Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Знамя коммунизма

Год издания 14-й
№ 189 (2648)
Пятница, 24 СЕНТЯБРЯ 1965 года
Цена 2 коп.

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

ИНФОРМАЦИЯ

В СЧЕТ БУДУЩЕГО ГОДА

Большим уважением пользуется в коллективе строительно-монтажного управления № 4 комплексная бригада, руководимая Николаем Фединым.

В бригаде 21 человек. Все они трудятся на Всесоюзной ударной комсомольской стройке НПЗ, прокладывают на пусковых объектах подземные коммуникации, строят колодцы.

Бригада ежемесячно выполняет план на 140—150 процентов. Коллектив бригады борется за звание коммунистического. Бригада Николая Федина выполнила семилетку и работает уже в счет будущего года.

РЕПОРТАЖ

В ЦАРСТВЕ ПЕРНАТЫХ

2

В конце января на ангарской птицефабрике были заложены в инкубатор первые тысячи яиц. А вскоре тысячи бройлеров поступили на прилавки магазинов. Теперь каждые десять дней из инкубаторов в птичники отправляется по 50 тысяч цыплят.

В инкубационном цехе работает небольшой дружный коллектив. Заведующая цехом Полина Александровна Иващенко влюблена в свое дело. Много читает литературы о бройлерном производстве, учится и учит других. С большой теплотой она отзывается о членах своего коллектива Клаве Мамонтовой, Тамаре Бутуриной и других.

1

На большом дворе птицефабрики рядами выстроились низкие длинные здания. Это птичники. Сюда из инкубатора переводят цыплят. Каждый птичник рассчитан на 18 тысяч штук. В одном из них хозяйничает Тамара Дмитриенко. Она работала на строительстве птицефабрики, а потом ее увлекла работа птичницы. Сейчас Тамара одна из лучших работниц фабрики.

На фабрике выращивают свое стадо несушек. Через несколько месяцев они начнут нестись, а пока фабрика получает яйца из других птицефабрик нашей области, а иногда даже из других республик. Например, нынешние несколько десятков тысяч выводков получены из яиц, привезенных из Литвы. За прошедшее со дня пуска время фабрика сдала государству 160 тонн мяса.

Есть на фабрике свои заботы. Затягивается строительство некоторых цехов фабрики, таких, как маточное отделение, два акклиматизатора и убойный цех. Отсутствие убойного цеха вносит ряд неудобств при сдаче птицы на мясокомбинат. Все эти объекты строители обещали сдать в сентябре. Но если судить по темпам работы, они, по-видимому, будут сданы только к концу года.

На снимках: 1. Передовая птичница Тамара Дмитриенко. 2. Птичники. 3. Несушки.

Фото и текст А. Хамзина.

3

ЗАКАЗЫ ДЛЯ НЕФТЕХИМИИ

80 рабочих, техников, инженеров механосборочного цеха № 2 РМЗ выехали в Ново-Жилкино на копку картофеля. Коллектив цеха намерен раньше срока убрать картофель на отведенном для него участке, с тем, чтобы отрыв от производства не повлиял на выполнение плана.

Дела у тружеников цеха идут хорошо. Успешно выполнив план августа, цех занял второе место в социалистическом соревновании. Выполнены сложные заказы предприятия нефтехимии, в частности произведена большая работа по комплектации объекта производства бутиловых спиртов.

В сентябре коллектив полностью изготовит запасные части и детали высокого давления для этого объекта. Будут выполнены и другие заказы большой химии.

В числе лучших людей, выполняющих эти заказы, начальник цеха назвал токаря Николая Батько и слесаря Алексея Таратова. В честь Дня нефтяников они были награждены почетными грамотами совнархоза и областного исполнительного комитета.

НОВОСТИ

НА XX СЕССИИ ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕИ

21 сентября в 15.20 по нью-йоркскому времени открылась XX юбилейная сессия Генеральной Ассамблеи ООН. Сессию открыл глава делегации Ганы министр иностранных дел Квейсон-Секки, председательствовавший на XIX сессии Генеральной Ассамблеи.

На повестке дня Генеральной Ассамблеи свыше ста вопросов, каждый из которых имеет важное значение. Прежде всего внимание делегатов Ассамблеи будет сосредоточено на сохранении мира и международной безопасности, прекращении гонки вооружений, защите прав народов на самостоятельное развитие без иностранного вмешательства.

Во вступительном слове Квейсон-Секки выразил удовлетворение тем, что на двадцатой сессии, в отличие от предшествующей, будет рассмотрен ряд важных вопросов, которые не удалось решить на XIX сессии. Квейсон-Секки призвал делегатов к всемирному укреплению Организации Объединенных Наций как инструмента мира.

Под флагом предотвращения коммунистической угрозы

Палата представителей США подавляющим большинством голосов приняла резолюцию, призывающую любую страну американского континента применить «в случае необходимости» силу, с тем, чтобы предотвратить «приход к власти коммунистов» в любой части западного полушария.

Противники этой резолюции указывали, что она может создать опасное положение, поскольку санкционирует вооруженную интервенцию в любую латиноамериканскую страну под флагом предотвращения «коммунистической угрозы» независимо от того, просит ли этой помощи страна, в которой, по мнению любого американского государства и в первую очередь США, «возникла такая ситуация».

ФЛАГМАН ПОРТАЛЬНЫХ КРАНОВ

Сборка морских кораблей крупными секциями будет выполняться с помощью крупнейшего в СССР портального крана грузоподъемностью 80 тонн. Изготовлен он на заводе подъемно - транспортного оборудования имени С. М. Кирова.

Новый «стальной атлет» пришел на смену 75-тонным кранам. Он не только сильнее, но и легче своего предшественника на 150 тонн. Из сбереженного металла дополнительно можно изготовить еще один кран грузоподъемностью 10 тонн.

НА УЧАСТКАХ ФРОНТА

Правительство Пакистана обсуждало на чрезвычайном заседании резолюцию Совета Безопасности ООН, которая содержит требование Индии и Пакистану прекратить военные действия. Решение пакистанского правительства пока еще не опубликовано.

По сообщению официальных кругов, на многих участках пакистано - индийского фронта наступило затишье после последнего призыва Совета Безопасности.

