

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания
14-й
№ 120 (2579)
СУББОТА,
10
ИЮНЯ
1965 года
Цена 2 коп.

Информация

Шелиховцы в Ангарске

В НАЧАЛЕ июня группа партийных работников Ангарска побывала в гостях у металлургов Шелихова. Ангарчане пригласили шелиховцев к себе. И вот ответный визит состоялся.

В составе делегации гостей были партийные работники и хозяйственные руководители.

Секретарь горкома партии В. Г. Масалов рассказал шелиховцам об успехах ангарчан, о перспективах развития города и промышленности. Затем гости посетили завод железобетонных изделий № 4, где познакомилась с производством панелей жилых домов С большим интересом металлурги слушали пояснения «гидра» на нефтеперерабатывающем заводе.

У гостей сложилось

общее мнение, что ангарчане добротнее и качественнее, чем строители Иркутска. Они строят жилые дома и объекты соцкультбыта. В этом они смогли убедиться, побывав на строительной площадке в 94 квартале.

Окончательно покорил шелиховцев Ангарск после посещения стадиона во время очередного матча.



Из цехов Ангарского электромеханического завода выходит продукция с эмкой «Сделано в СССР». Куба, Индия, Афганистан, ОАР и многие другие страны мира покупают панели, собранные руками труженников завода. Слесарь Илья Порфирьевич Гурин — один из лучших сборщиков завода.

На снимке: И. П. Гурин.
Фото А. ХАМЗИНА.

НА ВЫСТАВКЕ МАЛОЙ ХИМИИ

В ЧЕРА во Дворце культуры нефтяников состоялась выставка-просмотр товаров малой химии Иркутского совнархоза. На выставке в широком ассортименте представлена продукция Черемховского завода полукочевания, Иркутского и Ангарского цехов бытовой химии: пластмассы, краски, чернила, стиральные порошки. Оформлен стенд с этикетками и рекламой. На выставке присутствовали представители цехов и торговых организаций.

Большой интерес у посетителей вызвала продукция черемховцев. Запасные части для автомобилей из полистирола и полиэтилена, трюмники, кофейные сервизы и другие товары, несомненно, пользуются большим спросом у покупателей.

Особенно оживленно было у столов с продукцией, которую выпускает Ангарский цех. Немало пожеланий было высказано в адрес цеха представителями торговых организаций. А представители цеха еще раз напомнили о рекламе.

Надо сказать, что на рекламу затрачиваются большие средства. На выставке она представлена в большом выборе. И только по вине торговых организаций реклама не доходит до покупателей.

С каждым годом ассортимент товаров малой химии в хозяйственных магазинах увеличивается, но выяснить, для чего предназначена та или иная продукция, трудно. И потому нередко покупатель проходит мимо хорошего и очень нужного ему товара.

После выставки состоялось совещание, которое наметило пути улучшения выпуска товаров. Были заключены новые договоры с торговыми организациями.

А. БУКОВИНСКИЙ.

Книги — подшефному селу

КОЛЛЕКТИВ конторы седьмого строительного-монтажного управления решил собрать для подшефного колхоза имени XII партсъезда Боханского района передвижную библиотечку. Собрано около 400 книг. На днях шефы поедут вручать свой подарок.

НА НОВУЮ БАЗУ

Мастерские монтажных заготовок ангарского монтажного греста Дальстальконструкция получили новую базу в районе управления совхоза «Китойский». Перед коллективом мастерских стоит задача — до наступления холодов полностью переоборудоваться на новое место.

Несмотря на то, что часть оборудования уже демонтирована, на старом полигоне полным ходом идут работы по изготовлению двух резервуаров емкостью по 2000 кубометров наряды для 18-го парка нефтеперерабатывающего завода.

Прошло больше полумесяца, а ноги говорят о том, что монтажники не отстают от установленных графиков изготовления металлоконструкций.

ПРЕМЬЕР - МИНИСТР ШВЕЦИИ — ГОСТЬ «АРТЕКА»

ЯЛТА. В день 40-летия всеобщей пионерской здравницы «Артек», в гости к ребятам приехали Премьер-Министр Швеции Таге Эрландер с супругой и шведские государственные деятели. Вместе с ними были министр СССР Б. П. Бещев, посол Советского Союза в Швеции Н. Д. Белохвостиков, председатель исполкома Ялтинского горсовета И. А. Король и другие.

Дети тепло встретили гостей. Они показали им территорию лагеря «Морской» и парк. Директор «Артека» Д. А. Трусович у большого макета рассказал об истории здравницы, перспективах ее дальнейшего расширения. Затем юные хозяева пригласили Таге Эрландера на просторную площадку, где состоялась торжественная церемония поднятия государственного флага Швеции и Советского Союза. Участники детской художественной самодеятельности дали небольшой концерт.

Прощаясь с артековцами, Премьер-Министр Швеции сказал, что за несколько дней посещения по Советскому Союзу он и его спутники увидели много интересного, но то, что предстало их взору сегодня, оставило особенно сильное впечатление. «Я верю, что у вас прекрасное будущее», — заявил Таге Эрландер, обращаясь к пионерам. Супруга Премьера Айна Эрландер передала советским детям привет от шведских детей.

СРОК ПРОДЛЕН

НЬЮ-ЙОРК. Совет Безопасности единогласно продлил еще на полгода — до 26 декабря 1965 года срок пребывания войск ООН по поддержанию мира на Кипре.

Совет принял это решение после обсуждения доклада генерального секретаря ООН У Тана. Министр иностранных дел Кипра Спирос Киприану заявил, что его правительство согласно на продление мандата войск ООН.

Советская делегация не возражала. Представитель СССР Н. Т. Федоренко напомнил, что Советский Союз выступает за независимость и территориальную целостность Республики Кипр и считает, что нужно обеспечить действительный суверенитет Кипра.

НОВОСТИ

А ВОЗМОЖНОСТИ ЕСТЬ

ТРЕВОЖНЫЙ СИГНАЛ

За прошедшие пять месяцев большинство предприятий нашего города успешно справились с выполнением установленного плана сдачи лома черных и цветных металлов.

Как же идее сдачи в июне, завершающем месяце полугодия? Данные за 12 дней показывают, что дела идут неудовлетворительно. Нефтяники выполнили план на 14 процентов, строители — на 27 процентов, цементный завод — на 5, ТЭЦ-1 — на 2 процента, а такие предприятия, как Дальстальконструкция, АМУ-1, АМУ-2, АММЗ, автомобильный завод, Союзтеплострой, вообще не приступили к сдаче.

Руководителям предприятий необходимо иметь в виду, что скоро часть рабочей силы и автотранспорта будет направлена на уборку урожая.

Это создаст определенные трудности в выполнении плана. Поэтому необходимо в оставшиеся пятнадцать дней выполнить июньский план и значительно перевыполнить полугодовой. Возможности для этого у каждого предприятия имеются.

Металл, сдаваемый предприятиями Ангарска, поступает на Кузнецкий и Нижне-Тагильский металлургические комбинаты, коллективы которых обратились с призывом как можно больше отгружать им металлолом.

Г. КОЖЕВНИКОВ,
старший уполномоченный Втормета.

РЕПРЕССИИ в БОЛИВИИ

ЛА-ПАС. Боливийская военная хунта усиливает репрессии против трудящихся, политических и профсоюзных деятелей. Она продолжает увольнение горняков на всех рудниках, принадлежащих государственной горнорудной компании «Корпорасьон минера боливиана». Одновременно производится увольнение на железнодорожном транспорте, в государственных учреждениях.

На рудниках Сигло ХХ и Катави, занятых, как и остальные рудники, войсками и полицией, произведены новые аресты. Среди арестованных имеются женщины. На квартиры многих горняков совершаются налеты солдат и полиции. Хунта продолжает высылку из страны политических и профсоюзных деятелей.

В связи с ростом безработицы, вызванным массовыми увольнениями и репрессиями, резко ухудшилось положение трудящихся масс.

ПРЕСТУПНИК ОБНАРУЖЕН, НО...

БОНН. Представитель западногерманской прокуратуры в Констанце (земля Баден-Вюртемберг) сообщил, что Станко Кардум, арестованный несколько дней назад по подозрению в покушении на югославского консула в Мюнхене А. Кларича, признался в совершении этого преступления. Кардум заявил, что 8 июня в Мерсбурге он произвел несколько выстрелов в консула Кларича, находившегося в автомобиле. В результате покушения Кларич был тяжело ранен.

Как сообщает западногерманская печать, Станко Кардум является одним из руководителей организации бывших усташей в городе Фридрихсхафен (ФРГ). Он неоднократно участвовал в провокациях против СФРЮ.

Итак, преступник обнаружен. Но дело не исчерпано. Остается фактом, что фашистские недобитки и преступники свободно орудут на территории ФРГ в результате поощрительно-благодарного отношения к ним боннских властей.

ДВАДЦАТЬ ТРЕТЬЯ ПОЕЗДКА

ПАРИЖ. Президент де Голль отправился в поездку по департаментам Сена и Марна, Сена и Уаза, Эр и Луар. Это двадцать третья и последняя поездка президента до окончания срока его полномочий и предстоящих выборов.

КРОВАВОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ

ХАНОЙ. Во время бомбардировок и обстрела американской авиацией 13 июня санатория Куинь-Лап в провинции Нге-Ан погибли 82 и получили серьезные ранения 30 пациентов. Разрушено более 50 служебных построек этого крупнейшего лечебного учреждения ДРВ, сообщает агентство ВИА.

ПАРТИЙНОЕ СОБРАНИЕ — ШКОЛА ВОСПИТАНИЯ

ПАРТИЙНОЕ собрание — это форма организационной работы, предоставляющая каждому коммунисту возможность активно участвовать в деятельности партии. Основатель и вождь нашей партии В. И. Ленин неоднократно подчеркивал важную роль партийного собрания в жизни первичных организаций, в развитии активности и самостоятельности коммунистов.

Партийное бюро завода полукочкования, исходя из этого, старается регулярно проводить партийные собрания, выносить на обсуждение самые злободневные вопросы, привлекать к подготовке собраний как можно больше коммунистов. С начала этого года на

партиальных собраниях обсуждались вопросы: об итогах хозяйственной деятельности завода за 1964 год, об авангардной роли коммунистов, о работе комсомольской организации, об итогах работы мартовского Пленума ЦК КПСС. Собрания проходили активно, выступали многие коммунисты и руководители завода. К подготовке собраний привлекалась большая группа коммунистов, которая занималась анализом хозяйственной деятельности цехов.

Это старый, оправдавший себя метод подготовки собраний. Он дает возможность привлечь к этой работе в течение года поочередно всех коммунистов. Но добиться активности всех членов

партии на каждом собрании трудно. И неслучайно почти в каждой партийной организации есть свои штатные ораторы, есть свои молчаливки.

Чтобы расширить круг активных участников обсуждения тех или иных вопросов, мы пошли по пути поисков новых форм подготовки и проведения партийных собраний. Так, при обсуждении вопроса об авангардной роли коммунистов мы отказались от одного большого доклада. Выступало несколько докладчиков. Это Туренко, Франчук, Мищенко, тт. Ганжуров и другие. Они очень подробно рассказали о коммунистах, с которыми рядом работали. Собрание

бурно, живо, оставило у коммунистов хорошее впечатление.

Тая же проходило у нас партийное собрание, где обсуждался вопрос о работе комсомольской организации завода. Основного докладчика тоже не было, но выступали все члены комитета ВЛКСМ завода. Каждый из них, по сути дела, отчитывался о своей работе. Раньше, когда секретарь отчитывался о деятельности комитета, плохая работа отдельных членов его оставалась скрытой. Здесь же пришлось говорить каждому за себя. Выявилось, что деятельность некоторых членов комитета сводилась только к участию в обсуждениях вопросов на заседаниях. Одни не поняли своих обязанностей, другие не нашли времени для комсомольской работы, у третьих не хватило инициативы. Но после партийного собрания комитет ожил и начал работу.

В то же время, мне думается, при подготовке собраний нельзя увлекаться заранее составленными выступлениями. Чтобы развивать инициативу рядовых коммунистов, дать возможность им свободно высказывать свое мнение, нужно более тщательно готовить собрания, заранее оповещать о повестке дня, проводить индивидуальные беседы с коммунистами, особенно с теми, кто менее активен, редко выступает на собраниях.

Именно так сейчас мы готовим собрание по итогам учебного года в сети политического просвещения. Парторги в цехах выносят мнение коммунистов о содержании учебы в минувшем году, обобщают их предложения по улучшению качества занятий.

Очень важно добиться выполнения решений, принятых на собрании. Если решение остается на бумаге, коммунисты теряют веру и силу этого решения. Отсюда их пассивность, безразличие. Поэтому партбюро нашего завода после принятия решения составляет меморандум по выполнению его. У нас не заведено докладывать о выполнении принимаемых решений, но проверку их мы ведем систематически. К этому привлекается, в частности, группа партгосконтроля.

Партийное бюро завода не случайно столь много внимания уделяет вопросу подготовки и проведения собраний. Ведь собрание — это настоящая школа воспитания коммунистов, воспитания чувства ответственности за состояние дела на предприятии, школа выработки принципов, настоячивости и других качеств, присущих членам великой партии Ленина.

Н. ГАВРИЛОВА,

секретарь парторганизации завода полукочкования.



В колбе — марковская нефть. Это древнейшая на земле нефть.

Нефть из каждой новой скважины проходит всестороннее изучение в лабораториях треста Востоксибнефтегеология.

Зверства в Доминиканской Республике

«Ее зовут Мария Хелена де П. Она не хотела называть свою фамилию, чтобы не иметь неприятностей по возвращении: там все, что осуждает американскую интервенцию, квалифицируется как «коммунист». Так начинается интервью корреспонденту туниского еженедельника «Жен Африк», данное одной из жительниц Санто-Доминго, сумевшей выбраться недавно из столицы Доминиканской Республики за границу.

Как очевидца, Мария Хелена де П. с негодованием рассказывает о трагедии доминиканского народа, вызванной непрекращающейся американской агрессией. «Если бы американцы не вмешались, — говорит она, — все было бы хорошо. Все благожелательно относилось к возвращению Хуана Боша и восстановлению конституции. Даже из богатых семей. Слишком много было арестов, мучений и насилия...»

Мария Хелена де П. рассказывает далее о том, что весь свободолюбивый доминиканский народ испытывает жгучую ненависть к американским интервентам, вставшим на путь физического истребления населения Доминиканской Республики. «По ночам в Санто-Доминго, — свидетельствует она, — американцы напиваются пьяными, устраивают страшные оргии. Они занимают группу жилых домов и оцепляют их колючей проволокой. Затем они начинают по-важные обыски с тем, чтобы обнаружить коммунистов. Нас они называют «лос индиос» — индейцы, считая, вероятно, что они возвратились и временам Христофора Колумба».

В противоположность утверждениям Стювенсона в ООН, рассказывает Мария Хелена де П., американские морские силы не являются нейтральны-

ми. Именно американские моряки занимаются обысками, именно они убили трех наиболее любимых народных руководителей. Они знали, что до тех пор, пока эти руководители будут живы, никакой компромисс невозможен. В северном квартале города, считающемся одним из наиболее бедных кварталов, где почти все жители безработные, они руководили репрессиями. Хотя до сих пор они воспрелятствовали атаке древнего городка, где забаррикадировался Казманьо, американские «матросы» вместе с тем провели «чистку» рабочих кварталов, в результате которой погибли «тысячи людей».

Как заявила Мария Хелена де П., против доминиканцев американские разбойничьи орды используют почти все виды истребительного оружия вплоть до отравляющих газов. «Это, — говорит она, — как в Варшаве во время войны.

Я слышала, как один из «матросов» говорил: «Они умрут как крысы». Американцы всех преследуют и расстреливают, особенно рабочих и студентов».

«Но доминиканский народ, — сказала Мария Хелена де П., — не допустит своего окончательного истребления. До тех пор, пока в Санто-Доминго останется хоть один американский солдат, народ будет сражаться. Вы знаете, даже дети сражаются и погибают. В северном квартале организация Красного Креста обнаружила трупы детей, которые были расстреляны в упор».

В заключение своего страшного рассказа Мария Хелена де П. говорит: «Что бы ни произошло, американские интервенты не заставят доминиканский народ встать на колени».

А. МАКАРОВ.

РАССКАЗЫВАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС

ДЖОМОЛУНГМА ПОЛУЧАЕТ ОТПУСК

вым осложнениям, а в других случаях явились причиной гибели разрушителей.

ПРАВИТЕЛЬСТВО НЕПАЛА приняло решение запретить альпинистские экспедиции в северном пограничном районе страны. Этот запрет распространяется также на передвижение в горных районах и вступает в силу с будущего года. Официальное объяснение запрета — недостаток средств транспорта и связи между столицей Непал — Катманду и высокогорными северным районом, где возвышаются несколько гималайских исполинов, в том числе высочайшая вершина мира — Джомолунгма. Как заявил представитель правительства, этот запрет может быть снят после завершения строительства дорог, которые свяжут данный район с Катманду. Вместе с тем, этот запрет может быть в какой-то мере объяснен нарушениями со стороны иностранных альпинистов соответствующих правил, установленных правительством Непала. Отдельные нарушения правил приводили порой чуть ли не к международ-

Это решение правительства Непала остановит альпинистскую жизнь в одном из самых интересных с этой точки зрения районов земного шара.

Альпинизм в непальских Гималаях зародился в 1921 году, когда английская экспедиция предприняла попытку подняться на Джомолунгму. Однако «своеенное» гималайских пиков в массовых масштабах началось почти тридцать лет спустя, когда в 1950 году французская экспедиция в составе девяти человек во главе с Морисом Херцогом при весьма трагических обстоятельствах покорила вершину Аннапуры Химал. За истекшее время, вплоть до весны нынешнего года, примерно 130 альпинистских экспедиций штурмовали различные гималайские пики. Примерно одна треть этих попыток увенчалась успехом. Интересно отметить, что ни одна из крупнейших гималайских вершин не осталась непокоренной.

В. КУДЕЛИН.

Безработица в Венесуэле

ЕЖЕГОДНО на рынок рабочей силы в Венесуэле поступает 80 тысяч молодых венесуэльцев. Большая часть их, не имея возможности найти себе применение в промышленности или торговле, ополняет армию безработных.

В настоящее время в стране с населением около 8 млн. человек

насчитывается более 600 тысяч безработных. Эти факты — лишь свидетельство тому, что империалистическое господство ведет страну к разрухе, к ухудшению ее промышленности, в выбрасыванию на улицу тысяч рабочих. Недавно пришлось уволить 5,000 рабочих судоремонтных мастерских в Пуэрто-Кабельо в связи с тем,

что правительство и иностранные компании, действующие в Венесуэле, отправляют свои суда в мастерские, принадлежащие американцам, а не в национальные мастерские.

Безработица в Венесуэле — это черное пятно на «витрине» так называемого «свободного мира», о котором так любят разглагольствовать американские империалисты. **СЕРВАНДО ГАРСИЯ ПОНСЕ,**

ГОРОДУ УГРОЖАЕТ ГИБЕЛЬ

ДРЕВНИЙ итальянский город Помпеи может быть разрушен во второй раз, спустя 1886 лет после первой катастрофы, когда извержение Везувия погребло его под пеплом.

Недавно итальянская печать сообщила, что правительство страны выделяет недостаточно средств для сохранения этих древних памятников от полного разрушения. Палищее южное солнце, злые дожди, сильные ветры и эрозия медленно, но упорно разрушают разрисованные пастелью стены зданий, очищенных в результате двухсотлетних раскопок от пепла Везувия. Если Помпеи будут разрушены во второй раз, пишет газета «Джорнале Д'Италия», восстановить их будет уже невозможно.

Раскопки засыпанного города широко развернулись в последние 75 лет. В 1960 году был открыт новый квартал города. В ходе раскопок были обнаружены великокопные виллы с окаменевшими телами патрициев. Драматические выглядят мумии родителей, которые в последних, отчаянных попытках спасти своих детей бежали сквозь вихрь горящего пепла. Из-за недостатка средств эти раскопки были приостановлены. Сейчас их окружает колючая проволока.

Разрушение Помпеи будет невосполнимой утратой для итальянского народа, который потеряет уникальный памятник древнеримской культуры.

Ю. ЦАРЕВ.

ВОКРУГ СВЕТА

КОГДА МЫ КРАСИВЫ

КАК МОЖНО ходить в спортивном трико по улицам, когда этот костюм предназначен только для занятий?

Кроме того, хочется сказать также об одежде наших юношей, посещающих театр, кафе.

Часто можно видеть молодых людей в общественных местах вечером в пестротканых пиджаках спортивного покроя, в ярких орнаментных свитерах, красных носках. Такая одежда годится для работы, поездки за город, но никак не для вечера. И надевают такую одежду вечером, мне кажется, потому, что не знают, как и когда нужно одеваться.

М. ПЯНОВА.

КУДА и как одеться. Это далеко не праздный вопрос. Разговор на эту тему мне хочется начать с такого эпизода: в трудном 1941 году фашисты уже были на подступах к Ленинграду. В блиндаж командующего фронтом ворвался офицер. Ворот его гимнастерки был расстегнут, сапоги в грязи, подбородок покрыт шетиной.

— Товариш маршал! — кричал он, — нас обходят немцы...
— Товариш капитан, — спокойно оборвал маршал, — приведи себя в порядок и доложи мне по форме...

Многие подумают, до формы ли в такой момент? Но маршал прав: по внешнему виду он понял, что офицер находится в паническом состоянии. А любой человек, тем более командир, в любой обстановке должен быть подтянут, собран и уж, конечно, опрятен.

Неряшливо одетый человек не вызывает доверия. Как можно поручить ему какое-то серьезное дело, если он не может позаботиться о себе, о своем внешнем виде!

Кажется, вячего особенно, стоит ли обращать внимание на внешний вид! Стоит, потому что в нем, так же как и в манере разговаривать, есть нечто, что другие видят в поведении, выражается внутренняя культура человека.

На корте, в гимнастическом зале, на беговой дорожке приятно глядеть на девушек и юношей в трико, в спортивной форме. И как несприятливо выглядят спортсмены даже в самом привлекательном спортивном костюме в танцевальном зале, в библиотеке, на улице.

Часто можно увидеть в такую картину: в красный уголок обшежития молодежь приходит кому как вздумается. Девушки — с бигуди, в стогнанных шляпках, в халатах, юноши — в пиджаках, в майках (кстати, в майках можно встретить мужчин в самых неожиданных местах: в магазинах, столовых, на центральных улицах). Но халат — это платье для дома, для кухни, а пиджама — одежда, предназначенная только для сна, для постели. А кто не знает, что майка — белье? Так почему же некоторые появляются в домашних платьях или в белье в общественных местах? Да просто потому, что не приучили себя отдавать внешнему виду должное.

Неряшливо глядящий человек, если он на работу наденет платье, предназначенное для театра, а в театр явится в легком летнем платье, сарафане, если поедет в трамвае в грязной, потрелянной рабочей форме. Это говорит об отсутствии вкуса у человека.

Воспитанный человек, конечно, никогда не ворвется в общественное место с включенным портативным приемником, о чем тоже пишет в своем письме т. Пянова.

На ее письмо можно было бы ответить в частном порядке, а не через газету, если бы нам об

этом не писали и другие. Но, отведая т. Пяновой, следует заметить, что она не во всем права. В частности, автор говорит о том, что часто молодые люди появляются в общественных местах в пестротканых пиджаках спортивного покроя, ярких свитерах... и это, на взгляд автора, не вполне прилично.

А почему, спрашивается, нельзя пойти в красивом, пестротканом костюме или ярком орнаментном свитере пообедать: в столовую, кафе или ресторан? А как же тогда следует одеваться в кино? В кинотеатры люди подчас идут прямо с работы. Элегантно и красиво будет выглядеть человек в пестротканом костюме или в ярком свитере с любым орнаментом, если он только сумеет правильно подобрать нужного цвета рубашку, блузку, юбку или брюки. В таком наряде вполне прилично появиться в общественном месте: в кинотеатре, кафе, на танцевальной площадке. Другое дело, если молодежь любит яркое и не заботится о том, к лицу ли тот или иной цвет, красиво ли это. Встретить другой раз молодого человека или девушку, которые несут на себе все цвета радуги, и удивиться этой гордой демонстрации безвкусицы. Такие люди считают: чем ярче, пестрее, тем красивее. И для того, чтобы выделиться из толпы, молодой человек может надеть пестротканый пиджак в яркую клетку или с цветочками рубашку, в полоску галстук... Все разных цветов, все кричащее. В таком виде, конечно, лучше отправиться на огород пугать ворон.

Следует заметить также, что уж слишком много стало раздражать некоторых пожилых людей. Им кажется, что наша молодежь не так думает, не так себя ведет дома и на улице, не так одевается. Но большинство юношей и девушек умеют и правильно думать, и красиво одеваться. К тому же все течет, все изменяется. Таков уж закон диалектики. Меняются люди, меняются и обычаи, в том числе и правила этикета. Еще совсем недавно вы не смогли бы попасть в театр, если бы не имели вечернего платья или черного костюма. Сейчас в театр можно пойти в любом элегантном и строгом платье, в любом костюме темного цвета.

Разговор поднятый т. Пяновой, большой и важный. В одной короткой статье всего не скажешь. Люди всегда думали и сейчас думают пад тем, во что одеваться и как одеваться. И тут есть определенные правила и законы, которых принято придерживаться. У нас для того, чтобы люди одевались хорошо и красиво, создана целая служба быта. Над созданием удобной, гигиеничной и красивой одежды и обуви работают научно-исследовательские институты и художники - модельеры. В журналах мод, на выставках одежды, в мастерских всегда можно выбрать нужный фасон, подобрать любую одежду: вечерний наряд и дневной рабочую форму и платье для улицы, дома и театра...

Но культура одежды не приходит сама собой. Умение одеваться, как и все остальные хорошие правила и привычки, воспитывается.

Л. АКимова.

«У СЕМИ НЯНЕК»...

ЕСТЬ в нашем городе не-большой сквер. Появился он еще тогда, когда выростали первые кварталы в улицы. Назвали его «Пионер». Может быть, потому, что он был первым, или потому, что всегда там раздавались звонкие детские голоса.

В 1950 году сквер был торжественно передан ребятам из Дворца пионеров. Юные шефы хорошо потрудились. Каждую неделю высаживали цветы. Благодаря им появились новые аллеи. В скверике построили эстраду, где часто танцевали и пели ребята в красных галстуках. Вдоль дорожек, посаженных гравием, стояли портреты героев-пионеров. Этот зеленый уголок стал любимым местом отдыха горожан. Все с удовольствием шли в пионерский сквер, где среди молодых душистых акаций гостеприимно ждали скамейки для тех, кто приходил отдохнуть. Фонтан включался в начале лета и всегда около него собиралась детвора. Одни

строили песочные города, другие отпраздновали в дальнее плавание.

Но безжалостно время. С годами все изменилось. Город рос не по дням, а по часам. Пионеры переселились из тесного дома в красивый просторный Дворец. А он находится в другой части города. Поэтому шефство пришлось передать ученикам близлежащих школ: № 2, 13, 14 и 5. Но в школах этого не приняли всерьез, надеялись друг на друга. В извещении поговорке говорится: «У семи нянек дитя без глаза». Очень похож на это дитя сейчас сквер. Шефство школьниками ограничилось субботниками, которые не приносили никакой пользы. Ребята очислили сквер не через несколько дней он принимал прежний вид, потому что стал пристанищем для собутыльников. Ребяташки забыли гуду дорожку. Хотя и называется сквер «Пионер», но пионерского в нем ничего не осталось. Потерял он и хозяина. Ну а если хозяина нет, хозяйство быстро дряхлеет, изнашивается. Такая участь постигла и «Пионер».

На фоне зеленых деревьев стоят скамейки. Покрившиеся, осевшие, они всем своим видом говорят, что не стоит садиться на них и подвергать себя риску. Но они стоят, и

никому нет дела до них. Фонтан тоже возвышается мертвой каменной глыбой. Тов. Кривонож, начальник эксплуатации ЖКУ нефтяников, сказал, что фонтан не включают потому, что еще не оттаяла земля. Но в сквере, расположенном у Дворца культуры нефтяников фонтан работает. Там, видимо, земля достаточно прогревается солнечными лучами, а вот «Пионер» солнце обходит.

В августе в городе будет проводиться выставка цветов. Центр выставки — сквер «Пионер». Но какой вид будут иметь даже самые красивые цветы на фоне такой запущенности? А ведь, как сказал тов. Мелкоступов, начальник ЖКУ нефтяников, все можно сделать в два счета: включить фонтан, сменить скамейки, организовать патруль, чтобы среди деревьев не валялись бутылки стекла, оставленные любителями «раздавить по маленькой» в стороне от людских глаз. Все в два счета. А на деле ничего не делается. Сквер остается и по сей день таким же неприглядным. А ведь не надо забывать о том, что чем красивее город тем красивей жизнь, тем лучше люди.

Н. КАРСАКОВА,
ученица школы № 17, юнкор.

ШАГАЕТ по городу ЛЕТО

НЕ ОЧЕНЬ приятную для глаз картину приходится наблюдать на другой день после выходного в местах общественных гуляний.

Возьмем, к примеру, берега Кюитя на так называемом «диком» пляже.

В воскресенье здесь было особенно многолюдно. На песке левого берега, на полянах, в прибрежном кустарнике расположились группами любители воды и солнца. Загорали, читали, играли в волейбол.

Все это хорошо. