

# ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Год издания 15-й

№ 192 (2909)

ВТОРНИК, 27 сентября 1966 года

Цена 2 коп.

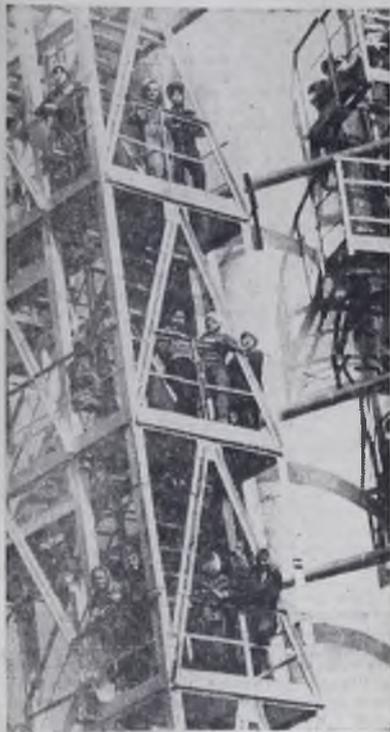
## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

\* ТРУДОВЫЕ УСПЕХИ  
ОКТАБРЮ.

\* НА ПАРТИЙНЫЕ ТЕ-  
МЫ.

\* ГАСТРОЛИ ПРОДОЛ-  
ЖАЮТСЯ.

\* ФУТБОЛ.



## ТРУДОВАЯ ВАХТА В ЧЕСТЬ ОКТАБРЯ

**Д**ВА КВАРТАЛА подряд коллектив Ангарского цементного завода уверенно удерживает переходящее красное знамя Министерства промышленности строительных материалов СССР и ЦК профсоюзов. И, судя по результатам работы за девять месяцев, не намерен уступать его родственным коллективам.

Девятимесячный план по выпуску цемента был выполнен еще 4 сентября. Хорошо трудится коллектив печного цеха. Сентябрьский план обжигальщики выполнили 25 августа и сейчас работают в счет октября. Но даже среди лучших есть лучшие. Это смена, руководимая опытным, энергичным мастером Дмитрием Ивановичем Гладковым. В этом дружном коллективе работают замечательные лю-

ди — ветераны завода, такие, как машинист врашающей печи Евгений Александрович Барышников, недавно награжденный орденом Ленина.

Сейчас, встав на трудовую вахту в честь 50-летия Советской власти, обжигальщики обязуются выполнить 10-месячный план по производству клинкера к 1 октября. 23 сентября цементники получили еще одно переходящее красное знамя и первую денежную премию обисполкома и обласпрофа за победу в соревновании по экономии электроэнергии.

Это третье по счету знамя, полученное цементниками за второй квартал 1966

**Б. КАШИН,**  
инженер ПТО.

## 220 предложений внедрено

В отделе главного механика Сибэлектромонтажа насчитывается около двухсот рационализаторов. Эта большая армия искателей включает в себя лучших людей — передовиков производства, молодых специалистов и старых, опытных, кадровых рабочих. На их счету немало ценных предложений по совершенствованию отдельных станков и механизмов, узлов и агрегатов.

Только за первое полугодие рационализаторы внесли около трехсот предложений по усовершенствованию оборудования и сокращению сроков монтажных работ. 220 из них уже внедрено, и они дали немалый экономический эффект.

Лучшими оказались предложения мастеров пятого участка гг. В. Шпак, А. Качаева и прораба первого участка В. Ильина.

## УСИЛИЕ коллектива

Несмотря на ряд трудностей с реализацией и отгрузкой продукции и имевший место перебой в паре, газе и электроэнергии, коллектив завода гипсовых изделий делал все для выполнения сентябрьского плана. Незначительное отставание должно быть ликвидировано.

За прошлые восемь месяцев завод значительно перевыполнил задания. По гипсу план был выполнен на 116,3 процента, по крупнопанельным перегородкам — на 106,3 процента и по полихлорвиниленным плиткам — на 121 процент.

## ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

### В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

За боевые отличия в боях с немецко-фашистскими захватчиками в период Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Президиум Верховного Совета СССР указом от 24 сентября 1966 года наградил орденами и медалями СССР большую группу активных участников Великой Отечественной войны, получивших ранения в боях и не отмеченных ранее боевыми наградами.

### СОВЕТСКИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ — ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕЕ НЬЮ-ЙОРК. Советский Союз внес 23 сентября на рассмотрение

## ЗА РУБЕЖОМ



В длинные часы ламповая деревня безлюдна: взрослые, старики и дети работают на полях. Уборочные хлопоты таковы, что поля находятся за пределами взлетной полосы от деревни и деревенские крестьяне вынуждены за несколько километров от деревни находить поля, чтобы их обрабатывать. На СНИМКЕ: дагестанская деревня Игуру и ее окрестности. На переднем плане — конусообразный шалаш, в котором хранятся зерно — арахис, сорго. Их зерноартели обложены камнями для защиты от местных «браконьеров» — коз и коров. Фото В. Кузнецова.

XXI сессии Генеральной Ассамблеи ООН три важных и срочных вопроса, направленных на то, чтобы защитить народы от вооруженного вмешательства в их дела, оградить их от опасности распространения ядерного оружия.

Представлен проект резолюции о ходе выполнения декларации о недопустимости вмешательства во внутренние дела государств, об ограждении их независимости и суверенитета.

Советский Союз предложил также, чтобы все государства, имеющие базы на территориях независимых государств или зависимых территориях в Азии, Африке и Латинской Америке, немедленно ликвидировали эти базы и не создавали их впредь.

Третий проект резолюции призывает государства предпринять все

необходимые шаги для скорейшего заключения договора о нераспространении ядерного оружия.

Все три предложения содержались в выступлении на сессии министра иностранных дел А. А. Громыко. (ТАСС).

