

# ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 17-й

№ 52 (3285)

ПЯТНИЦА, 15 марта 1968 года

Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ НА ПУСКОВЫХ: ПОЛИСТИРОЛ

## СЧИТАННЫЕ НЕДЕЛИ

НА ПУСКОВОМ комплексе полистирола февраль закончился неприглядно: не выполнено в целом месячное задание. Большое отставание допустило монтажно-строительное управление № 42 треста Востокхиммонтаж, справившись с планом только на 85,3 процента. Главная причина — нехватка людей при столь больших объемах работ. Так, в двух крупных технологических цехах 14-51 и 14-52 принято напряжение для обкатки оборудования. А начать обкатку нельзя — не проведена ревизию оборудования, опрессовку, не выполнена изоляция.

Недостаток людей — давняя болезнь монтажников. Еще в феврале руководство треста приняло решение увеличить число монтажников на комплексе, но руководители МСУ-42 не спешат выполнять его и сейчас, хотя по графику эти монтажные работы уже стоят на критическом пути.

Успешно справились со своим заданием электромонтажники МСУ-76, выполнили на 145 процентов. Отлично поработала бригада Николая Кузьменко, которая уже сдала под наладку четыре распределительных устройства в цехе 14-51. Сейчас электромонтажники ведут монтаж остальных распределительных устройств.

Заканчиваются отделочные работы в отделении компрессии. После опрессовки трубопроводов в конце марта будет предьявлен под пуско-наладочные работы весь цех компрессии — первый готовый объект комплекса.

Есть у строителей претензия к заказчику. В частности, УКС нефтехимкомбината срывает поставку 18 единиц технологического оборудования. Оно должно быть еще в феврале, но проходит март, и поставок все нет. По-моему, излишне объяснять значение и необходимость своевременных поставок оборудования.

До сдачи комплекса под пуско-наладочные работы остались считанные недели. И каждая неувязка оттягивает этот срок.

И. ГОЛУТВА, начальник комплекса.



## РАБОЧАЯ СОВЕСТЬ БРИГАДЫ

Борис Иванович Кныш родом с Сумщины. Воевал в Отечественную, прошел тяжелый путь солдата с первого дня войны. В общем, биография обычная. Более 10 лет назад приехал в командировку на одну из строек Сибири. Своими глазами он увидел весь грандиозный размах великих строек коммунизма, и решил остаться здесь.

В Ангарске работал он на монтаже объектов нефтехимии. Бригада, в которой работает Борис Иванович, заняла второе место среди бригад ангарской площадки треста Востокхиммонтаж. По характеру открытый, прямой, принципиальный, он не боится порой сказать самую горькую правду.

И потому Борис Иванович пользуется среди своих товарищей большим уважением. Он является примером для молодых рабочих. Второй год подряд его выдвигают членом рабочкома, где он возглавляет самый ответственный участок — жилищно-бытовую комиссию.

Рабочая совесть бригады — так говорят о нем монтажники. Борис Иванович — кадровый рабочий, который воплотил в себе лучшие черты рабочего первых пятилеток.

На снимке: Б. И. КНЫШ.

Фото А. Хамзина.

## На строительство ЖИЛЬЯ НЕУВЯЗКИ НА ПОТОКЕ

Заканчивается первый квартал. Домостроители должны вести в эксплуатацию 9 жилых домов, в том числе 2 поточных. Строительство этих домов велось по сетевому графику. Будут ли они сданы в сроки графика без традиционного авралы? Видимо, нет. Более того, поточный дом 16 в 13-м микрорайоне под явной угрозой срыва.

В чем же дело? Строители плохо работали? Нет. Работали согласно графику, даже с небольшим опережением. Оказывается, допущена небольшая, на первый взгляд, оплошность — строители МСУ-1 на чердачное перекрытие насыпали вместо сухого шлака шлак со снегом. А монтажники МСУ-41 смонтировали отопление с неплотными соединениями, в результате чего пар проникнул и конденсировался на чердаке, а вода, заливая полы на этажах, просачивалась в подвал. Через несколько дней был залит подвал, образовалась налесь на стропилах и внутренней стороне кровли.

Можно было еще на этом этапе вмешаться и принять меры: откачать воду из подвала, обнести стропила и кровлю от наледи и заменить быстро шлак на чердаке. Однако ни того, ни другого не сделано, хотя руководство МСУ-1 знало обо всем и обещало выполнить.

И вот результаты брака и безхозяйственности: вода в подвале замерзла, снег на чердаке растаял.

Теперь откачать воду невозможно, лед, а там его надо вырубать вручную. Вода с чердака просочилась на верхние этажи, пропал труд отделочников МСУ-5, работы по отделке приостановлены. Но и сейчас МСУ-1 не торопится устранять последствия брака — поставили отражатели, сушат стены. Но шлак со снегом, и снег продолжает таять. Сколько еще будет таять снег — не известно. А график по вине МСУ-1 сорван на две недели.

Ничего не предприняли руководители МСУ-41 по удалению льда из подвала, а электромонтажники МСУ-76 не могут приступить к монтажу щита в подвале. Время идет, лед в подвале увеличивается уже за счет паводковых вод.

Я рассказываю об этом случае подробно, потому что брак на строительстве жилья со стороны МСУ-1 и МСУ-41 стал системой. Таким же образом залиты подвалы домов № 12, 14 и 15 в 13-м микрорайоне. Спрашивается: не пора ли обходиться такое отношение строителей государству? И куда смотрят работники отдела технического контроля МСУ-1, треста Востокхиммонтаж и управления строительства? Почему не привлекаются браконьеры к ответственности?

На 23 дня отстают от графика и строители МСУ-4 по сооружению основного для сдачи домов в 8-м микрорайоне объекта — насосной станции. Руководству МСУ-4 уже сейчас вести здесь

работы в две, а может быть, и в три смены, чтобы нагнать упущенное и уложиться в сроки.

Серьезным недостатком на поточном строительстве по-прежнему является обеспечение объектов сборным железобетоном. Изделия вывозятся по старому принципу: лишь бы вывезти с завода, без технологической последовательности, что отрицательно сказывается на монтаже, приводит к рывку графика. Уже сейчас по вине УПП на четыре дня отстает монтаж первого этажа поточного дома 2--2-а в 6-м микрорайоне. Сроки монтажа одного этажа увеличиваются вдвое только по вине УПП.

