

# ЭНЕРГИЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 18-й

№ 110 (3601)

СРЕДА, 4 июня 1969 года

Цена 2 коп.

## ЕСТЬ ПОЛУГОДОВОЙ!

У Иркутского прибороремонтного завода «Эталон» в разных городах области немало участков. Среди них по праву передовым считается Ангарский участок. Соревнуясь за достойную встречу столетия со дня рождения В. И. Ленина, ремонтники участва на днях досрочно выполнили шестимесячный план. С начала года вместо 5 тысяч отремонтировано 6 тысяч измерительных приборов, поступивших с различных промышленных предприятий.

Особо отличились бригады Николай Романский и Адольф Глушков, слесари-киноцы Валентин Михайлов и Петр Толстых, приемщица Анна Какаурова. Они в день выполняют по подлоторы — две нормы.

М. АЛИЕВ, оператор.

## СТРОИТСЯ ПУТЕПРОВОД

В Майске, недалеко от вокзала сооружается путепровод через железнодорожное полотно. Он будет таким же, как путепровод на нефтехимическом комбинате, по которому проложены пешеходный, автомобильный и трамвайный пути. Новый путепровод соединит трамвайный маршрут № 4 с маршрутом на цемзавод. Рядом с железнодорожным полотном в Майске сейчас работает звено строителей-монтажников СМУ-4. За короткое время оно установило 10 из 20 опорных колонн.

## «ЛУЧШИЙ ПРОДАВЕЦ ОРСА»

В орсе нефтехимкомбината недавно проходил конкурс молодых продавцов на звание «Мастер золотые руки». Право называться лучшим продавцом орса нефтехимкомбината оспаривали 9 человек из магазинов «Восход», «Детский мир» и универмага. Конкурс продавцов промышленных товаров проходил в универмаге 30 мая, победителями стали Галина Шенифельд, Татьяна Веденкова, Надежда Букалова и Любовь Литвинова.

Днем раньше проходил конкурс в магазине № 77 среди продавцов продовольственных товаров. Звание лучшего добились Людмила Александрова (магазин № 36), Алла Астахова (№ 32) и Татьяна Медведева (№ 77). Оба конкурса — своеобразная подготовка к городскому в областному смотрам, которые состоятся в июле. Условия конкурсов — лучшая подготовка рабочего места, показ товаров, оформление витрины, методы продажи.



Вымпелы с барельефом Владимира Ильича Ленина и Государственным гербом Союза Советских Социалистических Республик, доставленные на Венеру советской межпланетной станцией «Венера-5».

Фотохроника ТАСС.



Межпланетная станция «Венера». Внизу виден спускаемый аппарат, справа — остронаправленная параболическая антенна, слева — панель солнечной батареи, сверху — орбитальный отсек. Фото Б. Дмитриева.

Фотохроника ТАСС.

## СЕГОДНЯ НА ПУСКОВЫХ: АМНИАК

ОПЕРАТИВНЫЙ штаб пускового комплекса вымякя подвел итоги выполнения заданий за эту неделю коллективами, занятыми на строительной площадке. На этот раз девять организаций успешно выполнили свои задания полностью и заняли ведущие места. Среди передовых коллективов сегодня — монтажно-строительное управление № 76, строительные монтажные управления № 7 и 4, монтажники АМУ-1 и АМУ-2. Коллектив УКСа замкнул

## ИТОГИ НЕДЕЛИ

итоговую таблицу, она из 27 заданий выполнила только 17 и заняла 16-е место. Прорабство П. Широко из МСУ-42 уложило очень сложную кабель 35 тысяч вольт на расстояние полутора километров от ТЭЦ-1 до узловой подстанции № 7. Здесь, отличился бригада монтажников М. Князева, А. Лаукевича, А. Крылова. Механизаторы прорабства Л. Кольяно из СМУ-7 закончили рытье траншеи на цехе компрессии под кабель-

ный канал и предоставили фронт работы электрикам. Заслуга в этом машиниста экскаватора Валерия Редькина и его помощника Александра Комиссарова. Полным ходом строители СМУ-7 ведут благоустройство территории объектов первой очереди аминалка. Они уже закончили бетонирование площадок на цехе очистки отдувочных газов. С каждым днем неузнаваемо изменяются контуры цеха компрессии. Бригада СМУ-3 Владимира Дарчева и Александра Воложанина ведут монтаж стеновых панелей на торце здания. Она решила выполнить свои обязательства на два дня раньше срока — 4 июня закончить полностью монтаж стены.

Бригада В. Угича готовит подкрановый путь. Но брак в поставке сборного железобетона, в частности, подкрановых балок с первого завода железобетонных изделий, сдерживает своевременный пуск мостового крана, без которого невозможно начинать монтаж оборудования.

Много нареканий и по работе самого СМУ-3. В частности, по вине прораба А. Куралова из СМУ-3 свернут действующий каналлизационный колодец и в течение двух недель не восстанавливается. Такие случаи халатного ведения работ не единичны. По вине прораба Альберта Чумаченко разрушен колодец на дымососной.

И. ЛЕЛЮК, начальник оперативного штаба.

## СТРАДА НА ПОЛЯХ

Совхоз «Саяны» нарушает сроки посадки картофеля. Из плана в 900 гектаров в мае засеяна площадь в 800 гектаров. Занимают посадку отделения Савватеевское (управляющий т. Середкин А. И.) и Олинское (управляющий т. Харханов В. Х.). Отделения совхоза имеют хорошие карты картофелеводов, и техника работает исправно, но в Савватеевке нормы выработки не выполняются потому, что семена картофеля вовремя не сортируются и не доставляются в поле. В Олинском отделении не хватило своих семян, и недостающий картофель завозят из Черемхово. Поэтому агрегаты работают не с полной нагрузкой.

Как и в прошлом году, первенство на весенних работах занимает Зверевское отделение, которым руководит опытный управляющий Клиник Х. А.

