

**МНОГОГРАННА** деятельность местных Советов депутатов трудящихся. Организация выполнения народно-хозяйственных планов, развитие просвещения, здравоохранения, культуры, обеспечение четкой работы предприятий торговли, транспорта, поддержание надлежащего общественного порядка, контроль за соблюдением и выполнением советских законов — вот примерный, далеко не полный круг вопросов, которые определяют содержание работы местного Совета.

Успех или неуспех этой работы зависит от доли участия в ней каждого депутата. Народ посылает в Совет самых активных, самых работоспособных. Структура Совета дает возможность депутату полностью проявить себя в общественной работе. При исполнении Ангарского городского Совета, например, создано более 20 различных комиссий, в которых занято 329 депутатов. Кроме того, все депутаты объединены в группы, образованные в границах жилищно-эксплуатационных контор. В городе всего 24 таких группы и один депутатский совет.

Исполком оказывает большую помощь депутатам в их работе. Сразу после выборов был проведен «День депутата». На этом собрании депутатов познакомили с их правами и обязанностями, с основными положениями трудового, жилищного, пенсионного законодательства. «День депутата» проводился и в последующем. Исполком проводил instructивные совещания руководителей депутатских групп, председателей постоянных комиссий.

Многие депутаты Ангарского городского Совета с чувством высокой ответственности перед избирателями выполняют свои депутатские обязанности, активно работают в комиссиях, в депутатских группах,

## ДОВЕРИЕ ИЗБИРАТЕЛЕЙ

участвуют в обсуждении вопросов на сессиях, и заседаниях исполкома. Пример такой активной работы показывают депутаты комиссии здравоохранения (председатель Кошмарев К. С.). После выборов проведено 10 заседаний комиссии. Она строго контролирует решения сессии и рекомендации аналогичной комиссии прошлого созыва. В результате большие работы по улучшению условий труда выполнены на заводе керамических изделий, в трамвайном парке. Комиссия рассматривала вопросы улучшения работы пищеблоков, школьных буфетов, качества медицинского обслуживания населения поселков Майска, Китоя, сел Саватеевки, Одисска.

Много полезных дел на счету комиссий энергоснабжения, связи и транспорта, торговли и общественного питания, бытового обслуживания, народного образования и других. Хорошо работают многие депутатские группы и совет в юго-западном районе.

В течение ряда созывов избираются депутатами и активно работают профессор Рудаков Г. А., директор типографии Чирцев К. А., главный энергетик комбината Карпель Я. Д., заместитель начальника комбината Жданов П. П. и другие.

Результаты работы комиссий, групп и депутатов налицо. Во время выборов избиратели дали депутатам 58 наказов. Из них 25 выполнены полностью, некоторые частично.

Вместе с тем, сегодня приходится говорить о недостаточной активности некоторых депутатов. Эти люди, видимо, забыли о том высоком долге, который взяли на себя, дав согласие баллотироваться кандидатом в депутаты. Директор Ангарской птицефабрики, депутат по 261 округу, Полонский П. Ф. утвержден руководителем депутатской группы № 7. Группа не работает. В нее входит 22 человека. Тов. Полонский своей бездеятельностью практически исключил из актива горсовета этих людей. Он не работает и в комиссии торговли, и общественного питания, членом которой является.

По вине вот таких нерадивых депутатов слабо работают некоторые депутатские группы, допускаются срывы приема граждан, не приступили к работе некоторые постоянные комиссии сельских и поселковых Советов.

Отдельные депутаты не выполняют даже элементарно простых обязанностей — не посещают сессии Совета. Это депутаты Колесникова А. В., Спиридонова Л. Ф., Чикотева О. А. и другие.

Депутат — слуга народа. В этой крылатой, пришедшейся фразе заложен огромный смысл: депутат облечен большим доверием — он представляет своих избирателей в органы государственной власти. Этим доверием надо дорожить и оправдывать его активной работой в Совете.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# ВЗНАМЕРЯ КОММУНИЗМА

ОРГАН АНГАРСКОГО ГОРКОМА КПСС И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 17-й

№ 10 (3243)

ВТОРНИК, 16 января 1968 года

Цена 2 коп.

## СЕГОДНЯ НА ПУСКОВЫХ ХОЛОДНО И ПУСТО

Новый год — не менее напряженный для строителей, чем прошедший. В число пусковых входят все новые и новые объекты предприятий. Одно из них — завод технологических металлоконструкций, предприятие, которое будет поставлять необходимое оборудование для монтажа.

Уже два года идет строительство завода. Два огромных производственных корпуса и административный блок смонтированы в предельно короткие сроки. Все это сделали монтажники СМУ-3, которые, кроме монтажа, уже произвели замонолитку кровли, стен, залили фундамент под оборудование.

Много сделала и дирекция строящегося завода. Завезены и подняты в цехах краны, смонтировано некоторое оборудование. Приступили к работе электрики. Еще продолжают устанавливать кирпичные перегородки рабочие прорабства Тарасова. Но это пока не решает проблему пуска завода.

Заводу нужно тепло. Сегодня и прежде всего в административный блок, чтобы нормально смог работать аппарат администрации. Здесь же надо вести отделочные работы, прокладывать кабели. Но тепла нет, хотя и подать до него рукой. СМУ-4 обещает, в который раз, закончить монтаж теплоотдачи. Их работа подходит к концу. Неожиданный сюрприз преподнесло управление Сибтеплоизоляция, которое не в силах завозировать участок трассы. Материал давно завезен, а людей нет. Руководство считает, что плана на везение работ по изоляции теплоотдачи на заводе металлоконструкций у него в этом году нет. Ждать следующего года завод не может: пуск его намечен на третий квартал этого года.

Совсем забыли о заводе электромонтажники МСУ-76. На их долю выпала укладка кабеля. Но ни кабели, ни людей на заводе еще не видели.

Знающие пустоты оконных блоков, ветер в корпусах. Вот таким выглядят сегодня пусковой объект без теплоты. Надо принимать меры.

В. КУРЬЯНИНОВ.