До сих пор не выполнен заказ МСУ-1 по вывозке козьрыков КВ-2. Их нужно 38 штук, из-за отсутствия же почти на всех сдаточных домах козьрыки не смонтированы. На доме 4--4-а сорваны поставка арматуры и каркасов для ростерков. Строители МСУ-1 вынуждены проستانать.

Создается впечатление, что группа комплектации МСУ-1 напрасно составляла комплектационные ведомости и графики поставок изделий, так как эти графики заводы управления производственных предприятий не придерживаются и не выполняют. Даже на планерку по ходу поточного строительства начальник отдела комплектации УПП Ю. Беляев не является, ссылаясь на занятость.

Думается, что в ближайшее время надо устранить все эти недостатки, тормозящие нормальный ход потока на жилье.

А. АРЖАННИКОВ, руководитель группы сетевого планирования.

## ЗАДАНИЕ ПЯТИЛЕТКИ ВЫПОЛНЕНО

Директивы пятилетки предусматривают снижение расхода топлива на выработку электроэнергии на 11 процентов. Коллектив ТЭЦ № 1 за два года пятилетки снизил расход топлива на 12,5 процента. 20 января этого года последняя турбина на ТЭЦ № 1 была включена по новой, более экономичной схеме, что приведет к дальнейшему снижению расхода топлива на выработку электроэнергии.

электростанции ТЭЦ тритит топлива значительно ниже проектных показателей. Экономия условного топлива в 1967 году по сравнению с проектной составила 74 тысячи тонн. Перевод турбины на работу по новой схеме осуществлен под руководством начальника турбинного цеха т. Шехтера Л.М. Эксплуатируют турбину машинисты тт. Ивановский, Козлов, Ковович; Дресвянский.

В. ПОНОМАРЕВ, директор ТЭЦ № 1.

## ОРДЕРА 1968 года

80 тысяч квадратных метров жилья обязались сдать в эксплуатацию в нынешнем году строители в Ангарске. Скоро ордера, датированные нынешним годом, получат более 400 семей нефтянников, строителей, энергетиков. Для них построены новые пятиэтажные дома в 13-м и 11-м микрорайонах. В новых зданиях заканчиваются последние работы. В конце марта будут заселены и два девятиэтажных дома по улице Чайковского.

А следующие новоселья — в новом жилом массиве города, в 8-м микрорайоне. Здесь идут отделочные работы в 4-х домах. Первые новоселья в новом районе состоятся во втором квартале. К маю примут своих хозяев и новые дома 177-го квартала.

## ЮБИЛЕЙНАЯ СЕССИЯ ВЕНГЕРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

БУДАПЕШТ. В конференц-зале Венгерской академии наук открылась юбилейная сессия Дунайской комиссии, созданная по случаю 20-летия подписания Белградской конвенции о регулировании судоходства на Дунае. Советскую делегацию возглавляет министр морского флота СССР В. Г. Бакаев. В качестве гостя на сессии присутствует представитель Украины, член Президиума Верховного Совета УССР М. В. Хоружий.

## СНОВА ПРОВОКАЦИИ

КАИР. В ОАР, как и во всем мусульманском мире, закончился Курбан байрам. Это самый большой праздник для мусульман. Однако в этом году в связи с тем, что израильские войска находятся на восточном берегу Суэцкого канала, Курбан байрам прошел в Каире заметно скромнее.

Во время праздника на два дня в войска, находящиеся на линии фронта на Суэцком канале, как сообщают сегодняшние каирские газеты, выезжали президент Насер и министр обороны Фавай.

Израильские захватчики устроили в дни Курбан байрама очередную провокацию в районе Иордана.

## ПО СТРАНЕ

\* Оригинальную «пешку» для автомобильной промышленности В. Куч в союзе «Победа» Крайнеармейского района Комчатовской области. От теловагравелера горячий воздух по трубе поступает в салон автомобиля и через стояк попадает в их двигатели. Установка греет в течение 20 минут 28 автомобилей.

\* На окраине столицы Молдавии появилось еще одно новое трехэтажное здание. В нем разместился республиканское книжное предприятие с библиотечным коллектором, где ежегодно будет обрабатываться и отправляться в торговую сеть около 60 миллионов экземпляров книг.

\* Давать известности работ видного живописца и графика начала XIX века Александра Орлов-

ского обнаружили сотрудники Краунского художественного музея имени М. К. Чюрляниса в фондах музея.

\* Семидесятилетие сельского учителя Яна Юрьевича Каянина широко отметили жителями латвийского поселка Гаркяле. Юбилера горячо поздравлял товарищи по работе, его теплерешили и бывшие воспитанники, колхозники местной артели.

\* В глубь острова Беринга отправилась на собачьих упряжках экспедиция «Камчатрыбова». Ее участники проведут зимний учет дельфинов — синучей и нерп. Будут вести наблюдения за оленями.

\* Молодежь курортный преследует — департамент магистраль Сочи. Здесь вместо устаревших святильников устанавливаются новые с рутными лампами, получены из Венгрии. Особенно оригинально будет освещение одного из участков на проспекте, где устанавливаются трехцветные святильники.

# Б Е З ИНИЦИАТИВЫ

НЕ СЕКРЕТ, что еще можно услышать такую фразу: «Комсомол нынче не тот, что был прежде». Встречаются и «откровенные» вызывающие вопросы: «А что мне дает комсомол?». Помнится, один комсомольский вождь, рассказывая о своих трудностях, то и дело называл «несознательных», разводя руками: — А что делать с ними? Я в таких случаях отшучиваюсь...

Беседовали мы в заводском комитете комсомола, где на стене висел плакат со словами Ленина из речи на III съезде РКСМ: «Союз коммунистической молодежи должен быть ударной группой, которая во всякой работе оказывает свою помощь, проявляет свою инициативу, свой почин». Наверное, для украшения был в комнате плакат, если сам секретарь перестал замечать его. А какая точная и глубокая программа действий заключена в этих словах! Не отшучиваться надо, как тот незадачливый вождь, а спорить и убеждать и прежде всего делом.

В комитете комсомола завода гидрирования такого плаката нет. Впрочем, это и не обязательно. Чтобы сверять по Ленину каждый свой шаг, надо серьезно и систематически изучать его работы, а знакомство с отдельными цитатами никому еще не давало прочных знаний и убеждений.

«Без твердых знаний научных основ коммунизма молодому человеку практически невозможно разбираться во всех сложностях современной политики и тем более быть активным помощником партии в ее принципиальной борьбе за чистоту идей коммунизма», — говорил Л. И. Брежнев на пленуме ЦК ВЛКСМ 1 февраля 1967 года. Одной из массовых школ, где молодежь могла получить такие знания, стала комсомольская политех.

