

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 19-й

№ 179 (3930)

ВТОРНИК, 8 сентября 1970 г.

Цена 2 коп.

ЕСТЬ АММИАК! ФАБРИКА ПЛОДОРОДИЯ — В СТРОЮ С УСПЕХОМ ВАС, СТРОИТЕЛИ, МОНТАЖНИКИ, ЭКСПЛУАТАЦИОННИКИ!

ПРИНЯТ С ОЦЕНКОЙ „ХОРОШО“

ВЧЕРА В 12 ЧАСОВ ДНЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОМИССИЕЙ ПОД ПРЕДСЕДАТЕЛЬСТВОМ ТОВАРИЩА РАДЧЕНКО Е. Д. ПРИНЯТ В ЭКСПЛУАТАЦИОННОМ КОМПЛЕКСЕ АММИАКА НА АНГАРСКОМ НЕФТЕХИМИЧЕСКОМ КОМБИНАТЕ.

Незадолго до начала заседания государственной комиссии в штабе комплекса аммиака состоялась последняя планерка строителей, монтажников и эксплуатационников. Выступившие представители служб доложили о ходе пуско-наладочных работ на объектах комплекса, наметили совместные действия по быстрейшему вводу мощнейшей фабрики плодородия в строй.

Успешно завершился почти двухлетний труд строителей и монтажников. Там, где еще недавно была свободная территория, сегодня выросли корпуса цехов, поднялись ввысь скрубберы, колонны, реакторы. Эстафету труда строители и монтажники передали эксплуатационникам. Сегодня в цехах нового комплекса идет напряженная борьба за скорейший ввод мощностей, освоение проектных рубежей.

Государственная комиссия по достоинству оценила труд ангарских строителей. Комплекс аммиака принят в эксплуатацию с оценкой «хорошо». Подводя итоги проделанной работе, председатель государственной комиссии тов. Радченко Е. Д. поздравил присутствующих с большой победой — принятием в эксплуатацию большого, нужного народному хозяйству комплекса. Он выразил уверенность в том, что эксплуатационники в кратчайший срок сумеют освоить производство, интенсифицировать его, дав Родине сотни тысяч дополнительных тонн минеральных удобрений.

В строй очередной комплекс, но не уходят с площадки нефтехимического комбината ангарские строители и монтажники. Уже в следующем году им предстоит начать большую реконструкцию производства карбамида на азотнотуковом заводе, что намного увеличит выработку азотных удобрений в следующей пятилетке.

А пусковой штаб строителей переносится на другой, не менее важный для страны комплекс, — производство синтетических моющих средств.



Десятки тракторов, комбайнов и других сельскохозяйственных машин и механизмов отправляет ежедневно Кокчетавская областная база «Казсельхозтехники» в колхозы и совхозы области. Все эти машины сразу же идут на поля.

На снимке: новые тракторы Павлодарского тракторного завода отправляются в совхоз имени 40-летия Казахстана.

Фото Н. Чылековского.

Фотохроника ТАСС.

В воскресенье, 6 сентября, в 12 часов дня в цехе синтеза аммиака — конечном в технологической цепочке комплекса аммиака — смена Виктора Ищенко начала выводить на режим девятую колонну агрегата продуцирующего предкатализа. К концу смены колонна полностью выведена на режим. Получены первые тонны аммиака со вновь вступившей очереди комплекса, качество продукции соответствует стандарту.

ЭТОГО дня ждали с нетерпением. И не только на азотнотуковом заводе. Начальнику цеха синтеза аммиака Дмитрию Петровичу Кирееву последнюю неделю часто приходилось отвечать на короткий вопрос: «Когда?» И всякий раз он озабоченным голосом, как бы проверяя самого себя, перечислял оставшиеся операции:

— Значит, так: поднимаем давление, опрессовываем систему, включаем агрегат в работу. Начнется восстановление катализатора, уйдет на это суток шесть, а там...

В минувшую пятницу голос Киреева звучал веселее:

— Теперь можно сказать точно: в воскресенье, в смену с восьмью до шестнадцати. Да, да, в честь Всесоюзного дня работников нефтяной и газовой промышленности.

В выходной день, когда дневные службы отдыхают, а в цехе остается лишь сменный персонал, особенно пустынно кажется в машинном зале. И только ровный гул газовой циркуляционной насосов напоминает, что производство не остановилось ни на минуту. Стране нужен аммиак. Он нужен и мощным холодильным установкам, и предприятиям фармацевтической промышленности, но прежде всего аммиак, как важнейшее сырье для производства минеральных удобрений, нужен хлеборобам. Ведь чем больше удобрений получают земледельцы, тем выше будет урожай. Эту истину знает каж-

дый на заводе, и старается, чтобы труд его был наиболее эффективным.

Привычная примета нашего времени — мощнейшим цехом управляет смена, в которой немногим больше десяти человек. Весь процесс автоматизирован и послушно поддается рукам оператора, касающегося той или иной кнопки на пульте. Еще несколько недель назад на девятой панели, продолжающей восемь предыдущих, монтировались последние прибор, а сегодня она в действии.

Глядя на горящую ровным светом лампочку дистанционного указателя уровня в сепараторе, на самописцы, показывающие давление в колонне и температуру, в считанные мгновения можно оценить обстановку, принять нужное решение. Так и поступает начальник смены Виктор Ищенко, рассказывая о сегодняшней вахте. Задача коллектива — не только вывести на режим агрегат, но и ни на минуту не прерывать наблюдения за остальными, ведь цех продолжает выдавать готовую продукцию. Все лишь различие, что с сегодняшнего дня выпуск ее начнет неуклонно нарастать.

