

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 18-й

№ 25 (3516)

СУББОТА, 1 февраля 1969 года

Цена 2 коп.

ГОРОД ШАГАЕТ НА ЮГО-ЗАПАД

Четыре года назад безывестный строитель укрепил в тайге на юго-западе Ангарска табличку с надписью «12-й микрорайон». Этим было положено начало застройке новых жилых массивов города. Не узнать сегодня тех мест. Выросли 12-й, 11-й, 13-й районы.

Застройка юго-запада продолжается. Подборка информации рассказывает о его новостройках.

ЛЕНИНСКАЯ ВАХТА СТРОИТЕЛЕЙ

В эти дни на всех предприятиях Ангарского управления строительства объявлена ленинская трудовая вахта. Встан на вахту, строители объявляют нынешний год решающим годом подготовки к столетию юбилею вождя.

Во всех организациях заведены книжки трудовой славы, куда будут заноситься имена лучших людей стройки.

Отличившиеся в дни трудовой вахты будут премированы путевками для путешествия по ленинским местам.

На сегодня ангарские строители работают с опережением своего плана на 30 дней. Их задача — закончить пятилетку к 7 ноября 1970 года.

ЗА ГОД — 80 тысяч

В кавун нового года на карте Ангарска появилась новая точка — микрорайон-7. Сегодня монтажники - домостроители 1 участка СМУ-1 заканчивают здесь сборку первого пятиэтажного дома. В нем 159 квартир. Скоро хозяевами дома станут отделочники, а потом — новоселы.

Рядом с первым жилым зданием микрорайона бригада Б. С. Баженова заканчивает устройство «нуля» на доме 4/4-а. Через пять дней начнется монтаж здания. В нем 137 квартир, магазин. В доме предусмотрена новая планировка.

Микрорайон-7 сооружается для семей строителей. Проектом в нем предусмотрено сооружение не только жилой зоны, но и спортивной, учебной зон и зоны отдыха. Здесь вырастут Дворец культуры строителей, спортивные залы, учебное заведение по подготовке кадров для строительных подразделений, профилакторий и другие объекты.

Одновременно со строительством 7-го микрорайона монтажники участка развернули большое строительство в 8-м микрорайоне. Здесь в ближайшее время им предстоит закончить строительство еще 4-х пятиэтажных зданий. А на протяжении всего года они намерены построить около 80 тысяч квадратных метров жилья.

ЕДУТ НОВОСЕЛЫ

Вчера в 8-м микрорайоне отпраздновали новоселье еще 120 семей. Здесь сдан в эксплуатацию третий по счету жилой дом. В общей сложности в микрорайоне уже проживает 400 семей.

Через несколько дней новоселов примут еще два многоэтажных дома: в одном — 120 квартир, в другом — 160.

Строительство нового жилого массива продолжается. Бригады отделочников 2-го участка СМУ-5 готовят сейчас к сдаче еще два здания. А всего в нынешнем году в 8-м микрорайоне, дата рождения которого 1968 год, отпразднуют новоселье более трех тысяч человек. Здесь же намечено открыть магазин, детский сад, предприятия бытового обслуживания.

В ЦЕНТРЕ — КИНОТЕАТР

Ленинградские проектировщики выполнили проектное задание широкоформатного кинотеатра, который будет сооружен в центре новых микрорайонов юго-запада. Кинотеатр рассчитан на 800 мест.

Сейчас проектное задание находится на утверждении в областном комитете культуры. После утверждения — дело за рабочими чертежами. Они будут готовы к сентябрю. Таким образом, уже к концу нынешнего года в микрорайоне 12 «а» будет заложен фундамент кинотеатра, строительство которого развернется в полную силу в 1970 году.

НОВЫЙ МИКРОРАЙОН

Его год рождения — 1969-й. Новый жилой массив, рассчитанный на 6—8 тысяч жителей, вырастет по соседству с 8-м микрорайоном, вдоль Ангарского проспекта.

9-й микрорайон только - только начинает строиться. Первыми на площадку пришли строители СМУ-1. Сейчас они забивают сваи под первый пятиэтажный дом на 119 квартир.

Пройдет два года, и в тайге поднимутся несколько таких домов, комплекс магазинов и предприятий бытового обслуживания, школа, детский сад и другие объекты.

В нынешнем году в новом микрорайоне отпразднуют новоселье более тысячи нефтехимиков, строителей, энегетиков.

НОВОСТИ

ПРОВОКАЦИЯ

БОНН (ТАСС). По мере развертывания в Баварии американских «всено-полевых» учений «Карбайд айс» все очевиднее становится их провокационная суть. Основная цель этих маневров — накалить обстановку на рубежах с социалистическими странами.

Как отмечает газета «Эюдлоиче Шайтунг», нападающие «красные» перешли предполагаемую «политическую границу». Газета подчеркивает, что направление наступления «соответствует нападению на ФРГ, которое произошло бы с государственной территории Чехословакии». Как заявляет в свою очередь газета «Нойе Рейн-Шайтунг», эти крупнейшие за последние пять лет американские маневры в ФРГ исходят «из предполагаемого нападения на ФРГ из СССР».

Что касается западногерманской асенщины, то она старается выразить свою полную поддержку развернувшейся провокации.