На заводе гидрирования такой школы нет. Есть списки желающих заниматься, журнал посещаемости завсда, а политех нет. С начала прошлого года не было ни одного занятия.

Причины неудач секретарь комитета комсомола Виктор Кириллов видит много: недоглядел сам, потому что сдавал экзамены в вузе, пропагандист отказался из-за занятости, а найти нового трудно, и, главное — не идут комсомолы на занятия. «Хоть за руку веди, все равно сбегает».

В прошлом году комитет предложил интересную форму обучения — киноинтернет по истории партии и комсомола. В программу входили документальные и художественные фильмы. Казалось, доступнее не придумаешь. Но ряды слушателей, вернее зрителей, редели на глазах. «Обычная инертность», — решили комитетчики и смирились. И никто не задумался над истинной причиной. А была она, видимо, не так глубоко зарыта. Полагая, что язык кино перевода не требует, организаторы лектория свели занятия к самому легкому: в отведенные часы прокручивали нужный ролик, после чего зрители расходились. Ни беседа о том, что увидено, ни встреч с участниками исторических событий... Более красочного примера того, как легко загубить хорошее начинание, не придумаешь.

Нынче заводской политехсетей предложена программа «Глобус».

— Разрешили бы нам разработать свою тему. — мечтает Виктор Кириллов. — Многие интересуются вопросами международного молодежного движения. Вечера бы организовали, диспуты...

О чем разговор? Программа молодежного политического клуба «Глобус» как раз и предусматривает такие вечера, диспуты, кинофильмы, встречи с интересными людьми. Все, оказывается, разработано, осталось лишь взяться да сделать. Вель вопрос о создании политехсетей так и не решится, если комитет комсомола сам не возьмется за него основательно. А пока не берется — очень уж хлопотно.

Говорят, что барометром работы всей организации является рост ее рядов. Улучшились содержание и методы работы, повысилось влияние комсомола на несоюзную молодежь: появляются заявления с просьбой принять в ВЛКСМ. На заводе гидрирования такой барометр в прошлом году показывал «пасмурно» — в комсомол приняты всего 7 человек.

— Молодежь пошла неактивная. Двухдвуухлетних в комсомол уже не «затанешь».

Такую фразу я несколько раз слышал на заводе и даже в комитете комсомола нефтехимического комбината. К ней привыкли. Возвели в правило.

Разве не тревожно, что именно этой фразой пытаются прикрыть неудачи в деятельности организации? Оказываются, с ней можно благополучно жить. Всегда под рукой есть оправдание своей бездеятельности. А вопрос, от которого кидает в пот опешившего секретаря «Что мне дает комсомол?» явше всего задают там, где конкретным примером на него не ответить. Дел действительно нет, взносы и то приходится «выколачивать».

Цех 135 — самый молодежный на заводе. И самый трудный. В день получки комсорг Алексей Остапчук садится вместе с кассиром, чтобы собрать взносы. Иначе не добьешься. Алексей показывает список — 18 человек не встал на учет. Не желают. И все тут. Психологию этих парней понять можно. «Чем комсомолец отличается от некоммунолец? — думают они. — В цехе это заметно, только когда взносы платят...» Разговариваем с комсомольцами:

— Ну как же нет никакой работы? — укоризненно повторяет Алексей Остапчук очередному несудеющему. — В цирк ездили. Два раза на лыжах ходили. А ты — «не видно деятельности комсомола».

Вот в чем, оказывается дело. Не только в 135-м цехе, но и еще кое-где на заводе гидрирования всерьез считают, что задача комсомола проводить увеселительно-обдоровительные мероприятия и совершенно упускают политикомассовую работу среди молодежи. В таких случаях понятен закономерный вопрос: «Чем комсомолец лучше меня?» Понятно потребительское ожидание развлечений: «комсорг организует, комсорг делает» И комсорг делает. Надо листок «КП» вылущить — материал собирает сам. Даже обязательства в честь 50-летия ВЛКСМ Остапчук сам составлял и утверждал. Собра-

шек никакого не было. Наверное, не каждый в цехе знает про существование этих обязательств. Алексей Остапчук

хочет, чтобы «лучше было», но лучше при такой постановке работы не будет.

Ожидая, пока в комитет придет «активный» комсомолец или, наоборот, жалуюсь на инертность, ничему не помогаешь. Активность надо воспитывать. О комсомольских собраниях разговор будет особый. Сейчас же — о поручении.

Когда в 39-й цех приходит новичок, то первым делом он знакомится с комсоргом Алексеем Карповым.

— Не комсомолец еще? Не беда — присмотришься, заохчешь быть с нами.

Недавно работают здесь Владимир Овсянников и Александр Таров. Комсорг сразу заинтересовался талантами обоих. Один согласился быть художником в цеховой газете, другой — вожаком в подшефной школе. Не удивительно, что теперь эти ребята стали комсомольцами. Они не спрашивают, чем же живет цеховая организация. Они сами делают жизнь ее интересной.

И все же не везде вот так, с первого шага доверяют новичку серьезное дело. Есть так называемые «временные поручения». Что они означают? «Предлагаем сходить куда-нибудь, узнать что-нибудь». Прямо как в КВН — «пойди туда, не знаю куда, возьми там, не знаю что». Все ответственные дела поручают записным «активистам». Вместе с Ниной Бродяжконой, членом комитета комсомола завода, мы подсчитали, сколько же у нее поручений. Ровно семь! Она член трех(1) штабов «Комсомольского проектора», ответственная за красный уголок, заведующая передвижной библиотекой, культур... А кто-то в это время получает «временные задания». Сомнительно, что и Нина справляется со всем сразу.

Вступление в комсомол всегда связано с желанием быть в центре событий, научиться понимать закономерность явлений жизни, бороться за идеи марксизма-ленинизма. Иными словами, вступление в комсомол — это большой шаг на пути к зрелости. Задача комсомольской организации — поддерживать это законное стремление молодого человека, воспитывать в нем активного борца за дело коммунизма.

И если в комсомольской организации махнули рукой на «безактивных», надо быть тревогу. Задуматься, нет ли здесь какого просчета. Комитету комсомола завода гидрирования, думается, сейчас самая пора сделать это.

А. ШЕГОЛЕВ.