— Основные трудности позади, — говорит Виктор, — вот когда начинали подъем давления, немало пришлось поработать нашим опытным операторам Василию Александровичу Овсянникову, Михаилу Бонифатовичу Куду и другим. Каждое соединение проверили,

устраняя пропуски газа.

В смене много опытных рабочих. Это и старший машинист Дмитрий Гаврилович Кузнецов, и оператор Александра Куприянова, работающие здесь не первый год. Есть и такие, как Нина Матушкина. Она недавняя выпускница техникума, но уже хорошо освоила свое рабочее место оператора.

Это при их непосредственном участии получены первые тонны аммиака с нового агрегата. Это они и десятки их товарищей с других смен будут наращивать его выпуск.

— Радостно видеть, что долгий труд строителей и монтажников, рабочих цеха кончается таким результатом. Каждому из нас приятно выводить на режим новый агрегат, — говорит начальник смены.

Мы пересекаем машинный зал. Хотите видеть первый аммиак? — спрашивает Ищенко, останавливаясь у входа в сепараторное отделение. Привычным движением он вынимает из сумки на боку противозагазы, натягивает на руки резиновые перчатки, достает продолговатую колбу на деревянной подставке.

И вот уже из вентильной пробирки пробирки струится белое облачко, оно наполняет колбу, стремится вырваться из стеклянного плена. А на дне колбы вовсю бурлят прозрачная жидкость. Это и есть аммиак. Если сосуд оставить открытым, содержимое испарится в считанные минуты, наполнив помещенье запахом крепкого нашатыря — жидкий аммиак кипит при комнатной температуре.

— Первые тонны аммиака уже идут по трубопроводу на склад сырья, — говорит Ищенко. А мне в эту минуту вспомнились шестерни на подъездных путях, грузовики, сигнальные на проходной завода: даже в этот воскресный день они прибыли за очередной партией твердых и жидких туков. Завтра их будет больше. Цех плодородия увеличил мощность.

А. ШЕГОЛЕВ

ТЮМЕНСКИЕ МИЛЛИОНЫ

ТЮМЕНЬ. (ТАСС). Промысловики «Газтюрменнефтегаза» добыли 20-миллионную тонну нефти с начала года. Это — важное событие. По пятилетнему плану Западная Сибирь должна дать в 1970 году 20—25

миллионов тонн жидкого топлива. Сибирские промысловики ввели в эксплуатацию еще одно, десятое по счету, месторождение — Мамонтовское. Это позволило выдать около 350 тысяч тонн сверхплановой нефти.

НЕДАЛЕК тот день, когда в аудиториях соберутся слушатели всех звеньев комсомольской политики. У комсомольских пропагандистов сегодня — ответственное время. Работа пропагандиста — это прежде всего творческий поиск нового, наиболее подходящих форм и методов изучения ленинского теоретического наследия.

Сегодня комсомольские пропагандисты рассматривают свои дневники, записи, вспоминают и еще раз анализируют работу прошлого года: что было ценного, в чем ошибались и что нужно сделать, чтобы не повторить ошибок.

На пленумах городского комитета комсомола пропагандисты не один раз выступали с предложениями — обобщить опыт работы комсомольской политики, при городском комитете комсомола создать школу комсомольского пропагандиста. Такая школа дала бы возможность встречаться пропагандистам чаще, помогла бы перенимать лучшее, учиться убеждать молодого

человека, делиться опытом пропагандистской работы.

«Следует довести до каждого комсомольца, до всех юношей и девушек смысл ленинского завета «учиться коммунизму», который в современных условиях глубоко раскрыт в документах партии в речи Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнева на торжественном Пленуме ЦК ВЛКСМ в 1968 году», — записано в Постановлении ЦК ВЛКСМ о работе комсомольских организаций в связи с 50-летием выступления В. И. Ленина на III съезде РКСМ. Большая ответственность, как отмечается в постановлении, в связи с этой датой возлагается на комсомольских пропагандистов.

Значит, снова перед каждым комсомольским пропагандистом возникает множество вопросов, проблем. Предстоит большая работа над собой, прежде чем предстать перед слушателями. И, конечно, во всей учебе первым помощником, советником должен стать комитет комсомола. Об этом и письмо члена горкома ВЛКСМ Анатолия Карпенко.

блевы решать надо не в августе-сентябре, а в июне, сразу же по окончании учебного года. Из всех форм, рекомендованных ЦК ВЛКСМ, можно выбрать наиболее приемлемую для своей организации. Кстати, эти формы таким образом и предлагают. Можно заранее продумать структуру, наметить состав слушателей, подобрать пропагандистов. Не беда, если впоследствии вам могут предложить несколько иную, новую форму учебы. Никто не заставит ломать все звенья политики. С литературой можно в какой-то степени выйти из положения, если внимательно просмотреть полки библиотек и прилавки магазинов.

Одним из важнейших мо-

хотимо проводить задолго до начала учебы: ориентировать его на программу, познать с составом слушателей, дать возможность поработать с соответствующей литературой, предварительно побеседовать с ребятами. В «летние каникулы», думаю, необходимы специальные семинары пропагандистов, на которых бы они послушали лекции о международном молодежном коммунистическом движении, о задачах комсомольских организаций и т. д.

Серьезный упрек в отношении работы с пропагандистами нужно сделать в адрес ГК ВЛКСМ. Семинары комсомольских пропагандистов проводятся редко и начинаются где-то в сентябре. Присутствуют на них обычно не более 90—100 человек. А как быть с другими? Неужели в нашем городе их так мало? Да и вопросы на этих семинарах рассматриваются самого общего, чаще методического характера. Вполне естественно, что эти недоработки несут серьезный ущерб качеству работы. Почему бы при ВУМТе не создать молодежную секцию или же ввести курс лекций по молодежным проблемам на пропагандистском факультете?

