

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 19-й

№ 126 (3977)

ЧЕТВЕРГ, 25 июня 1970 год

Цена 2 коп.

● НА ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ТЕМЫ

КАЧЕСТВО ПРОДУКЦИИ

Михаил Иванович Калинин в одном из выступлений вспоминал, как до революции среди рабочих нередко возникал спор: нужно ли хорошо выполнять свою работу в смысле качества, имея в виду, что работа делается во имя прибыли хозяина — капиталиста. — И мы неизменно приходили к выводу, — говорил Михаил Иванович, — что в принципе нужно стараться как можно меньше гнуть хребет на хозяина, но что касается качества, то рабочему человеку просто зазорно выпускать плохую продукцию, этого не позволяет ему рабочая честь.

И естественно, теперь, когда мы работаем на себя, на свой народ, на свое государство, борьба за высокое качество является гражданским долгом каждого из нас.

Эта проблема имеет морально-этическую сторону и экономическую, которая приобретает все большее значение по мере роста нашей индустрии, по мере дальнейшего развития научно-технического прогресса.

Приведем два примера.

Ярославский моторостроительный завод, выпускающий двигатели для автомобилей и тракторов, за последние годы увеличил их

надежность и долговечность вдвое. Практически это означает, что завод с теми же мощностями и с тем же количеством работников как бы удвоил выпуск продукции, сэкономив таким образом для страны десятки и десятки миллионов рублей.

Другой пример, касающийся мощностей, используемых для производства тракторов и их ремонта. Экономисты подсчитали, что в 1965 году на долю заводов, выпускающих новые тракторы, приходилось 22 процента этих мощностей; на долю предприятий, изготавливающих запасные части к тракторам, — 34 процента, а на долю ремонтных заводов — 44 процента. Иначе говоря, на ремонт тракторов (включая изготовление запасных частей) затрачивалось почти в четыре раза больше производственных мощностей, чем на выпуск новых.

Из этого примера видно, какой экономический эффект получился бы, если бы наши тракторные заводы по примеру ярославцев увеличили долговечность работы трактора до его капитального ремонта. Тогда бы вдвое сократились и колоссальные мощности по производству за-

пасных частей к тракторам и ремонту машин.

Товариш Л. И. Брежнев на XXIII съезде КПСС говорил: «Чем выше качество продукции, тем эффективнее и производительнее весь общественный труд».

Многое предстоит сделать в отношении дальнейшего повышения качества продукции в колхозах и совхозах.

В сельском хозяйстве, в частности, особенно плохо обстоит еще дело с качеством сена, на чем колхозы и совхозы теряют многие сотни миллионов рублей. Специалистами установлено, что сено, которое мы заготавливаем, содержит почти вдвое меньше питательных веществ, чем оно могло бы содержать. Почему? Во-первых, потому, что трава убирается в большей своей массе очень поздно — после цветения и бутонизации; во-вторых, сено плохо хранится.

Много теряют колхозы и совхозы и на качество мяса, реализуемого государству. Это видно, в частности, из такого примера. Только две трети скота, проданного государству колхозами Благородской области в 1965 году, были высшей упитанности. Через два года скот высшей упитанности составил уже три четверти. В результате на каждом центнере сканной продукции колхозы области дополнительно выручили почти по 7 рублей, а в общей сложности за этот счет их выручка увеличилась свыше чем на два с половиной миллиона рублей.

Словом, борьба за высокое качество продукции так же важна, как и борьба за увеличение всего общественного производства.

И. АРТЕМОВ,
обозреватель ТАСС.

ПЯТИЛЕТКУ — ДОСРОЧНО

СВЕРХПЛАНОВЫЕ ПАЛЬТО

Вчера в государственный банк Ангарска на расчетный счет Ангарской швейной фабрики поступило около 100 тысяч рублей. Этим коллектив предприятия завершил выполнение программы полугодия по основному показателю — реализации продукции.

За оставшиеся дни до конца месяца крупнейшая в области фабрика пошива одежды изготовит дополнительно продукции на 500 тысяч рублей, или около 10 тысяч изделий мужской, женской и детской одежды.

А всего за полугодие предприятие изготовит сверх программы 30 тысяч изделий одежды.



Краны над крышами новых микрорайонов — привычный пейзаж нашего Ангарска (снимок сверху).

Звено жестящиков-вентиляционных, которое возглавляет Иван Трофимович Сорока, в механических мастерских СМУ-5 — одно из лучших. Годовой план прошлого года звено выполнило на 198 процентов.

На снимке внизу: И. Т. Сорока.

Фото И. АМОСОВА.

РУБЕЖ ПОЛУГОДИЯ ПЕРЕКРЫТ

Вчера завершил выполнение программы полугодия коллектив Ангарского холодильника. Продукция этого «вкусного» предприятия известна во многих уголках области. Ведь мороженое, рыбу холодного и горячего копчения, мариндованную рыбу, — а это все изготавливает коллектив предприятия — любят и стар, и млад.

Ангарский холодильник — высокомеханизированное производство. Начиная с осени прошлого года, его коллектив резко перекрыл мощности цехов. Сейчас цех мороженого выдает в смену 3 тонны продукции, на 1 тонну больше, чем предусматривалось проектной мощностью. Освоена и перекрыта мощность рыбокопильного цеха.

Коллектив холодильника досрочно завершил программу полугодия по всем экономическим показателям. Дополнительно к плану сибиряки получают продукции на 40—50 тысяч рублей.



НА ОБЪЕКТАХ НЕФТЕХИМИИ

Объекты Ангаро-Усольского химического комплекса уже много лет являются передним краем для монтажников Ангарского управления треста Сибмонтаж-автоматика. В этом году бригады управления принимали участие в строительстве ряда комплексов в Усолье-Сибирском, установки депарафинизации дизельных топлив на Ангарском нефтеперерабатывающем заводе, объектов производства аммиака на Ангарском нефтехимическом комбинате, сдали в эксплуатацию один из цехов и продолжают работы на Читинском комбинате костюмных тканей.

Многие из объектов нефтехимического комбината, на которых трудились монтажники, находят сейчас в высокой стадии готовности — это кислородная станция, несколько цехов производства аммиака и другие.