Коллектив отделения добился высокой производительности и повышает культуру труда. Уже 29 мая здесь выполнен план

посадки картофеля. Тракторист К. Фельдбуш вместе с прицепщиком А. Карповым, практикантом П. Белобородовым и наладчиком Гриневым посадили своим агрегатом картофель на площади 100 гектаров, уложились в сроки. Средняя выработка их за 17 дней составила 104,5 процента.

Успех отделения на посадке картофеля состоит в том, что здесь во всех звеньях технологии заблаговременно был продуман и отмечен план механизации трудовых работ. Подачу картофеля с подвалов, сортировку клубней, загрузку семян в бункер посевного агрегата производят механизмы. Механизация трудовых работ на посадке картофеля была доведена до 90 процентов.

В Зверевском отделении успешно проведен посев и ранних овощей — моркови, свеклы, кормовых культур.

Для борьбы с сорняками после посадки картофеля проведено боронование, а из овощных культурах ведется междурядная

обработка и опрыскивание керосном плантаций моркови.

В этом году впервые в совхозе использовала такой важный фактор увеличения урожая, как уплотненная посадка картофеля с повышенной нормой высева. В Зверевском отделении посажено по 37—40 тысяч гнезд на 1 гектар и уложено больше трех тонн клубней, что значительно выше чем в прошлом году. То же и в Олинске, и в Савватеевке.

От полеводов Зверевского отделения не отстают и тепличники бригады А. К. Пальчиковой. Здесь трудится замечательный коллектив женщин — мастеров своего дела. За 3 месяца бригада сняла 39 тонн ранних огурцов и 9 тонн зеленого лука.

Отличниками-парниководами признаны тепличницы Г. Савчук, З. Шабашкина, Н. Петенева. Из месяца в месяц они перевыполняют задания по салате огурцов.

Рабочий комитет совхоза, рассмотрев итоги соревнования на посадке картофеля, призвал победителем экипаж агрегата К. Фельдбуша, Победителя премии вчл. Я. СУГАК, депутат горсовета.

## В ГК КПСС ФОРУМ КОМСОМОЛЬСКИХ ПРОПАГАНДИСТОВ

Повседневное и всестороннее руководство комсомолом — один из важных пунктов деятельности партийных органов.

В начале учебного года партийными организациями было подобрано и направлено в комсомольские политкружки более 80 опытных пропагандистов. 27 мая для янх в городском комитете КПСС состоялся методическая конференция на тему: «Опыт и методика работы пропагандиста комсомольского политического кружка».

С докладом на этой конференции выступила секретарь горкома КПСС Л. Т. Сомова. Тема ее доклада: «Воспитание политической убежденности у слушателей, верности заветам В. И. Ленина — главная задача комсомольского пропагандиста».

Далее выступили пропагандисты комсомольского подлитпросвещения, партийные и комсомольские работники, которые обобщили накопленный опыт в пропагандистской работе и поделились конкретными планами на будущее.

Тематика выступлений обширна и актуальна.

«Роль пропагандиста в пробуждении интереса у слушателей к изучению марксистско-ленинской теории, к повышению своего образования» (пропагандист С. А. Карленко).

«Учет психологии молодежи, индивидуальный подход к слушателям — необходимое условие успешной работы пропагандиста комсомольского кружка» (пропагандист В. Е. Хантаев).

«Опыт подготовки пропагандиста к занятию, методические приемы, используемые пропагандистом в подготовке и проведении расказа, вводного слова» (В. В. Чупрова, пропагандист кружка «Беседы о партии»).

«Опыт, методика развития у слушателей навыков самостоятельного изучения произведений В. И. Ленина» (В. А. Юрченко, старший инженер УЭС АНХК).

Интересным, с массой увлекательных примеров, было выступление председателя методического совета при ГК ВЛКСМ В. А. Мировой на тему: «Дискуссия, спор — необходимые элементы проведения собеседования в комсомольском кружке».

В рекомендации, принятой на конференции, отмечались определенные успехи в организации учебы среди комсомольцев и молодежи города. В 1968—69 учебном году в городских комсомольских организациях работало 37 кружков «Наш Ленинский комсомолец», 42 кружка «Беседы о партии» и 8 семинаров «Университета молодого марксиста» с охватом 2053 членов ВЛКСМ.

Отмечена успешная работа пропагандистов С. Г. Милованова и А. И. Этингова (ОКБА), В. А. Юрченко (УЭС), В. Е. Хантаева и других.

Конференция рекомендовала партийным и комсомольским организациям, пропагандистам и слушателям при комплектовании сети комсомольского просвещения на новый учебный год в связи со 100-летием со дня рождения В. И. Ленина большое внимание уделять изучению биографии В. И. Ленина и ленинского теоретического наследия.

На конференции были предложены конкретные формы комсомольской учебы.



# ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ

1 МАЯ 1917 ГОДА молодой кинооператор Александр Лемберг, зарядив в камеру 120 метров пленки, со своим громоздким киноаппаратом направился к особняку Кшесинской. Здесь должно было состояться выступление Владимира Ильича Ленина. Народу около дворца знаменитой балерины собралось много. Но люди с почтением пропускали оператора поближе к балкону. Когда Владимир Ильич вышел, то Александр Лемберг под восторженные приветствия, адресованные Ленину, стал крутить ручку кинокамеры. Он снял всего десять метров пленки. Съемку пришлось приостановить. Минуты перенесли на Марсово поле, потому что прилегающая к особняку площадь не смогла вместить всех желающих послушать выступление вождя.

Александр Лемберг поехал на Марсово поле и снял там еще несколько метров. Вернувшись в кинотеатр, он проявил материал. Но хозяин строго запретил монтировать кинолентку: он считал с Лемберга ее стоимость.