### КОМПОЗИТОР Д. Д. ШОСТАКОВИЧ — ГЕРОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА

За вылащенные заслуги в развитии советской музыкальной культуры и в связи с шестидесятилетием со дня рождения Президиум Верховного Совета СССР присвоил композитору Шостаковичу Д. Д. звание Героя Социалистического Труда с вручением ему ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот». (ТАСС).

### ОТЪЕЗД Л. И. БРЕЖНЕВА ИЗ БЕЛГРАДА

БЕЛГРАД, 25 сентября. (ТАСС). Сегодня из Белграда отбыл Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, находившийся в Югославии по приглашению президента СФРЮ, генерального секретаря СКЮ Иосипа Броз Тито. Вместе с ним отбыл секретарь ЦК КПСС Ю. В. Андропов.

### Л. И. БРЕЖНЕВ ПРИБЫЛ В БУДАПЕШТ

БУДАПЕШТ, 25 сентября. (ТАСС). По приглашению Центрального Комитета Венгерской социалистической рабочей партии сегодня в Будапешт с дружеским визитом прибыл Генеральный секретарь Центрального Комитета КПСС товарищ Л. И. Брежнев. Вместе с ним в Будапешт прибыл секретарь ЦК КПСС товарищ Ю. В. Андропов.

БЕРЛИН. Свыше 9 миллионов граждан ГДР принимали участие в этом году акции протеста против агрессивной политики США марш.

ЧЕШЕ-БУДЕПОВИЦЕ (Чехословакия). Здесь состоялся митинг и впереди парад по случаю успешного завершения учений «Влтава», в которых участвовали армии четырех государств — Чехословакия, Венгрия, ГДР, СССР и ЧССР.

ХАНОЙ. Министерство обороны Китая в связи с постановкой ДРВ выступило с заявлением, в котором осуждало налеты американской авиации на северные районы Лаоса и иррегулярные подразделения, обшаргивающие ВНА.

### СБИТЫ В НЕБЕ ДРВ

ХАНОЙ. Части противовоздушной обороны вьетнамской народной армии сбили 23 сентября над провинциями Тханьхоа и Намха три американских самолета.

По уточненным данным, число американских самолетов, сбитых над территорией ДРВ, составило 1458.

## СВОДКА

о выполнении месячного плана заготовки  
черного металлолома по состоянию на  
25 сентября

Предприятия	План в тоннах	Выпол- нение
1. Нефтехимический комбинат	1163	682
2. Управление строительства	780	420
3. Цементный завод	170	108
4. ТЭЦ-1	76	3
5. ТЭЦ-2	15	1
6. Электромеханический завод	82	41
7. Завод КВОНТ	82	34
8. Керамический завод	34	11
9. Гипсовый завод	19	9
10. Далесталькиструкция	43	7
11. А М М З	42	4
12. Авторемзавод	27	9
13. Китайская ЛПБ	20	19
14. Сибмонтажавтоматика	21	14
15. Мехколхоз-30	14	8
16. Германкоз	10	9
17. Авробаза № 10	12	2
18. Автобаза автоуправления	7	2
19. А М У-1	15	11
20. В Э М-1	20	—
21. А М У-2	20	12
22. Сибтеплоэлектролизия	8	8
23. Проммехтязания	12	9
24. Кин-Фейский станок	5	—
25. Хлебкомбинат	3	—
26. Молзкомбинат	3	—
27. Союзтепострой	6	—
28. Монтажинмашзита	2	—
29. Швейная фабрика	3	—
30. Прочие организации	427	212
31. Школы города	150	25
32. Комсомольские организации	162	57
<b>ИТОГО:</b>	<b>3478</b>	<b>1730</b>

**Д**МИТРИЮ Алексеевичу Еловскому 48 лет. В партии состоит с 1942 года. 16 лет служил в армии. Рассказывают, что из 7 дней в неделю пять отводил разгульной жизни. Дома буйствовал, шумел, мчался кружками. Из-за этого его до срока уволили из армии.

В 1956 году Дмитрий Алексеевич поехал в Ангарск. Не имея юридического образования, он устроился в управление строительства на должность старшего юрисконсульта.

Первое время вел он себя сравнительно хорошо. Правда,

чтобы сделать ее снова трудоспособным человеком, а муж, в это время продолжал пьянствовать и за все время ни разу не навещал ее в больнице. Больше того, у него, вполне обеспеченного материально, хватило совести обратиться в местком при управлении строительства с просьбой об оказании помощи в связи с болезнью жены. Из профсоюзной кассы Еловскому выдали 50 рублей... Было бы поздравить, если бы эти деньги пошли на лечение жены. Случилось, как и следовало ожидать, иное. Еловский их пропил.

да. А имел ли он на это моральное право?

Когда вопрос о поведении Еловского все же был вынесен на обсуждение партийного собрания, естественно было думать, что он будет осужден со всей партийной принципиальностью. Но этого не произошло. У коммунистов парторганизации, видимо, не хватило мужества и решимости поставить все точки над «и». Зато нашлись люди, которые выступали по персональному делу Еловского с хвалебных позиций. В итоге парторганизация приняла беззубое решение: ограничиться обсуждением Еловского на партсобрании.

И только через месяц после партсобрания (такова «оперативность» партбюро управления строительства) протокол партийного собрания и все другие материалы исполнявший обязанности секретаря Т. В. Шетинин направили в партком и парткомиссию строительства. Партийная комиссия дала поведению Еловского принципиальную оценку и рекомендовала парткому объявить Еловскому строгий выговор с занесением в учетную картотку.

Однако партбюро продолжало отстаивать свою точку зрения и поручило своему секретарю В. Н. Терехову защищать Еловского на заседании парткома, который должен был принять по его персональному делу окончательное решение. Решением парткома Д. А. Еловскому был объявлен строгий выговор с занесением в учетную картотку.

А что же Еловский? Исправился ли он? Нет, не исправился. Даже во время моей беседы с его семьей, которую я проводил по поручению парткомиссии и парткома, Еловский заявился домой снова пьяным, набросился на жену с упреками, а потом обрушил свой гнев в адрес парткомиссии и парткома, поставивших якобы перед собой задачу «скомпрометировать» его, своего коммуниста, каким он себя считает, и разрушить его семью.

