

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

С НЕЗА... зриво... работ... делами ес... ные вещи, с... КОГО находят там... С И... ИЗ тех, кто... ПОВЕТА... ЯЩИХСЯ... Года три на... зельность... Посад... т все... ре... 43

НОМЕР
ВЫХОДНЫХ
ДНЕЙ

Год издания 16-й

№ 131 (3105)

СУББОТА, 1 июля 1967 года

Цена 2 коп.

ИДЕТ МЕТАЛЛ ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА

ПРОЛЕТ литейного цеха Ангарского завода котельно-вспомогательного оборудования и трубопроводов плеснул жаркой зарей — началась разливка стали. И рассыпалась, заискрилась огненная струя, туго ударив в горловину готовой формы.

Два года назад наша газета сообщила о выпуске 2000-й плавки стали на заводе. А 28 июля у коллектива радостное событие — идет трехтысячная плавка, плавка юбилейного года. Как и прежде, умело управляет ходом плавки опытный бригадир сталеваров

Владимир Левчук. 1200 килограммов огненного металла ручейками растеклись по готовым формам. Такую полновесную плавку (на печи емкостью 500 килограммов) бригада выдает уже не впервые. Достигается это мастерством и слаженной работой всех членов бригады — К. Тюнькова, В. Маркевича, П. Ершова, А. Робертуса.

Готовые отливки пойдут на Братский алюминиевый завод и на монтажные участки треста Востокаэнергомонтаж.

В своих социалистических обязательствах коллектив цеха решил ежемесячно выполнять план

по литью на 130 процентов, чтобы годовой план завершить к юбилею нашей Родины.

С. ИВАНОВСКИЙ,
внештатный корреспондент.

ВЫСОТА

КАЖДЫЙ день завода металлоконструкций — день роста в высоту и длину. Мощные экскаваторы, дружно вспарывая целину, расчищают площадку для бригады плагников-бетонщиков

Николая Алексеевича Конюхова и бригады монтажников Кирилла Васильевича Подаусова. Всего несколько месяцев назад были поставлены первые опорные балки под второй корпус завода, а уже сегодня корпус встал во весь рост и продолжает строиться.

На самом веру корпуса, на монтаже вентиляционных фонарей, тысячи блестящих россыпей — работают монтажники — электросварщики. Артем Юркин и Николай Еловский оставляют свой автограф на многие десятилетия. А за ними по горячим следам идут бетонщики.

Завод — детище молодых. Здесь приложили свои руки студенты политехнического института, многие практиканты, чей путь в инженеры только начинался. Именно отсюда мастер Василий Жуков получил путевку на строительство важного объекта на НПЗ.

Высота... Она лучше всего помогает увидеть свой путь, свой след строителя.

В. КУРЬЯНИНОВ.
На снимке: сварщик-монтажник Николай Еловский работает на высоте.

Фото автора.



ПЛЕНУМ ИРКУТСКОГО ОБКОМА КПСС

Вчера состоялся VI пленум областного комитета партии. С докладом «Об итогах июньского (1967 г.) Пленума ЦК КПСС и задачах областной партийной организации» выступил первый секретарь обкома КПСС **С. Н. Щетинин.**

В прениях выступили: секретарь Иркутского горкома КПСС **В. А. Кубасов**, секретарь Заларинского райкома КПСС **В. Ф. Коростелев**, бригадир электролизников Иркутского алюминиевого завода **В. К. Трофимчук**, председатель исполкома Усть-Ордынского окружного Совета депутатов трудящихся **А. М. Хамаганов**, секретарь парткома Братскгэзстроя **А. И. Саврицкий**, секретарь Черемховского горкома КПСС **Г. Н. Дауркин**, секретарь Аларского райкома КПСС **В. И. Семенов**, секретарь Мамско-Чуйского райкома КПСС **Н. С. Дмитриев**, секретарь Ангарского ГК КПСС **В. Г. Масалов.**

Пленум обкома партии целиком и полностью одобрил решения июньского Пленума ЦК КПСС «О политике Советского Союза в связи с агрессией Израиля на Ближнем Востоке» и тезисы ЦК КПСС «50 лет Великой Октябрьской социалистической революции».

В принятом постановлении также намечены меры по широкому разъяснению тезисов ЦК КПСС и дальнейшему развёртыванию подготовки к юбилею Советского государства.

С КОНЦЕРТАМИ В СЕЛО

На днях из подшефного Боханского района возвратилась культбригада коллектива художественной самодеятельности актового зала строителей. Ангарчане дали труженникам села 11 концертов. В книге отзывов культбригады записано много теплых слов.

В эти дни в актовом зале идет деятельная подготовка к выезду новой концертной

бригады в Качугский район. Участники этой поездки побывают в местах, связанных с пребыванием в ссылке декабристов, революционеров — большевиков. В исторических местах Качугского района ангарчане выступают не только с концертами, но и с лекциями и докладами, посвященными 50-летию Советской власти.

НА ДЕНЬ РАНЬШЕ

С 30 июня коллектив швейной фабрики начал работать в счет второго полугодия. Накануне

этого дня швейники рапортовали о выполнении плана шести месяцев — как по валовой продукции, так и по заданной номенклатуре.

ДОСРОЧНО

Как сообщает ЦСУ РСФСР, работники промышленности Российской Федерации, соревнуясь за достойную встречу 50-летия Великого Октября, досрочно выполнили полугодовой план по общему объему промышленного производства и выпуску большинства важнейших видов продукции. (ТАСС).

УЛАН-БАТОР. Вышел из печати 27-й том полного Собрания сочинений В. И. Ленина на монгольском языке. Он подготовлен к изданию Институтом истории партии при ЦК МНРП.

НЬЮ-ЙОРК. Население США по состоянию на 1 мая 1967 года достигло 198.765.000 человек.

БОНН. В начале июня в ФРГ насчитывалось 460.000 зарегистрированных безработных. Эта цифра в четыре раза превышает количество безработных, зарегистрированных в ФРГ в июне прошлого года.

МОНТЕВИДЕО. Уругвайские власти решили повысить более чем на 45 процентов плату за проезд на городском транспорте. Это приведет к дальнейшему понижению жизненного уровня народных масс.



