

# НАМЯ КОММУНИЗМА

Год издания 16-й

№ 167 (3141)

ВТОРНИК, 22 августа 1967 года

Цена 2 коп.

## Соревнование продолжается

Рационализаторы ТЭЦ НПЗ продолжают соревнование в честь 50-летия Октября, начатое еще в 1965 году по инициативе творческой бригады котельного цеха. Тогда они обратились подать 500 предложений, 350 из них внедрить в производство и получить экономический эффект — 100 тысяч рублей.

Уже принято 380 предложений, 308 из них внедрено, а экономический эффект составляет 77 тысяч рублей. К

празднику Великого Октября рационализаторы выполнят свои обязательства.

Названия распродолжений говорят сами за себя. Здесь и «Автоматизация загрузки бункеров сырого угля», поданное творческой бригадой цеха КИП и А. и «Шлифовка бандажей и роликов шаровой мельницы без выгрузки шаров», предложенное творческой бригадой ИТР котельного цеха, давшее экономический эффект 5400 рублей, и «Установка электро-

провода к редуктору масляного выключателя МКП-35 для подъема баков», предложенная электрослесарем Г. А. Чернявским, и многие другие.

За последние пять с половиной лет рационализаторы сэкономили 235 тысяч рублей. И только за последние 2 года они получили денежное вознаграждение в сумме 10,5 тысячи рублей.

**В. ЗАХАРОВ,**  
конструктор ТЭЦ НПЗ.

## ЗА ПРАВО НАЗЫВАТЬСЯ КОММУНИСТИЧЕСКИМИ

По итогам социалистического соревнования второго квартала коллектив автобазы № 2 занял первое место среди автохозяйств управления автомобильного транспорта стройки.

План семи месяцев также успешно выполнен по тоннам на 130 процентов, по тонно-

килограммам на 132 процента, коэффициент использования парка составил 103 процента.

На состоявшемся общем собрании коллектива автобазы принят повышенное социалистическое обязательство в честь юбилея страны. Принято так-

## ЮБИЛЕЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

же обязательство бороться за право называться предприятием коммунистического труда.

Уже сейчас в автобазе № 2 насчитывается 136 ударников коммунистического труда, а 119 человек носят это высокое звание.

**В. ГРАЧЕВ.**



## АГИТАТОРЫ — БОЙЦЫ

136 заведующих агитколлективами, заместителей секретарей партбюро, отвечающих за идеологическую работу, секретарей партбюро и политинформаторов присутствовало на методической конференции в горкоме КПСС. Они обсудили доклад «Агитаторы и политинформаторы — активные бойцы за превращение в жизнь идей коммунизма», который сделала секретарь горкома КПСС Л. Т. Сомова.

С докладом выступили И. С. Борисов, секретарь партбюро управления промышленных предприятий Востокхиммонтажа, А. Н. Терацкий, политинформатор завода полуховского, М. К. Какшин, секретарь партбюро азотнотопкового завода, А. В. Баракин, политинформатор комбината, А. И. Тангяева, заместитель секретаря партбюро ТЭЦ-9.

Подробный отчет о работе методической конференции будет напечатан в одном из следующих номеров газеты.

## Эмблема ударной комсомольской

Более четырех лет в нашем городе находится Всесоюзная ударная комсомольская стройка. Многие комсомольцы — молодежные коллективы заслужили достойную их труда славу и почет. Заслуги бригады М. Чернова, В. Куртова, М. Черникова, Подрезова, Р. Мельникова и других не раз отмечались не только на нашей стройке, но и в области.

Лучшие люди ударной были участниками Всесоюзной эстафеты ударных строителей и представляли ее в Кемерове, Ленинграде и других городах нашей Родины. Среди них Митяшин Владимир, Штангуин Михаил, Непомнящих Ана, Лемякин Михаил и другие.

За эти годы на пустыре выросли гигантские корпуса новых цехов и заводов. Значительно расстроился весь нефтехимический комбинат.

Почему же до сих пор у нашей стройки нет своего паспорта — эмблемы?

Не было, но теперь будет. Предлагалось много различных проектов. Остановились на одном.

По этому проекту высота эмблемы достигает восьми метров, ширина — шести. Ниже эмблемы с изображением комсомольского знака и колонны нефтехимического комплекса — надпись: «Всесоюзная ударная комсомольская стройка, Ангарский нефтехимический комбинат». «Паспорт» стройки

будет установлен на возвышенности перед зданием водоуправления нефтехимического комбината.

Рабочие чертежи взялся сделать член центрального штаба и начальник комсомольского штаба НПЗ мастер участка № 1 Ангарского монтажного управления № 2 В. Митяшин. Конструкцию взялся изготовить коллектив комсомольцев ремонтно — механического завода строительства.

Решено, что эмблема будет установлена в канун праздника 50-летия Октября.

**В. АНАНЬЕВ,**  
начальник комсомольского штаба ударной стройки.

РУМЫНЬИ ГОТОВИТСЯ К ПРАЗДНИКУ БУХАРЕСТ. Более 3 200 тонн трубопровода сверст плановых заданий выпустили с начала года металлурги Бухарестского завода «Республика». Коллектив предприятия посвящает свой успех дню 23 августа — годовщине освобождения Румынии от фашистского ига.

В эти предпраздничные дни сообщения о новых трудовых достижениях поступают со всех явниев страны. Многие жители Бухареста в свободное от работы время занимаются озеленением и украшением своего города.

**ВЫСТАВКА РИСУНКА СОВЕТСКИХ ДЕТЕЙ В БИРМЕ**

РАНГУН. Здесь в помещении культурного отдела посольства СССР в Бирме открылась выставка детских рисунков, на которой представлены работы советских детей и школьников. В книге отзывов появились первые записки, отмечавшие глубокий гуманизм, который характерен для всех рисунков советских детей. Посетители выставки выражают благодарность за представленную возможность ознакомительности с одной из сторон советской действительности — детским художественным творчеством.