Вот, оказывается, кто «виновник» всех бед. Не он, Еловский, а парткомиссия и партком. Вот к чему привело примиренческое отношение партбюро управления строительства к своему коммунисту. Сложилось твердое убеждение, что Еловский так ничего и не понял после обсуждения его поведения, не прочувствовал партийную критику. Тогда вопрос надо ставить так: а вправду Еловский носить партийный билет, место ли ему в партии?

**А. БОЛДЫРЕВ,**  
член парткомиссии при парткоме строительства.

# ВОДОРОД, СТАЛЬ И НАДЕЖНОСТЬ

Наука и производство

**В**ОДОРОДНАЯ коррозия занимает особое место среди коррозионных разрушений стальных изделий. Во-первых, водородная коррозия стали имеет широкий температурный диапазон проявления — от минусовых до высоких положительных температур. Во-вторых, особенностью водородной коррозии является то, что растворенный водород способен сравнительно легко диффундировать в металл, вызывая те или иные изменения служебных свойств во всем объеме изделия. И, наконец, в-третьих, водородная коррозия разрушает стальные изделия под действием сравнительно небольших механических напряжений от статических нагрузок без видимой пластической деформации.

Несмотря на множество проведенных исследований и опыт эксплуатации, водород еще до сих пор является частой причиной внезапных разрушений аппаратов, трубопроводов, фитингов и других деталей. Убытки от водородной коррозии очень велики, так как после обнаружения дефектов от водородной коррозии приходится часто прекращать работу установок, ремонтировать или заменять аппараты.

Особенно неприятны случаи разрушения деталей, работающих при высоких температурах и давлениях водородосодержащих сред. Технологические процессы с участием водорода при высоких температурах и давлениях имеют широкое применение на нефтехимических предприятиях нашего города и области. Вот почему в последнее время центр тяжести по проведению исследований по водородной коррозии постепенно перемещается в Сибирь.

Наиболее опасным разрушением стали является ее обезуглероживание водородом при высоких температурах и давлениях. В этом случае борьба с вредным действием водорода высокого давления должна сводиться к правильному выбору стали и надежному определению ее расчетных характеристик для конкретных условий эксплуатации. Такие исследования в настоящее время проводятся во ВНИИ-НЕФТЕХИМЕ (г. Ленинград) и у нас, в Иркутском филиале Гипрнефтемаша.

Для работы в нейтральных средах выбор параметров безопасной эксплуатации сталей в настоящее время проводится, исходя из соответствующих лабораторных исследований. Что касается водородосодержащих сред, то проводимые лабораторные исследования еще недостаточно эффективны и не позволяют

выдавать надежных рекомендаций. В результате в промышленности сложилось такое положение, когда аппараты и детали из ряда конструктивных сталей установлены в водородосодержащих средах без надежных обоснований по температуре, срокам эксплуатации и допускаемым напряжениям.

Большое место для оценки работоспособности стали при высоких температурах и давлениях водорода в исследованиях занимают испытания на длительную прочность трубчатых образцов. Для применения результатов, полученных в лабораторных условиях, на точных трубчатых образцах, к толстостенным промышленным деталям в нашем институте проводятся исследования влияния масштабного фактора, влияния парциального давления водорода и т. д. Все это позволило нам выдать промышленности ряд конкретных рекомендаций.

Ценный материал получен в нашем институте на основании изучения причин разрушения стальных изделий после эксплуатации на водородосодержащих средах.

Сочетая опыт эксплуатации деталей в условиях водородной коррозии с лабораторными исследованиями, наш институт все больше сужает возможности опасного проявления водородной коррозии. Но эта проблема очень сложна и многогранна. Ею занимаются многие научно-исследовательские институты и лаборатории. Чтобы координировать работу этих организаций по проблеме воздействия водорода на свойства стали, очень полезными являются периодические проводимые у нас в Ангарске научно-технические семинары.

Последний семинар прошел на высоком научно-техническом уровне и осветил результаты последних работ по влиянию водорода на механические свойства стали, по диффузии и растворимости водорода в стали, по вопросам обезуглероживания стали водородом и т. д.

В принятом решении было указано на актуальность проведения работ в Иркутском филиале Гипрнефтемаша, ВНИИ-НЕФТЕХИМЕ, Иркутском филиале НИИХИМАШ, институте физико-механической прочности материалов АН УССР, Уральском политехническом институте и в других организациях. Было решено следующий семинар по водородной коррозии стали провести в 1968 году.

**М. АСВЯН,**  
сотрудник Иркутского филиала Гипрнефтемаша,  
председатель организатора семинара.

## ПЕРСОНАЛЬНОЕ ДЕЛО

это длилось недолго. Вскоре нашлись «други», и Дмитрий Алексеевич снова взялся за свое, снова все чаще стал приходить домой пьяным. Дальше в лес — больше дров. Пьянка стала носить систематический характер. И так почти все 10 лет.

На партийном учете Еловский состоит в первичной парторганизации управления строительства. Здесь 131 коммунист и в их числе начальник стройки С. Н. Алейкин, его первый заместитель Н. И. Станиславский, три других заместителя, главный инженер Е. И. Пироженов, его заместитель Ю. А. Корневский, ныне ставший главным инженером, и ряд других руководящих работников. Казалось бы, что такая солидная парторганизация должна быть примером для других многочисленных организаций стройки, а партийная принципиальность должна находиться здесь на самой высоте. Однако это не так. На аморальное поведение отдельных членов партии эта парторганизация реагирует как-то по-особому, по-своему, мягкотело, беспринципно. Примером того может служить персональное дело коммуниста Д. А. Еловского.

Почти год назад, а именно 20 октября 1963 года, его жена Галина Александровна Еловская, работающая в нашем городе медсестрой, обратилась в парторганизацию с заявлением, в котором сообщала, что муж ее Еловский пьянствует, дебоширит и избивает ее. И просила принять к нему меры.