А разве невозможно организовать в городе клуб комсомольского пропагандиста, где бы можно было поделиться опытом, поспорить, встретиться с ученым, поэтом, журналистом, просто отдохнуть. Словом, сделать так, чтобы этот клуб стал очагом пропагандистской мысли, местом встреч интересных людей. Создание такого клуба — вопрос актуальный и вполне по силам городской комсомольской организации. Нужно только от слов перейти к делу. И взяться за него горячо, по-комсомольски.

А. КАРПЕНКО,
член ГК ВЛКСМ.

ИСКАТЬ и НАХОДИТЬ

ЕЖЕГОДНО, подводя итоги учебы в сети комсомольского политпросвещения, мы приводим массу статистических данных, характеризующих наши успехи. Да, действительно, сфера влияния комсомольской пропаганды постоянно расширяется, увеличивается количество кружков и семинаров, растет число слушателей. Можно привести немало примеров хорошей работы пропагандистов.

В то же время нет секрета в том, что далеко не всегда мысли, высказанные на занятиях, становятся внутренним убеждением, нормой жизни молодых людей. Разве не встречаемся мы еще с элементарной политической безграмотностью, обывательскими настроениями, равнодушием в среде молодежи, аккуратно посещающей политзанятия? Следовательно, качество занятий,

их КПД оставляют желать лучшего. Обычно упреки по этому вопросу адресуют пропагандисту. В этом есть доля истины, ибо от пропагандиста зависит очень многое. Но ведь одному пропагандисту без всего комитета комсомола не решить эту проблему. Слишком она многогранна.

Не буду сегодня рассматривать все ее грани, остановлюсь на одной.

— А все ли делаем мы, комсомольские вожаки, для того, чтобы правильно организовать комсомольскую учебу, создать необходимые условия пропагандисту? Четкая, продуманная организация учебного процесса — залог продуктивной работы системы политпросвещения в течение всего года, и заниматься ею, в первую очередь, должны комитеты комсомола. Из года в год при комплектовании политсети мы

сталкиваемся в основном с одними и теми же проблемами: какую выбрать форму учебы, как лучше сформировать кружок, где раздобыть учебники и методические пособия и т. д.

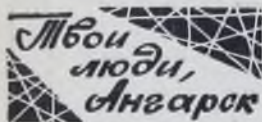
В самом деле, трудностей немало, и о них надо говорить. Вот одна из них, о которой говорят не один год, — трудность с учебниками и методической литературой. Вся беда в том, что все эти проблемы начинают волновать пропагандистов накануне начала занятий и продолжают лихорадить еще добрых 2—3 месяца. Волнуются пропагандисты, слушатели. Нередко бывает, что уже в процессе занятий из-за этого одна форма учебы заменяется другой, меняются пропагандисты, отдельные кружки полностью прекращают работу. Где уж тут говорить о знаниях.

Очевидно, что все эти про-

ментов подготовки к учебному году является подбор пропагандистов и работа с ними. Об этом следует поговорить более подробно. Ежегодно партийные организации рекомендуют для работы с молодежью наиболее квалифицированных пропагандистов, но молодежная аудитория — аудитория особая. Здесь надо иметь не только солидный запас знаний, но уметь их и преподнести соответствующим образом.

Пришел в один из кружков комсомольской политсети новый пропагандист. Коммунист. Казалось бы, и опыт есть, знания и спокойствие за порученное дело, но не получилось контакта с аудиторией. Занятия проходили скучно, неинтересно. Пришлось искать замену.

Следовательно, работу с пропагандистами также необ-



БРИГАДИР ЭММАНУИЛ ГЕЙН

Интересно наблюдать работу бригадира. Пока рабочие переоделяются, перекуривают, перебарщиваются новостями, он уже бежит в кладовую распорядиться насчет инструмента, рукавиц, посоветовать с прорабом. И на объект он идет впереди всех, чтобы показать, что к чему.

Когда же приходит обед, и все садятся за длинный стол в бытовке, бригадир успевает позвонить на участок, спросить, скоро ли привезут плиты перекрытия или карнизы, где раствор. А потом, «перехватив» на скорую руку, бежит туда, где трудно и тяжело. Так незаметно подкрадывается вечер. А когда рабочие уходят домой, бригадир остается в прорабской составлять на завтрашний день наряд-задание.

О комплексной бригаде Эммануила Гейна я слышал не один раз. Говорили, что бригадир там из мастеров, отличный организатор, хороший воспитатель. Одним словом, подлинный хозяин. К нему приезжали учиться из Иркутска, Москвы, даже из ГДР, чтобы перенять опыт...

Гейна я застал на последнем этаже нового дома в 84-м квартале. В зеленой повошенной телогрей-

ке, он командовал «паралом». То кричал что-то вниз строляшнику, то показывал крановщику, куда нужно положить плиту перекрытия, плита, однако, никак не ложилась на свое место. Бригадир это не смущает, ничуть не обескуражены неудачей и рабочие.

Вот и готово. Гейн подхватывает трос, отцепляет его и машет крановщику, чтобы тот отвел в сторону.

Да, он настоящий мастер. Нет, не по должности, — ее он пока не занимал, хотя не сегодня-завтра придет и



она. Бригадир — студент третьего курса строительного техникума. Он мастер по призванию, по душе.

