В НОМЕРЕ ЧИТАЙТЕ:

- Будет семь тысяч новоселий
- ПОДВИГ СОЛДАТА ИЗВЕСТЕН
- *СЕГОДНЯ В БАЙКАЛЬСКЕ*
- ИЗ ПОЭТИЧЕСКОГО БЛОКНОТА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 15-й | № 239 (2698) | СУББОТА, 4 декабря 1965 года | Цена 2 коп.

6 МИНУТ ВМЕСТО 45 ЧАСОВ

БЫСТРЫЕ темпы внедрения и освоения новейших достижений науки и техники — залог непрерывного роста и совершенствования промышленности, увеличения выпуска продукции и снижения себестоимости.

На Ангарском заводе керамических изделий новому уделяется большое внимание. Так, в этом году коллектив завода запустил и освоил поточную линию сушки половой плитки, годовая экономия составила 28,4 тысячи рублей. Вторым в Союзе пущен в эксплуатацию сушильно - глазуровочный конвейер для производства облицовочной плитки методом однократного обжига. Если раньше до глазуровки плитка сушилась 5 часов и около 40 часов обжигалась, то теперь весь цикл, вместе с покрытием глазурью занимает всего... 6 минут. Да еще отпадают 7 промежуточных операций, связанных с применением ручного труда. Годовая экономия составляет 56 тысяч рублей.

Много сил и энергии вложил коллектив завода в свое детище. Пришлось заново разработать технологию применительно к нашему сырью и топливу, воплотить в чертежи, своими же силами изготовить детали, узлы, смонтировать, отработать режим и освоить.

Сейчас коллектив завода производит монтаж распылительной сушилки, при пуске которой полностью ликвидируется ручной труд на участке приготовления порошка. В результате чего освобождается значительная производственная площадь цеха, резко снизится себестоимость выпускаемой продукции.

В. ГЛУШКОВ,
слушатель факультета журналистики ВУМЛ.

МНОГОЭТАЖНАЯ ОКРАИНА

Еще недавно он существовал только в проектах и чертежах архитекторов. Сегодня 13 микрорайон — заботы и дела строителей СМУ-1. На территории будущего микрорайона работают одновременно и «нулевики», и монтажники. Монтажники заканчивают строительство первого 100-квартирного дома, а «нулевики» закладывают в сосновой роще новые фундаменты.

13 микрорайон вырастает по соседству с 12-м. С городом его соединит Ангарский проспект, с другой стороны протянется, как струна, улица Коминтерна. Строители возведут здесь 15 пятиэтажных жилых зданий, два детских учреждения, торговый центр, в котором расположатся магазины, кафетерий, мастерские бытового обслуживания. Будет в микрорайоне и своя общеобразовательная школа, и высотные здания, и спортивные площадки. По окончании строительства здесь получат прописку более 7 тысяч человек. Для них архитекторы и строители создадут в микрорайоне максимум удобств.

Первые новоселы приедут сюда в середине будущего года.

ПОСВЯЩЕННЫЙ ЧЕКИСТАМ

Вечер, который подготовили и провели в кинотеатре «Пионер» комсомольцы СМУ-3, СМУ-5, УЭС строительства, был посвящен советским чекистам. Дорогим гостем у молодых строителей был П. Я. Фрейман — старый коммунист, лично встречавшийся с Ф. Э. Дзержинским.

Немало интересного узнали строители о работе чекистов, о славных их делах в первые годы Советской власти, в годы войны.

Для гостей хозяева вечера подготовили праздничный концерт. А в конце был показан новый фильм о советских разведчиках «Как вас теперь называть?»

ЭКОНОМИЯ — 20 ДНЕЙ

Истекает последний месяц хозяйственного года. Как думает завершить его коллектив фабрики индивидуального пошива и ремонта одежды? На этот вопрос редакции отвечает заместитель директора фабрики т. Моисеев Н. М.

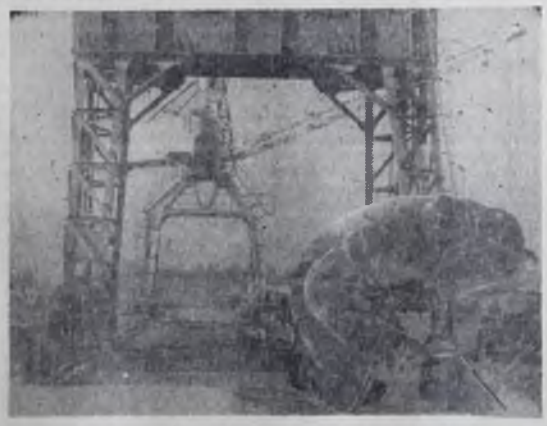
— Коллектив выполнил годовой план к 5 декабря, Дню Советской Конституции, на 20 дней раньше, чем брал обязательство.

Значительно перекрыто задание по вязке трикотажных изделий и ремонту одежды. За высокие показатели в социалистическом соревновании фабрике присуждена вторая областная премия среди коллективов бытового обслуживания.

Высоких показателей добился коллектив ателье № 15 «Рубин» (зав. производством Шаркаева М. В., секретарь парторганизации Прохоренко В.Д.). Среди лучших людей ателье закройщики Бегушева В. Н., Богданова Р. Е., Ельцова Т. П., Прохоренко В. Д.

Отлично трудятся швейники ателье № 11 и 1. Лучшими закройщиками здесь являются Измаилов А. П., Петрова Г. К., Самолетова Н. С., Медведева М. И., Максунова Э. А., Дзюба В. Н. и Самарин Ф. М.

Коллектив принимает меры, чтобы полнее удовлетворить все запросы населения города в пошиве одежды к новому году.



НОВАЯ ПРОПИСКА

Долгое время цех металлоконструкций треста Дальстальконструкция располагался на такой маленькой площадке, что негде было повернуться ни людям, ни механизмам.