## ЗА РУБЕЖОМ

**БОРЬБА ПРОТИВ ОККУПАНТОВ**  
КАИР. Ширится борьба арабского населения против израильских захватчиков на оккупированных ими территориях. По сообщению иврийских газет, город, расположенный на Синайском полуострове и оккупированный израильскими войсками, Эль-Ариш был охвачен всеобщей забастовкой. Закрылись магазины и учреждения, на улицах возникли баррикады, состоялось массовое демонстрация. Среди населения распространены листовки, призывающие к борьбе с оккупантами.

Израильские власти ввели круговые патрули коммандантский час, провели обыски с целью обнаружения оружия у населения. Много жителей арестовано.

**ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ТРУДНОСТИ ИСЛАНДИИ**  
РЕЙКЬЯВИК. Экономика Исландии переживает значительные трудности прежде всего ввиду довольно низкого урожая сельди. В этом году улов сельди ловца в два раза ниже по сравнению с прошлым годом.

На севере страны, в городе Акурейри, уже зарегистрированы первые безработные. Для экономии Исландия, где длительное время не только не было безработных, но даже наблюдалась нехватка рабочих силы, это — тревожный симптом.

## ОПЯТЬ РАСТУТ ЦЕНЫ

**ЛОНДОН.** В ближайшее время в Великобритании ожидается новое повышение цен — увеличатся на 10 процентов стоимость газа и на 20 процентов — стоимость электричества. Об этом сообщает сегодня «Санди телеграф». Газета указывает, что причинами повышения цен является стремление компаний по производству газа и электричества покрыть растущие производственные расходы, вызванные прекращением поставок нефти с Ближнего Востока.

(ТАСС)

## ПО СТРАНЕ

Одна из крупнейших ГРОЗНЫХ. На нефтемаслозаводе завершено строительство первой в Чечено-Ингуше-

тии установки каталитического риформинга. Установка-первенец — одна из крупнейших в стране. Она будет вырабатывать автобензин с повышенным октановым числом.

**«ЗОЛОТАЯ» БОРОЗДА ПАХАРЯ**  
ЛЕНИНГРАД. Свою первую золотую медаль 36-летний тракторист Владимир Пихлаву из деревни Новая Ломоносовского района выиграл в борозде. Он стал победителем состязаний лучших пахарей Ленинградской области. Даже самые строгие судьи не могли найти опрехов в его работе. За 25 минут работник совхоза «Красная Балтика» на тракторе «Т-74» по всем правилам агротехнической науки вспахал 28 соток и завоевал 88 очков из ста. Победитель награжден еще и почетным призом. Вторым был 37-летний механизатор Василий Яковлев из совхоза «Горосово».

**ИНКУБАТОР ДЛЯ... РЫБ**  
МОСКВА. Компактный и вместительный лоточный инкубатор для осетровых и других видов рыб создали ученые института морфологии животных имени А. Н. Северцова Академии наук СССР. Инкубатор прошел производственные ис-

пытания и рекомендован для применения на рыбоводных заводах.

По мнению специалистов, новую установку можно использовать для инкубации икры не только осетровых, но и других пород рыб.

(ТАСС)

## СТАЛТАЙПНОЙ Ленин



«ХУДОЖНИКИ МОСКВЫ — 50-ЛЕТИЮ ОКТЯБРЯ» — так называется выставка, открывшаяся в Москве. На снимке: у картины М. Яковлева «Ленин с вярдом». Фото В. Вудана. Фотохроника ТАСС.

вичных организаций общества «Знание», члены которых специализируются на определенной тематике внутренней и международной жизни страны. Только за первое полугодие текущего года членами общества «Знание» прочитано на 800 лекций больше, чем за этот же период прошлого года. В помощь лекторам, пропагандистам в последнее время стали более регулярно проводиться дни лектора, семинары, групповые и индивидуальные консультации.

Большой популярностью пользуются народные университеты, лекторские встречи с ветеранами труда и революции, участниками гражданской и Отечественной войны. На наших предприятиях работает более 150 школ коммунистического труда, кружков текущей политики.

**П**АРТИЯ всегда подчиняла и подчиняет пропаганду и агитацию тем задачам, которые на определенном историческом этапе выдвигаются жизнью, практикой. Агитационно-массовая работа не есть нечто раз и навсегда данное, застывшее, неподвижное. Революционная практика выдвигает и развивает разнообразные формы и методы идеологической работы, наилучшим образом отвечающие потребностям общественной жизни.

Проблемы дальнейшего совершенствования форм и методов массово-политической работы сейчас очень широко обсуждаются всеми партийными организациями. И при решении этих проблем следует исходить из тех требований, которые предъявляет в современных условиях наша партия к политической агитации.

В резолюции XXIII съезда КПСС говорится, что пропаганда должна строиться на базе широкой и систематической поставленной информации населения о политической жизни страны и международном положении. Кивая этой информации очень разнообразны. У нас быстро развиваются такие могучие средства пропаганды и агитации, информирования и организации людей, как печать, радио, телевидение. Например, в Ангарске на каждую тысячу человек населения выдвигается 1234 экземпляра газет и журналов. В городе более 30 тысяч телевизоров, более 30 тысяч радиоприемников, около 145 тысяч радиотранзисторных тонок. Практически радио и телепередачи слушают и смотрят почти в каждой семье. А все же, разве надеется человек, который бы читал все газеты, журналы, слушал весь день радио и смотрел все телевизионные передачи, знакомился с содержанием или хотя бы знал обо всех вышедших интересных книгах за него?

В условиях быстро возрастающего потока информации возникает необходимость помогать людям сосредоточить внимание, прежде всего, на самом важном в жизни страны и конкретно для данного коллектива, для данной группы людей, для каждого человека, своевременно отделить на возникающие вопросы. Все это можно сделать в докладе, лекции, беседе. Мы должны уметь советовать, более полно использовать и печатную, и устную пропаганду, все разнообразные формы идеологического воздействия. Пути совершенствования массово-политической работы в коллективе завода или фабрики подсказывает сама жизнь. Это, прежде всего, повышение ответственности каждого коммуниста за политическую работу с людьми, его личное активное участие в этом важном деле.

