



ЗАБЫТЫЕ СТРАНИЦЫ А ИАЦИИ
РЕЛЬСЫ ВЕЛИКОЙ МАГИСТРАЛИ
ПОИСКИ МОЛОДОГО УЧЕНОГО

СООБЩЕНИЕ ТАСС

«КОСМОС-133»

28 ноября 1966 года в Советском Союзе произведен очередной запуск искусственного спутника Земли «Космос-133», на котором установлена аппаратура для продолжения исследования космического пространства в соответствии с программой, объявленной ТАСС 16 марта 1962 года.

Установленная на спутнике аппаратура работает нормально.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Орган Ангарского горкома КПСС
 и городского Совета
 депутатов трудящихся

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Год издания 16-й

№ 236 (2953)

СРЕДА, 30 ноября 1966 года

Цена 2 коп.

**ОТКРОЕТСЯ
 15 декабря**

Закончена строительством автозаправочная станция. Удобно расположенная на углу улицы Ленина и Московского тракта, она обеспечит 1000 заправок в сутки. Особенно ей будут рады владельцы частных автомашин.

Открытие заправочной станции намечено на 15 декабря.

АНГАРСК

— Вам самых лучших, — спросил меня зяньевской Геннадий Панфилов, — а они у нас все лучшие, все трудятся на совесть. Ну уж если кого нужно первым сфотографировать, так это он те трое, что работают на кладке стен.

Те трое, на которых показал зяньевской, были Геннадий Широглазов, Александр Пономарев, Альберт Хренов. Все они работают в бригаде Василия Слишко много лет. Они возводят школы, больницы, магазины, здания бытовых учреждений. Эту бригаду знают не только в Ангарске: вот уже несколько лет строители из бригады Слишко трудятся в Ново-Ленине. А сейчас они строят новую школу в 93-м квартале.

— Моя профессия—самая интересная,—говорит мне Геннадий Широглазов, на минуту оторвавшись от работы, — всегда виден результат работы, и самое главное — это то, что мой труд радует всех. Вы видите, ребяташки собрались и смотрят на нас. Они больше всех заинтересованы в нашей работе, с нетерпением ждут, когда откроется их школа. Вот поэтому мы стараемся делать свою работу быстро и хорошо.

На снимке: Геннадий Широглазов.

Фото А. ХАМЗИНА.



9 ЛЕТ назад в наш город из Иркутска приехали четверо музыкантов: Эльвира Аванесова, Эльвира Давыдова, Георгий Петрович Перепалов и его жена Нелли Михайловна. Через несколько дней в квартале «Б» открылся филиал городской детской музыкальной школы. Расположился он в нескольких комнатах обычного жилого дома. По тем временам, помещение большое—развернуться филиалу было где.

К началу учебного года в школу приняли пятьдесят учеников. Музыканты, приехавшие из Иркутска, стали их первыми учителями. Они работают в детской музыкальной школе до сих пор. Теперь это уже не филиал, а самостоятельное учебное заведение, вторая городская детская музыкальная школа. Этот титул ей был присвоен еще пять лет назад.

Сегодня здесь довольно тесно и шумно. В школе несколько отделений: по классу баяна, аккордеона, фортепиано, скрипки. А совсем недавно в одном из классов появились балалайки и домры — от-

Новая музыкальная...

крылось еще одно отделение. Теперь сюда приходят 237 учеников, которых обучают пятнадцать преподавателей. Среди учителей можно встретить Шеву Вакс. В 1961 году она закончила эту же школу, потом училась в Иркутском училище искусств и вот снова вернулась сюда уже преподавателем.

За годы, прошедшие со дня основания школы, многое изменилось в ней, а вот помещение все то же—несколько квартир обычного жилого дома. Но теперь это уже ненадолго. В 207-м квартале заканчиваются последние работы на строительстве музыкальной школы города. Трехэтажное здание хорошо вписалось в архитектурный ансамбль квартала. В нем будут созданы все условия для тех, кто постигает тайны музыки, и для тех, кто открывает эти тайны. А. КРИВОЙ.

Второе открытие Сибири

УСОЛЬЕ. Почти ежедневно с погрузочных площадок домостроительного комбината треста «Востокжилпромстрой» идут груженные вагоны и платформы. Это усольские домостроители направляют железобетонные изделия для возведения трех крупнопанельных домов в Красноярске, пострадавшем вышешней весной от паводкового наводнения.

С АНГАРЫ— НА ЕНИСЕЙ

Уже отправлено около 40 вагонов и платформ со стеновыми панелями, цокольными блоками, плитами и перекрытиями, дымоветилиационными и сейсмическими панелями.

В Красноярск выехала бригада монтажников во главе с опытным бригадиром Леонидом Голубевым, награжденным нынче за успехи в выполнении семилетнего плана орденом Трудового Красного Знамени.

На дне моря

БРАТСК. Строители Усть-Илимской ГЭС лишь недавно приступили к основным гидротехническим работам в русле Ангары, а лесозаготовители уже принимаются за подготовку ложа будущего водохранилища. 23 ноября вновь созданный комбинат «Илимлес» начал приемку от Иркутского управления лесного хозяйства лесных массивов, подлежащих заготовлению.

На дне будущего Усть-Илимского моря предстоит убрать 120 тысяч гектаров леса, заготовить и вывезти для народного хозяйства 12 миллионов кубических метров деловой древесины, в том числе 900 тысяч кубометров уже в будущем году. Эту задачу и призван решать новый комбинат.

ЭЛЕКТРОМАЧТЫ ШАГАЮТ на ВОСТОК

БРАТСК. (ТАСС). Начались подготовительные работы на трассе новой линии электропередачи (110 киловольт) Железногорск — Усть-Кут. По этой высоковольтной линии протяженностью 121 километр энергии Братской ГЭС, поступающая в Железногорск, пойдет дальше — на восток, к берегам реки Лены. Электрический мост Братск — Лена позволит электрифицировать крупнейший в Сибири речной порт Осетрово, обеспечить в достатке электроэнергией город ленских речников — Усть-Кут.

Первые трофеи

ТАЙШЕТ. В тайшетской тайге сейчас промышленно пушного зверя несколько сот охотников. На приемные пункты поступают различные шкурки. Только товаровед центрального пункта тов. Баталова к половине ноября приняла более тысячи шкурок оленей, почти пятьсот белок и более 40 соболей. Охотник-любитель, рабочий Шиткинского хмельскова тов. Тригубин добыл и сдал 30 шкурок белок и пять соболей. Рабочий совхоза «Байроновский» Иван Быков в нынешнем году добыл 20 соболей. Тайшетский промысел продолжается. Тайшетские охотники сдадут государству десятки тысяч шкурок различных обитателей тайги.

Юбилей Братской ГЭС

Пять лет назад Братская ГЭС дала первый промышленный ток. За это время она выработала 51 миллиард киловатт-часов электроэнергии.

17 агрегатов станции работают, 18-й монтируется. Братская ГЭС способна обеспечивать энергией государство с 20-миллионным населением.

Наш областной центр

УЗНАЙ СВОЙ КРАЙ

ЦЕНТР нашей области—город Иркутск — насчитывает 365 тысяч жителей (по переписи 1959 г.). Сейчас в городе действует свыше 70 промышленных предприятий, которые выпускают различную продукцию — станки и драги, доменное оборудование и трубоволоочильные станы, лесопильные рамы и стиральные машины, автобензоаппараты и детали для сельскохозяйственных машин. В городе производится более 4 миллионов пар обуви, более 9 тысяч тонн чаю, около 14 тысяч тонн макаронных изделий, 280 тысяч пар валяной обуви, 34 тысячи тонн мыла и много других изделий.

В Иркутске 422 магазина, 327 предприятий общественного питания. В 1917 году было только 6 столовых, в 1940 — 24. По всей Иркутской губернии до революции училось 22 тысячи мальчиков и девочек, сейчас только в Иркутске обучается около 66 тысяч учащихся. В шести вузах обучается 48 тысяч студентов. В городе 21 среднее специальное учебное заведение, где обучается более 22 тысяч человек.

Имеется Восточно-Сибирский филиал Сибирского отделения Академии Наук СССР, 34 научно-исследовательских организации.

В Иркутске работают 4 театра, филармония, 27 клубов, 15 кинотеатров, 55 библиотек, 4 парка, 6 стадионов, планетарий, 2 музея и другие культурно-просветительные учреждения. Строится широкоформатный кинотеатр на 1200 мест на улице Байкальской, кинотеатры на 600 мест в вузовском городке и на улице Гоголя. Проектируется строительство кинотеатров на 600 мест в Ново-Ленине, на улице Первой Советской, на Синошской горе.

Большое внимание уделяется охране здоровья. Имеется широкая сеть лечебных учреждений. В больницах города более 6 тысяч коек. Обслуживают население 6430 медицинских работников. До революции был всего 91 врач. Принимаются большие меры к дальнейшему строительству Иркутска. Новые культурные и научные центры, жилые массивы преобразят облик города, сделают его более привлекательным и красивым.

ИНТЕРЕСНАЯ ВСТРЕЧА

С большим интересом прошла встреча пионеров Огууренской средней школы Ольховского района Усть-Ордынского Бурятского национального округа с лыжным охотником высшей Елодкой Николаевной Распопиной, которая рассказывала участникам о встрече с Надеждой Константиновной Крупской и Михаилом Ивановичем Калинин.

— Это было после революции. У нас, на Севере, полностью утвердилась советская власть, и вот меня, неграмотную женщину-охотника, вызывают в Москву, в Кремль, — живописно повествует Елодка Николаевна. — В Москву в приезде не одна, а целая группа так называемых «отставных женщин Далекого Севера». Мы тогда все были неграмотные. И вот мы в Кремле. С нами задушевно, по-матерински беседует Надежда Константиновна Крупская. Она много нам говорила про новую счастливую жизнь, чтобы мы все обязательно учились грамоте, затем стали учить своих земляков на своем Севере. Училась, учила и еще раз училась — так говорил Владимир Ильич Ленин, — сказала она нам напоследок. После Крупской к нам пришел Михаил Иванович Калинин. Он тоже долго говорил, а потом и сфотографировался с нами. Вернувшись из Москвы, я стала учиться, а потом много лет учила взрослых и детей у нас на Севере.

На снимке: пенсионерка Елодка Николаевна РАСПОПИНА среди пионеров Огууренской школы колхоза имени XX партсъезда. М. МИННЕР. Фото автора.



ВЫПУСК 10 [22]

У МЕНЯ в руках пожелтевший от времени документ, скорее, копия документа, перефотографированного недавно в Центральном архиве гражданской авиации.

«В ИНСПЕКЦИЮ ВОЕННО-ВОЗДУШНОГО ФЛОТА... просим командировать в наше распоряжение самолет Мансегова, Арзанини, Лапоногова. Их мы подвергнем специальному испытанию в психо-физической лаборатории и полетной тренировке на «Фоккерах С-4» с ночными полетами.

Убедительная просьба: обеспечить точное прибытие летчиков в срок, чтобы не задержать открытие линии».

Директор-распорядитель Погоян.

Документ датирован 1929 годом. К этому времени в Восточной Сибири действовали только две пассажирские линии: Иркутск — Бодайбо — Якутск и Улан-Удэ — Улан-Батор. Линия на Якутск обслуживалась гидросамолетами по Лене и Вилюю, на Бурят-Монгольской линии летали два стареньких «Юнкерса», обреченные и затанцованные на последнюю правую.

Документ из архива авиации рассказывает об открытии обществом «Добролет» (так тогда именовалось нынешнее Министерство гражданской авиации) еще одной линии, своей длиной в мире почтовой авиации: Иркутск — Москва. Летчики называли ее Великой московской магистралью.

К 1929 году на трассе от Москвы до Иркутска было построено и оборудовано 9 основных аэродромов и 108 посадочных площадок. По запросу «Добролета» управление военно-воздушной сил страны послало на трассу свои лучшие кадры и непригодные в военных условиях самолеты.

ФЕВРАЛЬ 1929 года выдался в Сибири лютым. Трое демобилизованных военных летчиков, сошедшие с только что прибывшего в Иркутск поезда, в момент задохнулись от жгучего мороза. Пока добирались до управления сибирских воздушных линий, в маленький деревянный домишко неподалеку от бывшего Знаменского монастыря, Антоний Мансегов, уроженец Кавказа, отгородил шкуру и пальцы на ноги. Ввалившись с клубами пара в жарко натопленную комнату, летчики еще долго не могли прийти в себя. Знакомство пришлось отложить: находившиеся в доме пилоты принялись растапливать печи.

Весть о прибытии пополнения быстро облетела маленькое авиаподразделение Иркутска. Мало-помалу комната наполнилась людьми. Приехавшие с нескрываемым любопытством разглядывали задушевные лица авиаторов. Среди них были уже прославив-

ВЕЛИКАЯ ПОИСКИ И НАХОДКИ МОСКОВСКАЯ

...шише советскую авиацию летчики и бортмеханики Галышев, Слепнев, Доронин, Кальвинца, Алмонзон, Фарих и другие пионеры освоения воздушных путей Сибири. Здесь, в стужем краю, они прокладывали трассы на Якутск, Бодайбо, Маму. О их мужестве и упорстве холода летели. Попасть в окружение таких людей каждый летчик считал за честь.