Судьба кинокадров, на которые впервые был снят Владимир Ильич, ныне неизвестна. Они затерялись. Но показателем сам факт: за много месяцев до Великого Октября, передовые кинооператоры решаются снять для экрана Владимира Ильича Ленина. И эта первая киносъемка делается не ради сенсации, она вызвана огромной популярностью и любовью, которой пользуется вождь у рабочих, солдат, крестьян, передовой интеллигенции России.

Первые съемки Ленина, сделанные в 1918 году, носят репортажный характер. Это объясняется тем, что операторы вышли из школы русского до-революционного кинематографа, в которой и преобладала форма информационной хроник. Но революция заставила молодых энтузиастов кино ис-

кать новые средства выражения. Если мы внимательно посмотрим в кинокадры, снятые А. Левинским, Э. Тиссе, Г. Гибером, П. Ермоловым, А. Лембергом, то заметим, что операторы смело меняют точки съемки, ищут новые композиционные решения. Они стремятся подчеркнуть во внешнем облике Ленина самое характерное, идут к обобщенно образу вождя, стараются уловить динамику ленинского образа, донести до зрителя его живые черты. Позднее Анатолий Васильевич Луначарский скажет, что «в документальном кино Ленин более всего похож на себя».

Среди операторов, которым приходится снимать для кино Ленина, выделяется Александр Левицкий. Этот мастер отлично владел искусством портрета, умел полно раскрыть характер человека. Другая между собой называли А. Левицкого «Веласкесом экрана».

Именно А. Левицкому принадлежат кинокадры, снятые на Красной площади 25 мая 1919 года. В этот день Ленин выступал на одном из митингов. Вот что писал А. Левицкий об этой съемке: «Кадр получился чрезвычайно выразительным. В манере выступления Владимира Ильича был чрезвычайно характерный для него жест: на словах, которые Ильич хотел особо подчеркнуть, он делал энергичный жест рукой по направлению слушателей, слегка наклоняя в то же время верхнюю часть туловища. Этот жест, кстати, весьма верно был передан покойным Б. Щукиным, исполнявшим роль Ленина в фильмах».

Взята мною точка съемки Владимира Ильича с его энергичным жестом руки была четко видна на фоне светлого здания Торговых рядов (ныне ГУМ, прим. ред.) и памятника Минину и Пожарскому».

Внимательно рассмотрим в этом кинокадре: фигура Ленина

взята с нижней точки, пересекая кадр по вертикали, она образует его смысловую и композиционный центр. Нижний ракурс четко выделяет выступающего Ленина на светлом фоне, придавая его фигуре особую выразительность и динамику.

Кинооператоры запечатлели Владимира Ильича в самых различных состояниях: вот он, поглощенный своими мыслями, прямо на ступеньках трибуны набрасывает в блокнот тезисы выступления, а вот он проносит речь на похоронах Я. М. Свердлова у Кремлевской стены, а вот одухотворенный, с присущей ему обаятельной улыбкой, всматривается в ряды участников парада, посвященного второй годовщине Великого Октября, вот он выступает с балкона Моссовета перед бойцами Красной Армии, уходящими на фронт...

Почти во всех сохранившихся киносюжетах (их насчитывается около 22-х) Ленин снят среди народа. Люди, окружающие Ильича, охвачены тем же настроением, что и их вождь.

Кинокадры, запечатлевшие Владимира Ильича, бесценны документами времени, они сохранили для нас живой облик любимого вождя...

А как же сложилась судьба кинооператоров, снимавших Ленина. Почти все они стали зачинателями советского кинематографа. Эдуард Тиссе в 1927 году первым из операторов художественного кино снял для фильма «Октябрь» уральского рабочего В. Н. Никандрова, игравшего в этой картине Ленина. Вместе с Сергеем Эйзенштейном Э. Тиссе принимал участие в создании «Броненосца «Потемкин», «Александра Невского», «Ивана Грозного»... Плодотворно работали в кинематографе Г. Гибер, А. Левицкий, А. Лемберг. В 1949 году они были удостоены звания лауреатов Государственной премии за киносъемку Ленина, произведенные в первые годы Советской власти. Эти кинокадры были включены тогда, в 1949 году, в большой документальный фильм «Владимир Ильич Ленин», поставленный М. Роммом и В. Беляевым.

Кинокадры первых операторов ныне широко включаются в десятки документальных фильмов о вожде. Они составляют основу экранной Ленинианы.

А. СЕМЕНОВ.



## В СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

На снимках: установки по производству полиакрилового волокна «билона» на Бургасском нефтехимическом комбинате (Народная Республика Болгария). Комбинат продолжает строиться. Учащиеся музыкальной школы в Бухаресте готовятся к концерту. В Румынии очень любят музыку. Большой популярностью пользуются музыкальные школы, техникумы, а также многочисленные кружки, созданные на предприятиях и при Дворцах культуры.

Мощные тягачи «Татра-141» производства автозавода в Бянице (ЧССР). Большая часть их экспортируется странам-участникам Совета Экономической Взаимопомощи. Фотохроника ТАСС.

## ОСВОЕНИЕ НОВЫХ МОЩНОСТЕЙ — ПОД КОНТРОЛЬ!

# АКТЫ ПОДПИСАНЫ, ОБЕЩАНИЯ ЗАБЫТЫ...

В ПОСЛЕДНИЕ ДНИ мая после ремонта снова выводится на режим установка каталитического крекинга на нефтеперерабатывающем заводе. Усилия всего технического персонала по-прежнему направлены на быстрое освоение установки и выведение ее на проектную мощность, процесс, который идет вот уже второй год с большой затратой сил и средств.

Хотя за это время много сделано для улучшения ведения сложного технологического процесса, хотя трудности пусковых дней позади и успешно выполнен план в апреле, еще немало существует причин, мешающих полному освоению мощности.

