

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 18-й

№ 93 (3564)

ПЯТНИЦА, 9 мая 1969 года

Цена 2 коп.

ДВАДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ года назад салютом Победы поставила наша Родина последнюю огненную точку в череде дней и ночей Великой Отечественной войны. Полным разгромом жестокого и коварного врага, обладавшего сильнейшей в Европе армией, закончилась эта самая большая война в истории человечества.

Грозная опасность нависла над нашей Родиной, когда фашизм, поработивший почти всю Европу, ринулся через наши границы, сея смерть и разрушения. Никогда не излагается в памяти народной тревожные дни 1941 года — дни ожесточенных сражений на подступах к Москве и Ленинграду. Но на пути врага встал непреклонный духом народ, и бронированные полчища фашизма разбиты об эту преграду.

Но враг был еще силен, и ему удалось прорваться к Волге у стен Сталинграда и

ПРАЗДНИК БЕССМЕРТНОЙ ПОБЕДЫ

к Кавказскому хребту на юге страны, оставляя за собой руины городов и сел. Разгром фашистской армии у Сталинграда стал поворотным пунктом войны. За ним последовало беспрецедентное сражение на Орловско-Курской дуге, после которого гитлеровская военная машина неужемно пошла под откос истории.

Советские войска все стремительнее шли на запад, перешагнули границу Советского Союза и начали разгром врага на его территории. Под боевыми знаменами нашей армии пришли свобода и освобождение от фашизма к народам многих стран Европы.

В этой титанической борьбе советским народом руководила и вдохновляла партия Ленина. Коммунисты личным примером показывали, как нужно ковать победу; они прежде всего шли туда, где было особенно трудно, где для победы нужно было беззаветное мужество и преданность великому делу Ленина.

Пройдут столетия, но далекие потомки с тем же благоговением, как и современники, будут смотреть на священную реликвию — знамя Победы, символизирующее великий подвиг советского народа.

Славные боевые традиции наших Вооруженных Сил, боевую славу своих отцов достойно продолжает новое поколение защитников Отечества. Воины Советской Армии и Военно-Морского Флота, отличившиеся владением самой современной боевой техникой, зорко стоят на страже великих завоеваний Октября. Примером тому героизм и мужество, проявленные нашими славными пограничниками на острове Даманск.

В эти дни ангарчане провожают в армию новый отряд своих сыновей, и нет никакого сомнения, что, верные традициям отцов, они с честью будут нести высокое звание воина-защитника нашей великой Родины.

Наша Родина — знаменосец мира на земле. Об этом от имени партии и правительства 1 Мая с трибуны Ленинского Мавзолея еще раз напомнил Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев. Но мир нужно отстаивать, защищать. И главный оплот мира — мощь Советского Союза. Крепить эту мощь — священный долг каждого из нас.

В ЧЕСТЬ 9 МАЯ

9 мая советский народ и его войны, все прогрессивное человечество празднуют 24-ю годовщину победы над фашистской Германией.

Министр обороны СССР — Маршал Советского Союза А. А. Гречко издал приказ, в котором поздравил личный состав Советских Вооруженных Сил, всех участников Великой Отечественной войны с праздником.

Важнейшим условием победы в Отечественной войне, говорится в приказе, явилось муд-

рое руководство Коммунистической партии, которая сплотила все народы нашей страны и направила их усилия к единой цели — защите завоеваний Великой Октябрь.

В ознаменование Дня Победы в столице нашей Родины — городе-герое Москве, в столи-

цах союзных республик, в городах-героях Ленинграде, Волгограде, Севастополе, Одессе, в крепости-герое Бресте, а также в городах Мурманске, Свердловске, Новосибирске, Хабаровске, Владивостоке будет произведен праздничный салют (ТАСС)



Плакат художника С. Грияко.

СИБИРЯКИ БРЯНСКИМ ПАРТИЗАНАМ

С июня 1942 года по сентябрь 1943 года проживал в партизанском отряде в Брянских лесах Василий Федорович Калашников. Сейчас он работает мастером в парикмахерской № 23 комбината бытового обслуживания Ангарска. В прошлом году Василий Федорович по приглашению Дубровского районного Совета депутатов трудящихся Брянской области побывал в местах, где воевал. Вернувшись домой, Василий Федорович рассказал в своем коллективе о поездке, о встречах с товарищами по оружию, сообщил о том, что в лесах Брянска сооружаются памятники в честь героев-партизан.

Коллектив парикмахерской № 23 решил сделать свой вклад в расширение музея партизанской славы в Бочаровском лесу, где находился штаб 1-й Клетнянской партизанской бригады, в составе которой воевал В. Ф. Калашников, — отправить свой дневной заработок. Инициативе коллектива 23-й парикмахерской последовали коллективы 5, 7, 8, 10, 14, 13-й и других парикмахерских, коллектив рекламного цеха, часовых мастерских. 12 коллективов комбината бытового обслуживания Ангарска свой дневной заработок решили перечислить на текущий счет № 14240 Дубровского отделения госбанка, Брянской области.