На предприятиях нашего города создается все больше групп лекторов, докладчиков, а также пер-



С отличными успехами идут навстречу пятидесятому Октябрю штамповщицы второго цеха электромеханического завода Антонина Сенотрусова и Мария Трусова. Они постоянно перевыполняют норму на 20—30 процентов.

На снимке: А. Сенотрусова и М. Трусова у своего станка.

Фото И. АМОСОВА.

# УМЕТЬ ИДЕЙНО УБЕЖДАТЬ

Подвеса Советской власти поднимали общество на несмысленную духовную высоту. А сегодня мы являемся свидетелями дальнейших глубоких социальных, экономических и культурных преобразований. Реальны самые сложные экономические, политические и нравственные проблемы.

Уже сегодня обычный переосмысления заметок мало кого может удовлетворить. Партия особо выделяет значение живого слова, живого общения с массами, систематической информации. Кому же поручают это в цехе, на предприятии? Политинформатору. Это слово все чаще и чаще встречается в массово-политической работе. Уже сейчас у нас в городе работает более 5000 политинформаторов и агитаторов. В их задачу входит своевременное, со знанием дела информирование товарищей по труду о происходящих событиях в стране, за рубежом, разъяснение решений партии и правительства. Они помогают людям уяснить политические и хозяйственные задачи, стоящие перед коллективом, и бороться за их осуществление.

Политинформаторами должны быть теоретически подготовленные, идейно зрелые, авторитетные товарищи, сами совершенно проинформированные по всем злободневным вопросам. Надо сказать, что на наших предприятиях, как правило, политинформаторами назначаются наиболее грамотные коммунисты и беспартийные, которые хорошо знают людей, их сильные и слабые стороны, особенности производства. Из числа политинформаторов около двух тысяч человек инженерно-технические работники. Большая часть из них имеет высшее образование.

Массово-политическую работу ведут, в основном, коммунисты и комсомольцы.

В настоящее время в центре идейно-политической работы — пропаганда тезисов ЦК КПСС. В

них ярко раскрывается историческое значение юбилея первого в мире Советского социалистического государства для народов нашей страны и всего прогрессивного человечества, для дальнейшего распространения идей Октября и революционного воспитания масс.

Партийные организации города развернули широкую пропаганду этого важнейшего документа. И здесь важную роль должны сыграть политинформаторы. С большим интересом встречаются их выступления, посвященные Тезисам, на нефтехимическом комбинате, керамическом заводе, ТЭЦ-1, ТЭЦ-9, предприятиях строительства. Они собирают многочисленные аудитория, вызывают оживленное обсуждение. Слушатели получают ответы на волнующие вопросы. Слово политинформатора способствует дальнейшему росту трудовой активности масс, развитию соревнования за достойную встречу всенародного праздника.

Часто задают вопрос: «А как быть с агитаторами? Не исключать ли новые условия и рождение групп политинформаторов эту привычную фигуру в массово-политической работе?»

Бузет, безусловно, ошибкой механически упразднить агитлеклективы. Нет смысла противопоставлять агитатора политинформатору. Ведь зачастую в индивидуальной работе с людьми в конкретных местных условиях необходимость в подготовленном агитаторе не отпадает. Конечно, и перед агитаторами, агитлеклективами, где они продолжают действовать, время усиливает сегодня повышенные требования. Но ни в коем случае нельзя велять так, чтобы из жизни существовавший агитлеклектив просто механически плуцал новое наименование. Смысл выскиски ничего не добьется. Политическая информация — качествен-

но новая форма идеологической работы.

Недавно ЦК КПСС созвал межобластное совещание по проблеме массово-политической работы. Участники совещания единодушно отметили, что создание групп политинформаторов продвигают жизнь, так как в современных условиях возрастает необходимость эффективного использования всех средств идейного влияния, совершенствования форм и методов работы. И важным звеном ее является широко и систематически подготовленная информация населения о политической, экономической, культурной жизни страны и международном положении, значение которой подчеркнул XXIII съезд КПСС.

Говоря о комплектовании групп политинформаторов, участники совещания подчеркивали, что здесь недопустимы спешка, формальный подход к делу. Как правило, политинформаторы должны иметь среднее и высшее образование, чтобы большинство из них было коммунистами.

Серьезное внимание на совещании было уделено специализации политинформаторов. Опыт других областей показал, что один стремится как можно лучше овладеть вопросами экономики, другие — культуры, третьи — международной политики. По этому принципу строятся занятия с политинформаторами. В ряде областей учеба проходит с политинформаторами по секциям. Наряду с актуальными проблемами современного международного и внутреннего положения большое внимание уделяется методике проведения бесед, планированию работы. Все участ-

ники совещания пришли к общему мнению, что дни и часы бесед должны быть обязательно постоянными. Но, определяя день беседы, нельзя ограничивать инициативу политинформаторов.

На совещании подчеркивалось, что организация широкой политической информации населения, все мы должны помнить о ее основном назначении — повышать политическую сознательность масс, их общественную активность. Этого можно добиться, лишь всемерно совершенствуя работу политинформаторов. Нам надо больше заниматься о тщательном отборе политинформаторов, обучении и инструктировании их, о качестве беседы. И основное — идейный уровень, богатость каждого выступления, его действительность. О работе политинформатора и агитатора надо судить по тому, как они умеют убеждать людей, как помогают бороться партийным организациям с противником чуждой идеологии, воспитывать массы, мобилируют их на выполнение планов, заданий и достойную встречу 50-летия Октября.

Чтобы нам всем неизменно способствовать успех, следует всегда помнить совет, данный Лениным одному начинающему пропагандисту: «Сами вы должны стать выше их (то есть слушателей) по знанию, чтобы руководить. Вы должны больше читать, развиваться и развивать других. Вы должны развивать политически, и тогда все наша работа будет для вас наслаждением».

Пропагандистское искусство Ленина — это образец для наших партийных работников, для всех идеологических кадров партии, Ленин коммунистов — пропагандистов, агитаторов и политинформаторов — «Посветусю с Ильичем» — испытанное, всепобеждающее оружие, бессмертный источник мудрости и вдохновения.