Так, особо трудно решается кадровый вопрос. Большая текучесть, частое изменение по этой причине состава смен не способствуют укреплению коллектива. Вот и на сегодня один из таких ответственных участков, как реакторный блок, ослеп: из пяти положенных по штату операторов выходит в смену 2—3 человека, да и тем приходится выполнять работу, далекую от технологии. Руководство цеха вынуждено использовать их на разгрузке катализатора. Почему так происходит, разъясняет начальник цеха Г. А. Куш:

— Трудность эта — прямое «наследие», оставленное строителями. Дело в том, что на реакторном хозяйстве завода должен был построен блок для разгрузки катализатора — своего рода склад с механизированной разгрузкой и выгрузкой. Первый срок сдачи этого объекта прошел еще в прошлом году, он должен был пускаться вместе с комплексом каталитического крекинга. Строительство должно было вести 2-й участок СМУ-3 (начальник т. Романов В. М.).

Чтобы не задерживать пуск установки, руководство завода вынуждено было идти на компромисс — оборудовали временную площадку для разгрузки катализатора своими силами. Однако строители СМУ-3 успокоились. Видно, считают, что проблема разгрузки решена, и к строительству блока до сих пор не приступают.

В настоящее время отсутствие блока разгрузки катализатора превратилось в проблему для завода. В первых, примитивная механизация при выгрузке катализаторов приводит к загрязнению атмосферы, это чревато всякими неприятными последствиями. Во-вторых, подрывается экономика завода, так как при такой разгрузке теряется большое количество дорогостоящего катализатора, и, кроме того, завод ежемесячно выплачивает штраф около двух тысяч рублей управлению железной дороги за простой вагонов. В-третьих, постоянная переборка технического персонала с установкой на разгрузку катализатора приводит к ослаблению контроля за режимом.

И самое печальное, что точно в таком же положении находится Грозненская комбинированная установка. Начальник ее Е. А. Демьяненко говорит:

— Блок разгрузки катализатора нужен нам, как воздух. Хотя он и входит в пусковой комплекс, он не сдан и не готов вместе со всем реагентным хозяйством. Строители считают его второстепенным объектом. Мы же теряем драгоценный катализатор и отвлекаем постоянно четырех человек с технологического режима на разгрузку, платим штраф за простой вагонов, несем убытки.

Выходит, с вводом в строй действующих Грозненской комбинированной установки необходима в блоке катализатора доработка. А что же отвечает заводу строители?

— На наши многочисленные запросы по блоку, — говорит заместитель директора нефтеперерабатывающего завода по строительству Г. П. Монастырский, — у руководителя СМУ-3 один ответ: «Нет людей. Все из амниака». Взглянув было зимой вплотную, огородили участок, стали налаживать прогресс. И все бросили, ушли. Сейчас нет никакой уверенности, что строительство блока в этом году будет закончено.

Затруднение строителей можно понять — в год ленинской трудовой вахты коллективы всех предприятий трудятся с особым напряжением, всем хочется сделать такое, чтобы было «несомненно, зримо». И все же не надо оставлять без внимания, пусть менее объемные, но такие же необходимые в эксплуатации объекты. Тем более, речь идет о старых долгах.

Сейчас на блоке нет даже фундаментов. Это связывает руки монтажным организациям, которые в прошлом году завезли часть оборудования на строительную площадку. А приступить к монтажу не могут.

Хочется верить, что в самый короткий срок общими усилиями заинтересованных организаций проблема строительства блока будет решена. Но пока первое слово за строителями СМУ-3.

Л. ЛИПОВЧЕНКО,  
старший оператор, член парткома нефтеперерабатывающего завода.





Дина Яковлевна Федосова — воспитатель детского учреждения № 98. Тринадцать лет она посвятила любимому делу. Опытный педагог, хороший товарищ, Дина Яковлевна пользуется всеобщим уважением.

На снимке: Д. Я. Федосова со своими воспитанниками.  
Фото И. АМОСОВА.

## ЕДИНСТВЕННЫЙ

Но не случилось, вовремя вмешались.  
Ремонт продлится больше

## В ОБЛАСТИ

**ТАКОЙ КРАН** — одна на всю Иркутскую область. Тяжелый, внушительный, 60 тонн груза поднимет и перенесет в любое место. Управлять такой машиной — дело трудное. Здесь нужны умение и опыт, внимательность и знания.

Сегодня этот единственный кран Е-2508, собирается в новый маршрут. Дело сделано — уложена последняя плита на первой очереди Ангарского электромеханического завода.

Крановщики Анатолий Сливко и Валерий Мясников здесь с первой балки вместе с бригадой монтажников СМУ-8 В. Сафянова.

Анатолий Сливко на кранах почти двадцать лет. Знает все типы машин, имеет самый высокий разряд, в мае защищает диплом в техникуме. У Валерия Мясникова биография

крановщика только начинается, и почти так же, как у его старшего товарища. После армии в учебном комбинате строительства окончил курсы машинистов. Практику прошел на экскаваторе, а потом перешел на этот, самый тяжелый в области кран.

Сработались они быстро, в составе бригады выполняют и другие обязанности. Если Валерий на кране, Анатолий — в роли стропальщика. Или наоборот. Обычно кран работал безупречно. Только однажды случилось непредвиденное: свернуло вал стреловой лебедки. Вовремя услышали ребята непонятный стук машины. Остановились, проверили — еще немного, и быть авария.

месяца, считали в управлении механизации. Так говорили опытные крановщики. Но ребята работали не жалея сил, не считаясь со временем. Через 11 дней кран, как обычно, подавал на перекрытия плиты, поднимал фермы. Он снова был в строю.

Три раза руководство премировало механизаторов. Портрет комсомольца Валерия Мясникова на Доске почета УМа. Экипаж борется за право называться экипажем коммунистического труда. Они добились этого звания.