РУКОВОДИТЕЛИ ЧЕХОСЛОВАКИИ У СОВЕТСКИХ ВОИНОВ

ПРАГА. (ТАСС). По случаю Дня Победы, 24-й годовщины освобождения Чехословакии Советской Армией, государственно-партийная делегация ЧССР в составе Президента Чехословацкой Социалистической Республики Л. Свободы, первого секретаря Центрального Комитета КПЧ Г. Гусака, председателя правительства ЧССР О. Черника, председателя бюро ЦК КПЧ по руководству партийной работой в чешских областях Л. Штроугала, первого секретаря ЦК КП Словакии Ш. Садловского, министра Национальной обороны М. Дзура и других высших руководителей Чехословацкой народной армии посетила центральную группу советских войск, временно находящихся на территории Чехословакии.

Чехословацкие руководители посетили учебный центр. Здесь они наблюдали учебные действия воинских подразделений, ознакомились с боевой подготовкой советских войск, с условиями их жизни и отдыха.

В клубе учебного центра состоялось торжественное собрание. Командующий центральной группой войск генерал-полковник А. М. Майсеров горячо приветствовал членов делегации. Он пожелал чехословацким воинам, всему чехословацкому народу самых больших успехов в строительстве социалистического общества.

На торжественном собрании выступил Президент ЧССР Л. Свобода. Он говорил о многолетней традиции союза, сотрудничества и дружбы между чехословацким и советским народами. Мы создаем, подчеркнул Л. Свобода, что только несокрушимая сила социалистических стран способна удерживать агрессора. Я убежден, что в этом духе будет и дальше развиваться и крепнуть традиционная боевая дружба между нашими армиями. Между армиями всех стран Варшавского договора.

МЫ ПОМНИМ...



МОЕ ПОКОЛЕНИЕ, родившееся в последние предвоенные и военные годы, мало что помнит о Великой Отечественной войне. Разве только остался горький осадок от часто повторяемого взрослого слова «безотцовщина». Но достались нам в память фильмы, книги, рассказы ветеранов войны и еще памятники на солдатских могилах.

Несколько лет назад положила и я живые цветы к могилам солдат, павших в боях за Берлин. Там, в берлинском Трептов-парке, навсегда вошли в мою жизнь бесконечные дорожки между могильными плитами, сотни венков у фигуры солдата, поднявшего на руки немскую девочку, скульптура скорбящей женщины-матери у входа в парк. Я смотрела на строгие, посуровевшие лица своих товарищей и думала: «Нет, этого мы не забудем, этого мы больше не допустим».

В канун Победы я думаю о сегодняшнем мире, о пламени войны, полыхающем в разных его концах, о новых солдатских могилах на далеком пограничье у реки Усури. Она совсем невелика, наша планета, и огонь, вспыхнувший в одной ее стороне, может быстро охватить весь мир. И тогда я снова вспоминаю о Сталинграде, который я увидела год назад.

Есть в этом городе дом, совсем-совсем обыкновенный, скромный четырехэтажный жилой дом. Это дом Павлова, и у его подъездов всегда

стоят люди. Их можно понять. Меньше месяца прогвоздояла гитлеровскому нашествию Бельгия. 58 дней сражался, выстоял и победил дом Павлова. У стен этого дома вермахт потерял больше солдат, чем при взятии Парижа.

Наш автобус остановился всего в нескольких метрах от дома. Всего несколько шагов осталось пройти к стене, где сейчас рядом с бронзовым барельефом солдата вычеканены слова: «В этом доме стояли насмерть...» Имена некоторых героев беспримерной обороны так и остались неизвестны. Всего несколько шагов от проспекта к этому зданию, но их так и не смог пройти солдаты Павлова.

И как много стоит на земле от Волги до Берлина памятников, хранящих покой неизвестных солдат. У их подножия всегда цветы, что приносят разные люди — ветераны, убежденные сединой, и юноши, только вступающие в жизнь. Чаще всего сюда приходят матери, так и не выплававшие всех слез по погибшим своим сыновьям, и совсем молодые женщины с детьми на руках и с тре-

вогой в сердце: «А вдруг такое повторится».

Эти мысли не дают покоя, наполняют нас тревогой и решимостью действовать. Ведь у нас подрастают свои дети. Мы многое можем сделать, мы многое должны сделать, и мы сделаем все, чтобы наши дети не ставили на земле памятников известным и неизвестным солдатам. Память о погибших, память о перенесенных нашим народом муках в беспримерной борьбе с фашизмом требуют от нас сражаться за настоящее и будущее, а это значит — бороться за мир на земле.

Кое-кому за рубежом хочется увидеть наше поколение не похожим на своих отцов и матерей. Они ошиблись — этого не было и никогда не будет. И обелиски у солдатских могил героев Даманского — это грозное напоминание всем, кто хочет забыть историю, и предупреждение о том, что молодежь наша идет отцовской дорогой, что время наше самоподходящее я у молодежи нашей крепка рука, сжимающая оружие, верен взгляд и непоколебима воля.

Борды остаются борями, революция продолжается, и Отечество наше вежудержимо идет к коммунизму, и у него верный страж — наше поколение, поколение создателей и воинов.

Г. КАЗАКОВА,
лижеспер треста Востокмонтаж.

К МОИМ ВНУКАМ

В эти дни для многих молодых ангарчан настал черед надеть военную форму и с оружием в руках встать на защиту нашей великой Родины. Я, как мать, сыновей, погибших в годы Отечественной войны, в пережившая все ужасы фашистской оккупации в Кубани, не хочу, чтобы все это вновь повторилось.