За прошедшие месяцы нынешнего года коллектив управления смонтировал более 130 километров различного кабеля, более 260 километров проводов, 157 километров стальных, водогазопроводных, полиэтиленовых, красномедных и асбестоцементных труб, 700 пифтов и пультов управления, более 6 тысяч приборов и 5,5 тонны металлоконструкций.

Ударная ленинская вахта монтажников продолжается. По предварительным подсчетам, управление завершит программу полугодия на 2—3 дня раньше.

ПОВЫСИЛИ КВАЛИФИКАЦИЮ

В сентябре прошлого года партийные и профсоюзные организации стройки комплектовали 247 школ коммунистического труда. Учеба проходила в двух направлениях: работники строительства повышали технические знания и проходили программу текущей политики. В результате повысили свою квалификацию 874, а получили смежную профессию 581 человек.

Сейчас секретари парторганизаций и председатели профсоюзных комитетов приступили к укомплектованию новых школ и кружков на 1970—71 учебный год.

В САНАТОРИЯХ И НА БАЙКАЛЕ

Партийный комитет нефтеперерабатывающего завода на своем заседании заслушал информацию председателя заводского комитета профсоюза об улучшении организации отдыха работников завода. Он рассказал, что сотни рабочих и служащих отдыхают в домах отдыха, санаториях, на курортах, в туристическом лагере «Ангар».

Побывают работники завода в различных городах Союза по туристическим путевкам, в профилактории.

В заводском палаточном городке, который расположен в живописном месте у реки Китоя, нефтяники будут отдыхать в выходные дни.

Дети работников завода за время летних каникул отдыхают в пионерских и спортивных лагерях.

А. БОРИСОВ.

КАДРЫ — НЕ НЕЧТО ЗАМКНУТОЕ

ПОДБОР, расстановка и воспитание кадров — одна из сложнейших проблем, от решения которой зависит в конечном итоге выполнение производственных заданий государственного плана. В. И. Ленин говорил, что кадры не в коем случае нельзя расшатывать, как нечто замкнутое, кадры должны расширяться шаг за шагом за счет молодежи, но в работе с кадрами необходимо ориентироваться не только на старые и не только на новые кадры, надо держать курс на сочетание старых и молодых кадров.

Каким основным требованиям должна отвечать расстановка кадров? Прежде всего таким, которые позволяют полностью развернуть способности работника и дали бы возможность взять от него максимум того, на что он способен. Это значит, что работники должны чувствовать себя на месте, должны быть поставлены на работу согласно их индивидуальным способностям и наклонностям.

Для правильного подбора и распределения кадров требуется хорошее знание людей, повседневное изучение их в процессе работы. Знание работника является непременным условием правильного подбора, выдвижения и расстановки кадров. Но работа с кадрами не исчерпывается правильным

подбором и расстановкой работников. Первостепенное значение имеет работа по их коммунистическому воспитанию. Чтобы наши кадры правильно понимали политическую линию партии, воспитывали ее, как свою собственную, говорил В. И. Ленин, необходимо неустанно повышать их политический уровень, воспитывать в духе правдивости и честности, учить работников на их собственных ошибках и недостатках.

Как же эти требования на практике соблюдаются на нашем предприятии? В 1969 году и за истекшие месяцы 1970 года повысил квалификацию 1366 человек. Подготовлено 428 новых специалистов. Из числа рабочих, ИТР и служащих сейчас обучается в вузах и техникумах 73 человека, в школах рабочей молодежи — 58 человек. В прошлом году сильно обновился мастерский состав. Много мастеров выдвинуто из рабочих, которые работали в нашем СМУ плотниками и малярами. Службам главного инженера, руководителям участков требуется теперь немало терпения и такта, чтобы из них выросли хорошие, деловые специалисты, толковые руководители. Молодых мастеров необходимо учить не только тому, как работать непосредственно на производстве, но и как воспитывать своих подчиненных.

Руководство, партийная, профсоюзная, комсомольская организации провели ряд мероприятий по воспитанию кадров. На расширенных заседаниях партийного бюро мы слушали доклады начальника участка № 1 тов. Линдерман Ф. Э. «Об организации труда, культуре производства, воспитании кадров и состоянии трудовой дисциплины на потоке № 2», секретаря цеховой партийной организации участка № 2 тов. Еремина А. М. — «О роли цеховой партийной организации участка № 2 в выполнении государственного плана, расстановке и воспитании кадров».

По вопросам трудовой дисциплины и обсуждению прогульщиц проводятся общие собрания в бригадах. Такие собрания дают положительные результаты в борьбе с нарушителями трудовой дисциплины. Постоянно организуются различные культурно-массовые и физкультурные мероприятия с комсомольцами и молодежью. В первом квартале 1970 года на заседании построено комитета слушали участки № 1 и № 4 о работе с подростками. Пьяницы и прогульщицы обсуждаются на заседаниях построено комитета.

Но, несмотря на все проводимые мероприятия, у нас в СМУ есть еще нарушители трудовой дисциплины.

В 1971 году наш коллектив

должен перейти на новые условия планирования и экономического стимулирования. Этот переход должен изменить отношение людей к труду, трудовой дисциплине. В каждой семье появятся дополнительные заработки по итогам работы за год. Но не каждый порадует свою семью дополнительным заработком. Прогрульщицы, пьяницы его будут лишены.

Несмотря на то, что в нашем коллективе есть нарушители трудовой дисциплины, в основном коллектив здоровый, работоспособный. Как не назвать замечательных людей из бригад тт. Андреевского, Поспелова, Немировского, Хмель, Григорьевой, Михайлов, Прусс, Видигер, Вотякова, Резчик, Фоминой, Бруева, Фисюк, Гавриловой. Рабочие тт. Ронин, Вабич, Березнева, Брилева, Бруева, Бубнова, Гаузяк, Ездакова, Ермаченкова, Иглевская, Лялина, Сидельник, Плачиди и многие другие являются собой пример добросовестного отношения к труду. В этих бригадах высокая производительность труда, они работают на счет 1971—1972 года. Здесь мало нарушителей трудовой дисциплины, бригадир сам ведет большую воспитательную работу, много внимания уделяет молодежи.