КОРОТКО

ПАРИЖ. С начала нынешнего года в ряды Французской коммунистической партии уже вступило десять тысяч новых членов. За то же время было создано 200 новых первичных организаций ФКП.

НЬЮ-ЙОРК. В результате неуклонного падения оптовых цен на сельскохозяйственную продукцию американские фермеры, особенно мелкие, вынуждены брать у государства кредиты, чтобы избежать разорения. Однако расплачиваться по кредитам становится все труднее ввиду постоянного роста налогов в стране. В 1968 году задолженность американских фермеров возросла на 5 млрд. долларов и составила в общей сложности 554 млрд. долларов.

ЛОНДОН. Около 4.700.000 рабочих дней было потеряно в Англии в 1968 году в результате забастовок (в 1967 году — 2.787.000 рабочих дней). В 2.362 забастовках минувшего года приняло участие 2.250.800 человек.

НЬЮ-ЙОРК. В Южный Вьетнам для участия в агрессивной войне против южновьетнамского народа прибыли новые танланские войска. Как сообщает из Сайгона корреспондент агентства Ассошиэтед Пресс, в их составе полторы тысячи солдат дивизии «Черная пантера», которая принимает самое активное участие в операциях по «миротворению» мирного населения.

(ТАСС).



11-й микрорайон.

Фото А. ЕФИМОВА.

Я СТОЮ У ПРИЛАВКА

С ВАЛЕЙ Смирновой встретиться нам не довелось. Возможно, она забыла в конце письма указать свой адрес, возможно, это сделано из каких-то соображений.

Но то, о чем написала девушка, волнует ее не одну. Это волнует многих ее ровесников, выпускников школ. Тот, кто решил свою жизнь, свою трудовую биографию начать в сфере обслуживания, — с волнением ждет такой же разговор. Какой будет дорога? Найдешь ли в ней свое призвание? Придет ли к тебе доброе чувство удовлетворенности, что твоя профессия тоже на земле важная?

В этом убеждает себя сегодня молодой продавец Валентина Смирнова.

«Я — молодая работница прилавка. Отец не хотел со мной идти в торговлю, мне хотелось учиться в техникуме. А мне нравится эта профессия. Я отодвинула от себя все сомнения. Честно, честный человек всегда будет честным. Как приятно обслуживать тех, кто оставляет светлое впечатление о себе, похвалиться разглагольствованиями о благополучии, а иногда и раздражениями на лице своих клиентов. Пусть не всегда это удастся. Но старайся сделать человеку добро, ощущая себя чуть ли не врачом».

Девушка, казалось бы, нашла свое место. И может быть, свое призвание. Но вот наступила минута какого-то отчаяния. «Приходит контролер в магазин, и красная заливает лицо от стыда за своего поодруг. Честное слово, плохих людей не так уж и много. Но как обидно самшать брошенное в лицо: «Все вы таковы». Не время ли по месту за прилавком бросаться в споры. А потом ночью нет сил сдерживать слезы».

Моя подруга, я не хочу называть ее имени, однажды срыведливо покричала на собрании администрации магазина, тех, кто нечестно использует свое служебное положение. И думаю, ей за это спасибо сказали? Ничего подобного. Ее создали такую жесткую обстановку, что пришлось уйти совсем».

Я пришла в магазин после 10-го класса. Отец меня долго убеждал, что и делая отбою. Мне же верят мои друзья, что в торговле можно работать по призванию. Твое, может быть, оно правое? Наверное, в плохой боее. А после случая с поодругой совсем потеряла уверенность, что чего-нибудь добьюсь».

Можно поверить автору письма. Ей действительно стало горько в трудную для нее минуту. Но если бы девушка мирилась с любым недостойным поступком, если бы работала, не обращая внимания ни на что...

Вспоминаю разговор с Зоей Петровной Даренских — директором самого популярного в нашем городе магазина «Сибиричка». Она именно из тех, кто в своей работе нашел призвание. Но само по себе и к ней не пришло бы оно. Зоя и Петровна много лет отдавала торговле. С годами созревала уверенность, что это дело именно для нее. Теперь она — выпускница заочного Московского торгового института. Говорить с ней о сегодняшней торговле, говорить вообще о сфере обслуживания — одно удовольствие. Свою работу она сделала творчеством. Поиск новых, наиболее удобных форм работы, поиски каждый день. Поэтому, наверное, закономерно популярность у наших женщин магазина «Сибиричка».

Как лучше обслужить покупателя? Как сделать его посещение магазина приятным, своего рода отдыхом? Еще раз перечитываю строчки из Валентиного письма: «Я чувствую гордость за свою профессию, когда вижу, что у покупателя поднялось настроение, когда за день в свой адрес услышу столько благодарностей».

Следовательно, хорошее слово в твой адрес от покупателя стоит больше, чем упрек, мелкое, высказанное Вале дома, друзьями. Нельзя сразу опускать руки, расписываться в бессилии, как сделала в конце концов автор письма. Мне бы очень хотелось, чтобы ей пришлось встретиться, познакомиться с таким человеком, как Зоя Петровна Даренских. Ей будет о чем рассказать. Рассказывать о том, как она со своими товарищами по работе каждый день добивается, чтобы к их труду отнеслись по-новому, с уважением. И добиваются этого не разговорами, а делом.

Сегодня на помощь в торговле приходит наука. Сегодня ученые говорят о психологии в торговле, о том, что каждый работник прилавка должен быть психологом, он должен видеть каждого своего покупателя.