Когда с плитой было покончено и каменщики приступили к кладке, Гейн повел меня вниз по крутым лестницам.

О Гейне говорят, что превыше всего он ставит темпы работ и что в кладке ему равных нет. Сам организует конкурсы «Мастер золотые руки», лично показывая, как надо работать. Было такое и в 1968 году, и в 1950.

Когда я его об этом спросил, Гейн нахмурил брови, вытаскил из пиджака пачку папирос, закурил.

— Ну, тут здорово превеличивают. Во-первых, в пятидесятых годах никаких конкурсов не организовывали, и я в них не участвовал.

Правда, был один случай, когда в старых домах 47-го квартала я дал 85 кубометров кладки, только не кирпича, а шлакоблоков, причем, один подволил в танке раствор, а трое подсобников доставляли шлакоблоки. Не регистрировались рекорды и когда строили здания городского Совета, ДК нефтехимиков, кинотеатр «Пионер»...

— Ну, а в августе 1968?

— Так ничего же здесь

особенного, — засмеялся Гейн. — Поспорили с прорабом, и встал я вместе с рабочими. Работал, как все, выложил, как помню, 13,6 кубометра, а норму выполнил на 290 процентов...

— Любовь надо иметь к профессии. Ну, конечно, опыт и навыки, — просто говорит Гейн.

Было время, когда он уходил со стройки. Жил и работал в Иркутске. Казалось бы, навсегда порвал с городом, где заложил не один фундамент. Но в 1967 году все-таки вернулся, понял, что его судьба именно здесь.

Строит Гейн исключительно по плану, взяв в помощники научную организацию труда. Вот и сейчас он знает, когда закончит этот дом. И не только знает — на одной из бытовок так и написано, сколько осталось до сдачи в эксплуатацию дома, отстаёт бригада или нет.

Дисциплина в бригаде твердая. Был случай, когда один из каменщиков «загулял». Гейн не ругал его один на один, не давал «накачку», а собрал рабочих — решайте сами. И что же получилось? После того случая парня как подменили, догнал в работе товарищей, а сейчас в числе передовых.

Рассказ о передовом бригадире Гейне будет неполным, если не добавить, что его бригада закончила пятилетний план еще в феврале и сейчас работает в счет 1971 года. В эти дни она соревнуется за досрочное выполнение предсезонных обязательств.

Е. СТЕПАНОВ.

ОСТРЫМ ПЕРОМ

ОБЕЩАНОГО ВСЁ ЖДУТ...

Вот какая история произошла в 23-м цехе газового завода. Решили здесь заменить устаревшее оборудование более современным. Задумано — надо делать. Заказали ремонтно-механическому заводу комбината аммиачные теплообменники. Выдали документацию — все как надо.

Проходит время, звонят ремонтники: забрите свои аппараты, готовы все четыре, по 3800 рублей за штуку.

Привезли в цех новехонькое оборудование, устанавливали начали. Только заметил начальник цеха Михаил Григорьевич Шустов, что один из патрубков в другую сторону повернут. «Неужели, — думает, — конструкторы напутали?» Заглянул в технический паспорт и за голову схватился. Все швы на аппаратах другими электродами, чем по технологии требуется, заварены. Брак чистейший! Не выдержат аппараты нагрузки.

Кинулись звонить на ремонтно-механический. Главный инженер завода Анатолий Иванович Касьянов успокоил: «Не волнуйтесь. Винаваты — испарившись». И тут же договорились начальник цеха с главным инженером о переделке заказа в кратчайший срок — до июля этого года.

И вот ждут в цехе июль, ждут август, сентябрь начался. Нет аппаратов.

— Будут! — успокаивают их на РМЗ, — вот в сентябре, может, выйдат два из четырех,

— Да нам все надо!

— Не так скоро Москва строилась, потерпите и вы.

Да всякому терпению конец бывает. Может, после выступления газеты руководители завода вспомнят о своем слове?

А. ИРКУТОВ.

ГДЕ ВЗЯТЬ ОРКЕСТР?



Комсомолка Нелли Мартиросян, окончив школу, пришла во второй механический цех АЭМЗ. Успешно освоив профессию слесаря, она выполняет самые разные слесарные работы. Недавно ей присвоили звание ударника коммунистического труда, а комсомольцы цеха единогласно избрали ее своим вожаком.

На снимке: Н. А. Мартиросян.

Фото И. АМОСОВА.

НЕ ТАК ДАВНО мне довелось присутствовать на закрытии пионерского лагеря «Строитель». Все было, как полагается: торжественная линейка, рапорты, вручения дипломов и грамот победителям спортивных соревнований, лучшим отрядам. Однако ребячий праздник мне показался не совсем праздничным. И причиной тому — отсутствие музыки. Вернее, музыка-то была, но только в лице одного-единственного баяниста. Он играл и туш, и марши, под которые проходили строем отряды. Баян, конечно, хороший инструмент, он хорошо звучит со сцены, но на открытой площадке его не слышно и в двадцати шагах.

Я спросил инструктора группкома Г. К. Куликову, почему же не пригласили духовой оркестр?

— А вы не скажете, где его взять? — ответила она вопросом на вопрос.

Надо сказать, что вопрос этот — где найти оркестр? — мучает не только работников пионерских лагерей. В каждом коллективе проводятся торжественные вечера, различные юбилеи, вечера-посвящения в рабочие и т. д. И каждый раз перед культурно-массовыми комиссиями профсоюзных комитетов встает трудноразрешимая проблема: где найти музыкантов? В нашем городе работают в ДК и клубах два-три духовых оркестра да столько же эстрадных. А предприятий и учреждений в городе десятки. И вполне естественно, что они обслужить всех не в силах. Вот и приходится организо-

рам вечеров метаться по городу в поисках различных музыкантов с минимальной квалификацией и репутацией, которые, пользуясь случаем, берут за свою работу в грядорога.