Л. СОВОВА,  
секретарь горкома КПСС.

# ФАБРИКЕ НЕЖНА ПОМОЩЬ

ПОД ОСТРЫМ УГЛОМ

Возникший на мебельной фабрике пожар повредил кровлю одного из цехов. Это случилось в феврале. На другой же день в горячке КПСС состоялись совещание, где были определены сроки восстановления цеха и конкретные исполнители. Генеральным подрядчиком по устранению последствий пожара назначили СМУ-1. Первоочередные работы намечалось завершить к 5 марта — срок вполне реальный, но третий участок СМУ-1 так затянул работы, что восстановление двух пролетов закончилось в июле.

Снятие крыши в станочном цехе заставило снять крышу над цехом сборки и отделки, что не было неожиданно для строителей. Практически намечалось сделать это, и указанная работа вошла в план строительства. Но, к большому сожалению, генподрядчик воспринял ее как излишнюю обузу.

Лев Наумович Госпин, главный инженер фабрики, в боль-

шой претензии к начальнику СМУ-1 т. Басурманову:

— Просто не хочется к нему идти, встречаешь холодный прием, — признается он. — Видно, его безразлично к нашему объекту и накладывает отпечаток на весь ход работ. Госпин выделяет очень мало. Цех этот открытый. Часть людей мы перевели в пресовой и станочный цехи. Когда сухая погода, отделочники работают, как дождь, так закрываем фабрику серванты, шкафы, и отделка свертывается.

Да, несвело на душе у главного инженера, да и у всего коллектива фабрики.

Не в пример строителям СМУ-1 трудятся монтажники прораба т. Фрумкина из треста Востокхиммонтаж. Стоит только строителям дать фронт работ, как монтажники немедленно берутся за дело.

Совершенно не приступили к работам по осуществлению электромонтажных участка, где начальником т. Мартыяков. Он

постоянно обещает прислать людей, но не выподняет свои обещания. В разговоре с главным инженером т. Мартыяков обещал 1 августа направить электромонтажников, затем позвонил и сообщил, что «дадут» им школу, но дней через пять начнут работы на фабрике. Однако людей с участка нет и по сей день.

Чтобы как-то выйти из положения, на фабрике ставят, в нарушение противопожарной безопасности, различные проекторы. Пожарная охрана запрещает, грозит закрыть фабрику, а что делать коллективу, если у него уже висит долг в восемь тысяч рублей перед государством за недоданную продукцию в этом году? А затянется дальше работы по устройству крыши цеха сборки и отделки, пойдет дождь — долг увеличится.

Правда, прораб 3-го участка СМУ-1 Николай Данилович Самуенко в присутствии автора этих строк заверил главного инженера фабрики, что в самые ближайшие дни его лю-

ди завершат работы, чем до некоторой степени и обрадовал Госпина. Слишком уж неожиданным для него вылилось горячее желание прораба разделиться с объектом. Ну что ж, время покажет цену обещаниям.

Волнует руководство фабрики и другой строительный объект, впрочем, его еще нет, хотя по всем законам он должен был давно возводиться.

Первоначально, когда проектировалась фабрика, ей был определен годовой объем продукции на сумму 230 тысяч рублей. При таком объеме не предусматривалось строительство склада готовой продукции. Коллектив добился увеличения выпуска продукции до 730 тысяч рублей и мечтает довести до 1 миллиона рублей. Вполне естественно встал вопрос о складе готовой продукции. Он крайне необходим. Сейчас, например, из-за непоуставки в течение двух месяцев стекла на фабрике скопилось немало готовой продукции, которую нельзя отпра-

влять потребителю. Изделия стоят прямо в цехах, заргораждая проходы, подвергаясь механическим повреждениям. В поисках выхода руководству фабрики отправили два вагона своей продукции без стекла, обещая дослать их позднее. Некоторые потребители не согласны и платят фабрике как за некомплектную продукцию.

Словом, склад нужен. Руководство фабрики очень долго добивалось разрешения на строительство, переписка дошла до Москвы. Наконец разрешение было получено, проектная документация разработана, строительство склада было определено стоимостью 80 тысяч рублей. Управление ангарского строительства объект включило в титул 1967 года до 30 слачей в эксплуатацию к концу текущего года.

И что же? Август на исходе, а на месте склада не стоит ни один колышек, не освоена ни одна копейка денег. Можно легко понять тревогу руководителей фабрики. Если склад не будет построен в этом году, то вряд ли поступят ассигнования в 1968 году, и фабрика останется без склада. Этого допустить нельзя.

В. ЯКУБОВСКИЙ.

## ГДЕ ПОБЕДАТЬ?

Около трехсот строителей, монтажников, электриков, киповцев готовят сейчас к пуску производства масла на нефтеперерабатывающем заводе. У всех коллективов, занятых на объектах, на счету каждая минута времени. Невыполнение в установленные сроки одного вида работ, ведет к срыву последующих.

Однако в последние дни участились опоздания на работу. Столовая нефтеперерабатывающего завода закрылась на ремонт. Ближайшие же столовые расположены в Байкальске и в городе — рабочим приходится тратить на обед больше часа, к тому же ни о каком отдыхе не может быть и речи.

На территории пускового объекта есть буфет от столовой № 29. Однако снабжается он продуктами из рук вон плохо. Привезут, по вырежению рабочих, «два колеса колбасы» — и все. Буфетчица же на недовольства реагирует по-своему: «Что отпускают, то и привожу».

Мало отпускает, Людмила Васильевна Теникова, заведующая столовой №29, весьма мало. Рабочие просили напомнить вам о том, что пора и буфету несколько оживить свою работу. Все-таки он находится на пусковом объекте.

## ЗАКОЛДОВАННЫЙ КРУГ

Когда же будут благоустроены пригородные поселки, в частности, Шеститысячник? Когда на улицах будет электроосвещение в ночное время? Когда на домах появятся номерные знаки и врачам «скорой помощи» не надо будет терять дорогое время в поисках нужного адреса?