# РЕЗЕРВЫ ЕЩЕ ЕСТЬ

НА ВОПРОС, когда городская автобаза перейдет на новые условия планирования и экономического стимулирования, Георгий Иванович Пашина, начальник автоцеха, немного подумав, ответил:

— Этот переход особенно важен тем автохозяйствам, у которых имеются большие резервы.

Из дальнейших слов Пашина следовало, что автобаза использовала почти все резервы. Но так ли это на самом деле?

Прежде чем ответить на этот вопрос, не лишне будет привести некоторые показатели из деятельности базы за прошлый год. Так, выполнено плана в тоннах и тонна-километрах превысило 100 процентов. При плане прибылей 244 тысячи рублей получено 313,2 тысячи, или сверхплановая прибыль составила 69,2 тысячи рублей. Скорость и себестоимость перевозок.

Но планируемого коэффициента технической готовности коллектив не достиг в силу целого ряда причин.

Очень плохо обстоит с ремонтной службой, особенно в автоколоне, расположенной по соседству с электромеханическим заводом. Гараж рассчитан на 96 машин, а для обеспечения же нормального обслуживания всех имеющихся машин необходимо построить еще один подобный.

Площадки для ремонта не хватает, поэтому иногда ставят машины в красильню, кузню. А сколько их ремонтируется под открытым небом! Не будет же ждать шофер, когда освободится в гараже место. И ремонтирует сам, не имея достаточной квалификации, делает медленно и не всегда качественно.

Штатных слесарей по ремонту всегда недостает. В первую смену их работает 10 человек, не хватает 7 человек: почти половина.

Самым шоферам ремонт не вылез, потому что платят в день 1 руб. 70 коп. по тарифу I-го разряда. А ремонт длится порой до 15 дней. Вопле понятно, что округленный заработок за полмесяца в 30 рублей не устраивает шоферов. На этой почве возникают нарекания, жалобы.

Чтобы получить больший заработок за ремонт, надо иметь квалификацию шофера-слесаря выше первого разряда. При недостатке площадей и ремонтников следовало бы организовать какие-нибудь курсы для обучения шоферов квалификации слесарей, повысить разряды, чтобы шоферы, производящие ремонт, получали не 1 руб. 70 коп. в день, а больше. Но этого пока не делается, так же, как и не организована техническая учеба.

Предлагается по примеру других автохозяйств ввестидельную оплату для шоферов, привлекаемых к ремонту. Правда, начальник колонны т. Королев счита-

ет, что при таком уровне квалификации шоферов как ремонтников и существующих расценках заработок их вряд ли увеличится.

Может, это заявление и преждевременно, во то, что техническая учеба, организация курсов по повышению квалификации шоферов могут качеству ремонта и ускорению выхода машин, бесспорно. Вряд ли кто станет в автохозяйстве это отрицать. А раз так, то увеличится техническая готовность машин, увеличатся перевозки, средняя выработка машин. Вот он, резерв!

Конечно, предлагаемые меры не решат полностью ремонтную проблему. Нужен гараж, нужны квалифицированные ремонтники, и в достаточном количестве, а дело шоферов — только эксплуатировать машины и иногда помогать ремонтникам.

Георгий Иванович Пашина приволят весьма неутешительные факты технического обслуживания автотранспорта из-за недостатка стоянок. Так, за 1967 год было проведено 1236 технических осмотров № 2 из положенных 1305. И 5446 технических осмотров № 1 из необходимых 6764.

Каждая машина после тысячекилометрового пробега должна пройти осмотр. В большинстве же это не производится (все по той же причине — некуда ставить машины).

Слишком затянута вопрос о строительстве гаража. Намечается под строительство площадка в районе будущего электромеханического завода явно была неудачной. Достаточно сказать, что площадка располагалась на заболоченной местности. Принято решение строить гараж по соседству с существующими, что экономично и более удобно.

Есть и другие резервы, которые можно привести в действие. До последнего времени недостаточно организован труд шоферов. Автобазу можно по праву назвать предприятием и бытового обслуживания. В субботу, а иногда и в воскресенье автотранспорт обслуживает магазины, празднества трудящихся, в летнее время места отдыха.

Производственная необходимость цементного завода, да и потребности области потребовали работы цементовозов в субботнее время. Следовало бы организовать строгий скользящий график работы шоферов. В большинстве же случаев работа в субботу производится на добровольных началах, поэтому количество цементовозов, прибывающих в субботу, резко колеблется.

Строго наведение порядка выхода машины в субботу поможет улучшить ритмичность перевозок, укрепит трудовую дисциплину. Кстати сказать, и строжайшее наведение трудовой и производственной дисциплины, которая оставляет желать много лучшего, является одним из важных резервов производства.

Словом, у руководства и коллектива городской автобазы есть еще много резервов, которые необходимо в оставшееся время до перехода на новые условия планирования и экономического стимулирования привести в действие.

С. БОРИСОВ.

Четыре года работает бродяжницей на пивоваренном заводе Гамава Власова. За этот период она в совершенстве изучила свою профессию, имеет высший — пятый разряд. Ее фотография заслуженно украшает заводскую Доску почета.

На снимке: Т. Власова.

Фото Н. АМОСОВА.

# НА СВИДАНИЕ К ПИСАТЕЛЮ



**З**НАЧИТЕЛЬНАЯ часть жизни и деятельность Максима Горького связана с Нижним Новгородом. Здесь он родился, здесь прошло его детство. Сидел в остроге, отбывал ссылку. Здесь началась его литературная деятельность, сделавшая его имя известным во всех уголках земного шара. Здесь первый его «семейный» дом. Сюда, уже в советские годы, приезжал он к соратникам, к строителю Балахнинского бумажного комбината.

И вполне понятно, что именно в этом городе, на родине великого писателя, в 1928 году был создан первый мемориальный музей писателя. Поначалу небольшой — все экспонаты умещались в единственном зале. А теперь, через сорок лет, музей вырос в крупнейшее научно-просветительное учреждение. Три здания, 16 экспозиционных и концертно-лекционных залы, большое фондохранилище. Музей популярен — в прошлом году в нем побывало более трехсот тысяч экскурсантов. Научные сотрудники музея направляют работу кружков в юных горьковцев и общества старых нижегородцев. Традиционными стали ежемесячные «Горьковские чтения», в которых участвуют ученые города и страны.

Но, конечно, главная работа — экспозиционные залы. Здесь есть что посмотреть, над чем задуматься. Много могут рассказать о человеке вещи, сопутствовавшие ему в жизни! Мы часто говорим об энциклопедичности ума Горького. Но право же, никакие воспоминания не скажут об этом лучше, чем книги его библиотеки: учебники химии и физики, биологии растений, работы Ленина, художественная русская и зарубежная литература.