На первый взгляд кажется, что такой проблемы у нас в городе не должно существовать. В каждом клубе и на многих предприятиях имеются наборы духовых и прочих музыкальных инструментов. Например, из предприятий строительства инструменты есть в СМУ-1, на заводе ЖБИ-2, Майском РМЗ, в УЖДТ. Есть и музыканты-любители. Однако оркестров, как таковых, нет, по разным причинам они или распались, или музыканты собираются вместе, как говорится, раз в год перед большими праздниками. Большую же часть времени инструменты пылятся в кладовых.

Возьмем, к примеру, УЖДТ. Два года назад здесь приобрели духовые инструменты. Нашлись музыканты-любители, был организован оркестр. Он играл на торжественных вечерах, на демонстрации железнодорожники ходили со своей музыкой. Но вскоре оркестр распался. Основная причина этого — организационные неурядицы. Дело в том, что музыканты работают по-своему, и чтобы проводить репетиции и вечера, их нужно подманивать, на что руководители соглашаются неохотно, а то и вовсе отказывают в этом. В результате оркестр практически перестал существовать.

Примерно такая же картина и в СМУ-1.

Однако проблема не только в том, чтобы возродить распавшиеся оркестры. Даже, если все они будут работать, то все равно не смогут удовлетворить потребности, потому что в основной массе предприятия не имеют музыкальных инструментов и, следовательно, создать оркестры не могут. А музыка нужна всем.

Оркестр, созданный недавно по решению исполкома при Дворце культуры «Энергетик», физически не может обслужить все организации.

Где же выход? Мне думается, что вопрос этот нужно решать в общегородском масштабе. Музыкантов — и профессионалов, и любителей — в нашем городе достаточно, и число их постоянно увеличивается за счет выпускников музыкальных школ и обучающихся в кружках при клубах и Домах культуры. Весь вопрос в том, что их нужно организовать. Можно, наверное, создать при горбыткомбинате специальное бюро, которое бы объединяло музыкантов. Нужно, скажем, какому-то предприятию оркестр — подавай заявку, плати деньги, и в назначенное время оркестр будет на месте.

Польза от этого будет несомненная. Организаторам торжества не придется прибегать к помощи разных сомнительных личностей, пользующихся случаем, чтобы урвать побольше. И вопрос — где взять оркестр? — перестанет тревожить профсоюзные комитеты.

Е. ГАВРИЛОВ,
председатель культурно-массовой комиссии райкома УЖДТ.

ГОРОДСКИЕ ПРОБЛЕМЫ

ЗЕЛЕНЫЙ ЩИТ АНГАРСКА

АНГАРСК многие считают если не зеленым городом, то имеющим в достаточном количестве зеленых насаждений. Так оно, на первый взгляд, и кажется. Кварталы и улицы, особенно в старой части города, украшают деревья разных пород и кустарники, есть скверы, парки, на окраинах к самым домам подступают лесные массивы. Однако это только на первый взгляд. На самом же деле наш город никак не может претендовать на звание зеленого. В настоящее время внутригородских зеленых насаждений приходится 30 квадратных метров на душу населения, а действующие нормы озеленения предусматривают 200 квадратных метров.

Таким образом, на каждого жителя приходится зелени в 7 раз меньше, чем предусматривают нормы. Главная причина такого положения в том, что в свое время проектировщики не заложили в городе крупных участков под парки и скверы. Это сказывается уже сейчас и будет давать о себе знать и в будущем. И изменить положение уже невозможно.

Выход нужно искать в другом направлении. Структура зеленого хозяйства Ангарска, как и любого другого города, складывается из внутригородских насаждений и массивов загородной зеленой зоны. Если теперь нельзя увеличить площадь посадок в застроенных кварталах, то недостаток компенсировать можно за счет загородных зеленых зон, которые нужно всячески сохранять и расширять.

Однако в настоящее время положение складывается не совсем благоприятное. Вместо расширения загородные зоны имеют тенденцию к сокращению. И происходит это не только вследствие строительства новых жилых массивов, против чего трудно возражать. Во многих лесозащитных зонах уменьшаются из-за возведения в них промышленных объектов, причем иногда без достаточных к тому оснований. Только в лесозащитной

полосе нефтехимического комбината возводятся сейчас около двух десятков различных объектов. Лесной массив между городом и комбинатом медленно, но верно сокращается. К тому же находится он в неудовлетворительном состоянии.

Много гибнет зеленых насаждений и в результате строительства жилья. Строители совершенно не берегут деревья, машины и механизмы ходят где вздумается водителям, временные дороги прокладываются тоже как бог на душу положит. В результате уничтожается весь подрост, наносится повреждение большим деревьям. А после завершения строительства все приходится начинать с нуля: сажать саженцы, сеять траву. И, как минимум, десять лет приходится ждать, когда встанут тополя и акации.

О том, как строители могут сохранять естественные насаждения, говорит пример новосибирского Академгородка. Там каждое дерево, которое может быть нечаянно повреждено при возведении дома, заблаговременно защищается досками, виновники порчи насаждений строго наказываются. Поэтому в Академгородке буквально в метре от фундаментов домов стоят вековые деревья. А у нас в Ангарске не только в метре, но и в десяти-пятнадцати все перерыто, перемешано с землей. И самое удивительное то, что все это считается в порядке вещей, к этому все привыкли. Видимо, здесь действует сила инерции: мол, мы строим город в тайге, где тут беречь деревья, их и так хватало. По давайте посмотрим вокруг — тайги-то уж давно нет! То, что от нас осталось, нужно тщательно оберегать, если мы не хотим остаться вовсе без леса.

