

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Год издания
14-й
№ 165 (2624)
СУББОТА,
21
АВГУСТА
1965 года
Цена 2 коп.

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся



У него учатся космонавты. В. А. Сергеев садит тую около горисполкома.



Киноаппарат — «лицо» туриста.



Туристы поезда «Дружба» на улицах Ангарска.

нули аплодисменты. Вечер дружбы городов страны только начинался...

Секретарь горкома партии Павел Маркович Громович, открывая вечер, тепло поздравил москвичей, киевлян, ленинградцев и представителей других городов.

— Вы побывали в нашем городе, познакомились с его

затю нам памятники старины. Их у вас просто нет. И это-то очень значательно: так должно расти города, сразу, без истории и создавать свою историю...

Заместитель директора поезда Михаил Давыдович Зелькович говорил о том, что ему выпала честь вручить ангарчанам еще один подарок—порт-

чатова Л. А. Файнштейну не приходилось бывать в Восточной Сибири.

—То, что здесь пришлось увидеть, — потрясает. Это настоящему здоровью,

Начинается концерт дружбы. Свои таланты показывают девушки из вокального ансамбля «Весна», танцевальный коллектив, чтеды Дворца культуры,

ГОРОД, КОТОРЫЙ СРОДНИЛСЯ С МЕЧТОЙ

людьми. Многому поразились, многое открыли для себя впервые. Так разрешите поздравить вас с открытием Сибири! И пожелать вам дальнейших открытий в ваших путешествиях!

Их было много, хороших и теплых слов, сказанных в адрес Ангарска — прекрасного среди городов Сибири. Кажется, москвичей, жителей Ленинграда и Киева, Одессы уж ничем не удивишь. Их-то не поразит тем, что в Ангарске один Народный театр, музыкальный зал, три Дворца культуры.

Но все оказалось не так. После многочасового знакомства с нашим городом инженер из Калининграда Нина Николаевна Степанова от имени туристов сказала:

—То, что мы увидели сегодня, говорит нам о солнечной Сибири не о ее холодности. А какие гостеприимные люди у вас! И еще одна деталь: ни один экскурсовод не мог пока-

рет Игоря Васильевича Курчатова и фотоснимок атомохода «Ленин». «Пусть портрет одного из крупнейших советских ученых напоминает нам всем о той грандиозной задаче, которую предстоит решить советским людям—строить светлое будущее человечества...» Вот и закончена торжественная часть вечера. Но гости и хозяева не могут наговориться, спрашивают друг друга о жизни, о работе, о городах.

Четыре подружки—Таня Мазунова, Инна Коняева, Алла Шустова, Валя Воздвиженская, работницы одного из московских заводов, — восхищены и потрясены увиденным в Сибири.

—Иркутская ГЭС, Красноярские столбы, море Байкал — вы знаете, это незабываемо! Мы счастливы, что приехали к вам.

Сотруднику института атомной энергии имени И.В. Кур-

чатова и гости, Г. Прусаков, концертмейстер Военной Академии имени Фрунзе, исполняет «Полонез» Шопена и «Сказку» Метнера, Екатерина Левкина, проводник поезда «Дружба», поет лирическую песню «Сибирский лебедь». Директор поезда Виталий Мороз поет «Карие очи» и арию князя Игоря. Преподаватель космонавтов Валентин Сергеев читает свои стихи.

И вот уже автобусы уходят на вокзал. В полночь электропоезд трогается со станции Ангарск. Путь у туристов теплее к Братску, затем в Новосибирск и — Москва...

Знакомство с Сибирью продолжается. Знакомство надолго, на всю жизнь!..

И может быть, многие из тех, кто ознакомился с Ангарском, придут сюда работать. Сибирь зовет только сильных и смелых. В поэме «За далью даль» Твардовский писал: «Народ в Сибири сборный, но отборный». Слова поэта можно целиком отнести к Ангарску, слава о котором разлетелась далеко по стране.

У каждого города своя судьба. Одни прожили долгую жизнь и оставили след в истории. Другие только начинают делать эту историю. К таким принадлежит Ангарск, город, который родится с мечтой, в котором отражена судьба новой прекрасной Сибири...

Фото А. ХАМЗИНА.

Вл. МУТИН.

Н
О
В
О
С
Т
И

ОТВЕТ НАРОДА

Мощная манифестация вновь всколыхнула столицу Греции. Афинский стадион «Панатинаикон», до предела заполненный людьми, был лишь островом посреди огромного моря участников митинга. Здесь прозвучали требования, выражающие интересы всех демократических левых сил Греции,—

ЗАЯВЛЕНИЕ КААМАНЬО

Мы не успокоимся до тех пор, пока на доминиканской земле не останется ни одного иностранного солдата, заявил глава конституционалистского правительства Доминиканской Республики Франсиско Кааманьо.

Как передает из Санто-Доминго корреспондент агентства Пренса Латина, Кааманьо выступал 16 августа в крепости Осама на массовом митинге по случаю дня независимости Доминиканской Республики. Участники митинга решительно потребовали вывода из страны американских оккупационных войск.

безотлагательное проведение выборов, соблюдение конституции, уважение суверенных прав народа, «Демократия!». «Фашизм не пройдет!», «Позор предателям!», «Единство!» — эти лозунги звучали на стадионе, на улицах, заполненных демонстрантами. Эти требования имели прямое отношение к событиям, происходившим в то же самое время во дворце, где король принимал двух бывших деятелей «Союза центра» С. Стефанулосу и И. Циримокосу, объявивших накануне о своей «независимости»,

БУНДЕСВЕР ВО ФРАНЦИИ

Из западногерманской земли Гессен в центральные районы Франции перебрасываются мотомеханизированные части бундесвера общей численно-

стью более 3 тысяч солдат и офицеров. Эти части в течение месяца будут участвовать во Франции в боевых учениях.