Пакистанское радио передало, что 20 сентября ночью военно-воздушные силы Пакистана совершили налеты на индийские военно - воздушные базы в Адампуре, Халваре и Джодхпуре. По сообщению радио, индийский бомбардировщик «Канберра» был сбит во время налета индийской авиации на пакистанскую военно-воздушную базу в Сарголхе (Западный Пакистан).

По заявлению представителя индийского правительства, пакистанские вооруженные силы понесли потери в живой силе и технике «во много раз больше, чем Индия».

НЕКОТОРОЕ ЗАТИШЬЕ

ИЗМИРСКАЯ ЯРМАРКА ЗАКРЫЛАСЬ

В Измире закрылась 34-я международная ярмарка. В ней приняло участие 35 стран и 345 местных фирм.

В этом году ярмарку посетило свыше 2 200 тысяч человек. Большой интерес у посетителей вызвал советский павильон, в котором всегда было многолюдно. Советский павильон посетил премьер-министр Турции Ургюплю и губернатор Измира Намык Шентюрк.

В книге записей советского павильона посетители ярмарки дают высокую оценку достижениям советской промышленности.

ГОТОВЯТСЯ К УЧЕБНОМУ ГОДУ

Большую работу проводят партийные и комсомольские руководители и активисты нефтяников по комплектации комсомольской политсети на заводах полукоксования, ремонтно-механическом, гидрирования, в управлении энергоснабжения и других.

Комитет комсомола нефтяников рекомендовал первичным комсомольским организациям создать кружки: «У карты мира», рассчитанный на 10 часов, «Два мира — две морали» — 4 часа, «Славные страницы истории комсомола» — 6 часов, «Дела и задачи комсомольцев Иркутской области» — 4 часа.

В работе комсомольской политсети у нефтяников будут принимать опытные пропагандисты, руководители предприятий. Так, на заводе полукоксования руководителем комсомольской политсети утвержден директор завода т. Морозов.

Перед началом занятий комитет ВЛКСМ совместно с парткомом нефтяников проведет семинар руководителей и пропагандистов комсомольских политкружков.

СЕГОДНЯ ЧИТАЙТЕ: ЗАБОТЫ ПТИЧНИЦ | НА УДАРНОМ ОБЪЕКТЕ | В помощь родителям | Хроника футбола

СНОВА КЛИЧ „СВИСТАТЬ ВСЕХ НАВЕРХ!“

ПО МАТЕРИАЛАМ КУСТОВОГО ПАРТИЙНОГО СОБРАНИЯ

ЗАВОДУ гидрирования на 1965 год спущен план на производство ксилолов. И не без оснований. Технологический комплекс упомянутого производства до нового года должен быть сдан в эксплуатацию и освоен. Впереди еще три месяца. Но дел на строящихся объектах столько, что без штурма не обойтись. Генеральный подрядчик — СМУ-3 — бросил клич:

«Свистать всех наверх!»

А что же до этого?

До этого команды не было, аврала — тоже. Работали так себе, шаляй - валяй. План за восемь месяцев выполнен на 51,9 процента. Сроки директивного графика сорваны. Кстати сказать, это одна из первых строительных площадок Ангарска, где стали внедрять сетевой график строительства. На составление этого графика затрачена масса времени и энергии технологов. Мыслилось площадку сделать образцовой, а на деле сетевой график стал обузой для строителей.

Главной причиной срыва сроков и невыполнения плана по капиталовложениям все единодушно признают невнимание руководителей строительных и монтажных организаций к этим объектам.

Ох уж это невнимание! Оно привело к печальному итогу: из 17 объектов комплекса сегодня сдано два. А на таких объектах, как 913-914, 920-922, строительно-монтажные работы не начинались.

Бюро городского комитета партии вынуждено было вопрос о состоянии строительства комплекса ксилолов вынести на обсуждение кустового партийного собрания. И вот один за другим на трибуну поднимаются руководители строительных и монтажных управлений, участков, производители работ, мастера. Речи их, как капли воды, похожи одна на другую: не успели, недооценили, подбросим людей, поднажмем, наверстаем. Вот их выступления:

Ю. Я ВАСИН, начальник СМУ-3 (докладчик):

В сентябре мы закончим общестроительные работы, останутся отделочные. Планировку территорий объектов сделаем до 5 октября. Субподрядные организации, за исключением Иркутского монтажного управления (ИМУ), работают плохо.

П. П. ЖДАНОВ, начальник УКСа предприятий нефтяников:

—Мы не поставили в монтаж 874 фитинга высокого давления, четыре теплообменника, три реакционных колонны из десяти, два продуктовых змеевика и некоторое другое оборудование и арматуру. Самой грубой позицией мы считаем фитинги. Они изготовляются на ремонтно-механическом заводе. К концу сентября завод выдаст в пределах четырехсот, в октябре — трехсот фитингов и в ноябре—остальные. Но мы еще не решили, где будут изготовляться — на РМЗ или на Подольском заводе — две позиции особо сложных фитингов. Реакционные колонны поставим в монтаж в октябре.

А. М. ШТЕРНБОК, начальник управления Союзпромвентиляции:

— От нас ждут тепло. Без него невозможно работать на пусковых объектах осенью и зимой. Мы обсудили эту задачу в коллективе. В сентябре тепло будет в закрытых объектах.

Как видите, некоторые руководители весьма щедры на обещания. Но давайте посмотрим, как выполняются эти обещания.

В. И. БУХАРОВ, главный инженер АМУ-1 Сибтехмонтажа:

— Работы ведем на 12 объектах из 17 пусковых. Строители должны были сдать цехи под монтаж в марте, сдали в мае—июне. Монтаж трубопроводов на эстакадах межцеховых коммуникаций мы рассчитывали сделать летом. Но эстакады строителями не сданы под монтаж и сегодня. Придется вести монтаж трубопроводов зимой.

Так выполняют строители свои обещания. Но не думайте, что т. Бухаров со своим коллективом лучше держит слово. Он тоже критикует других, чтобы оправдать свои недоработки. Участники собрания называют не один объект, полностью укомплектованный оборудованием, где монтажники АМУ-1 не ведут работы.

Таким образом, вредной практикой называть нереальные сроки выполнения тех или иных работ, поставки оборудования или материалов заражены маленькие и большие руководители строительных, монтажных организаций, представители эксплуатационных коллективов.