Их дружеская помощь помогла Арзанини, Лапоногову и Мансегову быстро освоиться в Сибири.

Вскоре в Иркутск прибыли четверо «Фоккера»: четыре маленьких двухместных самолета. В военно-воздушных силах они применялись как самолеты-разведчики. На них стояли первые отечественные моторы по 400 лошадиных сил, самолет развивал скорость до 170 километров в час. На этих машинах вывшим военным и предстояло открыть новую почтовую линию.

СУХОПУТНОГО порта в Иркутске тогда еще не было. Северные трассы обслуживались по рекам гидросамолетами, надобности в нем не было. Впрочем, «Фоккеры» могли взлетать с мало-мальски расчищенных площадок.

К весне линия Москва—Иркутск была полностью оборудована и готова к откату Мансегова, Арзанини и Лапоногова совершить по трассе несколько эпизодических полетов до Красноярска, изучив местность и ориентиры. Красноярск тогда был колючим пунктом перелета, здесь почту переправляли на другой самолет, который следовала от Красноярска до Новосибирска.

Официальное открытие линии

было названо на 15 мая. Антоний Мансегов, которому предстояло отправиться в рейс первым, проснулся в этот день рано. Накрывшая медкий дождь. Еще вверху стояла солнечная отличная летная погода, а тут на тебе — еще придется отложить полет. За два часа до вылета с железнодорожной станции принесли телеграмму — сводку погоды: «На участке в двести сорок километров слабая горизонтальная видимость...» — прочел Антоний... — И все равно я полечу, — сказал он пилотам, окружившим его... — через час ветерок все разгонит...

Никто из них не протестовал против решения Антония, хотя в условиях такой погоды полеты не разрешались. Вылететь — значит рывнуться. Но разве тогда не рисковали летчики каждый день, каждый час?

Загрузили почту — 150 килограммов человеческих мыслей. Взвесили 400 лошадиных сил, и Мансегов, махнув на прощание столпившимся на площадке друзьям, тронул рычаги. Подпрыгивая, маленький самолет оторвался от земли и взял курс на Нижнеудинск.

Полет того времени! Никаких синоптических прогнозов, никакой радиосвязи с землей! Отрезанный от всего мира пилот покорял пространство опытом, умением и сообразительностью. Для полета в небо на самолете был единственный прибор — указатель курса «Пионер». Главным ориенти-

ром была железная дорога.

К ней-то сразу и «прилязал» Мансегов, как только оставил позади город. Но ле тут-то было! Облака прижали самолет к самой земле. Лететь и дальше на брезонном полете — значит врезаться в землю, которая десять минут назад послала тебе обогнать машины и самые быстрые поезда. Мансегов стал пробовать ся к солнцу. Оно выглянуло, когда самолет набрал высоту 400 метров. Внизу поплыла пустыня из ваты.

Через полчаса летчик стал пробираться к земле. Но вместо нее встретил стену тумана. Пожой газ — и снова к солнцу. Через час попытка прорваться к земле еще раз — напрасно. Антоний растерялся. Где же я? Где сиятельная железная дорога? Но кто мог тогда ответить на эти вопросы.

До боли в глазах втягивался летчик в белую безмятежную пустыню из облаков: хотя бы одно «окошко». Пустыня раступилась чуть-чуть только через два часа. Не мешкая, Мансегов направил самолет в «окошко» и увидел лучи на ней паровоз с баржей. Сиделодная? Значит, Антара. Трасса где-то рядом, но в какой стороне?

Мансегов развернул машину круто влево. Под крылом — узкие полоски лавины. С каждой минутой полета их становится меньше и меньше. «Не туда лечу», — мелькнула догадка. Снова поворот, теперь уже круто вправо. Через пятнадцать минут увидел поезд.

В Нижнеудинске приземлился с озадаченным на десять минут. Руки чуть-чуть вздрагивали от напряжения. К самолету бежали улыбающиеся люди — персонал аэропорта. Они-то знали, какой опасности подвергал себя Ман-

сегов, отправляясь в этот рейс. — Как трасса дальше? — этот вопрос Мансегов задал в первую очередь.

— Видимость отличная! — был ответ.

На следующий день многие газеты мира вышли с сообщением об открытии в России Московской воздушной магистрали.

ТАК вступила в строй самая длинная трасса в мире Иркутск — Москва. Позже на ней стали летать шлоты Полиных, Лосюков, Карлушенко, Волков, Кирсанов и другие. В начале тридцатых годов на этой линии начал свою летную службу Иван Николаевич Шаров, которому недавно перому средству авиаторов Восточной Сибири было присвоено звание Героя Социалистического Труда. Правда, он летал уже до Новосибирска. С каждым годом самолеты от Иркутска по Московской трассе стали летать дальше и дальше.

Прошло 37 лет с той поры, когда летчик Мансегов оторвал от иркутской земли маленький «Фоккер» со 150 килограммами почты. Сегодня его наследователи поднимают с бетонной полосы серебрястые лайнеры, которые покоряют все расстояния от Иркутска до Москвы всего за 6 летних часов. Первооткрыватели этой трассы за такое же время не успевали покорить тысячекилометровое пространство от Ангары до Новосибирска...

О каждом из них можно написать столько же, и даже больше. Об Арзанини, Лапоногове, Карлушенко... Где они сейчас, первооткрыватели? Трудно сказать. Мансегов умер в Москве в 1961 году. Карлушенко живет в Иркутске. След других затерялся в суете дней. Жизнь и зоркой Сеней Яковлевича Корфа, инженер-наследец почтовой трассы Москва — Иркутск. Живет он в Москве, персональный пенсионер своего значения. Своем педином и встретился с ним. Это человек очень интересной судьбы: по рекомендации Туевского он одним из первых пришел в общество «Добролет». Несколько лет отдал Сеней Яковлевич изучению воздушных линий в Сибири и на Дальнем Востоке. В те дни нашей встречи он много рассказывал о том, в каких труднейших условиях приходилось работать высказательской экспедиции на территории дальнего края в те далекие годы. Но об этом в следующем раз.

А. КРИВОЙ.

СИБИРСКИЙ ХАРАКТЕР ДОКТОРУ НАУК — 26 ЛЕТ

В НОВОСИБИРСК О М Академгородке два года назад сибирские ученые чествовали лауреата Ленинской премии академика Мальцева.