Молодой геолог МНР Дорж — выпускник геологического факультета Московского Государственного университета.

ТОКИО. Третий пятилетний план обороны обойдется в 2.600 млн. иен, заявил начальник управления национальной обороны Японии. Он указал, что правительство приложит все силы для того, чтобы «модернизировать вооружение и обеспечить оснащенность японских вооруженных сил настолько это позволит бюджет страны».

Военные расходы Японии по третьему пятилетнему плану обороны значительно превышают ассигнования японского правительства на эти цели во все предыдущие годы.

В Монгольской Народной Республике, где широким фронтом ведутся поиски полезных ископаемых, проявляется большая забота о геологах. Оторванные от населенных пунктов геологи снабжаются книгами, приемниками. Всегда приятно перед маршрутом услышать о достижениях родной страны.

Фото А. Спиркина.
Фотохроника ТАСС.

ГААГА. Одобрено решение о приобретении для голландской армии четырех эскадрилий реактивных самолетов (тактических истребителей — бомбардировщиков). Всего будет приобретено 105 таких самолетов на сумму 600 млн. гульденов. Самолеты будут по заказу Голландии изготовлены в Канаде.

ЛОНДОН. Продолжается забастовка лондонских железнодорожников, парализовавшая отправку и получение грузов на всех 26 товарных станциях города. На состоявшемся в Лондоне митинге делегаты, представляющие 40 тысяч железнодорожников, единодушно призвали к общенациональной забастовке путейцев в поддержку бастующих.

РИМ. Требуя заключения нового трудового соглашения, предусматривающего повышение заработной платы и улучшение системы социального обеспечения, начали забастовку сельскохозяйственные рабочие итальянской провинции Бари. Батраки, итальянские и поденщики, провели во многих городах и населенных пунктах провинции демонстрации и митинги.

ЛА-ПАСА. Боливийская полиция применила слезоточивые газы для разгона демонстрации студентов, протестовавших против кровавых репрессий правительственных войск в отношении горняков. Правительство Боливии заняло основные природные районы страны. В результате кровавых столкновений имеются убитые и раненые.

(ТАСС).

СПРАВЕДЛИВОСТЬ ВОСТОРЖЕСТВУЕТ

В Центральный Комитет КПСС продолжают поступать письма и телеграммы, в которых рабочие, колхозники, служащие, представители интеллигенции выражают гневный протест против действий Израиля, горячо одобряют Постановление Пленума ЦК КПСС «О политике Советского Союза в связи с агрессией Израиля на Ближнем Востоке». Авторы писем и телеграмм клеймят позором позицию США и других империалистических государств, занятую ими на чрезвычайной специальной сессии Генеральной Ассамблеи ООН, требуют от Организации Объединенных Наций принятия решительных мер для обуздания израильских агрессоров, скорейшего вывода войск оккупантов с арабской земли.

Советские люди протестуют против бесчинств и издевательств израильской военщины в отношении мирного арабского населения и военнопленных. В своих письмах и телеграммах трудящиеся нашей Родины требуют от правительства Израиля полного и скорейшего возмещения ущерба, нанесенного арабским странам в результате вероломного нападения на ОАР, Сирию и Иорданию.

(ТАСС).



МЫ СТАНОВИМЛЯ БЛИЖЕ...

ОРГАН АНГАРСКОГО РАЙОНА КПК ГОРКОМА КПСС ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

В ОПУБЛИКОВАННЫХ за днях тезисах Центрального Комитета КПСС «50 лет Великой Октябрьской социалистической революции» говорится: «Социальная структура советского общества характеризуется наличием дружественных классов и групп трудящихся, единством их экономических, социально-политических и идейных интересов, общей заинтересованностью в построении коммунизма».

Одним из важнейших процессов развития общества на пути к коммунизму является сближение города и деревни. За последние годы, с восстановлением на местах единых партийных организаций вместе с всесторонним экономическим прогрессом в повседневную жизнь сельского населения внедряются новые формы труда, быта и культуры.

Примером может служить наша Иркутская область. Нет сомнения в том, что строительство новых городов, таких, как Ангарск, Братск, Шелихов, Байкальск, дальнейшее культурное развитие городов Усолья-Сибирского, Черемхова, Нижнеудинска и других, сооружение электростанций и линии электропередач, радио- и телевизионных станций, железнодорожных, речных и воздушных путей сообщения оказывают огромное культурное воздействие на колхозную деревню.

Важнейшую роль в культурном преобразовании деревни играет и шефство города над селом.

Город наш сравнительно молод, история его коротка, но, участвуя в индустриальном развитии нашей страны, ангарчане способны созданию и материально-технической базы сельского хозяйства. Кроме того, можно сказать, с самого зарождения города многие производственные коллективы показывают примеры успешного сочетания экономического и культурного шефства над колхозами и совхозами Иркутской области.

Все более широкий размах получает культурное шефство. Правда, пока основными и ведущими формами культурной помощи селу являются выступления агитационно-художественных бригад, коллективов художественной самодеятельности и народного театра.

В 1966 году многие творческие коллективы побывали в селах области, главным образом, в подшефных Боханском и Усть-Удинском районах. Так, участники художественной самодеятельности политехникума ездили в Китайский совхоз, клуба «Комсомолец» — в Савватеевский совхоз, Дома культуры «Энергетик» — в Усть-Удинский, а домов культуры «Нефтяник» и «Дружба» — в Боханский районы. Заслуженной попу-

пользуется в селах областного — художественная группа «Фильтр», несколько раз ставшая лауреатом областного фестиваля.

Программы агитбригад, как правило, составляются на местах материале. В песнях, частушках, различных сценках в доступной форме для любого зрителя пропагандируются передовики и критикуются лодыри и все, что мешает хорошей работе на селе. Агитбригады выезжают на длительное время и обслуживают не одно—два хозяйства, а по нескольку дней выступают на сельских сценах, а то и просто на полях, в станах и животноводческих фермах.

Агитбригады не только выступают с концертами. Во время прошлогодних поездок, например, баянист С. Г. Обухов провел несколько консультаций с сельскими баянистами, А. А. Гевейлер провел в пос. Бохан два занятия по музыкальной грамоте со студентами местного педучилища. Передко члены агитбригад выступают перед тружениками колхозов и совхозов с беседами на политические темы. Преподаватель политехникума Шамина провела лекцию сельской молодежи «Комсомол — верный помощник партии».

Работа на шефских началах и селе стала традиционной. Но до 1966 года в ней не было должной системы, многие мероприятия проводились эпизодически. В 1966—1967 годах для культурного шефства нашего города над селами области становятся характерными планомерность и целеустремленность. Об этом свидетельствует уже и то, что в отделе культуры горисполкома имеется план выездов агитбригад и других творческих коллективов, заведен учет всей проделанной работы.

Недавно агитбригада «Резак» треста Востокхиммонтаж побывала в Савватеевском совхозе. Постоянными желанными гостями жителей села Одник стали члены клуба ветеранов, что создан при Доме культуры «Энергетик». Подлинными энтузиастами культурной помощи селу зарекомендова-

ли себя гг. А. Сысолькина и Н. Пономарев. На десять дней это была в Боханский район концертная группа строителей. А несколько дней назад из творческой поездки по селам области возвратилась агитбригада клуба «Комсомолец». Немногим более чем за две недели агитбригада дала 29 концертов. Нередко приходилось давать по два концерта в день. Зрительные залы клубов были, как правило, переполнены. Сознание полезности своего дела воодушевляло членов агитбригады, они, не зная усталости, переезжали из одного села в другое.

С ЕЛЬСКИЕ жители весьма тепло отзывались о своих шефах. Вот некоторые отзывы: «Для нас, биритцев, день был поистине праздничным, так как к нам в гости с концертами приезжают очень редко». Пять подписей. Секретарь партийной организации совхоза «Шербаковский» от имени коллектива пишет: «От души благодарим агитколлектив Ангарска. Артисты из Ангарска бывали у нас и раньше. Мы всегда оставались довольны».

Благодарность дружественного класса за помощь воодушевляет тружеников города. Руководители общественных организаций, работники культурных учреждений города полны стремлением наполнить культурные связи города и села новым содержанием. Например, предлагается в составе агитбригад направлять на село лектора общества «Знание», работников службы быта.

Работников культуры волнует и такой вопрос. Наши творческие коллективы могли бы, не распыляя усилий, осуществлять шефство не вообще, а над конкретными коллективами самодеятельности. Поэтому вполне обоснованными представляются предложения заведующей городским отделом культуры К. Г. Юрьевой о том, чтобы, скажем, Дворец культуры нефтехимического комбината, Дом культуры «Энергетик» шефствовали бы над сельскими районными домами культуры. Это способствовало бы повышению идейно-художественного уровня и исполнительского мастерства кол-

лективов сельской художественной самодеятельности.

Есть еще одна задача, решение которой также способствовало бы улучшению шефской работы. Речь идет об устранении ведомственности в культурном обслуживании села. В настоящее время областной совет профсоюзов ориентирует учреждения культуры, творческие организации на оказание шефской помощи только профсоюзным клубам на селе. А как быть с государственными клубами? Это не могут понять те представители городских промышленных предприятий, которые едут в порядке шефства на село и которым совершенно безразлично, к какой системе относится сельский клуб.

Реализация перечисленных предложений, преодоление искусственных препятствий на пути укрепления связей города и села будет еще лучше способствовать решению задачи, которую поставила партия, — приблизить условия жизни тружеников сельского хозяйства к условиям жизни в городе.

На этот счет в отчетном докладе ЦК КПСС XXIII съезду партии говорится: «Необходимо коренным образом улучшить политическое и культурное воспитание сельских тружеников, активизировать помощь селу со стороны городских культурно-просветительных учреждений, театров, творческих союзов и организаций. Эту работу надо вести широким фронтом». Партийные, профсоюзные и комсомольские организации нашего города имеют богатый опыт и большие возможности по практическому выполнению этих указаний съезда партии.

Шефская помощь, оказанная в предыдущие годы, все, что делается промышленными предприятиями, общественными организациями и культурными учреждениями города в различных областях духовной жизни тружеников села в юбилейном году, является выражением подлинных дружественных отношений рабочих и крестьян.

Ю. БРАТЮШЕНКО,
член общества «Знание».

ИХ ТРУД В ТРУДЕ ХЛЕБОРОБА

ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ Дальнего Востока с нетерпением ждали аммиачную селитру. И когда она поступала, нередко приходилось огорчаться: в упаковочных мешках обнаруживали превратившуюся в булыжник светлую массу. Как же вносить ее в почву? Выход был — засучив рукава, брали кирки, ломы и дробили эту сплюснутую массу...

Недавно мне довелось побывать на Ангарском азототуковом заводе в цехе, где вырабатывают аммиачную селитру. Первым желанием было узнать о причинах, доставляющих столько хлопот и огорчений труженикам полей. Старший инженер Ирина Михайловна Тарасова, выслушав меня и спросив затем, давно ли я приехал с Дальнего Востока, как-то загадочно улыбнулась:

— Коль вы уж хотите рассказать о нашем производстве, тогда будьте во всем объективны...

Цех 36 — одно из молодых

предприятий на азототуковом заводе. Прежде чем получили здесь первые тонны продукции, пришлось преодолеть много трудностей. В первую очередь, они были связаны с тем, что монтажники после себя оставили много недоделок и в ходе освоения продукта людям пришлось вести большие работы по ремонту коммуникаций и оборудования. Помимо этого, на выпарке второй ступени было установлено всего лишь три аппарата. Недостаточная их мощность часто приводила к большой потере продукта. В связи с этим перед коллективом цеха встал один из главных задач — увеличить производительность на второй ступени. И в 1965 году было установлено два дополнительных выпарных аппарата. Теперь производственная мощность значительно увеличилась и потеря продукции уменьшилась...

Да, все это так. Но почему же все-таки аммиачная селитра пре-

врашалась иногда в твердую массу? На мой вопрос ответила Ирина Михайловна.

— Сейчас уже давно того нет, — сказала она, — недавно мы установили аппарат охлаждения. Если до установления его температура продукта в летнее время доходила до 80—90 градусов, в результате чего аммиачная селитра спрессовывалась и к потребителю шла низкого качества, то теперь температура не превышает 50 градусов и продукция к потребителю идет только хорошего качества.

В скором времени будут установлены дополнительные аппараты охлаждения, которые позволят снизить температуру до 30 градусов. Значит, труженики Дальнего Востока и Средней Азии не испытывают сейчас тех трудностей, что были раньше! И как тут не продолжишь рассказ...

Руководители цеха 36 постоянно ищут пути увеличения производительности труда и снижения

себестоимости выпускаемой продукции. Так, в декабре прошлого года в производство были внедрены автоматы для отвешивания определенных порций селитры в упаковочные мешки. Теперь производительность на каждом агрегате заметно увеличилась, что позволило перевести упаковщиков на сдельную оплату труда, а также высвободить несколько человек от работы на этих агрегатах.

Со дня пуска цеха прошло чуть более пяти лет, но и за это время, как видим, произошло много технических усовершенствований, увеличена мощность на второй ступени, внедрен ряд схем автоматического регулирования и т. д., словом, руководители и рабочие этого предприятия стремятся к тому, чтобы труженики полей получали продукцию только хорошего качества и в достаточном количестве.

Взяв повышенные обязательства в честь юбилея страны, рабочие и ИТР с достоинством несут трудовую вахту: производственные планы не только выполняются, но и значительно перевыполняются. Так было и в предыдущем месяце. По выработке продукта первое место заняла смена № 3, возглавляемая Алексеем Ивановичем Старцевым, а второе — смена № 1, которой руководит Валентин Семенович Кораблев. Оба они в цехе работают со дня пуска, хорошо знают технологию производства, являются умелыми организаторами. А если уж говорить в целом, то коллективу цеха среди других предприятий завода по итогам социалистического соревнования присвоено в мае первое место.

В коллективе цеха между каж-

дой сменой организовано действенное социалистическое соревнование, а также индивидуальное. Вот уже второй месяц удерживает первое место среди операторов нейтрализации член ВЛКСМ Валентина Хомякова. Она работает в смене № 1, в цех пришла после техникума. Сначала ей было трудно, но полученные теоретические знания и помощь опытных специалистов помогли освоить профессию и стать передовиком производства.

Около двух лет работает в этой смене оператор Клавдия Ивановна Вилесова. В срешивании на лучшего по профессии среди операторов выпарки первой и второй ступени она заняла первое место.

Хорошая слава в коллективе цеха идет также об операторе Марии Сизых. Она, как и Валентина Хомякова, второй раз уже занимает первенство среди операторов выпарки третьей ступени.

В коллективе немало и других замечательных людей, передовиков производства. У всех у них одна цель — как можно больше дать минеральных удобрений труженикам полей. И аммиачная селитра не задерживается в складах. Днем и ночью отгружается потребителю. Те, кто выращивает богатые урожаи на полях Средней Азии или на Дальнем Востоке, знают, что в их успехах есть большая доля труда коллектива Ангарского нефтехимического комбината.

В. СЕМЕНОВ,
сотрудник многотиражной газеты «Маяк».

12 лет назад в механико-ремонтный цех ремонтно-механического завода пришла после окончания ремесленного училища Галя Верхотурова. И вот с тех пор ей полюбилась профессия токаря, и сейчас она считается в цехе лучшим производственником.

Без отрыва от производства она закончила Иркутский техникум точного машиностроения. Имея многолетнюю практику и хорошую теоретическую подготовку, она будет хорошим специалистом.

На снимке: Галя Верхотурова.
Фото А. АМРОЗА.





ТАКОЙ ОН ВИДИТ СИБИРЬ

НАД бурной гаженой рекой, по бревну, мостом перекинувшегося над водой, нос к носу стоят два медведя. В лучах заходящего солнца они четко вырисовываются на фоне неба. Этот снимок фотокорреспондента ТАСС Иркутчина Михаила Михайловича Минеева обошел едва ли не все крупнейшие газеты мира.

А вот еще одна из работ, экспонировавшаяся на многих выставках. Называется она «Ноль внимания». На рельсовых путях изваянием застыла таежная жительница — косуля. И никакого внимания на надвигающуюся опасность — прямо на нее движется локомотив.

И таких работ в архиве фотокорреспондента М. Минеева не один десяток.

Совсем недавно Михаил Михайлович принес к нам в редакцию еще один трофей со своей последней фотоохоты. Таежный хищник. Здесь запечатлен момент, когда потревожен его сон. Снят он с предельно близкого расстояния — всего в нескольких метрах от берлоги. Этот снимок мы сегодня публикуем с любезного разрешения автора.

О том, как был пойман в объектив аппарата один такой «хозяин тайги», рассказал нам Михаил Михайлович:

— Однажды, это было несколько лет назад, мне был заказан фоторепортаж о строителях ЛЭП-500 на линии Тайшет — Братск. Я уже заканчивал свою работу,

когда в беседе со мной бригадир монтажников проговорился, что где-то поблизости бродит медведь и его часто можно видеть на просеке близки мест работы лэповцев.

А так как агрессивных намерений у него, видимо, не было, то и лэповцы его не тревожили. Меня заинтересовал рассказ бригадира, и я решил отложить свой отъезд на несколько дней. Я давно уже мечтал сделать такой снимок, где бы элементы сегодняшнего дня переплетались с таежной экзотикой.

На мою просьбу отсканить мишку бригадир категорически отказался.

— А вдруг он нападет на вас, тогда нам в ответе придется быть, — заявил он мне. Но, ви-

дя мою настойчивость и огромное желание добыть такой фототрофей, он через некоторое время сдался. В тот же вечер он съездил на базу за ружьем (на всякий случай). А на другое утро, прихватив с собой съестных припасов, мы отправились на поиски.

Встретился нам медведь только через день. Оглядев местность в бинокль, мы заметили вдалеке черную точку. Через несколько часов мы приблизились к нему, а потом дали крик и вышли навстречу медведю.

...Был пасмурно. По небу ползли низкие тучи, готовые вот-вот разразиться дождем. Я поставил на аппарате пужную выдержку и диафрагму. Не успел я это сделать, как из кустов вблизи опоры появилась

мохнатая туша медведя. Он что-то обнюхивая и медленно брел к опоре. В это время ловлю его в объектив и щелкаю затвором. Мишка вдруг резко вскинулся на задние лапы, поднял вверх морду и коротко рванул на опору. Решив, что эти знакомые звуки исходят от нее. В это время я снова спускаю затвор. Зверь, почувш что-то неладное, дал тягу. Напоследок он повернул голову, еще раз рванул и через мгновение скрылся в кустах. И все-таки я его еще раз успел взять в объектив.

Более 25 лет работает Михаил Михайлович фотокорреспондентом. Сейчас его можно видеть у горняков Черемхова, у строителей Братска, охотников Тофаларии, рыбаков Байкала и в самых дальних уголках нашей необъятной Сибири. И всюду, куда бы он ни пришел, его цепкий глаз видит все то новое, чем примечательна наша жизнь. Порой что-то простое, будничное, то, что мы видим повседневно, на его снимках становится значительным, и мы всегда находим для себя что-то необычное и удивительное. В этом его профессиональное мастерство.

Год назад в Иркутске и в Москве экспонировалась его выставка фоторабот, как итог четвертьвекового труда. В этом году его выставку увидят в ГДР. Большую серию работ Михаил Минеев сейчас готовит для предстоящей юбилейной фотовыставки.

А. ХАМЗИН.

На снимках: фотокорреспондент ТАСС М. Минеев у строителей Ангарского нефтеперерабатывающего завода (снимок сверху). Внизу — один из последних фототрофеев М. Минеева.



СЛЕДЫ ИСТОРИИ „СИБИРЯКОВ“

Древние морские ворота Грузии — Поты, Батуми, Сухуми. Непрерывным потоком уходят отсюда суда с марганцевой рудой, нефтью и нефтепродуктами, станками, машинами, чаем, вином. Потомки древних грузинских рыбаков, ловивших рыбу в Черном море, отправляются на промысел в Индийский и Атлантический океаны.

Однако подлинно морской державой Грузия стала в нынешнем году, когда по решению правительства в Батуми организовано Грузинское государственное морское пароходство. Теперь в республике свой торговый флот: около двухсот танкеров, сухогрузных судов и пассажирских лайнеров.

Во главе пароходства — один из старейших капитанов советского флота Анатолий Качарав. Он опытный моряк, опытный судоводитель, избородивший все моря и океаны. С его именем связано легендарное сражение в студеных водах Карского моря у острова Белуха, где в 1942 году ледокольный пароход «Сибиряков» повздорил бесстрашный подвиг «Варяга».

В августе 1942 года «Сибирякову» было поручено доставить научных работников и оборудование для организации новых полярных станций и сигнализации на

трассе Великого Северного морского пути. В полдень, когда судно проходило вблизи необитаемого острова Белуха, сигнальщик заметил на горизонте военный корабль. На запрос Кичарав Диксон ответил, что в этом районе морярей союзников быть не может. Значит, враг...

Это был фашистский крейсер «Адмирал Шеер», шедший на перехват большому арктическому каравану советских судов.

«Прекратить работу радиостанции, застопорить машину, спустить флаг, садиться в плечо», — прошептал пират «Сибирякову». Раздался предупредительный залп. Но маленький советский пароход не только не спустил флаг, а сам пошел в атаку со своими четырьмя зенитными пушками. Советские моряки открыли огонь.

Фашисты бьют всеми орудиями. Попадание в носовую палубу, где бочки с бензином. Взрыв! Следующий снаряд разрушает машинное отделение. «Сибиряков», продолжая сражение, превращается в плавающую мишень. Осколками снаряда тяжело ранен Анатолий Качарав. Он приказывает открыть кингстоны, а экипажу на шлюпках идти к острову Белуха. Бесчест-

венного капитана спускает в шлюпку ботман.

Пока «Сибиряков» сражался с «Адмиралом Шеером», караван советских судов, за которым охотился фашистский крейсер, вошел во льды и стал недостижим для пиратов.

Девятнадцать истекших крепко сибиряковцев оказались в плену. Шлюпку захватил вражеский катер, спущенный с крейсера. Три года страданий и ненависти, надежды и борьбы.

Сибиряковцы не выдали капитана. Как им допытывались гитлеровцы, они ничего не узнали о состоянии льдов в Карском море и в проливе Вилькицкого.

Освобожденные Советской Армией из плена, моряки вернулись на Родину. Их наградили боевыми орденами. Капитан Качарав был удостоен ордена Красного Знамени.

После войны Анатолий Качарав продолжал водить суда в Арктику, а в последние годы командовал океанским пароходом «Тбилиси». Он был в очередном рейсе, когда пришел приказ о его назначении начальником Грузинского Государственного морского пароходства.

...Слегка поседели виски капитана, прибавилось морщин на лице. Но он все так же крепок, так же зорек его взгляд, так же непререкаем авторитет среди товарищей.

Семен СВЕРДЛИН. (АПН).

С НЕЗАПАМЯТНЫХ времен существует в Ангарске специализированное управление треста Востокхимзащита. Существует, работы ведет на строительных площадках области и за пределами ее — все как надо. Только вот стали там твориться страшные вещи, словно бес какой-то вселялся. Вот уже несколько лет находят там себе прибежище на редкость предприимчивые люди из тех, кто путает свой карман с государственным.

Года три назад главный бухгалтер Чернигов с компанией бешеную деятельность развили — фиктивные паряды, «мертвые души», присвоение. Посадили друзей, воздали им по заслугам по несколько лет, а бес все не унимается. Стало новое начальство свои квартиры под «ковер» ремонтировать, филенку тянуть за государственный счет. Стыдитесь, сказали им в комитете народного контроля, с чего карьеру начинаете?

Устыдились. А бес вновь не унимается — так и юлит, так и зудит, так и толкает: возьми, не стесняйся. Ведь не чужие, государственные.

Сейчас вот жертвой искушения пала вся бухгалтерия управления во главе с главным бухгалтером Елизаветой Ивановной Поляковой, бывшей во времена Чернигова его замом. Было ей у кого поучиться.