И я обращаюсь к вам, наши внуки, с сердечной просьбой: служите нашей Родине честно и отважно, как того требует воинская присяга. Помните всегда, как дорого достались нам свобода и та счастливая жизнь, которую вам теперь предстоит оберегать. Будьте всегда бдительными и смелыми защитниками нашей советской Родины. Берегите нашу Победу.

Г. КАРСКАЯ,
учительница-пенсионерка.

ПИСЬМА ИЗ АРМИИ

...И РОДИНЕ СЛУЖИМ

Год назад в майские дни, как и нынче, юные ангарчане уезжали в части, чтобы стать воинами и с оружием в руках хранить мирный труд Родины. Теперь всему миру известны имена героев-пограничников, с честью выполнивших свой воинский долг и отстоявших неприкосновенность наших дальневосточных рубежей. Среди них мы с гордостью называем имена наших земляков М. Путилова, В. Перепелятника, Н. Пузырева. В канун всенародного праздника в редакцию пришли письма из воинских частей, подтверждающие, что молодые ангарчане верны отцовским заветам и с честью исполняют свой воинский долг. Вот строки из этих писем о трех наших земляках:

«Геннадия Шаламова знает в нашей части как отличного, классного специалиста, — пишет офицер Васильев. — За успехи в боевой и политической подготовке сержант Шаламов на-

гражден знаком «Отличник Советской Армии». Требовательный и волевой командир, он всегда служит примером для своих подчиненных. Уважают его товарищи и за активную комсомольскую работу. И в День Победы нам приятно сообщить ангарчанам, что их земляк верен отцовским заветам и свято хранит безопасность нашей Родины».

А вот что пишет офицер Дорофеев о курсантах Александре Анютине и Валерии Полежаеве: «Проходя службу в школе сержантского состава, они с исключительным прилежанием овладевают военной и политической подготовкой. За время своей

службы Александр Анютин 8 раз отмечался благодарностями командиров за свое прилежание, дисциплину, примерное исполнение воинского долга. 10 благодарностей на счету у Валерия Полежаева. Оба они активные комсомольцы и принимают самое живое участие в общественной работе.

Мы выражаем сердечную благодарность родителям, коллективам, где воспитывались эти воины. Они — достойные преемники боевой славы своих отцов».

На снимках: слева — сержант Геннадий Шаламов. Справа (вверху) — курсант Александр Анютин и курсант Валерий Полежаев.



В СТАРОЙ книжке сохранился тетрадный лист, исписанный нетвердой детской рукой. Он уже принадлежит истории. В нем — судьба человека.

Александра Доминиковская закончила ординатуру Ленинградского медицинского института имени Павлова. Она уже работала врачом и испытывала огромную радость от своей специальности. Возбужденно рассказывала мне Саша, как сплела жизнь пятилетнему мальчику — он болел дифтеритом.

А у нее самой детство было страшным. Саша редко вспоминает о нем. Да и я зачем вспоминаю, если утрат не вернется...

Про ее детские годы напоминает мне чудом уцелевший тетрадный лист. В нем только начало во-

ОБЛИЧАЮТ НЕДОПИСАННЫЕ ДНЕВНИКИ

споминаний, которых так и не написала Саша. Тяжело ей, взрослому, оставаться один на один с чистым листом бумаги.

Тогда тринадцатилетняя Саша, вырвавшись из лап фашистского гетто в Минск, записала: «Горевать было некогда, от бомбежки шатались стены, дом, казался вот-вот рухнет».

Из многих родственников, попавших в гетто, живой осталась только она. На ее глазах погиб-

ла мать. Девочка видела, как фашисты расстреляли деда. Он очень любил внуков. Перед самой войной дед приходил с работы с полными карманами конфет для Сашки.

В 1944 году, когда Минск освоболили, Саша приехала в сибирский город без теплой одежды. У нее была только лыжная куртка, на левое плечо которой фашисты прилепили мрачный шестиконечник. Саша сбегала от конвоя, отозвавшего ее о Германию.

Анна Франк погибла за два месяца до освобождения Голландии. На последней странице ее книги петитом набрана фраза, заключающая в себе огромный трагизм: «На этом дневник Анни обрывается».

15 июля 1944 года, за несколько дней до освобождения Саши

Доминиковской из Минского концлагеря, Анна Франк записала:

«Для меня немислимо строить все на мысли о смерти, несчастная и жалкая. Вмню, что мир постепенно все больше и больше превращается в пустыню, слышу все ближе раскаты грома, который может убить и нас, в чувствую страдания миллионов людей, и все-таки, когда в смутно на вею, я думаю, что все обернется в лучшее, что и этой жестокости должен прийти конец и снова мир и покой вернутся на землю».

Все-таки девочка погибла, да и миллионы невинных людей. Как мать в ролитиве Саша Доминиковской. Но чистый детский голос Анни

Фрэнк оказался сильнее смерти. Сегодня он облетает фашизм, напоминая людям, какие зверства чинили гитлеровские головорезы.

К сожалению, есть еще в мире, кому об этом приходится напоминать. Бонна недавно приняла решение прекратить «за истечением срока давности» судебное преследование нацистских военных преступников. Чувственное решение! Да разве мыслимо забыть кровавые преступления?

Еще скрывается от возмездия один из крупнейших нацистов Ганс Глобке, еще недавно занимавший пост вице-секретаря в правительстве ФРГ. А ведь он лично занимался выработкой политических законов, по которым людей сжигали в крематориях, убивали, вешали. На его совете — миллионы жертв.