Ничем иным, как все той же силой привычки, нельзя объяснить позицию лесничества. Оно очень слабо следит за сохранностью зеленой зоны, не производит новых лесопосадок на пустошах. Объяснение лесников по этому поводу является распиской в собственном

бессилии: «Мы не проводим посадок потому, что их вырывают и сдают картошку».

О необходимости новых посадок говорит тот факт, что наш город имеет защитную лесную полосу только с юго-западной стороны. А север и северо-запад (со стороны Китая) совершенно оголены, открыты всем ветрам, отсюда на город несутся пыльные бури.

Говоря о проблеме озеленения, необходимо подчеркнуть, что в этом деле у нас наблюдается разобщенность, нет единой организации, которая бы отвечала за сохранность существующих и за посадку новых внутригородских насаждений. В соответствующих организациях обсуждается вопрос создания горзеленхоза. Надо только, чтобы это решение не затянулось на долгие годы.

Нужно стремиться высаживать в городе разные породы деревьев, акклиматизированные человеком, такие, как слива уссурийская, груша уссурийская, боярышник даурский, вяз приземистый и многие другие. Тогда улицы города будут еще красивей.

Все аспекты проблемы озеленения нашего города трудно перечислить. Главное — нужно помнить всем, что каждое дерево, каждый куст — это борщ с пылью и шумом в городе. И о зеленых насаждениях нужно заботиться как руководителям, так и каждому горожанину.

Э. БАТУРА,
общественный инспектор охраны природы.

ОТ РЕДАКЦИИ. В своей статье Э. Батура поднимает очень важные вопросы, касающиеся каждого ангарчанина. И далеко не все стороны проблемы озеленения города затронуты в ней. Редакция намерена продолжить разговор на эту тему и надеется, что в нем примут участие руководители заинтересованных организаций и наши читатели.

НА СТРАЖЕ ПОРЯДКА

ОТВЕТСТВЕННЫЙ дежурный по центральному штабу добровольной народной дружины от управления механизации Александр Девочкин в журнале рапортов довольно скромно зафиксировал вызов в одну из квартир. На первый взгляд — обычное дело. Но при детальном разборе выяснилось, что заместитель главного механика гипсового завода Кудров еще днем избил свою жену. Она, выбравшись из окна второго этажа, была вынуждена просить защиты у сотрудников милиции. А вечером вконец измученная и расстроившаяся женщина попросила дружинников помочь забрать из квартиры одежду для себя и ребенка. Когда они прибыли на квартиру, Кудров как в воду канул...

Дирекция, профсоюзная и партийная организации гипсового завода заперили, что дебошира строго наказать.

В августе пропели хорошо свои дежурства РМЗ, СМУ-7 проектировщики строительства, УПТК, управление Востокхиммонтажа, подтяну-

лись и дружинники МСУ-76. Дружинники на этот раз прибывали с руководителями тт. Кононовым, Сальниковым, Хангаевым, Семангиным, Ливенцевым. Улучшает свою работу и дружина УПТК строительства. 24 августа дружинники прибыли на дежурство подготовленным и во главе с руководителем тов. Гольденбергом проявили свое дежурство намного лучше, чем обычно.

В августе неудовлетворительно провели дежурства МСУ-41, УМ и АТ треста Востокхиммонтаж. В субботний день, 29 августа, они прибыли на дежурство с крайне малой численностью дружинников. Наверное, партийный комитет Востокхиммонтажа разберется с этим ЧП. Хорошо обслуживали дружинников автомобилисты УАТ строительства. Они ежедневно выделяли автобус.

И. ВАНН,
начальник центрального штаба ДНД строительства.

АЛМА-АТА. Коллектив астрофизического института Академии наук Казахской ССР ведет изучение планет, туманностей, галактик, земной атмосферы. На вооружении ученых отлично оборудованная обсерватория.

На снимке: руководитель лаборатории звездной спектроскопии кандидат физико-математических наук А. В. Харитонов за работой.

Фото Б. Клиппингера.

Фотохроника ТАСС.



ПРИГЛАШАЕТ „ДАНКО“

В сентябре клуб книголюбів «Данко» при магазине «Буккинист» будет отмечать свою годовщину. Энтузиасты клуба ведут большую и интересную работу. В клубе были проведены заседания на темы: «Художник Айвазовский», «Ленин и произведения Есенина», «Пришольцы из космоса» и другие. Интересно и живо прошла встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, а также Пушкинский вечер.

Клуб набирает силы. В его работе принимают активное участие председатель клуба инженер-проектировщик Юрий Иванович Лукьянов и его заместители — инженеры института нефти и углеводородного синтеза Валентина Анатольевна Денисенко и Ирина Владимировна Макаренко. Они с большим энтузиазмом относятся к вовлечению книголюбів в члены клуба, к проведению заседаний. Юрий Иванович сам занимается изуче-

нием и подбором книг, открыток, провел несколько бесед о художниках. В. А. Денисенко и И. В. Макаренко всегда стараются подобрать интересную литературу для продажи.

Все члены клуба работают с душой, не считаясь со временем, стремятся, чтобы наш клуб приобрел большую популярность в городе. Заседания клуба проводятся в последний четверг каждого месяца. На заседании можно купить новинки литературы, послушать интересные беседы и лекции, принять самое участие в подготовке различных мероприятий. Очередное заседание клуба состоится 24 сентября на тему: «Путешествие по Японии». Все желающие посетить клуб книголюбів могут придти к нам на заседания к 19 часам в магазин «Буккинист».