И все это нужно уметь. Этому

нужно учиться. Иначе невозможно быть современным продавцом.

Мне рассказывали в «Сибиричке» о том, каких людей работать за прилавком подбирали сюда. Предложили группе девушек, прошедших курс подготовки, работать в специализированном магазине для женщин. Средний возраст их 21 год. Многие из них навсегда связали свою судьбу с торговлей. Почти каждая из них — студентка торгового техникума, торгового института.

Учиться им помогает сама работа. Какой сегодня покупатель? Каковы его запросы? Здесь не дожидаются, что кто-то будет специально заниматься анализом. А начинают сами изучать запросы покупателей на научной основе.

Вале Смирнову убеждали друзья, что работа-то бесперспективная. Простой, мол, за прилавком всю жизнь. А что дальше? Можно и всю жизнь. Но так, как работает за прилавком Нина Михайловна Рахматуллина — старшей продавщицы универсама. Да, одна ли она? Таких людей в нашем городе немало.

Хорошие звуки есть в «Сибиричке». Вот одна из них — день открытий дверей. Такой же, какие устраивают учебные заведения, фабрики, заводы. Выпускники школ встречаются с работниками торговли. Услышат рассказы об одной из благородных профессий — профессии продавца, о том, как повышают они каждый день свое мастерство, о том, как нужно уметь, быстро, ловко работать, чтобы не задерживать покупателя своей медлительностью, не раздражать его очередями. Нужно показать десяткам тысяч людей красоту своего труда. Вот ради этого для выпускников школ в «Сибиричке» и задумав день открытых дверей.

Как всякой хозяйке, мне каждый день приходится бывать в магазинах, и всегда приятными бывают встречи с выпускниками нашей школы. Многие бывшие ученицы 17-й школы пришли в сферу обслуживания. Не скрою, частично «подсматриваю», как работают они за прилавком. И люблюсь ими. Любуюсь красивой работой, умением держаться. По всему чувствуешь, что именно здесь они нашли призвание.

И хотелось бы последние строчки адресовать автору письма — молодому продавцу Валентине Смирновой: не нужно предавать себя, свое дело. Ты правильно сделала, что выбрала тот путь, к которому лежит твое сердце. А будет ли он честным, красивым — зависит только от самого человека.

З. МАМИКОНЯН.



Людмила Ивановна Федоровская — работница с большим стажем работы. Она специалист высокой квалификации, знает и любит свое дело, несет опыт молодым работникам. В центральной лаборатории завода химреактивов ей поручили один из ответственных участков — Людмила ведет работу на установке, где производятся выделение сложных эфиров пропиленгликоля.

На снимке: Л. ФЕДОРОВСКАЯ.

СОБРАЛИСЬ КОМСОРГИ

В комитете ВЛКСМ газового завода 23—24 января состоялся семинар вновь избранных секретарей цеховых комсомольских бюро. На нем Зоя Строило, заведующая сектором учета комитета ВЛКСМ комбината, познакомила слушателей с ведением комсомольской документации. Секретарь комитета ВЛКСМ комбината В. Губанов рассказал о ведении внутри-союзной работы и ее планировании.

На семинар был приглашен секретарь комитета ВЛКСМ соляного завода Усоляя Е. Августинюк, который поделился опытом работы комсомольских групп. Была прослушана беседа председателя завкома завода В. Н. Левина об основных формах соцсоревнования в честь 100-летия В. И. Ленина.

На следующий день состоялся выезд комсомольского актива в Иркутск на встречу с комсомольцами завода им. Куйбышева, где секретарь комитета ВЛКСМ завода Лев Николаев познакомил ребят с большинством цехов. Ребята увидели много интересного и решили завязать дружбу с цехом № 3. В феврале представители цеха № 3 будут гостями нашего завода.

К. КАМАГАНОВА,
секретарь комитета ВЛКСМ газового завода.

ГАЗЕТА В ШКОЛЕ

В каждой школе издаются газеты не только классные, но и общешкольные. Не является исключением и наша школа. Раз в месяц выходит газета старшекласников — «Юность». Выпускают ее по очереди 8—10 классов. Это стало уже многолетней традицией. Ребята очень стараются, чтобы газета была красивой и содержательной. Особенная удача сопутствует редколлегии 10 «А», 9 «Б» классов.

Обычно к праздникам в нашей школе проводится смотр на лучший классный выпуск стенгазеты. Все газеты вывешивают в актовом зале, и комитет комсомола подводит итоги. Зачастую бывает просто трудно определить лучшие: такие яркие, красивые все газеты. Конечно, учитывается и содержание. На последнем конкурсе на новогоднюю стенгазету первые места поделили редколлегии 9 «Б» и 10 «Б» классов.

Есть у «Юности» и младший брат — боевой орган комитета комсомола «Комсомолецкий проектор», который выпускается по материалам собственных репортажей. Надя СЫЧ,
секретарь комитета ВЛКСМ школы № 30.