На столах справедливых судов среди других обвиненных еще лежат горы тяжелых несправедливых доказательств «Дневник Анни Франк» и недописанные воспоминания Александры Доминиковской.

Анне Франк никто уже не вернет жизнь, как не вернет ее родным Саша. А вот нацистских преступников, видите ли, хотят спасти от возмездия.

Этого никогда не поймет Саша Доминиковская. Как не понимает она, почему в ФРГ ходят на свободу те, кто убивал, сжигал живых, вешал честных людей. За их каждым движением в годы войны следили девочки, так и недописавшие свои дневники.

У Саши Доминиковской теперь растет сын — кучерявый белоусый Виталик. Теперь он болеет за его будущее. Ведь сама испытала на своих детских плечах тяготы непосильной для ребенка войны.

Нет, не может быть прощенья тем, кто опять вернется к братоубийству.

Евг. РАЙПОПОРТ.

ДО ПРАГИ

Много замечательных боевых дел во славу Родины совершили бойцы, командиры и политработники 496-го минометного Остропольского дважды Краснознаменного ордена Богдана Хмельницкого II степени полка. Действуя в составе Воронежского, Степного, 1, 2, 4-го Украинских фронтов, полк прошел боевой путь от Курской дуги до Праги.

Приказами Верховного Главнокомандующего личному составу полка за успешные боевые действия было объявлено 20 благодарностей. Полк был отмечен двумя орденами Красного Знамени, орденом Богдана Хмельницкого II степени. Ему было присвоено наименование «Остропольский».

Командиром полка у нас был Герой Советского Союза подполковник Занкина

Иван Евдокимович — долейский шахтер, человек, умудренный жизненным и боевым опытом. Особенно ярко он показал свою личную храбрость при штурме Карпат.

Особое утрусство ара: проходила в районе Моравской Остравы — крупного промышленного центра Чехословакии. Три широких оборонительных рубежа, состоявших из траншей, ровов, дотов в широких минных полях, прикрывали город с трех сторон. И все же наша войска в двадцатых числах апреля вышли на ближние подступы в Моравской Остраве. Нашему полку было приказано поддерживать огнем наступление 78-й гвардейской стрелковой дивизии. И вот настало утро 30 апреля.

Под прикрытием минометного и артиллерийского огня части гвардейской дивизии форсировали Одер и стали про-

двигаться к городу. Маде было след за полкой переправлялись на тот берег. И Занкина принимает решение начать переправу своими силами. Сколь-ко находчивости и сметли, зрелости и отваги проявил минометчик во время этой переправы.

Минометчики подоспели вовремя и помогли нехотинцам отбить две яростные контратаки противника, поддержанные танками. К исходу дня 30 апреля наши части вступили в Моравскую Остраву. Среди них были и минометчики подполковника Занкина. После взятия Моравской Остравы полк вместе с другими частями устремились на запад. А 9—10 мая мы принимали участие в разгроме остатков немецко-фашистских войск в окрестностях Праги. Враг был повержен окончательно.

Наступил долгожданный день Победы, день всеобщего ликования. Люди одновременно смеялись и плакали от радости. Они

засыпали наших воинов-освободителей цветами. Гремело тысячеустое «Наздар» и «Браво!» Советских воинов — освободителей буквально на руках заносили к себе в гости и делились всем, чем могли.

Кончилась война. Отгремели пушки и минометы. Мы разъехались в разные стороны. И вот 8 марта 1969 года мне удалось найти своего боевого друга и товарища Ивана Евдокимовича Занкина в Москве. Мы не виделись 23 года. Это была волнующая и трогательная до слез встреча.

Вспоминали военное лихолетье, вспоминали боевых друзей — однополчан, тех, кто отдал жизнь за Родину, и тех, кто остался в живых. Говорили о том, чтобы над нашей землей, над нашей планетой всегда было чистое небо.

Б. ЧЕТЫРИН,
бывший начальник разведки 496-го минометного полка РКК.



РАССВЕТАЕТ. Первый луч солнца осторожно трогает оставший за ночь камень-памятник. И вот уже полоска света все ниже и ниже опускается к земле, осядая за другим, выхватывая из камня наконец врезанные в него имена ушедших и не вернувшихся с войны. Каждая строка — оборванная пулей или осколком жизнь. Среди них и жизнь майора Казимира Кууса.

А день все ярче. И все дальше и дальше от старой Мишелевки на запад бежит несезный майский рассвет. Он проматывается над Сибирью, перематывает через седой Урал, по уже вселенскому полям Подмосковья к туманам гудульщюй Верхоянии, разбудит прекрасную Варшаву и на самом дальнем пределе Полыни придет новым днем в старинный городок Валяч. И там, на братском кладбище, в скорбном списке имен, строчкой оборванной жизни, стоит имя майора Казимира Кууса.

Сын и внук непокорных польских повстанцев — коммунист офицер Казимир Куусс вернулся на землю предков, чтобы принести ей свободу, заплатив за нее ценою своей жизни. Он вернулся сюда под польским боевым знаменем дивизии имени Тадеуша Костюшко. Той самой первой польской дивизии, которая родилась в России, чтобы 12 октября 1943 года под Ленино, плечом к плечу с советскими войсками, вступить в бой за новую свободную Польшу.

В ночь перед боем старший полтурок — коммунист Казимир Андреевич Куусс, которого одним из первых по просьбе польских коммунистов и членов Союза польских патриотов послали создавать первый полк, с волевым слухом приказ командира дивизии: «Вперед, в бой, солдаты 1-й дивизии! Перед нами великая, священная цель, а на пути к ней смертельный враг! По его трупу проложим себе путь в Польшу! Вперед, в бой и к победе! Да здравствует Польша!»

Так под селом, носящим имя великого Ленина, он вместе с польскими патриотами начал бой за социалистическую Польшу.

СТОПКА пожелтевших, поистершихся на страницах документов Фотографии Разложки их по датам — и перед тобой возникнет, словно выхваченная из дальних лет и ставшая сразу близкой и понятной, жизнь удивительная и в то же время обыкновенная, если исходить из закономерностей нашего государства.

Написанные от руки первые грамоты и дипломы за участие в «Синей блузе» Фотография Хайтинской ячейки РЛКСМ

Под ней дата: 1 сентября 1925 года. Снова грамоты и свидетельства за активную обще-

Клава, мама, Аля, Иза и Асенка! Сегодня уже ночь 3 мая. Вот и прошел еще один

Не было в первой дивизии солдата, который бы не знал

ЗА НАШУ И ВАШУ СВОБОДУ

ственную работу, за успешное окончание оборонных курсов. Прошел еще один год, и рабочий-муфельщик хайтинской фабрики «Сиффарфор» Казимир Куусс заполняет анкету для вступающего кандидатом в члены Российской Коммунистической партии большевиков.

Теперь уже среди документов все больше и больше становится мандатов партийных конференций — районных, губернских. Потом в них врывается аттестат об отличном окончании школы младших командиров РККА Казимир Куусс берет в руки оружие, чтобы стать защитником своего Отечества. И снова мандаты партийных конференций, теперь уже соединенной Красной Армии, и как логическое завершение этой активной партийной работы — аттестация на полтурка Казимира Андреевича Кууса.

В ней привлекают внимание две детали, которые, думается, лучше всего свидетельствуют об исполнении им партийного и воинского долга. Одна — о том, что в 1937 году он был награжден именными часами Наркома Оборонной, вторая — об единогласном его избрании секретарем партийной организации авиабазы. Через несколько месяцев он становится старшим полтурком. До начала войны уже меньше года.

Теперь только письма. Почти стершиеся, торопливные карандашные строчки, что писались под грохот артиллерийской канонады и недальние разрывы бомб. В них каждое слово полно заботы и нежности к жене, детям, оставшимся в такой далекой и по-особому всегда любимой Сибири. И лишь по нескольким скупым и сдержанным строчкам о том, как приходится ему на этой страшной и беспощадной войне. И больше всего оптимизма и веры в победу, в счастье, что обязательно вернется на родную землю после разгрома фашизма.

«Здравствуй, моя дорогая Асенка! Я пишу тебе отсюда, так как 18 августа ты будешь именинница и тебе пойдет шестой год... Я знаю, ты, наверное, соскучилась по сахару, молочку, пряничку, но ничего, потерпи. Сейчас нужно терпеть. Вот разобьем фашистов, и тогда все будет.»

«Здравствуйте, мои дорогие»

Первой. Так ли мы встречали этот праздник в прошлые годы и особенно в 1939 году. Этот май мне запомнился на всю жизнь — все вместе, в родных местах. Да, были хорошие и радостные дни. И этих дней мы вновь дождемся. Нет, мы их добудем, пусть неминуемо тяжелой ценой, но они вновь будут наши.

В эту бурю трудно уцелеть. И уцелеть только тот, кто имеет огромную духовную силу, кто готов противостоять всем испытаниям, какими бы грозными они ни были. У меня хватит этой силы... 3 мая 1942 года.

«Да, Аля, этот последний бой, в котором пришлось утратить, показал огромную силу нашего оружия, готовность каждого солдата и офицера отдать жизнь за народ и свое Отечество... Дрался без перерыва пять дней и ночей, особенно два последних дня, когда мы сражались на улицах Праги (предместие Варшавы — авт.).»

Как нас встречало население, просто нет возможности описать. Весь город ликует, везде польские и советские флаги. Население нас целует, засыпает цветами... Сегодня утром слушали приказ товарища Сталина, где нам объявлена благодарность и дано название Пражских. Меня снова представили к ранней награде...

«Сегодня Указом Президиума Верховного Совета я награжден орденом Красной Звезды. На днях будет и Указ о наградах за взятие Праги. Будет в газетах — прочитаю...»

«Здравствуй, дорогая Клава! Знаю, дорогая, что тебе очень трудно, но не нужно падать духом. Мы обязательно переживем эту бурю, мы обязаны это сделать назло врагам нашим. Мы должны не только наладить нашу жизнь, но сделать ее лучше, чем она была до войны, и мы это сделаем. И это будет! А поэтому нужно жить и бороться... Ждите, мои дорогие, вилку. Уже недалеко до Берлина...»

Он совсем немного не дошел до Берлина. В жестоком бою под городом Подгай, у бетонных фортов Вязь Поморского майор Казимир Куусс после гибели командира одного из батальонов принял на себя командование и возглавил атаку

этого веселого и смелого офицера политического управления Польской Армии. Батальон в едином порыве поднялся за ним и сокрушительным ударом пробил брешь, в казавшейся немцам непреступной обороне.