## ЗА РУБЕЖОМ

ЗА ПРОВЕДЕНИЕ АГРАРНОЙ РЕФОРМЫ

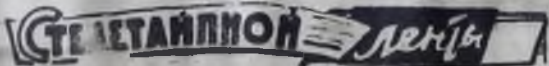
**РИО ДЕ-ЖАНЕЙРО.** Директор службы сельской ориентации в штате Пернамбуку Пауло Крешпи обвинил правительство в том, что оно фактически отказалось от проведения аграрной реформы в стране. Вследствие подобной политики миллионы сельскохозяйственных рабочих и крестьян лишены каких-либо перспектив на улучшение их жизни. Крешпи подверг критике бразильский институт аграрной реформы, мероприятия которого, по его словам, не имеют ничего общего с самой реформой.

ЗА ВОССТАНОВЛЕНИЕ ДЕМОКРАТИИ В ГРЕЦИИ

**ПАРИЖ.** Международная ассоциация юристов-демократов опубликовала заявление, в котором обращает внимание на «драматический характер обстановки в Греции, где по-прежнему нарушаются самые элементарные права человеческой личности, что вызывает возмущение во всем мире».

Авторы заявления указывают, что, несмотря на обещания провести широкую амнистию, греческие власти осуществили лишь «пародию на амнистию с целью успокоить мировое общественное мнение». Ассоциация обращает внимание на то, что в комиссии греческое правительство само признало, что против заключенных, содержащихся в лагерях на островах Юра и Лерос, не существует никаких оснований.

Юристы-демократы заявляют, что в Греции сохраняется произвол, продолжают аресты, применяются пытки и пытки при допросах.



## ИТОГИ ПОДВЕДЕНЫ

Недавно планомерно-экономическая служба ремонтно-механического завода подвела итоги хозяйственной деятельности предприятия за 1967 год. Результаты оказались неплохими: план по выпуску валовой продукции выполнен на 102,4 процента, по то-

варной — на 102,5 процента. Выработка на одного рабочего составила 103,8 процента. Первыми завершили годовую программу пех изготовления компенсаторов, котельно-сварочный и чугуно-литейный цехи.

## ЛЕКЦИИ И ЛЕКТОРЫ

«О состоянии и задачах дальнейшего развития лекционной работы» — такова была повестка дня очередного заседания партийного комитета, состоявшегося недавно на заводе полукокования нефтехимбината. О работе лекторской группы в цехах рассказал член парткома завода Терлецкий.

Секретарь парткома Николай Макарович Елин остановился на недостатках в лекционной работе. Он подчеркнул, что в ней принимает участие только партком, а из секретарей цеховых партийных организаций в лекторской группе нет никого. Мало привлекались к этой работе хозяйственные руководители, слабо велась работа с лекционной группой.

Вместе с тем, на парткоме было отмечено, что лучшими по постановке лекционной работы являются партийные организации цехов 5/6, 14, 1/3 и 8. В юбилейном году в них было прочтено много лекций к 50-летию Советской власти. Специальная группа лекторов организовала и провела цикл лекций «Октябрьские чтения». Больше всех приходилось выступать перед аудиторией Эппелю, Поезду, Василькину, Титову и другим.

В принятом постановлении намечены задачи группы: начать подготовку к проведению лекций к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина и 150-летию Карла Маркса, увеличить число лекторов за счет цеховых партийных секретарей и хозяйственных руководителей.

А. СТЕНЯКИН,

внештатный корреспондент.

## К СВЕДЕНИЮ ДЕЛЕГАТОВ XV ПАРТИЙНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

XV пародская отчетно-выборная партийная конференция культуры нефтехимиков в 9 часов. Регистрация делегатов с 18 января 1968 года во Дворце культуры нефтехимиков в 9 часов.

ГК КПСС.

На родине Владимира Ильича Ленина в г. Ульяновске сооружается Мемориальный центр. В здании Мемориального центра будут объединены филиал Центрального музея Ленина, областной Дом партийного просвещения, зрительный зал на 1.400 мест.

Во внутреннем дворе строящегося здания и рядом сохраняются дома, связанные с детскими годами жизни Володи Ульянова.

Мемориальный центр является композиционным центром вновь создаваемой мемориальной зоны города Ульяновска.

Объединение трех зданий в одно позволяет использовать их при эксплуатации как раздельно, так и совместно.

Работы по строительству центра предполагается завершить к 1970 году.

На снимке: макет Мемориального центра.

Фото А. Стужина.

Фотохроника ТАСС.

В ЦЕЛЯХ УКРЕПЛЕНИЯ НЕЗАВИСИМОСТИ

**ДАР-ЭС-САЛАМ.** Правительство Замбии предпринимает серьезные меры с целью расширения добычи угля в стране. К концу текущего года в угольных бассейнах Замбии будет добыто около 600 тысяч тонн угля. Таким образом Замбия скоро освободится от импорта угля из Родезии. (ТАСС.)

ПАТРИОТЫ ДЕЙСТВУЮТ

**ХАНОЙ.** Бои народных вооруженных сил освобождения Южного Вьетнама продолжают наносить острые потери американским и южновьетнамским войскам. За месяц, закончившийся 7 января, только в провинции Тхайнь южновьетнамские патриоты убили и ранили 2.500 солдат и офицеров противника, в том числе около 2.000 американских военнослужащих, уничтожили 164 танка и бронетранспортера, сбили и подорвали на земле 60 самолетов различных типов и захватили большое количество оружия и военного снаряжения.

ЗА УСТАНОВЛЕНИЕ ОТНОШЕНИЙ С СССР

**САН-ХОСЕ.** В передовой статье газета «Пресса либре» высказывается за установление отношений Коста-Рики с Советским Союзом. Газета пишет, что решение об этом наилучшим образом соответствовало бы интересам страны. Наши отношения с СССР и другими иностранными государствами, отмечает газета, должны основываться исключительно на условиях взаимного уважения, невмешательства во внутренние дела, взаимного равноправия и взаимной выгоды, на реалистической основе торговых и иных связей.