И вот недавно цех прописался на новой площади в 13-м районе. Сейчас здесь вовсю идут работы по изготовлению металлоконструкции для объектов нефтехимии. Заслуженной славой здесь пользуется бригада Олейника, которая занимается заготовкой стальных рулонов для строительства нефтяных емкостей.

На снимке: сборочная площадка цеха металлоконструкции, на переднем плане электросварщик В. Г. Пикуньков.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

ИНФОРМАЦИЯ
РЕПОРТАЖ
ХРОНИКА
ИНТЕРВЬЮ

БРАТСК

Коллектив участка Спецгидроэнергомонтаж успешно продолжает работы по монтажу 17 агрегата Братской ГЭС. Закончено испытание изоляции статора повышенным напряжением, а 10 ноября бригады Ивана Палатина и Николая Деревянко установили ротор гидроагрегата. Проходят испытания статор и ротор вспомогательного генератора.

АБАКАН

Почти восемь лет назад на берегу Енисея был вбит первый кол на трассе Абакан-Тайшет. Сегодня по последнему звену Южсиба движется поезд, ведомый электровозом. Его пассажиры — строители, монтажники, железнодорожники, члены государственной комиссии. Идет приемка трассы Абакан-Тайшет в постоянную эксплуатацию.

ДИВНОГОРСК

Гидромонтажчики из бригады Николая Романова на строительстве Красноярской ГЭС осуществляют натяжку первого несущего каната от левобережного до правобережного кабель-крана.

ВТОРОЕ ОТКРЫТИЕ СИБИРИ

Задача эта — одна из сложнейших. Канат диаметром 70 миллиметров, общим весом более 32 тонн будет иметь пролет в 1100 метров.

КАЧУГ

В новом году по Лене впервые пройдут всесоюзные туристские маршруты. В распоряжение любителей дальних походов будет предоставлен комфортабельный пароход «Александр Попов». Он совершит многодневные рейсы по реке и ее притоку Витиму. Туристы посетят исторические места, связанные с освоением севера, а также молодые города, Мамаканскую ГЭС, золотые прииски Бодайбо, слюдяные разработки окрестностей Якутска.

ТАЙШЕТ

Шесть лет назад с Тайшетского аэродрома поднялся в воздух первый пассажирский самолет. В первый год было перевезено 150 пассажиров, а нынче только один самолет к 11 ноября перевез 10 тысяч человек.

Больше стало маршрутов. Открыта авиалиния Тайшет-Нижнеудинск. Тайшетцы могут теперь с пересадкой в Нижнеудинске летать в Иркутск.

УСОЛЬЕ

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР режиссеру Усольского Народного театра Потехину Павлу Андриановичу присвоено звание. Заслуженного деятеля культуры РСФСР. Более тридцати лет отдал он развитию театрального искусства в Сибири.

ПРИШЕЛ СТРОИТЕЛЬ К МОРЮ

«Он приходил к нему и двадцать, и сто, и тысячу лет назад. И никогда не просил ничего у золотой рыбки...»

(Из разговора между отцом и сыном, услышанного в байкальском автобусе).

ХМУРЫЕ тучи ползли над Байкалом. Море, устав бороться с природой, лениво билось в берег. Лишь изредка Байкал, собрав силы, швырял на промерзшие коряги вал за валом. И тогда брызги, отскакивая дождем сыпались на брезент палатки.

— Скоро успокоится старик. Замерзнет, — сказал хозяин палатки, натягивая фуфайку.

Мы вышли. Березовая чаша, на краю которой выстроился палаточный городок, погружалась в сумерки. Постепенно роща переходила в мрачную тайгу. Вдали царственно возвышались хребты Байкальских гор. На них еще догорал закат, высвечивая каждую вершину, то крутую, то отвесную, то пологую, то лобастую.

— И быть здесь городу по имени Байкальск, — продолжая разговор, сказал мой спутник, прораб Байкальскстроя — Фундамент его уже заложен. Вот он.— прораб показал на десятки новых домов. — А вон там будет целлюлозно-бумажный комбинат, а там—центр города. Последнюю зиму доживаем в палатках...

День исчезал за вершинами гор. Поселок зажег редкие огни. По ним я отгадывал расположение новостроек. Направо — первые двухэтажные дома, налево — 3-й микрорайон, немного ближе — магазин...

Таким я увидел Байкальск глубокой осенью 1963 года, когда строители колышками отмечали его улицы, объекты целлюлозно-бумажного комбината.

Прошло два года. Что происходит сейчас там, где мелькала полосатая рейка инженера - геодезиста Рема Исаева, где стучали топоры первой бригады плотников Василия Врубеля?

В БАЙКАЛЬСКЕ затормозил пассажирский «Москва — Хабаровск». Два года назад он гордо проносился мимо. Заспанный дядя, вышедший в тамбур глотнуть свежего воздуха, спросил: «Что за полустанок?»

— Открой глаза, дядя! — насмешливо ответила покидавшая поезд девушка.

Открыть глаза пошире стоило. Байкальск встречал пассажирский тысячью огней. Но не было видно ни поселка, ни возвышенных в небо заводских труб, ни Байкальских хребтов. Все это ясно вырисовывается поутру, когда туман под нажимом дня нехотя, медленно открывает взору панораму кипучей жизни Байкальска.

Первым делом из его плена освобождаются заснеженные вершины гор, потом очертания завода. Как все изменилось! И роща та самая, и сопки те же. Но по воле человека появился город. В нем десятки дорог и сотни тропинок.

— Куда идти?

— Конечно, на комбинат, — сказали в гостинице. — Сейчас там центр всего Байкальска.