— Все вперед! — это были последние его слова, но их, как вставку, пронесли его боевые товарищи до последнего победного залпа войны. Он не дождал до него всего лишь три месяца.

ПРОШЛО двадцать четыре года. Польша, как самого дорогого гостя, приняла сына отважного офицера — ангарского художника Альберта Казимировича Кууса. Это были дни незабываемых встреч с теми, кто сражался рядом с его отцом, и с теми, кто сегодня создает новую социалистическую Польшу. Знали его лишь его боевые товарищи, помнят и чтут память майора Кууса миллионы поляков.

В городе Тучно, недалеко от Валяч, где на братском кладбище польских и советских воинов покоится прах героя, его именем названа школа. Поляками Народной Польши вычеканены в бронзе слова: «Школа имени майора Казимира Кууса». Воспоминания его друзей, документы, фотографии бережно собраны и хранятся в школьном музее и музее боевой славы 1-й польской дивизии имени Тадеуша Костюшко. Его подвигам посвящены десятки газетных и журнальных статей. Пожалуй, нет книги о Войске Польском без строчек об отважном сибиряке, ставшем гордостью и славой Польши. Этот подвиг венчает одна из высших военных наград — Офицерский крест Ордена Освобождения Польши.

Сегодня, в День Победы, у памятника не вернувшимся с войны жителям Мишелевки, соберутся на митинг сотни их земляков. Здесь будут Клавдия Николаевна Куусс, ее дочери и сын. Из далекой Польши Альберт Казимирович привез на родину землю с могилы отца.

Они будут теперь всегда вместе — польская и сибирская земля, как были вместе в борьбе с нечестивым фашизмом сыны России и Польши, как будут они вместе, если снова поднимется праг на священные пашни предков.

М. ШАТАНСКИЙ.



Во время пребывания в Польской Народной Республике сына майора Кууса вице-министр Оборонной генерал дивизии Юзеф Урбанович в торжественной обстановке вручил ему для хранения в семье Офицерский крест Ордена Освобождения Польши и медали, которыми посмертно был награжден майор Куусс.

На снимках: внизу — боевые награды Польской Народной Республики, переданные на хранение семье майора Кууса. Вверху — майор Казимир Андреевич Куусс. Снимок 1944 года.

ЧЕРЕЗ 43 ГОДА...

Вот они сидят в редакции, влюбленные встречи, рассказывают о тех далеких годах, а в ушах моих звучит непрерывно:

...Побелела виски в отшумевших боях и походах.
Мы теперь старики,
Мы с тобой старики — комсомольцы

двадцатого года.
В 1926 году двух друзей — Сашу Ковалева и Гордея Осипенко — разлучили будни великих строек. Гордей Иванович остался в организованном Ижморском районе в Кемеровской области и возглавил отделение рабочей — крестьянской милиции. На его плечи легла борьба с колчаковскими пособниками, бандитами, спекулянтами и прочей нечистью, которая захоронилась в таежных далеких улах Сибири, какими были тогда те места. Он стал первым организатором и руководителем службы общественного порядка. Потом Черемхово, Томск, Бодайбо, Центральная

высшая школа милиции в Москве и снова Сибирь — Нерчинск, Каяск, вновь Черемхово и, наконец, Иркутск. Закончил трудовой путь в оперативном отделе. Теперь на пенсии и живет в нашем городе.

О Саше Ковалеве (Гордей Иванович и сейчас его так называют) не знал ничего. Узнавал, искал, но безуспешно. И наконец три года назад через друзей-товарищей отыскал. И вот сегодня — встреча. Через 43 года...

Александр Федорович Ковалев тоже прошел славный путь. Он начинал с комсомольской работы. Работал в Сибири, потом на Кубани секретарем одного из райкомов партии. В 1987 году из города Мариинска пришло поздравление и значок — Мариинская партийная организация отмечала 50-летний юбилей. Благодарные потомки не забыли сполна первых коммунистов — Александр Федорович вступил в ряды Ленинской партии в 1922 году именно в Мариинске. Вместе с Гордем Ива-

новичем громил колчаковские банды, вместе пережили несчастье — колчаковцы сожгли дотла их родную деревню Ново-Орловку, вместе начали строить новую жизнь в Сибири... Лацканы пиджаков обож украшают ордена и медали.

В 50-летие нашей славной милиции Гордей Иванович получил из родного Ижморского района газету. В заметке, посвященной Гордею Ивановичу, есть такие слова: «Многие старожилы помнят этого мужественного человека с горячим сердцем и чистыми руками, сделавшего многое для становления Советской власти в Сибири».

Оба друга поддерживают связь в родном районе. Особая дружба в пионерами и школьниками. Александр Федорович подарил школе свою личную библиотеку. Он живет сейчас в Сочи.

Друзья съездают в родной район.
Т. ВИНОГРАДОВА.
На снимке внизу — А. Ф. Ковалев и Г. И. Осипенко в редакции.
Фото А. ХАМЗИНА.



Дошли... Рнс. В. ДМИТРИЕВА.