В настоящее время у нас работает в СМУ 15 подростков. Все они работают в бригадах. Шесть

из них учатся в школе рабочей молодежи. Коллектив инженерно-технических работников у нас большой, и все мы должны интенсивно жить жизнью рабочего не только на работе, но и знать, как этот товарищ ведет себя в быту, дома. К сожалению, не все мастера и прорабы занимаются воспитательной работой в бригадах, а начальники участков и цеховые комитеты одни не в силах вести эту большую кропотливую работу.

Большой разговор о подборе, подготовке, расстановке и воспитании кадров состоялся на открытом партийном собрании. Коммунисты решили, что надо стимулировать рабочую молодежь на высшие должности. В прошлом году выдвинуто 24 человека, но этого еще недостаточно. В целях улучшения воспитательной работы коммунисты рекомендовали руководству СМУ не реже одного раза в месяц заслушивать на совещании начальников участков о состоянии воспитательной работы в коллективах.

Кадры — наше богатство. Их мы сами растим постоянно, воспитываем. Все возможности для выдвижения кадров у нас есть.

М. ПРОКОПЬЕВА,
начальник отдела кадров СМУ-5.

ГЛАДКО БЫЛО на БУМАГЕ...

ПОЧЕМУ ЗАХЛЕБНУЛСЯ ПОТОК НА ЖИЛЬЕ

СТРОИТЕЛЬНАЯ площадка 26-го дома в 9-м микрорайоне привлекает не своими размерами — строятся рядом дома и побольше, а неприглядностью. На первый взгляд, дом облеплен как муравейник. Работают плотники, в каждом подъезде — маляры и штукатуры, чуть не наступая им на пятки ведут сварку на внутренней разводке сантехнических систем монтажники МСУ-41. К дому ни подойти, ни поддохнуть: двухметровая траншея опоясывает его, и где-то внизу тоже копошатся люди.

— Зла не хватает, — в сердцах говорит вместо приветствия бригадир Нина Кобзарь. По шаткому мостику она тащит на себе бадью с раствором. — Ну и начальники...

— Зачем бы ей таскать на себе эту тяжесть, — комментирует подошедший прораб, — по-хорошему, все это поднимается на любой этаж подъемником. Но где его установить — все перерыто...

Отделочники ведут на трех этажах чистовую отделку, «раскрябывают» потолки, стены, а в доме нет крыши! Поиди дождь — и вся работа насмарку. Девушка в лестной косынке любовно затирает стену, а на ней не навешены радиаторы, не пробиты отверстия для труб. Придут сантехники — и начнется все сначала. Вот отчетка клоколет в горле комом досада у бригадира — уязвленная гордость рабочего человека, знающего цену своему труду, человека, которому приходится делать заведомо бросовую работу.

Картина эта еще тем непригляднее, что дом 26 считается поточным, то есть сооружается по сетевому графику. Он должен быть уже готов, но на полмесяца опоздал из-за отсутствия стюльщика, потом не было карнизных блоков, потом еще чего-то, теперь мешают домостроители СМУ-1. И пришли на этот дом отделочники не от хорошей жизни — большие некуда, нет готовых под отделку

домов. История не единичная. На предыдущем доме, тоже опоздавшем по срокам, в последние недели отдела вместо четырех бригад вели десять! Несколько человек на квартиру — где уж тут внедрять механизацию отделочных работ и думать о передовых методах труда. Тут, как говорится, не до жиру — лишь бы людей занять.

Чем же объяснить создавшееся тяжелое положение на поточном строительстве? Кстати, очень нелепо вести речь о поточном, как о таковом. Нельзя назвать поточным ту хаотическую, беспорядочную сдачу домов с неизбежными авралами и штурмом в конце квартала, когда дома сооружают не за 56—60 дней, как намечалось раньше, и даже не за 80, как это было в шестьдесят восьмом году, а в двое—трое больше. Примеры? В прошлом году дом 13 в восьмом микрорайоне соорудился пятнадцать месяцев, дом 15—15-а в том же микрорайоне — 14 месяцев, дом в седьмом микрорайоне — по десять месяцев. И это в год активного перехода на поток, когда на поточные рельсы после двух лет опыта переведено все крупнопанельное жилищное строительство. Вот уж где слова и планы, не подкрепленные ничем, разошлись с делом. На бумаге существуют официально два потока, годовая программа сдачи жилья распределена между ними составлены и утверждены графики.

На деле — штурмовщина, скрытые просяны отделочников, срывы поставок и отсутствие технологической комплектации материалов, несогласованность в действиях смежников.

ПОТОК внедряют на стройке четвертый год — с шестидесяти седьмого года. Были на нем свои взлеты и падения. Как о «золотом веке» на потоке вспоминают шестидесятый восьмой год, когда сдача многоквартирных домов шла сравнительно ритмично, по графику. Неизбежны были неувяз-

ки, казавшиеся тогда мелкими. Сейчас они захлестнули и заглушили — поток целиком.

Прежде всего — это небезопасность графиков, четко разработанных комплектовочных графиков на каждый дом, поставками железобетона, стюльщика и материалов. Управление производственных предприятий, несмотря на созданный отдел технологической комплектации, по-прежнему поставил изделия оптом, руководствуясь выходом продукции с завода, а не той последовательностью, которой требует технология потока. Стюльщик опаздывает, вместо пакетов и контейнеров приходит россыпью. Нет контейнеризации и в поставках УПТК стройки.

Сейчас в СМУ-1 (в который раз!) разработали новые графики. Разработали хорошую идею комплексной совмещенной бригады, в состав ее входят монтажники и сантехники, плотники и электроинженеры. Один наряд на всех — четкое задание для каждого в определенные сроки. Хорошее начинание, позволяющее ликвидировать ведомственные стивы, время на сдачу и приемку операций на доме. Но в мае оно сорвалось — опять поставки...

Четвертый год домостроители топчутся на одном месте — на планерах те же вопросы, на площадке те же беды, на совещаниях те же жалобы. И самое удивительное — все они зависят от управления строительством, от его координации усилий смежников. Все в его руках и в его силах. На его же падает вина за то, что заглохло некогда начатое хорошее дело? Четыре года поточным строительством в управлении строительства занимается заместитель главного инженера т. Плякшин Н. И. Он проводит оперативки, определяет дома и сроки, он вершит судьбу потока. От него, в конечном счете, зависит равномерность и своевременность поставок, и инженерная подготовка, и темпы. Как же справляется с возложенными на него обязанностями коммунист Плякшин, если поток за это время не шагнул вперед, а заглох? Условия не изменились — план сдачи жилья стал меньше, те же заводы-поставщики, те же смежники, те же заказы.