Эти вопросы неоднократно решались и на совещаниях по благоустройству города, и на сессиях городского Совета депутатов трудящихся.

Но до сих пор все остается, как и было, а жители поселка пытаются выяснить все эти вопросы у начальника ЖКК поселка т. Беляевой. Она, в свою очередь, ссылается на начальника УЭС т. Быкова, тот обещает, но... тоже не в силах решить данный вопрос. Но ведь жителям Шеститысячника от обещаний не легче.

Б. ХОРЯКОВ.

## С БЛАГОДАРНОСТЬЮ К ЛЮДЯМ

Длительное время я находился на излечении в терапевтическом отделении нефтяников. Сейчас я здоров и чувствую себя хорошо. Благодарю за четкое и внимательное отношение ко мне врачей Р. В. Демьяненко, Р. И. Бортина, чехосестер Н. Ничкову, Л. Калашникову, Л. Чернышеву и старшую сестру В. Т. Нуманову и всех, кто помог мне вернуть здоровье.  
А. В. ШАЛАМОВ,  
работник городской пожарной охраны.

В ФОНДАХ государственно-го архива Куйбышевской области обнаружен ранее неизвестный документ — секретный циркуляр, датированный 14 апреля 1916 года о розыске американского гражданина Джона Рида, обозначенного под номером 35829, и немедленного его ареста. О своей находке кандидат исторических наук Юрий Шербаков рассказывает:

— Будущий автор знаменитой книги «10 дней, которые потрясли мир», представитель социалистической прессы США Джон Рид в годы первой мировой войны совершил большую поездку по странам Европы в качестве корреспондента журнала «Метрополитен». Его корреспонденции из Ита-

## МЭАМР

В ОТ и закончились гастроли Владивостокского драмтеатра имени М. Горького в Ангарске. И сейчас, когда отшумели аплодисменты, когда улеглись впечатления от спектаклей гостей, особенно стало видно, что эти гастроли явились крупным событием в культурной жизни нашего города.

Пусть не все спектакли театра прошли на одинаковом уровне: одни заслужили аплодисментов больше, другие меньше. Но радует, что большинство постановок владивостокцев отмечено творческим поиском. Особенно это видно на последней работе театра — спектакле «Юлий Цезарь» В. Шекспира. Кстати, ангарцы стали самыми первыми зрителями этого спектакля. Именно у нас творческий коллектив завершил работу над трагедией...

«Юлий Цезарь» В. Шекспира редко идет на сценах театров. Но режиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР, Натан Басин, остро почувствовал в «Юлии Цезаре» дыхание современности и вернул его на сцену.

В «Юлии Цезаре» В. Шекспира поднимает общечеловеческие проблемы, которые не сняты с повестки дня и сегодня. До сих пор на земле существует погрешение человеческой личности, до сих пор, как и во времена Юлия Цезаря, хитроумные политики капиталистических стран, облачаясь в демократические тоги, заверяют свой народ, что будут все делать для его блага... До сих пор есть на земле страны, где в результате интриг политических деятелей народ остается обманутым, вверженным в трагедию, как это случилось, скажем, в Греции.

Режиссер-постановщик Натан Басин решил свой спектакль средствами подчеркнуто условными. Условность постановки начинается от ее оформления. Художник-постановщик Б. Люткин лишь общечеловеческими контурами наметил величественные, парадно-триумфальные здания времен Цезаря. Вот почему мы не видим

на сцене копий римских дворцов, сената...

Условность оформления стилистически согласована с режиссерским принципом постановки. С первым ударом театрального тога, на сцене появляются на фоне античных колонн актеры в современных костюмах...

Здесь же на глазах у зрителей они накладывают на себя тоги и начинается спектакль. Обнаженный, подчеркнуто условный режиссерский прием имеет большой смысл.

Отказ от тщательной детализации, костюмов, декораций позволяет театру взять в фокус сам дух трагедии Шекспира.

Юлий Цезарь в трагедии В. Шекспира образ сложный. Характер римского диктатора

## ДЕВИЗ театра — ПОИСК

строится на внутренних контрастах. С одной стороны, это тиран, а с другой, — дряхлый, ослабевший физически старик. К сожалению, и режиссер, и актер В. Ильин отказались от этого. Ильин изображает Цезаря только диктатором. А режиссер Натан Басин заставляет зрителя любоваться красивой, хорошо сложенной фигурой актера. Видимо, только по этому придумана Натаном Басиным сцена купания Юлия Цезаря.

Вместе с тем, спектакль отмечен интересными режиссерскими находками. Вот сцена с виноградной кистью, которую выдает к ногам своего противника Кассия Юлий Цезарь. Трое слуг бросают, чтобы подхватить ее. Но Цезарь властным жестом руки останавливает их. В зале напряженная тишина. И в Цезаре, и в Кассии происходит в это мгновение острое противоборство чувств. Цезарь любой ценой хочет торжествовать над Кассием. А Кассий любой ценой оберегает свою свободу...

И все же он вынужден поднять кисть и дергать Цезаря. Диктатор удовлетворен. И снова эта деталь повторяется в финале, когда Антоний, отверженный Юлий Цезаря, одержит победу над его противниками. Антоний бросит к ногам Октавия, своего соратника, то же виноградную кисть... И Октавий Цезарь вынужден будет поднять ее...

Финал — ключ к замыслу всей постановки: свержен один диктатор, его место занимает другой. Народ снова обманут, он ничего не добился.

О спектакле «Юлий Цезарь» будут еще много писать — это не рядовое явление советского театрального искусства. Но мне хотелось сосредоточить внимание только на отдельных принципиальных находках и потерях постановки.

Полобившийся ангарчанам народный артист РСФСР Андрей Присяжнюк, артист яркого комедийного дарования, поздравил зрителей с поставленным им спектаклем по пьесе Арканова и Горина «Свадьба на всю Европу». Спектакль иронично высмеивает показуху.