ПОЖАР В „КЛУБ ДЕ ПЭН“

Согласно поступившим из Алжира сообщениям, 16 августа в 22 часа 30 минут вечера вспыхнул большой пожар в «Клуб де Пэн» — комплексе зданий, расположенных в тридцати километрах от Алжира, в котором должна была, продолжив вторая конференция стран Азии и Африки. От пожара пострадали тридцатиметровая башня, возвышающаяся над комплексом зданий, главный зал заседаний, отделанный ценными породами дерева и цветной кожей, а

также ресторан. В помещении ресторана в момент подготовки ко второй афро-азиатской конференции в июне этого года произошел взрыв бомбы, нанесший тогда значительный ущерб помещению.

Начато следствие для выяснения причины пожара. Как передает агентство Франс Пресс, следственные органы пока воздерживаются от утверждения, что речь идет о заранее подготовленном преступлении.

ОБУЧЕНИЕ, ВОСПИТАНИЕ, ТРУД

Народное образование и экономика в СССР

В СССР уже давно созданы необходимые предпосылки для широкого развития народного образования. Государство финансирует расходы по содержанию школ, институтов и университетов, освобождая родителей от уплаты за обучение их детей в средней школе, институтах и университетах. В средних специальных и высших учебных заведениях студентам выплачиваются стипендии, предоставляются другие большие льготы. Все это, вместе взятое, несомненно, сказалося на грамотности людей Советской страны. Известно, что Советская власть получила тяжелое наследие от царизма, Народы царской России находились в духовном рабстве и темноте. До революции обучалась лишь пятая часть детей школьного возраста.

После Великой Октябрьской революции за первые пятнадцать лет в стране была ликвидирована неграмотность. Вначале было введено обязательное четырехлетнее, затем — семилетнее и с 1958 года — восьмилетнее обучение всех детей школьного возраста, предоставлены возможности юношам и девушкам для получения среднего и высшего образования. В Советском Союзе складывалась интеллигенция, вышедшая из недр трудового народа. О масштабах выпуска специалистов можно судить хотя бы по 1964 году. Народное хозяйство получило в прошлом году более 900 тысяч специалистов с высшим и средним специальным образованием. Советский Союз стал в наши дни страной сплошной грамотности. В стране свыше 220 тысяч

общеобразовательных школ, около 750 высших и около 8 тысяч средних специальных и профессионально-технических учебных заведений. А вот несколько интересных цифр, свидетельствующих, как повышался общеобразовательный уровень. Высшее и среднее (полное и неполное) образование имели в 1939 году 8 процентов, в 1959 году — 28 и к началу 1964 года — 32 процента населения. Среди же только работающих — с высшим и средним образованием было в 1939 году 12,3 процента, в 1959 году — 43,3, а к началу 1964 года — половина, в том числе среди рабочих — около 44, среди колхозников — 26 и среди специалистов и служащих — 92 процента. В закончившемся 1964-65 учеб-

ном году в Советском Союзе училось (в различных государственных и общественных заведениях) 69 миллионов человек, или третья часть населения. Причем только в общеобразовательных школах обучалось 46,7 миллиона человек. Для того, чтобы разместить в школьных зданиях столько учащихся — велось большое строительство. За последние 15 лет (1950—1964 гг.) построено новых зданий для школ на 14,7 миллиона ученических мест. Чтобы яснее представить объем школьного строительства, приведем все построенные за эти годы школы к одному условному показателю, то есть современному зданию городской двухкомплектной средней школы на 800—960 мест в каждой. Получится, что в течение 15 лет, в среднем

за каждый рабочий день, советские школьники получили по 4 таких больших школы. В этих школах, помимо обычных классовых комнат, имеются учебные кабинеты и лаборатории по физике, химии, биологии, машиноведению, домоводству, учебные мастерские по металлу и дереву, оснащенные новейшими учебными приборами, гимнастические залы, актовые залы — кинолекторий, школьные столовые и буфеты.

Система народного образования в СССР построена так, что обучение и воспитание, начиная от школы и до университета, тесно связано с жизнью, с трудом. Оно способствует формированию всесторонне развитых членов современного общества и тем самым решению одной из важнейших социальных проблем — устраниению существенных различий между умственным и физическим трудом.

И. ПАДЕЖНОВ.
(АПП).

Многие жители нашего города в своих письмах интересуются, когда будет пущен трамвай в юго-западный район. Наш корреспондент Б. Якубовский обратился к начальнику трамвайного управления Ангарска Ивану Михайловичу ЛУКЬЯНОВУ и попросил ответить на этот вопрос.

— Теперь уже можно определенно сказать, что пуск трамвая в юго-западный район не за горами, — говорит тов. Лукьянов. — В сплуде прошел по всему маршруту пробный трамвай. Не все прошло гладко, кое-где обнаружилось недолетки и недостатки, над устранением которых и работают сейчас строители и монтажники. Самой объемной работой является наладка оборудования законченной строительством тяговой подстанции, а также отрегулирование специальных частей пути. На той неделе снова будет пущен трамвай под обкатку. А в целом потребуются дней 20—25, прежде чем откроется регулярное

ИНТЕРВЬЮ

Перед пуском ТРАМВАЯ

пассажирское движение.

Жителей города безусловно интересует не только день пуска трамвая, а и другие вопросы. Сколько, например, будет ходить по линии вагонов, и маршрут их движения.

Всего на шестом маршруте будет 10 вагонов. Весь путь от города до квартала «А» трамвай пройдет за 20 минут. В пути 8 остановок. Трамвай будут ходить с интервалами в восемь минут. Пять из десяти вагонов последней Рижской модели — радиодифференциальные, со специально оборудованными кассами для работы без контролеров. В конце этого года мы получим еще 5 таких вагонов на новый маршрут.