В такой же мере вина ложится

и на начальника СМУ-1 т. Басурманова — генподрядчика, призванного играть первую скрипку на потоке. И на начальника УПП т. Васильева С. С., не обеспечившего своевременно тылы для периода домостроительства на индивидуальных рельсах. Видимо, пора в полной мере партийной взыскательности спросить с руководителей организаций, завязанных на потоке, потребовать от них персональной ответственности. Именно так ставит вопрос об ответственности коммунистов-руководителей декабрьский Пленум ЦК КПСС.

ПО ВСЕМ бедам на потоке примешивается еще одна — до конца года нет полной ясности, какие дома сдавать, в какие сроки, какие из них обеспечены техдокументацией и финансированием и какие нет. Также старая беда. За прошлый год титул менялся десять раз. Вводились новые дома, отодвигались намеченные раньше. В этом году титула нет до сих пор. На недавнем заседании парткома домостроители были тревогу: «из 16 тысяч квадратных метров жилья для строителей деньги и документация только на половину из них. Из семидесяти тысяч — у нас деньги и документация только на половину».

Упреки по существу и в адрес технического и планового отделов управления строительства. Начальник же планового отдела управления Позан Л. М. не разделяет этой тревоги:

— План у нас всего 58 тысяч метров, все на него есть — и деньги, и чертежи. Выработка растет, план перевыполним процентов на пятнадцать. А поток? Пусть они его совершенствуют, это инженерное дело...

Странную позицию для экономиста занимает т. Позан: поток поточком, а экономика сама собой. План, мол, все равно выполнен. Да, но какой ценой?

Вот несколько цифр, опровергающих неоправданный оптимизм т. Позана. В шестидесят шестом году участок № 1 — ведущий в СМУ-1 — сдавал 115 тысяч квадратных метров жилья в крупнопанельном исполнении, насчитывая 139 человек. В прошлом году имея 141 человека, он сдал только

70 тысяч. Уменьшилась программа, численность почти та же, между тем зарплата возросла на 1 рубль 30 копеек. Выработка на одного человека раньше составляла 580 квадратных метров в год, теперь — 450. Выходит, снизилась на 23 процента. О каком росте производительности и отдаче мы говорим, т. Позан? Вот где кроются оиды, резервы повышения экономичности строительства.

Той же озабоченностью не на полную мощность используемых возможностей домостроителей и отделочников проникнуто и недавно опубликованное на страницах строительной многотиражки открытое письмо коллектива второго участка СМУ-5. Еще один тревожный сигнал накануне реформы.

Равнодушие к новому — это всегда нежелание заглянуть в затененный день. Здесь она оборачивается прямым и косвенным ущербом государству, эта привычка старыми методами, больше на словах, осуществлять новое. Мало разрабатывать — надо внедрять. Поток — строительный конвейер, который невозможно, как показала практика, внедрить только усилиями энтузиастов, без коренной ломки старых представлений и перестройки обеспечивающей базы.

Вот здесь и нужна твердая рука партийного комитета стройки, его принципиальная позиция в оценке многолетних неудач на потоке. За это время на заседаниях парткома четыре раза обсуждался ход поточного строительства, но дальше увещаний и констатации срывов дело не двигается. Думается, парткому следует занять более активную позицию в борьбе за повышение эффективности, отдачу строительного производства, одним из путей которой и является поток.

Вносят свою лепту в дезорганизацию инженерной подготовки потока и неувязки городской застройки — обилие мелких заказчиков, отсутствие комплексной застройки. Созданный вот уже год назад при отделе главного архитектора отдел капитального строительства не берет на себя функции единого застройщика, но бы позволило строителям избежать многих трудностей.

К. ЛУИШОА

ТЕАТР ПРИМОРЬЯ — В ГОСТИ К НАМ

ЕЖЕГОДНО коллектив Владивостокского краевого драматического театра им. М. Горького выезжает на гастроли в различные города Советского Союза. Его спектакли смотрят не только трудящиеся Дальнего Востока. Для коллектива театра памятные гастроли в Ленинграде, Сочи, Новосибирске, Горьком, Иркутске, Владивостоке, а также в КНДР и КНР. Особенно дороги для коллектива творческие отчеты в Москве в 1955, 1966 и 1969 годах на сценах МХАТа, Малого и Кремлевского театров.

На гастроль в Ангарске коллектив театра привез свои лучшие спектакли. В репертуаре гастролей в большинстве произведения современных советских авторов. Основным спектаклем прошедшего сезона, подготовленным непосредственно к ленинскому юбилею, стал спектакль «Человек и глобус» по пьесе Виктора Лаврентьева. Это глубокие раздумья об ответственности каждого из нас за судьбы человечества, стремление раскрыть мудрость и дальновидность миролюбивой политики нашей партии, прославить подвиг советского народа в борьбе за утверждение идей В. И. Ленина.

На всесоюзном конкурсе произведений, посвященных 50-летию Великого Октября, пьеса «Человек и глобус» заняла первое место. Эта драматическая повесть атомного века рассказывает о наших замечательных ученых — физиках, которые знали, что нет, не было и не будет более прогрессивной, непреодолимой ценности на земле, чем счастливая жизнь человека. Именно поэтому они и начали работать над расщеплением атомного ядра во имя мира, обеспечивая лагерь социализма мощным оружием, обезопасившим нас от посягательств любого агрессора. Пробразом центральной роли — ученого Бармина послужил академик Курчатов.

Спектакль «Человек и глобус» поставлен заслуженным деятелем искусства РСФСР Н. И. Басиним, режиссер — В. М. Аронов, художник — С. Ф. Арефин, композитор — заслуженный работник культуры РСФСР А. Я. Колев.