ПОДВИГ

ИНТЕРВЬЮ

ДЕСЯТЬ лет назад на экране вышел фильм белорусского кинорежиссера Н. Фигуровского «Часы остановились в полночь». Эта кинолента рассказывала о подвигах подпольщиков и партизан, действовавших в оккупированном фашистами Минске. Запомнился зрителям образ Марины Казанич — героини фильма, созданной молодой киноактрисой Ритой Гладунко. В 1959 году на Всесоюзном фестивале советских фильмов в Киеве актриса была удостоена первой премии за исполнение роли Марины. К Рите Гладунко пришла всеобщая известность.

За 10 лет работы в кинематографе киноактриса сыграла в двадцати фильмах. Специально для нее был написан киносценарий «Весенние грозы». А затем Рита Гладунко сыграла в одноименном фильме Ольгу, женщину трудной судьбы. Играла Р. Гладунко в фильмах «Гулящая», «Город — одна улица», «Необходимый человек», «Заговор послов» и других.

— Но любимой ролью по-прежнему остается Марина, — рассказывает киноактриса. — В эти дни Рита Гладунко вместе с другой известной артисткой кино Лиюнеллой Пыревой проводят творческие встречи со зрителями в клубах и Дворцах культуры Ангарска.

— Прототипом Марины послужила Герой Советского Союза Елена Мазанич, — продолжает свой рассказ Рита Гладунко. — В оккупированном Минске эта девушка служила горничной у кровавого гаулейтера Белоруссии Кубэ, которого партизаны приговорили к смертной казни за совершенные и совершаемые злодеяния.

Привести приговор в исполнение было чрезвычайно трудно: Кубэ усиленно охранялся, его дом был связан подземным ходом с канцелярией...

Партизаны тогда пошли на риск. Они встретились с Еленой Мазанич и поручили ей казнить преступника. Девушка согласилась. Ей вручили мину с часовым механизмом. Но как доставить ее в дом гаулейтера? На каждом шагу всех проверяли. Елена положила мину в дамскую сумочку и прикрыла ее носовым платком. Офицер потребовал открыть сумочку. Елена выполнила требование, фашист выхватил носовой платок. Девушка мгновенно зашелкнула замок и стала умолять офицера вернуть ей платок. И так она это искренне проделала, что фашист отвлекся от сумочки. Позабывшись платком, отдал его и пропустил Елену в дом. Спрятать где-то в доме мину было невозможно. Тогда девуш-

ха пристроила ее к себе под одежду. И ходила с миной весь день. А ведь механизм мог работать в любое мгновение.

Выбрав момент, Елена подложила взрывчатое вещество под постель гаулейтера. И вот, когда Кубэ, этот палач белорусского народа, лег в кровать, а делал он это всегда в одно и то же время, сработал механизм...

Этот случай и лег в основу сценария «Часы остановились в полночь». Разумеется, как бывает в художественных произведениях, подлинные события были несколько трансформированы, доработаны, обобщены. Елена соответственно стала Мариной, а гаулейтер Кубэ — Вильгельмом фон Куннизем...

Активное участие в съемках фильма принимала Елена Мазанич. Когда она встречалась со мной, то разочаровалась: очени уж непохожа была в на нее внешне. Затем, когда просмотрела часть отснятого материала, она ей понравилась, она изменила свое отношение к моей Марине. Она много рассказывала мне о себе, о героической борьбе белорусских партизан, а это помогало лепить образ Марины и видеть, представляла ее во всех поступках, жила ею.

И я очень рада, что образ, созданный мной, понравился и зрителям.

...И вот на белом полотне экрана всплывают кадры из фильма «Часы остановились в полночь». К дому гаулейтера идет Марина. Ее останавливает дежурный офицер.

— Что в сумочке?

— А вот что! — девушка мгновенно раскрывает ее, и оттуда вылетает черный котенок.

Марина озорно улыбается. Фашист пропускает ее: он померил, что ничего опасного в сумочке нет.

А девушка смело идет в логово фашиста, она идет навстречу неперытой опасности, идет к подвигу.

А. СЕМЕНОВ.



В ЧЕСТЬ ДНЯ ПОВЕДЫ

- Эстафета по городу. Начало в 12 часов. Старт и финиш на площади
- Ближ-турнир по волейболу. Начало в 10 час. (площадка СК «Ангара»)
- Ближ-турнир по баскетболу. Начало в 11 час. (СК «Бриак»)
- Ближ-турнир по футболу. Начало в 10 час. (СК «Ангара»)
- Горожки, личное первенство. Начало в 10 час. (площадка СК «Ангара»)
- Первенство города по велосипеду (9—10 мая, начало в 12 часов)

Зам. редактора
М. Е. ШАГАНСКИЙ

Карамазовы (1-я и 2-я серии). 10, 13, 16, 19, 22, 10—11 мая — Братья Карамазовы (3-я серия). 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40, 12 мая — Эльдара женщинах. 10, 11-50, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10, 21

«ЮНОСТЬ» — зал «Луче» — 9—10—11 мая — Первая девушка. 10, 11-30, 13, 14-30, 16, 17-30, 19, 20-30, Берлин. 22, 12, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-20, 22-05. Зал «Восход» — 9—10—11 мая — Огонь, вода и... медные трубы. 10-10, 11-45, 13-30, Журавушка. 15-15, 17, 18-45, 20-20, 22-05 12 мая — История третьего рейха. 15-30, 21-30. Лично извест. 17-30, 19-30. Огонь, вода и... медные трубы. 10-10, 11-45, 13-30.