Кран переходит на базу в Ново-Ленино. На новом объекте — новые трудности, по у ребят горячие сердца и умелые руки. И жажда строить. Они справятся.

К. ВАСИЛЬЕВ.

### ИНТЕРЕСНАЯ ЛЕКЦИЯ

Классные руководители школы рабочей молодежи № 4 воспитывают своих подопечных не только в стенах школы. Они читают лекции для них в общежитиях. Попробуем юношам и девушкам общежития СМУ-5 лекция «Любовь, брак и семья», которую прочла преподаватель Е. Е. Акимичева. Лекция изобилует интересными примерами.

Н. ДЕНИСОВА.

**ТЕПЕРЬ** трудно даже вспомнить, какие речи произносились восемь лет назад по случаю закладки городского парка имени 10-летия Ангарска. Во всяком случае, красивых слов сказано было много. Но... Время шло, и парк за это время уже должен был повзрослеть, похорошеть, стать любимым местом отдыха ангарчан. На деле же этого не случилось. Почему?

Ларчик открывается просто. Этот «очаг культуры» прозябает в «нулевом цикле». Единственное украшение парка — «колесо обозрения». Глядя на него, право, хочется плакать, а не смеяться. Ведь стоит-то оно, громадина, сиротливо, нахмурившись. И самое печальное, не знает, когда появятся у него конкуренты — современные аттракционы.

Правда, в парке есть фигурные и русские качели, но посетителей они привлекают мало. Почему? На этот вопрос несложно от-

## НЕКУЛЬТУРНЫЙ ПАРК КУЛЬТУРЫ

ветить. Недостает в детворе разнообразия. Другого ведь в парке ничего нет!

Два года назад наша газета в репортаже материале «Парк, не ставший парком», обратила внимание как на плохое строительство объектов парка, так и на его благоустройство. Что же за это время изменилось?

Проходя по территории (а она довольно обширная), мы обратили внимание на то, что молодые деревья, которые когда-то так заботливо и любовно сажали люди, не прижились. За ними никто не наблюдал, никто не ухаживал, забыли о молодых побегах.

Понине, например, по вине СМУ-4 не сдан в эксплуатацию

водопровод. МСУ-76 упорно выполняет работы по электроснабжению парка. Поэтому, попяляясь в вечерние часы здесь совсем небезопасно. Директор парка В. Г. Артюхов так и сказал: «Не придет сюда порядочный человек. Отдыхать и одновременно безопасно оглядываться — занятие не очень приятное».

С фактами пренебрежительного отношения к отдыху трудящихся сталкнываешься здесь на каждом шагу. Идет искать здесь скамеечку, стакан воды. Территория заросла сорняками, захламлена. Все это не очень радует человеческого взор.

Да и кого может привлечь ветхий, если не сказать, полуразвалившийся барак конторы парка. А ведь на строительстве нового

административного дома была в свое время составлена техническая документация и передана для исполнения в СМУ-1. Но главный инженер тов. Шегало отказался принять техдокументацию по мотивам... малого объема. По этому же причине строители СМУ-1 отказались еще от трех объектов.

Словом, танцплощадок, кафе, бильярдной, аттракционов, замороженных на неопределенное время, хоть отбавляй.

Такая ситуация сложилась, конечно, не сегодня и не вчера. Она является результатом многолетней волокиты, бесхозяйственности.

До настоящего времени не решен вопрос, кто же должен осуществлять строительство парка.

Горкомхоз или отдел культуры? Вот по этой-то причине и идут споры между заказчиком — дирекцией парка и генподрядчиком. По споры остаются безрезультатными. Серьезные претензии есть у строителей к заказчику по качеству и своевременному представлению проектной документации. Неточность в исполнении, частые переделки сдерживают темпы.

До настоящего времени нет техдокументации на строительство ресторана, кафе, танцплощадки, электроподстанции.

Состояние строительства городского парка беспокоит общественность. Как корабль нуждается в попутном ветре, так городской парк — в доброй помощи.

Н. КАМЧАТНАЯ,  
Л. СОЛОДНИКОВ,  
сотрудники общественной приемной.

**В СТАТЬЕ** 19 Кодекса о браке, семье и опеке Российской Федерации записано, что родители могут быть лишены родительских прав, если будет установлено, что они уклоняются от выполнения своих обязанностей по воспитанию детей, злоупотребляют своими роди-

Вторично собирается суд. Вновь собираются представители гороно, общественности, судьи, прокурор. А Кузнецова и не думает идти в суд, защищать свои родительские права, бороться за своего ребенка.

В коллективе, где работает Кузнецова, она

### ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЯ

## СУД ВЫНЕС РЕШЕНИЕ

тельскими правами, жестоко обращаются с детьми, оказывают вредное влияние на детей своим аморальным, антиобщественным поведением, а также если родители являются хроническими алкоголиками или наркоманами.

Статья «Отречение», опубликованная в нашей газете 18 января этого года, являлась поводом для рассмотрения судебного дела о лишении родительских прав Л. А. Кузнецовой.

Нет, она не алкоголик. Не наркоман. Здоровая женщина, трудоспособная и работает в нашем городе. Имеет двух детей. Мальчик учится в школе и живет с матерью. А для девочки у матери не нашлось места...

Можно было бы предположить, что Кузнецову встревожило сообщение о ней в газете, и она сделает все для того, чтобы девочку вернуть мать.

А на деле?

29 апреля 1969 года в помещении Ангарского городского народного суда под председательством народного судьи З. Р. Поляковой состоялось судебное заседание по делу о лишении родительских прав Кузнецовой. В самом начале работы суда Кузнецова покидает зал судебного заседания.

заявила, что дочери у нее нет. И никто не знал, что, кроме сына, у Кузнецовой есть девятилетняя дочь. Другим Кузнецова заявляла, что дочь у нее умерла. С двух лет Кузнецова не кормила, не одевала, не обувала свою дочь. О ней и по сей день заботится государство.