Кто бывал в квартире-музее В. И. Ленина в Кремле, запомнил, конечно, книжную этажерку «вертушку», что стоит возле письменного стола. Сюда Владимир Ильич подбирал наиболее необходимые ему книги, которые всегда должны быть под рукой. И всегда на полке находилось место для томиков произведений Максима Горького, не только одного из любимых его писателей, но и большого, верного друга. Точная копия ленинской «вертушки» экспонируется в одном из залов музея, рассказывающем о дружбе В. И. Ленина и А. М. Горького.

Здесь все освещено памятью о нем. Фотография — многоэтажный петербургский дом — здесь в грозном 1906 году в редакции газеты «Новая жизнь» впервые встретились Вождь революции и ее Буревестник. Следующая фотография рассказывает об апрельских днях 1908 года, когда Ленин по приглашению писателя приехал к нему в гости на остров Капри. Владимир Ильич склонился над шахматной доской, а Горький с добродушной и задумчивой улыбкой глядит на него. Именно тогда Ленин горячо одобрил замысел Алексея Максимовича написать трилогию «Детство», «В людях» и «Мои университеты». Последняя часть трилогии, изданная в 1923 году, тотчас же заняла свое место на книжной полке Ленина. Вот снимок в полстены — Ленин и Горький возле колонны Таврического дворца в дни работы Второго конгресса Коминтерна...

«Аппассионата» Бетховена — одно из любимых музыкальных произведений Ильича. Много уже рассказано про октябрьский вечер 1920 года, когда Ленин и Горький после долгой беседы слушали эту сонату. И все-таки непонятно, почему охватывает, когда смотришь на маленький столик, за которым они сидели тогда, на те самые стулья, на скромную электрическую люстру. В книжном шкафу — произведение Ленина первых советских изданий, обязательная принадлежность библиотеки Горького. Отличительной чертой писателя на обратных сторонах обложек, пометки на полях — эти книги не просто украшали полки шкафа, с ними работали, их изучали.

«Кумачовая лента, окаймленная траурной полосой. Короткая надпись, в которой слились боль и любовь сердца: «Прощай, друг М. Горький». Его не было в России в те январские дни 1924 года, но венчик с этой надписью лег у гроба Ленина. Слов мало — трудно было найти их в то тяжелое время. Но вскоре они пришли, прекрасные слова, пронизанные чувством многолетней дружбы, чувством безграничной любви и уважения: «Для меня Ленин — герой легенды, человек, который вырвал из груди своей горящее сердце, чтобы огнем его осветить людям путь».

Горький был тесно связан с социал-демократической, а затем большевистской партией, оказывал глубочайшее воздействие на свободомыслящие слои России. И как-то по-особому тепло и проникновенно убеждаешься в этом, разглядывая письменный стол с потайными ящиками, в которых Горький хранил нелегальную литературу или документ, свидетельствующий о популярности писателя. История его такова. Когда царское правительство решило выслать Горького из Нижнего в Крым, нижегородцы обратились к общественности Москвы и других городов с призывом встретить Горького демонстрациями: «Пусть же путь борца за свободу человеческой личности будет триумфальным шествием победителя и еще раз смелым и открытым простотой общество откликнется на этот вызов правительства».

Горький — всемирно известный писатель. И как подтверждение этому — стенды с его произведениями, заданными на разных языках мира: Индия и Австрия, Франция и Индонезия, Италия, Германия — всюду проякало горьковское слово, горьковская мысль.

В прошлом году фонды Государственного музея А. М. Горького пополнились новыми экспонатами. Из Москвы на родину писателя прибыло шесть контейнеров, доверху наполненных книгами, фотографиями, мебелью, посудой и другой домашней утварью из бывшей нижегородской квартиры Алексея Максимовича. Этот дар передали в распоряжение музея сноха писателя Надежда Алексеевна и его внуки Марфа Максимовна и Дарья Максимовна Пешковы.

В 1906 году, будучи в эмиграции, Горький посоветовал жене Екатерине Павловне Пешковой уехать из Нижнего за границу. Так она и сделала, а вещи перевезла в Москву, сдав их на хранение в так называемые сытинские лабазы. В 1913 году Пешкова вернулась в Россию, и нижегородская мебель была расставлена на московской квартире, той самой, где Ленин и Горький слушали «Аппассионату». Сейчас эти вещи — более двух тысяч экспонатов — вернулись в Горький. Все они свидетельствуют о простоте быта писателя. Скромные диван и тахта, парта для сына Максима, изготовленная местным столяром, простое книжное бюро, медный самовар.

Есть в музее и такие экспонаты, к которым подходишь с особым волнением. Костяная белая ручка. Ею Горький, по свидетельству Надежды Алексеевны, донесывал последние главы «Жизни Клима Самгина». Рядом — знаменитый красный карандаш, с его помощью писатель правил рукописи начинающих авторов, многие из которых теперь стали известными советскими писателями. На стене фотография — Ленин на прогулке в Горках после перенесенной болезни. Но дорог этот снимок еще и тем, что Ильич подарил его Горькому, а писатель передал в дар музею. Тут же первые публикации очерков воспоминаний Горького о Владимире Ильиче, написанные и изданные в 1924 году, книга Романа Ролана с дарственной надписью Горькому...

В эти дни город, воспящий имя великого писателя, готовится тор-

жественно отметить столетний юбилей Горького. Говорятся фестивали спектаклей по его пьесам, выходят в свет его книги. В дни юбилея откроется Всероссийская книжная ярмарка, всеядные пленумы Союза советских писателей СССР и РСФСР, сессия Института мировой литературы имени А. М. Горького. На берега Волги и Оки съедутся многочисленные гости из всех республик нашей страны и из-за рубежа.

Все это будет. А сейчас к старинному особняку, что стоит неподалеку от Волги, идут и идут люди — коренные горьковчане, приезжие. Не закрывается тяжелая дверь с табличкой: «Государственный музей А. М. Горького». Люди идут на свидание к писателю.

Юрий ПАСТУХОВ.  
(АПН)

## ЗА ПУЛЬТОМ — ЭЛИАСБЕРГ

**С**ЕДЬМАЯ симфония Бетховена, концерт для виолончели с оркестром французского композитора Д. Мийо и Балетная сюита Рамо-Мотля впервые вошли в программу очередного, десятого концерта Иркутского симфонического оркестра.