В ОЛОДЮ Феденку в любой день и час можно встретить во Дворце культуры нефтехимиков. Люди, хорошо его знающие по работе, говорят, что дворец стал его вторым домом. В этом есть доля истины. Володя — музыкант и самозабвенно любит свое дело. Во Дворце культуры он пришел в шестьдесят четвертом году. Тогда мы увидели его на многих концертах. Он выступал как аккомпаниатор. Его приход в коллектив Дворца культуры совпал с возвращением агитбригады «Фильтр». Прежде ангарчане хорошо знали «фильтровцев». В конце пятидесятых годов — начале шестидесятых годов «живая газета» имела популярность. Но со временем утратила свое боевое начало...

В юбилейном 1967 году «Фильтр» родился как бы заново. Его программы с восторгом были встречены зрителями: ангарские синембузики покорили их острой поднятостью тем, боеспособностью, мастерством исполнения и необыкновенной мобильностью. И недаром «Фильтру» было присвоено звание народной агитбригады. С подлинным триумфом прошли концерты

«Фильтра» в Иркутске, Улан-Удэ, Москве, Ленинграде... Своими успехами агитбригада во многом обязана Владимиру Феденку, являющемуся музыкальным руководителем «Фильтра» Владимир — замечательный импровизатор. Его музыкальные заставки, его аккомпанемент придают программам «живой газеты» бойкий ритм и хороший темп. Многие интермедии окрашиваются музыкантом острыми сатирическими характеристиками. Владимир не только аккомпанирует, но и сам исполняет «фильтровские» частушки, пишет музыку, делает музыкальные переложения.

Агитбригадой не исчерпываются его музыкальные интересы. Он руководит инструментальным ансамблем «Ритм», активно принимающим участие почти во всех концертах. Музыкальные знания Владимир по-вышает в Иркутском училище искусства.

Он умело сочетает учебу и работу. Партийная организация Дворца культуры нефтехимиков приняла Владимира Феденку кандидатом в члены КПСС. Неумолимой работой Владимир с честью оправдывает звание коммуниста.

На снимке: музыкальный руководитель народной агитбригады «Фильтр» Владимир Феденко.

Фото И. АМОСОВА.



МУЗЫКАНТ

СОВ-
РЕ-
МЕН-
НИК
СТРАНИЧКА
ДЛЯ
МОЛОДЕЖИ

НЕИЗВЕСТНЫЙ МАЯКОВСКИЙ

ГЛАВЫ ИЗ КНИГИ

(Продолж. Начало в № 22-23, 24)

ВАВГУСТОВСКИЕ дни приехал в Москву Сергей Михайлович Третьяков. Он занимался правительственными делами ДВР, но, конечно, не мог не почитать Маяковского. Друзья из гостали читали друг другу стихи, говорили — не могли наговориться, условились вместе ехать в Читу. Но совместная поездка сорвалась. Тем не менее Маяковский не оставляет надежды поехать в Чите. В письме Асееву (около 20 августа 21 года) он пишет:

«Хочу поехать в Читу. Если Краснощек поедет, поеду и я». А вот несколько информаций из газеты «Дальневосточный телеграф».

17 августа. «Редакция журнала «Творчество» (Чита) получило сообщение из Москвы о живейшем интересе левых художественных кругов к работе дальневосточных товарищей. Постановка вопросов искусства группой «Творчество» привлекает внимание москвичей не только со стороны дальнейшей

проработки, но и большого теоретического углубления. Возможен одновременно с С. М. Третьяковым выезд в Читу поэта Маяковского».

28 августа. «Из Москвы получено сообщение, что на днях отсюда выехали в Читу поэты Влад Влад. Маяковский и С. М. Третьяков».

8 сентября. «Приезд в Читу поэта В. В. Маяковского отложен на некоторое время». Что же помешало долгожданной поездке? В хронике дел поэта после 20 августа, когда было отправлено упомянутое письмо Н. Асееву, дни распределялись так:

22 — выступление в Доме печати на диспуте о перспективах театрального сезона; 25 состоялась первое заседание дисциплинарного суда в связи с гонораром за «Мистерию-буфф», а 29 в одной из газет «На помощь», издаваемой в Чите, опубликовано стихотворение «Два не совсем обычных случая».

Сейчас только чувствую себя крайне удрученным, так как нужно во Всероссийскую газету сдать стихи о голоде. Если с этого что-нибудь поэтическое начнется, то, конечно, будет идти в ДВР... «Поэтическое» началось. Маяковский и в этом случае достоин выполнил социальный заказ. Стихотворение получилось большим, оно скорее напоминало стихотворный фельетон, как некоторые другие вещи, созданные поэтом в то же время. Название родилось тоже длинное, но было оправдано двумя повелками: «двумя не совсем обычными случаями», которые пересказал Маяковский.

Маяковский зовет к борьбе с голодом, как к боевому сражению. Если ты голодаешь, должен понимать временность такого положения, в потому сделай над собой усилие, или на самопожертвование, но спасись. Ты нужен молодой республике. И еще полезнее куском хлеба с голодающим. Вот глубоко человечный пафос стихотворения.

Голод Поволжья воспринят Маяковским как своя личная беда:

Я день и ночь Поволжье вижу, солому жуящее, лежа в соломе. Именно «такая установка, такое отношение к социальному заказу» дала поэту возможность добиться эмоционального воздействия на читателя. Стихотворение получилось произнесенным тонами высокой частоты благодаря сердечной заботе Маяковского о голодающих.

