

„ВЕЧНО БУДЕТ ЛЕНИНСКОЕ СЕРДЦЕ.
КЛОКОТАТЬ У РЕВОЛЮЦИИ В ГРУДИ!“
В. МАЯКОВСКИЙ

ИШУМЯТ
НАД ПЛА-
НЕТОЙ
ЗНАМЕНА
ВЕЛИКОГО
ОКТАБРЯ

Пролетария всех стран, соединяйтесь!

Орган Ангарского горкома КПСС
и городского Совета
депутатов трудящихся

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Год издания 15-й

№ 222 (2039)

ЧЕТВЕРГ, 10 ноября 1966 года

Цена 2 коп.

МОСКВА, 7 НОЯБРЯ

У СТЕН КРЕМЛЯ

Как всегда, Красная площадь
строга и прекрасна в своем тор-
жественном убранстве.

«Партия и народ еди-
ны!» — читаем мы на
большом панно, украша-
ющем здание Историче-
ского музея. В этих
словах выражены чув-

ства всех советских людей,
объединенных стремлением
к осуществлению намеченную
XXIII съездом КПСС широ-
кую программу дальнейшего рос-
та экономики и культуры стра-
ны, прийти к новым успехам к
славному 50-летию Советской
власти.

Огромный алый стяг с портре-
том Владимира Ильича Ленина
занимает центр фасада здания
ГУМа. Сверкает боевой призыв:
«Вперед, к победе коммунизма!».

И кажется, что здесь, на Крас-
ной площади, сегодня присутству-
ет сам великий рулевой Октября,
вождь нашей партии и создатель
Советского государства.

Торжественно звучит Гимн Со-
ветского Союза. Гремят залпы
артиллерийского салюта. Далеко
окрест разносятся могучее «ура!».

В строгом равнении на Мавзо-
лей проходят юные барабанщики.
Начинается торжественный марш
войск Московского гарнизона.
Его открывают колонны слуша-
телей военных академий. Мощно
звучит «водный оркестр».

Впереди печатают шаг слуша-
тели Академии имени М. В.
Фрунзе. Свежий ветер развеивает
осеннее славой ее боевое зна-
мя, убитое лентами орденов Ле-
нина, Красного знамени и Суво-
рова. Этим награда академия удо-
стоена за участие в борьбе с
врагами Родины на полях сра-
жений, за отличную подготовку
командных кадров.

Сомкнутыми рядами идут слу-
шатели Военно-политической ака-
демии имени В. И. Ленина, лав-
шей нашей армии и флоту само-
отверженных политработников,
тех, кто зажигает солдат пламен-
ным ленинским словом, а в годы
войны первым с оружием в руках
поднимался на врага, увлекая за
собой войска. Военно-инженерная
академия имени Ф. Э. Дзержин-
ского. Военная академия бронь-
етанковых войск. Военно-инженер-
ная академия имени В. В. Куй-
бышева. Военная академия хими-
ческой защиты. Военно-воздушная
инженерная академия имени Н. Е.
Жуковского.

Широким флотским шагом в
черных шинелях под звуки песни
о «Варяге» идут моряки, потомки
балтийцев, штурмовавших Зим-

Орден Трудового Красного
Знамени... Впервые он за-
сверкал на знамени предприя-

(Окончание на стр. 2)

(Окончание на стр. 2)



АНГАРСК,
7 НОЯБРЯ

МАРШ СОЗИДАТЕЛЕЙ

ОСОБЫЙ, неповторимый
отпечаток лежит на
нынешнем октябрьском
торжестве. Страна, отпразд-
новав 49-ю годовщину, всту-
пила в пятидесятый год своей
жизни. Можно сказать, ныне-
шний марш создателей был
своего рода генеральной репе-
тицией перед знаменательной
датой, до которой осталось
356 дней.

Как всегда торжественно и
красочно выглядела в этот
день центральная площадь
Ангарска. Еще накануне она
оделась в кумачовый наряд,
автрапелали на фасадах зда-
ний алые стяги и полотнища
с юбилейными цифрами 1917—
1966.

10-00. На несколько минут
притихли выстроившиеся ко-
лонны, торжественную ти-
шину разрезают фанфары

«Слушайте все!» Звучит мело-
дия гимна Советского Союза.
Проходит еще минута — и на
площадь под марш вливается
людовой поток.

Открывают демонстрацию
школьники. Идут будущие
физики, летчики, токари, кос-
монавты, воспитатели. Много-
голосым «ура!» откликаются
дети на призывы, летящие с
трибуны. В синюю лазурь не-
ба устремляются голуби.

Глядя на сияющие лица
мальчишек и девочек, неволь-
но думаешь, как много в на-
шем городе детей. Из всех
поколений у этого самое счаст-
ливое детство. У него пре-
красные школы, дворы! Стра-
на делает все, чтобы они
росли бодрыми, здоровыми,
увлеченными, преданными де-
лу Ленина.