ФЕЛЬЕТОН БЕС — ИСКУСИТЕЛЬ

Все скандальные истории происходили у нее на глазах, вот и выводы все для себя сделала. Надо, мол, идти другим путем. И пошла. В декабре шестидесят четвертого года стала главбухом и сразу открыла свой «лицевой счет». Операция проста, можно только диву даваться, как до этого раньше не додумались — уму непостижимо. Берут, скажем, в управлении авиабилеты командированным в разные концы страны по безналичному расчету, выдают на руки, подписи в ведомости требуют — все как надо. Только наши предприимчивые дамы дальше идут — проводят эти ведомости по кассе, а деньги в карман кладут. Просто и гениально, тут любой рационализатор позеленеет от зависти. Выручку на троих — Глазбуху Поляковой, заму Пивоваровой Л. А. и кассиру Доровских З. М. Всем поровну — никому не обидно.

Первая операция в декабре принесла прибыль 94 рубля — честно разделили на троих. Кстати, надо отдать должное, компаньонки во всех последующих взаиморасчетах проявляли скрупулезную щепетильность, сказывалась, видно, бухгалтерская жилка. Если нельзя в прикарманной сумме рубль разделить, единогласно отдавали его одной, при последующей дежжке — другой. Чтоб честно, без обид. Государство обманывай, а друг друга — не мож!

В январе счетные дамы приплюсовали к своей зарплате уже по 149 рублей, в феврале — поменьше, в марте до 200 выгнали. Одна было засомневалась: а как же ревизия?

— Проведем, комар носа не подточит! — успокоила Полякова.

Прошла первая ревизия из треста — не подточила. За ней вторая — тоже. А там и оглядываться не стали — пошла писать губерния: доплату к своей зарплате относили и за счет накладных расходов, и за счет премий Амурскому участку, и за счет командировок. Ушла Доровских в декретный отпуск, компаньонки нового кассира привлекли, Благо Иванченко М. П. долго не ломалась — подслова поняла, тоже сунула мимоходом в свой карман 1420 рублей. Долго перечислять все цифры прибылей, замечу только, что своих посаженных учителей эти счетные дамы переплюнули. Прикарманили общей сложностью 10 тысяч 846 рублей 70 копеек.

— На что же можно такую сумму истратить? — поинтересовалась я у бывшего государственного контролера Поляковой.

— Да ни на что, — сокрушенно залилась она слезами, — если бы хоть что купила! А то ведь все так и разошлись...

И не посочувствовать нельзя — все время денег не хватало, что там оклад 160 рублей. Поехала она в Красноярск в командировку, в подотчет 60 рублей взяла. Оно бы вернуть надобно, да все как-то нет денег и нет. И не вернула. Или одной тут помощь оказали 70 рублей, она их получила в Братске, а Полякова решила ей те же семьдесят рублей в Ленинград послать. Правда, дальше своего кармана тоже не отравила. Потом взяла из кассы 200 рублей — с долгами рассчитаться! И не рассчиталась, и не вернула, а подсунула фиктивный документ. Вот ведь как далеко бес заводит.

Можно понять слезы этой дамы — разошлись деньги-то! А вот поверить и простить нельзя — нельзя пускать козла к капусте. Заколдованное же место надо осветить всеми прожекторами — административными и общественными, а беса-искусителя за ушко да на солнышко. Чтобы не смущал слабых на совесть людей да не вводил в искушение падких до наживы.

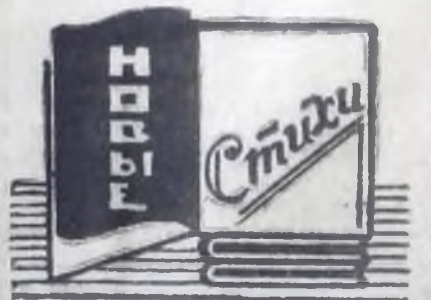
К. ЛУКАШОВА.

СОВЕСТЬ

Была убийцей и судьей!
Вчитаться в дни минувших
повесть —
Ты только жалила и жгла!
... — И сердце слышит:
— Да, я — СОВЕСТЬ!
Иною быть в не могла!

Ив. КАРЛОВ.

К маршруту новому готовясь,
Весь накаленный добега,
Я сердцем спрашиваю Совесть:
— Скажи, чем в жизни ты была?
Не раз я щепкой плыл по рекам,
Взвешал пушинкой высоко,
Но оставался человеком,
А это было не легко!
Ты не лукавила со мною
И только в истине знала,
Была ты в реках глубинною,
В степи — тропой моею была.
Но ты бывала и помехой:
То дубом станешь, то лозой...
Была ты ядовитым смехом,
Была и радостной слезой!
Была межой моих страданий,
Была в счастье, и бедой.
Была виной и оправданьем,



Знамя над „Чайкой“

29 июня утром от управления строительства отошел кортеж автобусов. Все они направились в район поселка 8-е Марта. Там в живописнейшем месте, на берегу протоки Китоя, раскинулся палаточный городок «Чайка». В нем все готово к приезду отдыхающих.

А отдыхающие — дети строителей, учащиеся 6—10-х классов. Лагерь так и называется: комсомольско-трудовой. В нем ребята будут не только купаться и загорать, но и помогать труженикам полей близлежащих колхозов и совхозов.

Сегодня состоялся первый заезд в этот лагерь. А через несколько дней «Чайка» взметнет в небо свое лагерное знамя...

А. КИМ.

Биты идут в цель

28 июня за право называться лучшей командой спортклуба «Ангара» начали свои соревнования городошники нефтехимического комбината. Первая встреча началась в 18-30 между командами городошников заводов полукоксования и гидрирования. Соревнования продлятся до 5 июля.

На снимке: оператор завода полукоксования И. Капустин.



БОИ НА КОВРЕ

В Доме спорта СК «Сибиряк» прошли соревнования в зачет спартакиады спортклубов областного совета «Труд» по классической борьбе среди юношей.

Первый тур соревнований между мужчинами проходил в городе Иркутске. Места распределились следующим образом: первое — «Машиностроитель» (15 очков), второе — СК «Сибиряк» (19 очков), третье — СК «Ермак» (26 очков), четвертое — «Байкал», пятое — СК «Ангара» (40 очков).

Поэтому перед юношами, представляющими свои команды, стояли разные задачи: для одних было важно удержать завоеванные мужчинами мес-

та, для других — в общем комплексном зачете подняться на первую ступень.

Юноши спортивного клуба «Сибиряк» справились со второй задачей, они уверенно выиграли первое командное место, заняв первенство в пяти весовых категориях. Чемпионами области стали Рябицкий Саша, Гудков Валерий, Антипин Юрий, Ерохин Владимир, Кузнецов Сергей (СК «Сибиряк»), Кочко В., Александров С. (СК «Ермак») и Зарх Игорь (СК «Ангара»), Обрубов В. («Машиностроитель»).

В комплексном зачете первое место с результатом 35 очков заняли борцы СК «Сибиряк», второе — «Машиностроителя», третье — «Ермак», «Ангара» оказалась лишь на пятом месте.

О. ЕРОХИН, главный судья соревнований.

На волейбольных площадках

Начались соревнования между заводскими командами нефтехимического комбината. Эти состязания проводятся на первенство спортклуба «Ангара». Кто окажется лидером, мы узнаем лишь в конце соревнований. Они продлятся до 6 июля.

28 июня провели свои первые встречи волейболисты РМЗ и

КАЛЕНДАРЬ ИГР

1 июля: «Океан» — «Старт», «Рыбак» — «Пурсей», «Авангард» — «Ангара», «Шахтер» (П) — «Селенга», «Торпедо» — «Амур», «Прогресс» — «СКА», «Нефтяник» — «Шахтер» (К), «Цементник» — «Металлург», «Иртыш» — «Локомотив».

5 июля: «Океан» — «Пурсей», «Рыбак» — «Ангара», «Авангард» — «Старт», «Шахтер» (П) — «Амур», «Торпедо» — «СКА», «Прогресс» — «Селенга», «Нефтяник» — «Металлург», «Цементник» — «Локомотив», «Иртыш» — «Шахтер» (К).

9 июля: «СКА» — «Нефтяник», «Селенга» — «Цементник», «Амур» — «Иртыш», «Ангара» — «Шахтер» (П), «Старт» — «Торпедо», «Пурсей» — «Прогресс», «Локомотив» — «Океан», «Шахтер» (К) — «Рыбак», «Металлург» — «Авангард».

14 июля: «СКА» — «Цементник», «Селенга» — «Иртыш», «Амур» — «Нефтяник», «Ангара» — «Торпедо», «Старт» — «Прогресс», «Пурсей» — «Шахтер» (П), «Локомотив» — «Рыбак», «Шахтер» (К) — «Авангард», «Металлург» — «Океан».

18 июля: «СКА» — «Иртыш», «Селенга» — «Нефтяник», «Амур» — «Цементник», «Ангара» — «Прогресс», «Старт» — «Шахтер» (П), «Пурсей» — «Торпедо», «Локомотив» — «Авангард», «Шахтер» (К) — «Океан», «Металлург» — «Рыбак».

ВТОРАЯ КРУГ

27 июля: «Океан» — «Нефтяник», «Авангард» — «Иртыш», «Шахтер» (П) — «Локомотив», «Ангара» — «СКА», «Старт» — «Амур», «Пурсей» — «Селенга», «Шахтер» (К) — «Прогресс», «Металлург» — «Торпедо».

НПЗ, заводов гидрирования и полукоксования, газового и азотно-тукового заводов. Самая первая встреча состоялась между командами РМЗ и НПЗ — давними соперниками.

На снимке: момент игры.

Фото А. ХАМЗИНА.

СПОРТ

Кистью и карандашом

Когда в мае творческие кружки Дворца пионеров отчитывались о работе, проделанной за год, юные мастера кисти и карандаша представили на смотр свои «дипломные» рисунки. Лучшими из них были признаны работы Л. Чемезовой, Т. Юхриловой, Т. Соловковой, Л. Лойко. Сейчас эти рисунки из изостудии Дворца перекочевали в кинотеатр «Пионер». Здесь можно увидеть и иллюстрации к сказкам Пушкина, Лермонтова, Андерсена, и натюрморты, и объемные рисунки с натуры. Юным зрителям понравится искусство их сверстников.

М. СВИДЕРСКАЯ.



ДАЧНИКИ

КИНО

«МИР» — 1—2 июля — Горькие зерна. 10, 11-50, 13-40, 15-30, 17-20, 19-10, 21 (перед последним сеансом документальный фильм «Встречи на земле Франции»). 3 июля — Снега Килиманджаро. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

«КОМСОМОЛЕЦ» — 1—2 июля — В 26-го не стрелять. 10, 11-55, 13-50, 15-45, 17-40, 19-35, 21-30 (перед последним сеансом документальный фильм «Подвиг народа бессмертный»). Для детей в верхнем ярусе — Чиполлино. 10-20, 12-15, 14-10. 3 июля — Встреча с пропагандой (лет



«ГОРЬКИЕ ЗЕРНА»

Зимней ночью сорок седьмого года в молдавском селе Редю-Маре был убит уполномоченный по хлебозаготовкам Степан Чеботару. Убит в спину, из-за угла. В скорбном молчании засыпали побратимы убитого — председатель сельсовета Мирча Скутару и старший лейтенант МВД Павел Задорожный...

О месте коммуниста в строю, о его борьбе за счастье людей, которых он воспитывает и в которых многому учится сам, рассказывает этот фильм.

В главной роли — председателя сельсовета Мирчи — снимался заслуженный артист Молдавской ССР Ион Шкуря, ведущий актер театра «Луча-Фарул». Кинозрители его помнят по картинам «Ждите нас на рассвете» и «Последняя ночь в раю».

Роль Андрея исполняет актер Бельгийского драматического театра Григоре Григориу, успешно дебютировавший в фильме «Красные поляны».

«СНЕГА КИЛИМАНДЖАРО» (по рассказу Эрнеста Хемингуэя). Производство «XX век — фокс», США.

«Килиманджаро» — покрытый веч-

СКОРО — на ЭКРАНЫ



ВЕРТИКАЛЬ

ными снегами горный массив в 19710 футов, как говорят, высшая точка Африки. Почти у самой вершины западного пика лежит иссохший мерзлый труп леопарда. Что понадобилось леопарду на такой высоте, никто объяснить не может.

Этим эпиграфом начинается один из лучших рассказов Хемингуэя о писателе Гарри, который сам погубил свой талант. Когда-то он жил полной жизнью, собирался написать о том, что видел и знал и о чем теперь уже не успеет написать. Ничтожная царапина на охоте, заражение крови, гангрена и смерть...

