ХАМЗИНА.

ОСВОЕНИЕ НОВЫХ МОЩНОСТЕЙ

НОВЫЙ ПРОДУКТ

В ПЕРВЫЙ день работы XXIV съезда КПСС на лусковской установке одеяловых спиртов заводу лусковскому была получена первая продукция.

Олеиловые спирты получают из высших спиртов, вырабатываемых из капающего жира. Они идут в текстильную промышленность как вспомогательные вещества для улучшения структуры волокон, для увеличения смачиваемости хорда, за счет этого увеличивается пробег шни. Олеиловые спирты используются для органического синтеза, а также как полупродукт для получения поверхностно-активных веществ.

Установка олеиловых спиртов в Ангарске была опытно-промышленной, до сих пор процесс был разработан только в лабораторных масштабах. Уже в период монтажа приходилось будущим хозяевам цеха, работникам цеха 7/8, вносить изменения, не предусмотренные проектными чертежами и расчетами.

Многое зависело от темпов работы монтажников СМУ-42.

Бригаде монтажников В. Явкина пришлось сделать и основную, и дополнительный монтаж, в частности объемы циркуляции воды через скрубберы на установке. Это улучшило во многом ведение технологического процесса.

Долго шли пуско-наладочные работы на установке. Переделки, переделки. Наконец получена первая продукция. Но качество не отвечало нужным требованиям. Поэтому силами работников цеха была вновь проведена реконструкция установки. Проект на реконструкцию был предложен группой специалистов инженерно-технических работников цеха Р. Чуркин, Ю. Климашевым и другими.

На установке дополнительно автоматизировали отгонные колонны, кристаллизаторы, мешалку, что позволило вести качественный процесс и стабилизировать режим. Смонтирован магний обогрев мешалок. Дополнительная технологическая схема позволила вести фильтрацию продукта под давлени-

ем и под вакуумом. Выполнили схему по отдельному приему аэтона с мешалкой и с колонны. Это дало возможность собирать некачественный аетон в одну емкость и при необходимости восстанавливать. Изменить рецептуры — вот одна из основных задач, которую поставили перед собой разработчики цеха. И они успешно с дею справились.

Сейчас заканчивается монтаж оборудования, предназначенного для регенерирования жидкого аммиака. Это сокращает потери аммиака и уменьшает затраты на очистку воздушного бассейна.

Большую помощь оказали новаторам цеха начальник отдела центральной заводской лаборатории Л. В. Зайцева, дирекция завода.

После реконструкции полученный продукт — неприемную белую массу в колбе. Но с восхищением смотрели на нее все собравшиеся в кабинете начальника установки.

— Все параметры после реконструкции оказались качественными. Особенно мы обеспокоены по омылению, — говорит начальник установки Рудольф Чуркин. — Для повышения качества сырья мы провели омыление гидроксида с помощью щелочи, это дало отличные результаты.

Остается добавить, что реконструкцию коллектив установки провел собственными силами. Хорошо поработала ремонтная служба под руководством старшего механика С. Брежневца. Опытные слесари М. Миронцев, удостоенный недавно ордена Трудового Красного Знамени, Ф. Цуканков, электросварщик В. Юманов, старшие операторы А. Провоторов и П. Норманнйен, оператор Е. Шахуров приложили много сил, чтобы быстрее получить продукт.

Сейчас коллектив стремится быстрее вывести установку на проектную мощность.

Ю. ТОКМАКОВ.

СИДИТ старый Хадик на завалинке своего дома, посаживает головастую трубку, шурит на солнце старческие глаза, а в голове — думы. Восьмой десяток разменял он. Много воды утекло в реке Китой, мохон заросли древние камни, а он все помнит, словно было недавно. Да и как не помнить, если жизнь бедняка утверждалась в постоянной нужде. Все помнит старый Хадик — хорошее и плохое. Поистине, не познав плохого, не оценишь хорошее... А счастливых минут в жизни Хадика было много. Вот одна.

...Просторная изба Хархановых ломится от гостей. Поздравляет своего управляющего Виктора Хадиковича Харханова с высокой правительственной наградой — орденом Ленина — пришли почти все односельчане. Впрочем, в этот день они чествовали еще четырех односельчан, кавалеров орденов — старого кузнеца Сергея Прокопьевича Баторова, лучшую доярку Александру Александровну Хетенову, механизаторов-тезок Владимира Зинкова и Владимира Тундрова, удостоенных орденов Трудового Красного Знамени и «Знак Почета».

— Баярта, поздравляем, Виктор Хадикович! Поздравляем, Хадик Харханович и Марья Борисовна! — говорили гости, почтительно пожимая руку сыну и родителям,

ПРАЗДНИК СТАРОГО ХАДЫКА

а заодно и остальным кавалерам, занимающим самые почетные места. Старый Хадик и тетка Марья, тронутые столь почтительным вниманием гостей и утирая укордкой счастливые слезы, что-то невянятно бормочут, приглашая всех за стол.