Партбюро первичной организации создало комиссию. Заявление проверило, а возникшее персональное дело коммуниста... разбирать не стало.

А Еловский, вернувшись с очередной попойки поздно ночью, так избил жену, что наутро соседям пришлось вызывать скорую помощь и отправлять ее в больницу.

Полтора месяца врачи хлопотали вокруг Еловской Г. А.,

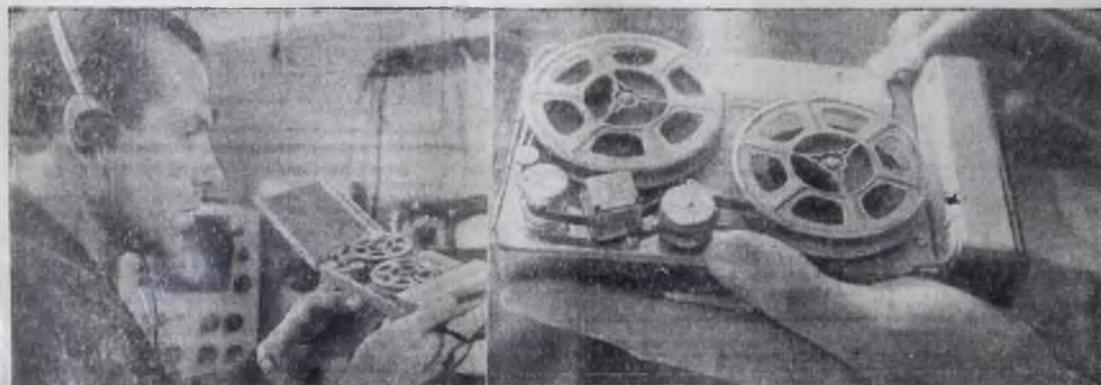
Врачи, лечившие Еловскую, написали в партком строительства письмо и просили привлечь Еловского к строжайшей партийной ответственности. Письмо врачей партком передал в партбюро управления строительства. Сконцентрировал у себя все материалы о Еловском, партбюро держало их «под замком» чуть не целый год. И только нынче, в августе, персональное дело Еловского было, наконец, рассмотрено на парткомиссии строительства.

В поисках истины пришлось проводить детальное партийное расследование, беседовать с рядом лиц. Вот что рассказала, например, жена Еловского о своем муже:

— Еловский, когда приходит выпившим, не просто дебоширит, он доходит до озверения. За 27 лет он вымотал меня, сделал инвалидом... У него два лица: на работе он один, дома — другой...

Казалось бы, что подобно поведению коммуниста, занимающего в руководящем органе стройки ответственный служебный пост, должно было самым серьезным образом насторожить парторганизацию. Следовало ожидать, что она безотлагательно примет самые решительные меры, чтобы пресечь произвол Еловского, образумить его.

Но не тут-то было. В первичной парторганизации управления строительства и в самом управлении не нашлось ни одного коммуниста, ни одного должностного лица, которые бы дали поведению Еловского принципиальную оценку. Больше того, здесь примирились с разнузданным поведением Еловского, доверили ему пропагандистскую работу, поручили проводить семинары с председателями товарищеских судов многочисленных подразделений строительства, выступать с лекциями на законодательные темы перед профсоюзными работниками и трудящимися горо-



**НОВОСИБИРСК.** Научный сотрудник лаборатории управляющих систем Института горного дела Сибирского отделения Академии наук СССР А. Н. Румянцев — страстный радиолюбитель. Все свое свободное время он посвящает конструированию оригинальной аппаратуры и особенно увлечен автоматизацией магнитофонной техники.

На Новосибирской областной радиовыставке в текущем году всеобщий интерес вызвал карманный магнитофон «Сигма». Этот миниатюрный аппарат, помещающийся на ладони, весит 400 граммов.

На снимке: А. Н. Румянцев со своим карманным магнитофоном. Справа — карманный магнитофон «Сигма».

Фото В. Лешинского.

Фотохотунка ТАСС.

**В** О ДВОРЦЕ культуры нефтяников шел творческий вечер лучших участников художественной самодеятельности. Неожиданно на сцене появились... доктор Таланов из «Нашествия» Л. Леонова, китобой Андрей Качурин из «Три для узкого круга» А. Салынского. Прохор Храпов из «Вассы Железновой» М. Горького, школьницы из «Гусиного пера» Луизина и Пусинова.

Это товарищи по коллективу приветствовали своего коллегу, человека, которому суждено было воплощать на сцене образы тети Пли и Вассы Железновой, Клавдии Бояриновой из той же «Три для узкого круга» и школьного завуча Василисы Федоровны — Анну Ивановну Алятину.

За десять лет участия в работе народного театра у А. Алятины сложился репертуар сыгранных ролей, которому могла бы позавидовать любая профессиональная артистка. Актриса одинаково хороша в искрометной комедии и в социальной драме, веселом водевиле и сложнейшем психологическом этюде.

Взять и шкуру персонажа, как любил говорить М. С. Щелкин, чтобы между актером и образом иголки нельзя было просунуть, — трудное и радостное счастье Анны Ивановны.

...Переписана в толстую тетрадь роль Василисы Федоровны Алятиной, завуча одной московской школы, — последняя работа артистки. Странички сухого текста нужно «переплавить» в живой и неповторимый человеческий характер. А какой он, этот характер? Тернист и многотруден этап работы, который можно назвать «оживлением в образ».

И сейчас Анна Ивановна не сразу нашла ответ на эту задачу. Незаметно, исподволь, в ходе многочисленных репе-

тирий Василиса Алятина обрела зримые и неповторимые черты в исполнении А. Алятиной: безмерно преданный школе человек и... хитрая бестия, честный труженик и... лжец. Но все еще было далеко до того диалектического единства, когда зритель не делает различия между персонажем и тем, кто вдохновенно дарит ему сценическую жизнь. В тетради с ролью появляются десятки записей: режиссерские замечания, собственные мысли, «всплывающие» подтекст роли, многочисленные

ков и находок, творческих соображений. Спектакль пришел к зрителю. Познакомился он и с Василисой Алятиной — А. Алятиной. Все признало, что знакомство это было по-настоящему интересным. Вот что сказала о работе самодеятельной артистки режиссер-методист Центрального Дома народного творчества имени Н. Крупской А. А. Карпов:

«Алятина очень понравилась. Совершенно профессиональная работа. Образ решен не лобово. Я вижу, как человек борется, как верит во все это. Становится до слез обидно от того, что Василиса зря тратит свою кипучую энергию».