«МЯР» — 9 мая — Сыны Отечества. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-50, 10—12 мая — Новые приключения леопольда. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40 (удлиненный).

14.05 — Для школьников. «Иркутской пионерии» — 47». 16.05 — Телевизионная панорама. 18.45 — Телевизионная панорама. 19.00 — В борьбе за технический прогресс. 19.35 — Из истории коммунистического движения. 20.00 — Документальный киночерт «На земле Астраханской». 20.20 — Показывает «ЛР». Театр в студии. Спектакль областного драматического театра им. Н. П. Охлопкова. По окончании — С телетайпной ленты ТАСС.

КИНО

«ОКТАБЕРЬ» — 9 мая — Зимнее утро. 10. Лично извест. 12, 14, 16, 18, 20 (удлиненный). «Когда я пришла на эту землю». 10—11 мая — Новелла. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-40 (удлиненный). «Море не жалеет». 12 мая — Неудачные вистител. 10, 14. Первая девушка. 12, 16, 18, 20, 21-40. «Победа» — 9—11 мая — Деревенский детектив. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 21-40 (удлиненный). 12 мая — Журавушка. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40 (удлиненный) и «Славный город». «КОМСОМОЛЕЦ» — 9 мая — Братья

14.05 — Для школьников. «Иркутской пионерии» — 47». 16.05 — Телевизионная панорама. 18.45 — Телевизионная панорама. 19.00 — В борьбе за технический прогресс. 19.35 — Из истории коммунистического движения. 20.00 — Документальный киночерт «На земле Астраханской». 20.20 — Показывает «ЛР». Театр в студии. Спектакль областного драматического театра им. Н. П. Охлопкова. По окончании — С телетайпной ленты ТАСС.

10 мая — Ордена Чапаев. 14-40. Невенная. 9-50, 11-35, 13-20, 16-50, 18-35, 20-25, 22-05. Мамый зал — 9—10—11 мая — История третьего рейха. 15-30, 18-45, 22. Девушка с корабля. 17, 20-15. Открытие предпринимателя пролога билетов на новый художественный фильм «Орда Чапаев».

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — 9 мая — Ангел блаженной смерти. 15, 17, 19, 10—11 мая — Свадебная революция. 15, 17, 19, 11 мая — для детей — Белый клык. 13.

Клуб «КОМСОМОЛЕЦ» — 9 мая — Вдова и капитал. 18, 20, 10 мая — День ангела. 18, 20, 11 мая — День ангела. 11, 18, 20.

Кинотеатру «Комсомолец» срочно требуется киномеханик. Кинотеатру «Ангара» требуется старший киномеханик и помощник киномеханика.

Коллектив гостиницы «Сибиряк» выражает глубокое соболезнование Шестопаловой Екатерине Ивановне по поводу преждевременной смерти мужа ШЕСТОПАЛОВА Михаила Ивановича.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

9 мая, ПЯТНИЦА
13.00—20.00 — Показывает Москва.
20.00 — ИСТ. А. Антокольский «Барabasишка, вперед». Спектакль детского драматического коллектива Ангарского Дворца культуры нефтехимиков.
20.40 — Документальный киночерт «Через восемь морей и два океана».
20.55 — Кинопередача.
22.15 — Дню Победы посвящается. Концерт.
10 мая, СУББОТА
18.00 — ИСТ. Музыкальный для детей.
18.30 — «Жаворонки прилетают первыми». Художественный фильм.
20.00 — Показывает Москва.

11 мая, ВОСКРЕСЕНЬЕ
13.00—17.00 — Показывает Москва.
17.00 — ИСТ. Для школьников. Композиторская школа г. Ангарска.
17.35 — Документальный киночерт «Земляки Ильича».
17.56 — Игрет уральское трюо баянстов.
18.30 — Показывает Москва.
12 мая, ПОНЕДЕЛЬНИК
18.00 — Программа передка.

В понедельник прием граждан по бытовым, семейным и другим вопросам в приемной редакции газеты «Знамя коммунизма» проводит юрист МОНАСТЫРЕВА Л. С. с 14 до 18 час.

В воскресенье, 11 мая, в 12 часов на факультете музыки университета культуры состоится концерт симфонического оркестра Иркутской филармонии.

Ангарский вечерний техникум легкой промышленности в среду, 14 мая, с 10 до 19 часов проводит день открытых дверей и выставку технического творчества учащихся. Приглашаем вас посетить наш техникум. Адрес: ул. Горького, 21, оставшаяся трамвая «Швейная фабрика». (301)

НА РАБОТУ ПРИГЛАШАЕТ:

ЖКУ строительству — плотников 3 и 4 разряда (сдельная оплата) труду по новым ставкам), сварщиков (сдельная оплата) 2, 3, 4 разрядов (сдельная и повременная оплата труда) для работы в ремонтно-строительном участке и ЖЭКх.
Обращаться: ул. Мира, 24, отряд кадров (350)

Адрес в телетайпной редакции: пр. Карла Маркса, 41; редактор — 2-42-37, зам. редактора, отделы партийной жизни, культуры — 2-21-37, ответственный секретарь и общественная приемная — 9-45-90, отдел промышленности — 2-45-83, отдел писем, информации в телетайпная — 9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91 выпускающий и корректоры в типографии — 2-20-68