Комплекс производства ксилолов в результате усиления работ, о котором договорились участники собрания, без сомнения, будет сдан в эксплуатацию. Но он мог быть подготовлен к пуску без этого усиления.

И. ИВАНОВ.

Их всегда можно видеть рядом, Валентину Седых и Валентину Липскую. Вместе собирают сложные схемы щитов управления, вместе изучают чертежи. В коллективе Ангарского электромеханического завода они пользуются заслуженным уважением.

На снимке В. Седых и В. Липская.

ПЕРЕД ФИНИШЕМ

СЕГОДНЯ НА НПЗ

ТРИ года назад на несуществующей тогда еще установке 24/6 строители заложили первый фундамент. И вот теперь, в эти осенние дни 1965 года, строители объекта гидроочистки дизельного топлива выходят на финишную прямую. По территории установки снуют автомобили, которые подвозят сюда последние металлоконструкции и строительные материалы. Почти ежедневно комиссия предварительно осматривает объекты комплекса.

Надо отметить, что этот комплекс нефтеперерабатывающего завода не так сложен, как, например, каталитический платформинг, но дается он строителям гораздо труднее. «Вырвать» эстакаду, «вырвать» насосную или компрессорную, именно вырвать, а не закончить и не завершить— это стало для строителей привычным делом.

Чем объясняется такое положение? Причин много. Сказалась и плохая организация труда, и неоперативное решение вопросов, связанных со строительством. Но, пожалуй, больше всего «насолила» строителям некомплектная поставка оборудования и металла. Нередко из-за отсутствия той или иной детали приходилось менять планы, графики, отодвигать сроки сдачи объекта в эксплуатацию. Потому сегодня пусковой период не очень радует строителей установки.

Но как бы то ни было, а 24/6 должна в этом году вступить в строй действующих объектов нефтеперерабатывающего завода. Строители намерены передать эстафету эксплуатационникам в октябре. Для этого, как подтвердили в оперативном штабе, есть все возможности. Как же выглядит ход строительно-монтажных работ?

Нет необходимости вновь называть объекты комплекса, где все готово к пуску. Достаточно сказать, что их большинство. Строители и монтажники сосредоточили свои силы на реакторном блоке, в газовой компрессорной. Сегодня это самые важные объекты установки. В компрессорной бригады монтажников Евгения Сивцова, Степана Гашева и Алексея Тельнова своими силами устраняют заводской брак при сборке компрессоров. Работают бригады дружно, споро. До 26 сентября они намерены подготовить все машины к обкатке. Одним словом, дела здесь обстоят более менее благополучно.

Хуже идут они у монтажников, занятых на реакторном блоке и монтаже трубопроводов. Палки в колеса им вставляют мастерские монтажных заготовок, где начальником т. Тарасов. В последние дни мастерские поставили на объект больше двадцати трубных отводов. Все они оказались бракованными. Сейчас монтажники исправляют этот брак. Из-за безответственного отношения к делу руководителей мастерских оттягиваются сроки окончания работ на 2-й и 3-й линиях трубопроводов. Кстати, за некачественное оборудование, поставляемое мастерскими на строительство НПЗ, руководству АММЗ достается на каждом партийном собрании. К сожалению, дело дальше разговоров не движется. И поэтому напрашивается вывод, не пора ли управлению строительства привлечь к ответственности бракоделов, принять конкретные меры, направленные на улучшение качества изготовляемой в мастерских продукции.

О недоделках. На них обращают мало внимания и монтажники, и строители, и наладчики. А тем не менее, устранение недоделок — важная сторона строительства 24/6. Пожалуй, именно на этой установке недоделок больше, чем на любом из предыдущих комплексов. Однако руководители участков, прорабы, мастера увиливают от этой кропотливой работы, не выполняют распоряжения оперативного штаба. И, очевидно, только потому, что руководство оперативного штаба, довольствуясь отданными распоряжениями, по-настоящему не контролирует их выполнение.

Здесь уместно напомнить и о личной ответственности каждого прораба, мастера, начальника участка за положение дел на своем объекте. К сожалению, судя по актам недоделок, приходится признавать, что о личной ответственности на 24/6 как-то забыли. Досадный промах в работе партийных организаций, исправить который в предпусковые дни не так-то просто. Но обратить на это внимание еще не поздно.

До финиша строителям и монтажникам осталось не так уж много. С каждым днем новый комплекс гиганта НПЗ делает уверенный шаг к жизни. Уже продувлены к сдаче парки, заселяются бытовки, готовы гостеприимно распахнуться перед новыми хозяевами-нефтяниками двери воздушной компрессорной, отделения защелачивания и других объектов. Но еще идет напряженный бой на эстакадах, на реакторном отделении, в газовой компрессорной.

Дел еще невпроворот. Крайне необходима вторая смена монтажников на обвязке и испытании труб, пора приводить в порядок территорию установки, очищать ее от хлама, строительного мусора. Решаются эти вопросы? Частично да, но в основном им придается еще мало внимания, как и устранению недоделок.

Не будем в сотый раз в конце каждой статьи, посвященной строителям НПЗ, обвинять того или иного руководителя в допущенной оплошности.

Думается, что в предпусковой период осени 1965 года строители и монтажники сумеют слаженной, оперативной работой развеять тревогу, которая длительное время витала над комплексом 24/6. Остается только пожелать им попутных ветров на финишной прямой.

А. КРИВОЙ.

В ПОМОЩЬ РУКОВОДИТЕЛЯМ КРУЖКОВ КОМСОМОЛЬСКОЙ ПОЛИТСЕТИ

Клуб „Глобус“

САМО название клуба «Глобус» показывает, что в центре внимания его участников должны быть важнейшие события происходящие в жизни народов нашей планеты, всех пяти континентов, вопросы молодежного движения.

На одном заседании «Глобуса», к примеру, рассматриваются проблемы, волнующие молодежь Латинской Америки, а через две недели члены клуба мысленно перенесутся на Австралийский материк и познакомятся с жизнью и борьбой австралийских фермеров, докеров, изучат трагическое положение аборигенов.

Может случиться и так, что какое-то важное событие, происшедшее, например, в Юго-Восточной Азии — скажем, крупное поражение американских интервентов в грязной войне против южновьетнамского народа,—станет темой внеочередного занятия «Глобуса». Вместе с тем все занятия в этом клубе должны быть упорядоченными, чтобы охватить определенный круг проблем и вопросов, предлагаемых программой.