Впрочем, достаточно на один день стать байкальчанином, чтобы почувствовать магнитную силу этого центра. С рассветом к заводу движется почти все население Байкальска. ЗИСы, МАЗы, ЯЗы, КРАЗы, набитые доотказа автобусы мчат по широкой трассе к промышленной площадке. Тысячи строителей и монтажников растворяются в гигантских цехах завода. Строго и величественно красуется он 600-метровым фасадом.

Не верится, что всего три года назад, в декабре, мастер Зоя Пшеорская руководила работами по бетонированию первого котлована. Работала девушка в Ангарске. В СМУ-2. Строила предприятия нефтехимии. Сказали: нужна в Байкальске. Поехала. И вот такая честь — первый котлован.

Байкальск называют младшим братом Ангарска. Называют так не потому, что подразумевают возраст. Каждый первый, и второй, и третий строитель Байкальска осваивал свою профессию на стройках Ангарска. Они пришли на берег моря с «министерскими» разрядами. Жили в палатках, с энтузиазмом валили лес, копали мерзлую землю. А потом, когда поднялись стены завода, за дело взялись монтажники. По 700 тонн металлоконструкций в месяц сваривала, связывала бригада Николая Поцелуйко из Ангарского монтажного треста. Редко такие рекорды удавалось ставить бригадам Ивана Рыбалко, Максима Володина. Но и они не отставали. Работали на совесть, скучали по женам, на время оставшимся в Ангарске, ругались, когда не хватало металла, получали грамоты, отмечали новоселье и радовались, когда их дети пошли в байкальскую школу.

Заглянем на минутку в кабинет начальника треста А. Г. Исаченко. Здесь своего рода оперативный штаб всей жизни Байкальска. Первый день заседает комиссия, которой предстоит определить, готов завод к пуску или нет. Попутно начальник треста решает вопросы о безопасности движения транспорта по улицам Байкальска, о строительстве теплотрассы к городу, о расположении избирательных участков. Дела, дела, дела... В их водовороте с утра до поздней ночи крутятся и заместитель начальника треста Давид Ефимович Гольденберг, и исполняющий обязанности главного инженера Илья Александрович Дударов, и начальник участка СМУ-14 Вартан Григорьевич Тер-Степанян, и монтажник Иван Супрун, и 400 водителей. Все они из Ангарска. С кем бы ни разговорился, каждый с гордостью рассказывает о новом городе, о его людях. Но прежде просят ответить только на один вопрос:

— Как сыграл «Ермак»?

БАЙКАЛЬСКИЙ целлюлозный готовится к пуску. Все основные цехи комбината готовы. В них пусто, холодом отдает металл. Застыли конвейеры, в любую минуту готовые подать в доевесно-подготовительный цех сырье для целлюлозы—лес. Мрачно поблескивают многотонные ножи, прессы, зубы машин. В несколько секунд они удалят с бревна кору, раздавят его, размельчат в мелкую щепу. Ее ждут варочные котлы. Пар, байкальская вода и щелочи превратят дерево в пенистую пульпу. Сероватая масса после промывки и отбеливания беспрерывным кисельным ручьем белого цвета направится в сушильную машину. Сложнейший 150-метровый агрегат сотнями валиков сожмет этот поток, высушит и свернет в рулоны. Целлюлоза готова. Железные колеса умчат ее за тысячи километров от Байкала, к заводам по производству высококачественного корда. Кто первым полетит на воздушном лайнере, колеса которого будут изготовлены из этого корда?

Первую продукцию байкальчане хотят выдать в начале будущего года. А может быть, она будет и раньше.

— Дело за теплоэлектроцентралью и очистными сооружениями, — пояснил заместитель начальника производственного отдела треста Станислав Сенокосов. — Все силы сейчас там.

Станислав Сенокосов построил две ТЭЦ в Ангарске. Третью в Байкальске. Трубы третьей задымили неделю назад. Пар пришел в цехи комбината. Но его не хватает для производства целлюлозы, и потому сейчас отборные силы монтажников и наладчиков брошены на второй котел. На ТЭЦ работают монтажники Востокэнергомонтажа, наладчики же собрались со всех городов страны. В Байкальске их называют просто — «пускачи». Вместе со мной в гостинице жил один из «пускачей» — инженер из Томска Валерий Болягин. С работы он возвращался поздно вечером, ужинал и усаживался за чертежи. Таков распорядок дня у всех наладчиков. И вполне возможно, что энтузиазм ребят, напряжение их сил и умов сделают свое дело— второй котел будет готов намного раньше первых сроков.

Ведь построили байкальчане уникальные очистные сооружения за полтора года вместо четырех. Гигантское сооружение, каких нет в мире, спрятано под землей и Байкалом. Лишь краешки резервуаров да сложные приборы напоминают о его существовании. Чтобы спасти чистоту священного моря, эксплуатационники применят трехступенчатую очистку промышленных стоков: химическую, биологическую и механическую.

Но это не все. Если вода, пройдя три ступени, окажется все-таки загрязненной, строители начнут прокладку 75-километрового трубопровода, по которому промышленные стоки уйдут в Иркут.

НЕТ, не легко давался и дается строителям город у моря. Передо мной сидит первый прораб Байкальскстроя, ныне старший инженер, Василий Андреевич Пыльник. В его памяти запечатлена вся история Байкальска.

— Первый приказ по Байкальскстрою вышел 18 апреля 1960 года,— рассказывает Василий Андреевич. — Приехали мы трое первых инженеров на берег моря. Что делать? Ни машин, ни материалов, ни людей. Пошли по селам агитировать добровольцев. С ними начали строить дома, устанавливать палатки. К концу года стали прибывать строители. На следующее лето палаточный городок затопило — разлились Харлахта и Солзан. Снесло все мосты. А как же без мостов? Брались за топоры, лезли в ледяную воду. Несколько потопов обрушивалось на нас. Мы выстояли...