Но «Свадьба на всю Европу» — спектакль неровный по режиссуре и особенно по актерской работе. Когда я смотрю его во второй раз, то невольно ловлю себя на том, что актеры стараются любой ценой сорвать смех зрительного зала. О, сколько в «Свадьбе на всю Европу» трюков и сложных комедийных положений. Но мало поистине живых человеческих характеров. Пожалуй, только по-настоящему зрителю понравились артисты РСФСР Н. Михеев, Е. Шальников в роли Глотова, да старик Василий Абрамович Журенков (его играет А. Присяжнюк и С. Королев). Остальные герои проходят по сцене бледно, невыразительно.

Можно было остановиться и на других работах театра. Зрителей искренне порадовала знаменитая «Собака на сене», раздумчивый и лиричный спектакль «В день свадьбы», «Жаркое лето в Берлине», полной неожиданностью был «Юлий Цезарь».

Театр Владивостока доставил ангарчанам истинную радость. Они по-настоящему встретились с великодушным театральным коллективом.

А. СЕМЕНОВ.



КОМИ АССР. В Воркуте проведен смотр-конкурс молодых специалистов общественного питания. За звание лучших по профессиям соревновались повара, кондитеры, официанты. Сулькими своеобразного соревнования, кроме специальной комиссии, были и посетители ресторана, кафе, столовых города.

На снимке: среди тех, кто признал лучшими по итогам смотр-конкурса, молодые официанты ресторана «Могваа» комсомолец Надежда Морганова (слева) и Нина Величко.

Фото С. Губского.

Фотохроника ТАСС.

## РАЗЫСКИВАЕМЫЙ — ДЖОН РИД

лин, Греция, Сербия — правдивый рассказ о страданиях, которые принесла народам империалистическая война.

Джон Рид хотел попасть в Россию: Однако получить разрешение царского правительства на въезд в страну для журналиста, известного своими связями с социальстами, было не так-то просто.

И тогда Джон Рид решает проникнуть в Россию с «черного хода». Весной 1915 года вместе с канадским художником Борнманом Робинсоном, иллюстрировавшим его материалы, с помощью румынского офицера он переправляется

через реку Прут и оказывается в пределах Российской империи. Однако далеко от границы ему уйти не удалось. В городе Холме, расположенном вблизи линии фронта, оба были арестованы как подозреваемые в шпионаже в пользу Германии. Лишь вмешательство американского посла, с которым им удалось связаться, помогло Джону Риду с другом освободиться. В Петрограде тоже не удалось задержаться надолго. Американский посол сообщил Риду, что полиция будет бы ставит ему в вину призыв в Россию тайного послания русским революционе-

рам. К тому же царское правительство, видимо, опасалось разоблачительных статей Рида и предложило ему и художнику незамедлительно выехать в Америку через Владивосток. Такой путь не устраивал журналиста уже потому, что в Бухаресте остались материалы Рида, собранные во время путешествия по Европе. Он покупил полицию и вместе с другом сел в поезд до Бухареста. Тогда-то и был объявлен розыск.

В Вильно Рид и Робинсон были снова арестованы. Лишь после многочисленных проше-

## ПРОДЛИТЬ ЖИЗНЬ ОДЕЖДЫ

Начинается с малого. На подиуме появилось небольшое пятнышко. Вы даже не знаете, когда и где его посадили. Потерли тряпочку, смоченной в горячей воде, и пятно как будто исчезло, но ткань на этом месте стала чуть светлее и слегка заплеснела.

Жаркое лето. На спине воротника пролетела темная полоска — следы пота. Полоска удлиняется, ширится и... как это ни покажется странным, разрушает ткань.

А разве мало других «врагов» у вашего костюма?

Пылинка, попав на костюм, действует на ткань, как зерно наждачной бумаги, они старательно «перепилывают» волокна. И хотя процесс этот очень длительный, его конечные результаты хорошо известны — образуются потертости.

Вносят свою «ленту» в старение одежды солнце и дождь. Когда материал рвется там, где было пятно от ржавчины или какого-то едкого вещества, с этим волеи-неволей мириться, но если волокна разрушаются постепенно и незаметно под действием невидимых загрязнений, жировых и потовых выделений, то это нередко объясняют плохим качеством ткани. А ведь в том, что костюм преждевременно износился, потерян вид, виноват его владелец.

Человек ежедневно умывается, регулярно моется в бане или купается в ванне, но тело прикрывает одежда. Она тоже периодически нуждается в «баньке» — то есть в химической чистке.

К сожалению, этот ценный вид бытовых услуг еще не получил в Ангарске широкого распространения. У нас одежку сдают в чистку лишь тогда, когда она настолько загрязнена и потеряла вид, что ее уже нельзя одевать. Ангарская фабрика химчистки, приняв такую одежду, вынуждена применить более жесткий режим обработки, а иногда и просто стирку, которые делают вещь чище, но не новее.

Портит ли одежду химическая чистка?

Проверка, проведенная научно-исследовательским технико-химическим институтом (НИТХИБ), показала, что химическая чистка органическими растворителями (а это основной метод) совершенно не вызывает усадки, не уменьшает прочности тканей, не нарушает форму одежды.

Если вы хотите, чтобы одежда дольше служила вам и всегда имела опрятный вид, сохраните свою форму, не ждите, когда она превратится в грязную «тряпку», а регулярно, хотя бы через каждые шесть месяцев, отдавайте ее в химическую чистку.

Н. БОРИСОВ,  
начальник Ангарского филиала химчистки и крашения одежды Иркутского производственного объединения «Сибирячка».

Власти разрешили им выехать тем же путем в Румынию.

Выручил Рида бюрократизм царских учреждений, жандармерии и полиции. Розыск американского журналиста был объявлен в мае 1915 года, а циркуляр о его задержании и предании суду датирован апрелем 1916 года. Пока жандармские депозитарии писали этот документ, ныне обнаруженный в Куйбышево, журналисты благополучно покинули пределы Российской империи.

Анатолий ПРАЗДНИКОВ,  
корреспондент АПИ.