Если учесть, что газета «На помощь» не попала за Уральский хребет, станет ясно, как важен факт опубликования «Двух не совсем обычных случаев» в «Дальневосточном телеграфе» № 62 за воскресенье, 16 октября, 1921 года. Кстати, ни у В. Катаняна в его книге «Маяковский Литературная хроника», ни в комментариях к 13-томному собранию сочинений поэта, нигде нет даже упоминания, что стихотворение было напечатано и в Чите. Видимо, библиографам неизвестен тот номер «Дальневосточного телеграфа».

Стихотворение со времени своих первых публикаций претерпело некоторые изменения. Они касаются только небольшой словесной правки, но она характеризует требовательность Маяковского. Во-первых, в названии слово «обыкновенных» заменено словом «обычных». Вряд бы мелочь. Но тонко чувствующий слово Маяковский делает так умышленно, находя, что «не совсем обычных случаев» проще, более емко показывает, мол, описываемое «из ряда вон выходящее».

В поэтическом прологе, где вы-

сказывается основная тема стихотворения (такой прием свойствен всем поэмам Маяковского), строки «Вот дав совсем необычные случаи» исправлены теперь так: «Вот два

Не совсем обычные случаи...» Так отчетливее слышен мотив редкости, уникальности рассказываемого. И строка эта становится заголовком.

В том месте, где говорится про дрезсированных голодных собак, которые, «служба и лая», просят милостыню, поэт заменяет слово «служба» более точным — «иззя». Числе и понятнее стали строки, звучавшие в первом варианте так:

Народ бы российский
Сегодня же вымер,
когда б не нашлось в селедке
им косточки.

Теперь сказано:
когда б не нашлось у селедки
косточки.

И последняя правка внесена в заключительную часть стихотворения. Поэт обращается:

Крестьяне,
ройте ваши окопы!
Казалось бы, все ясно. окопы крестьян — это хлебные поля, необходимые голодающему народу. И все-таки «ваши окопы» — слишком узко, не очень художественно точно. Маяковский исправляет:

ройте пашен окопы!
Вот сейчас стихотворение доведено до того состояния, когда его можно печатать и не только в газете...

Е. РАПОПОРТ.

(Продолжение следует)

Об утверждении Ангарской городской избирательной комиссии по выборам в Ангарский городской Совет депутатов трудящихся

РЕШЕНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА ИРКУТСКОГО ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

На основании статей 51 и 52 Положения о выборах в краевые, областные, окружные, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся РСФСР исполнительный комитет областного Совета депутатов трудящихся РЕШАЕТ:

Утвердить городскую избирательную комиссию по выборам в Ангарский городской Совет депутатов трудящихся в составе следующих представителей общественных организаций и обществ трудящихся:

Председатель избирательной комиссии — МИЛОВАНОВ Станислав

Григорьевич — от рабочих, ИТР и служащих Ангарского филиала опытно-конструкторского бюро автоматки.

Заместитель председателя избирательной комиссии — СОМОВА Лидия Тихоновна — от первичной коммунистической организации Ангарского городского комитета КПСС.

Секретарь избирательной комиссии — ЧУЧУПАНОВА Альбина Петровна — от коллектива работни-

ков проектного отдела Ангарского управления строительства.

Члены избирательной комиссии: АДАМОВИЧ Николай Дмитриевич — от профсоюзной организации строительного монтажного управления № 1.

ГОРЕЛОВ Валентин Арсентьевич — от рабочих, ИТР и служащих управления Ангарского нефтехимического комбината

ДУБОВСКОЕ Иван Павлович — от рабочих, ИТР и служащих

Иркутской ТЭЦ № 1.

МЕЛЬНИКОВА Римма Алексеевна — от коллектива учителей и технических работников школы № 17 города Ангарска.

ЛУЦКИП Леонид Мерюрович — от рабочих, ИТР и служащих завода № 1 управления производственных предприятий Ангарска.

САМЕЛЬЧУК Семен Анисимович — от рабочих и служащих Ангарского ремонтно-механического завода.

СЕРГИЕНКО Анна Павловна — от рабочих и служащих цеха № 47 газового завода нефтехимического комбината Ангарска.

ЧЕРКАСОВА Зинаида Яковлевна — от первичной коммунистической организации завода гидриворования Ангарского нефтехимического комбината.

И. НОМОКОНОВ, зам. председателя исполкома областного Совета депутатов трудящихся.

А. МАТЮШЕВ, секретарь исполкома областного Совета депутатов трудящихся.

Об утверждении поселковой и сельских избирательных комиссий по выборам в Китойский поселковый, Суховской, Одинский и Савватеевский сельские Советы депутатов трудящихся

РЕШЕНИЕ ИСПОЛКОМА АНГАРСКОГО ГОРСОВЕТА

В соответствии со статьями 59 и 60 Положения о выборах в краевые, областные, окружные, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся РСФСР исполком городского Совета депутатов трудящихся РЕШАЕТ:

Утвердить поселковую и сельские избирательные комиссии по выборам в поселковый и сельские Советы депутатов трудящихся из следующих представителей общественных организаций и обществ трудящихся:

ПО КИТОЙСКОМУ ПОСЕЛКОВОМУ СОВЕТУ

Председатель поселковой избирательной комиссии

ФЕДОРОВ Иннокентий Константинович — от объединенного собрания работников ателье, магазина, аптеки, почтового отделения связи, детских яслей, детского сада и поселкового Совета.