5 ЛЕТ назад в честь XXII съезда партии был заложен Байкальск. Сейчас на том месте, где стоял палаточный городок, расположена лодочная станция. Отсюда два года назад прораб показывал мне место, где будет центр города. «Южный» — так называют его сегодня байкальчане. За два года в нем построено больше ста двухэтажных домов, школа. Город как город. Широкие улицы, в кварталах все удобства. В Байкальске сейчас две школы, 8 магазинов, детский сад. Строится кинотеатр, больничный городок. Рядом с городом снежные сопки — простор для лыжников.

Байкальск по - прежнему растет. Строительные краны четко вырисовываются на фоне гор. Строятся новые жилые дома, детские ясли, паропровод. Будет в городе и свой стадион, и Дворец культуры.

Таким стал Байкальск за 5 лет. Сейчас, когда страна шагает навстречу XXIII съезду партии, он готовится обрадовать ее первой продукцией. Сотни юношей и девушек после работы приходят в школу, в училище, где готовятся кадры будущих эксплуатационников. Им стоять у приборов, им управлять сложным технологическим процессом.

Но строители еще не сказали свое последнее слово. Еще долго ходить по березовой чаше геодезисту Рему Исаеву, чертить чертежи Людмиле Ус, собирать оперативки начальнику треста Байкальскстроя. Строится вторая очередь целлюлозного.

По вечерам в свободное время байкальчане приходят к морю.

— Здравствуй море!

— Ш-ш-у-х-х! — отвечает Байкал плеском волны.

Я прощался с ним на рассвете:

— До новой встречи, море, до новой встречи, город у моря!

А. КРИВОЙ

На снимках: вверху — чертежница Байкальскстроя Людмила Ус (работала в Ангарске заведующей детскими яслями). Инженер - геодезист Исаев.

Внизу — Байкальск строится.

НАШ КЛУБ

БАЙКАЛЬСК—ГОРОД у МОРЯ • 250.000 ЭКСПОНАТОВ • ЛИСТОВКИ в ДЕПО

РЕДАКТОР ФЕДОР ЛЫТКИН • ПОДВИГ СТАНОВИТСЯ ИЗВЕСТНЫМ

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

ПОДПОЛЬНАЯ ТИПОГРАФИЯ

ЗИМИНЦЫ хорошо знают большой деревянный дом по улице Климечко. До революции этот дом принадлежал Ионе Ионовичу Ратинеру. Часть дома занимала его лавка, в которой продавались галантерейные, хозяйственные и другие товары. А другая часть дома сдавалась в аренду парикмахеру Блахману и аптекарю Гуревичу.

Аптекарь Григорий Борисович Гуревич и его жена Мария Арочовна были людьми образованными. Постоянно читали газеты и журналы «Московские ведомости», «Русь», «Восточное обозрение», «Фармацевтический вестник», «Двадцатый век» и др. За газетами бегал я, тогда 12-летний мальчик, отданный Гуревичу в обучение.

Григорий Борисович Гуревич считал себя либералом. И хотя активного участия в революции он не принимал, но сочувствовал местным революционерам и имел с ними близкие отношения.

Во время забастовки на железной дороге в аптеку к Гуревичу часто приходили руководители революционных групп Феоктист Березовский, Порфирий Минеев и другие.

Время было тревожное. Шел 1905 год. В Зиме наиболее революционно настроенными рабочими были железнодорожники, особенно работники паровозного депо. Это они не допустили, чтобы черносотенцы устроили еврейские погромы. Члены боевых дружин, вооруженные молотками, гаечными ключами, рашпилями, дни и ночи патрулировали по городу, охраняя порядок.

В конторе депо революционерами печатались воззвания к населению и солдатам. Эти воззвания призывали народ к захвату власти.

Но листовок не хватало. Необходимо было что-то придумать для их размножения. Революционеры обратились за помощью к Григорию Борисовичу. Гуревич дал согласие и скоро изготовил специальные чернила и шапирограф. Когда текст воззвания был нанесен чернилами на желатиновый слой шапирографа, приступали к печатанию. После отпечатки 70—100 экземпляров чернила смывались, тогда текст приходилось снова наносить на желатиновый слой. Печатание листовок проводилось в депо.

В изготовлении чернил и шапирографа принимал участие и я, так как Григорий Борисович считал меня своим помощником в аптечных делах. Мне, как и некоторым другим ребятам, поручали распространять листовки. Пробирались к эшелонам так, чтобы не замечали станционные жандармы, бросали в открытые двери вагонов несколько листовок и бежали дальше.

Осенью 1905 года на станцию Зима прибыли каратели генерала Миллер-Закомельского. Начались аресты, допросы. В депо были расстреляны активные революционеры: главный кондуктор Доценко и слесарь депо Воробьев.

Опасаясь расправы карателей-черносотенцев, Григорий Борисович Гуревич с женой выехали из Зимы. Подпольная типография прекратила свое существование. *Н. ЛУЗИН, пенсионер, бывший красный партизан.*

г. Зима.

250.000 предметов составляют фонды Красноярского краеведческого музея. Природа, история, экономика Восточной Сибири отражены в документах, фото натурных экспонатах. Музей только что отметил свое 75-летие.

Этот самый большой в Сибири и один из крупнейших в стране краеведческий музей за три четверти века стал обладателем уникальных археологических и этнографических коллекций.

Большой интерес у посетителей вызывают экспозиции, рассказывающие о современной Сибири. Это — стенды Красноярской ГЭС — первенца енисейского каскада и стенды большой химии Красноярского края. Гордостью музея является собрание подлинных документов о революционных событиях в стране, более десяти

ЗЕРКАЛО ВОСТОЧНОЙ СИБИРИ

тысяч произведений искусства и среди них — подлинные работы знаменитого художника Василия Сурикова. Сотрудники музея ведут широкую просветительную и исследовательскую работу. В последние годы научные сотрудники побывали в 150 экспедициях и научных командировках.