Я был на этом празднике. Тогда мной соседом оказался невеселый юноша с ежиком светлых волос. На знаменитого математика он смотрел как завороченный. Когда мы познакомилась, я понял, какое глубокое и искреннее уважение испытывает Юрий Ершов к академику, к его таланту, к его работам... Ершов лишь несколько месяцев назад окончил университет, и самой важной его научной работой была дипломная. Юрий выполнил ее под руководством Мальцева.

Но вот прошло два года, и в том же зале Юрий защищал свою... докторскую диссертацию. Она была посвящена почти неизвестной области знания — элементарной теории полей. Юрий излагал сущность исследований, шагая по помосту, видя перед собой

подбадривающую улыбку своего учителя — академика Мальцева. Это он помог Юрию сделать выбор в пользу самого сложного.

Студент Ершов увлекся исследованиями на стыке алгебры и логики.

О характере научных поисков Ершова ректор Новосибирского университета академик И. Векуа написал:

«Студент Ю. Ершов уже на 4-м курсе начал под руководством академика А. Мальцева работу в отделе алгебры Института математики. Им был выполнен ряд исследований, результаты которых опубликованы в научных журналах... Ю. Ершов сразу же по окончании университета стал равноправным членом коллектива сотрудников отдела алгебры Института математики».

Через полгода после окончания университета Юрий защитил кандидатскую диссертацию. Работа называлась «Разрешимые и неразрешимые теории».

«Существует, к примеру, гипотеза Артина, которую не могли разрешить с 1927 года. Мне удалось найти алгоритм, который позволяет в принципе решить теорему. Интересная была задача!» — говорит о ней Ершов.

Сложную проблему Юрий называет ласково — «задачкой». Но, охолов гипотезу Артина, он попробовал расширить фронт исследований: а что, если найти для теории метод, который позволял бы судить о разрешимости той или иной задачи? И существует ли такой метод?

Начались новые поиски. В успехе их многие сомневались. В подтверждение сомнений приводили обычно опыт американцев. Знал о нем и Юрий: в Калифорнии группа известных математиков во главе с Альфредом Тарским работает над той же проблемой. Американцы взялись за нее давно, но орешек оказался твердым.

Академик Мальцев был первым, кто поверил в Ершова и

поддержал его в негласном споре через океан. Прошел год, и Ершов выступил на семинаре с полным доказательством своей теории. Затем доклад был напечатан в журнале «Алгебра и логика».

При встрече я поздравил Юрия. Он возразил:

«Даже на спортивных состязаниях бывают спорные результаты. В науке же каждый идет своим путем. И если кто-то опередит, это не мешает значимости второго пути. Он ведь также проложен ввернее».

Декабрь механико-математического факультета профессор Карпополов сказал об этом так: «Ершов скромничает. Он получил результат мирового класса». Академик Мальцев — обычно он скуп на похвалы — заметил: «Замечательное достижение не вскружит Юрию голову, он будет много работать».

Вспоминалась еще одна встреча. Юрий пригласил меня к себе домой. И разговор у нас зашел вовсе не о матема-

тике — о туристических походах, фотографии и кино. Юрий говорил, что у него два увлечения: киноаппарат и математические олимпиады.

На защите докторской диссертации обошлось без аплодисментов — они не подавались. И все же они чувствовались и в выступлениях официальных оппонентов («Работа удивительно глубокая»). «Это серьезный вклад в математику», и в решении главного математического центра страны — института имени Стеклова («Работа Ершова является выдающейся докторской диссертацией»), и в горячих поздравлениях друзей, и во «впечатляющемся» выступлении А. Мальцева. Академик сказал о том, что время для людей имеет особое измерение. Оно нечислится не столько годами, сколько количеством сделанного.

Слет времени складывается в пользу доктора физико-математических наук Юрия Ершова. В свои 26 лет он многое сделал для развития науки.

Б. ВЛАДИМИРОВ (АПН).

ПРАВДА КИНОДОКУМЕНТОВ

О НОВЫХ РАБОТАХ ВОСТОЧНО-СИБИРСКОЙ СТУДИИ КИНОХРОНИКИ

В НАЧАЛЕ небольшой экскурсии в прошлое. На стремительной горной реке Джиды в Бурятии несколько соседних колозов стронди гидроэлектростанцию. Было это в начале пятидесятых годов. Однажды на межколхозную стройку приехали работники Иркутской студии кинохроники. Надо было снять сюжет из жизни стройки. В этот же день на Тохийскую ГЭС прибыли школьники из районной десятилетки. Им объявили, что в зоне затопления состоится воскресник.

Кинооператор собрал класовых руководителей и стал что-то объяснять. Они, вернувшись к своим воспитанникам, сказали, что сейчас всех будут снимать для кино, надо постройку по классам и пройти мимо оператора. И вот кинокамера снимает колоны школьников.

— Пройдите еще раз, не смотрите в мою сторону, — рассерженно кричит кинооператор.

Потом школьники бросали в кузов самосвалов камни. И как только оператор выключил камеру, его ассистент громко крикнул: «Воскресник окончен».

Этот случай вспомнил мне совсем недавно, когда я смотрел новый очерк Восточно-Сибирской студии кинохроники «Семь дней ярости, семь дней тишины» (автор-оператор Евгений Корзуин). В своем киноочерке молодой оператор рассказывал о строительстве плотины на Хантайске. Каждый кадр в очерке динамичен. Камера оператора устремлена вперед, участвует в событиях. Автор очерка стремится запечатлеть в кинокадре неповторимость времени, людей, уходящих из жизни нрав горной реки. Когда смотрю эти кадры, то невольно чувствую себя участником событий, разветляющихся на экране. И это происходит потому, что автор не сторонний наблюдатель, а активный участник уходящего времени. Его страстность и увлеченность невольно зажигают себя и мы, зрители. Евгений Корзуин в своем киноочерке немало броских и интересных зарисовок людей стройки, а через поэтические образы детей протирывает позитивность сурового северного края.

Стремление к жизненной правде приводит молодого кинематографиста к поиску ярких, насыщенных композиций кадра. Его главный герой, один из шоферов стройки, воспринимается нами как человек, не мыслящий себя без Хантайской ГЭС. По северным дорогам идет его мощный самосвал. Через зеркало, вмонтированное в кабину, средним планом вписывается в кадр, мы видим необычные просторы стройки, ее широкий размах и чувством величие советского человека, активного создателя.

Жизненная правда кинодокументов находит все больший отклик и в сердцах зрителей. В киногазеты хроники не так-то просто сейчас попасть. Вспоминается мне последняя встреча кинематографистов Восточно-Сибирской студии кинохроники со зрителями. В Иркутский кинотеатр «Хроника» билеты на встречу были распроданы буквально в первые же часы. Зал был заполнен до отказа, а сколько желающих осталось вне его...