А в Иркутске после спектакля за кулисы пришел старый артист А. И. Руккер. Он искал исполнительницу роли Алятиной. Найдя ее, он взволнованно поздравил Анну Ивановну с большой творческой уда-

## ИГРАЕТ АННА АЛЯТИНА

наблюдения человеческих поступков и характеров, подмеченных недавно и давно.

Есть в народном театре такая тетрадь, куда участники коллектива записывают свои мысли, впечатления, пожелания, предожения. Из сотен записей складывается этот необычный театральный дневник. Если перелистать те странички, которые отразили начало работы над спектаклем «Гусиное перо», то можно встретить такую запись Анны Ивановны: «Приступила к работе над очень трудным образом. Страшно волновалась, что не потяну Василису. Смешны были пробные этюды: кажется, понимаю, а пот ничего не получилось!» Титаническая работа! Волнуясь, как в «Последних» и «Вассе Железновой». Как хочется оправдать доверие товарищей!

И вот позади месяцы по-

чей...

Мы рассказали только о последней работе А. Алятиной. А сколько их в нее было — сейчас и подсчитать трудно. Все началось еще в те годы, когда по городам и весям страны с успехом выступали агитбригады «Синяя блуза». Кто из людей того поколения не помнит этих озорных, увлеченных юношей и девушек в синих куртках, которые в своих боевых выступлениях клеймили прошлое и славили новую жизнь. В одной из таких бригад и участвовала Анна Алятина. Здесь — истоки ее большого творческого пути. Навсегда запомнились выступления с грузовиком на праздничных демонстрациях, поездки на уборочный фронт, концерты в далекой Осети.

...Великая Отечественная. Горот Оражоникизде в колыхающей гитлеровских полчищ. Бес-

сонные ночи в военном госпитале. Но и здесь израненные, измученные люди нуждались в трепетном прикосновении искусства. Необычный зрительный зал: первые ряды — носилки с тяжело ранеными, дальше — коляски, а в конце зала располагались те, кто мог стоять. Каждый в госпитале был и ивней и сестрой, и санитаркой. Не одного бойца выходили заботливые руки Анны Ивановны. Самой большой радостью было то, когда возвращенного к жизни человека несли на носилках туда, в зал, на концерт. А в концертах Анна Ивановна, рауучеемся, была неизменной участницей...

В книге 50-х годов возникло движение за создание народных театров. И было много символического в естественном ее желании быть в числе создателей такого театра в нашем Ангарске.

Всю свою жизнь связала Анна Ивановна с нелегким трудом служителя сцены. Театр — ее второе призвание, вторая профессия. А вообще-то А. Алятина руководит лабораторией профлекклиники.

Жизнь Анны Ивановны Алятиной типична для представительницы советской интеллигенции: творческий труд и трудная жизнь в искусстве. И то, и другое объединено одним стремлением: до конца использовать возможность служить людям. Не всякому по плечу эта благородная миссия.

И пожелав Анне Ивановне новых творческих удач, хочется закончить эти заметки словами Прохора Храпова, которыми приветствовали ее коллеги на том памятном вечере: «А богатый ты, Васса, ей бог!»

Л. БЕСПРОЗВАННЫЙ.

На снимках: А. Алятина в спектаклях «Васса Железнова» М. Горького, «Неравный бой» В. Розова и «Власть тьмы» Л. Толстого.



# Королевство на углу

Несколько месяцев назад советский журналист Борис Краевский побывал в Соединенных Штатах Америки. АПН предлагает вниманию читателей его заметки о встречах с русскими эмигрантами, о «русском квартале» в Нью-Йорке, об эмигрантской печати — о затерянном на чужой земле мире, который автор назвал «королевством на углу».

## 1. ПОДДАННЫЕ ИСТ-САЙДА

**В** ПЕРВЫЙ раз я попал туда случайно. Шел по легкой авеню на юг все дальше и дальше от шумного центра, миновал знаменитую арку Вашингтона. За ней кончился многоэтажный Нью-Йорк. Справа теннисные невысокие дома Гринвич-Виледж — известного квартала художников, артистов и битников. Здесь я уже бывал. Поэтому решил свернуть налево.

Свернул и оказался на грязных тротуарах Ист-Сайда. Здесь — та же четкая планировка Манхэттена, на табличках знакомое название улицы — Мэдисон-авеню, Парк-авеню, Лексингтон-авеню. Где-то севернее, в районе сорочков и пятидесятих улиц все эти авеню сверкают и искрятся витринами дорогих магазинов, лаком лимузинов, нарядной эдакой. Но здесь знакомое авеню пересекает всего лишь Третья улица. Иду вдоль серых прокопченных домов, мимо жалких лавчонок, по донельзя замусоренным тротуарам.

Еще один перекресток — и останавливаюсь пораженный чуждым зрелищем.

Над пешеходной витриной черным по белому написано:

«Русская аптека». По-русски написано. А рядом — «Магазин Белова». Чуть подальше — «Горючий дом». Липович и Москович. Маленький ресторанчик: «Семейные обеды и ужины». Настоящие русские щи и настоящий русский самовар. А в витрине мелочной лавки без названия — старый музыкальный ящик с клеймом «Тов-ло Берг и сыновья», который играл, наверное, в переулках старой Пресни еще до декабрьских баррикад 1905 года. Тульский самовар с потертыми боками, пара ношенных сапог, ржавый велосипед с гигантским передним колесом, кофейная жаровня с вилкой Санкт-Петербурга по бокам ящика.