## СОЦИОЛОГИЯ НА НЕФТЕ-ХИМИЧЕСКОМ КОМБИНАТЕ

НЕСКОЛЬКО месяцев тому назад в цехах нефтехимического комбината группой социологических исследований были распространены анкеты. Более десятка вопросов одного листа заставляли задумываться каждого, кто их внимательно прочитывал. Анкета, например, спрашивала: каков твой личный вклад в достойную встречу 50-летия Октября? Киковы твои предложения накануне исторического юбилея?

Общественность тех, что отвечал на анкету, понятна. Ведь им предлежало правдиво ответить на конкретные вопросы, дано право открыто высказать свое личное мнение. И это право большинство работников комбината использовало охотно.

Анкетный опрос — это главный метод работы социологической группы комбината. С помощью анкет социологи намерены изучить важнейшие проблемы производственной и общественной жизни многотысячного коллектива. Кое-что в этом отношении уже сделано. Так, изучено состояние работы на предприятиях комбината по повышению квалификации и деловых качеств инженеров — технических работников. По результатам данного обследования выработан ряд конкретных мероприятий, которые в настоящее время внедряются в жизнь.

Рабочие и инженеры высказывают очень ценные мысли и предложения. Социологическая группа обобщила и изучила записанные в анкетах предложения. Многие из них направлены в соответствующие инстанции для реализации.

Предложения трудящихся носят разносторонний характер. И все-таки у них есть одно общее направление: они нацелены на улучшение организации производства и даль-

нейшее развитие нашего города. Вот некоторые предложения, взятые из анкет. «Нефтехимическому комбинату нужно организовать Дом техники», «Городу нужен театр», «Необходимо увеличить ассортимент товаров бытовой химии и улучшить их качество», «Улучшить систему повышения квалификации ИТР», «Лучше комплектовать научную техническую библиотеку книжными фондами», «Улучшить снабжение цехов материалами», «Оборудовать городской пляж», «Благоустроить городской парк...» И сотни других деловых предложений вписаны в анкеты. Читая их и еще раз убеждаешься, что очень важно на современном этапе развития производства изучать общественное мнение.

Необходимо это даже для того, чтобы перспективные планы роста предприятий составались с учетом предложений с мест. Только тогда они будут поистине эффективными и реальными.

Даже сравнительно ограниченные социологические исследования, проведенные в цехах нефтехимического комбината, дают богатый материал для размышлений и обобщений и выводов. Правила, для первых исследований взяты не кардинальные проблемы. Но уже на очереди исследования, которые будут способствовать повышению эффективности всего производства. Это изучение причин текучести кадров, нарушения трудовой дисциплины и путей повышения производительности труда.

Да, социологическая группа комбината сделала еще немного. Это вполне объяснимо. Во-первых, она существует при отделе НОТ менее года. Во-вторых, группа малочисленна (два человека). В-третьих, подобная группа создана одной из первых на предприятиях страны и поэтому методической и организационной помощи со стороны не было. Все перенесенное является в какой-то мере трудностями роста. Но вот комплектование группы нужными специалистами уже не зависит от роста и требует оперативного решения и делового подхода.

Недавно на одном представительном собрании, на котором присутствовали ведущие

руководители комбината, пришлось услышать такое заявление: «Потребовать от социологов, чтобы они быстрее выдавали практические рекомендации». Но ведь работа социолога — это исследование, анализ, глубокое проникновение в изучаемый предмет. Поэтому необоснованная спешка принесет только вред кропотливой и ответственной работе. Потребовать нужно другое, чтобы руководители предприятий и общественных организаций всячески содействовали проведению социологических исследований. Только это может ускорить вылазку практических рекомендаций.

Фото И. АМОСОВА.

## ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

Л. БОБРЯКОВ, инженер НОТ нефтехимического комбината.

## РАБОЧИЙ ЧЕЛОВЕК ГЕННАДИИ МАЙОРОВ

В Ангарск Геннадий Майоров приехал после окончания Горьковского технического училища девять лет назад. Стал работать в тресте Востокэнергомонтаж. Своей профессиональной монтажника гордится. Они ведь монтажники, первоходцы. Первыми устанавливали опоры для линии электропередач, первыми приход на необжитые места.

Мне приходилось встречать парней и девчат, мечтающих о романтике, но так и не сделавших шага в неземное. Геннадий не искал и не ищет романтики. Просто он видит ее в самой простой мелочи: работает или отдыхает. Несмотря на молодость, у Геннадия достаточно свершенных дел. А благодарят за работу его не только на своем предприятии. Год он работал в Монголии. Привез оттуда Почетную грамоту.

Сейчас Геннадий бригадир. Товарищи избрали его депутатом городского Совета депутатов трудящихся.

В канун Нового года бригада Майорова испытывала новый котел на ТЭЦ-9. Напрасно ждали 30 декабря Геннадия дома жена Ия и дочурка Тамарочка. Геннадий не пришел. Появился он утром, довольный, сияющий.

— Все в порядке. Работа сделана отменно. Испытания прошли успешно. Можно спокойно встречать Новый год...

Сейчас у Майорова горячая пора. Подготовка к экзаменационной сессии. Он — студент первого курса политехнического института.

Когда я думаю, каким должен быть депутат, я вспоминаю Геннадия Майорова, молодого представителя Советской власти.

Ю. ШУМАЙЛОВ, внештатный корреспондент.

ВСЕ больше и больше требований предъявляя к жизни к молодым специалистам, ежегодно попола и юным инженерам и техническим работникам на предприятиях и стройках. У нас, в монтажном тресте, намечалась своя тенденция: вот уже на протяжении двух лет руководство пополняет ряды командиров производства не за счет выпускников, пришедших с техникумовской скамьи, а главным образом за счет своих рабочих, получивших без отрыва от производства среднетехническое образование. Но и без того на рабочих местах по-прежнему работает много выпускников техникумов, что служит показателем роста общеобразовательного уровня.

Справедливости ради надо сказать, что некоторые из них отказываются идти по должностям ИТР по разным причинам. Тут и боязнь не справиться, и неудовлетворение зарплатой. В связи с этим давно назревает проблема оплаты труда командира производства низшего звена. На наш взгляд, заработок мастера, техника не должен быть ниже среднего заработка высококвалифицированного рабочего, как это у нас встречается.