Иркутские кинематографисты на этой встрече не столько рассказывали, а сколько показывали. По живой, активной реакции зрительного зала можно было судить, как люди страстно воспринимают документальность кинематографа. Вот на экране появилась десятиминутная лента «Тувинские камереры» (автор — оператор Анатолий Седлер, монтаж режиссера Леоныда Сури-

на). Кинокамера перелетела нас в горячую страну, что находится в самом центре Азии — Туву. Широки степи Тувы, высоки ее горы, талантили и трудолюбив ее народ. Тувинцы издавна славятся искусством резьбы по камню.

При археологических раскопках на территории республики были обнаружены в свое время изделия из керамики и металла, отсыскиваются каменные изваяния.

От поколения к поколению переходит древнее и мудрое искусство резьбы по камню. В киноочерке есть такая деталь. Работает мастер-камерер, а рядом с ним сидит мальчишка. Нет пока в его руках инструментов, но он зорко приглядывается к работе старших, все запоминает. Пройдут годы, и этот парнишка будет шагать по горным склонам, отыскивая камни, на которых можно будет остановить мгновения.

Силою и уверенно шагает по земле Тувы человек, и взгляд его охватывает многое. Вот проносятся табуны лошадей, а вот пахнут стада яков. И мы видим в кадре, как человек заркачивает это строптивое животное. Выразительны и динамичны кадры, запечатлевшие единоборство человека с яком...

По композиции «Тувинские камереры» делится на две части. Вот следует монтажная и перебивка, и мы видим заставку в камне фигуру яка, напряженно и рвущую вперед. И невольно приходит мысль: все, что изложено руками камереров, подмостро им в жизни. И уже по ассоциации вспоминаются печальные кадры очерка, запечатлевшие измученные рисунки. Далеко нет на свете безмятежных художников, а их творчество, оставленное на скалах, живет и продолжает нам заглянуть в глубины веков, приоткрыть тайну прошлого. Остается навеваю и работы тувинских камереров — наших современников, те, что проходят перед нами на экране. Образы народного творчества, показанные на экране, поистине оригинальны и прекрасны.

Есть в киноочерке еще одна особенность. В «Тувинских камерерах» отсутствует дикторский текст. Изображение соединяется с тувинскими народными песнями.

Интересным поиском отмечен и рассказ кинематографистов о Декаде этноского искусства в РСФСР. Фильм «Десять незабываемых дней» (авторы — операторы Е. Корзуин и Б. Винокур) — это скорее всего репортаж. Но авторы не стремятся к самому широкому охвату событий, не следуют у них по пятам. Конечно, если заснять все, что происходило на Декаде, то получились бы полнометражный документальный фильм. Но десять незабываемых дней необходимо было доложить в двадцать минут экранного времени. И все же рассказ о Декаде получился звонким, ярким, радостным. Авторы часто используют в своей короткой ленте такой интересный прием. Идет рассказ о народном артисте СССР Георге Отсе, за кадром звучит ария мастера Икса из «Принцессы цирка», а в это время мы видим певца и на сцене, и на Иркутской ГЭС, и в дружеских беседах со зрителями. Любимая мелодия объединяет репортажные куски, придает им эмоциональный настрой. Интересно использовать в фильме не только репортажные, но и видовые киносъемки, киноинтервью. Все подчинено одной цели — звонковому, поэтичному рассказу о Декаде этноского искусства, успешно прошедшей в нашей области.

...В этой статье шла речь только о трех новых работах иркутских кинематографистов. А Восточно-Сибирская студия кинохроники делает каждую неделю по киножурналу «Восточная Сибирь», операторы работают над короткометражными документальными лентами. Сюжеты иркутских хроникеров идут в союзные киножурналы.

А. СЕМЕНОВ.

В КРАЮ ВЕЧНОЙ МЕРЗЛОТЫ

ТЕРРИТОРИЯ Севера и Северо-Востока Советского Союза почти в два раза превышает площадь Европы без СССР. За последние 30 лет здесь возникло много промышленных городов: Магadan, Норильск, Мирный, Воркута и другие. Это островки, окруженные обширными, но тронутыми человеком пространствами.

Северная природа реально охватывает свои сокровища. Суровые морозы, буря, бездорожье, вечная мерзлота не способствуют освоению Крайнего Севера. Именно поэтому строители стремятся создать благоприятные искусственные условия, учитывая при этом суровые климатические условия.

Об этом рассказывает Илья Майзель — главный архитектор проекта реконструкции города Мирного, который институт «Ленинградградпроект» разрабатывает в тесном сотрудничестве с институтом «Якутинградпроект».

Обеспечение устойчивости зданий на вечномёрзлом грунте — главная задача. Сейчас уже не проблема. Наиболее удачно этот вопрос решается при возведении свайных фундаментов. В проекте реконструкции Мирного предусмотрены именно такие фундаменты.

Они возводятся так, чтобы верхние арты первого этажа находилось от земли на высоте 2–2,5 метра. Таким образом, Мирный будет городом на сваях, а люди смогут свободно передвигаться под домами во всех направлениях.

По проекту реконструкции Мирного старая застройка сохраняется, ее благоустроят, охотятся, а дома оборудуют водопроводом и канализацией. Однако «книжки» города станут новым районом на 18 тысяч жителей. Он планируется из двух частей.

В центре города будут 2–5-этажные здания административного, культурно-зрелищного и торгового назначения. Здесь же располагается спорт и спортивные сооружения. А по склонам террасами поднимутся от центра 5, 9 и 12-этажные дома жилых микрорайонов. Обязательны для микрорайона школа, детский сад и поликлиника в детско-полицейском свее.

При проектировании обеих частей новой застройки города мы преследовали одну цель: создать компактную архитектурную систему сваями все строения в единую целостную теплотехнически сваями гаражами. Это дает возможность попадать из жилых домов в шко-

лы, детские сады, магазины и в другие учреждения обслуживания, не выходя на улицу. В этих гаражах, а не под землей, прокладываются инженерные коммуникации. Это удешевляет сооружения и обеспечивает удобную эксплуатацию.

Для тех, кто по роду профессиональной деятельности ведет көчевую образ жизни, Ленинградский политехнический институт типологически экспериментально проектировал здания передних поселки из пластмассовых домиков. Созданы и унифицированные секции для этих домиков. В зависимости от числа секций в одном жилищном блоке можно объединить несколько квартир, клуб, магазин, кафе. Их четкий секций, как из кубиков, монтируется домик, причем каждая секция могут устанавливаться два-три человека. Унифицированные элементы домиков будут доставляться в месту временного поселения тракторами или вертолетами.