Вот она какая — нью-йоркская Россия! Странное, нелепое образование. Игрушечное, точно во сне приснившееся королевство на углу Второй авеню и Третьего стрита.

Когда-то давно, еще в конце прошлого века, обосновались здесь несколько русских семей, переплывших океан в поисках счастья. Потом приезжали еще и еще, держа в кармане адресок «своих», российских. И сейчас близости, чтобы не стень одиноко было на чужой далекой земле. А в бурные годы революции, когда остатки разбитых белых армий, а вместе с ними лю-

ди, озлобленные революцией я просто не понимая, испуганные и напугавшие самих себя, штурмовали последние поезда и последние пароходы, русское поселение в Ист-Сайде разрослось до солидных размеров. И даже нью-йоркские полицейские уверенно называли новым эмигрантам из России адрес: Вторая авеню, Третий стрит.

«Чужая земля никогда еще не становилась для человека матерью». Не хочу приписывать себе этой фразы. Ее произнес Владимир Николаевич Извецкий, семидесятишестилетний старик, с которым я разговорился за стойкой в крохотном полуподвале, что именовалось «баром». В этом баре Владимир Николаевич и служит: моет стаканы, рубит лед в дичковом ящике, отбивает порции виски, джина или «мирновской» водки.

О своем прошлом Извецкий говорил неохотно. В старой России окончил университет, служил «по министерству народного просвещения», в революцию решил «спасти Отечество» и поступил вольноопределяющимся в Добровольческую армию. Вместе с ней был и под Орлом, и под Курском, и под Харьковом, и в Крыму. Потом — Болгария, Турция, Франция.

— А как же оказались вы океаном?

— В 1928 арестован. Обещали хорошие заработки. А через несколько месяцев — кризис. Сам понимаете.

Привычным патернированным движением старик бросает в стакан звенящие кусочки льда, хмурит лобчатые брови и молчит. Я жду, не спросит ли про

Россию, про Москву сегодняшнюю. Нет, не спрашивает. Наконит — поднимает глаза и говорит:

— Расспрашивать, только душу трахать... Все равно ведь не выдать мне России. Вот если бы скинуть годков тридцать...

И смотрит на меня удивительным, неповторимым выражением в глазах.

В Соединенных Штатах я встречался и разговаривал со многими русскими. У них разное общественное положение и разные достатки, разные судьбы и разные характеры, но есть одно неизменно общее, то, что объединяет всех эмигрантов, то, что нельзя скрыть ни деланным равнодушием, ни напускной веселостью. Это — глаза, точнее — выражение глаз, когда эти люди говорят о России. В них — глупобаящая боль и тоскливое отчаяние.

Чужая земля никогда еще не становилась для человека матерью. Это сказало в разговорах почти со всеми «американскими русскими», которых я видел.

«Повсюду такси возле подъезда отела. Подкатывает яично-желтый «Плимут». Называю шоферу адрес. Произношение выдает.

— Русский?

— Русский!

— Так я же тоже русский, из Осессы. Ну как там... у нас? Его узнали в 1919 году семилетним мальчиком, но он говорит о России «у нас» и с истинно осесским темпераментом сокрушается, что нет лишней тысячи долларов, чтобы навестить Родину.

Прощаясь, спрашивает, есть

## ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

ли в Осессе такси я не нужня ли там хорошие шоферы. Узнав, что и такси есть, и шоферы нужны, молча кивает головой, а в глазах его появляется знакомое «эмигрантское» выражение.

— Где вы живете? — спрашиваю, прежде чем хлопнуть дверцей.

— В Ист-Сайде. — осесит пожимает плечами и трогает машину.

Ясно. Еще один податный призрачного «углового королевства».

В центре Нью-Йорка большой и красивый магазин со странным названием «Четыре континента». Здесь продают русские книги. Только русские. Тут же стопки советских журналов и газет. Покупаю много — русский язык, русская литература привлекают внимание и интерес все большего числа американцев.

Позже я несколько раз приходил в русский район Ист-Сайда. И однажды за стеклом мелочной лавочки увидел то, что показало мне символ этого убогого мира. Среди прочего длама стояли на витрине старые бронзовые часы, механизм их, видимо, давно и безнадежно испорчен, и остановавшиеся стрелки показывают какой-то давно ушедший в прошлое час.

## ГОСТИ НАШЕГО ГОРОДА

Цыгане. По бесконечным дорогам кочуют они. Вечерами у ярких костров звучит широкая, как степь, и грустная, как доля цыганская, песня...

Старинные таборные и современные цыганские песни привезли в Ангарск артисты Московского государственного театра «Ромэн».

Ангарчане встретились с такими замечательными мастерами сцены, как заслуженная артистка РСФСР Ляля Черная, заслуженный артист республики Валерьян Поляков, отличными танцовщицами Монти Кошубовой и Надеждой Шишковой.

— Мы очень довольны теплым приемом ангарского зрителя, — говорит художественный руководитель бригады Сергей Сергеевич Золотарев.

До приезда в наш город артисты побывали в Новосибирске и Иркутске, других городах Сибири. Впереди — встречи с легендарными братьями.

Большим успехом у зрителей пользовались песни в исполнении братьев Семеновых — Владимира и Николая. Оба

они пришли работать в театр пять лет назад после успешного выступления на Всероссийском конкурсе артистов эстрады, в спектаклях театра, сыграли ряд ведущих ролей.

Недавно рядом с В. Семеновым стал работать его сын — Ян Демент.

Он рассказывает: — Я с большой радостью узнал, что принят в труппу театра. Мы мысля себя в нем. Очень хочется сыграть роль современника. Конкретно? Сергея в «Иркутской истории» А. Арбузова.

Не преувеличивая можно сказать, что душой концерта

## РОМАНТИЧНОЕ ИСКУССТВО

был Александр Якулов. Он не только мастерски владеет скрипкой, но и умеет тонко передать свое видение музыкального образа.