Для выдвижения молодых специалистов, определения их деловых качеств в тресте создана аттестационная комиссия, куда входят главные инженеры, ведущие специалисты, представители общественных организаций. По единодушному мнению членов комиссии, шофер Бойко Н. С. был выдвинут начальником эксплуатации управления механизации и автотранспорта, слесарь нестандартного оборудования Алексей А. К. — мастером, аппаратчица кислородной установки Бойко Т. А. — техником в отделе, бригадир Брехов В. Г. — прорабом на пуско-

## РУКУ ПОМОЩИ МОЛОДЫМ СПЕЦИАЛИСТАМ

вой объект завода химреактивов.

К сожалению, еще не везде молодой специалист получает помощь со стороны руководства. Так, комиссия обратила внимание при аттестации контролера ОТК управления производственных предприятий Евдокимовой Ф. Е. на производственную характеристику: «В данное время выдвижение в должность инженерно-технического работника несвоевременное».

Как же так? Евдокимова Ф. Е. на предприятии работает десять лет. Хороший токарь, норму выполняла на 110—120 процентов. Без отрыва от производства окончила техникум по специальности: холодная обработка металлов. Диплом защитила на «хорошо». Через год после окончания техникума ее назначили мастером. А буквально через месяц Евдокимову освободили от обязанностей мастера. «Не справилась за недостаточностью опыта в работе». Эту характеристику подписали руководители УПП. Конечно, трудно за месяц приобрести опыт и проявить себя за столь короткое время. Больше того, Евдокимова работала токарем в механическом цехе, а мастером была назначена в сантехнический цех. Как же так легко поставили подпись под отрицательной рекомендацией секретаря партийной организации и председатель рабочего комитета?..

И в то же время там, где специалисту оказывают помощь и внимание, он успешно работает на ответственном участке. Пример того начальник ПТО МСУ-42 Виктор Иванович Соколов. Закончив институт без отрыва от производства,

Соколов сейчас много времени уделяет общественной жизни. Является активным членом комитета комсомола Ангарского ул-

вления строительства, комиссаром оперативного отряда по борьбе с дулиганством.

Только доброе можно сказать про старшего инженера ПТО МСУ-41 Цимбала М. И. (он же секретарь партийной организации). Благодаря его энергии и настойчивости каждый инженер и техник, каждый второй рабочий повышал свою квалификацию в юбилейном году.

Таких, как Соколов и Цимбал, у нас много. Среди них — начальник участка Сидлин В. И., мастер по сварке Горюхин Е. И., старший инженер по эксплуатации строительных механизмов Рукавишников Н. А. и другие.

Не все гладко в становлении молодых специалистов. Они не имеют навыка работы с людьми, порой еще не могут правильно организовать труд, плохо соблюдают правила техники безопасности и т. д. Работа с молодыми специалистами не ограничивается аттестацией. Служба главного инженера разработала перспективный план работы с молодыми специалистами, где предусматриваются периодические занятия по экономике производства, научной организации труда.

Выполнение всех этих мероприятий, несомненно, даст свои положительные результаты, повысит активность молодых специалистов в производственной и общественной жизни коллектива, будет способствовать научно-техническому росту и политической зрелости.

И. ГАБРУСЕНКО, работники отдела кадров треста Востокхиммонтаж.



В плавильном цехе Таллинской трикотажной фабрики «Марат».

Фото О. Косья.



(Продолжение.  
Начало в № 8).

ДМИТРИЙ ШОСТАКОВИЧ

# ЛЮБИ И ЗНАЙ

ИЗ НОМЕРА  
В НОМЕР

Толстой, который несколько раз пытался дать определение музыке, назвал ее в конце концов «стенограммой чувств». И действительно, музыка — властительница в сфере человеческого чувства, живое движение она передает с большой силой и рельефностью, чем все другие виды искусства.

**Н**АСТОЯЩЕЕ музыкальное произведение не может быть создано без участия чувства. Помните, как говорит о себе Пушкинский Сальери: «Звук умертвил, музыку я разъял, как труп».

Я алгеброй гармонию. Поверил Генналыный поэт рассказал вам образ, как безнадежны попытки творить искусство на основании одного только знания правил мастерства. Как бесплодно творчество, из которого исключено человеческое чувство.

В Западной Германии много говорят о так называемой «предметной музыке». Произведения этого жанра создаются с помощью образных записей на пленку, сваяем, звук автомата, скрип ботинка на тротуаре, крик раненого человека. А затем делатель такой музыки складывает все это вместе.

Выступления «исполнителей» в данном случае можно говорить об исполнении, «предметной музыки» проходят в Западной Германии при пустых залах. «Предметная музыка» отражает упадок и бесперспективность буржуазной культуры. Она находится в действительности, за пределами музыкального искусства, так как в ней нет основного содержания музыки — живого и развивающегося человеческого чувства.

Настоящая же музыка всегда отражает содержание жизни, предостерегает в душе человека мир чувства, настроений, страстей,

мыслей, идей.

Поэтому наиболее прекрасные и могучие музыкальные произведения создаются в те периоды, когда человеческое общество чувствует сильное, страсти кипят, надежды и стремления людей достигают огромных пределов, во времена общественных кризисов, революций, мощного движения вперед.

Поэтому композиторы всегда выбирают для опер такие сюжеты, где есть борьба страстей и большие чувства. В этих операх, если они созданы на сказочный или легендарный сюжет, как «Снегурочка» Римского-Корсакова или «Зигфрид» Вагнера, не надо искать внешнего правдоподобия жизни. В них нереальная внешняя оболочка действия, но осязаемые выраженные музыкай человеческие чувства.

И именно поэтому, наконец, музыка всегда одинаково доступна и уху знатока, и слуху рядового слушателя. Для восприятия настоящей музыки важно, насколько глубоко и сильно человек способен чувствовать.

Но для чего же нужна так называемая серьезная музыка? Что она дает для жизни, как спрашивают в письме симферопольские студенты? В чем заключается то наслаждение, которое испытывают слушатели?