Учащиеся 33 школ города
прошли в это морозное утро
мимо памятника Ильичу, са-
лютуя Октябрю. Через год, ко-
гда страна будет отмечать свой
день рождения в 50-й раз, школ
будет больше. Уже сегодня
строятся новые школы в 5-м
и 12-м микрорайонах, в 93-м
и 207-м кварталах Ангарска.

Проходит 15 минут, и
школьников сменяют те, кто
завтра придет на заводы, и
стройки, чтобы плечом к пле-
чу со своими отцами и стар-
шими братьями выполнять
предназначение партии. Идет
полноценный рабочий класс —
учащиеся профессионально-
технических школ и училищ.

Вслед за ними на площадь
вливаются колонны научно-
исследовательских институтов.
Перед трибуной проходят

конструкторы, инженеры
ОКБА, Гипронетемаша, Гипро-
газотопрома, института
нефте- и углехимического син-
теза. Идет ангарская наука,
гордость не только нашего
города.

Под бой барабанов и медь
оркестра на площадь вступа-
ют нефтехимики города. В
голубое небо уносятся десятки
разноцветных шаров, оставляя
за собой выходящий дымчатый
след. Впервые над площадью
разносятся призывы: «Да здрав-
ствует коллектив Ангарского
ордена Трудового Красного
Знамени нефтехимического
комбината!».

Орден Трудового Красного
Знамени... Впервые он за-
сверкал на знамени предприя-



У СТЕН КРЕМЛЯ

(Окончание. Начало на 1 стр.)

ий, курсанты Черноморского высшего военно-морского училища имени Нахимова. Ветер развевает ленточки их бескозырок. Вызывают восхищение зрителей своей выправкой питомцы Московского высшего общевойскового командного училища имени Верховного Совета РСФСР — наследники славы «кремлевских курсантов», охранявших в далекие годы великого Ленина.



А вслед за ними — самые юные участники парада — суворовцы и нахимовцы, будущие офицеры — наследники сверкающей боевой славы своих отцов. Гром аплодисментов сопровождает их четкий марш.

Слышен нарастающий рокот моторов. От Исторического музея мчатся юные зеленые бронетранспортеры, украшенные гвардейскими эмблемами. Это части прославленной в боях Великой Отечественной войны Таманской дивизии имени М. И. Калинина.

Стремительно проходят бронемашинки с десантниками. У каждого солдата на спине парашют, в руках совершенное оружие. Еще вчера они были колхозниками, рабочими заводов, строки, учителями, фельдшерами, техниками, а сегодня достойно несут почетную воинскую службу, отмечены знаками классных специалистов и отличников Советской Армии. За десантниками следует их техника: быстросходные танки и пушки.

На Красную площадь вступают кантежиры, гроза фашистов в годы войны. Почти летят по брусчатке могучие современные танки — ударная сила сухопутных войск. Оснащенные современными приборами, эти машины не знают преград на земле и в воде, они приобрели новые качества, и в условиях ракетно-ядерной войны могут действовать на поле боя, используя результаты ядерных ударов по неприятелю.

Двигается артиллерия, реактивная и ствольная. В морозном воздухе повисает синий дымок. Калибры орудий все нарастают, увеличиваются диаметр и длина стволов — таких пушек не было в минувшей войне. Могучие тягачи провозят мощные агрегаты. И, наконец, вот оно — главное современное оружие Советских Вооруженных Сил — ракеты! Множество ракет. Все крупней и крупней.

Зенитные! — одним общим вздохом присоединяются на передовых позициях. Противоракетное оружие, способное на больших расстояниях от охраняемых

объектов находить, поражать и уничтожать баллистические ракеты агрессора. Тактические ракеты. Оперативно-тактические. Морские, способные из подводного положения уничтожить цели, находящиеся на удалении нескольких тысяч километров.

— Стратегические! — проносятся по трибунам. Проходят непревзойденные по мощи межконтинентальные баллистические ракеты, в том числе на самоходных стартах. Треступенчатые межконтинентальные ракеты. Они просты и надежны в эксплуатации и могут запускаться в минимальные сроки как из палат, так и с других стартов. Гигантские орбитальные ракеты. Для них не существует границы дальности полета. Главной особенностью их является способность поражать цели врага в любом направлении, что делает их практически неуязвимыми от средств противоракетной обороны.

Прошли войска. Торжественный марш заключает сводный тысячетрубный оркестр. Но даже этот могучий оркестр не может заглушить замирающий вдали волнующий гул военной техники, созданной советским народом для обороны своей Родины и всех стран социализма, для заветы мира на земле!

Смелый плыв моторов. Минута тишины. И вдруг в нее врываются звуки фанфар. От стен Исторического музея на площадь вступают спортсмены. Во главе их колонны машина, несущая сверкающую надписи: «49-я годовщина Октября».