Зам. председателя поселковой избирательной комиссии

ПРОХОРОВ Петр Иванович — от объединенного собрания работников ателье, магазина, аптеки, почтового отделения связи, детских яслей, детского сада и поселкового Совета

Секретарь поселковой избирательной комиссии

ЯНСПОВА Нина Михайловна — от объединенного собрания работников ателье, магазина, аптеки, почтового отделения связи, детских яслей, детского сада и поселкового Совета.

Члены поселковой избирательной комиссии:

ПЕСЧИНСКИЙ Михаил Андреевич — от объединенного собрания работников ателье, магазина, аптеки, почтового отделения связи, детских яслей, детского сада и поселкового Совета.

ДАУРКИНА Елена Яковлевна — от объединенного собрания работников ателье, магазина, аптеки, почтового отделения связи, детских яслей, детского сада и поселкового Совета.

КАРТОШКИНА Варвара Лукьянична — от объединенного собрания работников ателье, магазина, аптеки, почтового отделения связи, детских яслей, детского сада и поселкового Совета

МИЧУРИН Александр Арсентьевич — от объединенного собра-

ния работников ателье, магазина, аптеки, почтового отделения связи, детских яслей, детского сада и поселкового Совета.

ПО СУХОВСКОМУ СЕЛЬСКОМУ СОВЕТУ

Председатель сельской избирательной комиссии

БОЛДЫРЕВА Ранса Васильевна — от первичной коммунистической организации ст. Суховская.

Зам. председателя сельской избирательной комиссии

ШАДРИН Виктор Андреевич — от первичной коммунистической организации ст. Суховская.

Секретарь сельской избирательной комиссии

ГОНЧАРОВА Тамара Васильевна — от коллектива работников магазинов № 61, 62, 63.

Члены сельской избирательной комиссии:

ПЕЖЕМСКАЯ Христина Семёновна — от коллектива работников магазинов № 61, 62, 63.

ЧУПИН Иван Петрович — от коллектива работников магази-

на работников ателье, магазина, аптеки, почтового отделения связи, детских яслей, детского сада и поселкового Совета.

Председатель сельской избирательной комиссии

СЕРЕДКИН Анатолий Иванович — от рабочих и служащих 1-го отделения совхоза «Саяны».

Зам. председателя сельской избирательной комиссии

КИСЛИЦЫН Петр Иннокентьевич — от рабочих и служащих 1-го отделения совхоза «Саяны».

Секретарь сельской избирательной комиссии

КОКОРИНА Валентина Иннокентьевна — от рабочих и служащих 1-го отделения совхоза «Саяны».

Члены сельской избирательной комиссии:

ШУШАКОВА Зоя Иннокентьевна — от рабочих и служащих 1-го отделения совхоза «Саяны».

ИВАНОВА Евдокия Андреевна — от рабочих и служащих 1-го отделения совхоза «Саяны».

ПО ОДИНСКОМУ СЕЛЬСКОМУ СОВЕТУ

Председатель сельской избирательной комиссии

ХЕТХЕНОВ Фрол Петрович — от рабочих и служащих Одинского отделения совхоза «Саяны».

Заместитель председателя сельской избирательной комиссии

ЗАНДАНОВ Иван Петрович — от рабочих и служащих Одинского отделения совхоза «Саяны».

Секретарь сельской избирательной комиссии

ТУНГУСОВ Сергей Петрович — от рабочих и служащих Одинского отделения совхоза «Саяны».

Члены сельской избирательной комиссии:

БИРЮКОВ Анатолий Максимович — от рабочих и служащих Одинского отделения совхоза «Саяны».

ШЕВЦОВА Ольга Васильевна — от рабочих и служащих Одинского отделения совхоза «Саяны».

П. ГРОМОВИЧ, председатель исполкома городского Совета депутатов трудящихся.

В. СОСНИН, секретарь исполкома городского Совета депутатов трудящихся.

НОВИНКИ „СОЮЗПЕЧАТИ“

С 22 февраля по 12 марта 1969 года в городе Риге состоится международный шахматный турнир. Во время турнира шахматный клуб Латвийской ССР будет выпускать специальный бюллетень. Всего будет выпущено 12 номеров.

В бюллетене будут опубликованы все партии соревнования с подробными комментариями советских и зарубежных гроссмейстеров, помещены популярные отчеты о турах, интервью, конкурсы решений. В бюллетене будут также помещены интересные фрагменты и краткие сообщения о ходе Таллинского турнира. Бюллетень будет богат иллюстрирован фотоснимками, дружескими шаржами.

Издательство «Молодая гвардия» выпускает в свет в конце января второй номер «Затейника». В сборник входят: стихи, песни и рассказы о Ленине (к столетию со дня рождения), два поговорочных сценария (для старших и младших пионеров), сценарий праздника Дня Советской Армии, советы по строительству зинных игровых площадок, советы олимпийских чемпионов по разным видам спорта, военные игры, турнир смекалистых, мастерская «Затейника».



ОТЧЕТ ПИТОМЦЕВ МУЗШКОЛЫ

ВЕЧЕР встречи с бывшими учителями Ангарской центральной музыкальной школы, состоявшийся 25 января, превратился в своеобразный гвардейский отчет. Теплым приветствием и просьбой дать свой отзыв о школе вечер открыл директор Л. И. Куранов.