Основная цель, которая ставится перед участниками клуба «Глобус», состоит в том, чтобы дать им необходимые политические знания, проявить вкус к политике, к анализу и сопоставлению фактов, о которых они узнают из газет, журналов, книг, радио и телепередач, уметь разоблачать лживость буржуазной пропаганды.

Программа клуба обширна, она рассчитана на развитие любознательности.

Клуб поможет юношам и девушкам познакомиться с жизнью, работой и борьбой их зарубежных сверстников, с проблемами международного молодежного движения, с внешней политикой Коммунистической партии и Советского государства.

Заседание клуба рекомендуется вести в форме лекций, бесед, свободных дискуссий и обсуждений.

Участникам клуба следует поручать готовить выступления, сообщения, информации по тематике заседаний.

Рекомендуется выносить на обсуждение клуба произведения иностранных авторов, международную публицистику, иностранные кинофильмы путевые заметки тех, кто побывал за рубежами нашей Родины. К заседаниям можно широко использовать газетно-журнальные материалы, приглашать участников зарубежных поездок, работников печати, лекторов - международников.

Каждое заседание клуба должно вырабатывать у молодежи отчетливое представление о превосходстве советского общественного и государственного строя над капиталистическим строем, строем угнетения и эксплуатации.

Примерные учебные темы этого клуба:

Переход от капитализма к коммунизму — основное содержание нашей эпохи.

Молодежь и труд.

Молодежь и демократия.

Духовный мир молодого человека в капиталистических странах.

Молодежь мира борется за лучшее будущее.

После изучения тем рекомендуется проводить вечера.

Примерная тематика проведения вечеров:

«Расизм — вне закона!»

На этом вечере рекомендуется рассказать его участникам о форме расизма—апартеиде, геноциде, расовой дискриминации. Раскрыть фашистскую, человеконенавистническую сущность расизма как части империалистической политики и идеологии.

«Африка расправляет плечи».

На этом вечере пойдет речь о кризисе колониальной системы империализма, о национально - освободительной борьбе народов Африканского континента, о новых молодых развивающихся государствах Африки.

«Боли без границ всей земли...».

Это разговор о солидарности молодежи всего мира в борьбе против опасности новой войны, за мир и демократию.

Таково основное направление в работе клуба «Глобус» в комсомольской политсети.

В МИРЕ ТАНЦА

ТАНЦЫ — дело серьезное. Почему? Ну хотя бы потому, что они формируют вкус, развивают в человеке этические и эстетические начала, а порой и приобщают человека к большому искусству.

Танцевальный репертуар у нас постоянно обновляется. К сожалению, зарубежные новинки молодежь порой знает лучше, чем свои. А ведь многие наши танцы вызывают большой интерес за рубежом. Например, наш «Терриконо» очень популярен во Франции. Французский композитор Фларимон Бонт написал даже музыку в ритме этого танца, только вот не знает, как ее назвать: «От Москвы-реки до Сены» или «Парижанка в Москве».

Жаль, если с нашим «Терриконом» произойдут такие же метаморфозы, как и с русскими сапожками, которые вернулись к себе домой через...Париж.

Итак, что интересного в мире танца? Слово берет балетмейстер Дворца культуры нефтяников Иннокентий Толстихин.

МАНЕРОЙ держаться на танцплощадке или в клубе, характером движений во время танца, одеждой можно оскорбить окружающих и, наоборот, доставить удовольствие. Можно, ничего не говоря о себе, показать высокий уровень духовной культуры и обнаружить свою серость и недалекость.

Мне как хореографу часто приходится бывать на вечерах молодежи. И я все больше и больше убеждаюсь в том, что наши юноши и девушки не умеют правильно танцевать. Многие не танцуют, а работают, совершают одни и те же движения, топчутся на месте независимо от того, что играет оркестр. Разница только в одном: чем быстрей темп, тем сильнее трясутся пары. Некоторые это называют «морочить голову ногами». Правда, этим можно заниматься где угодно и не обязательно под музыку. Вот это однообразие и отталкивает большую часть молодежи от танцев.

А что танцуют? Оканчивается фокстрот начинается танго, его сменяет вальс, затем снова фокстрот и... вдруг оглушающая, бьющая по нервам музыка. Это твист. Не берусь описывать его фигуры: многие из них просто непристойны.

Бугги-вуги, рок-н-ролл, твист, по образному и меткому определению народного артиста СССР И. Моисеева, напоминают шаманство, пляски дервишей, которые сами себя доводят до состояния временного помешательства.

Волна пошлой исполнительской манеры все больше заполняет наши танцевальные площадки. Любой танец искажается дурной манерой исполнения. Даже обыкновенный фокстрот приятный лирический танец превращают в порнографический. Может быть, этим в значительной мере и объясняется то, что среди молодежи появляются люди с неправильными вкусами и привычками. Не секрет и то, что на танцевальные вечера стали приходить девушки в каких-то бессмысленного покроя платьях, с неестественными прическами, юноши — нетрезвыми, в неглаженных костюмах.

Стремления к новому запретить у молодежи невозможно. А следить, чтобы это не доходило до оргий, до ультрастильного полнения, охранять танцы от вульгаризации, от всего наносного, антихудожественного необходимо. Нужно не запрещать, а убеждать, что так танцевать нельзя.

Мы ведь не отрицаем ошулию всего, что создает запад в области бального танца, равно как и не принимаем все безоговорочно. Многое из того, от чего млеет душа у кучки любителей уродливых танцев, скажем прямо, не по душе нашей молодежи и не согласуется с ее высокой моралью.

Так что же все-таки танцевать нашей молодежи? Все хотят танцевать по-разному, в зависимости от своих склонностей и привычек, в зависимости от возможностей, но, по-моему, всем, как правило, хочется танцевать красиво и правильно.

Падетрас, падекатр, падеспань устарели. Современные танцы не всем нравятся, и не потому, что они плохие, а, в основном, потому, что в композиции некоторых танцев есть движения, которые требуют специальной технической подготовки. Кстати, и вальс требует навыка, если хотите, техники. Танго, фокстрот — тоже. К сожалению, у большинства танцующих установилось совершенно неправильное представление об этих танцах. А на самом деле, это наиболее популярные, и если их исполнить правильно, наиболее красивые. Строгие, выдержавшие испытание временем танцы. В них много красивых и выразительных фигур.

Ча-ча-ча, липси, квистеп (быстрый фокстрот) танцуются в свободной композиции, исходя из характера музыки и своих возможностей. Если вы знаете две-три фигуры этих танцев — пожалуйста, импровизируйте. К хорошим ритмическим танцам можно отнести «Вечерний ритм», «Румбу», «Веселую минутку», «Дружбу», «Аргентину».

А современные бальные танцы поставлены на основе русских народных танцев. «Русский лирический», «Каблучки», «Елочка», «Улыбка», «Русские узоры» — вот далеко не полный перечень современных танцев, которые с удовольствием будет танцевать молодежь.

Что сделать, чтобы бальный танец прочно вошел в нашу жизнь?

Где научиться красиво и правильно танцевать? На весь город единственная школа современного бального танца функционирует вот уже год. При Дворце культуры нефтяников в кружках массовиков - затейников изучается бытовой танец. Вот и все. Это капля в море.

Необходимо организовать широкую сеть школ, студий, кружков по бальному танцу, которые явились бы важнейшим средством эстетического воспитания. И нельзя, чтобы такое ответственное дело находилось в руках равнодушных и неквалифицированных людей.

Мне кажется, следует организовать секцию по бытовому танцу при городском отделе культуры, что дало бы возможность вести организационную и методическую работу с педагогами и демонстраторами бального танца, с руководителями оркестров. Больше практиковать тематические танцевальные вечера. Был же проведен конкурс по современному бальному танцу, который прошел с большим успехом, привлек много участников и общественность. Удачное начинание требует продолжения. Почему бы не вынести эти конкурсы на суд широкой публики? Это вполне возможно, если учесть, что работы клубы в районах и красные уголки предприятий, видимо, были бы не прочь дать крышу доброй инициативе. Между прочим, под словом «конкурс» не следует понимать только конкурс на лучшее исполнение. Это может быть конкурс на новую фигуру в липси или, скажем, в ча-ча-ча, на лучшую композицию нового танца из общеизвестных фигур, на знание танцевальной музыки.

Немаловажным вопросом является и репертуар оркестров. Говорят, музыка задает тон всякому танцевальному вечеру. Но многие наши так называемые трио, квартеты, ансамбли играют, будучи в ладу с ритмом и мелодией танцев.

Не лучше выглядят наши стабильные оркестры. Годами не сменяемый репертуар, а иногда и примитивное исполнение старомодных фокстротов.

Необходимо, чтобы оркестры брали на вооружение новые бальные танцы и хорошую жизнерадостную джазовую музыку, которую надо так же пропагандировать, как это делают с талантливой симфонической музыкой. На танцплощадках же обычно используют магнитофонные записи и грампластинки. А каково их качество? Было бы неплохо подумать и об оформлении танцевальных залов.

Плохо дело обстоит с кадрами. Мы не имеем достаточного количества педагогов бального танца. И все-таки резервы есть. Вопрос может быть решен за счет привлечения к работе всех руководителей хореографических коллективов, руководителей кружков массовиков - затейников и лучших участников этих коллективов. И, наконец, пора покончить с ненормальным положением, в котором находятся преподаватели танцев. Все они работают на договорных началах, труд их оплачивается самими учащимися. Следует подумать об учреждении для них штатных должностей, хотя бы в наиболее крупных клубах и Дворцах культуры.

Все эти вопросы могут быть разрешимы, если городской отдел культуры, горком комсомола, культучреждения проявят подлинную заботу и внимание, помогут молодежи овладеть искусством танца, призванного сыграть большую роль в воспитании эстетических вкусов.

«В человеке, — писал А. П. Чехов, — должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли». Пусть будет прекрасным не только человек, но и обстановка, в которой он отдыхает.

В ПОМОЩЬ ВСЕОБУЧУ

НАСТОЛЬНАЯ КНИГА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ — дело нелегкое. В этом трудном деле большая ответственность ложится прежде всего на родителей. Ответственность взрослые несут не только за отметки, которые дети получают в школе, но и за поведение ребят дома, на улице, за воспитание у них основных черт советского гражданина.

Родители должны учиться воспитывать своих детей. В этих вопросах хорошим советчиком является книга. Она поможет конкретным примером, теоретическим обоснованием, она поможет выяснить и ошибки родителей в воспитании детей. Понимая важность и необходимость всеобуча, центральная городская библиотека предлагает и рекомендует несколько книг о воспитании детей.

Н. К. Крупская «О воспитании в семье». Избранные статьи и речи, М., 1962 г.

Рассматривая советскую семью как коллектив, в котором формируется характер будущего строителя коммунизма, Крупская говорит о значении труда, правильных взаимоотношениях в семье, о необходимости воспитания у детей чувства коллективизма и интернационализма, о физическом и нравственном развитии и о многом другом.

А. С. Макаренко. Сочинения в 7 томах. Том 4-й. Книга для родителей. Лекции о воспитании детей. Выступления по вопросам семейного воспитания.

В работах освещены многие принципиальные вопросы общей педагогики, о родительском авторитете и других важных вопросах семейного воспитания.

Я. А. Аркин. Письма о воспитании детей. М.; Учпедгиз, 1961 г.

Известный советский педагог освещает вопросы воспитания детей дошкольного, школьного и подросткового возраста.

М. А. Володяева. Записки многодетной матери. М., 1960 г.

Автор, мать девяти детей, рассказывает о взаимоотношениях взрослых и детей в своей семье, о том, как она воспитывала у детей трудолюбие, как приучила их к аккуратности и организованности. Автор не скрывает своих ошибок и трудностей в воспитании детей.

Р. Г. Чурова. Поведение детей в общественных местах. М. Учпедгиз, 1959 г.

Считая, что основы поведения закладываются с детства в семье, автор рассказывает, как родители должны приучать детей вести себя на улице, во дворе, кинотеатрах. Главное, по мнению автора, это хороший личный пример родителей.

Л. А. Левшин. Родители просят совета. И. «Знание», 1964 г.

В книге помещены ответы на вопросы родителей: как добиться дружбы детей в семье, как преодолеть детское упрямство, могут ли дети воспитывать родителей и другие интересные вопросы.

Б. И. Наумов. Поощрение и наказание в семье. М., «Знание», 1962 г.

Поощрение и наказание — вспомогательные методы воспитания. На примере из жизни отдельных семей автор разъясняет значение поощрений (одобрений, умеренной похвалы, подарка) и наказаний, допустимых в нашей семье.

В конце книги сформулированы педагогические требования к применению наказаний.

Г. С. Прозоров. О скромности и красоте. М. 1963 г.

Автор приводит много примеров, дает конкретные советы родителям, как воспитывать в детях простоту, скромность, требовательность к себе.

Все рекомендованные книги имеют небольшой объем, от 25 до 40 страниц. Написаны очень живо, просто и доходчиво. Матери и отцы многому научатся и многое поймут, прочитав хотя бы одну из названных книг. Предложенный список книг не является исчерпывающим. Центральная библиотека имеет также книги о воспитании трудных детей, 16-летних, о том, давать ли детям деньги и сколько, и по многим другим вопросам семейного воспитания.

Л. РАСПУТИНА, библиотекарь.

СЕРИЯ СПУТНИКОВ ОДНОЙ РАКЕТОЙ

В Советском Союзе осуществлялись запуски нескольких искусственных спутников Земли, в том числе спутников серии «Электрон», с помощью одной ракеты-носителя. С какой целью запускаются такие спутники? На этот вопрос отвечает научный комментатор АПН Виктор Комаров.

Для изучения разнообразных физических процессов, протекающих в околоземном космосе, чрезвычайно важно располагать данными измерений, охватывающих достаточно широкие области пространства, а также данными, полученными на одних и тех же участках, но относящихся к разным моментам времени. Только при этом условии можно составить достаточно полное представление о тех или иных космических явлениях.

В том случае, когда измерительная аппаратура и приборы размещены на борту одного искусственного спутника Земли, замеры различных физических величин производятся непосредственно вдоль его траектории.

В результате суточного вращения Земли при каждом очередном витке эта траектория значительно смещается к западу и каждый раз охватывает новые области пространства. В тот же район спутник, движущийся по полярной орбите, возвращается приблизительно только через двенадцать часов, а если орбита наклонена к экватору, то спутник повторит свой путь в данной области околоземного пространства лишь через двадцать четыре часа.

Между тем существенные изменения многих величин, характеризующих физическое состояние космической среды, происходят в течение гораздо более коротких промежутков времени.

Это затруднение позволяет преодолеть одновременный запуск нескольких спутников с борта одной ракеты-носителя.

Подобный «серийный» запуск может осуществляться в нескольких вариантах. При одном из них последовательное отделение спутников от ракет - носителей производится на активном участке, то есть в период, когда работают двигатели. Ракета-носитель в это время движется с ускорением и в разных точках участка разгона имеет различную скорость. Так как форма орбиты искусственного спутника Земли зависит от начальной скорости, то при отделении спутников в различных точках активного участка они выходят на разные орбиты. Эти орбиты лежат в одной плоскости, но отличаются друг от друга своими высотами. При таком запуске спутники движутся своеобразным «веером», охватывая измерениями некоторую область по высоте. Следует отметить, что подобный запуск связан с значительными техническими трудностями.

Отделение каждого очередного спутника изменяет массу ракеты-носителя.

Возможен и другой вариант, когда вся серия спутников отделяются от ракеты - носителя на пассивном участке, когда силовая установка уже прекратила свою работу. Здесь тоже могут быть два случая. Если отделение спутников от ракеты происходит одновременно, то они будут совершать движение по сходным орбитам более или менее тесной группой. Если же спутники будут отделяться последовательно один за другим, то они выйдут приблизительно на одну и ту же орбиту и будут следовать за ней с определенными интервалами.

Если спутники, принадлежащие к одной серии, имеют орбиты с перигеем, расположенным в достаточно плотных слоях атмосферы, то изменение этих орбит со временем будет зависеть от формы спутников, поскольку от формы зависит величина торможения.

(АПН)

НЕУМОЛКАЕМЫЙ ЗВОН КОНЬКОВ

И вновь начнутся каждодневные тренировки. Для некоторых они будут первыми в жизни, первой дорожкой в спорте.

Любым видом, каким только пожелаешь, могут заниматься юные ангарчане. А спросите у любой девчонки о фигурном катании на коньках. И сразу же загорятся глаза, и разве не будет у нее желания посещать занятия в такой школе, заниматься хореографией! Словом, познавать все тайны балета на льду.

Еще четыре года тому назад в нашей школе было всего 50 — 60 мальчиков и девочек. А в этом году их почти в 10 раз больше.

А каково будет в начале этого года занятий? Придет еще больше ребят. Многие родители очень хотят и считают, что их дети должны и способны овладеть этим красивейшим видом спорта. Их желания и желания самих ребят нам понятны.

И, конечно, надо делать все возможное, чтобы дети физически развивались. Пусть даже все начнется не с фигурного катания, а с простых, самых простых шагов на льду. Ведь главное—привить любовь к этому увлекательному виду спорта, сделать его необходимым в жизни.

В прошлом году в редакцию пришло письмо. Десятки подписей стояло под ним. Писали школьники, желающие заниматься фигурным катанием. Вполне понятно, что вместить на центральном стадионе всех желающих заниматься мы не можем. Тем более, что и условия, в которых приходиться вести занятия, не очень хороши. Всего-навсего 3 — 4 месяца в году проходят занятия на льду, а остальные — на траве. Дело в том, что до сих пор у фигуристов нет своей площадки. И за тем льдом, на котором мы занимается, никто не следит.

Не за горами дни, когда вновь будут заливать на стадионах поля, в кварталах катки. А разве нельзя на тех катках, где вновь будут тренироваться дворовые команды хоккеистов, обучать и всех ребят, кто хочет «познать» фигурное катание. Правда, в домоуправлениях могут возразить, мол, нет в городе специалистов, да и деньги трудно найти для того, чтобы платить за эту работу.

Но ведь нашлись же добровольцы тренировать мальчишек - хоккеистов! За примерами далеко не надо ходить. Вспомните только серебряных призеров из 38 квартала.

И разве не согласятся уже не новички нашей же школы на общественных началах давать первые уроки! Среди наших юных фигуристов 25 заслуженных разрядников. Конечно, одного желания школы фигурного катания недостаточно. Очень важно желание и помощь ЖКУ, ЖЭКов, домоуправлений. Только так мы дадим возможность всем ребятам пробовать свои силы, находить себя, только так нам, тренерам, будет легко раскрывать в них будущих Протопоповых, Белоусовых.

А. МИРОНОВ,
тренер по фигурному катанию СК «Ангара».

ОДИН ЧАС в затонувшем СУДНЕ

Случилось это на Енисее. Разыгравшийся ветер погнал буксирный пароход на тысячетонную баржу. Произошло столкновение, и буксир затонул. Но не все члены его команды успели покинуть судно. Восемнадцатилетний практикант-рулевой Александр Зверев во время аварии отдыхал в каюте. При столкновении он свалился с койки и, почувствовав беду, устремился к иллюминатору. Но сильная струя воды отбросила Александра в переговорке. Падая, он ударился головой о что-то твердое и на миг потерял сознание. Придя в себя, Зверев вновь бросился к иллюминатору, с большим трудом закрыл его.

Стоя по пояс в воде, Александр услышал чей-то отдаленный и тревожный голос. Он на ощупь отворил дверь кубрика, выплыл в коридор и, открыв очередную дверь, крикнул:

— Есть кто живой?

— Есть. Давай сюда! — отозвался Геннадий Дьяков, тоже учащийся профессионально - технического училища.

— Будем ждать помощи?

— Нет, спасаться надо самим, — решил Зверев. Подожди меня здесь. Разведаю обстановку.

Александр добрался до места, где должен быть трап, ведущий на палубу, нырнул и нащупал дверь. Чуть приоткрыл ее. Водоворот потянул его вверх, к серошему просвету. Но юноша нашел в себе силы закрыть дверь и во тьме вплавь вернулся к Геннадию. Тот уже стоял по горло в воде и потерял надежду на спасение.

Набрав воздуха, Александр увлек за собой товарища. Добравшись до двери, с трудом открыл ее и втянул Геннадия в сильную струю течения.

Больше часа пробыли друзья в корпусе затонувшего на 6-метровую глубину судна. Только смелость и находчивость Александра Зверева помогли ему и его товарищу выбраться из водной ловушки.

За самоотверженный поступок Президиум Верховного Совета РСФСР наградил Александра Зверева медалью «За спасение утопающих».

Учится Зверев в Красноярском профессионально - техническом училище № 2. Сейчас он продолжает практику на дизель-электроходе «Антон Чехов». Работает на флоте и спасенный им Геннадий Дьяков.

Мидас УРБАНОВИЧУС.
(АПН)

ФОТОНОВЕЛЛА

Мечтатели

Я застал их на самом краешке земли. Слева от них уместился арктический морской порт на кончике узкой косы. Справа разбегались лиловые сопки, слегка припорошенные снегом.

Двое сидели, как ни в чем не бывало, на берегу Ледовитого океана и громко рассуждали о высоких материях.

— Я больше на самолетах люблю летать, — говорил один, взмахивая рукой.

— А я на пароходах. А то у меня уши стреляют, — доверительно признавался собеседник. — Я когда в Сеймчан летел, то у меня левое ухо стреляло, как моторка...

Пионеры Витя Фирагo и Юра Данченко, четвероклассники Певенской школы, задумчиво смотрели на океанские корабли близ берега, и у ног их шуршал зеленый прибой. А мне надо было в редакцию местной газеты, и я не знал, как туда пройти.

— Вон видите—музыкальная школа, — объяснили ребятишки. — А там дальше будет дом культуры, только туда не надо, сверните налево. Пройдете магазин, почту, кинотеатр «Чукотка» — и все...

— А вы с полярки?— спросил Витя.

— Нет, мы с «Рионгэса», — пояснял я. — Мы привезли из Архангельска картошку и лук.

Мальчишки разочарованно отвернулись, а мне расхотелось уходить. Я не знаю, почему мне расхотелось уходить. Самые обыкновенные были мальчишки. Сидели и говорили о космосе. О северных сияниях. О лунных цирках и фантастических книжках. И о себе.

— Когда вырасту, стану полярником...

— А я поплыву в жаркие страны...

Двое уверенно предсказывали свое будущее. Они сидели на берегу океана. Впереди, за горизонтом, было бескрайнее царство льдов. А за худенькими их плечами стояла вся наша большая страна.

Ю. БАЛАКИРЕВ.

„ДЕНЬ КНИГИ“

«День книги» — так назывался праздник, который проводила городская детская библиотека им. А. Гайдара.

Днем в кинотеатре «Пионер» ангарские школьники встретились с писателем Н. К. Чаусовым, а вечером в зале библиотеки юные читатели отмечали праздник своих друзей—книг. Участники детской художественной самодеятельности ДК нефтяников подготовили инсценировку «Золушка», в конце вечера состоялся торжественный перевод ребят - старшеклассников в центральную городскую библиотеку.

ИЗДАНИЕ Клуба интересных встреч

Клуб интересных встреч, созданный в котельно - сварочном цехе РМЗ, сейчас на каникулах, до открытия осенью красного уголка, но сейчас готовится ряд специальных бюллетеней - монтажей.

Под рубрикой «Куда идет продукция завода» будут изготовлены бюллетени, посвященные всем девятнадцати странам, получающим вентиляторы, нефтезапорную арматуру, изготовляемые РМЗ. В каждом бюллетене — фотомонтаж и краткие основные сведения об одной из стран.

Уже изготовлены бюллетени, посвященные Индии, Гвинее, Индонезии.

ХРОНИКА ФУТБОЛА

Результаты игр за 19 и 20 сентября: Луч—Ангара—2:0, Авангард—Армеец — 1:3, Темп—Восток — 1:0, Цементник—Забайкалец — 2:0, Старт—Машиностроитель — 2:0, Торпедо (Т)—СКА — 2:2, Шахтер—Амур—1:0, Химик—Локомотив — 2:0, Сибсельмаш—Торпедо (Р) — 2:2.

Положение команд на 23 сентября:

	И	В	Н	П	Мячи	О
1. Луч	29	18	9	2	48—15	45
2. Торпедо (Т)	30	15	9	6	41—19	39
3. Восток	30	16	6	8	50—30	38
4. СКА	30	12	14	4	28—17	38
5. Авангард	29	15	6	8	37—21	36
6. Темп	30	14	8	8	35—32	36
7. Забайкалец	30	12	10	8	35—24	34
8. Армеец	29	12	9	8	41—31	33
9. Ангара	29	11	7	11	32—31	29
10. Старт	29	12	4	13	33—32	28
11. Амур	30	7	13	10	34—32	27
12. Машиностроитель	29	8	11	10	20—34	27
13. Химик	30	9	8	13	35—34	26
14. Сибсельмаш	29	9	5	15	25—39	23
15. Торпедо (Р)	29	7	9	13	28—43	23
16. Шахтер	30	9	4	17	29—46	22
17. Локомотив	30	7	7	16	26—41	21
18. Цементник	29	7	4	18	21—44	18
19. Металлург	29	5	7	17	25—57	17

ЛЮБИТЕЛЯМ ШАХМАТ'

25 сентября в 17 часов в СК «Сибиряк» состоится общее собрание шахматистов города.

Повестка дня:

1. Перевыборы членов шахматной секции.
2. Проведение первенства города.

Приглашаются шахматисты первого и второго разрядов.

СЕКЦИЯ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЯТНИЦА, 24 сентября

10.30—Телевизионный фильм «Мой дом на земле».
19.00—Новости.
19.30—Хроникально, - документальные фильмы «Рассказ марийской птичницы» и «Сорок минут борьбы».
20.00—Передача «Сетевой график — закон стройки».
20.15—Кинохроника.
20.25—Для молодежи. «Твой комсомольский долг».
20.45—Г. Радов. «Степные были». Телепостановка ЦСТ.
21.55—Индустриальное строительство на селе.

Редактор В. П. КУЗЬМИН.

НАЙДЕНЫ:

Мужские часы и ключи. Обращаться по телефону: 2-37-15.

* * *

Свидетельство о рождении на имя Чаленко. Обращаться в редакцию.

КИНО

«МИР» — Новый донжуан (дети до 16 лет не допускаются) 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15.

«ПИОНЕР» — Только не сейчас. 10, 11, 14 Парижские тайны. 12, 15, 16-50 18-40, 20-30 22-15 Малый зал —Пусть всегда будет солнце. 19 Танванго. 17, 20, 21-50.

«ЮНОСТЬ» — Зеленый огонек. 11, 12-35 14-10, 15-45 17-20 18-55, 20-30, 22. Для детей — Мальчик - рыболов. 10.

ДК НЕФТЯНИКОВ — Костюм почти новый (дети до 16 лет не допускаются). 13, 15, 17 19, 21.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Операция «Ы» и другие приключения Шурика. 10, 11-45, 13-30 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-10.

«ОКТЯБРЬ» — На завтрашней улице. 15 17, 19.

«ПОБЕДА» — Музыканты одного полка. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40.

НА РАБОТУ ПРИГЛАШАЮТ

ИРКУТСКАЯ ТЭЦ № 1 — дежурных слесарей, слесарей-сварщиков, обдувщиков-расшлаковщиков, вахтеров, маляров.

Обращаться по адресу: Ангарск, квартал 80, дом 1, ЖКО ТЭЦ № 1, к инспектору по кадрам, по понедельникам, средам и пятницам, с 8-30 до 10 часов утра или по телефону: 59-76, отдел кадров — с 8-30 до 16 часов. (1136)

Китойская лесоперевалочная база — токарей, слесарей, водителей электрокаров, шоферов, плотников, рабочих (мужчин и женщин) на постоянную работу в производственный отдел.

Обращаться: пос. Китой, Китойская ЛПБ, отдел кадров. (1098)

Ангарский завод КВОиТ — токарей, слесарей - сборщиков, формовщиков, такелажников, заточника, электрика. Адрес: 7-й район, отдел кадров. (1140)

КОНТОРА ПО РЕМОНТУ И МТС УРСА НЕФТЯНИКОВ — электриков 3-4-5 разрядов. Об условиях справиться по адресу: пос. Майск (бывшая столовая № 1), с 9 до 12 часов, телефон: 57-13.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН «АНГАРА» — сторожа, электромонтера, дворника. (1110)

ПРЕДПРИЯТИЕ НЕРУДНЫХ МАТЕРИАЛОВ УПП — токаря, фрезеровщика, багермейстеров, электриков для работы на земснаряде, бульдозеристов. За справками обращаться в отдел кадров, проезд автобусом «Майск—Пристань», телефон: 98-91. (1089)

Жилищно - коммунальное управление нефтяников на временную работу в РСУ — столяров, плотников, рабочих (мужчин) на капитальный ремонт. На постоянную работу — квалифицированных маляров, электриков, слесарей - сантехников. В отдел детских учреждений — медсестер, воспитателей, нянь.

За справками обращаться: Ангарск, Восточная, 32. (1072)

Семехин Александр Николаевич, проживающий в Тулунском районе, село Икей, возбуждает дело о разводе с Семехиной Зинаидой Ивановной, проживающей в Ангарске, квартал «А», дом 17, кв. 25.

Дело будет слушаться в Ангарском нарсуде. (1167)

Коваль Лариса Ефремовна, проживающая в Ангарске, Набережная, 52, возбуждает дело о разводе с Ковалем Василием Дмитриевичем, проживающим в Новосибирской области, Доволинский район, село Суздалька.

Дело будет слушаться в Ангарском нарсуде. (1137)

Григорьева Ева Лукьяновна, проживающая в Ангарске, квартал 88, дом 19, кв. 7, возбуждает дело о разводе с Григорьевым Иваном Васильевичем, проживающим в г. Западная Двина, Калининской области, ул. Октябрьская, 34. Дело подлежит рассмотрению в Ангарском нарсуде. (1062)

Лихачева Вельгермина Андреевна, проживающая в Ангарске, 211--8-8, возбуждает дело о разводе с Лихачевым Иваном Захаровичем, проживающим в Воронеже-7, ул. Ильича, 23.

Дело будет слушаться в Ангарском нарсуде. (1064)

Наш адрес: Ангарск, площадь имени Ленина, здание горсовета, 3-й этаж. Телефоны: редактора и отдела промышленности — 2-42-37, заместителя редактора, идеологического отдела и секретариата — 2-21-37.

МЕ 08176 Ангарская городская типография областного управления по печати Зак. 5867. Тираж 22 310