Праздничное оформление спортивной колонны отражает его историю, его неповторимый героический путь. У Мавзолея темное синие шеренги физкультурников «Динамо». До сего ГИМа во всю ширину площади поминает лозунг: «Коммунистической партии — слава!». Гигантским которм ползуют 250 знамен. И снова через всю площадь — «Советскому народу — слава!» Выстоит на небе плывет Государственный флаг СССР.

Наша страна, от Москвы до самых окраин, — это наш общий дом, оплот несокрушимой дружбы народов, объединенных единой судьбой, общими идеалами. Сошлись пятнадцать стаяв союзных республик. Идут пятнадцать отрядов спортсменов по 64 человека в каждом. Русские паки, турецкие тельбеки, узбекские халаты, украинские алые кущики... Тысяча спортсменов общества «Труд» вместе с динамовцами, в иновление ока перестроили ряды, образуют на брусчатке расцветные флажками гигантские буквы «СССР».

Над площадью возникает фотопанорама. Люди. Спортсмены «Водники» выполняют упражнения с шариками, изображающими стрессные атомы. Тут же взором собравшихся открывается иная картина. Они видят уже не площадь, а поле спелой пшеницы. Клонятся колосья. Плывет комбайн. У штурвалов — комбайнеры. Поле прорезано голубыми каналами, струятся ленты живописной воды...

Взоры людей обращены сейчас к самой «горячей» точке планеты Вьетнам! На площади возникает фотопанорама борющегося Вьетнама. Тысячи спортсменов, взметнув руки вверх, скандируют: «Вьетнам победит!». Грозный многоголосый вал перекатывается по площади: «Свободы народам!», «Долой ревизионизм!».

Почти на высоте башенок Исторического музея плывут три ярких шара. Они несут на вымпелах два ордена Ленина и Золотую Звезду, символизируя награды героя-героя Москвы. У подножия макета гигантской мадади «За оборону Москвы» как бы застыли в грозном порыве солдаты, офицеры, ополченцы. В эти дни мы отмечаем и четверть века великой битвы у стен столицы. Этой героической странице истории посвящено выступление спортсменов ДОСААФ. Рокот стаят: «Крепи оборону России!» Идут молодые солдаты, матросы,



летчики — надежный резерв могучей армии нашей страны.

НАЧИНАЕТСЯ праздничная демонстрация представителей трудящихся столицы. Ее открывают знаменосцы. Мимо трибуны проносятся орденомские ленты знамя Москвы. Мы дадим призыв к тому, что демонстрация на Красной площади — это не просто праздничное шествие, полное радостного ожидания и ярких красок. Это прежде всего отчет трудовой Москвы перед Родиной.

«50-летию Советской власти — достойную встречу», — читаем на многих транспарантах. Воплощенный в жизнь, этот лозунг будет означать новые жилые кварталы, новые станы, элеваторы, рулоны тканей, детские игрушки, автомобили.

Трибуны приветствуют представителей многочисленных научных учреждений.

«За союз науки и труда» — этот призыв несут студенты Московского государственного университета. В колонне — много молодежи, которая приехала учиться в Москву из зарубежных стран.

Октябрь — в сердцах миллионов трудящихся земного шара, под его знамена становятся все новые и новые отряды. Идей Октября — это утверждение мира и счастья на земле. «Нет — войне!» — читаем мы на огромном панно. С Красной площади советские люди плывут братский привет героическому Вьетнаму, который никогда не встанет на колени перед американскими агрессорами. «Руки прочь от Вьетнама!» — эти слова на многих плакатах, которые проносят демонстранты.

Гремят над Красной площадью пламенные слова октябрьских Призывов ЦК КПСС: «Народы стран социализма, народы, ведущие национально-освободительную борьбу, трудящиеся всего мира! Объединяйте усилия в борьбе против империализма и колониализма, за национальное освобождение, за мир, демократию и социализм!».

НЕСКОЛЬКО часов текла река ликующего народа по Красной площади. Военный парад, праздничное шествие представителей трудящихся столицы вылились в убедительную демонстрацию силы нашего народа, его безграничной преданности делу партии Ленина, делу коммунизма. Москвичи, как и все советские люди, показали свою решимость встретить славный юбилей Родины Октября — 50-летие Советской власти новыми замечательными делами на трудовых фронтах пятилетки, в борьбе за коммунизм.

С. БОРЗЕНКО, Г. ГРЕБЕННИКОВ, А. МУРЗИН, Л. ПОЧИВАЛОВ, В. ЧАЧИН.



МАРШ СОЗИДАТЕЛЕЙ

(Окончание. Начало на 1 стр.)

тия меньше месяца назад. А еще раньше страна вручала ордена и медали рабочим и инженерно-комбината за успешное выполнение заданий семилетки.

Нефтяники принесли с собой на площадь новые рапорты о трудовых победах. Первый год пятилетки они начали успешно. Об этом рассказывают транспаранты и лозунги, которые несут в руках операторы, слесари, инженеры.

Первый год пятилетки. В Ангарске он взял хорошие разбег. Об этом свидетельствуют предоктябрьские трудовые рапорты предприятий города, коллективов строки и организаций.

Именно в первом году пятилетки освоил производство высококачественного дизельного топлива коллектив нефтеперерабатывающего завода. Сейчас он готовит к пуску гигантский комплекс катализаторного крекинга. На очереди пуск новых установок. Все годы новой пятилетки будет расти и нефтеперерабатывающий завод и нефтехимический комбинат. Об этом сказано и в Директивах XXIII съезда партии, намеченного пути развития страны Советов.

На площади строители. Еще задолго до сегодняшнего торжества они встали на трудовую предоктябрьскую вахту. И вот ее результаты. Сданы в эксплуатацию несколько объектов нефтехимии, построено спехр плана свыше 200 квартир.

8 ноября московское радио сообщило, что после праздника по Ангарску двинулись колонны, но уже не праздничные, а колонны новоселов. И действительно. В эти дни заборил людским потоком новый район города — 12-й микрорайон. Такого новоселья, как нынешнее пред-

шество Октябрю свой подарок.

Проходят колонны строителей предпрятий города. Вот на площади коллектив цементного завода, трижды в этом году завоевавший первое место и переходящее красное знамя во Всесоюзном соревновании. 22 тысячи тонн сверхпланового цемента за десять месяцев — таков результат работы этого коллектива в первом году пятилетки.

Достойно встретил Октябрь и коллектив электромеханического завода. Продукцию этого предприятия знают во многих странах, а ведь заводу только исполнилось 10 лет. В новой пятилетке его коллектив получит от строителей новый завод, строительство которого уже идет полным ходом. Выпуск продукции с вводом в строй этого завода-гиганта возрастет в 5 раз.

В праздничных колоннах монтажники Ангарска. Трудно найти в городе здание, цех, к которым бы не приложили своих рук монтажники. Они строят установки нефтеперерабатывающего, прокладывая линии электропередач, поднимают жилые здания, дают нам тепло, свет. Идут люди трудной и суровой профессии, романтики высот.

Проплывают транспаранты и знамена, которые несут рабочие, работники медицинских учреждений, рабочие предприятий легкой промышленности и других организаций. Целый час не смолкал над площадью разлив октябрьского веселья...

Отметив 49-ю годовщину, Ангарск, как и вся страна, приступил к выполнению новых задач. Он стоит на трудовой вахте в честь 50-летия Советской власти.

**А. КРИВОЙ,
Фото Н. АМОСОВА,
А. ЕФИМОВА,
А. ХАМЗИНА.**

НА СТРАЖЕ

А ОН еще в школе мечтал стать пограничником или разведчиком. Занимался книжками о подвигах разведчиков. Потом, когда стал взрослее, решил серьезно подготовиться. Олих мечтаний мало. Нужно большое желание, нужно по-настоящему готовиться. И Алексей Журавлев — один из лучших в школе спортсменов, один из лучших учеников.

Прошли школьные годы. И вот он — солдат. Потом — офицерское училище. Десять лет безупречной службы Алексея Журавлева отмечены благодарностями и грамотами, правительственными наградами: медалями III и II степени «За безупречную службу».

Шесть лет назад Алексей Михайлович приехал в наш город. Молодой коммунист с энтузиазмом берется за свою работу. Он возглавляет первое отделение милиции, поступает в высшую школу милиции. 25 октября Алексею Михайловичу Журавлеву был вручен диплом юриста. Сейчас майор А. М. Журавлев работает начальником уголовного розыска горотдела милиции.

На снимке А. М. Журавлев и А. Амосов.



СЕГОДНЯ трудящиеся нашей страны отмечают большой праздник — День советской милиции. Только что отшумел знаменитый праздник Великого Октября, и мы вступили в пятидесятый год Советской власти. В пятидесятую годовщину вступает сегодня и советская милиция. Она была создана в первые дни, когда власть перешла в руки революционного народа, создана специальным декретом В. И. Ленина от 10 ноября 1917 года. С тех пор советская милиция строго и зорко стоит на страже общественного порядка.

Свято выполняют свой долг и работники органов охраны общественного порядка нашего города.

В городском отделе милиции есть много передовых людей, кто своим трудом заслужил любовь и признательность трудящихся. Вот уже десять лет бесценно стоит на милицейском посту старший лейтенант Родион Павлович Маркович. Он честно и добросовестно относится к своим служебным обязанностям, актив-

но ведет борьбу с правонарушителями, хулиганами, пьяницами, со всеми, кто нарушает общественный порядок. 15 лет трудится в милиции и старший сержант командир отделения Дмитрий Анзревич Калачев.

Заслуженным авторитетом среди населения города пользуются и работники органов охраны общественного порядка участковый уполномоченный старший лейтенант милиции Илья Петрович Муравьев, начальник ОБХСС, майор милиции Тимофей Тимофеевич Харченко, первая паспортистка в Ангарске Анастасия Кузьминична Пилиханко и многие другие.