Ответом были краткие, но добрые слова благодарности в адрес школы и ее педагогов от бывших мальчиков и девочек, которым здесь в течение 5—7 лет прививали великое чувство любви к музыке. И пусть И. Батмаев сейчас студент-медик, он не забывает, что эта школа помогла ему научиться тоньше воспринимать мир.

Интересна судьба Виталия Рыжакова. В прошлом году он окончил фортепианное отделение Иркутского училища искусств, сейчас сам ведет класс фортепиано, одновременно заканчивает 4-й

курс юридического отделения университета, а в перспективе — консерватория.

Интересно сказала студентка 3-го курса училища искусств Сосновская Ольга, что выпускники Ангарской музыкальной школы — в числе лучших в училище.

Своеобразным ответом благодарности был концерт, в котором выступили начинающие профессионалы Л. Воронина, А. Гама, О. Сосновская, В. Афанасьев, С. Ямпольская, В. Рыжаков. При этом два произведения крупной формы (концерт Мендельсона и фантазия Рабинина) были исполнены в ансамбле с педагогом В. П. Рабешко, воспитавшей немало поколений хороших пианистов.

Н. БЛИНОВА,

слушательница отделения журналистики ВУМЛ.

«ЯРОСЛАВНА»

Не правда ли, красивое имя? Так назван бывший салон красоты в 179-м квартале, в котором расположены мужская и женская парикмахерские.

Скоро об «Ярославье» заговорят многие. Славу салону красоты принесла язычная неоновая реклама, монтаж которой ведало закончено. Рассказать о ней невозможно, ее надо увидеть вспыхнувшей неоновым светом.

А. П. Русива, Л. Н. Васильева, учащиеся 11-го класса Зверева, Ивасенко, учащийся 8-го класса Сахаров, а также представители заводов, строительных управлений.

На собрании был снова затронут вопрос о связи вечерней школы с производством. Отмечалось, что отдельные руководители предприятий и строки нарушают закон о льготах учащимся вечерних школ, не предоставляют им учебные дни.

Участники собрания приняли решение, направленное на успешное осуществление учебного процесса.

Собрание

в вечерней школе

На днях в школе рабочей молодежи № 14 состоялось собрание, на котором обсуждали итоги первого полугодия. С докладом выступил директор школы П. Ф. Ведутенко. Докладчик сообщил, что успеваемость в первом полугодии составила 78,5 процента, что из 815 поступивших в школу оставило учебу 163 ученика. Это очень тревожные факты. Вокруг них и шел на собрании разговор. Выступили учителя

ЛУЧШИЕ ПЕДАКАБИНЕТЫ

Закончился последний тур конкурса на лучший педкабинет в детских учреждениях комбината. Конкурс ставил своей целью организацию в каждом детском учреждении педагогического кабинета, который мог бы стать копилкой педагогического мастерства.

Большинство детских учреждений успешно выполнило условия конкурса. В педкабинетах есть все необходимое для работы с детьми: наглядные пособия, иллюстрации по родному языку, строго

классифицированный по разделам материал, уголки В. И. Ленина, где отражается вся работа по подготовке к юбилею вождя, и т. д.

Победителями конкурса стали детское учреждение № 72 — заведующая Августа Ильинична Черепанова, детсад № 83 — заведующая Галина Ивановна Сокорева, детсады № 38 — заведующая Софья Константиновна Голяшова.

М. НОВИКОВА.

КОНКУРС «Веселый объектив»



«Космонавтики...» И. АМОСОВ.

ПРИЕМНАЯ в ФЕВРАЛЕ

Общественная приемная редакции газеты «Знамя коммунизма» в феврале работает с 16 часов 30 минут до 18 часов 30 минут в следующие дни:

ИВАНОВА Нэля Иосифовна	3
КАМЧАТНАЯ Нина Петровна	5
БОЛДЫРЕВ Алексей Ефимович	7
МОНАСТЫРЕВА Лариса Сергеевна	10
РЯЗАНЦЕВ Петр Михайлович	12
ВЛАДИМИРОВИЧ Эвелина Васильевна	14
КОЖЕМЯКИНА Нина Семеновна	17
ИЛЬИН Иван Алексеевич	19
ХАЕВСКИЙ Семен Афанасьевич	21
САЗОНОВ Иван Иванович	24
ЛЕРМОНОВ Марк Александрович	26
МАЗУРИН Иван Кириллович	28

По понедельникам прием посетителям ведут юристы. Адрес: проспект К. Маркса, 41, телефон 8-45-90.

ВРОДЕ БЫ ПРОСТАЯ ВЕЩЬ... КАРТОШКА

Ржавые кухонные лопаты легко очистить, если протереть их разрезанной сырой картофелиной, оцедив ее время от времени в мелкий песок. Следы грязных пальцев снимают с окрашенных дверей, протерев их половинкой вареной картошки.

Стекломытые загрязненные бутылки (за исключением версиновых) легко отмыть водой с протертой или мелко нарезанной картошкой. После промывания и сильного встряхивания бутылки ее споласкивают чистой водой.