### ВЕЧЕР В ЭНЕРГЕТИКЕ

Интересный вечер молодежи прошел в Доме культуры «Энергетик». На вечере демонстрировались лучшие модели одежды закройщиков и мастеров мужского и женского платья центральных ателье Ангарска.

Предприятия орс нефтяников подготовили к этому вечеру выставку кулнарно-кондитерских изделий, а инженер-кулнар А. А. Завершинюк провела беседу «Как правильно накрыть стол».

### ГАСТРОЛИ АГИТБРИГАДЫ

С большой программой сатиры и юмора выехала агитбригада нефтяников «Фильтр» в Шелихов. Чуть позже они будут выступать совместно с ансамблем «Весна» на областной профсоюзной конференции в Иркутске.

### В ГОСТЯХ У ПИОНЕРОВ

К концу приходит пионерское лето у ангарских детворы. Интересно и весело живут ребята в пионерлагере «Строитель». В субботу у них побывала в гостях библиотекарь Н. А. Насырова. Множество рассказов о любимце ребят — Аркадии Гайдаре — услышали в этот день юные ленинцы.

### В ГОРОДЕ ГРОДНО

На первой очереди недавно принятой государственной комиссией Гродненской хлопкопрядильной фабрики работает 70 тысяч веретен, а также ровничный и крупный-мотальный цехи. Продукция молодого предприятия отправляется на трикотажные фабрики Белоруссии и Украины. Коллективы цехов соревнуются за досрочное освоение проектных мощностей оборудования.

На снимке: прядильный цех фабрики.

Фото М. Минковича.

Фотохроника ТАСС.



**С**РЕДИ гитлеровских документов, касающихся деятельности польского Сопротивления на Поморье, обращает внимание письмо офицера авебра (гитлеровская контрразведка) от 27 сентября 1944 года, адресованное инспектору полиции безопасности округа Гланьск — Запад-

работавший во время оккупации на станции Косцежина. Его заместителем, а частично и исполнителем плана, был здравствующий и поныне капитан Ян Шалевский, псевдоним «Соболь». Он был командиром партизанского отряда «Шиджи», действовавшего в Тухоляхских лесах.

Раздался глухой взрыв, затем лаг сошедших с рельсов вагонов. На мгновение в лесу воцарилось гробовое молчание, после чего раздались крики перепуганных гитлеровцев, выскочивших из поврежденных и разбитых вагонов. Когда из кустов раздались пулеметная очередь, пули косили па-

лера из лейбштандарте СС «Адольф Гитлер».

Через несколько дней Лесковский и Шалевский провели вторую удачную операцию, пустив под откос на той же линии гитлеровский состав извозлеку от станции Чарна-Вола. И вновь Лесковский известил Шалевского о дне столбования полного состава, железнодорожники-поляки сообразили точное время, а партизаны разминтили

## НЕИЗВЕСТНОЕ ПОКУШЕНИЕ

СЛЕДЫ  
ИСТОРИИ

ная Пруссия. В письме говорится о смертной казни через повешение солдата верххата Макса Дробинского, отданного под суд за дезертирство и «участие вместе с Шалевским в покушении на жизнь фюрера на железной дороге».

Этот документ рассказывает об одном из малоизвестных эпизодов польского партизанского движения на оккупированном гитлеровцами Поморье. Если бы не чистая случайность, «Гитлером, возможно, было бы покончено задолго до конца войны. План покушения разработала партизанская группа. Ее ядро составили железнодорожники, часть которых работала на немецкой железной дороге.

Возглавлял группу Станислав Лесковский, псевдоним «Лес»,

Лесковский поддерживал тесную связь с железнодорожниками-поляками. Из их числа была создана разведывательная сеть.

В июне 1942 года Лесковский узнал, что гитлеровская полиция предпринимает чрезвычайные меры предосторожности на участке Хойнице — Черсь, входящем в состав огромной железнодорожной линии Берлин — Кенигсберг. Все говорило за то, что с 8 по 9 июля по этой линии пройдет специальный поезд Адольфа Гитлера.

Лесковский поставил на ноги всех членов отряда «Шиджи», было решено вернуть поезд на участке между станциями Калиска и Зблево. С наступлением темноты под рельсы были подложены мины, а партизаны укрепились в недалеких зарослях.

Через несколько часов на путях показался длинный состав,

тавшихся спастись немцев. Через несколько минут партизаны, словно тени, незаметно отошли в глубь леса.

Оказалось, что несколько вагонов сошло с рельсов, часть из них была полностью разбита. Партизаны убили всех генералов, было убито и ранено сто солдат. Такой рапорт написал Лесковский после опроса медсестер, работавших в окрестных госпиталях.

К сожалению, Гитлера в поезде не оказалось. Он неожиданно переменил маршрут и сошел на станции Хойнице, лежавшей в десяти километрах от места катастрофы. В поезде находилась лишь часть личной охраны Гит-

Ночью с 21 на 22 июня 1942 года, в первую годовщину нападения Гитлера на Советский Союз, было спущено под откос шестнадцать военных составов и вновь было выведено из строя более 80 гитлеровских офицеров и солдат.

Многотысячная армия поморских железнодорожников не забыла о боевых делах своих товарищей в годы оккупации. 23 октября прошлого года состоялось открытие двух мемориальных досок в тех местах, где партизаны установили шедшие на восток гитлеровские составы.

Журнал «Польское обозрение», № 24, 13 июня 1967 года.

Победитель ве-  
логонок среди са-  
мых маленьких  
Дима Кошичников  
из 12-го дет-  
ского сада ЖКУ  
нефтяников.

На снимке: Ди-  
ма получает приз  
за победу.

Фото И. Амосова.

### КИНО

«ПИОНЕР» — Сказка о потерянном времени. 10, 11-35, 13-10. Девочки из Тарануки. 14-45, 16-35, 18-25, 20-10, 22.

«МНР» — Фантомас (1 серия). 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Саша-Сашенька (кинокомедия). 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40.

«ОКТЯБРЬ» — Письма с острова чудиков. 19, 21.