Среди гостей два закадычных старых друга Виктора — Михаил Галимов и Николай Трофимов. С Михаилом Виктор служил в армии, а с Николаем работал в Иркутске на заводе. Друзья пришли поздравить Виктора с наградой.

— Виктор был у нас не только отличным слесарем, — поднимал гост Трофимов. — Он у нас был комсомольским вожаком и пользовался большим уважением в цехе. И нам сегодня особенно приятно видеть и слышать, с каким уважением к своему управляющему относятся его односельчане. Значит, он заслужил того!

Одними, на чьих глазах вырос Виктор, только растроганно кивали головами. Кому-кому, но уж им-то очень хорошо известно, что путь к славе не был гладкой столовой дорогой.

Война, суровое детство. Рано в Викторе пробудилась страсть

к знаниям. Придя смертельно уставшим с поля, где целый день под палящим солнцем пахал он на паре засеянных клоч, короткой летней ночью умудрялся читать. Читал все, что попадалось в руки. Поднимался с первыми песнями жаворонков.

— В отца, — заключали колхозники. — Хадик-то целый день мог, не разгибая спины, жать серпном хлеб.

После войны выучился Виктор на тракториста. С ранней весны до «белых мух» не снимал он замасленной одежды. А зимой гнал свою «колесуху» в МТС, на ремонт, изредка наведываясь домой за нехитрым запасом еды. Возвращался весной осунувшимся, еще более почерневшим. И снова в поле до самой осени, снова костры у полевых станов.

В пятьдесят седьмом году коммуниста Виктора Харханова направляют в межобластную Ульяновскую советско-партийную школу, по окончании которой он приезжает в родной Одинок, на берег бурлящего Китоя, и возглавляет сперва бригаду, затем работает агрономом отделения.

Настоящий талант организатора, хватка хорошего хозяйственни-

ка обнаруживаются в нем уже на посту управляющего. Всегда уравновешенный, немногословный, он в любое время дня и ночи повиснет то на ферме, то на парниках, то на поле у трактора. И появляется в тот самый момент, когда особенно остро ощущается необходимость в каком-то твердом распоряжении или помощи.

— Наверно, каким-то шестым чувством обладает наш управляющий, — говорят рабочие отделения. — Когда надо, он тут как тут.

В первые же годы работы на посту управляющего Виктор Хадикович убеждается в необходимости учиться дальше: современный уровень сельского хозяйства требует глубоких и всесторонних знаний, какие он мог бы получить только в институте. И вот года два назад Виктор Хадикович заканчивает Иркутский сельскохозяйственный институт и получает диплом агронома.

Хозяйство, которое возглавляет теперь Виктор Хадикович, многоотраслевое, прибыльное. Оно производит продукты сельского хозяйства городу Ангарску. Ежегодно отделение сдает государству

до 2000 тонн картофеля, 300—400 тонн овощей, сотни и тысячи тонн молока, мяса. По надоям молока хозяйство занимает одно из первых мест в области. От каждой из 210 коров одинокские доярки получают по 11,5 килограмма молока. На откорме стоит здесь 300 голов молодняка крупного рогатого скота: Осеню они будут сланы в счет мясопоставок. Среднесточный привес на каждую голову уже сейчас составляет 650—700 граммов.

В агротехнические сроки одиноцы завершили весенний сев первого года девятой пятилетки. Зерновые и кормовые культуры размещены на площади почти 1000 гектаров, на 35 гектарах заложено 1500 пар парников ранних овощей.

..Торжества продолжались недолго: время страдно.

— Делу время — потехе час, — объявил управляющий, первым поднявшись из-за стола. — Ждут дела, извините...

Старый Хадик подчеркнуто горделиво посмотрел на сверкающий орден на груди сына и откровенно похвастался соседю:

— Знаешь, Митроха, самая лучшая награда для родителей — это то, что сын твой стал настоящим человеком. Больше ничего нам не надо. У меня сегодня праздник! Сидите, гости!

И. ПЕРОВ.
Совхоз «Саяны».

ФИЛЬМ О СЕРГЕЕ ЕСЕНИНЕ

Герой нашего фильма прожил жизнь яркую и сложную, о нем можно снять не одну картину. Но мы стремимся к созданию отнюдь не биографического киноповествования. Мы обращаемся к главной стороне этой жизни — к тому сложному и драматичному, оставленного нам большим русским поэтом. Стихи рождает образ человека, их написавшего. Из жизни Есенина выписана биография художника, проделанная через его поэзию. В этом мы видим ключ к решению картины. Мы хотели рассказать зрителю о творчестве Сергея Есенина, о формировании поэта и оператора — фильма «Сергей Есенин» С. Урусевский (сценарий этой картины, съемки которой идут на «Мосфильме», написан совместно с кинорежиссером Г. Шпаликовым).