25-летию победы Советских Вооруженных Сил над гитлеровской Германией посвящен спектакль «Тогда в Тегеране». Авторы пьесы — молодой советский драматург Валерий Тур (в репертуаре театра уже три года идет его другая драма «Больше не уходит») и непосредственный участник описываемых событий разведчик Виктор Егоров.

Владивостокский театр первым в Советском Союзе показал эту интересную пьесу зрителям. Поставил спектакль молодой режиссер Валентин Шубин, ученик народного артиста СССР Ю. А. Завладского. Центральную роль — советского разведчика Алексея Светлова, действовавшего среди гитлеровцев под именем Вальтера Шульца, и Самуэля Зульера играют артисты Владимир Пичук и Эдуард Прокопьев. Сюжет спектакля строится на событиях, связанных с проведением Тегеранской конференции 1943 года. Спектакль рассказывает о том, как органами государственной безопасности с помощью чекиста, сумевшего еще задолго до войны проникнуть на службу в гитлеровскую военную разведку,

удалось сорвать заговор фашистов против руководителей трех великих держав антифашистской коалиции.

Перед закрытием зимнего сезона театром выпущен спектакль «Орфей спускается в ад» по пьесе современного американского прогрессивного драматурга Теннесси Уильямса. В этой широко известной в Советском Союзе драме видна неподдельная тяга Уильямса к красоте и чистоте в мире грязи и лжи. Как и в других пьесах Уильямса, герои драмы противостоят жестокости, насилию, кошмарам и безумию современной действительности капиталистического мира, в котором они стали нормой.

Несколько лет с успехом идет на сцене Владивостокского театра жизнерадостная комедия «Судьба — индейка» Анатолия Сафронова в постановке народного артиста РСФСР А. А. Присяжника. В этом году признанный мастер комедийных спектаклей поставил новую комедию ленинградских драматургов Владимира Константинова и Бориса Рацера «Неравный брак», уступив пальму первенства лишь Ленинградскому академическому театру комедии.

Детскому зрителю будет показана редко идущая в театрах занимательная комедия — сказка В. Метальникова и Е. Тудоровской «Птичье молоко», в которой зайята молодежь театра.

Во Владивостокском театре работает немало людей, творческая биография которых связана с этим городом. Многие годы трудятся на сцене народные артисты П. Г. Попов и А. А. Присяжко, заслуженные артисты РСФСР Н. В. Крылов, Н. А. Михеев, В. Я. Мялк, Е. А. Соловьева и Е. М. Шальников, заслуженная артистка БССР С. П. Иванова, артисты С. Я. Королев, В. Е. Кушаренко, А. Л. Окунева, Л. И. Хохлов и Н. И. Штрома. Более 18 лет работает в нашем театре его главный художник заслуженный деятель искусств РСФСР и Грузинской ССР Б. В. Локжин. Автором оформления многих интересных спектаклей является художник С. Ф. Арефин. Успешно проявляют себя и молодые артисты, выпускники театральных институтов Москвы и Владивостока.

За последние годы во Владивостокском театре сложился стабильный творческий коллектив, способный решать сложные художественные задачи.

Во второй раз Владивостокский крайовой драматический театр имени Максима Горького приезжает на гастроли в г. Ангарск. Коллектив до сих пор помнит благожелательный прием спектаклей театра жителями Ангарска в 1967 году.

Гастрольный обмен театральными коллективами Приморья и Иркутской области становится хорошей традицией. Работники Владивостокского театра прекрасно понимают всю ответственность предстоящих гастролей. Они с волевым жадом встречи с ангарским зрителем и надеются, что эти встречи будут взаимно интересными, способствующими дальнейшему творческому росту театра.

Л. ШУМИЛИН,
помощник главного режиссера по литературной части.



ЛЕНИНГРАД. На крейсере «Аврора» идут съемки фильма «Был вечер и было утро» по мотивам пьесы Б. Лаврентьева «Разлом». Режиссер-постановщик фильма — Алексей Салтыков.

Участвующие в съемках артисты встретились на корабле с ветераном «Авроры» Андреем Павловичем Подлесным, участником цусимского боя. Андреем Павловичу исполнилось 92 года.

На снимке: А. П. Подлесный (в центре) беседует с артистами фильма.

Фотохроника ТАСС.

УЧАТСЯ ПРОДАВЦЫ

Торговля — одна из важных отраслей социалистического хозяйства. Она активно воздействует на социалистическое производство, стимулируя выпуск высококачественных товаров в нужном количестве и ассортименте. И работа в торговле требует знаний, умения, сноровки.

В нашем городе на базе урса строительства 5 лет работает учебно-консультационный пункт техникума советской торговли. За эти годы выпущено 225 специалистов со средним специальным торговым образованием. Это бухгалтеры торговли и общественного питания, товароведы промышленных и продовольственных товаров, технологи общественного питания.

Многие наши учащиеся успешно сочетают труд с учебой. Уже немолодой пришла 4 года назад на подготовительные курсы Надежда Васильевна Панкратова — заведующая магазином. В этом году она заканчивает 3-й курс продовольственного отделения. Обязательной души человек, она всегда расторопна в работе, настойчива в учебе. Этого же требует и от остальных работников магазина.

Любят свою профессию продавцы Горячева Маша, Шагун Рая, Русских Гала, Рахимов Маша, Петрова Людя и многие другие. Девуш-

ки работают так, чтобы каждый посетитель был доволен. И это им удается. Им присвоено звание ударников коммунистического труда. Свой долг они видят в постоянном совершенствовании труда, повышении профессиональных знаний, идейного уровня. Все они успешно учатся в техникуме советской торговли.

Особо хочется сказать о наших выпускниках, которые, упорно, настойчиво преодолевая трудности, все годы успешно учились.

В феврале этого года 22 работница общественного питания получили дипломы технолога: Кулакова Александра Ивановна, Никитенко Зинаида Васильевна, Матвеева Зинаида Алексеевна, Куницын Степан Петрович и другие. Успешно сдали государственные экзамены бухгалтеры и товароведы: Бархатенко Любовь Гавриловна, Васильева Валентина Ивановна, Перфильева Зинаида Ивановна и другие.

В августе этого года учебно-консультационный пункт проводит вступительные экзамены на 1 курс. Мы приглашаем учиться всех желающих.

Н. НЕСТЕРОВА,
заведующая учебно-консультационным пунктом Иркутского техникума советской торговли.

ЗНАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ — КАЖДОМУ

ВО ИМЯ ЖИЗНИ

КАЖДОЕ ранение сопровождается в большей или меньшей степени кровотечением. Пострадавшему обычно угрожает две опасности: потеря большого количества крови и попадание в открытую рану микробов, радиоактивных или отравляющих веществ. Различают три вида кровотечений: артериальное, венозное, капиллярное. При артериальном кровотечении алая кровь выбрасывается из раны в виде пульсирующей струи; при венозном кровотечении темная кровь истекает из раны ровным непрерывным потоком; при капиллярном кровотечении кровь медленно сочится из раны.

Наиболее опасными являются кровотечения из артерий и крупных вен, так как они могут привести к большому потере крови и гибели пораженного. При ранении прежде всего необходимо освободить раненую часть тела от одежды или обуви и возможно быстрее остановить кровотечение.

Различают два вида остановки кровотечения: временную и окончательную. Временная: пальцами руки прижимают кровоточащий сосуд. Чаще всего пальцем прижатие проводится на таких сосудах, как сонная артерия (с одной стороны), подключичная, бедренная и плечевая артерии.

Наложение давящей повязки на кровоточащую рану практикуется во всех случаях капиллярного

кровоотечения, а также при кровотечениях из мелких сосудов (артерий и вен). Для наложения повязки используется индивидуальный перевязочный пакет или стерильный бинт.

Чтобы остановить кровотечение предплечья и кисти, надо согнуть руку в локте, подложив в локтевой сгиб валик из марли или материи, или засучить рукава до локтя. Сгибанием ноги в коленном суставе можно остановить кровотечение из голени и стопы, подложив в коленный сгиб валик из марли или другого материала. Этот способ остановки кровотечения допустим при отсутствии переломов костей.

Остановка кровотечения с помощью жгута является самым первым и испытанным способом. Для этого используют резиновые (крутые или плоские) или матерчатые жгуты. При отсутствии специального жгута его можно заменить полотенцем, косынкой, поясом или подручными средствами. Чаще всего пользуются методом закрутки. Для этого бинт или кусок материи вначале свободно завязывают над местом наложения, потом в петлю вставляют палочку и закручивают до тех пор, пока не остановится кровотечение. Свободный конец палки прибинтовывают. Жгут или закрутку накладывают выше раны, поверх одежды или это место обертывают полотенцем, несколькими слоями марли, ватой или салфетками и т. п.

Накладывая жгут или закрутку, надо стягивать их настолько, чтобы прекратилось кровотечение. Слишком тугое претягивание конечности может привести к параличу. Наложив жгут можно оставлять на конечности не более чем на 1,5—2 часа, а в зимнее время еще меньше. Жгут (закрутку) накладывают на верхней конечности — на предплечье или плечо; на нижней конечности — на голень или бедро. Пораженные с наложенными

жгутами должны быть быстро эвакуированы в расположение отряда первой медицинской помощи. Если быстрая эвакуация невозможна и с момента наложения жгута прошло 1,5—2 часа, то временно (на 5—7 минут) жгут следует ослабить. Периодически артерию в это время прижимают пальцами выше раны. А затем при необходимости закрепить вновь. Время наложения жгута обязательно должно быть отмечено на записке, подложенной под жгут на повязке. При малейшем подозрении на ранение органов брюшной полости и внутренних кровоизлияние раненого необходимо немедленно и осторожно эвакуировать на носилках в ближайшее лечебное учреждение. При кровотечениях из ран головы прижимают артерию впереди уха, на уровне брови. Чтобы наложить давящую повязку на голову, рану закрывают стерильной салфеткой или бинтом, затем кладут бинт (мягким комком), несколько стерильных салфеток или подушечку из перевязочного пакета. Бинт должен туго придавливать марлевый комок (подушечку) к ране.

Особенно трудно наложить повязку при повреждении сосудов, расположенных на шее. Чтобы не затруднить дыхание пострадавшего, со здоровой стороны шеи кладут прочную палочку, поверх которой и накладывают бинт давящей повязки. Такая повязка останавливает кровотечение и позволяет свободно дышать. Кровотечение из ран плеча можно остановить, вдавывая тугой валик из ваты в подмышечную впадину.

При кровотечении из сосудов бедра в паховую область подкладывают валик из полотенца, одежды, бинта и т. п., а затем сгибают бедро в тазобедренном суставе, прижимая его к животу. Бедро надавливают на валик, который сжимает бедренную артерию, и кровотечение прекращается.

И. ХАХМОВИЧ,
преподаватель медицинского института.

НЕДЕЛЯ БУКИНИСТИЧЕСКОЙ КНИГИ

С 23 по 30 июня в Ангарске проводится неделя букинистической книги. Каждый день в магазине «Букинист» принимается на комиссию, покупается у населения различная литература всех времен и разных издательств.

Ангарчане уже знают о том, что два раза в месяц в «Букинисте» собираются собиратели и читатели на заседание клуба книголюбов, возглавляет который инженер Юрий Лукьянов. Здесь недавно проведен пушкинский вечер, здесь выступают с рассказами о книжных находках и

поисках, о творчестве любимых писателей, художников, музыкантов учителя, инженеры, рабочие, школьники, поэты, прозаики.

Вот и сегодня в 19 часов в «Букинисте» состоится заседание клуба книголюбов, посвященное старой русской книге. Здесь же открывается выставка антикварных и старых книг из собраний личных библиотек ангарчан.

27 июня на площади Ленина состоится большой книжный базар, или, как говорят книголюбыв, «развал букинистической литературы».

ЮНЫЕ ЧЕМПИОНЫ

ВСЕГО ДВА ГОДА назад появился на карте города 8-й микрорайон. Сегодня здесь проживают сотни мальчишек, которые очень любят футбол. Воспитатель ЖЭКа-12 Анатолий Козырев объединил 11-12-летних мальчишек в команду «Север» и начал с ними подготовку к соревнованиям на приз клуба «Кожаный мяч».