У музея много добровольных помощников - краеведов. Краеведами разысканы уникальные киноленты Михаила Чулкова, рассказывающие о революционных событиях в Енисейской губернии.

Краевед Николай Лисовский прислал портрет Антона Павловича Чехова, выполненный нотными знаками, и предметы русской одежды 18 века. Строители алюминиевого завода подарили музею макет Красноярского алюминиевого завода, речники Енисея — макет теплохода «Валерий Чкалов».

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

ПОД ЗНАМЕНЕМ РЕВОЛЮЦИИ

В ЕНИСЕЙСКОМ краеведческом музее хранятся редкие экспонаты: два номера газеты «Под знаменем революции» — первого юношеского революционного издания в Сибири, печатавшегося типографским способом. Газета выходила на четырех полосах без фотографий, форматом нынешнего «Советского спорта». В 1917 году ее издавал Енисейский союз учащихся. Пока что найдены только два номера газеты.

Редактором «Под знаменем революции» был гимназист Федор Лыткин, высланный царскими властями за революционную деятельность в Енисейск. Лыткин написал значительную часть статей и стихотворений, опубликованных в газете. В первом номере, вышедшем 31 марта 1917 года, многие материалы посвящены февральской революции. Газета предупреждала молодежь Сибири о том, что буржуазия не прочь воспользоваться плодами революции.

Газета резко выступала против империалистической войны — кровавой бойни, «которая вот уже три года не прекращается на Западе».

Основной мишенью молодежного издания была старая школа и реакционные педагоги. По требованию газеты в педагогические советы мужской и женской гимназий были введены делегаты учащихся. Союз учащихся потребовал удаления педагогов, которые особенно рьяно прислуживали царскому самодержавию. Газета «Под знаменем революции» помогла многим молодым енисейцам определить свое место в грядущих событиях.

Редактор газеты Федор Лыткин впоследствии стал одним из руководителей большевиков Сибири, был избран заместителем Председателя Центрального Исполнительного Комитета Советов Сибири. Революционер героически погиб в 1918 году в стычке с белогвардейцами. В память о Федоре Лыткине одна из улиц Енисейска названа его именем. Школе № 45, в здании которой готовились номера «Под знаменем революции», также присвоено имя героя.

НАХОДКИ И ПОИСКИ

НАВЕЧНО ЗАЧИСЛЕН

РАССКАЗ о ПОДВИГЕ ЗЕМЛЯКА

ВОСПОМИНАНИЯ, воспоминания... Они проливают свет на трагедию, случившуюся на заснеженном клочке планеты. Я листаю тетрадные листки и уношусь на тринадцать лет назад. Это записки очевидцев далеких событий, людей, лично знавших героя. Авторы записок живут ныне все в том же районе.

Г. Т. ПЛАХИН, председатель поссовета:

«Прошло много лет, всех подробностей я уже не помню. Помню только, что трагедия произошла на лесозаготовках. Вблизи шло дорожное строительство. Тогда сообщалось, что на Очиченко напала группа бандитов. Бандиты истерзали его, пытаясь добиться данных о воинском подразделении и складах.

Очиченко, не выдав тайны, погиб геройски. Именно так расценивали поступок его общественность строительства и партийная организация...»

К. М. ЗУЕВ, работник продснаба:

«Обстоятельств гибели рядового Очиченко я не знаю. Но из рассказов его сослуживцев мне известно, что Очиченко погиб геройски.

На похоронах Очиченко я был. Труп его был обезображен. Хоронили с почестями...».

М. Я. МИТРОХИНА, работница скотного двора:

«Я была на похоронах. Хоронили его все жители поселка. Все очень жалели Очиченко, и сейчас многие помнят его. В последний путь его провожали с духовым оркестром...»

П. В. АЛЕКСЕЕВ, слесарь управления автодорог:

«Я лично знал Очичечко три месяца. Он был примерным солдатом, был у нас старшим поваром, за хорошее приготовление пищи не раз получал благодарности. Из приказа по части я узнал, что он погиб, как герой. Погиб но ничего не сказал.

Очиченко Иван среднего роста, плечистый...»

По капле собирались сведения о нем в родниках человеческой памяти. Почти каждое новое свидетельство прибавляет какой-то новый штрих. И вдруг: «Очиченко Иван Семенович призван на военную службу в 1950 году Усольским райвоенкоматом...» Так, значит, он наш земляк, этот безвестный до сего дня герой? Но почему именно сейчас люди вспомнили о нем? И кто вырвал из забвения имя усольчанина?..

Сначала я услышал это имя от мальчишек и девчонок поселка. Поселок родился в дни драматических событий тринадцать лет назад. И ребята, ровесники поселка, рассказали о поиске, который ведут они на протяжении года.

Все началось с Дядина. Кто такой Дядин? Невысокий и неказистый. Только по жизни идет, словно по искрящемуся зимнему лесу, постоянно настроенный на удивленность. До него жили ребята в поселке обыкновенно, слонялись возле клуба, дрались и откровенно скучали. Какие найдешь развлечения в поселке, где, кроме шоферов да механиков, никого не встретишь! Дядин свалился как снег на голову, шумный и неугомонный. Его назначили заведующим клубом. А он сразу же предложил все свое свободное время школе. Потому, что мироощущение у него, как у поэта, сродни мальчишескому.

Именно Дядин первый ухватился за призрачную цепочку, которая увела по следу давнего подвига. Помог случай. Нечаянный разговор в крытом грузовике, который все в округе громко именуют автобусом. Другой бы не обратил внимания на этот разговор. Но Дядин...

Он влетел в школу, и, не сняв шапку, задохнувшись, кинул юркому с залихватским чубчиком пареньку:

— Коля! Общий сбор. Срочно!..

Коля Дуров ошалело побежал по коридору...