Представитель коллектива от столовой № 4 орса АНХК Э. М. Стрельникова просила суд лишить родительских прав Кузнецову.

В своем выступлении представитель гороно А. М. Коновалова также просила суд о лишении родительских прав Кузнецовой на дочь Ирину.

И вот решение состоялось. Суд записал: «Лишить родительских прав Кузнецову Любовь Александровну на дочь и взыскать с нее алименты в пользу детских государственных учреждений на содержание дочери до ее восемнадцатилетнего возраста».

Решение суд вынес. Это суровое, но справедливое предупреждение тем родителям, которые забывают о том, что наш закон не позволяет уродовать детские души, глумиться над детством, позорить священное слово «мать».

Н. ШУМИЛОВА,  
помощник прокурора.

## ПЕРЕПИСКА С ЧИТАТЕЛЕМ

Ангарск, 98-33-25,  
Потемкин П. И.

**ВЫ НАПИСАЛИ** в редакцию о том, что вас незаконно оштрафовали за безбилетный проезд в автобусе. Вы якобы впервые ехали в автобусе без кондуктора и у вас не было молочки, поэтому не оплатили проезд. Вы также пишете, что с вами грубо обошелся контролер. Ваше письмо мы направили в городское пассажирское автопредприятие. Вот что сообщил начальник эксплуатации предприятия т. Горячкин.

«С марта 1969 года на маршруте № 5 введено бескондукторное автобусное движение. На борту автобуса надпись: «Автобус без кондуктора». Водитель громко объявляет о том, чтобы пассажиры самостоятельно платили за проезд. Нам дано право штрафовать пассажиров за безбилетный проезд. Контролер на законном основании оштрафовала граждан-»

ку Потемкину за безбилетный проезд. За грубое отношение к пассажиру контролер Ченская предупреждена».

Ангарск, 85-15-37,  
т. Кошелевой.

«Купили в магазине свежемороженую сельдь, стали чистить и увидели внутри много фосфоресцирующих точек. Что это? Какие-то микроорганизмы? Не опасно ли есть такую рыбу? Кошелева».

На ваш вопрос отвечает главный врач городской санэпидстанции т. Джумок Н. Н.

«В свежемороженой рыбе может наблюдаться свечение, которое объясняется наличием в ней фотобактерий, постоянных обитателей морей и океанов. Фотобактерия совершенно безвредна для человека. Более того, наличие их говорит о свежести рыбы, так как в лежалой рыбе фотобактерии погибают и свечение не наблюдается».

## ПЕСОК В ГАЗОНАХ

**НА МНОГИХ** улицах песок с мостовой дворники бросают в газоны. В результате на газонах образовались дюны. Песок губительно действует на растения, разносится ветром по городу, да и вид у газонов неприглядный.

Так была обезображена улица Мира. Сейчас дворники взяли за привычку Горького. Неужели руководители жилищных органов не знают, что песок, как мусор, должен вывозиться на свалку?

В. ЧЕБOTOV,  
шофер.



# КАНДИДАТ В СБОРНУЮ СТРАНЫ

**ЛИЗА РАГИНОВА** с детских лет росла без родителей. Именно это обстоятельство заставило девушку думать о себе, о своем здоровье. В школе Лиза увлеклась волейболом, легкой атлетикой, баскетболом, лыжами. Последний вид спорта пришелся по душе больше других. И хотя ее коллекцию пополнили грамоты за успехи в летних видах спорта — она имела 1-й разряд по легкой атлетике и волейболу, — все же свой выбор девушка остановила на лыжах. Когда техникум был окончен, Рагинова приехала в Ангарск.

Восемь лет, прожитые здесь, принесла Лизе долгожданное признание на лыжне. Приехав в город первоурядницей, подающей надежды спортсменкой, Рагинова добилась больших успехов. Она — почетный мастер спорта, имя ее занесено в Книгу почета ЦС «Труд». Восемь лет — дистанция длинная. Здесь — срывы и удачи, громкие победы и обидные поражения.

Чтобы быть выносливой, научиться преодолевать усталость, летом вместе с парнями бежала на 800 метров. Большие, что густо восседали на трибунах стадиона «Ермак», болели за нее. Конечно, как бы ни была вынослива Лиза, «тягаться» на дистанции с парнями нечего. Но Лиза никогда не приходила последней.

Прошедшая зима была трудной для всех, для лыжников особенно. Морозы не позволяли выхо-

дить на тренировки в запланированные дни. Но вместе с тем эта суровая зима была «благосклонна» к лыжникам спортивного клуба «Ермак». Они сумели в упорной борьбе со своими извечными соперниками — лыжниками СК «Ангара» стать сильнейшими в городе и области. Сумели «ермаковцы» завоевать кубок ЦС и через два года перерыва снова стать сильнейшей клубной командой на первенстве ЦС «Труд». В общую победу вложила свою лепту и Елизавета Рагинова.

Человек, влюбленный в спорт. Лиза никогда не задавалась целью только побеждать. Она на лыжне всегда спокойна, собрана. Для Рагиновой спорт — это прежде всего здоровье. И не только свое. Она — общественный тренер по лыжам в коллективе физкультуры, член федерации лыжного спорта спортивного клуба.

Летом у лыжников не бывает дней отдыха. Чтобы удачно стартовать зимой, надо не терять ни дня. Сейчас, когда вы читаете строки об одном из сильнейших спортсменов нашего города, Елизавета находится на всеоюзных сборах. Она упорно тренируется. Черноволосая, стройная девушка из Ангарска, алая лента чемпионки которой ушешана не одним десятком наград за победы, — кандидат в сборную СССР.

**В. КУРЬЯНИНОВ.**

Фото автора.



## В 10-летие НАРОДНОГО

Цветы, приветственные адреса, награждения, подарки, теплые слова — в веселой и непринужденной обстановке прошел 30 мая в театральном зале Дворца культуры нефтяников юбилейный вечер Ангарского народного театра.