Мы коротко рассказали лишь о нескольких исполнителях. Чтобы лучше представить себе это яркое, романтическое искусство, сходите на концерт артистов «Ромэн» — вы не пожалеете об этом.

Гастроли продолжатся. А. ХАМЗИН.

## МОТОЦИКЛ... НА ЭЛЬБРУСЕ



КАБАРДИНО - БАЛКАРСКАЯ АССР. Не раз забирался альпинист на Эльбрус. Но не было еще в мировом спорте случая, чтобы на такую высоту поднялся мотоциклист. Этот спортивный полет совершил инженер-конструктор Высшего горного геофизического института в Иальчике мажаровский Александр Берберашвили. Инженер из Кабардино-Балкарии до этого дважды пытался штурмовать Эльбрус, но безуспешно. И только в этом году успех сопутствовал мужественному спортсмену.

Руководил «восхождением» на колесах заслуженный тренер СССР по альпинизму Х. Залиханов. На снимке: А. Берберашвили после штурма Эльбруса.

## ВАС ПРИГЛАШАЕТ «НЕФТЯНИК»

Что нового увидят и услышат ангарчане в клубе нефтяников? На днях правление Дворца культуры утвердило перспективные планы работы культурно-массового, художественного, спортивного и детского секторов. Что интересно намечает культурно-массовый сектор?

Продолжит свою работу университет культуры, в нем будет пять факультетов: общественно-политических знаний, научного аттестата, юридически-научных, музыки, изобразительного искусства.

Открываются университет науки и техники и университет воспитателей миллионных предприятий. Большая программа у клуба энтузиастов любителей: вечера-портреты переломных произведений, праздники трудовой славы, дни молодых рабочих, вечера олимпийской бригады коммунистического труда и т. д.

Многие мероприятия пройдут под девизом «К 50-летию Великого Октября»: это устный журнал «Деда и Яна», тематические вечера, кинолекторий «В объективе — страна Советов», лекционные чтения, вечера поэзии кинодокументов о великих революционных свершениях советского народа, воскресные чтения, в которые войдут такие темы, как «Борьба трудящихся Иркутской области за власть Советов», «История иркутского комсомола» и другие.

В общешкольной № 8 где живут ребята НПЗ, будет работать филиал университета науки и техники, еще в двух общежитиях — клубы коммуни-

стического воспитания. Для трудящихся нефтехимического комбината планируется провести ставшую традиционной неделю искусства. Детский сектор готовит обширную программу к смотру детского творчества. Ансамбль танца «Школьные годы» покажет спектакль-концерт о жизни детей до революции и в советское время. Открывается клуб старшеклассников «Мир искусства — мир прекрасного». Пап и мам снова приглашает лекторий для родителей.

Художественная самодеятельность Дворца культуры приоткроет праздничные представления для показа на стадионе. Все коллективы примут участие в жаровых конкурсах Всесоюзного фестиваля самодеятельного искусства. Народный ансамбль танца «Нефтяник» готовит хореографическую композицию «Этапы большого пути», посвященную истории пяти ордена Ленинского комсомола; вокальный ансамбль «Есенин» — тематическую программу, в которую войдут песни, отражающие историю нашей Родины, от революции и гражданской войны до победных космических взлетов; молодежный астраханский оркестр — полужур на темы песен советских композиторов, агитбригада «Фильтр» — новую концертную программу.

Новый сезон обещает быть для ангарчан содержательным и интересным.

Л. КУПРИН.

## Успех Николая Цивилева

НЕ ПРОШЛО и двух минут после свистка красноярского судьи Митяевского, известияшего о начале матча, как сильнейший удар Бердникова с трудом парировал В. Пешников, вратарь «Торпедо». Еще через минуту реальная угроза взятия ворот гостей возникает после подачи углового удара. На десятой минуте молниеносная комбинация Цивилева — Бердникова — Шкребтенко должна была завершиться голом, но смелым броском в ноги нападающему вратарь рубцовских тракторостроителей еще раз спасет свои ворота.

Гости усиливают натиск. Играют они, правда, несколько разбито, но с большим старанием и очень напористо. У ангарчан спадает пыл первых атак, и игра приобретает довольно спокойный позиционный характер. Так при нуле на табло и заканчивается первый тайм.

Перед началом матча де-

вухи из Ангарского медицинского училища, вручая букеты цветов футболистам обеих команд, предложили играть поинтереснее и подкрепили свое предложение призом тому, кто забьет первый гол.

Как видно, во время перерыва ангарчане решили, что будет неуважением к будущим медицинским работникам, если приз увезут гости, и начали второй тайм серией острых атак. Одна из них на десятой минуте и завершилась голом, который забил Николай Цивилев.

Футболисты «Старта» полностью контролируют положение на поле, имеют реальные возможности трижды увеличить счет. Однако реализовал эти возможности Николай Цивилев только один раз и то лишь через 17 минут. Эти два безответных мяча и решили

исход матча.

Второй тайм оставил хорошее впечатление, и, пожалуй, в данной ситуации — я имею в виду сильные и рослые защитники «Торпедо» — выход на поле С. Сергеева сыграл положительную роль, сделал более острой нашу линию атаки.

Сейчас каждый матч может оказать решающее влияние на распределение мест в первой пятёрке, а тем более в первой тройке.

Весь этот сезон они поработали на хорошем настроении. И я не ошибусь, если скажу, что к финишу наша команда еще никогда не приходила такой физически, технически и тактически сильной, как нынче. Исходя по всему — у нее есть достаточный игровой резерв для отличного завершения сезона. М. ЕФИМОВ.

## КУДА ПОИТИ УЧИТЬСЯ

Городское профессионально-техническое училище № 4 производит набор на курсы вечернего отделения без отрыва от производства по специальностям: 1. Электромонтеры. 2. Слесари КИП. Срок обучения 10 месяцев. Обратиться в учебную часть ГПТУ-4, проспект Кирова, 38, (259)

## ИЗВЕЩЕНИЕ

30 сентября 1966 года в 18 часов в помещении Ангарского городского народного суда (ул. Горького) проводятся очередные занятия общественного университета правовых знаний по теме: «Новый закон об усилении ответственности за хулиганство». Приглашаются руководители предприятий, представители общественных организаций, народные заседатели, дружинники.

## ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Вносите сердечную благодарность коллективу больницы № 2 местной части строителей, семьям Осиповых и Камышовых, принявшим близкое участие в похоронах нашей матери Бондаренко С. Н. Семья ГЕРАСИМЧУК.

## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

27 сентября. ВТОРНИК 19.00 — «Деда, события, люди». 19.15 — «Дорогой гуманизм». Телевизионный фильм. 19.35 — На промышленные темы. «Так мы работаем». 20.00 — «Капитан 1-го ранга». Художественный фильм. 21.25 — Из цикла «Сокровища мирового искусства». Сов.Син. «Лебедь». 21.35 — Шахматный клуб.

## УГОЛОК НАХОДОК

Найдены женские часы. Обратиться по адресу: 211-11-11. Нашедшего мотоцикл ИЖ-Юпитер с колеской, № 61-83 ИРЭ, номер двигателя и шасси ДК 58027, прошу сообщить по телефону: 2-20-21.

Редактор В. КУЗЬМИН.

По улице Ленина № 36 открыт магазин уцененных товаров. В продаже имеется широкий ассортимент галантерейных товаров, электроаппаратуры, швейные машины, детские коляски и другие товары. (268)

## Погода нашей планеты

## Контрасты сентября

В ТУРКМЕНИИ и Узбекистане, Таджикистане и Киргизии, почти по всему Казахстану и в Западной Сибири до Ханты-Мансийска — настоящее «бабье лето». Дни стоят ясные, солнечные. Температура 23—28, а ночью — до 30—32 градусов. А на крайнем севере Западной Сибири, в низовьях Енисея обострится борьба между теплом и холодом. У Туруханска и Полярной Тунгуски прогнели поздние грозы. У Дикона сыпал снег. Но особенно сильным был он у Хатанги, где поднялся высший снежный покров, а температура днем упала до 4 градусов мороза. На крайнем севере похолодало и в Якутии, где местами шел снег.

На юге Магаданской области в долинах гор ячмень мороз — 3—4 градуса, а днем тепло — плюс 15. Тепло днем и по многим районам Камчатки. Сахалина и Приморского края. До 22 градусов похолодала температура на юге Хабаровского края. На европейской части территории Союза погода неустойчива и

разнообразна. В Мурманской и Архангельской областях, Карельской и Клии АССР холодно — 7—12 градусов. Местами облачно и дождливо. В Мурманской области выпал мокрый снег. 18—19 сентября дожди захватили не только Центральные области России, но и Украину, Ростовскую, Кировскую области. Среднюю и Нижнюю Волгу. В Пензенской, Тульской и Рязанской областях местами выпал град.

Линия с грозями прошла на юг Крыма и Казахстана. К 20 сентября на юге ячмень похолодало, но стало заметно прохладнее. В ближайшие дни на севере европейской части территории Сибири и Казахстана будет холодно, днем плюс 3, плюс 4, временами дождят дожди, кое-где со снегом. Вновь похолодал южно до минус 2, плюс 3, днем до 7—12 градусов. В Ленинградской области, Прибалтике, Белорусии и почти во всех Центральных областях России, здесь пройдут небольшие дожди и будет ветрено. На юге Украины и в Молдавии ожидается преобладание сухой, малооблачной погоды с температурой днем 15—20, местами 22 градуса. На большей части Казахстана, на юге Западной Сибири, а также в Туркмении температура постепенно понизится.

Теплые дни пока будут на юге Красноярского края, в Иркутской и Читинской областях. Глеба МИХАЙЛОВА, старший научный сотрудник Гидрометцентра СССР. (АПН)

## На работу приглашают

Ангарский завод гипсовых изделий на постоянную работу — грузчиков, разнорабочих (мужчин), газосварщиков, плотников, слесарей по ремонту оборудования, мастера смены, токарей, строгальщиков, слесарей по ремонту тракторов и автомобилей, трактористов — бульдозеристов, шоферов, электряков. (198)

МРС НЕФТЯНИКОВ — учебника продавцов, продавцов продовольственных товаров, госудоприемщиков.

Обращаться: ул. Глинка, 29, отдел кадров. (272)

Ангарский завод КВОИТ — токарей, расточников, строгальщиков, формовщиков, слесарей, талкальщиков.

Обращаться: завод котельно-всесоюзного оборудования и трубопроводов, 7-й район, остановка трамвая «4-й район». (195)

## КИНО

«ОКТАБРЬ» — Клавва Гиплократа. 15. 17. 19. 21. «МИР» — По тонкому льду (2 серии). 10. 13. 16. 19. 22. «АНГАРА» — Барабаны судьбы. 17.30. 19.30. 21. «ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Герой по-новому. 17. 19. «ПОВЕДА» — Старик на уборке хлеба. 10. 11.45. 13.30. 15.15. 17. 18.45. 20.30. 22.15. «ЮНОСТЬ» — Вал и Туча — Сегодня новый аттракцион. 10. 12. 14. 16. 18. 20. 22. «ПIONEP» — Атынская блд лаза. 10. 11.50. 13.40. 15.30. 17.20. 19.10. 21. Матвей Лавт — Деушкина из бани. 17. 20. 23. «КОМСОМОЛЦЫ» — Не пью мы — не вор. 10. 11.55. 13.50. 15.45. 17.40. 19.45. 21.30. «ДК «НЕФТЯНИК» — Третья молодость. 13. 15. 17. 19. 21.

## К СВЕДЕНИЮ АНГАРЧАН

Принимаются в художественную школу все виды верхней одежды в ателье № 1 (квартал 74, проспект К. Маркса), ателье № 2 (квартал 73), ателье «Рубин» (квартал 179).

Ателье № 2, расположенное в 73 квартале, принимает в ремонт все виды трикотажных изделий (271)