Каков же предполагаемый путь движения? По проекту предусмотрен маршрут «Квартал «А» — Сангородок». Но вынашивается мысль в часы «пик» утром и вечером пускать трамвай по маршруту «Квартал «А» — предприятия нефтяников — Майск». Эти 10 вагонов до некоторой степени облегчат обслуживание пассажиров в самые трудные часы. Кстати, о часах «пик». Только утром за каких-нибудь 40-50 минут в наш трамвай перевозят 40 тысяч пассажиров. Для нормального обслуживания такого количества людей по нормам нужно 400 вагонов, а у нас всего 50. Поэтому при всем желании наше трамвайное управление не в состоянии обеспечить нормальную доставку жителей города к месту работы. Пуск пятого маршрута в часы «пик» до Майска вкруговую лишь несколько разгрузит наши вагоны.

Мы уже ждем после пуска нового маршрута справедливых нареканий в наш адрес по поводу отсутствия на остановках павильончиков или укрытий от дождя, снега, зноя. В этом мы не повинны. Проектом не предусмотрено оборудование остановок, но со временем, безусловно, что-то будет предпринято.

Пуск трамвая в юго-западный район — большой подарок для жителей города. Особенно будут довольны тысячи любителей хоккея. Для них было целой проблемой попасть в дни матчей в квартал «А» и вернуться обратно. Строители сделали на конечной остановке вместительные тупики. К концу игры любителей хоккея будут ждать несколько трамваев.

НАВСТРЕЧУ 10-летию БРАТСКА

Парень с нашей улицы

ОЧЕРК

ПОЗНАКОМИЛИ С БЫМЫ всего два часа назад, в комитете ВЛКСМ строительства лесопромышленного комбината, а сейчас сидим в тайге, и до нас доносится скрипы самосвалов, фырканье автобусов, что в нескольких сотнях метров идут по дороге Братск — ЛПК. Мы устроились на поваленном дереве, рядом пыхит костерок, а на могучих стволах берез я сосен уже повисают сумерки.

Я уже не первый раз в Братске, могу разобраться в его сложной географии, но Шумилов по праву коренного братчанина разговор начинает издали — пригодился ему в протопоп Аввакум, что по преданию нес здесь свой нелегкий крест.

— Что знают о нашем городе-то, кто ни разу не был в Братске? Братская ГЭС — раз, страна Ляля — два, Марчук играет на гитаре — три, ну, может, еще Ангара, тайга в медуведи на улицах... Так?

Я пытаюсь спорить с Анатолием. Уж о чем, о чем, а о Братске написаны десятки книг, сняты фильмы, да и почти в каждой газете есть весточка...

— Вот-вот, — соглашается неожиданно Шумилов, — один писатель так и написал, что, судя по газетам, в Братске живет половина населения страны... А у нас пока нет и двухсот тысяч. Вот все говорят — юный Братск, а у него история есть, не только география.

... В далекие времена сослани в таежное село двух братьев, шла они супротив царя. Пытали их, мучала, а добиться раскаяния не могли. И придужали им пытку, поселили их на разных берегах реки в

сторожевых башнях, чтобы не могли они даже разговаривать друг с другом... Вот и прозвали с тех пор селение Братском, потому что даже это испытание не сломило братьев...

Росло село Братское. А всего десять лет назад пришли сюда парчи и девчата с разных краев страны и породили их романтика. И стал тогда городом Братск.

Я внимательно слушаю Анатолия, мне нравится, как он сумел объединить две легенды, одну, что сложилась в древности, другую — сегодняшнюю, которой еще обрастать и обрастать именами, подробностями.

У многих жителей Братска — я и старожилы с десятилетиями стажем, и у совсем юных братчан — я встречал вот такое любовное отношение к своему городу. Потому-то и говорят, что право называться братчаном нужно заслужить, как награду.

Шумилову было за двадцать пять, когда он приехал в Братск.

А началась дорога в Братск в Урене, в Горьковской области. Телеграмма пришла в райком, Анатолия срочно вызвали в Горький, причина вызова не была указана. В обком толком тоже ничего не объяснили, показали вызов из Москвы, из ЦК ВЛКСМ.

Прошло совсем немного времени, и на комсомольской конференции Братского ЛПК секретарем был избран высокий черноволосый парень — Анатолий Шумилов, посланец горьковского комсомола.

Стояла зима. Седыми сибирскими утренниками шел Анатолий с занявшим корпусам. Дымча-

тые облака цеплялись за трубы и полдня висели над комбинатом.

Пять тысяч комсомольцев — это пять тысяч горячих сердец, пять тысяч дерзких и беспокойных с самых разных краев земли советской. По-разному приезжали они в Братск, одни споры бросались в работу, другие осторожно присматривались: хм, это и есть романтика?

Шумилов понимал: главное — сплотить ребят и девчат, сделать так, чтобы они считали город родным, близким. Шел в бригады, в общжития, все время старался чувствовать пульс коллектива.

...Как-то спорили мы с Шумиловым о героизме. Я уже успел облазить всю стройку и поделился своим наблюдением, что с крышки одного из корпусов комбината люди кажутся муравьями...

Анатолий взорвался: — Между прочим, вот этот корпус, с которого ты любовался панорамой строительства, построили не муравьи, а люди, люди Братска... Я их идеализирую. Есть у нас еще случай и хулиганства, и пьянства, но не это, не это определяет наш город, нашу молодежь.

Вот послушай. В одной из колонн газопровода обнаружилась утечка. Полезна монтер под землю исправлять, наверх не подтягивать, второй — тоже. Толпа собралась, шумят, кто-то пожегал вызывать «скорую помощь».

Время идет, а никто не решается спуститься, бояться. И вдруг толпа качнулась. Выходит паренек, невысокий, даже сутулый. Берет веревку, спускается. Одного вытаскил, снова полез. И второго вытаскил, ла тут же сам свалился, надышался газом. Ну, тех двух в чувство приводят, а о нем сначала и забыли. А он отдышался, встал и на смену пошел. Опомнились люди, а фамилию спросить не у кого. Я его потом целый месяц искал...