Ц. ШИПНЯГОВА,
заведующая внемагазинной торговлей.

НАВСТРЕЧУ КОНФЕРЕНЦИИ

Инокентий НОВОКРЕЩЕННЫХ

В этом месяце наш читатель познакомится с новой книжкой стихов «Часы» Инокентия Новокрещенных. Напомним, что первая книга стихов поэта — «Пробный камень» вышла в свет в Иркутске пять лет назад. Сейчас И. Новокрещенных работает над книгой переводов с языков народов Азии, Советской Сибири и Дальнего Востока, Монголии, Японии, Вьетнама.

Предлагаем читателям несколько переводов поэта.

ПЕРЕВОДЫ

Николай ЧИНАКЭ

ДУМА - ФАНТАЗИЯ

О жизнь человека на милой Земле!
Она коротка и прекрасна,
Она точно пламя в ружейном стволе:
в простор ворвалась — и потаила.
А где-то иная планета летит,
и светит там же солнце.
Сейчас вечность, сквозь таинства,
как моналит, как монолит,
Галактика наша несется,
И мудрые люди, прорвав небеса,

пробудят по далекой планете,
и может быть, где-то лабудут чудеса,
такие долголетие.
И сказка моя оживет, наконец,
и вечность ударит по струнам...
А Житель Земли — создатель,
творец —
в а тысячу лет будет Юным.
Перевод с якутского.

Георгий ВЕЛЬБИН
ОЛЕНЬ

Мой олень с колокольчиком
звонким
по равнине летит голубой.
А земля спит под снегом
глубоким,

этот звон проноса над собой.
С колокольчиком пляшет
олень мой,
по заснеженной тундре пыла.
И звенит, и поет в отдаленные
колокольчиком звонким земля.
Перевод с чукотского.

Мэлс САМБУЕВ ВОСЬМИСТИШЯ

При тебе напряженно и долго
молчу,
Но вдруг слышу слова за своею
спиной:
«Ну и гордый какой!» — а я
крикнуть хочу,
Мол, не знаете вы,
что случилось со мною.
Свое злое оружие спрячьте
в ножны,
Ведь упреки, как раны горят
ножевые.
Вы удачи, друзья, пожелать
мне должны,
Потому что влюблен я впервые.

Не пыталась ты напиться из Самира,
Где целебная волица хороша.
Та река берет начало в сердце мира
у сверкающей горы Уран-Душа.
Те любви моей совсем не замечала,
Так не пробуй испытать ее, дразня,
Ведь берет она, ключица, начало
в тайниках, в глубинах сердца у меня.
Перевод с бурятского.



ПОСЛЕДНИЙ КОСТЕР

На берегу говорливой таежной реки Утулики под кронами развесистых берез и кедров расположился туристский лагерь Ангарского нефтехимического комбината. В этом году турлагерь «Ангара» завершил свой 10-й летний сезон. За десять прошедших лет в лагере отдохнули свыше 20 тысяч рабочих нефтехимического комбината. В этом году гостями «Ангара» были представители рабочего класса из Германской Демократической Республики.

Несколько раз работа обслуживающего персонала турлагеря получала высокую оценку на ВДНХ. Альбомы, рассказывающие о жизни лагеря, короткометражные фильмы были экспонатами всесоюзной выставки.

Каждый раз, выезжая из лагеря, благодарные отдыхающие говорят большое спасибо за большую заботу обслуживающего персонала. И начальник лагеря Анатолий Инокентьевич Варенин, и старший инструктор по туризму Валерий Арбузов, инструкторы Сергей Завьялов, Юрий Богданов, Юрий Иванов и другие работники прикладывают все силы, чтобы гости лагеря чувствовали себя хорошо, чтобы отдых у них был плодотворным.

В нынешнем году туристы «Ангара» побывали на живописных берегах Соболеного озера, поднимались по кручам на пик Порожистый, ходили туристскими маршрутами по Утулике и по Байкалу. Сколько ярких впечатлений, туристских песен, знакомств с каждым, кто отдыхал в турлагере «Ангара».

И вот последний костер. Он зловредно пламенел в темной сентябрьской ночи, и его искры уносились к звездам. Последний раз пропеты любимые туристские песни, последний вылас у костра. «До свидания, до будущей встречи, «Ангара!»

На снимках: встреча туристов в турлагере «Ангара» и прощальный костер. А. ХАМЗИН.



ВЕЧЕРНИЕ ОГНИ БИБЛИОТЕКИ

В ЧИТАЛЬНОМ зале библиотека Дворца культуры нефтехимиков тихо. Мягко льют свет настольные лампы, шестая страница газет, книг, журналов. Сейчас читателей еще мало, но когда закончится пора легкого отдыха, все места в зале будут заполнены.

Штат работников здесь немногочислен. Нина Павловна Корнева проводит здесь вечернюю повседневную работу, а Лилия Георгиевна Пастернак занимается организационными вопросами, проводит массовые мероприятия.

Важно, что любой читатель получает здесь необходимую ему литературу. Разыскать ее помогают многочисленные выставки.

В юбилейный ленинский год многих особенно интересуют книги, посвященные Владимиру Ильичу. Подобрать их легче, если познакомиться с красочно оформленной выставкой «В. И. Ленин — основатель Советского государства».

Книжная выставка «К великой цели» посвящена предстоящему XXIV съезду КПСС.