— Ребята, — сказал Дядин. — Только что я услышал о трагедии, которая случилась в нашем районе. О подвиге, равном подвигу попавших в застенок молодогвардейцев. Я уже знаю имя героя и номер части, где он служил. И еще я узнал, что рядом с нами, живут свидетели тех событий, сослуживцы и знакомые Ивана Очиченко. Мы должны проверить слухи. Все разузнать и все рассказать людям...

Семиклассники загалдели, сорвались с мест и окружили Дядина. Наташа Прищепова решительно протиснулась к столу.

— Давайте писать письмо.

— Правильно. В часть. И родным...

— Владимир Дмитриевич, а где у него родители?..

— Надо искать, — ответил Дядин. — Известно, что он родился в Приморском крае. И все. А где он вырос? Как жил? С кем дружил?

Так начался сложный и волнующий поиск. И первые результаты оказались обескураживающими.

«Очиченко Иван Семенович, — сообщал Владивосток, — учится в восьмом классе. Прописанным не значится по причине несовершеннолетия».

Зато крайне интересным оказалось письмо из части: «Дорогие ребята! — Откликался заместитель командира части. — Мы с большим желанием отвечаем на ваше письмо.

Это случилось недалеко от вашей школы в 1952 году 24-го марта. Рядовой Очиченко был назначен старшим служебного наряда. В 12 часов дня в лесу он был внезапно обстрелян бандитами. В перестрелке Очиченко был дважды ранен, бандиты захватили его в бессознательном состоянии. Они долго мучили солдата, пытаясь получить сведения о воинской части. Переломили ему обе руки, выкололи глаза и, так не узнав ничего, убили.

Рядовой Иван Семенович Очиченко, геройски погибший на боевом посту, зачислен навечно в списки первого отделения нашей роты. Каждый день на вечерней поверке правофланговый отвечает:

— Рядовой Иван Семенович Очиченко погиб смертью храбрых при выполнении ответственного задания...»

— Значит, правда, — задумчиво сказала Наташа Митрохина. — Вы понимаете? Все, все подтверждается.

Письмо было сердечное, но очень уж скупое. Что за бандиты? Зачем им понадобились сведения? Где конкретно погиб солдат, где его похоронили?

Ответ надо было искать на месте, в районе. 72 заснеженных километра до районного центра стали вдруг очень важными для поиска. Дядин зачастил в домик с синими ставнями на окраине райцентра. Хозяин дома со строгими глазами в сетке морщин — один из тех, кто выезжал на ликвидацию банды. Сейчас Альфред Владимирович Кочановский — секретарь партийной организации продснаба. С него началась цепочка адресов. Постепенно в жизнь ребят вошел худощавый человек в черной кожаной куртке — диспетчер автобазы Алексей Николаевич Егоров, лично знавший героя. И председатель поссовета Григорий Тимофеевич Плахин. И сторожиха Мария Яковлевна Митрохина. И еще двадцать человек, которых нашли и расспросили искатели.

Ребята шли по зыбкому следу, который пролегал через людские сердца. Они уже хорошо представляли широкоплечего крепыша, чуть курносого, с твердым подбородком.

Открылись некоторые страшные подробности драмы на лесоучастке.

— Ясно, — громко сказал Дядин. — Теперь ясно: предводителю бандитов Бороде нужно было оружие. Для всей шайки. И продукты, и теплая одежда. Чтобы черным смерчем пройти по селам и геологическим экспедициям. И потом ограбить местный банк, райсовет, отделение милиции и с деньгами, с чистыми бланками документов рассеяться по свету...

(Окончание на 1 стр).

На дорогах Сибири. Фото А. КРИВОГО.

БАЙКАЛ

Петр Реутский

Седой Байкал!
О труженик искусный,
Нет моря сердцу ближе и милей!
Здесь воздух
обдарящий и вкусный,
Как свежая уха из омулей.
Сибирской стороны
хозяин щедрый,
Байкал любого одарить готов
Дыханьем ветра.
Люди здесь, как кедры,
Живут по сто и более годов.
Даешь Байкал!

Ведется лов надонный,
Течет рекой
сибирская форель.
Здесь женщины красивы,
как мадонны,
И жаль, что их не видел Рафаэль.
Байкал для нас
и дом, и вдохновенье —
Не зря живут здесь
более ста лет.
Шумит родимый,
как стихотворенье,
Которому не суждено стареть.

ЗЕМЛЯ

Земля! Лежит у наших ног
Огромная земля.
Во все концы ее дорог
Машины мчат, пыля.
Земля. На ней сто тысяч гор,
Долин, лесов и рек.
Любит землю
с давних пор
Трудяга-человек.
Земля! Изрыли ей лицо
В пылу больших работ.
Она, земля моих отцов,
Горька, как первый пот,
Степей просторных ковыли,
Как седина, на ней.
И в мире нет другой земли
Дороже и родней.
Исконно русский человек
Здесь жил, трудился, крепк.
И он с землей связал навек
Простое слово — хлеб,
Простое слово —
скажешь вслух
И сразу вспомнишь ты
Живую очередь старух,
Детей голодных рты.
Наш край,
что был во все годы
И дорог нам и мил,
И вновь поймешь,
как никогда,
Что людям нужен мир.
Мир нужен людям на земле,
Как воздух и вода.
Чтоб по утрам в родном селе
Гудели провода.
Чтоб несознательный петух
Чуть только свет — кричал,
Будил заботливых старух
И молодых встречал.
Чтоб славился на всю страну
Край сосен и берез,
Чтоб новый хлеб —
зерно к зерну —
В моей Сибири рос.
Пусть юной песней вечера
Наполнятся окрест.
Пусть парни,
те, кому пора,
Приводят в дом невест.
Невест — отцы не узнают,
Настолько хороши,
— Постойте.
слышите? Поют.
Красиво, от души.
Поют про свой родной колхоз,
О широте полей,
О тонком золоте берез
И стройных тополей.
А песня трогает до слез
И нет ее милей.
А эхо вторит за рекой
Простую песню-быль.
Да, в мире нет земли такой,
Как матушка - Сибирь.