— Нашел?

— Где же? В Братске таких парней тысяча...

Трудно было на первых порах Шумилову. Незнакомые люди, незнакомые условия работы. Помог актив.

— Вот он, мой главный актив, — улыбается Анатолий и показывает на Валерия Игнатов — начальника штаба стройки, Валерий — белокурый москвич. После армии приехал в Братск.

В Братске пока нет ни театров, ни музеев. Нет привычных развлечений, оттого кое-кто и грустил, приехав сюда.

Все создавали своими руками. И клуб «Двадцатый век», на вечерах которого гораздо интересней, чем во многих городских клубах, и стадион, где летними вечерами идут соревнования футболистов.

Я как-то спросил Анатолия, что было особенно знаменательного в его жизни в Братске.

— Я только приехал, — рассказывал Анатолий, — еще в курс дела не вошел. Приходит бригадир, шумит в комитете, стучит по столу: «Шумилова мне!»

— В чем дело? — спрашиваю. Рассказал он мне, как в одном из цехов десять раз лифт переделывали, сделают, потом вдруг окажется, пришел новый проект — ломаю, а там, глядя, снова по-старому надо... Пошли мы с ним к главному инженеру, разобрались в проектах, кое-кого взгляли, ну, а с тех пор я бригадир, и рабочие — частые гости в комитете. Нужен им комсомол — это главное.

Так живут и работают на сосновых берегах Ангары, где растет крупнейший в Европе Братский лесопромышленный комбинат, мой современник.

В. ИВАШКОВСКИЙ.



ПУБЛИКУЕТ МОЛОДЕЖНАЯ
редакция

Оля Б. и Вера Д., ученицы 7 класса, готовились к последнему экзамену. За распахнутыми окнами шумели сосны, звали к себе. И девочки, захлопнув книжки, сбегали вниз по лестнице и сразу же оказались в лесу: он в 94 квартале подходит вплотную к домам.

Оля и Вера начали собирать цветы. Недалеко от себя они увидели трех мальчиков. Мальши, возмущившись палками, сбивали с деревьев жуков. Дашковята попросили девочек помочь собрать их коллекцию. Оля и Вера увлеклись и вместе с мальшами бегали от дерева к дереву.

В это время у костра, неподалеку от девочек, хмельные, кричали, кричали, сверно-словами мальчишки. Их было много. Четверо пришли сюда вместе. Эти четверо сначала играли по денги в чинку. Потом на выигранные купили вина. На площадке, под лестницей, четвером расплали 2 бутылки спиртного и ушли в лес.

Здесь они увидели девочку. Подошли тихо, незаметно. Окружили и напали.

Вера услышала, как закричала Оля. Хотела побежать на помощь подружке, но ее схватили за руки. Девочка начала вырываться. Хотела крикнуть, ей зажали рот. Наконец ей удалось вырваться и побежать, но ее вскоре догнали, сбили с ног.

Вера увидела, как один из мальчиков вытащил нож. Несколько раз она пыталась его вырвать, и каждый раз, схватившись за лезвие, обреза-

рия Ивановна — сказала, не верит, что ее Витя мог сделать такое. Да, в 14 лет поднять нож — в это сразу не поверишь.

Но рано или поздно это должно было случиться. Все дороги, которыми шел Широков, вели к преступлению. А родители по своей слаботе старались это не замечать.

В школе «Ширку» знали все. Но славу он себе синискал не знанием предметов школьной программы. Они-то как раз его интересовали меньше всего.

Однажды «Ширку» увел чужой велосипед. Ну и полумашень, что привели его в детскую комнату милиции. Ведь отпустили же. Правда, прочитали мораль. Но где ее не читают? Потом забрался в пивоварню. Почему? Так. Для разнообразия.

Два раза родителей Широкова вызвали на комиссию по делам несовершеннолетних. Серьезно предупреждали, давали испытательный срок. Но, как видно, они не сделали нужных выводов. Сына нужно было взять, как говорят в таких случаях, в ежовые рукавицы, усилить за ним контроль. А они преподносили ему бокалы с пивом, рюмочки с вином. Дальше — больше. А однажды его пьяного подобрали в подвале и отвезли в милицию...

И что бы ни делал Виктор, все ему сходило с рук.

А ведь Виктор мог быть действительно неплохим человеком. Он ходил в секцию

А здесь все закономерно. Мальчик «заболел» давно и серьезно, и болезнь эту нужно было вовремя предупреждать, лечить, а теперь только один путь — изолировать.

Хочется несколько слов сказать и о тех, кто был рядом с Виктором Широковым до преступления и тогда, когда оно совершилось.

Мало, очень мало волновала судьба Широкова школа. На суд не пришел ни директор, ни классный руководитель, никто из педагогов. Кстати сказать, виноват в этом деле не один Широков. Вместе с ним были Александр Феллер, Владимир Шербаков, семиклассники этой же школы, и Анатолий Доминов, ученик 7 класса из 19-й школы.

Зал был полон молодежи, зал гудел. Некоторые девочки даже плакали. Подсудимого было жалко и мальчишкам. Широков в глазах некоторых снова остался «героем». Он один привлекался за хулиганство, а надо было привлечь всех, кто был в лесу у костра.

За что же наказывать всех, если суд доказал полную виновность во всем только Широкова? Да, все верно. Ничего, кроме него, ножа не поднимали. Но нож-то был поднят с позволения остальных. Трое не только не сказали ничего против, они во всем способствовали одному. Кто-то зажал девочкам рот, кто-то подставлял подножки, кто-то улюлюкал, хлопал в ладоши... Нет, они не свидетели, они соучастники.