М. Глинка назвал Седьмую симфонию Бетховена (ля минор) «красотой прекрасной», да и сам композитор гордился ею и считал ее лучшей из своих произведений. Большое вступление перед первой частью вначале носит спокойный характер, но нарастающе динамически, переходит в четкую танцевальную тему и разветвляется в изображение большого народного праздника. Вторая часть — противоположного плана. В ней преобладают глубокие чувства, суровые черты мужественной скорби. Третья часть — скерцо — вновь сверкающий вихрь, стремительная энергия; в финале — огненно-температурная тема с цыганско-венгерским оттенком и другие темы завершаются настоящих водоворотом ликующего веселья.

Сложную музыку виолончелью и оркестром раскрыла перед слушателями солистка Иркутской филармонии Валентина Балло. Музыка концерта довольно трудна для восприятия не только потому, что в ней есть большая доля импрессионизма. Главным образом из-за того, что творчество этого композитора свойственны стель полнотональности, то есть од-

новременного сочетания многих тоналностей, не подчиняющихся обычным законам гармонических сочетаний.

В Балетную сюиту Рамо-Мотля входят три части — Менуэт, Мюлетта (или вольтка) и Тамбурин. Рамо — крупнейший французский композитор XVIII века (1683—1764), высоко чтимый на родине. Он много писал для клавиесины, но в возрасте 50 лет стал оперным композитором и внес в этот жанр большую эмоциональность и выразительность. Мотль, немецкий композитор XIX столетия, делал много обработок старинную французскую музыку. Этих двух композиторов разделяло расстояние около 100 лет, поэтому закономерно, что Мотлю пришлось изменить и состав оркестра, в частности, дополнить его медной группой. Уложившая оркестровая фактура, густые тембровые краски не заглушают характерное клавиесинное звучание, и вся сюита сохраняет изысканность и грацию, типичные для французского мелодического рисунка.

На этот раз нашим гостем был дирижер Карл Элиасберг, заслуженный деятель искусств РСФСР, представитель старшего поколения ленинградских дирижеров. Это он в дни блокады Ленинграда дирижировал на премьере 7-й (Ленинградской) симфонии Д. Шостаковича, в дни, когда весь оркестр и сам дирижер были заняты одной мыслью, одной целью: сыграть, устоять и не упасть...

К. Элиасберга отличают высокая культура и высокий профессионализм. У него «поющие» руки, отточены каждой деталью. В симфонии Бетховена он покорила своим великодушным ощущением формы произведения, яркой эмоциональностью и логикой симфонического мышления.

Р. ПОСВОЛЬСКАЯ.



## ВИТАМИНЫ И ЗДОРОВЬЕ

**М**АЛО ЗОЛОТНИК, да доктор. Эта поговорка точно передает значение витаминов в жизнедеятельности нашего организма. При недостатке витаминов даже самый здоровый человек станет слабее: у него ухудшается нередко зрение, начинают портиться зубы, начинаются кровотечения десны. Усталость, сонливость, склонность к разным заболеваниям — постоянный спутник людей, в организме которых недостаток витаминов. Витамины — не лекарство, которое необходимо только во время болезни. Витамины нужны всегда, ежедневно. Без них происходит нарушение обмена веществ в организме, что весьма пагубно сказывается на здоровье.

В настоящее время известно более 30 различных витаминов, но не все они одинаково значимы в обмене веществ. Изучение потребности населения в витаминах показало, что в рационе питания чаще всего не хватает витаминов С, А и группы В (В<sub>1</sub>, В<sub>2</sub>, В<sub>6</sub>, В<sub>12</sub>, В<sub>15</sub>).

Весной особенно не хватает витамина С. Это связано с тем, что он не накапливается в организме в излишки его вы-

деляется из организма. Кроме того, в долго хранящихся овощах содержание его резко падает. При недостатке витамина С развивается цинга. Резко страдает организм и от недостатка витамина А. Хотя он и накапливается в организме, но быстро расходуется, а источников поступления его не так уж много. Наиболее богаты витаминами А рыбий жир, яйца, масло, молочные продукты. Витамин А обеспечивает нормальную деятельность органов зрения, а также участвует в росте и развитии растущего организма.

Витамины группы В играют большую роль в жировом, углеводном, белковом обмене, а также оказывают влияние на кровообращение и нервную систему. Витамин В содержится в дрожжах, оболочках и зародышах злаковых культур, черном хлебе, картофеле, мясе, рыбе.

Нельзя не упомянуть и о природных кладовых витаминов в Восточной Сибири. Из всех ягодных культур наиболее богатой витаминами является черная смородина. В ней содержится до 0,4 процента витамина С, провитамины А, и В<sub>1</sub>. Большое количество

витаминов содержится и в ягодах шиповника: от 6 до 15 процентов аскорбиновой кислоты, провитамина А до 12 процентов, а также витамины группы В, Р и К. Не уступает им по содержанию витаминов и облепиха. В ней содержится витамин С, В<sub>1</sub>, В<sub>6</sub>, фолиевая кислота, провитамины А, витамин Е и Ф. Несколько меньшим содержанием витаминами обладают голубика, морошка, рябина, боярышник, черника, малина.

Из травянистых растений витаминами богаты зеленый лук, крапива, черемша, укроп, шавель, шпинат, петрушка, ревеня. Суточная потребность в витамине С — 100 мг, витамин А и В — по 2 мг.

При заготовке на зиму ягод для лучшей сохранности витаминов лучше не варить, а засыпать сахаром. Зеленые ягоды рекомендуется солить. Салат из зелени и 50—100 граммов ягод (в сочетании с продуктами питания) полностью удовлетворяет суточную потребность в витаминах.

Не забывайте о витаминах. Витаминами — ваше здоровье.  
А. ХОЛЛОВ,  
врач.

Скоро наши лосины выедут на соревнования в Донецк. Этот поездке предшествовали областные соревнования, которые недавно проходили в Ангарске. На водных дорожках бассейна на первенство области боролись три команды: Ангарская, Усольская и Черемшанская. Долгое время лидировал в этом виде спорта держала черемшанцы. На этот раз ангарчане приложили максимум сил и, обыграв своих соперников на несколько очков, вышли на первое место.

На снимке: команда пловцов города Ангарска (слева направо): А. Кучин, О. Кемогорша, Ю. Козыря, С. Забатурин, С. Никлаев, Т. Медвилькова, Л. Новицкая, Л. Архипова, Ж. Петвуде.