Интересны и другие выставки читального зала: «Главный герой — рабочий», «Техническое творчество трудящихся», «К 50-летию плана ГОЭЛРО», а также «Календари знаменательных дат».

Читальный зал проводит и большую массовую работу. Большим успехом у трудящихся поль-

зуются «Ленинские чтения», проведенные на предприятиях города, устные журналы на тему «Юность Ленина — юность партии».

Хорошо прошла читательская конференция по книге П. Воронихина «Хочу жить». Работники библиотеки — частые гости в цехах нефтехимического комбината, в ЖЭКах, на агитплощадках, в молодежных общежитиях. Они охотно отзываются на любое приглашение. В частности, многие ангарчане с интересом слушали лекцию «Ленин и Сибирь», подготовленную Лилией Георгиевной Пастернак.

Много в нашей стране профессий. Но профессия библиотекаря — особая. Библиотекарь — страстный пропагандист книг, которые оказывают огромное влияние на человека, заставляют его менять взгляды на жизнь, перестраивать характер, словом, учат миллионы людей так жить, чтобы действительно приносить пользу обществу.

Библиотекари читального зала Дворца культуры нефтехимиков накопили большой опыт работы и охотно им делятся со своими товарищами по профессии. Не случайно в Ангарске проводятся семинары библиотекарей области, которые приезжают в наш город, чтобы научиться, как лучше работать с читателями.

А. ТЕРЛЕЦКИЙ,
внештатный корреспондент.

ЛИСТАЯ КАЛЕНДАРЬ

Вчера исполнилось 100 лет со дня рождения русского писателя А. И. Kuppина (1870—1938). Творчество этого мастера прозы заслужило большую любовь и признание советских читателей. Его повести и рассказы, правдиво показывающие антагонизм труда и капиталов, эксплуатацию рабочих, порабощение личности буржуазным обществом, и личные заставляющие нас горько сочувствовать угнетенным, учат ненавидеть угнетателей.

Реалистично изобразив во многих рассказах различные стороны жизни парижского общества царской России, писатель убедительно показал его моральное падение, злейший его бессмысленную жестокость и пошлость.

Ярко, печальное и радующее слово Александра Ивановича Kuppина живет в нашем народе познковой жизнью. Живет и будет жить долго.

Фотохроника ТАСС.

КИНО

«ПИОНЕР» — Берег юности. 10, 11-40, 13-30, 15. Своя. 16-40, 18-20, 20, 21-40.
«КОМСОМОЛЕЦ» — Европейская новость. 10, 11-55, 13-50, 15-45, 17-40, 19-35, 21-30 (удлиненный) — Мексика, рожденная в вехах).
«МИР» — Месье гайдуков. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-40.
«ОКТАБЕРЬ» — Да здравствует Любовь! (2 серии). 12, 15, 18, 20-50. Рождения свободной. 10.
«ГРЕНАДА» — Белый взрыв. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-40.
«ПОБЕДА» — Вешние воды. 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22 (удлиненный) — Ритмы революции).
ЛЕТИНИЙ кинотеатр — Белые воли. 17, 19, 21.
«ЮНОСТЬ» — Зал «Луч» — Возраст свободы. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-40 (удлиненный). Зал «Восход» — Я шагаю по Москве. 10-10, 12-10, 14-10 Оляя челолек лилий. 16-20, 18-20, 20-20, 21-40.
ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Ромикровка в лизиную сторону. 17, 19, 21.
«АНГАР» — Если есть паруса. 17-30, 19, 21.
Кинотеатру «Победа» требуется уборщица.

Редактор В. П. КУЗЬМИН

Нашедшего документи — возлите-ские права на имя Лукашевича Владимир Сергеевича прошу вернуть по адресу: Ангарск, 94-19-2. (759)

Администрация, партбюро и рабочком УЖДТ с глубоким прикосбием извещают о смерти старшего работника железнодорожного транспорта ЛЫТКИНА Виктора Михайловича и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.

Коллектив работников и учащиеся школы № 4 выражают глубокое соболезнование Калки Армильде Иогановне по поводу безвременной кончины сестры КАЗИК Эльвиры Иогановны.

УГОЛОК НАХОДОК

Во дворе школы № 15 найдены мужские часы.

Обращаться к директору школы.

Утеряны аттестат за № 501784 на имя Худякова Петра Георгиевича, выданный школой № 17 Ангарска, считать недействительным. (773)

Утеряны: связка ключей от сейфа—4 штуки, печать сургучная, металлическая с оттиском. Нашедшего просим сообщить по телефону 55-51 или 51-86. (762)

НА РАБОТУ ПРИГЛАШАЕТ:

Ангарский авторемонтный завод — газосварщика, слесарей-авторемонтников, мотористов, слесарей по ремонту оборудования, шофера-обкатчика автомашин, шофера на автомашину Т-51. Обращаться: пос. Майск, улица Ст. Разина, 3. (774)

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

8 сентября, ВТОРНИК
— Программа передач.
18.35 — Для школьников. Край, где ты живешь. «Неоконченная сказка».
18.55 — Телевизионная панорама.
19.10 — Кинохроника.
19.20 — «Город—селу». Передача 2-я.
19.50 — «Проводы бедных ночей». Телевизионный художественный фильм.
21.15 — ЦНТИ презентует.
21.30 — Концерт.
22.25 — Новости.

Адрес и телефоны редакции: пр. Карла Маркса, 41; редактор — 2-42-37, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-21-37, ответственный секретарь, отдел информации и общественной приемная — 9-45-90, отдел промышленности — 2-45-83, отдел культуры и быта и телетайпная — 9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91, выпускающий и корректоры в типографии — 2-20-68