ПРИРОДА И ЛЮДИ

В ЛЕС, по грибы

СОВЕТЫ
ГРИБНИКАМ—
ЛЮБИТЕЛЯМ

БОГАТА И ШЕДРА природа нашей Иркутской области... Чего только не родит ее благодатная земля! Кто не знает, например, сколько в наших лесах ежегодно вырастает разнообразных ягод, прекрасных кедровых орехов, и особенно грибов.

Пыльце погодные условия, судя по обильным и частым дождям, теплым ночам и утренним туманам, благоприятны для грибов: ожидается много. Первые грибы-подберезовики, масляные грибы появились удивительно рано — 20 июня, а сыроежки, рыжики — на месяц позже.

Охота за грибами необыкновенно увлекательна. Сколько здорового азарта, сколько горючий, радости приносит она. А кто, говоря откровенно, откажется от аппетитного грибоного блюда? Грибы не только вкусны, они питательны. В них есть белки, жиры, углеводы, минеральные вещества, они богаты витаминами. Правда, витамина С в них не очень много, а вот витамин РР, очень нужного организму, столько же, сколько в печени, витамина Д — не меньше, чем в слюночном масле.

По своему химическому составу грибы весьма своеобразны — нечто среднее между растительными и животными продуктами. По количеству минеральных веществ они близки к фруктам, а по содержанию фосфора сходны, например, с рыбой. Очень ценное свойство грибов — способность вызывать усиленное выделение желудочного сока, следовательно, повышать аппетит, содействовать лучшему перевариванию пищи.

Но, к сожалению, приходится упомянуть и об обратной стороне медали. В грибах, в отличие от прочих растительных продуктов, содержится особая клетчатка и специфические белковые вещества, которые трудно усваиваются, требуют особо энергичного сокоотделения. Способствуя перевариванию другой пищи, сами грибы перевариваются нелегко.

Поэтому не следует чрезмерно увлекаться грибными блюдами. За один раз съедайте не больше 150—200 граммов свежих, 75 — 100 граммов соленных или 15—20 граммов сухенных грибов. Это совет здоровым. Больным же людям, особенно при нарушениях работы печени, почек, желудочно-кишечного тракта, употреблять в пищу грибы вообще не следует.

В лес надо идти, изучая его «азбуку», научившись узнавать грибы «в лицо», не путать их, отличать съедобные, идущие в пищу, от ядовитых. Универсальных и надежных способов распознавания вредных грибов, к сожалению, не существует, но все же в этой части молодым, неопытным

Сотрудник австралийского департамента по вопросам фауны в Мельбурне заявил, что около 100 огромных китов, обнаруженных на пустынном побережье Австралии, возможно, совершили массовое самоубийство. Длина китов — от трех до шести метров, а вес каждого — до четырех тонн. Киты были обнаружены в начале июля на берегу острова в проливе Бас (Виктория).

Австралийский специалист У. Ф. Эллис заявил, что, возможно, вождь китов, не желая того, привел стадо китов на отшель. «Выдвинуто несколько теорий, объясняющих это странное явление. Но человек еще очень мало изучил эту область», — сказал он.

(ТАСС).

грибникам-любителям большую помощь могут оказать книга феллера Дм. Зуева «Дары русского леса» и альбом «Грибы» Б. П. Василькова, выпущенные государственным издательством сельскохозяйственной литературы.

Однако запомните основное: никогда не берите грибы незнакомые, в которых вы не уверены. Если закрадывается хоть малейшее сомнение — лучше выбросьте его. И еще одно правило: не собирайте перерезленные, дряблые — они особенно трудно усваиваются организмом и менее вкусны, в них много спор, а это лишний балласт для желудка. Самый страшный гриб — бледная поганка. Она напоминает шампиньон, иногда сыроежку, но у ее основания имеется клубневидное утолщение с воронником. Кроме того, пластинки внизу шляпки белые, а у шампиньона — бледно-розовые или темнокоричневые.

Нередко смешивают ложные ядовитые опята с настоящими съедобными. Отличительный признак ложных опят — зеленовато-желтые или темно-бурые пластинки на нижней стороне шляпки (у съедобных они кремовые). Другая отличительная особенность съедобного опенка — его природа одарила весьма приятным паролем — боловатой пленочкой-мантией на ножке под шляпкой, которая отсутствует у ярко разукрашенного ложного опенка.

Наконец хотелось бы дать некоторые общие советы молодым хозяйкам о приготовлении грибных блюд. Не стоит жарить или варить грибы загодя и больше, чем вы можете сразу съесть. Свежие грибы очень быстро портятся, поэтому рекомендуется обрабатывать их сразу после сбора. Лучшее не смешивать разные грибы — такая смесь менее вкусна и, главное, ее трудно приготовить, кушанья получают либо недожаренными, либо перержавшими. Для солений и маринования тоже старайтесь брать грибы: молодые, крепкие.

Грибы, предназначенные для сушки, рекомендуется не мыть, а лишь очистить, обрезать корни и хорошо вытереть сырм полотенцем.

Н. САМОХВАЛОВ.



Сибирские яблоки. Фото А. ХАМЗИНА.

ПОДСУДИМЫЙ, ВСТАНЬТЕ!..

НА ТЕМЫ
МОРАЛИ

лась. Вдруг она почувствовала удар в спину и, перестав сопротивляться, упала вперед на колени...

Наступила тишина... Рядом стояла бледная Оля и какой-то незнакомый мужчина. Всю в крови девочку доставили в больницу. Двух насильников привели в милицию, остальные убежали.

И вот следствие закончено. Отгороженный от всех барьером, в зале сидит подросток.

— Подсудимый, встаньте.

Нет, он не смущается и, кажется, ни о чем не думает. По лицу блуждает улыбка. Странным кажется и его уверенный тон. Глядя на этого улыбающегося мальчика, ни за что не поверишь, что он нанес гяжелое, едва не ставшее смертельным ранение своей родственнице.