Фото А. ХАМЗИНА.



# ВЫЙДУТ В СВЕТ

Отдел подписных изданий Союзкниги сообщает, что в марте выйдут из печати следующие очередные тома подписных изданий.

Политиздат продолжит пятое издание полного собрания сочинений В. И. Ленина. Выйдут 11—12—13-й тома. «История КПСС» появится на прилавках третьим томом.

В марте выйдут в свет Ежегодник БСЭ, пятый том театральной энциклопедии, седьмой том Малой медицинской энциклопедии.

Художественная литература будет представлена следующими книгами: Симонов, т. 4; Салтыков-Щедрин, т. 6; Фейхтвангер, т. 11; Чапыгин, т. 2; Пушкин, т. 1 и 2.

Издательство «Наука» предложит выпуск 6 и 9 «Полярной Звезды» Гершен и Огарева, Историю русского искусства, т. 10, Историю русской советской литературы в четырех томах (том 2), 14-й том Тургенева.

Кроме того, отдел подписных изданий Союзкниги предполагает начать подписку на пятитомное издание «Воспоминаний о Ленине», десятитомное собрание сочинений Леонида Леонова.

# САМОЛЕТЫ ПАД ПЛОЩАДЬЮ ДЕВУШКА

У КАКОГО МАЛЬЧИШКИ не забьется сердце при виде самолета? Тем более, если этот самолет сделан собственными руками?

Наверняка все собравшиеся в этот солнечный весенний день на площади Ленина остались довольны прохлывшими здесь соревнованиями юных авиамоделлистов. Розыгрыш зимнего приза начался в 12 часов и длился шесть часов.

Зрители плотным кольцом стояли вокруг площадки, над которой летали модели, одни уходили, другие подходили, а от назойливых и любопытных мальчишек просто не было отбоя. Каждый хотел, если не потрогать, то хотя бы поближе рассмотреть маленькое чудо, смастеренное умелыми руками.

Руководит кружком авиамоделлистов при Дворце пионеров энтузиаст-общественник Виктор Николаевич Войтович. Более 10 лет он отдал авиамоделльному спорту. Сейчас занимается с ребятами в свободное от работы время. Личный пример — таков метод работы Виктора Николаевича. Его двухмоторная модель «Пчелка» показала отличные летные качества. Даже с одним мотором она пролетала несколько кругов. Все призовые места заняли воспитанники Виктора Николаевича.

Второразрядник Юра Маслов, молодой рабочий цеха связи, завоевал первое место в личном первенстве по кордовым скоростным моделям. Его модель пролетела 15

кругов со скоростью 163 километра в час.

Второй вид состязания — кордовые копии. Лучшей оказалась модель чехословацкого самолета ЛЛ-60, сделанная Володей Титтоненом, 759 очков. Очки присуждались за качество отделки, копийность, качество взлета, посадки, полета по кругу.

Особенно интересно было наблюдать «воздушный бой», когда одновременно в воздух поднимались две модели. Умение ведущего, скорость, летные качества модели — все это влияло на результат «боя». Победил Алексеев — 200 очков.

В командном первенстве победила тройка «Фантом»: Маслов, Кастриня, Войтович — 2762,7 очка. На втором месте команда «Пингвин»: Мулик, Титтонен, Демидков — 1449,9 очка. Третий результат показала команда «Эдельвейс»: Алексеев, Иванов, Усеев — 1024,0 очка.

366,6 очка внесла в счет своей команды шестиклассница 30-й школы Наташа Кастриня. Всего полгода занимается она в кружке, но уже достигла заметных успехов. Ее модель будет участвовать в областных соревнованиях.

— Сначала у меня ничего не получалось, — говорит Наташа, — я хотела бросить кружок. А теперь получается. Мне очень нравится в кружке. Недавно в кружок пришли несколько девочек, но они пока зрители.

5 лет строит самолеты Юра Маслов, третий год занимается авиамоделлизмом Во-

лодя Титтонен, десятиклассник из 32-й школы.

Увлекательное и полезное дело — авиамоделлизм. Жаль, что оно пушено на самотек и поддерживается инициативой и энергией одного общественника. Участники соревнований просили меня высказать обиду на горно, которое не уделяет внимания авиамоделлизму. Соревнования проводятся без централизованного руководства. Ни один миллионер не стал своим долгом помочь Виктору Николаевичу сдерживать vapor любопытных зрителей. Пока все обходилось без неприятных происшествий, а если модель сорвется с корда? 163 километра в час — достаточная скорость, чтобы нанести увечье даже самой легкой модели.

Городским авиамоделлистам нужен настоящий кордодром. Кружковцы полны желания и энергии его оборудовать. Нужно только помочь бульдозером заровнять площадку и заасфальтировать круг для «пилота» и кольцо для взлета и посадки моделей. И еще нужна металлическая сетка, чтобы оградить от неприятностей любопытных зрителей. Место для этого есть за Дворцом пионеров.

9 мая снова затрепат моторчики на площади Ленина. Будет проходить первенство школ города. Приходите посмотреть это интересное зрелище.

И. КОНСТАНТИНОВА,  
слушательница отделения журналистики ВУМЛ.

6 марта перед административной комиссией в горисполкоме появилась Мария Гавриловна Чувашова. Сюда обычно не за наградами вызывают. Уж Мария Гавриловна об этом знала. И тем не менее ни смущения, ни прочих подобочных чувств на ее лице не было написано.

— Надо же, все вещи мои переплюнули и дело сюда передали! — изумленно воскликнула Мария Гавриловна.

Оказывается, у нее была дома инспекция из горфо и застала Марию Гавриловну, так сказать, на месте преступления. 9 «своих» изделий оказалось одновременно в

# „КУСТАРЬ“

работе: тут и пальто мужское, тут и пальто женские, тут и детские вещи. Да еще несколько нераскрытых отрезков.

— Кому шьете?

— Все мое. Шила только по знакомству одно пальто и халатик, — спокойно ответствовала мастерица.

Мария Гавриловна уже за 40. А рабочий стаж у нее всего... один год (права, в трудовой книжке, еще по справке 5 лет записано). С 9 июня 1963 года по 12 июня 1963 года отдала она обществу свой труд на ангарской фабрике индивидуального пошива и ремонта одежды. И все. Неудобным, видно, показалось ей это дело. Дома работать сподручнее, а главное — денежнее.

— Почему не работаете?

— За детьми надо следить (я дети уж давно вышли из того возраста, когда их с ложечки кормить надо).