Лучшими отделениями милиции в Ангарске являются четвертое и первое. Коллективы этих отделений добились лучших показателей в работе по охране общественного порядка на обслуживаемых территориях. В этих отделениях проводится большая воспитательная работа с личным составом. Работники четвертого и первого отделений крепят связь с общественностью.

Много хороших слов можно сказать и о таких работниках милиции, как лейтенанты Г. Новикова и Н. Кожухарь, майор Н. Харченко. Они являются лучшими пропагандистами Указа Президиума Верховного Совета СССР «Об усилении ответственности за мелкое хулиганство». Так, например, лейтенант милиции т. Кожухарь выступил с лекциями и беседами после выхода Указа на стройках, заводах, в организациях и учреждениях более 80 раз.

Органам охраны общественного порядка немалую помощь оказывают дружинники. Их в городе несколько тысяч. Замечательно работает специальная дружина, созданная при Дворце культуры «Нефтяник». Дружиной руководит работник нефтехимического комбината Виталий Лукашенко.

Внемерно укреплять связь с общественностью, добиться, чтобы не было в нашем городе ни одного случая правонарушения, хулиганства — вот задача, которая стоит перед работниками милиции. И эту задачу они решают успешно.



— Чем больше люди будут знать о нас, тем прочнее будет у нас связь с ними, — часто любит говорить Василий Семенович.

И это не только слова. Это стиль работы человека, стоящего на страже спокойной жизни ангарчан.

В. МИХАЙЛОВ
На снимке: начальник 1-го отделения милиции, старший лейтенант Василий Семенович Чурилов.

Это сотрудники первого отделения милиции. Они — люди разного возраста, разных характеров. Но их объединяет общее дело. В любое время, в любую погоду они спешат на помощь людям, они охраняют покой граждан. «Ни одно преступление не должно быть не раскрытым». Под таким лозунгом работают сотрудники этого отделения.

На снимке: старшина Алексей Пиллюин, младший лейтенант Василий Захарченко, старший сержант Владимир Ковальчук, лейтенант Вольф Малинин, младший лейтенант Виктор Дегтярев.

Фото И. АМОСОВА.

БЕСПОКОЙНАЯ ДОЛЖНОСТЬ

СТРЕЛКИ старого будильника показывают час ночи. Город спит. Тишина. В большом доме, пожалуй, светится только одно окно. Женщина тревожно всматривается в темноту. Она ждет. Но вот короткий звонок. Василий Семенович входит в квартиру осторожно, стараясь не разбудить детей.

— Опять так поздно, — в голосе жены укор.

— Работы много было сегодня, Женя, ты же знаешь, — говорит Василий Семенович.

Василий Семенович Чурилов работает начальником отделения городского отдела охраны общественного порядка. Это отделение самое большое в городе.

Старший лейтенант В. С. Чурилов по своему характеру человек беспокойный: он вникает во все дела, и не поверхностно, а по существу. Начальника 1-го отделения часто можно видеть в рабочих коллективах. Ведь правонарушения не рождаются сами собой, есть какие-то причины. Вот до них-то и надо «докопаться», стараться их предупредить.

На доске объявлений — афиша. Она сообщает о том,

что на комсомольском собрании сегодня выступит представитель органов охраны общественного порядка.

Две девушки остановились около афиши. Читают:

— Я не очень люблю про милицию слушать доклады, — замечает одна из них.

— Собрание комсомольское, надо обязательно пойти, — возражает другая.

Девушки приходят на собрание. Они присаживаются где-то в дальнем углу. Председательствующий предоставляет слово старшему лейтенанту Василию Семеновичу Чурилову.

Девушки удивлены. Они ожидали, что сейчас на трибуну выйдет высокий широкоплечий человек и будет говорить густым басом. Василий Семенович не такой. Он невысокий, не широкоплечий, и тембр голоса у него другой...

Вот он начал свой рассказ о буднях сотрудников отделения, которым он руководит: о борьбе с правонарушителями, о значении последних постановлений партии и правительства, Указа Президиума Верховного Совета СССР об усилении ответственности за мелкое хулиганство. Начальник

отделения приводит конкретные примеры, факты, суммирует, обобщает их. И все, что присутствует на собрании, с интересом слушают его выступление. Послушать старшего лейтенанта пришли не только комсомольцы, но и их старшие товарищи.

...Собрание давно уже закончило свою работу. Но люди долго не расходятся. Василий Семенович едва успевает отвечать на многочисленные вопросы.

— От нас с вами все зависит, — заключает затянувшуюся беседу старший лейтенант. — Если мы будем постоянно давать бой хулиганам, проводить профилактическую работу, то правонарушителей будет меньше, и надо стремиться к тому, чтобы их не было совсем.

После собрания Василий Семенович не спешит домой. Дел у него по-прежнему много. Надо обязательно сегодня допросить одного новичка. Долго не могли задержать его, а вот попался. Верно говорится в народной поговорке: «Сколько ссвежка ни выеся — конеп будет...»