— Я просто наклонился над девочкой, с торчащим под лопаткой ножом, и, уверенный, что она не сопротивляется, надавил на него. Из-за барьера почти совсем не видно подсудимого.

— Эдва — едва вытащил нож, уверевшись в спину... С какой же силой был нанесен удар? Да и за что?

И через внешнюю приятность и беззаботность подростка просвечивает нутро зверя.

Виктору Широкову в момент преступления не было 15 лет. Он посещал школу № 26. В шестом классе сидел два года. В седьмом присутствовал. Курил, выпивал. Но родителей это не тревожило. Отец Фридрих Филиппович Беккер, слесарь ТЭЦ НПЗ, на суде сказал, что за этот поступок (!) он не одобряет своего сына. Мать же — Широкова Ма-

гимнастики, играл в хоккей с шайбой, ездил для всех в Иркутске за билетами в цирк. Эта увлеченность мальчика могла бы принести хорошие результаты, если бы мать и отец воспитывали сына постоянно, а не тогда, когда получал сигнал из школы яля повестку из милиции.

Идет суд. В зале горько плачет мать, опустив голову, сидит отец. Из-за барьера почти совсем не видно подсудимого.

Сказали свое слово свидетели, прокурор, защитник... Судьи улыбаются на совещании. В перерыве родственники подсудимого снова начинают атаку на потерпевших: «Ведь могли простить. Здоровье Веры поправилось. Девочки об этом скоро забудут, а Витку засадите. Звери вы, а не люди...»

Нет, ничего не поняли родители. Снова просят о прощении. А сына, кажется, больше всего волнует не то, какой приговор ему вынесет суд, а дадут ли ему в дорогу костюм.

— Зачем? Он тебе там не будет нужен.

— А я в нем приеду назад.

Нет, словно и не было никакого суда. Просто сын собирается в дорогу, в очередное очень увлекательное путешествие. Через сколько лет он вернется? Пока неизвестно.

— Подсудимый, встаньте! В зале тишина. Судья читает приговор... к 8 годам лишения свободы...

Нет, на обратный путь уже «любопытский костюм» не пригодится...

Суд окончен. Вынесен справедливый приговор. Но родственники подсудимого все еще продолжают думать, что произошла ошибка.

Ножа они не поднимали. Но они же видели, как его заносят, чтобы убить человека.

Родители этих троих говорят, что их «мальчишки хорошие», что они «лай-дети».

— Как же они тогда оказались там в лесу, рядом с преступником?

— Случайно! — говорят папы и мамы.

Случайно? Допустим. Но тогда почему же три хороших мальчика позволили так распустить одному шаполаю?

Гуманно наши законы. Этих подростков не посадили: на скамью подсудимых только за отсутствием прямых улик. И юридически они к ответственности не привлечены. Но может быть, они наказаны морально? Ничуть. Родители считают, что их «хорошие» мальчишки много пережили.

Главный механик СМУ-7 А. К. Феллер и его жена, работница гостиницы «Сибирь», срочно отправили своего Сашенку в пионерский лагерь. М. В. Нинидзе, фельдшер второй поликлиники, позаботилась о своем сынке Володе Шербакове, спровадив его под судуровый контроль родственникам в Красноярский край. Отослала и своего Толика Доминова на деревню к брату рабочая мясокомбината Е. Д. Етобаева.

— Пусть отдохнут детки перед началом нового учебного года!

Об этом ли нужно было заботиться? Пожалуй, тт. Феллер, Нинидзе, Етобаевой лучше следовало подумать о том, чтобы их мальчишки свернули со скользкой тропянки, которая ведет на скамью подсудимых.

В лесу они оказались не случайно... Л. АКимова.

КТО ГОТОВИТ СМЕНУ?

«СТАРТ» СТАЛ набирать очки, игра его уже не вызывает у ангарчан чувства досады. Казалось бы, все стало на свои места и говорить, по сути дела, не о чем. Тем не менее, глядя в будущее, говорить о футболе нужно именно теперь, пока не поздно.

Серия поражений «Старта» в начале сезона, всем это известно, была вызвана уходом из команды ряда игроков, приглашением футболистов из других городов, поначалу по-настоящему не вписавшихся в годами выработанный ансамбль.

Но почему в городе, где спорт и футбол, в частности, в таком почете, не оказалось достойной смены ушедшим из «Старта»? Ведь были годы когда из ангарчан комплектовались команды мастеров городов Сибири.

Три спортивных клуба города «Ангара», «Ермак», «Сибиряк», располагающие и спортивными базами, и немалыми средствами, созданы коллективами, влюбленными в спорт. Всем бы такие условия! Есть у клубов и футбольные команды — первые, вторые, юношеские и мальчишковые. Аналогичного футбола-то и нет. И «Старт» — детище всех клубов, всех ангарчан — вынужден пополняться игроками со стороны.

Ведь если команды клуба «Ангара», цвета которого защищает «Старт», — прямой дубль коман-

д мастеров, то «Ермак» и «Сибиряк» — его «теневые» дубли. Стало быть, замена выходящим игрокам должна быть. А на деле чего?

Игры первой команды «Ангара» показали, что ее состав на редкость нестабильен, спортивная форма игроков ниже всякой критики, у команды нет своего игрового почерка. Не выступай за команду в порядке шефства (спасибо ему!) старший тренер «Старта» Данилов, избежал бы команде в играх области и города постыдных поражений от

слабейших команд. И это дубль мастеров! Куда смотрит правление клуба? Юношеская команда «Ангара» — будущее «Старта», да и юношеские команды «Ермака» и «Сибиряка» комплектуются без вдумчивого и строгого отбора кандидатов. Скоростные качества, атлетическая подготовка, техника ребят низки. Бросается в глаза отсутствие грамотной и заботливой руки наставников в этих командах.