НАВЕЧНО ЗАЧИСЛЕН

(Окончание. Начало на 3 стр.).

Школьники ехали по тряской дороге. Три охотничьих ружья висело за спинами мальчишек.

— Ну, конечно, — высоким голосом произнес Коля Дуров и уселся на борт машины, откуда его сразу же согнали. — Ну, конечно. Они не могли напасть, пока не знали, сколько там солдат. И они пытали Очиченко, как фашисты..

— Настоящая фамилия Бороды была Рягузов. На его совести были вооруженные ограбления и четыре убийства, — пояснил Дядин. — Да и другие пятнадцать рецидивистов были не чище. Им просто нечего было терять. Но тем опасней становилась их банда.

—Хорошо, что бандитов настигли, — пробубнил рослый медлительный Леня Груздев...

В густом ельнике, поодаль от домиков дистанционного поста, под лесиной, сваленной медведем, нашли ребята заброшенную могилу. На скромной, вылинявшей тумбе с трудом можно было разобрать слова: «Здесь покоится прах солдата срочной службы Очиченко Ивана Семеновича...» И над металлической звездочкой, торжественные, дали ребята трехкратный залп.

Ничто не проходит. Подвиги не стареют, светят сквозь время, как вечный пламень Данко. По чистому снегу с легкими оспинками заячьих следов пролегла сегодня к могиле героя тропа. Осенью обнесли ребята торжественное это место юными березками. А на холмике посадили брусничку. И если чуть разгрести снег, под сизой листвой проглянут ягоды, алые, словно капли крови солдата.

На днях в школу пришло письмо. Когда девочки читают его, глаза у них краснеют, точно неровные крупные строчки протерты луком. «Дорогие пионеры, комсомольцы и учителя, — пишет мать героя Домна Лаврентьевна Очиченко. — Пишите побольше. А я не могу из-за слез написать. Я наберусь крепости и во втором письме напишу вам все...»

Ребята вдруг почувствовали, как они повзрослели за этот год, какой волнующе осмысленной стала их жизнь. Поиск продолжается.

Ю. БАЛАКИРЕВ.

ОТ РЕДАКЦИИ:

В мирное время геройски погиб солдат, далеко от границы, на заснеженном клочке планеты. Мальчишки и девчонки из далекого поселка задались высокой целью увековечить память о герое. Имя его сейчас носит пионерская организация школы.

Но подвиг начинался в Усолье. Ведь в Усолье был призван на военную службу Иван Очиченко. Мы еще мало знаем о нем о его жизни, о его работе в Усолье. Поиск продолжается. Возможно, рядом с нами живут давние товарищи героя. Редакция готова предоставить им свои страницы.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?..

ОБЕД ИЗ ИВАН-ЧАЯ

... Все знают такое растение, как иван-чай, розовые шапки которого алеют во всех окрестных лесах. Но знаете ли вы, что этот красивый цветок может дать вам целый обед. Из корней вы добудете муку для хлеба. Отваренные корни — второе блюдо. Молодые побеги вполне заменят капусту. Свежие листья пойдут на салат. Высушенные листья дадут ароматнейшую заварку — недаром растение называется иван-чаем. И, наконец, из семян вы получите постное масло, причем не менее вкусное, чем подсолнечное.

ДОЛЕДНИКОВАЯ БАБОЧКА

...Недавно в Акшинском районе Забайкалья был пойман живой памятник доледниковой эпохи — «Махаон-кеут». Как этому виду бабочек удалось сохраниться, пока неизвестно.

ДЕСЯТЬ БРАТСКИХ ГЭС

...Сосны непрерывно пьют воду из почвы, впитывая ее, как хороший насос. Чтобы начать воду в деревни Сибирской тайги при помощи электрического тока, пришлось бы построить для этого десять Братских электростанций.

А. ТЕРЛЕЦКИЙ.

Женьшень на окне

Старинные легенды сплелись вокруг таинственного китайского корня женьшеня. «Это корень жизни, излечивающий от всех старческих недугов и болезней, возвращающий молодость, здоровье и силу», — гласила одна из них.

В Китае корень женьшеня ценился на вес золота. Каждое лето уходили в тайгу многочисленные охотники за этим «чудо-корнем». И только самые удачливые из них возвращались с добычей.

В настоящее время женьшень научились выращивать в питомниках. Два года назад боханский садовод-любитель А. И. Щеголев выписал из Уссурийского питомника четыре крохотных отростка женьшеня. Посадил их в глиняных горшочках. Отростки хорошо принялись и сейчас уже появились листочки.

Урожай «корня жизни» садовод ожидает получить через шесть—восемь лет.

К. БАРЛУКОВ.

ХРОНИКА ХОККЕЯ

2 декабря в городе Златоусте местная команда «Машиностроитель» принимала хоккеистов «Ермака». Встреча закончилась победой хозяев поля со счетом 2:0.

Редактор В. КУЗЬМИН

КИНО

«ОКТЯБРЬ» — Зачарованная Десна. 13, 15, 17, 19, 21.

«АНГАРА» — Наш дом. 15, 17, 19, 20-50. Светлячок. 14.

«ЮНОСТЬ» — Антоша Рыбкин. 11-30, 13, 14-30, 17-30, 19, 20-30, 21-50. Вихри враждебные. 10, 16.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Твои следы. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40. Верхнее фойе — Сотрудник ЧК. 10, 21-30.

«ПИОНЕР» — Волшебный халат. 11-55. Как вас теперь называть? 10, 13-30, 15-25, 17-30, 19-25, 21-30. Малый зал — Человек вышел в космос. 16, 19. Выстрел в тумане. 17-20, 20-20, 22.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Свет далекой звезды (2 серии). 15, 18.