А вот работники уголовного розыска сообщают, что задер-

жали гражданку Шаврову за квартирную кражу. Но прямых улик, веских доказательств нет. А это дает ей возможность лгать, изобретаться. Старший лейтенант милиции спокоен. Беседа длится не один час. И, наконец, Шаврова признается в краже, раскаивается...

Или вот другой пример. Леонтьев и Казаков задержаны в 24-м квартале. Они пытались ограбить девушку. Хулиганы не признаются, пытаются оправдаться. Старший лейтенант говорит с ними сурово. Хулиганы приперты к стенке. И вынуждены признаться...

Очень уважают старшего лейтенанта В. С. Чурилова люди. Уважают за его беспокойное сердце, за энтузиазм, человеческую доброту, серьезное отношение к работе. Он любит людей, и люди относятся к нему с большой признательностью. Они идут к начальнику, чтобы посоветоваться о самых сложных делах. Все свое свободное время отдает В. С. Чурилов работе. Он часто бывает в учреждениях, на стройках, заводах.



НУЖЕН МОСТ

Вам приходилось наблюдать, как люди переходят через пути, перебираются через тормозные площадки в районе вокзала? Правда, неприглядная картина?

Но скоро этого не будет. Участники профсоюзной конференции нефтехимического комбината, которые обсуждали выполнение коллективного договора, решили обратиться в облисполком и управление железной дороги с просьбой разрешить строительство пешеходного моста через пути по проекту и за счет средств комбината.

Н. ЭСТЕРЗОН.

В магазине подарков

Магазин «Подарки» в 85-м квартале. Редкий ангарчанин не посетил его перед праздником, ушел отсюда без покупки. Продавцы подарочного отдела Н. Чебыкина, М. Тепкина, Г. Ельцова, З. Перфильева, В. Драсова, В. Арсентьева, Т. Скиба только радовались этому. Им было что предложить покупателям. Часы всевозможных марок, наборы духов, красивые перчатки, различные бусы и шарфы, чай-

ные сервизы из фарфора, хрустальные вазы — на любой вкус, на любой спрос.

Перед самым праздником сотни ангарчан въехали в новые квартиры. Это сразу почувствовали работники магазина «Подарки». Потому что с просьбой «посоветуйте, что взять на новоселье» к ним обращались в эти дни не один раз. И обычно на каждую такую просьбу они с удовольствием отвечали.

Хватало работы и в отделе «Салон для новобрачных»: ведь, как и любой наш праздник, Октябрь богат и свадьбами. В салоне хозяйничали заведующая отделом М. И. Худогонова и продавец Т. Подгорбунская.

Более чем в два раза увеличилась перед праздником дневная выручка в обоих отделах магазина.



АНГАРСК, 7 НОЯБРЯ



ИЗВЕЩЕНИЕ

Очередные занятия в университете экономических знаний при Ангарском ГК КПСС состоятся 29 ноября в здании политехнического института. Начало занятий в 15 часов.

МЕТОДИЧЕСКИЙ
СОВЕТ УНИВЕРСИТЕТА.

«Удивительный город. Ты ходишь на набережную — перед тобой «Аврора», возвестившая миру о величайшей из революций, Октябрьской. Ты проходишь мимо здания, где выступал Ильич, где проходили партийные съезды и конференции, мимо площадей, где разгорались битвы народа с самодержавием. Ты читаешь сохранившиеся на некоторых домах надписи: «Эта сторона улицы при артобстреле наиболее опасна», — и в памяти ожидают 900 дней блокады и великий ратный подвиг города-героя в Отечественную войну.

Но не только делами минувших лет славен Ленинград. В первых шестидесяти строителях новой жизни шагают сегодня ленинградцы, рабочие и инженеры прославленных заводов, ученые — авторы выдающихся открытий, деятели искусства, люди разных возрастов и профессий. Город на Неве — один из самых выдающихся центров мировой культуры. Его музеи, театры, филармония, где выступает знаменитый симфонический оркестр, руководимый лауреатом Ленинской премии Е. Мравинским, изумительный ленинградский балет снискил себе славу на всех континентах.

Ленинград — я колыбель отечественной музыкальной культуры. Здесь жили и работали Глинка, Даргомыжский, Чайковский, Мусоргский, Бородин, Римский-Корсаков, Глазунов и многие другие великие творцы. Здесь начинали свой путь в искусстве Прокофьев и Шостакович. Эти традиции сегодня продолжает большой и сильный оркестр ленинградских композиторов.