Передние домики и целые поселки из них найдут широкое применение на Крайнем Севере от Колыского полуострова до Чукотки.

И. БОЛГАРОВ.

ДРЕВНИЕ МЕТАЛЛУРГИ

В САМОМ ЦЕНТРЕ АЗИИ, в зажатой горами котловине расположена Тува, где сохранились уникальные памятники горного дела о своеобразном музее металлургических древних обитателей центра Азии рассказал корреспонденту Агентства печати Новости кандидат исторических наук Яков Сундугашев, сотрудник Хакасского научно-исследовательского института языка, литературы и истории.

В ПОРЕ, которая, как полагают жители узкой горной долины Хову-Аксы, принадлежала дилым зверям, геологи обнаружили остатки человека. Рядом с ним — ромбовидный камень карьер оцелялся от угля и алы. На раскаленный участок находки показало, что скелет принадлежал рударю, жившему тысячи лет назад.

...Сейчас в районе Хову-Аксы зафиксировано свыше трехсот древних выработок — целый металлургический район. Здесь — открытые карьеры, подземные выработки, штольни и вертикальные порочкообразные шахты. Памятники древней металлургии прекрасно сохранились: выработки прошли по рудным телам, где повторная добыча была уже невозможна.

По подсчетам, при самой примитивной технике за несколько столетий было добыто более трехсот тонн руды, а в среднем около восьми тысяч тонн меди. Наиболее распространены орудиями были кирки размером до тридцати сантиметров. Их делали из рога марала. Инструмент «обогатительной фабрики» состоял из конусообразных костяных леечек, рудотерки и лотков.

У тувинских металлургов археологи обнаружили зачатки маркитерского дела в эпоху бронзы и раннего железного века. Об этом говорит появление глубоких горизонтальных выработок типа штолен. На расстоянии трех и более метров от устья штолен закладывали штреки. Любопытно, что некоторые штольни выдерживались в виде овала. Этим обеспечивалась их прочность на длительное время.

Руда вывозилась наверх в кожаных мешках, где подвергалась первичному обогащению.

Орудия древних рударей изготавливались из кости, камня и дерева. Для забивания деревянных клиньев и отбивки руды применялись каменные молотки весом от одного до десяти килограммов и каменные кайлы.

По находкам различных предметов у памятников горного дела можно заключить, что племена скотоводческое и зерновое хозяйство — металлургия являлась их второй профессией.

Изучение древних отвалов и карьеров раскрывает технику добычи древних выработок. Древние рудары отлично вели разведку месторождений. Находя место с рудными телами, они

оценивали большую площадку до пяти метров от дна деревянными долатами и рогами кирки. Потом закладывали большую широкую и поджигали его. Зажигая карьер оцелялся от угля и алы. На раскаленный участок выливалась вода. Трещины и отходы руды, образовавшиеся в результате резкого охлаждения, отрывались добывали. Операция «поджога» повторялась несколько раз до полной выработки руды.

Древние горники достигли высокого искусства в металлургии. Об этом, например, говорит обнаружение около реки Бурен штольни. Она имеет три горизонтальных соединенных ходами сообщения. Первый на глубине два и два с половиной метра, второй — четыре и четыре с половиной метра, под ним еще ниже на три метра — третий.

Любопытно, что древние рудники, например, в Хову-Аксы, знали о том, что в руде имеются примеси драгоценных мышьяка: для плавки и изготовления изделий они выбирали открытые, хорошо обдуваемые ветром площадки. Это спасало их от невинного отравления. Металлургические работы проводились обычно в летнее время, а остальная часть года посвящалась скотоводству, выращиванию злаков, охоте на такого кабана, косяку, марала.

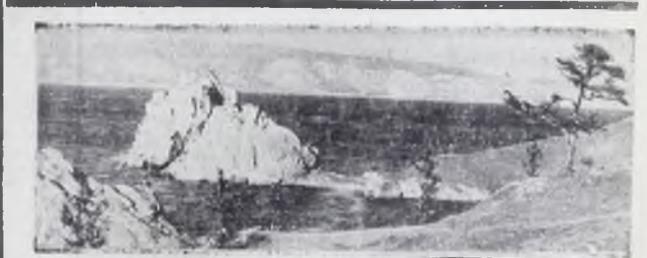
Искусство древних металлургов, изготовлявших предметы из меди и бронзы было очень высоким. Об этом свидетельствуют прекрасно отлитые ножи, кинжалы, боевые топоры и украшения. Своеобразный музей древних памятников металлургии достаточно велик. Это район рек Удуг-Нема, Хемчика, Ка-Хема. Только по реке Хемчик находится около сотни древних выработок.

В V–VI веках до нашей эры древние обитатели Тувы стали заниматься добычей и переработкой железных магнетитовых руд. К этому периоду принадлежат древности плавленые, обнаруженные около города Бай-Сют. Особый метод добычи — огневой, широко распространенный во многих местах земного шара, а в хозяйстве — металлургия являлась их второй профессией.

Тувинские находки показывают, что древние народы, обитавшие в центре Азии, имели высокопопулярные выработки и уровень цивилизации и самобытную культуру.

Жан КАЦЕР.

МИРНЫЙ НА СТОЛБАХ — ОБЪЕКТИВ И ПОИСК — ТАМ, ГДЕ ТЕПЕРЬ ТУВА



50 СТРАНИЦ О „СЛАВНОМ МОРЕ“

«О Байкале не расскажешь, его видеть надо» — этой фразой из книги отрывок музея Линдобиологического института начинаются пятьдесят увлекательных страниц журнала «Ива». Десятый номер научно-популярного ежемесячника для семейного чтения отдал полностью своей площади байкальским материалам.

Страницы, написанные учеными, соседствуют с прекрасными фотографиями и легендами, рассказы о чучло-рыбках Байкала — с дневниками археологических поисков. Все написано очень живо, увлекательно и, главное, на прочной научной основе. Пожалуй, вместе столько интересного о нашем священной море еще не публиковалось.

С огромным интересом читаются «Страницы автобиографии» озера, написанные кандидатом геолого-минералогических наук Г. Дмитриевым и рассказ директора Байкальского лимнологического института АН СССР А. Н. Галазия — «Национальный парк страны». В общем, все без исключения материалы интересны и все стоят того, чтобы их прочитать.