«МИР» — новый художественный фильм «Конец нашего света» (2 серии) 10, 12-45, 15-30, 18-15, 21 (дети до 16 лет не допускаются). Открыта предварительная продажа билетов на новый художественный фильм «Хочу верить».

«ПОБЕДА» — Как вас теперь называть? 10-30, 12-30, 14-30, 16-30, 18-25, 20-30, 22-15.

ДК НЕФТЯНИКОВ — Бродяга (2 серии). 13, 16, 19.

В КНИГОГРАДЕ

ПЕРВЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ

ПЕРВЕНЦЕМ сибирской журналистики является журнал «Иртыш, превращающийся в Ипокрену». Журнал этот издавался в 1789—1791 годах в Тобольске, который раньше являлся стольным градом всей Сибири, ее экономическим, политическим и культурным центром.

Организатором «вольной» типографии в Тобольске, начавшей печатание первого сибирского журнала, был купец Василий Корнильев, принимавший близко к сердцу вопросы просвещения. Известно, что он выделил пять тысяч рублей на устройство училищного дома в Тобольске.

Инициатором выпуска в свет журнала «Иртыш, превращающийся в Ипокрену» был поэт Панкратий Платонович Сумароков, родственник известного русского драматурга, поэта, писателя XVIII века А. П. Сумарокова.

Попал П. П. Сумароков в Тобольск при следующих обстоятельствах. Будучи неплохим художником, он однажды ради шутки нарисовал сторублевую ассигнацию, а его товарищ по полку, где он служил, без его ведома сбыл ее одному купцу. Купец на следующий день подделку обнаружил, и невзирая на заступничество, объяснения товарищей по полку перед Екатериной II, Сумарокова арестовали, разжаловали, лишили дворянского звания и на пятнадцать лет выслали в Сибирь. Кое-кто говорил, что при обыске у поэта нашли стихи, не совсем отвечающие духу Екатерины II. Видимо, они и решили дело.

Губернатор Алябьев сочувственно отнесся к молодому поэту. Он устроил его на службу и помог в организации журнала.

Официально журнал издавался при Тобольском главном народном училище на средства Приказа общественного призрения.

Кроме Панкратия Сумарокова, главного редактора журнала, в нем участвовали его сестра Наталья Платоновна, прокурор И. И. Бахтин, Михаил Алексеевич Пушкин, дальний родственник А. С. Пушкина.

Благодаря либеральным порядкам, которые завел в Тобольске губернатор, и личному мужеству сотрудников его, в особенности П. П. Сумарокова и И. И. Бахтина, в журнале за время его существования с особой резкостью и непримиримостью ставились вопросы борьбы с крепостным правом, критиковались дворяне, которые крестьян принимают за скотов и употребляют свою власть во зло, издеваются над своими слугами, сеют вокруг себя горе и насилие. Особенно смелым обличением крепостного права отличались статьи прокурора Бахтина.

Следует подивиться смелости поднятых в журнале вопросов, ведь за подобное Екатерина II жестоко расправлялась с литераторами. И поэтому первый сибирский журнал «Иртыш, превращающийся в Ипокрену», выступивший вслед за книгой А. Н. Радищева за освобождение многострадальной родины от тирании самодержавия и гнета крепостничества, имеет большое значение для изучения революционно - освободительного движения в Сибири.

В. ПЕТРУЦИЙ, мастер.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СУББОТА, 4 декабря

18.00 — Английский язык для школьников.
18.05 — Фильм-сказка «Тологай-Батыр».
18.20 — Для школьников «К новогоднему балу».
18.35 — Новости.
18.50 — Хроникально - документальные фильмы «Подводные красавицы» и «Триумф советских боксеров».
19.10 — Турнир стихов.
19.40 — Новые киножурналы.
20.00 — Передача для молодежи.
20.30 — Художественный фильм «Мария».
21.50 — Концерт.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

СМУ-6 — плотников, бетонщиков разнорабочих, каменщиков.

Для лиц, не имеющих строительной специальности будет организовано обучение.

Обращаться СМУ-6, проезд трамваем № 4 до конечной остановки. (1426)

В ресторане «Саяны» проводится выставка кулинарно - кондитерских изделий. 4 декабря — с 15 до 20 часов, 5 декабря — с 9 до 15 часов.

Посетите нашу выставку! (1484)

Турсковский Григорий Сергеевич, проживающий в Ангарске, квартал 82, дом 19, кв. 1, возбуждает дело о разводе с Турсковской Любовью Яковлевной, проживающей в Ангарске квартал 78, общежитие № 15, комната 26.

Дело будет слушаться в Ангарском нарсуде (1430)

Беспрозванных Людмила Николаевна проживающая в Ангарске, ул. Олега Кошевого, 14, кв. 2, возбуждает дело о разводе с Беспрозванным Виктором Ивановичем, проживающим в Ангарске, ул. Матросова, 14, кв. 2.

Дело будет слушаться в Ангарском нарсуде

Коллектив цеха 7 АНПЗ выражает глубокое соболезнование работнице цеха Соколовой Софье Дмитриевне по поводу смерти ее матери

СКАКУН
Екатерины Григорьевны

Администрация, партийное бюро, завком и комитет ВЛКСМ с прискорбием сообщают о трагической смерти работника НПЗ

СОЛОДИЛОВА
Александра Васильевича

и выражают соболезнование семье и родственникам покойного.

Вынос тела 4 декабря в 15 часов (адрес: 93-5-81).

НАШ АДРЕС и телефоны

Ангарск, площадь имени Ленина, здание горсовета, 3-й этаж. Телефоны: редактора и отдела промышленности — 2-42-37, заместителя редактора, отделов партийной жизни, культуры и быта и секретариата — 2-21-37.

НЕ 09191 Ангарская городская типография областного управления по печати Заказ 7367. Тираж 21 930.