При экранизации рассказа авторы фильма отошли от сути произведения, оставив лишь сюжетную линию, к тому же несколько видоизменив ее.

Но картина привлекает участием в ней известных артистов американского кино и очень интересными съемками африканской природы.

Постановщик фильма «Снега Килиманджаро» Генри Кинг — один из известнейших мастеров кино. Он начал работать в Голливуде в 1914 году сначала как актер, а затем и как режиссер.

На наших экранах шли два фильма Кинга — в 20-х годах «Короткий Девид» («Нападение на виргинскую почту») и в 1943 году «В старом Чикаго».

Роль Гарри в фильме исполняет Григориу Пек.

Состоялся общественный просмотр новых кинолент: «Дачники» по одноименной пьесе Максима Горького. «Снега Килиманджаро» по одноименному рассказу Эрнеста Хемингуэя и «Вертикаль» — фильм, рассказывающий о героике и романтике альпинизма и альпинистов.

Скоро эти фильмы выйдут на экраны города.

«ЮНОСТЬ» — 1—2 июля — зал «Луч» — Чародей в бригаде. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40. 3 июля — По чужому документу (дети до 16 лет не допускаются). 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-10. Зал «Восход» — 1, 2 июля — Тревожная молодость. 10-30, 17, 19, 21.

«АНГАРА» — 1—2 июля — Встреча с пропагандой (дети до 16 лет не допускаются). 17, 19, 21.

«ПОВЕДА» — 1—2 июля — По чужому документу (дети до 16 лет

не допускаются). 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15. 3 июля — Горькие зерна. 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15.

«ЮНОСТЬ» — 1—2 июля — зал «Луч» — Чародей в бригаде. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40. 3 июля — По чужому документу (дети до 16 лет не допускаются). 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-10. Зал «Восход» — 1, 2 июля — Тревожная молодость. 10-30, 17, 19, 21.

«АНГАРА» — 1—2 июля — Встреча с пропагандой (дети до 16 лет не допускаются). 17, 19, 21.

«ПОВЕДА» — 1—2 июля — По чужому документу (дети до 16 лет

не допускаются). 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15. 3 июля — Горькие зерна. 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15.

«ЮНОСТЬ» — 1—2 июля — зал «Луч» — Чародей в бригаде. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40. 3 июля — По чужому документу (дети до 16 лет не допускаются). 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-10. Зал «Восход» — 1, 2 июля — Тревожная молодость. 10-30, 17, 19, 21.

«АНГАРА» — 1—2 июля — Встреча с пропагандой (дети до 16 лет не допускаются). 17, 19, 21.

«ПОВЕДА» — 1—2 июля — По чужому документу (дети до 16 лет

не допускаются). 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15. 3 июля — Горькие зерна. 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15.

«ЮНОСТЬ» — 1—2 июля — Игра без правил. 13, 15, 17, 19, 21. 1—2 июля — для детей — Юля-капризуля. 12, 3—4 июля — Два билета на дневной сеанс. 12, 15, 17, 19, 21.

«АНГАРА» — 1—2 июля — Встреча с пропагандой (дети до 16 лет не допускаются). 17, 19, 21.

Перед стартом

В июле будут проходить игры на первенство города по футболу по первой группе в зачет летней спартакиады среди спортклубов.

В них принимают участие пять команд: «Спартак», «Ермак», «Ангара», «Энергетик» и юноши «Старта».

Сегодня на стадионе «Сибиряк» (поселок Майск) в первом поединке померятся силами «Сибиряк» и «Ангара», а 2 июля на стадионе «Ермак» играют «Ермак» и «Старт». Начало игр в 16 часов.

Первыми на поле выйдут детские команды этих клубов, затем — юноши и последние — взрослые. Все три встречи проводятся в один день.

Соревнования по II группе среди ивзовых коллективов начнутся с 8 июля.

М. СОЛЯНКИН, внештатный корреспондент.

Вниманию граждан!

Общественная приемная редакции газеты «Знамя коммунизма» в июле работает с 15 часов 30 мин. до 18 час. 30 мин. по следующим часам:

Хаевский С. А.	3
Смирнова М. Ф.	4
Лерионов М. А.	5
Сенотрусов В. Г.	6
Овсянников В. Л.	7
Кузьмин М. И.	10
Руденко М. Г.	11

Ефремова Т. И.	12
Болдырев А. Е.	13
Замашкова А. М.	14
Монастырева Л. С.	17
Владимирович Э. В.	18
Березовский И. Т.	19
Беленова Л. К.	20
Ильин И. А.	21
Скворцова И. В.	24
Тихоненко А. П.	25
Солодников Л. А.	27
Рязанцев П. М.	28
Сазонов И. М.	31

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

Редактор В. П. КУЗЬМИН.

Орс — зав. магазинами, зав. отделами, бухгалтера, продавцов промышленных и продовольственных товаров, буфетчиц, официанток в ресторан, продавцов на мелкую розницу, столыаря - краснодеревщика, рабочих, уборщиц.

Обращаться: Ангарск, квартал 182, магазин «Рассвет», 3-й этаж, отдел кадров. (531)

КОМБИНАТ БЛАГОУСТРОЙСТВА — рабочих-сборщиков по сбору неплановых кормов от населения в кварталах 80, 85, 74, 84, 92, 83, в 12-й микрорайон. Оплата сдельная. Обращаться по телефону 2-35-57. (569)

Ангарское автохозяйство № 10 — учеников автослесарей, не моложе 18 лет, автослесарей, автоэлектриков, токарей, шоферов, уборщиц (оклад 60 рублей). Обращаться: Московский тракт, автобаза № 10. (551)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 10 АНГАРСКА производит набор учащихся на вечернее отделение (из числа работников магазинов) в группы: заведующих магазинами, заведующих отделами магазинов промышленных товаров, заведующих отделами магазинов продовольственных товаров, продавцов промышленных товаров, продавцов продовольственных товаров.

Срок обучения 8—10 месяцев. Начало занятий с 1 октября 1967 года.

С заявлениями обращаться в учебную часть училища по адресу: ул. Иркутская, 6. (539)