«ПОВЕДА» — Карьера аналитиста (деи до 16 лет не опускаются). 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15.

«АНГАРА» — Нагая пасушка. 17-30, 19-15, 21.

КЛУБ пос. КИРОВА — Огни в Иванову ночь. 19-15, 21.

«ЮНОСТЬ» — Зал «Луч» — Флукс-полюс. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. Зал «Восток» — Неплотирица весна 17, 19, 21. Для детей — Сказ о матери. 10-30.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Пелес (2 серия). 17, 20.

ДК «НЕФТЯНИК» — Сказка о царе Салтане. 13, 15, 17, 19, 21.

Кинотеатру «ПОВЕДА» требуется уборщица.

Кинотеатр «МНР» с 26 августа закрывается на ремонт. Его программа фильмов будет демонстрироваться в кинотеатре «ОКТЯБРЬ» с 10 часов утра ежедневно.

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ

22 августа, ВТОРНИК

10.30 — «Очарванный странник». Художественный фильм.

19.00 — Телевизионная панорама.

19.15 — Кинохроника.

19.35 — Музыкальный концерт.

19.55 — «Очарванный странник». Художественный фильм.

21.40 — Телевизионный фестиваль телевизионных фильмов. «Электронная узавольского руды».

22.00 — С телетайпной ленты ТАСС.

### Ангарский завод гипсовых изделий

— грузчиков, слесарей, газосварщиков, автокрановщиков, шофера на автомобиль «Волга», автомеханика, знающего сельхозмашины, бульдозеристов, сантехников, электрослесарей. (738)

ОРС АНГАРСКОГО НЕФТЕХИМКОМБИНАТА — сборщиков ягод и орехов. Место заготовки — станция Култук, Кошларевопорохов.

Обращаться: ул. Глиных, 29, отдел кадров орс. (714)

## ПРИМИТЕ ДОБРОЕ СЛОВО

**З**АКОНЧИВ гастроль в Ангарске, коллектив Владивостокского театра им. Горького возвращается к родным берегам Тихого океана. И на прощанье хочется сказать доброе слово коллективу ДК, который своим добротвором трудом способствовал нашей работе, показу наших спектаклей. Хотелось бы сказать хорошее слово о нашем зрителе, который с большим теплом встречал наши спектакли и работы отдельных наших артистов.

Мы жалеем, что не сумели показать ангарскому зрителю «флагмана» нашего репертуара — пьесу В. Киршона «Хлеб» и пьесу о буднях моряков-тихоокеанцев, пьесу Владивостокского драматурга Халилецкого «Шторм 8 баллов».

Пьесой «Хлеб» мы открыли еще одну географическую театральную точку, показав ее рыбакам, морякам, кривоносам на Дальних Курилах и, в частности, на острове Шикотан, куда мы выезжали на гастроль в 1964 году. И после Шикотана мы этой же пьесой «Хлеб» открывали свой творческий отчет в 1966 году на сцене Кремлевского театра в Москве. И этот спектакль был горячо принят москвичами.

Хотелось от всей души поблагодарить за теплые слова и горячий прием работников ремонтно-механического завода, с которыми состоялась встреча в красном уголке завода.

И доброе, хорошее воспоминание оставит ваш молодой годной Ангарск, который не вошел еще и в юношеский возраст.

Расставаясь с ангарчанами, желаем вам достойными делами встретить праздник 50-летия Великого Октября.

Петр ПОПОВ,  
заслуженный артист РСФСР  
секретарь партийной организации Владивостокского драматического театра имени Максима Горького.

## НА РАБОТУ ПРИГЛАШАЮТ

Трест Драгостроймонтаж — в отъезд на Север старших бухгалтеров на самостоятельный баланс, слесарей-монтажников, электросварщиков, сантехников, бульдозеристов, экскаваторщиков, электриков, плотников, камешников, штукатуров-маляров, бетонщиков, кровельщиков, пилорамщиков, арматурщиков, электролинейщиков, разнорабочих; в аппарат треста — инженеров и техников-строителей, прорабов-строителей, мастеров по строительству.

Отъезжающим на Север выплачиваются подъемные в двойном размере месячной тарифной ставки, предоставляется ежегодно дополнительный отпуск 12 рабочих дней (к основному), сохраняется жилищная площадь.

Обращаться: г. Усолье-Сибирское, ул. Суворова, 1, отдел кадров. (665)

Ангарский участок предприятия Сибэнергоремонт на ТЭЦ-1 для реконструктивных работ теплового оборудования — слесарей, газосварщиков всех разрядов, дипломированных газосварщиков на легированные стали. Оплата от 106 до 226 рублей.

Обращаться: квартал 80, дом 1, ЖКО ТЭЦ-1, с 8.30 до 10 часов, отдел кадров. (854)

АНГАРСКАЯ РЕАЛБАЗА ХЛЕБОПРОДУКТОВ — грузчиков. Обращаться: ул. Чайковского, 2-а. (778)

Зам. редактора  
М. Е. ШАТАНСКИЙ.

ОРС АНГАРСКОГО УПРАВЛЕНИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА — буфетчик, кассир, продавец газированной воды, продавец продовольственных и промышленных товаров, ученый продавец продовольственных и промышленных товаров. Срок обучения шесть месяцев.

Обращаться по адресу: пос. Шестистаяния, кинотеатра орс, отдел кадров, телефон 82-68. (756)

Управление механизации строительства — слесаря 3, 4, 5 разрядов по ремонту экскаваторов, бульдозеров, тракторов, кранов, автокранов, а также электромонтеры, газосварщики, машинисты тракторов, машинисты передвижных компрессоров.

Обращаться: пос. Маяк, управление механизации и по телефону 95-83. (703)

АНГАРСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ СТРОИТЕЛЬСТВА срочно с повышением окладами: мастеров и прорабов-строителей, мастеров ПРБ, диспетчеров, товароведов, старшего инженера по оборудованию, инженера по строительным специальностям, инженера-механика.

Обращаться: Ангарск, ул. Октябрьская, 10, отдел кадров, комната 22. (786)