Картофель употребляют и при старке шерстяных вещей. В зависимости от их размера прикладывают от одного до трех килограммов картофеля и протирают на терке. В подогретой жидкости, полученной после отжатия протертого картофеля, отмачивают вещи. При этом слегка трут ткань лишь в сильно загрязненных местах. Не выкручивая, два-три раза прополаскивают вещь в теплой воде. При заключительном прополаскивании добавляют полстакана уксуса. Отжатую невыкрученную вещь заворачивают в чистое полотенце, сушат в прохладном месте. Гладают непродушенной, влажной.

Нарезанные ломтики картофеля в растительном масле поглощают запах жарящейся в нем рыбы.

СОВЕТЫ ДЛЯ ВСЕХ

ПИОНЕР ДЕ ЛЯ

«ЭНГЗАГ УДАЧИ» Герой этой кинокомедии Орешников купил облигацию трехпроцентного займа и совершенно неожиданно выиграл 10 000 рублей. Раздосадован он не было преледа. Но вот о том, как встретили его на работе и сколько невероятных приключений пережил герой, вы сможете узнать, посмотрев этот фильм.

В роли Орешникова сыграл Евгений Леопольд. В фильме принимают участие Ирина Скобцева, Валентин Теличкин, Алексей Грибов, Евгений Евстигнев и другие. Поставлен фильм режиссером Эльваром Рязановым на киностудии «Мосфильм».

«АРМИЯ ТРЯСОГУЗКИ С НОВА В БОЮ» Друзья! Вы снова встретитесь со своими любимыми героями Милой, Штангой и Трясогузкой в знаменитом вам по кинофильму «Армия Трясогузка». Вы узнаете о их дальнейшей судьбе, о том, как бесстрашно помогли они Красной Армии в борьбе с врагом. Сюжет фильма построен на дейст-

вительных событиях. Сценарий написал Николай Эрмзин и Михаил Вальпин. Режиссер — постановщик — Александр Роу. Фильм будет демонстрироваться в кинотеатре «Пионер» с 7 февраля.

«ЧЕРНЫЕ ПТИЦЫ» Югославские авторы Три Гемуля и Эдуард Галич рассказали о победе заключенных югославов на концентрационном лагере во время второй мировой войны. Ценой собственной жизни герои заглавли за свободу своих товарищей.

ХРОНИКА «ГОРЬКИЙ В НИЖИЕМ НОВГОРОДЕ»

28 марта 1868 года в Нижнем Новгороде родился Алексей Максимович Горький. В этом городе и протекала его жизнь. Здесь вышел в свет первое его произведение. Здесь же он сблизился с социал-демократами и пишет революционные воззвания. Сам Горький говорит:

«Отсюда началась и потекла моя страшная быстрая густая, пестрая, невыразимо страшная жизнь». Теперь город называется его именем — Горький. Об этом и рассказывает автор фильма С. Фил и М. Коростин.

КИНО

Редактор В. П. КУЗЬМИН.

«ЮНОСТЬ» — Звз «Луч», 1—2 февраля — Сауца в соседней комнате правых, 10, 12, 13, 16, 18, 19, 45, 21-40 (узнали ли вы?) — «Футболисты», 3 февраля — Небо начинается на третьем этаже, 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18, 40, 20-20, 22-05 «Восход», 2 февраля.

Вторая встреча, 19-30, 14-30, 15-30, 18-20, 20, 21-45. Для детей, 1 февраля — Как один мужик двух генералов прогнал, 10-10, 3 февраля — Как один мужик двух генералов прогнал, 10-10, 11-20, 3 февраля — Вторая встреча, 10, 12-30, 14-30, 16-30, 18-20.

Клуб П. КИРОВА — 1 и 2 февраля — Орлеан, 14-30. Золотая лупа, 16, 18, 20.

«ПОБЕДА» — 1 и 2 февраля — Ошибка Омоге де Бальзама, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 3 февраля — Сауца в соседней комнате правых, 10, 11, 45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15.

«АНГАРА» — 1 и 2 февраля — Спартак (2 серии), 17, 20-40, 2 февраля

— Гаврош, 15, «КОМСОМОЛЕТ» — 1, 2 и 3 февраля — Сангем (2 серии), 10, 13, 16, 19, 22.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — 1 и 2 февраля — Зеленая карета, 15, 17, 19, 22.

«ПИОНЕР» — 1 и 2 февраля — Армия Трясогузка, 10, 11-30, 13, 14-30, Гек Зорба, 16, 18, 20, 22, 3 февраля — Армия Трясогузка, 10, 11-30, 13, 14-30, Гек Зорба, 16-20, 18-20, 20, 22-10. Малая зал 1 и 2 февраля — Объявлен в розыск, 16, 19. В зале только девушки, 17, 20, 22.

«МИР» — 1 и 2 февраля — Небо начинается на третьем этаже, 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15, 3 февраля — Зинглет удачи (кинокомедия), 10, 12, 14, 16, 18, 20, 21-40.

«ОКТАБЕРЬ» — 1, 2 и 3 февраля — Золотой теленок, 10, 13-20, 15-40. Кинотеатр «АНГАРА» требуется кинооператор.

Телефоны редакции: редактор — 2-42-37, зам. редактора, отделы партийной жизни, культуры — 2-21-37 ответственный секретарь и общественная приемная — 9-45-90, отдел промышленности — 2-45-83, отдел писем, информации и телегазетная — 9-45-92, бухгалтерия, отдел объявлений — 9-45-91, выпускающий и корректоры в типографии — 2-20-68.