Юные футболисты отлично сражались на первенстве жилищно-эксплуатационных контор нефтехимического комбината. В фи-

нале они нанесли поражение команде «Мечта» из ЖЭКа-8, забив три мяча в ворота «Спартака» (ЖЭК-7), провели еще два безответных мяча в ворота «Зенита» (ЖЭК-6) и стали победителями первенства. Команде вручен кубок и грамоты.

На снимке: команда «Север».

Юра Федорович, Юра Лукьянов, Дима Альприч, Витя Солмин, Миша Чайников, Паша Конин, Валера Данченко, Игорь Пурунов, Гена Изотов, Витя Семенов, Юра Луцев, Валера Шкарупа, Олег Вантеев.

Фото И. Амосова.



ЛЕСУ — ГИМН ЖИЗНИ

Чудом природы назвали наши предки-славяне лес. Он обладает свойством в холодную погоду повышать температуру среды, а в жаркую понижать, выравнивать климат. Доказано, что в парках в июле температура падает на 0,5 градуса. Пульс у сердечников в лесу понижается на 20 ударов в минуту.

С развитием промышленных городов леса стали предметом особой заботы человека. Считается современным городом тот, который имеет зеленое кольцо, зеленую зону как место для отдыха людей. К таким городам относятся Москва, Волгоград, Ленинград, Омск и другие. Лесной воздух несет витамины, фитонциды на город, способствует аэрации.

У нас, в Ангарске, успешно проводится внутригородское озеленение, чего нельзя сказать о загородном озеленении. Постепенное уменьшение естественных лесов, связанное с деятельностью человека, принимает катастрофические размеры, о чем нужно говорить серьезно. Так, до сих пор не установлена граница лесов согласно закону от 1943 года. Отмечены случаи раскорчевки леса земледельцами вблизи от города, что не выдерживает никакой критики.

Восточная, западная и северная стороны практически остаются безлесными. Исходя из действующих норм, 20 га леса на 1000 человек, нужно резко увеличить объемы посадок.

По-прежнему идет захламенение зеленых насаждений бумагой, стеклом, различными хозяйственными отходами. По-видимому, как для улиц нужны дворники, так и для леса — санитары. Органические вещества, разлагаясь, выделяют не только вредные газы, сероводород, аммиак, но и при окислении связывают кислород воздуха, без которого невозможна сама жизнь. Бывая в лесах, мне приходилось видеть скамейки с ведром для мусора, заботливо поставленные истинными любителями леса. К сожалению, ангарское лесничество до этого еще не додумалось.

Вопрос о создании единой организации по озеленению, способной вести перспективное озеленение с привлечением ученых, с наличием техники, до сих пор не решен. Следствием этого являются материальные издержки. Приведу пример: чтобы посадить 1 га леса и его вырастить, потребуются десятки лет и десятки тысяч рублей. По самым скромным подсчетам, нам уже сейчас нужно высаживать около 300 тысяч га лесов. Стоимость посадок в удачных родах резко повышается по ряду взаимосвязанных причин.

Не решен вопрос о целесообразном ассортименте древесных пород, не изучаются геохимические вопросы, связанные с миграцией отдельных элементов. А ведь все это очень важно в условиях нашего быстро растущего города.

Э. БАТУРА, биолог.

ПАТРУЛЬ ИЗ 21-й

Лето вступило в свои права — у ребят начались веселые каникулы. Уехала часть мальчишек и девочек и из кружка юных натуралистов 21-й школы. Кто в пионерлагери, кто в поход. Остались же ребята по-прежнему занимаются на своем пришкольном участке.

Забот у юнатов много. Нежные ростки зерновых, овощных, садовых культур требуют к себе внимания. Вот почему каждый день на участке можно видеть учеников пятых-шестых классов.

Юнатов 21-й школы можно увидеть не только на своем участке. Под их присмотром находятся все деревья в кустарники Цемпоселка. Этим в основном заняты члены отряда «Зеленый патруль».

Ни одно нарушение не ускользает от юных друзей природы. Они держат постоянную связь с ЖЭКом поселка, с органами охраны общественного порядка. Оперативность действий осуществляется за счет четкого руководства штаба отряда.

ПУБЛИКУЕТ «КЕДР»

Цементный завод не зря называют заводом-садом. Несколько тысяч деревьев и кустарников оздоравливают воздушный бассейн предприятия. И с каждым годом сад вокруг завода разрастается. Об этом заботится весь коллектив предприятия, который является коллективным членом общества охраны природы.

ДОКТОР ДЕРЕВЬЕВ



В хвойном ли, смешанном ли лесу, если присесть на поваленное дерево и прислушаться к голосам леса, непременно услышишь отдаленное «тррр-тррр...» Это выбивает свою барабанную дробь хозяин участка, доктор деревьев — дятел.

Чаще попадает на глаза большой пестрый дятел. Птица эта средних размеров. У нее черная спина, светлое брюшко и, словно погони, на плечах белые пятна. На затылке у самцов — красные шапочки.

Облюбовав старую осину или другое сухое дерево, он устраивает на ней свою «кузницу», где разделяется с еловыми и сосновыми шишками. Издав крик «ки-ки», он перелетает с одного дерева на другое, выслушивая каждое: здоровое ли? Не завелись ли вредители под корой? На большого пестрого очень похож белоспальный дятел.

Реже встречается разновидность дятла — желна — самый громкий барабанщик. Эта птица величиной с ворону, цвет окраски матово-черный. У самца верх головы, а у самки затылок — машиново-крас-

ные. Выдавливая самец дупло-квартиру на большой высоте в стволе сухого дерева. В дупле устраивает гнездо. В гнезде погонщик спартанская обстановка — нет ни травинки, вообще ничего нет.

...Если вдалеке раздается характерное «клай-клай-клай» — это значит облетает свой участок орой дятел. Он обитает чаще в смешанных лесах. Окраска его сероватая, у самцов на голове красные береты. Но не у всех разновидностей дятлов имеются красные береты на головах. У самца трехпалого дятла верх головы золотисто-желтый. Трехпалый дятел ко всему очень молчалив. Если он и кричит, то крик получается однозвучный.

Самым маленьким дятлом наших таежных просторов является малый пестрый дятел. Он растет с воробья. Его можно узнать по крику: «ки-ки-ки». Барабанит он гораздо тише большого пестрого и желны.

Все дятлы ведут оседлый образ жизни. Польза, которую приносят эти лесные доктора, очень велика.