К какой бы области музыкального творчества вы ни обратились, вклад в нее, сделанный ленинградцами, окажется весьма весомым. Особенно велики достижения в области симфонической, вокально-симфонической и камерной (то есть, написанной для небольшого числа инструментов или голосов) музыки. Обширный круг запечатленных явлений жизни, глубина их философского осознания, профессиональное мастерство характеризуют лучшее из созданного тут. Поэма «Владимир Ильич Ленин» Маяковского явилась литературной основой оратории «Про Ленина» молодого композитора Я. Вайсбурда. Образ великого вождя воплощен на фоне картин, воссоздающих революционные судьбы России. Поному — в плане лирических и философских раздумий о революции, о партии — решена ленинская тема в камерной кантате

«Жизнь всех живых» И. Адмони. Минус появилось в Ленинграде за последние годы симфоний — показатель зрелости и глубины композиторского мышления: ведь в симфонии обычно содержится обобщение сложных философских проблем действительности. По-разному решены эти проблемы в симфониях Б. Арапова, О. Евлахова, Г. Окунева, В. Салманова, Б. Тищенко, Г. Уствольской. Внутренней темой симфонии Сергея Слонимского служит противопоставление двух подходов к жизни: одухотворенного, романтического и низменного, мешанского; сочинение утверждает красоту и благородство деяния. Ино-

ЛЕНИНГРАД МУЗЫКАЛЬНЫЙ

го характера симфония Ана-толия Боярского, несмотря на небольшие размеры, проникнутая большим героическим чувством, пафосом битвы.

Думами о современности рождены и произведения иных жанров. Подвиг города-героя воспет в оратории молодого композитора Геннадия Белова «Ленинградская поэма» на стихи Ольги Берггольц, а благородный труд преобразователей земли — в кантате «Покорители Ангары» Николая Шахматова. Памяти погибших в ленинградскую блокаду посвящена оркестровая поэма Андрея Петрова. Еще одно симфоническое сочинение — «Драматическая поэма» Александра Чернова — навеяно раздумиями над произведениями выдающихся писателей — антифашистов Запада. Тонкая игра ума и юношеская энергия запечатлелись в фортепианном концерте Бориса Тищенко.

Велики усилия ленинградских композиторов в области музыкального театра и, особенно, театра балетного. Самые серьезные гражданские звучания темы, казавшиеся раньше «нетанцевальными», удалось воплотить в хореографических спектаклях. Подтверждением их успеха может служить то, что многие поставленные в Ленинграде балеты впоследствии были перенесены на другие сцены страны.

Между прочим, одна из тенденций, ощутимо проявляющаяся за последние годы в творчестве многих ленинградских авторов, и прежде всего молодых, — воз-



можно полнее выявить в музыке русское национальное начало. Обращаясь к народной песне, нередко к древнейшим наигрышам и напевам, музыканты стремятся услышать их непредвзятым слухом, раскрыть, развить, углубить в своей разработке их неслышимую и красоту. Примерами подобного рода могут послужить вокальные сочинения В. Гаврилина («Русская тетрадь»), Л. Пригожина (оратория на текст «Слова о полку Игореве»), С. Слонимского («Песни вольницы»).

Национальным своеобразием отмечены и многие песни, родившиеся на невиских берегах. Отряд ленинградских мастеров песни по праву возглавляет лауреат Ленинской премии В. Соловьев-Седой, чьи вдохновенные произведения давно уже стали звучащей летописью нашей страны. С ним рядом работают Г. Носов, автор знаменитой «Далеко-далеко», сибиряк по рождению, чьи мелодии словно хранят в себе ширь сибирских просторов, Д. Пришкер, написавший известную песню «Тетя белокрылые чайки», В. Соколов, автор «Матросского вальса». Активно проявляет себя в песенном жанре талантливые и ищущие следующее поколение композиторов: В. Баснер, Ю. Зарицкий, А. Колкер, А. Петров, Г. Портнов и другие.

Последние годы принесли большой успех жанру романа. Композиторы группируют обычно свои романы в циклы, объеди-

няя их большой идеей и образной «драматургией». Большой мир поэзии, отечественной и зарубежной, по-новому раскрылся в романах И. Адмони, В. Веселова, Н. Пирковский, И. Финкельштейна, В. Чистикова и др.

Более 80 композиторов и 40 музыкальных критиков и ученых объединяет Ленинградский союз композиторов. Это представители разных поколений, обладающие разным жизненным и творческим опытом. Отсюда, что за последние годы коллектив ленинградских композиторов пополнился одаренными и ищущими молодыми мастерами. Имена С. Слонимского, В. Тищенко, Г. Белова, В. Успенского, В. Гаврилина, Г. Фиртича, В. Веселова, В. Кладникова и других все чаще появляются на афише, становятся все более известными широким кругам любителей музыки.

О многом бы еще следовало рассказать: о работе ленинградских авторов в жанре оперетты и в области кинематографии, об их хороших сочинениях, о произведениях для оркестров народных инструментов, для эстрады, о танцевальной музыке.

Очень большая область композиторского творчества — музыка для детей. Особо бы нужно было остановиться на книгах, статьях, лекциях ленинградских музыковедов. Но в рамках газетной статьи всего даже не упомянуть. Думается, однако, что и рассказанное даст представление о том, что музыканты Ленинграда работают много и вдохновенно, стремясь, чтобы их творчество было нужно великому советскому народу и любимому им. М. БЯЛИК, музыковед, председатель секции критики и музыковедения Ленинградского союза композиторов.