Положение в «Сибиряке» никуда не улучшится. В коллективе строителей, заслуженном коллективе, положившем начало футболу в городе, воспитавшем ведущих игроков «Старта», футбол ныне влечет жалкое существование. В

течение многих лет руководителем спортклуба «Сибиряк» Павлов ухитряется избежать ответственности за развал футбола, маскируя свою бездеятельность «галочками» полного, но мнимого благополучия в графах отчетности.

Многое из сказанного лежит на совести секция футбола горспортсоюза. Именно она, секция, обязана смотреть в будущее и координировать работу клубов с расчетом, чтобы футбол в городе креп и располагал неисчерпаемыми резервами. Ведь ни для кого не секрет, что не сегодня-завтра костяк команды уйдет, что называется, «в запас», но полноценной замены ему пока нет.

П. КИРЕЕВ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- 18.00 — Для детей. «Рассказы о писателе Виталии Бианки». Телевизионный фильм.
- 18.50 — Научно-популярный фильм «Гуныш».
- 19.00 — Новости.
- 19.15 — «Матрос сегодня в море». Очерк Рижской студии телевидения.
- 19.30 — Киножурнал «Советский спорт».
- 19.40 — Художественный фильм «Отец солдат».
- 21.05 — Фильм-концерт «Когда песня не кончается».

ПИШИТЕ СЦЕНАРИИ

В НАСТОЯЩЕЕ время широкое распространение в области получили культурно-бытовые и агитационно-художественные бригады. Агитбригада, как жанр, как боевая форма художественной самостоятельности, стала все громче заявлять о себе.

С целью улучшения работы агитбригады Иркутское отделение союза писателей и областной Дом народного творчества проводят конкурс на создание сценария для художественных агитбригад. Конкурс проводится с июля по ноябрь 1965 года. Общая тема: «Славим человека труда».

Задача конкурса: создать новые, интересные высококачественные произведения для коллективов и участников художественных агитбригад, в которых должны быть отра-

жены темы: воспитание нового человека, его духовная красота — радость созидательного труда во имя коммунизма, трудовая совесть и честь советских людей, критика всего мешающего нашему движению вперед, обличение недостатков в организации производства и культурно-бытового обслуживания трудящихся.

На конкурс могут быть представлены как целые сценарии, так и отдельные произведения (сценки, диалоги, монологи, частушки, фельетоны), объединяемые единой тематической линией.

К участию в конкурсе приглашаются писатели, поэты, журналисты, самодеятельные авторы, члены литературных кружков и объединений, руководители и участники художественных бригад. Участники конкурса направляют свои произведе-

ния в Иркутский областной дом народного творчества не позднее 5-го ноября 1965 года.

Тексты представляются перепечатанными на машинке в 2-х экземплярах. Произведения посылаются под девизом, который пишется в правом верхнем углу конверта с указанием (после адреса) «На конкурс сценариев для художественных агитбригад».

В пакет с произведением вкладывается запечатанный конверт с фамилией, именем, отчеством, домашним адресом, местом работы и должностью автора. Областное жюри конверт с девизом вскрывает только после определения мест и присуждения премий участникам конкурса.

А. ЮРКОВА, методист по культурно-бытовому и агитационно-художественным бригадам областного Дома народного творчества.

КИНО НЕДЕЛЯ

«ИТАЛЬЯНЕЦ В ВАРШАВЕ»

Среди фильмов о войне комедии встречаются редко. «Итальянец в Варшаве» — удачный образец жанра военной комедии. Авторы этого фильма нашли свежий и удачный комедийный прием: жизнь варшавской конспиративной организации Сопротивления показана с точки зрения итальянского солдата, в суетлоке войны случайно оказавшегося в польской столице тех лет. Для того, чтобы ситуация выглядела на экране достоверно, нужно было, чтобы итальянец играл итальянец. Польские кинематографисты так и поступили: они пригласили Антонио Чиффарелло сыграть главную роль. Этот актер снялся более чем в 50 фильмах. Среди его работ роль Нехлюдова в итальянском варианте «Воскресения».

В фильме играют популярнейшие польские актеры Эльжбета Чижевска и Збигнев Цибульский.

«В КОМПАНИИ МАКСА ЛИНДЕРА»

«Максу, единственному, неповторимому учителю от ученика Чарли Чаплина» — написано на фотографии, подаренной Чаплином Линдеру — знаменитому комику французского немого кино. Сорок лет прошло с тех пор, как Линдер ушел из жизни. И вот, как бы наперекор времени, предавшему забвению его имя, на экране в фильме «В компании Макса Линдера» снова появился маленький человек с неповторимой улыбкой галантного проидох.

«Семь лет несчастия», «Будь моей женой», «Три мукетера», — названия лент, из которых Мод Линдер, дочь знаменитого в свое время французского комика, смонтировала этот фильм.

Макс Линдер снимался во многих фильмах. Его называли «королем смеха», «королем экрана» и даже «королем танго». До Макса арсенал комических актеров кино целиком состоял из трюнов, замаскированных у клоунов, Линдер же веселил зрителей с помощью актерских средств, широко используя пантомиму.

«КОСТЮМ ПОЧТИ НОВЫЙ»

Это история женщины, которая верила, что за деньги можно купить все: утраченную молодость, мужа, семейное счастье. Действие фильма происходит в буржуазной Польше в период 20-30 годов.

Новый журнал

Ни в одном словаре пока нет слова «автометрия». Так назван новый научно-технический журнал, который выпускается в Новосибирске Сибирским отделением АН СССР.

Толчком к созданию журнала явилось бурное развитие кибернетики, освоение автоматизированных измерительных систем и средств автоматического контроля.

На его страницах будет освещаться развитие этих новых отраслей науки, будут описаны сложные измерительные системы.

Вышли в свет первые номера журнала. Журнал «Автометрия» будет выходить 6 раз в год.

(АНП).