Через творчество Сергея Есенина проливается тема любви и Анны Степновой. В фильме этой теме посвящено отведено значительное место.

В главных ролях «Сергей Есенин» снимается Сергей Николаенко (Сергей Есенин) и Наталья Белохвостикова (Анна Степнова). С Натальей Белохвостиковой зрителю впервые познакомился в фильме «У озера». На кинематографическом счету молодого актера Сергея Николаенко — исполнение больших ролей в картинах «Журналист», «Красная площадь», «Странные люди».

В нашей картине Сергей Есенин мыслит поэтическим образом. Милый герой разговаривает стихами. Все это ново, необычно для меня и никак не соотносится с моим предыдущим опытом в кинематографе. — рассказывает Сергей Николаенко. — Работа под руководством такого интересного и самолюбивого режиссера и оператора, как Сергей Урусевский, очень меня увлекает.

Скоро художественный фильм «Сергей Есенин» выйдет на экраны страны.

«ЗАРУБЕЖНЫЙ РОМАН XX века»

Серия «Зарубежный роман XX века» входит в создание книжных серий и библиотек, выпускаемых издательством «Художественная литература». Первые книги этой серии в красочных суперобложках с маркой внизу корешка — «XX век» — появились на книжных прилавках в 1957 году. С тех пор вышло более 100 романов, представляющих литературу со всего мира, общим тиражом около 13 миллионов экземпляров.

Серия в целом призвана познакомить широкие круги советских читателей с лучшими образцами современной зарубежной прозы.

В перспективном плане серии на пятнадцатку ходят философский роман Томаса Манна «Волшебная гора», романы «Учитель» и «Битва с тенью» Жорж Дюамеля, Якоба Вессермана «Человек с гусиным», роман «Добро» венгерского писателя Мате Залки, «В направлении Свана» Марселя Пруста, значительного современного психологического романа на Западе. «Басская трилогия» классика современной испанской литературы Пío Бароха, направленный против фашизма и иррационализма романа «Фауст» чешского писателя Йозефа Томана, классическое произведение австралийской литературы XX века — роман англичанина Э. Форстера «Путешествие в Индию», антиимпериалистический роман «Металл дьявола» Аугусто Сеспедеса (Боливия), один из первых романов о рабочем классе в европейской литературе — «Блантронн в равных штанах» Роберта Трессола (Англия) и другие.

В. СТОЛБОВ.

В эти дни, в преддверии Всесоюзного съезда писателей, в Ангарске прошел целый ряд встреч с членами правления Союза писателей России Львом Кукуевым, Сибирским читателями хорошо известны имя иркутиня Лью Кукуева, автора романов «Живые и мертвые», «Море в ладонях» и ряда детских книг.

Перед героями романа «Живые и мертвые» — перед ребятами, окончившими школу в грозном сорок первом, — не стояла дилемма: кем быть. Прежде всего надо было защитить право на выбор, на свою судьбу, и они ушли это делать на полях сражений Великой Отечественной войны. С полкаем солдат, отставшим Родиону от Фатимы, мы и встречаемся в романе «Море в ладонях» уже в наши дни.

А как же формировались характеры этих людей до того, как они надели солдатские шинели, как сложились те взгляды, что сделали это поколение

несгибаемым, готовым на подвиг во имя Родины? Об этом расскажет читателям новый роман Льва Кукуева «Сытая жизнь».

В творчестве писателя мы узнаем многих из тех, с кем мы хорошо знакомы по роману «Живые и мертвые». У Олега Курганова, безусловно, много общего с Колькой Ершовым из «Сытой жизни», хотя это и разные люди. Общего много потому, что характеры этих людей, выбор их дороги и жизни были сформированы в опасенные нашей школой, пионерской организацией, комсомолом. Вот об этих пионерских и комсомольских годах тех, кто стал героями романа «Живые и мертвые» и «Море в ладонях», и рассказывает новое произведение Льва Кукуева «Сытая жизнь», события которого разворачиваются в Иркутске в тридцатые годы.

В отрывке из романа, который мы сегодня предлагаем нашим читателям, мы встречаемся с Колькой Ершовым в трудные дни его жизни.

Лев КУКУЕВ

„СЫТАЯ ЖИЗНЬ“

ОТРЫВОК ИЗ РОМАНА

— Да ты не сердись. Это же брат мой. С Алдана приехал... А папка оставил меня. Сказал, что, если вернется в Иркутск, то не ко мне. Пришел-то зачем?

— Мама, — и Колька, проклиная наивнувшиеся на глаза слезы, добавил: — Сильно болен. Ей операцию хотят делать. Он посмотрел с надеждой в лицо присмирившей женщины. — От папы нет писем? Куда ему написать?

Женщина приглянула Колькину голову к груди, тепло прижалась к нему. От нее пахло прогорклым маслом и луком. Колька высободился.

— Нет, Коленька, нет ничего, дорогой. От мне никогда не писал. А я схожу к твоей матери. Пусть не таит обиду. Мы — бабы, пойдем друг друга. Схожу!

— Не смей! — крикнул Колька и бросился со всех ног домой.

Он выбежал на улицу. Мимо, на легкой рыси, проехал извозчик. Колька догнал пролетку, схватился руками за спущенный тент и ловко устроился на заднем сиденье. Летнее солнце светило предательски сбоку. На отполированную булыжную мостовую ложилась длинная тень от лошади, кучера и пролетки. Кучер ужом изогнулся и что было силы хлестнул кнутом через плечо. Колька вскрикнул, разжал руки, повис на ногах. Лошадь рванулась, а кучер хлестал и хлестал, словно вымещал зло на всех иркутских мальчишках. На повороте ноги в коленях ослабли, и Колька кубарем покатился в кашану.

Он уже знал, что в подобных случаях лучше всего побыстрее убраться с глаз прохожих. И не дай бог, появится милиционер. Превозмогая боль, Колька, хромая, нырнул в переулок. Там, как мог, привел себя в порядок, поплелся домой.

Он не знал, как показаться матери в разорванной на боку рубашке. Но мать была чем-то взволнована, не одна. Всего за минуту до этого к ней просели соседи какого-то незнакомого мужчину в чигах, густо пахнувших дегтем, в старой зеленой шляпе, с лицом, тронутым оспой.

— Так, значит, я вот, — и незнакомец задержал взгляд на Кольке. — Твой мальчишка? Кирилл, значит?

Губы матери прошептали: — Да... — Пошел бы он, понграл... Дело у меня серьезное...

Колька ввернулся в дужку кровати, словно его собирались выдворить силой.

— Пусть остается, привык ко всему, — еле слышно сказала мать.

Мужчина сжал в кулак и без того старую шляпу, полез во внутренний карман, достал что-то завернутое в тряпицу, положил на стол.

— Это, значит, от нас, от бригады. Сам Кирилл приказал долго жить. На Братских порогах стряслась беда. Баржу разбило. Ну, я пошел...

Кровь отлила от Колькиного лица, в глазах потемнело.

«О чем ты?! О чем?! — слыли крикнуть Колька. — Какая еще беда?!»

Ничего не укладывалось в воспаленный мозг мальчишки.

Мать даже не вскрикнула, только крупные слезы катились по глазам, падали на подушку. Падали. Исчезали. Вновь падали. Вновь исчезали. Мужчину еще постоял немного, не надевая шляпу, вышел.

— Коля, — позвала мать. — Коля, жить-то как будем? Как?

Ночью, закрыв глаза, Колька тихо лежал на спине. Слезы уже не лились — выплакал все. Он считал себя самым несчастным на свете. Вечно ему доставалось от всех, и мать вечно маялась с ним. «А что, если теперь и мать? Колька с ужасом раскрывал глаза, прислушиваясь к ее дыханию... «Если б же мать!» Да, если б не мать, он бы хотел одного: он бы снова закрыл глаза, и только бы сразу, чтоб ничего не почувствовать... Чтоб и потом не дышать и не слышать, как телят кладут в гроб, заколачивают крышку, опускают и зарывают в сырую землю... Но почему тогда говорить, что и у британцев покойники на лице отрастают цветина? Значит, покойник — это еще не покойник? Значит, жизнь еще долго не покидает тело? Так лучше б тогда не родиться! — «Иди ли жить?» — думал Колька.

— Няно, нядо, нядо, — тикали ходики на стене.

— Няно, — откликнулось сердце.

— Няно! — стучало в мозгу.

«Ряды матери надела», — смирялся Колька с мыслью о жизни.

Утром его разбудила Нилонна — новая соседка по этажу. Мать не спала. В коридоре шумел уже примуся. Значит, Нилонна что-то верила для матери.

Коля, сбегая на рынок за молоком, — попросила старуха.

Колька охотно повиновался. Но, как на зло, на рынке почти не было молока. Возле каждой молочницы — очередь, споры, галдеж. Наконец его литровой бидон был наполнен. Колька пошел напрямик, между ларьков и лавочек.

— Шкет! Топай сюда!

За гаватарной кашанушкой, на груди пинжор, сидели Кабан и Грач. Вместо стола — тоже шпик. На клочке бумаги — остатки недообойной колбасы и жирный омуль горячего котлетника, с золотистыми, сладко пахнущими бокачи. Кости от двух свежих рыб валялись тут же. Братья журились от удовольствия, как коты на солнце, ругаясь, утирали губы. Грач поглазил себя по вздутому животу.

— Рубай кашаса с рыбой. А не хощь — забирай!

— Некогда мне, ребята. Мизка бодеет...

— Ешь, дурак! — приказал Кабан. — А это что? Молоко! Вот здорово!

И Кабан, вливая в себя добрую половину молока, перелез бидон Грачу.

— Пей! Дельный продукт. Освежает. Впервые в жизни, не скрывая того, Колька смотрел невинные на Каба-

на. Он уже выбрал, куда ударить. Ударит в сильные губы. Нет, лучше всего в прищуренный Левый глаз. Так, чтобы сразу Кабан не опомнился. Будет бить, бить и бить, пока не убьет Кабана, или Кабан не убьет его.

— Ты чего? — недовольно скончался Кабан и потянулся к внутреннему карману пиджака, где носил свое «перышко» — финку, знакомую Кольке по играм в рожки.

— Не трожь его, Вася! — вмешался брат. Грач давно привалился к Кольке, жевал его. — Мать у Шкета на самом деле не ладан дышит. Все это знают. Манкой, да молоком питаются...

— Так и сказал бы сразу, — заулыбался Кабан, довольный тем, что слабого бить не придется. — А то ж мне — идул тубы! Пошли!

Кольке было уже все равно. Он не мог возвратиться с пустым бидоном, да и денег не было. Грач шел рядом. Кабан впереди, в самой гуще людской.

— Ой, мамонки и бабонки, пропустите сиротку... Цыплята тоже хочут жить...

У молочных рядов покупателей не убавилось. Кабан ринулся в самый ступок очереди. Его выхлопка была столь дерзкой, что перед ним раступились, и он оказался перед молочницей с бидоном в руках.

— А ну, тетка, лей!

— Ишь ты какой! — окрысился торговка. — Кто платить будет?

Кабан выбросил на прилавок смятую ассигнацию.

— А может, деньги ворованные?

— Лей, говорят! — ой нагнулся и поднял кусок кирпича. — Как врежу по четвертям! Перешь втридорога!

Торговка лила не столько в бидон, сколько мимо, спешила избавиться от иродов, прошептал. Очередь недовольно гудела, но никто не решался на большее.

— Пошли! — скондалов Кабан, передавая Кольке бидон. — А ты обиделся. За мной еще не пропадай!

Колька влетел в свою комнату. Постель была пуста. Вошла Нилонна, взглянула на Кольку и приложила платочек к глазам. У Кольки закружилась голова, руки ослабли и выпустили бидон. Молоко белой лужей расплослось по полу. Оно находило щели и устремлялось туда. Лужа из белой превращалась в серую, грязную, как сама Колькина жизнь, Нилонна протянула руку.

— Ничего, Коленька, ничего. Мать скоро поправится. Приколеди с работы, увезли ее в Кузнецовскую. А ты пока будешь со мной. Так мама велела...



На снимке: работа художника П. Баранова «На строительстве Саяно-Шушенской ГЭС»

БЕЛАЯ МГЛА

«При прохождении перевала Зун-Хандага—река Крутая — 4 мая, 15 часов, группа ангарских туристов попала лавину. Потеряли одного человека. Высылайте спасательный отряд. Руководитель группы Орлов».

Эта тревожная телеграмма пришла в областной совет по туризму.

Спасательные отряды спортклуба «Ангара» и облсовета по туризму выехали в район Аршана.

Орлов лежал на спальном мешке, невидящим взглядом уставившись в темноту палатки. Тело ныло, просило отдыха, но события последних дней не давали заснуть. Думать ни о чем не хотелось, забыться бы хоть на час, но память подсовывает каждую меточку, каждый шаг на пути к перевалу...

Мечта перейти через Тункинские горы именно в этом месте зародилась еще в 1969 году. Тогда же, в ноябрьские праздники, сделали разведку. Поднявшись до истоков Зун-Хандага, перевалили через водораздельный гребень на Зун-Хандагой. Идти через перевал решили на следующий год. На маршруте вышли в конце апреля.

За несколько дней дошли до перевала. Погода, ясная и тихая в начале пути, неожиданно испортилась: начался ветер, повалил снег. Когда немного стихло, трое вышли на перевал. Высота его более двух с половиной тысяч метров, но главное не высота...

Седловина в сторону речки Крутой обрывается почти отвесной стеной. Пройти можно только по кулуару, который глубокой узкой щелью спадает вниз и, изгибаясь, выходит в цирк, переходящий в долину реки. По веревке спустились до изгиба, затем поднялись на соседнюю вершину, чтобы осмотреть цирк. Сверху он выглядел ровным. После этого возвратились в лагерь, разъяснили обстановку. Решение было общим — идти!

На следующее утро осторожно, нога за ногу, по дюжиному перешли опасные участки, поднимаясь на перевал. Отошлили, организовали страховку. У Бараньего дба — огромного камня перед изгибом кулуара — спускавшиеся принялись Тюрин, ниже, за поворотом. — Кузнецов, Орлов и Конторин, снимавшие веревки, опасный участок проходили последним. Спуск прошел благополучно. Вот и выход в цирк из кулуара. Все облегченно вздохнули, закусили. Казалось, что самое страшное позади.

Терпеливая надежда и поехала вниз. Почувствовал, как стремительно нарастает скорость, она остановилась и крикнула, чтобы идти осторожно, но среди общего возбуждения ее никто не расслышал.

Беспорядочно спускаясь по глубокому снегу, группа не заметила уклона. Бесил мгла, слепила глаза, вокруг белым было. Вдруг дрогнула под ногами земля, качнулось небо, и страшная сила, сбив с ног, завертела, потащила вниз. Засыпкин, он шел последним, услышав за спиной сухой треск, успел крикнуть: «Лавина!»

Лавина подрезала огромный снежный язык, он был не виден от выхода из кулуара и уходил далеко вверх, и сорвался вторая, еще более мощная лавина, которая отбросила группу в сторону от основного снежного потока.

Прошло несколько секунд, а может быть, и больше: время в такие моменты не поддается измерению, и все стихло.

Большинство из группы оказалось на поверхности, и только двое засыпало так, что из снега торчали только руки. Помогли им выбраться, пересчитали друг друга — одного нет! Не сразу поняли, кого? Кто-то вскрикнул: «Крупнина!» Огляделись по сторонам: только огромные снежные глыбы да угрозные стены скал. Из кулуара показались Конторин и Орлов. Увидели следы лавины и все поняли.

Собравшись вместе, решили отправить Конторина и Засыпкина в Аршан вызывать спасательный отряд. Уложив в рюкзаки самое необходимое, короткое прощание — и двое отправляются в опасный обратный путь.

Оставшиеся разобрали лыжные палки, встали в шеренгу и начали зондировать огромное тело лавины. Шаг — три — наклон, палка уходит в снег — снова шаг... Каждый шаг — надежда, каждый шаг — отчаяние. Пока еще до конца не дошло случившееся. Попыли умом, что лет человека, может быть, он вот здесь, под ногами. Но сердце отказывается верить. И снова шаги, медленные, коротенькие: не пропустит бы. Вот наткнулись на лыжную палку, нашли шапку. Он geht близко...

На прохождении перевала ушло много сил, и теперь каждый шаг дается с трудом. А сколько их, таких шагов? Сердце колотится в груди, рот жарко хватается воздух.

Остановились отдохнуть. Медленно восстанавливается дыхание, быстро идут минуты. Начинает падать снег...

И снова перемена, оставляя ровную цепочку следов, упорно поднимается по склону цирка. А снег все сильнее и сильнее. Солнце опустилось за склоны, начало темнеть.

Сверху едва доносится звук выстрела. Потом, отчетливее, еще. Это павин выстрел на перевале! Через сутки они будут в Аршане. Прозондировав левую часть лавины, Крупнин должен быть где-то здесь. Может быть, прошил, не прощупали лыжными палками? Ведь они не достают до земли. А сколько здесь до земли? Два, три метра... пять?..

Во время спуска Крупнин шел в середине группы, и на выходе из кулуара наклонил на шею шапку, которая была связана лыжи. Что, если его не отбросило второй лавиной в сторону, а утащило основным потоком? Ведь лыжи могли послужить парусом. Тогда искать его нужно в правой части лавины. На горы опустилась ночь, когда павин, уставше, подошел к палатке, прислонившись под защитой огромного камня. Забрался под брезент, в тесноту и тепло. Неожиданно в тишине раздался голос Потопова: «Там же человек!»

А. ПЕТРОВ, инструктор по туризму.

(Продолжение следует).

СМЕХОМ ПО ОРЕХАМ

БОЧКА ПИВА

Нужно ли торговать пивом? Этот вопрос у многих вызывает недоумение. Для чего же тогда в городе работает пивзавод, выпускающий эту продукцию? А вот где и как торговать пивом — это уж вопрос немаловажный. И спорный. Одни — сторонники того, чтобы бочка с пивом стояла из каждого перекрестке, на каждом шагу. Пусть даже это нарушает строгую красоту и порядок на улице. А вот другие — и их, пожалуй, большинство, категорически не желают, чтобы около их дома даже пахло пивом.

А что думают по этому поводу работники торговли? Если судить по их действиям, то ничего не думают. Во всяком случае, мало думают. А иначе не располагались бы «пивные горки» на зеленых газонах.

Выполнена вся афера, на перекрестке проспекта Карла Маркса и улицы Школьной, где в течение нескольких лет воздвигается то одно предприятие торговли, то другое. Второе лето подряд тут — серая трава, ухаживали за саженцами калены, березы, дистельном. Много хлопцев вокруг шествовал. И вот в награду за наше доброе отношение к зеленому делу — сортир: топы выпилок и пахотатный газон. К тому же нам часто приходится краснеть перед детьми за поведение взрослых...

Думается, вполне справедливо люди требуют извратить их от пивной бочки.

А вот жители близлежащих домов не нравятся эта бочка. «Мы в течение нескольких лет старались озеленить свой двор, — пишут они в редакцию — севали траву, ухаживали за саженцами калены, березы, дистельном. Много хлопцев вокруг шествовал. И вот в награду за наше доброе отношение к зеленому делу — сортир: топы выпилок и пахотатный газон. К тому же нам часто приходится краснеть перед детьми за поведение взрослых...»

Думается, вполне справедливо люди требуют извратить их от пивной бочки.

ШАХМАТНЫЙ МАТЧ ГОРОДОВ

И Иркутск — Ангарск.
29 Ла8 — а7+ Ход черных.
II Ангарск — Иркутск.
27 ... с5d4.
Ход белых.

Коллективы детских садов, близкие и друзья выражают глубокое соболезнование Востряковой Эмиле Николаевне и ее родным по поводу трагической гибели сына ЮРИКА.
Похороны состоятся 26 июня в 3 часа дня. Адрес: 210—20—66.

Каждую субботу с ангарской автостанции, с вокзала на велосипедах, а то и просто пешком отправляются в путь те, кто полюбил туристские дороги. Их ждут нетяжелые тропы Присаянья, живописные места вдоль Ангары, хребты Прибайкалья. Сотни ангарчан проводят свои выходные дни на туристических базах на Китое. Здесь располагаются палаточные городки ангарских предприятий.

А разве не приятно провести свой отдых в лоне природы, порывачить, своими глазами увидеть красоту родной природы, съесть туристскую кашу, пахнущую дымком и лесом.

На снимке: туристский привал.
Фото А. ХАМЗИНА.

НА СТАРТЕ — ЗРЕЛОСТЬ

Состоялось первенство СК «Ангара» по легкой атлетике. Свыше трехсот человек оспаривали звание чемпионов 1971 года.

Командная борьба развернулась между тридцатью коллективами физкультуры Ангарского нефтехимического комбината. Для спортсменов-химиков эти соревнования явились последней проверкой перед первенством города Ангарска среди спортивных клубов. С самой лучшей стороны показали себя бегуны на всех дистанциях. В беге

на 100 метров победил Анатолий Сбитнев. Впервые за все годы на ангарском стадионе в финальном забеге на 400 метров три участника показали результаты лучше 51 сек. А. Сбитнев — 50,2 сек., В. Лебедев — 50,8 сек., В. Хламов — 50,9. Таких результатов в одном забеге на 400 метров мы еще не видели.

Интересная борьба была на дистанции 1500 метров между Корниловым В., Шадроновым Т. и Шениным В. Победил Корнилов В. — 3 мин. 57,4 сек.

В беге на 800 метров у мужчин встретился

дла бегуна, имеющие личные результаты в области на этой дистанции в 1971 году. — Корнилов В. и Хламов В. Победил Корнилов, а на последующих местах Хламов и Шадров. Бег на 3000 м с хорошим результатом — 8 мин. 40,4 сек. — выиграл Шадров Т.

Дважды в секторе встречались на этих соревнованиях Бицкая Антонина и Сенкевич Надежда. Бицкая победила в прыжках в длину с результатом 6 м, 41 см, у Надежды Сенкевич — 5 м 25 см.

В прыжках в высоту также победила Бицкая — 155 см, а занявшая второе место Сенкевич, установила личный рекорд — 150 см.

Ю. ПОТАПОВ, главный судья соревнований.

В понедельник прием посетителей по бытовым, трудовым, жилищным и другим вопросам и общественной приемной редакции газеты «Знамя коммунизма» ведет юрист РОМАНОВА Людмила Николаевна с 14 до 18 часов.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

26 ИЮНЯ, СУББОТА
3-Я КАНАЛ:
22.55 — ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.
13.00 — Новости.
13.05 — Телевидение народного университета. Факультет науки и техники «Кибриетика в управлении народным хозяйством».

13.15 — Факультет культуры. «Битва идей на мировом зрании».

Автор и ведущий — заместитель председателя Комитета по кинематографии при Совете Министров СССР В. Е. Баскаков.

14.30 — Цветное телевидение. Мультипликационный фильм.

14.45 — Для детей. «Играйте с нами».

17.00 — Новости.

17.15 — «Тебе, юность!». Передача посвящается выпускникам средних школ.

18.15 — «Четыре танкиста и собака».

Премьера телевизионного художественного многосерийного фильма (Польша).

20.15 — Чемпионат Европы по тяжелой атлетике. Передача из Болгарии. (В записи).

20.45 — Музыкальный спектакль.

23.20 — У нас в ростках поэт К. Ваншенкина.

6-Я КАНАЛ:
19.00 — ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК
19.05 — Для детей. «Круглый год».

19.30 — Для школьников. «Поэма о

КИНО

«МЯГ» — 26, 27 июня — Легенда о снежной женщине. 10, 11-40, 13-30, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40 (удлиненный — Размышления о балете). 28 июня — Большая пловтулка (2 серии, кинокомедия) 10, 13, 16, 18-40, 21-20.

«ПОБЕДА» — 26, 27 июня — Пасолухин (детей до 16 лет не допускаются) 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 (удлиненный) — Автомобиль, любовь и гордость, 27 июня. Верхнее поле — При бегемоте, который болелся pneumonia, 10-10, 12-10, 14-10, 28 июня — За кулисами цирка. 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15.

«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — 26, 27 июня — Максим Перелешин. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50, 28 июня — Подсолнух. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. Зал «Восход» — 26, 27 июня — Снежная королева. 9-30, 11-10, 13. Сайка (2 серии). 15, 18-10, 21, 28 июня — Подсолнух. 14-40 (удлиненный). 17-10, 19-10, 21-10. Я вас люблю. 9-30, 11-10, 13.

«ГРЕНАДА» — 26 июня — Кащей Бессмертный. 10. Черный тюльпан. 12, 14, 16, 18, 19-40, 21-30 (удлиненный) — Иск в море Дездемы. 27 июня — Кащей Бессмертный. 10, 14. Всего один месяц. 12, 16, 18, 19-40, 21-30, 28 июня (сокращена пылающая скала. 10, 14. Семь невест эфрейтора Збруева. 12, 15, 18, 19-40, 21-30 (удлиненный — Эпопея).

«ПИОНЕР» — 26, 27 июня — Семь невест эфрейтора Збруева. 9-40, 11-35.

Редатор В. П. КУЗЬМИН.

13-30, 15-25, 17-20, 19-15, 21-10, 23 июня — Волшебная лампа Аладдина. 10, 11-40. Прощай, дружок. 13-30, 15-29, 17-20, 19-20, 21-15. Кинозал «Хроника» — 26, 27 июня — Шаг жизни. 16, 49. По чужому документу. 17, 20, 21-45. Аистенок (мультифильм). 10, 11, 12, 13, 14, 15.

«ОКТАБЕРЬ» — 26, 27 июня — Последняя реликвия. 11-40, 13-30, 15-30, 17-20, 19-10, 21. Взрослым позволено все. 10, 28 июня — Бьянлантова рука. 10, 11-50, 13-50, 15-50, 17-40, 19-30, 21-30.

ЛЕТНИЙ КИНОТЕАТР — 26, 27 июня — Симпатичные господа «Р». 17, 19, 21. Для детей. Показ на чудеса. 15, 28 июня — Смерти нет, ребята. 17, 19, 21.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — 26, 27 июня — Песни моря. 17, 19, 21, 28 июня — Часы капляна Эярко. 15.

«КОМСОМОЛЦ» — 26 июня — Материнская любовь (2 серии). 10, 12-40, 13-20, 18, 20-40, 27 июня — Опасная гастроли. 10, 11-55, 13-50, 15-45, 17-40, 19-35, 21-30. Верхнее поле. Дюймовочка. 10-20, 12-40, 14-10, 28 июня — Всего один месяц. 10, 11-55, 13-50, 15-45, 17-40, 19-35, 21-30 (удлиненный — Лондонский концерт).

«АНГАРА» — 26, 27 июня — Немой и любовь (детей до 16 лет не допускаются). 17, 19, 21 (удлиненный) — Кипарисовые привилегии). Армия Терезушки снова в бою. 15.

Адрес в телефоны редакции: пр. Карла Маркса, 41, редактор, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-21-37, ответственный секретарь, отдела информативная и общественная приемная — 9-45-90, отдел промышленности — 2-45-83, отдел культуры, писем и быта и телетайпная — 9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91, выпускающий и корректоры в типографии — 2-20-68

Ангарская типография №1 областного управления по печати

Заказ 4633. Тираж 30 700.