Юбилею вручены дипломы и памятные адреса горкома партии и горисполкома, горкома ВЛКСМ, обкомпрофа и других общественных организаций.

На вечер прибыло множество друзей театра, в том числе и из других городов (Улан-Удэ, Братск). Представители коллективов, в которых трудятся актеры театра.

В этот вечер были зачитаны поздравительные телеграммы из Москвы, Иркутска и других городов Советского Союза, поступившие в адрес народного театра.

Особые подарки юбиляру — театрализованные поздравления — приготовили коллективы художественной самодеятельности двора.

Что было, то было. Ночей не спала. Театр полюбил. Спектаклей ждала. Теперь не жалею. Что им увлеклась. К его юбилею — Как вновь родилась.

С таким текстом ансамбль «Весна» на этом вечере была исполнена песня Пономаренко «Что было, то было».

Артисты народного театра спели из спектаклей «Братская ГЭС», «Обуховке пужны чулки», «Гусиное перо», «Чертова мельница».

**И. ФЕДОРОВСКИЙ.**

### ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Разрешите через вашу газету выразить сердечную благодарность всем организациям, лицам, коллективам художественной самодеятельности, принявшим участие в юбилейном вечере, посвященном 10-летию со дня присвоения ангарскому театру звания народного, приславшим коллективу поздравления и пожелания.

По поручению труппы театра режиссер Л. Беспрозванный.

Редактор **В. П. КУЗЬМИН**

## КИНО

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Силы Отечества. 17, 19, 21.

КЛУБ по КИРОВО — Это было в разведке. 17, 19, 21 (удачный — без свидетелей).

«КОМСОМОЛЕТ» — Третьяк. 10, 11, 15, 13, 15, 14, 17, 19, 19, 21, 20.

Клуб «КОМСОМОЛЕТ» — Огонь, вода и... медные трубы. 11, Журавушка. 10, 21.

«ПИОНЕР» — Новые поколения неумирают. 10, 11, 14, 13, 20, 15, 16, 10, 18, 20, 20, 21, 40.

«ОКТАБЕРЬ» — Девочки из Такапуа. 12, 14, 16, 18, 20, 21, 40. Храбрый прогуляшка. 10.

«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — Большой приз (2 серии, дети до 16 лет не допускаются). 9, 30, 12, 30, 16, 19, 22. Зал «Восход» — Ордена Чапая. 10, 11, 10, 13, 20, 15, 16, 40, 18, 20. На дальних берегах. 20, 21, 45. Открыта предвзвешенная проложка билетов на новый художественный фильм «Это было в разведке».

«МИР» — Любовь в Кашмире (2 серии). 10, 13, 16, 19, 21, 50.

«АНГАРА» — Гольфстрим. 17, 20, 19, 10, 21.

«ПОБЕДА» — Мы развлеклись. 10, 11, 45, 13, 30, 15, 15, 17, 18, 45, 20, 30 (сезон большой программы — кинопрограмма: фильмы «Переходный возраст», «Нейтральные воды», «Бриллиантовая рука», «24-25» не показываются).

Кинотеатру «Комсомолец» требуются уборщики и киноаппарат. В кинотеатре «Октябрь» найдены часы. Обращаться в дирекцию кинотеатра.

## ЭХО СПОРТИВНОЙ НЕДЕЛИ

### СТАРТУЕТ ЛЕТО

Открытие летнего спортивного сезона у пловцов совпало с первенством области в зачет спартакиады школьников. Около 100 юных спортсменов из Усолья, Черемхова и Ангарска боролись за звание сильнейших в области. Команду города Ангарска представляли спортсмены из СК «Ангара». Звание чемпиона области разыгрывалось в 22-х номерах

стапниях 100 м (вольный стиль) и 200 м (на спине).

Корзун Никита вновь доказал, что он сильнейший на дистанциях 100 и 200 м (на спине). По две дистанции выиграла Козьякин Юра и Бобылев Сергей. Кандидат в юношескую сборную СССР Купцов Саша установил новый рекорд области в комплексном плавании на 200 метров.

В результате 2-дневной борьбы первое место заняла команда Ангарска, набрав 11756 очков, второе место у Черемхова — 7116 очков, у города Усолья — третье место — 1818 очков. Восемнадцать юных ангарчан включены в сборную команду области и 14—17 июня в Новосибирске примут участие в зональной спартакиаде школьников.

**Н. ШИПИЦЫН,**  
старший тренер СК «Ангара».

### «СУХИЕ» ВОРОТА «ШАХТЕРА»

Семь матчей провела футбольная команда «Шахтера» в шестой зоне чемпионата страны среди команд класса «Б» и все выиграли. Шахтеры забили в ворота соперников 12 победных мячей, а свои сохранили неприкосновенными. Такому результату могут позавидовать все команды класса «Б».

На второе место выдвинулись одноклубники лидеров из города Прокопьевска — 12 очков. Последующие места занимают: «Металлург» (Новокузнецк) — 11 очков. На счету команды «Рыбак» (Находка) — 9 очков. Столько же, но после пяти матчей, имеют торпедовцы Рубцовска. Футболисты комсомольского «Авангарда» и «Гранита» (Тетюхе) набрали по 8 очков. Железнодорожники Абакана после шести матчей имеют 7 очков.

Последующие места занимают «Прогресс» (Бийск) — 6 очков в 6 играх, «Амур» (Благовещенск) и «Мотор» (Междуреченск) — по 6 в 7 играх, «Сахалин» (Южносахалинск) — 5, «Старт» (Ангарск), «Химик» (Уральск-Сибирское) и «Урожай» (Канск) — по 4 после 6 матчей, «Сибэлектротрактор» (Новосибирск) — 4 после 5 матчей, «Строитель» (Хабаровск) — 4 после 7 матчей, «Пурсей» (Братск) — 3 после 6, «Строитель» (Биробиджан) — 3 после 7 и «Горняк» (Райчихинск) — 1 после 7 матчей.