— Почему патент не возьмете?

— Да что вы? Я же его не обрабатываю.

Все знает Чувашова. Все законы, все правила. И все-таки надеется, что удастся обойти их.

Легко на первый раз отделалась Мария Гавриловна Чувашова — всего лишь штрафом в 10 рублей. В порядке напоминания, что обманывать государство и легко жить за счет «клиентуры на дому» не удастся.

Н. Б.

# ЛЮБИТЕЛЯМ ХОККЕЯ

Игра команд «Ермак» — «Танганай» переносится с 15 марта на 16 марта на 9 часов утра.

Редактор В. П. КУЗЬМИН

# НАША КОНСУЛЬТАЦИЯ

## БОГЫНЧИНЫЙ ЛИСТ ПРИ БОЛЕЗНИ РЕБЕНКА

Читательница нашей газеты Фатеева обратилась в редакцию с вопросом: почему при болезни ребенка выдается богыничный лист только на три дня? На что же жить матери, которая воспитывает детей одна, если ребенок болен, допустим, в течение 10 дней?

На эти вопросы мы попросили ответить инспектора горздраотдела К. С. Сафонову.

На основании инструкций ВЦСПС богыничные листки по уходу за больными детьми выдаются только на срок от одного до трех дней. Продление этого срока производится лишь в особо исключительных случаях лечащим врачом совместно с главным врачом. В тех случаях, если за ребенком некому ухаживать, врач может госпитализировать его. Если же место в стационаре предоставляется, но семья отказывается от этого места, богыничный лист для ухода за больным не выдается.

## ВНИМАНИЮ СЛУШАТЕЛЕЙ УНИВЕРСИТЕТА МАРКСИЗМА-ЛЕНИНИЗМА

17 марта в 11 часов во Дворце культуры нефтехимиков (малый зал) читается лекция из цикла «Международная жизнь» — «Американский империализм — главный оплот мировой реакции». Лектор Ширвашидзе Ю. Л.

18 марта в малом зале ДК нефтехимиков в 19.30 состоится обзорная лекция по научному коммунизму для слушателей третьего курса общего факультета.



15 марта, ПЯТНИЦА

- 18.00 — Для школьников.
- «Четыре необыкновенных происшествия в Висновском переулке». Телеостановка.
- 18.30 — Только информация.
- 18.35 — Из жизни — поданг. «Первый зал». Документальный киночерк.
- 18.45 — Международное обозрение.
- 19.05 — Телевизионная панорама.
- 19.25 — Проблемы пятизвездки.
- «Мисс «пиз» и вавилонцы».
- 19.55 — «Тейл» над Нотр-Дам». Художественный фильм. 2-я серия.
- 21.35 — Литературно-драматическая программа «ЛР».



«АНГАРА» — Путь в «Сатурн» (2 серия). 17. 20.

КЛУБ ПОС. КИРОВА — Встреча со спиноиом. 19. 21.

«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — Доктор Вера. 10, 12, 14, 16, 18. 19-45. 21-30 (удлиненный) — «Тень ефрейтора». Зал «Восход» — Черный ястреб. 17, 19, 21. В людях. 15.

АНГАРСКОЕ СМУ ТРЕСТА СНБТЕПЛОИЗОЛЯЦИЯ производит набор на курсы эконоиницистов. На курсы принимается молодежь не моложе 17 лет, образование не ниже 8 классов. Принятые на курсы обеспечиваются стипендией в размере 40 рублей, срок обучения — четыре месяца. Предоставляется общежитие.

Одновременно управление приглашает на постоянную работу рабочих-эконоиницистов. Обращаться в отдел кадров (поселок Восточный, около хозяйственного выгнзана). Телефон 67-30. (151)

# ПОЧЕТНЫЕ НАГРАДЫ

Большое событие у участников художественной самодеятельности детского сектора Дворца культуры нефтехимиков. За активное участие в фестивале самодеятельного искусства, за большую работу по коммунистическому воспитанию пионеров и школьников и как победителя всесоюзного смотря высших учебных учреждений, посвященного 50-летию Октября, детский сектор награжден дипломом Центрального совета пионерской организации при ЦК ВЛКСМ и Почетной грамотой.

Заведующая детским сектором М. М. Карнаухова, руководитель хореографического коллектива М. Ф. Трубина и руководитель драматического коллектива Н. А. Жаркова награждены значком «За активную работу с пионерами и школьниками».

«ПОБЕДА» — Лучшие голы (широковратный). 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40.

«ОКТАБРЕМЬ» — Дорога горького фургота. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Жди меня. 10, 11-60, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10, 21.

«МИР» — Операция «Светлой Януарий». 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

«ПИОНЕР» — Девочка не берем. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40. Малый зал — Прогресса с удовольствием. 19. Мистер Инс. 17, 20, 21-45.

Кинотеатру «Комсомолец» требуется киноменеджер.

## НА РАБОТУ ПРИГЛАШАЮТ:

ОРС — официанток в ресторан, учеников официанток, рубшица мяса, продавцов мороженого.

Обращаться: квартал 182, магазин «Рассвет», 3-й этаж, отдел кадров. (127)

АНГАРСКАЯ ПТИЦЕФАБРИКА — разнорабочих (женщин), грузчиков (мужчин), кузнецов и слесарей по оборудованию. (162)

В связи с вводом в эксплуатацию комплекса цехов клееной фанеры на Усольском фанерно-спичечном комбинате — специалистов-форешиков и дорепоработчиков на должности начальников цехов, старших и средних мастеров, технологов, мастеров ОТК, начальники лаборатория фанеры, лущильщиков, учеников лущильщиков, лестоиницистов, рубшиц, работниц на сушильных агрегатах, станочниц на шпониноинициальных, реборскоклеяющих станки, работниц в операторов на клееных прессах, обрубные станки, водители электроточилок, аккумуляторщиков, слесарей по ремонту фанерного и дорепооборудованного оборудования, слесарей-сантехников, вентиляционников, колесаров газовых топков, электроинициеров 3—4 разрядов, электрослесарей по КИПиА, рабочих на лесобиржу, уборщиц, гардеробщиц и бытовые помещения. По вопросам трудоустройства обращаться в дирекцию комбината, г. Усолье-Сибирское. (63)

Ангарский автомотоклуб объявляет набор на курсы повышения квалификации шоферов до первого и второго классов и шоферов-любителей.

Здесь же требуется начальник гаража, Обращаться: пос. Восточный, 18, (165)