По всей вероятности, те юноши и девушки, которые неохотно слушают симфоническую музыку, не любят ее потому, что под нее нельзя ни танцевать, потому что она, одним словом, не развлекает их.



Но задача музыки, как и всякого другого искусства, не состоит только в том, чтобы развлечь человека. «Войну и мир» и «Тихий Дон» мы читаем не для приятного препровождения времени. Не для отдыха и развлечения мы смотрим картины Репина и Платова.

Петр Ильич Чайковский замечал по этому поводу: «...ни музыка, ни литература, ни какие бы то ни было искусство, в настоящем смысле этого слова, не существуют для простой забавы; они отвечают, как каждому гимназисту известно, более глубоким потребностям человеческого общества, нежели обыкновенная жажда развлечения и легкого удовольствия».

Цель искусства состоит в том, чтобы с его помощью человек познал самого себя и окружающих его мир, чтобы воспитывать человека, вооду-

шевлять его в борьбе в действительности лучше и более счастливо устроить свою жизнь. И музыка вместе с другими видами искусства служит этим же целям. Ее сфера — область чувств, мыслей, идей. Она — великий духовный образ человека и времени, учит чувствовать, расширяет и — расширяет душу.

Основоположница русской национальной оперы Митяи Исаевич Глинка говорила, что музыка создает парок, композиторы только арражируют, то есть обрабатывают ее. Как понимать это, и что из этого следует?

**Т**ВОРЧЕСКИЙ процесс в музыке, как и во всяком другом искусстве, начинается с познания жизни. Композитор прислушивается к духу времени, к чувствам своего народа, вживается в его скорби, чаяния, надежды, радости и все это вносит в свои произведения. Успех и величие музыкального творения зависит от того, насколько велика душа композитора, как много от радости и скорбей своего времени она сумеет в себя вместить. Каждое настоящее музыкальное произведение — это плод глубоких раздумий, огромной работы

композитора. Когда слушает мелодию Шопена, поражаешься тому, как она проста и прозрачна. Но за этой простотой скрыт большой труд. Каждая строчка в нотных записях Шопена перепроверена и переписана несколько раз. Великий Бетховен, уже умирая, сказал: «Чувствую, что стою лишь у начала». Каждое большое музыкальное произведение — это свидетельство о дум и чувств не только одного человека, но множества людей.

В работах большого композитора народ получает свой голос. В произведениях Бизе мы ощущаем тонкий, свободный, живой, открытый всем впечатлениям характер французского Гавриэля Бетховена открываются чувства той части немецкого общества, которую бура Французской революции разбудила к великой общественной деятельности. В операх Глинки, Мусоргского живет самобытная, могучая русская душа.

И наслаждение, которое испытывает слушатель во время исполнения таких произведений, происходит оттого, что он получает возможность присутствовать в сокровенном движении души народа, усмыслить биение его сердца.

Это наслаждение познания. Но им не ограничивается, не исчерпывается то, что может дать музыка. Часто люди, пытаясь усмыслить какое-либо большое музыкальное произведение, говорят: «Мне казалось, что здесь рассказывается об мне...», «Я мушкетер, что говорилось о моей жизни...». Я узнала саму себя во всем этом».

(Окончание следует).



Башкирский государственный театр оперы и балета показал премьеру нового балета башкирского композитора Наримана Сабитова «Люблю тебя, жизнь». Тема балета — любовь к Родине, верность. Премьеру тепло встретили зрители.

На снимке: сцена из балета. Айсылу — заслуженная артистка РСФСР Майя Тагирова, Айтугай (справа) — заслуженный артист Башкирской АССР Ильдус Хабироп и Саян — Рауф Насыров.

Фото Б. Клинишнера. Фотохроника ТАСС.

## ХОЗЯЙКА БИБЛИОТЕКИ

Четвертый поселок Библиотека клуба «Октябрь». Александра Николаевна Шербатых часто вспоминает тот год, когда она приняла эту библиотеку. В сущности, библиотеки тогда никакой и не было. Существовал при клубе только уголок книги с двумя десятками потрепанных томиков.

Шербатых пришлось начинать сначала. Собирало по одной книжке. Денежных средств группом строительство выделяло мало. Выручали жители поселка, будущие читатели. Они приносили свои книги. Так росла библиотека. Сейчас она расположена в отдельном помещении. В нем две комнаты: абонементы для взрослых и школьники.

И все же книг явно недостаточно. На 840 читателей — всего семь тысяч экземпляров художественной, политической и технической литературы, треть из которых давно требует списания. Первое, что я услышала, когда пришла в библиотеку, это — «читать нечего». Однако группом как и десять лет назад, по-прежнему мало выделяет средств на ее нужды. Почему? Да потому, что деньги в первую очередь идут на нужды клуба «Октябрь», а уж что останется — библиотеке. Мельбэ тоже требует замены.

И лишь благодаря неиссякаемой энергии Александры Николаевны Шербатых и ее помощников из актива в помещении красиво и уютно. Придешь в библиотеку, уходить не хочется.

Посетителям есть чем заняться здесь. С начала нового года создан кружок для малышей, который называется «Друзья книги». Проведен конкурс на лучшего чтеца и несколько учеников. Правила, точность не позволяют всем желающим разместиться в библиотеке, поэтому большинство мероприятий проводят в клубе.

Прошлый год был насыщен важными событиями, к каждому из которых библиотека готовилась особенно тщательно. Проведено несколько встреч с участниками революции и гражданской войны, бывшими чекистами, героями Великой Отечественной войны.

В прошедшем году многие предприятия перешли на пятидневную рабочую неделю. У Александры Николаевны, разумеется, прибавилось хлопот.

Чтобы лучше знать своих читателей, Шербатых с этой целью при помощи и поддержке преподавательского состава школы четвертого поселка и актива библиотеки составила чехему посещаемости, из которой можно узнать, сколько человек из каждого дома ходит в библиотеку. В дальних домах второго поселка организованы две передвижки.

Александра Николаевна, при надобности, смело может оставить библиотеку на своих помощников — пенсионерку Аину Гавильевну Грому, учащуюся технического училища Степанову Валю и строителя Надежду Фурсову.