(ТАСС).

## ИГРЫ В ИЮНЕ

**7 июня**  
«Сахалин» (Ю-С) — «Локомотив» (Аб), «Авангард» (Км) — «Спартак» (Нв), «Гранит» (Т) — «Прогресс» (Бс), «Рыбак» (Нх) — «Торпедо» (Рб), «Строитель» (Бир) — «Горняк» (Рч), «Амур» (Бл) — «Строитель» (Х), «Старт» (Ан) — «Шахтер» (Пр), «Пурсей» (Бр) — «Шахтер» (Кс), «Химик» (У-С) — «Мотор» (Мр), «Урожай» (Кн) — «Металлург» (Нк).

**11 июня**  
«Сахалин» (Ю-С) — «Торпедо» (Рб), «Авангард» (Км) — «Прогресс» (Бс), «Гранит» (Т) — «Спартак» (Нв), «Рыбак» (Нх) — «Локомотив» (Аб), «Амур» (Бл) — «Строитель» (Бир), «Горняк» (Рч) — «Строитель» (Х), «Старт» (Ан) — «Металлург» (Нк), «Пурсей» (Бр) — «Мотор» (Мр), «Химик» (У-С) — «Шахтер» (Пр), «Урожай» (Кн) — «Шахтер» (Кс).

**15 июня**  
«Сахалин» (Ю-С) — «Прогресс» (Бс), «Аван-

гард» (Км) — «Торпедо» (Рб), «Гранит» (Т) — «Локомотив» (Аб), «Рыбак» (Нх) — «Спартак» (Нв), «Старт» (Ан) — «Мотор» (Мр), «Пурсей» (Бр) — «Металлург» (Нк), «Химик» (У-С) — «Шахтер» (Кс), «Урожай» (Кн) — «Шахтер» (Пр).

**19 июня**  
«Строитель» (Х) — «Сахалин» (Ю-С), «Строитель» (Бир) — «Авангард» (Км), «Амур» (Бл) — «Гранит» (Т), «Горняк» (Рч) — «Рыбак» (Нх), «Торпедо» (Рб) — «Урожай» (Кн), «Прогресс» (Бс) — «Химик» (У-С), «Локомотив» (Аб) — «Пурсей» (Бр), «Спартак» (Нв) — «Старт» (Ан).

**23 июня**  
«Строитель» (Бир) — «Сахалин» (Ю-С), «Авангард» (Км) — «Строитель» (Х), «Амур» (Бл) — «Рыбак» (Нх), «Горняк» (Рч) — «Гранит» (Т), «Торпедо» (Рб) — «Химик» (У-С), «Прогресс» (Бс) — «Урожай» (Кн), «Локомотив» (Аб) — «Старт» (Ан), «Спартак» (Нв) — «Пурсей» (Бр), «Металлург» (Нк) — «Шахтер» (Кс), «Шахтер» (Пр) — «Мотор» (Мр).

**27 июня**  
«Строитель» (Х) — «Гранит» (Т), «Строитель» (Бир) — «Рыбак» (Нх), «Амур» (Бл) — «Сахалин» (Ю-С), «Горняк» (Рч) — «Авангард» (Км), «Прогресс» (Бс) — «Старт» (Ан), «Торпедо» (Рб) — «Пурсей» (Бр), «Локомотив» (Аб) — «Химик» (У-С), «Спартак» (Нв) — «Урожай» (Кн), «Шахтер» (Кс) — «Шахтер» (Пр), «Мотор» (Мр) — «Металлург» (Нк).

### ЮНИОРЫ — НИЧЬЯ

Завершением праздника совершеннолетия города Ангарска на стадионе «Ангара» стал футбольный матч между юношескими командами «Селенга» (Улан-Удэ) — «Старт» (Ангарск), выступающим в соревнованиях на первенство РСФСР.

Встреча закончилась мирной ничьей — 1:1.

**УГОЛОК НАХОДОК**  
Во фрутовом магазине № 77 выдают деньги.  
Обращаться: квартал 107, дом 14, кв. 39, в Кузнецову А. Н.

Больничные листы серии 19018 за № 07921 и 07925 считать недействительными. (505)

Коллектив учителей и учащихся школы № 10 выражает глубокое соболезнование Наталье Ивановне и Ивану Ивановичу Томиловым по поводу тяжелой утраты — преждевременной кончины их дочери ГАЛИ.  
Вышеизданным выпускником школы.

### НА РАБОТУ ПРИГЛАШАЮТ:

ГОСБАНК — кассира, инкассатора (женщины).

Управление главного архитектора для вновь организуемой группы по капитальному строительству горисполкома — руководителя группы (оклад 130 рублей), старшего инженера-строителя (оклад 110 рублей), инженера (оклад 85 рублей).

(470)

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

**4 июня, СРЕДА**  
18.35 — Программа передач.  
18.35 — Телевизионная панорама.  
18.50 — «Где лежат пальцы?» Научно-популярный фильм.  
19.00 — Для молодежи.  
«Свету Советскому Союзу»  
19.30 — В воскресенье утром теле-собрания. Постановка Украинского телевидения по повести О. Кобыляцкой.  
20.45 — Телевизионная рецепция.  
А в Смирнов. «Тайны сибирских лесов».  
21.30 — Показывает Москва.

Адрес и телефоны редакции: пр. Карла Маркса, 41. редактор — 2-42-37, зам. редактора, отдел партийной жизни, культуры — 2-21-37, ответственный секретарь и общественная почта — 9-45-90, отдел промышленности — 2-45-83, отдел печати, информации и телетайпная — 9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91, вышкаопшп и корректуры в типографии — 2-20-68