А. СЕРЕДКИН.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

25 июня, ЧЕТВЕРГ
 20.00 — Программа перелад.
 20.05 — Телевизионная панорама.
 20.20 — «Ну и молодцы». Художественный фильм.
 21.55 — ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА.
 22.15 — Друг Тыманин». Премьера телевизионного художественного фильма.
 24.00 — Торжественное закрытие IV Международного конкурса имени П. И. Чайковского. Трансляция из Большого зала консерватории. В передаче — Информационная программа «Время».

Редактор В. П. КУЗЬМИН.

ЦИРК

ПРОЩАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ. 29 ИЮНЯ — ЗАКРЫТИЕ ЦИРКА.

КИНО

«ГРЕНАДА» — Снежная королева.
 10. Приключения Хуана. 12, 14, 16, 18, 20, 21-40 (удлиненный) — Улица наждак.
 ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Пир хищников. 17, 19, 21.
 КЛУБ ПОС. КИРОВА — Подарок (2 серии) 18-20, 21.
 «ПЛОДЕР» — Новые поколения.
 Кота в сапогах. 10, 11-40, 13-20, 15.
 Красная мятня. 16, 40, 18-25, 20-10, 21-55. Кинозал «Хроника» — документальный фильм «Крылья Октября». 16, 19.
 Художественный фильм «Суджани два товарища». 17, 20, 21-50.
 «ЮБЕДА» — След Сокола. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 (удлиненный) — Его звали Хо Ши Мин).
 «ОКТАБЕРЬ» — Девочка и слон. 10, 11.
 Почтмейстер (детей до 16 лет не допускаются). 12, 14, 16, 18, 20, 21-40 (удлиненный) — Мужество).
 «ЮНОСТЬ» — Зал «Ю» — Обвинение в убийстве 9-30, 11-30, 13-30, 15-30, 17-30, 19-30, 21-30 (удлиненный). Зал «Вокзал» — Чингачук — Большой Эмел. 14, 16, 18, 20, 21-45. Бегущая по волнам. 10, 12.
 «КОМСОМОЛЕТ» — Золото. 10, 11, 15, 13-50, 15-15, 17-40, 19-35, 21-30 (удлиненный) — Всесоюзный староста).
 «АНГАР» — Македонская свадьба (детей до 16 лет не допускаются). 17, 19, 21.
 «МНП» — Похитенный. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

ХРОНИКА ФУТБОЛА

Сообщаем результаты матчей чемпионата страны среди команд четвертой зоны класса «Б», состоявшихся 22 июня: «Прогресс» — «Сибэлектротрямаш» — 0:1, «Металлур» — «Торпедо» — 5:0, «Шахтер» (К) — «Шахтер» (П) — 1:0, «Урожай» — «Сибиряк» — 1:0, «Старт» — «Амур» — 2:1, «Горняк» — «Строитель» — 3:0, «Авангард» — «Вулкан» — 0:1, «Рыбак» — «Угольщик» — 1:0, «Сахалин» — «Гранит» — 1:0.

ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД НА 26 ИЮНЯ:		Место		Команды		И	В	Н	П	Мячи	Очки
1.	Сахалин	10	9	1	—	18-3	19-1				
2.	Амур	10	6	3	1	20-8	15-8				
3.	Гранит	10	5	3	2	8-5	13-7				
4.	Сибиряк	10	5	2	3	12-4	12-8				
5.	Сибэлектротрямаш	10	4	4	2	7-4	12-8				
6.	Шахтер (К)	10	3	6	1	7-5	12-8				
7.	Горняк	10	4	3	3	10-7	11-9				
8.	Старт	10	4	3	3	13-15	11-9				
9.	Металлург	10	3	4	3	11-8	10-10				
10.	Рыбак	10	3	4	3	9-8	10-10				
11.	Угольщик	10	3	4	3	7-7	10-10				
12.	Вулкан	10	2	6	2	6-7	10-10				
13.	Урожай	10	2	5	3	6-5	9-11				
14.	Прогресс	10	3	3	4	9-16	9-11				
15.	Шахтер (П)	10	2	4	4	6-5	8-12				
16.	Торпедо	10	2	2	6	7-20	6-14				
17.	Авангард	10	—	2	8	2-15	2-18				
18.	Строитель	10	—	—	10	1-25	0-20				

ГАСТРОЛИ ИРКУТСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА им. Н. П. Охлопкова

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «СОВРЕМЕННОИ»

25 июня, четверг — Старший сын. Окончание спектакля в 22 часа.
 26 июня, пятница — А поезд идет... Начало спектакля в 19 час. 30 мин.

Ангарский филиал Иркутского политехнического института объявляет прием студентов на 1970-71 учебный год.

Промышленное и гражданское строительство по специальности: машиностроение и вентиляция; химическая технология переработки нефти и газа; химическая технология пластических масс.

ВЕЧЕРНЕЕ ОБУЧЕНИЕ: Машин и аппараты химических производств; автоматизация и комплексная механизация химико-технологических процессов; химическая технология пластических масс; химическая технология переработки нефти и газа; промышленное и гражданское строительство; электроснабжение промышленных предприятий городов и сельского хозяйства; общетехническая подготовка по машиностроительному потоку.

Прим заявлений на дневное обучение до 31 июля, на вечернее обучение — до 19 августа. К заявлению на имя ректора прилагаются: документ о среднем образовании (полный), характеристика для поступления в вуз, медицинская справка (форма 296), копия трудовой книжки, 4 фотокарточки (размер 3х4). Для лиц, поступающих в филиал, с 1 июля организуются местные дневные подготовительные курсы. Заявка на курсы будет проводиться с 25 июня. Основанием для записи является расписка о сдаче документов в филиал и квитанция о денежном переводе.

За справками обращаться по телефону 2-43-20 в приемную комиссию. (528)

Адрес и телефоны редакции: пр. Карла Маркса, 41; редактор — 2-42-37, зам. редактора, отдел партийной жизни — 2-21-37, ответственный секретарь и общественная приемная — 9-45-90, отдел промышленности — 2-45-83, отдел культуры и быта, информации и телегазета — 9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91, выпускающий и корректоры в типографии — 2-20-68