Наступивший год полон знаменательных дат. Впереди празднование юбилея Советской Армии, 50-летия Тенинского комсомола. Составлен план, намечены мероприятия, и люди с удовольствием тянутся к теплым огонькам, который каждый вечер зажигает для них в клубе и библиотеке Александра Николаевна Шербатых.

Ю. КОНСТАНТИНОВ,  
вспомогательный корреспондент.

## „Филимонизм“

ФЕЛЬЕТОН

**Н**ЕТ, НЕ СТАРАЕТСЯ воскресить в своей памяти забытое понятие, не роется в Большой советской энциклопедии, не листает Толковый словарь и не обращается к знакомым эрудитам. Все будет бесполезно. Это совершенно новый термин, он не успел войти в справочные издания и поучил пока только местное признание. Подчеркиваем: пока. В дальнейшем психологи, авторы социологических исследований и люди интеллигентного труда, посещающие спортивные группы «Здоровье», будут прибегать к этому слову всякий раз. Впрочем, об этом мы и хотим рассказать.

Представьте себе просторный зал, посреди которого натянута сетка, а по обе стороны от нее ведут честную спортивную борьбу двенадцать мужей. Среди них есть ударные и лысье, с отчаянным зрелищем и страданием вострастий зрительности, есть игроки со стремительностью футбольного вратаря и такие, кто стоя на площадке, подобно индийскому Ягу, неким полуприемом изурничим самосозерцанием в тот самый момент, когда успех партии зависит от реакции на мяч, Каспиев, вы угадали. Назов этот в волебл в мужской группе «Здоровье» нефтехимикомбината.

Настроение у всех приподнятое. То и дело раздаются громкие выкрики, наполненные логикой, азарт, одолевшие победные, выражающие тревогу, адекватные или огорчение. Иногда проявление чувств не ограничивается этим. Температурные игроки вроде Витольда Рогожина или Вячеслава Пузырьковича, попусту грубы опешку, и отчаянно хватаясь руками за голову или (бывает и так) бросаюся на пол, выражая полноту готовности побороть под ударом злемецких из трех сплех товарищей. Каждый участник игры хорошо знает меру от участия в игре, но все же. В игру он невольно вносит свое транзиторное отношение к служебному долгу, создавая добрую славу командьяку составу ангарских нефтехимиков.

Что может быть лучше такой физической и моральной зарядки перед напряженным рабочим днем?

И вдруг в составе одной из команд оказывается Анатолий Филимонов. Игрок эксгестракласс-

са, умеющий иногда так ударить по мячу, что, если он попадает в ухо игроку противоположной команды, то звон, раздавшийся в пострадавшем ухе, слышат все окружающие.

Так вот, наш друг Филимонов не просто хороший игрок и хороший волейболист. Он в своем роде феномен. В нем уживаются два различных человека. Об одном из них уже сказано. Его все уважают и любят. Зато другой... К счастью, он не всегда бодрствует, иногда спит, и тогда все обстоит благополучно. Однако нередко дремлет первый Филимонов, а второй действует.

После каждой, пусть самой малой неточности, допущенной игроком его команды, товарищ Филимонов поучает и указывает. Причем делает это безапелляционным тоном сварливой тещи, на полном серьезе.

Замечания его обычно бывают самые банальные: куда смотрел? Не надо спать! Зачем принимаешь? Не можешь играть, лучше не играй! И другие — в том же духе.

Не трудно догадаться, что каждый, к кому относится подобная реплика, не в состоянии сразу превратиться в мастера спорта.

Скорее — наоборот. Игрок начинает чувствовать свою физическую неполноценность, теряется, и радость жизни меркнет в его глазах. Через несколько минут каждый, кроме самого товарища Филимонова, получает душевную рану, и общее настроение командьяку из приподнятого становится глубоко минорным. «Горю она сиными отцом, такая игра, — думает каждый про себя, с надеждой посматривая на часы».

Иногда Анатолий Филимонов ввязывается в спор с командой-партнером. Амплитуда взаимных

пререканий быстро нарастает, и стены зала краснеют от того, что им приходится слышать. Если бы у игроков на видном месте стоял прибор, показывающий накопление или расход душевных сил, как амперметр на шитке автомобиля, его стрелка в такие минуты резко отклонилась бы в сторону растраты здоровья.

Так, один человек, страдающий недугом, о названии которого идет речь, способен вывести из благоприятного состояния мальчишеской увлеченности ритмом игры десятка солидных уравновешенных людей. Мы предлагаем назвать этот недуг так, чтобы увековечить имя нашего славного товарища, который первым в наиболее яркой форме явил нам пример подобного заболевания. Пусть описанная болезнь отныне зовется филимонизмом. Есть ли меры для борьбы с филимонизмом? Есть и очень простые. Во-первых — не позор, а несчастье. Сам больной должен знать, что он нездоров, и сознательно заставлять себя постоянно радоваться игре, независимо от ее результатов, подбадривать товарищей, внушая им веру в свои силы, и мучительно переживать лишь собственные грубые промахи.

Как крайнее средство, если заболевший не может удержаться от поучений и обидных реплик, рекомендуется использовать оставшую глушитель речи любой конструкции, от старинного тряпочного кляпа до современного — на транзисторах Ковалючю, кто хочет заниматься коллективными спортивными играми в группах «Здоровье», рекомендуется предвзвешенно пережить себя, не являться ли он потенциальным носителем вируса филимонизма.

Д. О.



# На лыжных тропках

Среди женщин чемпионкой была Р. Головова. На 5 км ей потребовалось 21 мин. 40 сек., второе место за Н. Ветовой — 22 мин. 34 сек., третье — Е. Кошелева — 23 мин. 09 сек.

Два дня на лыжной базе спортивного клуба «Ангара» было многолюдно. Здесь прошло лично-командное первенство по лыжным гонкам.

В первый день в эстафетных гонках успех сопутствовал лыжникам газового завода (инструктор В. Титов). Они выиграли мужскую и женскую эстафеты, и по результатам первого дня возглавили таблицу. Вместе с лыжниками-нефтехимниками на старт вышли гости из Владивостока, прибывшие на зональное первенство.

Во второй день стартовало более 150 человек. Юниорки бежали 3 км. Победила В. Зубова — 13 минут. Второе место у Шиховой — 15 минут, третье — Смышляева — 15 минут 14 секунд.

На 15-километровой дистанции стартовало 70 человек. Основные соперники мастера спорта В. Кузьмина стартовали раньше. И все же он сумел стать чемпионом с хорошим результатом 52 мин. 41 сек. Второе место — у мастера спорта А. Козлова — 53 мин. 20 сек., третьим был выступавший вне конкурса Г. Язовских (Владивосток) — 53 мин. 40 сек.

Юниоры бежали 10 км. Без особой борьбы победил В. Маликов — 33 мин. 15 сек., вторым был Н. Царков — 34 мин. 10 сек., а третьим — В. Романенко — 40 минут.

Командную победу одержали лыжники газового завода.

**А. АНДРЕШКУ,**  
судья республиканской категории.

# ПРОЙДЕНА ПОЛОВИНА МАРАФОНА

ХОККЕН

К моменту встречи в пятнадцатой туре «Ермак» отстал от «Олимпии» одно очко, с той лишь разницей, что «Олимпия» была на ступеньку выше в турнирной таблице. Гости вполне устраивали ничью, в то время как «Ермак» нужен был только выигрыш, чтобы поспеть к местам.

Встреча проходила в сильный мороз. Термометр показывал 30 градусов ниже нуля. Но вряд ли морозом можно объяснить явную, бедную игру обеих команд в первом периоде. Хозяева просто не прилагали усилий, а гости вполне устраивали такая вылазная тренировка.

Лишь во втором периоде «Ермак» пробудился и стал играть более темпераментно.

На третьей минуте случается глубокий рейв. Блади, он обхватывает всех игроков, обходит вокруг вратя и выдает шайбу на бросок Мухленову. Мухленов бьет, но ворота «Олимпии» заперты.

На 7-й минуте «Олимпия» остается вчетвером. Однако «Ермак» был далек от реваншизма преимуществ так же, как был далек и в первом периоде, когда «Олимпия» осталась вчетвером.

Идет 11-я минута. Очень острые моменты возникают у «Ермака», путь было не закончилось вратем вратя. Однако защита вовремя переключилась на свой левый. И вот уже вперед устремляется Белин. Он входит в зону «Олимпии», делает пас Колосову, и тот открывает счет. Проходит всего три минуты, и Мухленов из той же тропки, где Белин и Колосов, забрасывает вторую шайбу. Не успели гости пережить вторую неудачу, как вратари «Олимпии» после броска Казанцева прыгнули в третий раз выхватить шайбу из сетки ворот.

Третий период начался атакой «Ермака». Не успели истечь секунды первой минуты, как с подачи Савушкина Колосов забрасывает четвертую шайбу.

Но сухой счет оставался недолго. На 4-й минуте «Ермак» остается вчетвером, и «Олимпия», чувствуя, что лучшего момента для вратя вратя не будет, не догадывается, забрасывает «Ермак» в их зоне, и после нескольких распасов игрок Белотелкин забрасывает шайбу.

Дальше игра шла при превосходстве хозяев поля, но счет 4:1 остался неизменным.

Пройдена ровно половина пути хоккейного марафона. После 15 игр у «Ермака» — 18 очков и седьмое место. Вряд бы не так уж и плохо, если учесть, что команда за два года обновилась своей состав на 80 процентов. Но самое трудное еще впереди — встречи на площадке команд, стоящих в турнирной таблице выше «Ермака».

Чтобы поправить свое турнирное положение или даже удержаться на достигнутом месте, «Ермак» должен от игры к игре улучшать свое мастерство.

**С. БОРИСОВ.**



**МОСКВА.** Эта двухместная подводная лодка «МАИ-3» — экспонат Выставок достижений народного хозяйства СССР. Лодка, сконструированная и построенная в студенческом конструкторском бюро Московского аэрокосмического института имени Серго Орджоникидзе, предназначена для научно-исследовательских работ. Она может быть также использована и любителями подводного спорта. Глубина погружения — 50 метров, скорость под водой 7 километров в час. Нынешним летом она успешно прошла морские испытания.  
Фото Н. Кулешова. Фотохроника ТАСС.

# Каникулы НА ЛЬДУ



Весело провели каникулы юные фигуристы города. Карнавалы, массовые валясь-сирования у елки на прекрасно оформленной площадке Дворца культуры «Энергетик», выступления сильнейших фигуристов города и, наконец, награждения за лучшие костюмы и танцы — все это, безусловно, оставило хорошие воспоминания о каникулах. Причастны к этому не только тренеры, но и родители, руководители стадиона «Ангара», Дворца культуры «Энергетик», которые с желани-

ем предоставили и оформили ледяные дорожки для юных фигуристов. Их сейчас у нас много — самых маленьких начинающих спортсменов. Большая группа «первоклашек» занимается у тренера А. Ф. Иванова, который весьма требовательно проводит тренировки с малышами по изучению первых шагов на льду.

Среди старшекласников лучшими на карнавалах были второразрядники Людя Тресковская, Женя Каршина, Володя Федоров. Все трое с этого нового года при-

ступили к тренировкам по первому взрослому разряду.

Среди девочек 1-го юношеского разряда хорошо выступила Марина Кузюкова (СК «Ангара») и Лариса Карасова (ДК «Энергетик»). А среди девочек 3-го разряда — Наташа Тельшева и ее подруга Люба Федотова.

Самые лучшие костюмы показали Тома и Лариса Шрейдер. Они по праву заслужили лучшие призы.

**А. МИРОНОВ,**  
старший преподаватель ФК.

# БОМБАРДИРЫ «ЕРМАКА»

Ряд читателей просит через газету сообщить, сколько за счет игроков хоккейной команды «Ермак» шайб.

Редакция удовлетворяет просьбу болельщиков. Полня забросил 6 шайб, Савушкин — 6, Мухленов — 5, Колосов, Серебрянников и Бабаев — по 4, Калашников, Самофеев, Абамов, Дубровня, Кувшинов — по 2 и Жилинский — 1 шайбу.