НАВСТРЕЧУ 50-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

Фестиваль ленинградской песни и поэзии в Иркутской области.

11 НОЯБРЯ — ДК «Нефтяник». Открытие фестиваля. Концерт Надежды Юрениной. Начало в 21 час.

14 НОЯБРЯ — ДК «Нефтяник». Начало в 21 час.

15 НОЯБРЯ — ДК «Энергетик». Начало в 21 час. Концерт. Композиторы Ю. Зарицкий и А. Колкер. Поэт Л. Куклянич.

Эстрадный ансамбль «Ритм». Артист кино Олег Белов.

17 НОЯБРЯ — ДК «Нефтяник». Концерт. Композиторы заслуженный деятель искусств Г. Носов и Д. Пришкер. Поэт Л. Хаустов.

Соллисты Ленконцерта и Академического театра оперы и балета им. Кирова. Начало в 21 час.

18 НОЯБРЯ — ДК «Энергетик». Концерт. Заслуженный артист РСФСР Ефрем ФЛАКС. Начало в 21 час.

(404)

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

АВТОБАЗА № 1 — слесарей по ремонту автобусных кузовов, слесарей-сантехников, молотобойцев, шоферов 1 и 2 класса на автобусы.

За справками обращаться: пос. Майск, автобаза № 1, телефон 88-51.

Ангарская весеромонтная мастерская Иркутского приборостроительного завода принимает в ремонт в неограниченном количестве от предприятий и учреждений редукторы всех марок. Срок ремонта редукторов 10 дней.

Телефон 2-27-56.

(264)

Учебный комбинат строительства проводит прием на курсы автокрановщиков (без отрыва от производства) мужчин, имеющих права шофера; электромонтеров для работы из линий высокого напряжения, с отрывом от производства, срок обучения 6 месяцев (мужчин, не моложе 18 лет с образованием 10 классов); стропальщиков (мужчин, не моложе 18 лет с образованием 7 классов), срок обучения 2 месяца.

(378)

ВНИМАНИЮ АНГАРЧАН

Столовые орс Ангарского нефтехимического комбината принимают заявки на обслуживание трудящихся на дому, доставку кулинарных изделий на дом, обслуживание свазей, семейных вечеров, оформление банкетных столов.

Обращаться по адресу: Ангарск, ул. Глиники, 29, контора общепита Ангарского нефтехимического комбината.

(393)

Ангарский завод гипсовых изделий реализует частным лицам и организациям некондиционные гипсошлаковые перегородки, пригодные для строительства. Цена 1 р. 20 к. за квадратный метр.

(389)

Продается гараж для автомобиля, крупноблочный, в обществе «Маяк», квартал «А».

Обращаться: 76-9-23, после 18 часов, ежедневно. (322)

Продается коммутатор ДКУ 2М с телефонными аппаратами.

Узнять: АЭМЗ, телефон 59-35. АТС. (394)

К СВЕДЕНИЮ ПОДПИСЧИКОВ

Следующий номер газеты выйдет в субботу, 12 ноября.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10 ноября, ЧЕТВЕРГ

19.30 — Целя, события, люди.

19.15 — «Пять встреч лета». Документальный киноопер.

19.35 — Еженедельный «Старт».

19.50 — К Дню работников милиции. «Звездный» киноопер.

20.05 — «Девочка с буксиром». Короткометражный художественный фильм.

20.35 — «Сергей Есенин». Документальный фильм.

21.35 — «Рожденный Октябрем». Вечер встречи с театром имени Моссовета.

Редактор В. КУЗЬМИН

КИНО

«ПОБЕДА» — Серия матер. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Мы — русский народ (2 серия). 12.50, 15.40, 21.20. Киноуниверситет. 10, 18.30.

«ЮНОСТЬ» — Зал «Луч» — Зал «Аврора». 10, 11.45, 13.30, 15.15, 17, 18.45, 20.30, 22.05. Зал «Восход» — Скака на Мальчишке. 10.10, 14. Выходи. 19, 21.

«ОКТАБРЬ» — Первый посетитель. 13, 15. Хоккеисты. 17, 19, 21.

«АНГАРА» — Мест за убийством. 17.30, 19.30, 21.30.

«МИР» — Нау искать. 10, 11.50, 13.10, 15.30, 17.30, 19.10, 21.

«ПIONEР» — Война и мир (первая серия в двух частях). 10, 12.45, 15.30, 18.15, 21. Малый зал — Арена дружи. 16, 19.10. В ажае только девушки. 17.10, 20.10, 22.

Наш адрес: Ангарск, площадь имени Ленина, здание горсовета, 3-й этаж. Телефоны: редактора и отдела промышленности — 2-42-37, заместителя редактора, отделов партийной жизни, культуры и быта и секретариата — 2-21-37.