Зам. редактора М. ШАГАНСКИЙ

Ангара—Омск: соревнование



На снимке: выступает народный хор омского нефтезавода. Фото А. МАРКЕВИЧА.

КИНО

- «ЮНОСТЬ» — Хотите — верьте, хотите — нет. 10, 11-30, 13, 14-30, 16, 17-30, 19, 20-30, 22.
- «КОМСОМОЛЕТ» — Ноль три. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40.
- «ЭНЕРГЕТИК» — Звезда балета. 17, 19, 21.
- «ЛК НЕФТЯНИКОВ» — История одной любви. 13, 15, 17, 19, 21.
- «ПОБЕДА» — Итальянец в Варшаве. 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15.
- «МИР» — Новый художественный фильм «Костюм почти новый» (детей до 16 лет не допускаются). 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40.
- «ОКТАБЕРЬ» — Последняя ночь в раю. 13, 15, 17, 19, 21.
- «ТЮНЕР» — Тысяча вторая ночь. 10, 11-30, 13, 14-30, 16, 17-30, 19, 20-30, 22.
- Малый зал — В пламени и славе. 19. Беспокойная племянница. 17, 20, 22.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ:

Контора по ремонту и МТС урса нефтяников — электриков 3—4—5 разряда. Об условиях справиться по адресу: пос. Майск. Бывшая столовая № 1, обращаются с 9 до 12 часов, телефон: 57-15. (1028)

В БАЙКАЛЬСК НА СТРОИТЕЛЬСТВО ЦЕЛЛЮЛОЗНОГО ЗАВОДА — НАЧАЛЬНИКА ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКОГО СЕКТОРА КЭС СТАРШЕГО ИНЖЕНЕРА-ТЕПЛОТЕХНИКА, СТАРШЕГО ИНЖЕНЕРА ЭЛЕКТРИКА, ИНЖЕНЕРОВ-ТЕПЛОТЕХНИКОВ, ИНЖЕНЕРОВ-САНИТЕХНИКОВ ОБРАЩАТЬСЯ: Г. АНГАРСК, УЛ. ОКТЯБРЬСКАЯ, ДОМ 10, ОТДЕЛ КАДРОВ, КОМНАТА № 22. (1009)

ГРУЗЧИКОВ для работы при автомобилях по обслуживанию населения грузоперевозками. Обращаться по адресу: 92 квартал, дом 2, с 8 до 18 часов, телефон: 2-48-83. (1043)

Урс нефтяников — продавцов, учеников продавцов, учеников продавцов-рубщиков мяса (мужчины). Обращаться в отдел кадров урса нефтяников с 9 часов по адресу: 5-й Глиняк, дом 28. (1018)

Ангарский цементный завод — маркшейдера, секретаря-машинистку. Об условиях узнать: цементзавод, проезд (трамваем № 1 до остановки «Я-Я район», телефон: 66-11. (1046)

НАДЕНЫ:

12 августа на центральном рымке-дамские часы марки «Заря». Обращаться: 107-8-44, после 19 часов.

В 12 отделение связи (пос. Байкальск) — шерстяная кофта. Обратиться к начальнику отделения.

В субботу, 21 августа, в 18 часов открывается ресторан «Саяны». Посетите наш ресторан! (1049)

Школа-интернат № 6 производит прием воспитанников в 1—7 классы. Документы принимаются в школе-интернате № 2 (пр. Ленина, № 6). (1045)

Свидетельство об окончании 7 классов № 504031, выданное в 1961 году Ангарской школой № 28 на имя Корнеевой Татьяны Павловны, считать действительным. (1011)

ТРЕСТ БЛАГОУСТРОЙСТВА ПРИНИМАЕТ ЗАЯВКИ НА ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ НА ОСЕНЬ 1965 ГОДА. ЗАЯВКИ ПРИНИМАЮТСЯ ЕЖЕДНЕВНО ДО 1 СЕНТЯБРЯ С 10 ДО 13-30. ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ: 82 12. (1020)

Проездное удостоверение за № 304, выданное Ангарским горсоветом на имя Арципова Григория Романовича считать действительным. (1033)

Гендлер Михаил Иосифович, проживавший в Ангарске, 55-1-5, возбуждает дело о разводе с Гендлер Марфой Савиной, проживающей в Ангарске, 92-28-29. Дело подлежит рассмотрению в Ангарском нарсуде. (1029)

Печенина Любовь Григорьевна, проживающая в Ангарске пер. Строительный, дом 8, кв. 40, возбуждает дело о разводе с Печениным Иваном Тимофеевичем, проживающим в Ангарске, Восточный проезд, дом 8, кв. 11. Дело будет слушаться в Ангарском нарсуде. (1015)

Пачук Николай Яковлевич, проживающий в пос. Майск, ул. Железнодорожная, дом 6, кв. 6, возбуждает дело о разводе с Пачуковой Анной Ивановной, проживающей в Боканском районе, колхоз «Дружба», с Бершаня. Дело подлежит рассмотрению в Ангарском нарсуде. (1010)

Тупицына Валентина Ивановна, проживающая в Ангарске, квартал 189, дом 15, квартара 3Б, возбуждает дело о разводе с Тупицыным Иваном Николаевичем, проживающим в Ангарске, квартал 183, дом 15, кв. 3Б. Дело подлежит рассмотрению в Ангарском нарсуде. (1002)

Маслова Любовь Савельевна, проживающая в Ангарске 51-25-9, возбуждает дело о разводе с Масловым Семеном Алексеевичем, проживающим в Верхнеисетской области, г. Калач, ул. Крупской, 27. Дело будет слушаться в Ангарском нарсуде. (1014)

Дело подлежит рассмотрению в Ангарском нарсуде. (1002)

Наш адрес: Ангарск, площадь имени Ленина, здание горсовета, 3-й этаж. Телефоны: редактора и отдела промышленности — 2-42-37, заместителя редактора, идеологического отдела и секретариата — 2-21-37.