## ИЗВЕЩЕНИЕ

Клуб ветеранов труда и революции 17 января 1968 года в 18 часов в малом зале Дворца культуры «Энергетик» проводит вечер отдыха.

## ПРОГРАММА:

1. Доклад завхозом о пенсионном законодательстве.
2. Концерт детского сектора ДК «Энергетик».
3. Кино.

Приглашаются ветераны труда, революции, войны и партизаны. Вход свободный.

Правление клуба.

# На работу приглашают!

Орс Ангарского нефтехимкомбината — занятых производством, повара всех разрядов, кондитера, буфетчицу, производственные мастера, кухонных работников, мойщицу с обрешеткой посуды, старшего бухгалтер-рецензора.  
Обращаться: Ангарск, ул. Гланки, 29, отдел кадров (11042)

Трамвайное управление г. Ангарска — электромонтеры контактной сети 3—4 разрядов (оклад 99—119 рублей), электрослесари по ремонту трамвайных вагонов 3—4 разрядов (99—119 рублей), кондукторы трамваев (оплата временно — премиальная, от 60 до 90 рублей), мастера по осмотру вагонов (оклад 114 рублей).  
Обращаться: трамвайное управление, в отдел кадров, с 8 до 17 часов, кроме субботы и воскресенья. (993)

Библиотека ДК «Энергетик» — библиотечка (на временную работу).  
Обращаться с 9 до 17 часов, телефон 2-43-57. (4)

**АНГАРСКАЯ ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА** — швей, учителя швей, слесари, точильщики, кладовщики в фурнитурный склад, вахтеров, уборщиц.  
Обращаться в отдел кадров фабрики. (1120)

Детское ателье «Аленушка», расположенное в 82-м квартале, дом 3, 2-й этаж, принимает заказы от населения на пошив всех видов одежды. На легком платье, по желанию заказчика, выполняются вышивки и гофре.  
Срок исполнения заказов 15—20 дней. (1133)

Управление производственно-технологической комплектации — опытных заводских техниками складами (оклад 120 рублей), товароведов (оклад 102 рубля).

Для работы в секторе — старшего инспектора, дипломированного, знакомого с работой по снабжению (оклад 144 рубля); мастера по ремонту подъемных механизмов с окладом 132 рубля в месяц, электрика 4 разряда, маляра-штукатурщика 5 разряда; машиниста мотовоза 5 разряда, грузчиков на сельско-премиальную оплату труда, (оклад 140 рублей), экспедиторов-грузчиков (мужчины, оклад 100 рублей в месяц), слесарей ГСМ 2 разряда.  
Обращаться: ул. Горького 2-а (напротив мебельной фабрики), в отдел кадров, телефон 97-84. (1065)

**ЗАВОД № 1 УПП АНГАРСКОГО УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА** — рабочих следующих специальностей: грузчиков-такелажников, плиточников, бетонщиков, электромонтеров. Одинокие обеспечиваются благоустроенным общежитием.  
За справками обращаться: Ангарск, 13-й район, завод № 1, отдел кадров, телефон 98-45. (1083)

**ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ** нефтехимического комбината — плиточник, слесарь, разнорабочий, маляр, дворник, уборщица, механик, слесарь, мойщица, маляр, малярка производственного отдела, инженер-лаборант, повар.  
Обращаться: ЖКУ нефтехимкомбината, ул. Восточная, или по телефону 2-31-07. (1061)

Иркутский прибороремонтный завод производит ремонт и инструмент манометров, электросчетчиков, тепловых контрольно-измерительных приборов и других электроизмерительных приборов.  
Сроки ремонта — от 10 до 20 дней.  
Обращаться: 61-й квартал, дом 16, всеремонтная мастерская. (1127)

Парикмахерская № 14, ранее располагавшаяся в 83-м квартале, перенесена в 102-й квартал в жилой дом (в этом доме находится касса предпринимательской продажи железнодорожных билетов). Часы работы парикмахерской с 8 до 22. (1138)

Коллектив 4-го пошивочного цеха Ангарской швейной фабрики выражает глубокое сожаление в связи с кончиной Марии Николаевны по поводу трагической смерти горячо любимого мужа.  
**ГОРБУНОВА**  
Николая Васильевича.

Коллектив Ангарского политехникума выражает глубокое сожаление по поводу кончины Парфенова Фрумы Тимофеевича по случаю преждевременной смерти мужа.

**КИНО**

«ОКТАРЬ» — Писниев Буланка, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

«АНГАРА» — Если дорог тебе твой дом, 17, 19, 21.

«ЭНЕРГЕТИК» — Следствие продолжается, 17, 19, 21.

КЛУБ пос. КИРОВА — Десятый шаг, 17, 19, 21.

«ЮНОСТЬ» — зал «Луч» — Утоление жажды (2 серии), 10, 12-40, 15-20, 18, 20-40 (зати до 16 лет не допускаются). Зал «Восход» —

День счастья, 15, 17, 19, 21. Для детей — Забытый инквизиор, 10-10.

«ПОБЕДА» — Ключ, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 (зати до 16 лет не допускаются).

«ПИОНЕР» — Волшебная лампа Аладдина, 12, 16. Зеленая карета, 10, 14, 18, 20, 22.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Фараон (2 серии), 10, 13-20, 16-40, 20.

«МИР» — Вил, 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-30 (перед последним сеансом документальный фильм «Странным стартом»).

Красноярский объединенный театр драмы и музыкальной комедии

Гастроли драмы с 12 по 21 января 1968 года в помещении ДК «Современник».

**РЕПЕРТУАР**

16 января — «Ленинградский проспект», И. Шток, драма в трех актах.

17 января — «Бой с тенью», А. Тур, драма в трех актах.

18, 19 января — «Чужой ребенок», Шкваркин, комедия в трех актах.

20, 21 января — «Тяжкое обвинение», Л. Шейнин, драма в трех актах.

Начало спектаклей: дневных — в 12 часов, вечерних — в 20 часов. Открыта предварительная продажа билетов. (15)