СТОЛ ИСТОРИЧЕСКИХ СПРАВОК

В 50-х годах XVII века рудокоп Шостака Коршунов построил кузницу на р. Илме и начал плавить железо из местной руды, а в 1667 году уже была построена государственная доменная из шестаковской руды. Это по его имени получили название речка Коршуновка и деревня Шестаково, где ныне построен крупнейший Коршуновский горнообогатительный комбинат.

В XVIII веке, в царствование Екатерины II, недолгое время производилась выплавка серебра и свинца на Эндыбальском заводе в Верхоянских горах. В это же время в южной части бассейна Енисея действовал казенный Лугавский медеплавильный завод (закрыт в 1745 г.) и два небольших медных завода в Забайкалье — Курензелинский и Агинский, давшие всего 165 пудов меди.

Для обслуживания нужд Алтайского и Нерчинского горных округов создаются чугуноплавильные и железодельные заводы: Ирбиский (1738—1740) на притоке р. Тубы к югу от Краснорска и Петровский — в Забайкалье (1789). Еще раньше были построены железодельные заводы в Енисейске и Английский (Ланжский) на западном берегу Байкала (1731), но существовали они недолго.

В связи с нуждами Камчатской экспедиции В. Беринга в Якутии был построен Тамгинский железодельный завод, действовавший с 1732 по 1744 гг.



Начался в Саянах охотничий сезон. На снимке: знаменитый соболетник Тункинских Альп Нимба Зурбаев на промыслах.



РЕЛЬСЫ К 75-ЛЕТИЮ СТРОИТЕЛЬСТВА СИБИРСКОЙ МАГИСТРАЛИ

в октябре 1905 года после постройки Круто-Байкальской дороги.

Недооценка значения линии Байкал — Мысовая царским правительством, выразившаяся в медленном строительстве, вызвала большие затруднения в обеспечении всем необходимым русской армии во время русско-японской войны 1904—1905 годов. Построенная через всю Сибирь, от Челябинска до Владивостока, железная дорога была вначале однокольной. В 1907 году приступили к строительству второй колеи.

Влияние рельсового пути сказалось в том, что страшная оторванность Восточной Сибири отошла в прошлое. Железная дорога создала условия для ликвидации изолированности Сибири, для втягивания ее во всеобщую связь с районами центра России. После проведения рельсового пути резко увеличился приток переселенцев. Население юга Восточной Сибири выросло на один миллион человек, в частности, население Иркутской области — в 1,5 раза. После начала эксплуатации дороги были созданы крупные станции с депо в городах: Аниске, Красноярске, Канске, Нижнеудинске, Иркутске, Верхнеудинске, Чите, а также в крупных селах Боготоло, Зиме, Тулуне, Черемухе, Шилке. В Иркутске был построен лишь пассажирский вокзал, так как левый берег Ангары был непригоден для сооружения большой станции. Товарно-разгрузочный пункт был устроен в 7 километров от города (теперь Иркутск-2).

ЕСТЕСТВЕННЫЙ БАРОМЕТР

Хвойные деревья обладают способностью распускать свои ветви перед дождем и поднимать их вверх перед ясной погодой. В большей степени этой способностью обладает ель. По состоянию ее кроны наблюдательные таежники верно определяют предстоящую погоду. Способность реагировать на погоду сохраняется и в сухом дереве, которое с успехом можно использовать для устройства естественного барометра.

Для этой цели необходимо вырезать небольшую часть ствола молодой ели вместе с легкой, описью сучок от коры и прикрепить его оплошником к какой-либо опоре, лучше к стене здания, оставив свободным веточный кончик. Заверенный таким образом сучок будет реагировать на погоду, опуская кончик ветки перед дождем и поднимая его перед ясной погодой. Амплитуда качания будет зависеть от размера сучка. Для удобства наблюдения рекомендуется нарисовать на бумаге шкалу делений и соответствующие пометки на шкале — «ясно», «дождь» как на обычном барометре.

В нашей усадьбе такой сучок был установлен в 1948 году и до настоящего времени он четко реагирует на погоду.

В зимнее время сучок постоянно находится в нейтральном положении.

Наблюдения показывают, что подобной способностью обладают и лиственные деревья, в частности клен. Однако амплитуда качания такого сучка, значительно большего по размеру (до 50 см), не превышает трех сантиметров. При длине 32 сантиметра имеет амплитуду качания в 11 сантиметров, что очень удобно для наблюдений.

Следует такой естественный барометр очень просто. С большой пользой он может быть применен на полях, геологоразведочных и особенно сельскохозяйственных работах.

К НАДЕЛЯЕВ, доцент Иркутского политехнического института.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- 30 ноября, СРЕДА
- 10.30 — Кинокомедия «Пьер — сотрудник милиции».
 - 19.00 — Дел. события, люди.
 - 19.15 — Кинохроника.
 - 19.25 — Еженедельник «Старт».
 - 19.40 — Кинофильм декабрь.
 - 20.10 — Литературная хроника.
 - 20.20 — Час музыкальных знаний.
 - 21.40 — Кинокомедия «Пьер — сотрудник милиции».

Редатор В. КУЗЬМИН.

Коллектив горисполкома, партийная и профессиональная организации выражают глубокое соболезнование по случаю смерти общественного работника исполкома ГОЛУБЕВА Андрея Алексеевича, последовавшей 26 ноября.

Коллектив проектировщиков строительств сообщает о смерти бывшего работника предприятия пенсионера ГОЛУБЕВА Андрея Алексеевича, последовавшей 26 ноября этого года, и выражает глубокое соболезнование семье и родственникам покойного.

ИСТОРИЯ Сибирского железнодорожного пути начинается с проекта дороги, соединяющей залив Декастри в Татарском проливе с Софийским на Амуре.

Исследования в этой местности и проект были исполнены в 1857 году полковником Домьяновым, но остались на бумаге. В 1858 году Сафронов предлагает проект железной дороги из Саратова через Киргизские степи, на Семипалатинск, Минусинск, Селенгинск на Амур и Пекин. Но и этот проект не имел практических последствий. К 60-м годам XIX века оформилось три проекта: Рацета, Любимова, Богдановича. Все трое считали крайне необходимым начать строительство железной дороги в Пермь, закончить в Томели. Любимов последним пунктом назначил Гобол. Однако царское правительство нашло возможным осуществить только часть проекта, разрешив постройку Уральской железной дороги, вопрос же о Сибирской остался открытым. В 1882 году вновь было начато обсуждение направления Сибирской магистральной линии. Из представленных проектов более всего совпадал с направлением Великого Сибирского железнодорожного пути проект инженера Островского. Наконец, рескриптом царя, датным 17 марта 1891 года, был окончательно решен вопрос о постройке Восточно-Сибирской железной дороги. Дорога должна была следовать вдоль Московского тракта, отклоняясь от него только на расстоянии 30 верст между Краснояр-

В ТАЙГУ

ском и Канском. При решении вопроса о новом рельсовом пути главными были экономические соображения — стремление обеспечить вывоз из Сибири сырья, сыбт промышленной продукции, облегчить приток переселенцев. Немалую роль сыграли политические и стратегические факторы — желание завладеть выгодными позициями на Дальнем Востоке. В 1891 году одновременно с двух концов — из Челябинска и Владивостока — началось строительство транссибирской железной дороги. В декабре 1892 года был учрежден комитет Сибирской железной дороги. На участке строительства Средне-Сибирской железной дороги начальником был Меженников. При постройке железной дороги применялись каторжные условия труда, что всей тяжестью ложилось на плечи трудового народа. Сквозное движение от Красноярска до Иркутска было открыто 1 января 1899 года. Первый поезд Иркутск увидел 16 августа 1898 года.

В июле 1899 года железная дорога была доведена до пристани Байкал. Участок Петровский завод — Мысовая вошел в строй 16 декабря 1899 года. Сквозное железнодорожное движение по Восточно-Сибирской железной дороге было открыто

ИЗ ЗАБЫТОГО МЫ ОТ ВОЙНЫ УХОДИМ

Интересно заглядывать в старые сборники стихов, которые хранятся на твоих полках. Они рассказывают о творческом пути поэта, о его росте, а иногда и о том, что время — суровый критик и многие стихи забыты. Но есть в таком сборнике стихи и настоящие, забытые о которых не следует.

В 1947 году в Чите вышел сборник Александра Гайдая «Стихи». Сейчас книжка — библиографическая редкость. Два стиха из этого сборника мы перепечатаем.

Александр ГАЙДАЙ, корреспондент Телеграфного Агентства Советского Союза (ТАСС) по Восточной Сибири.

ОРЛЕНОК Победитель грядущих сражений, Горный воздух прозрачен и звонок, Необычных дерзаний герой. Облака словно перья крыла... В синеве тонут дымные сабли, Из гнезда улетает орленок, Раскрывается звездная высь, Чтб потом превратиться в орла. Юные клеток звенит... Протв сних студеных течений Мы так ли Мы вступаем В огромную жизнь? Он летит предрагветной 1940 год.

Все дальше с каждым днем Мы от войны уходим, Заводы стрим И расчим детей, И о боях, о тяготях в покое Рассказываем реже и скупей. Но ошибется тот, Кто скажет — мы забыли В дни мирной тишины Грим танковых лагерь, Забыли, как в снегах У самой Волги стмыли, Как майские утрим Ворвались в Берлин. Мы помним все, И нам поныне сияет: Землянки, бляндами, Летавшей минн вой, Поля в огне.

Руины тихих стнзий — Все то, что в память Вписано войной. И пусть еще не все Зарубивались раны, Но движется вперед — У нас такая стая! Напрясно сияется Враги за океаном, Нам атомною бомбой Запугать. Мы найду мощь — Волочим постигаи, Захватимов сражили наповад, В огне сражений, Как в гитлеровском тигле, Приобрели Гвардейский свой завал. 1946.

КИНО

- «АНГАРА» — На ледяной арене. 17.30, 19.30, 21.20. С 1 декабря — Чертовое колесо. 17.30, 19.30, 21.20.
- «ПИОНЕР» — Толпарин Арсений. 10, 11.40, 15. Без влны вынутае. 13.20, 16.40, 19.20, 20, 21.40. Малый зал — В экипажи Макс Яндера. 17, 19, 21. 1 декабря — На ледяной арене. 10, 11.45, 13.30, 15.15.
- Девина Розмарин (детн до 16 лет не допускаются). 17.15, 19.15, 21.15.
- Малый зал — В Пенюне. 16, 19.
- Гусарская баллада. 17.10, 20.10, 21.50.
- «ОКТАБРЬ» — Чертовое колесо. 15, 17, 19, 21. 1 декабря — Парижские тайны. 13, 15, 17, 19, 21.
- «ПОБЕДА» — Лес повстанцев. 12, 14, 16, 18, 20, 22. 1 декабря — Режущий шаг (2 серии). 10, 12-50, 15.40, 18.30, 21.20.

Подольтесь услугами справочного бюро «Юпитер». Оно даст любую справку по кинофильму. Часы работы: с 13 до 19, телефоны 2-27-50.

«КОМСОМОЛЕН» — Девина Розмарин (детн до 16 лет не допускаются). 10, 11.55, 13.50, 15.45, 17.40, 19.35, 21.30. 1 декабря — Бесплодная семья (детн до 16 лет не допускаются). 10, 11.50, 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20, 21.40.

ДК «НЕФТЯНИК» — Парижские тайны. 13, 15, 17, 19, 21. 1 декабря — Поха в жнв. 13, 15, 17, 19, 21.

«ЮНОСТЬ» — зал «Юж» — Режущий шаг (2 серии). 10, 13, 16, 19. 22. Зал «Восход» — Железная масса. 11, 13.40, 20.40. Всенациональный мавр. 19.

«МНР» — Они шли за солдатами (детн до 16 лет не допускаются). 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. 1 декабря — Минно оком идуз поезда. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

ХОККЕЙ

Результаты игр за 24 и 25 ноября:

- «Аэрофлот» — «Восход» — 5:5, 5:5; «Прогресс» — «Металлург» (Ч) — 2:3, 4:2; «Шахтер» — «Энергия» — 1:3, 1:4; «Звезда» — «Динамо» — 2:4, 2:2.

ВНИМАНИЕ ГРАЖДАН!

Общественная приписная редакция газеты «Знамя коммунизма» в декабре работает с 15 до 18 часов по следующим часам:

- Хавский С. А. — 1
- Камчатная Н. П. — 2
- Скородельова Г. М. — 6
- Лермонов М. А. — 7

- Березовский И. Т. — 8
- Рязанцев П. М. — 9
- Самцова И. В. — 12
- Болдырев А. Е. — 13
- Карпенко А. П. — 14
- Кирютина Г. М. — 15
- Сеструцов В. Г. — 16
- Курилова И. Н. — 19
- Ефремов Т. И. — 20
- Банашев А. А. — 21
- Фролов А. А. — 22
- Тихоленко А. П. — 23
- Сазонов И. М. — 26
- Курятникова В. А. — 27
- Владимирович Э. В. — 28
- Неребецкий Е. Б. — 29
- Бухачов Д. А. — 30
- По почасовым посетителям принимают юристы.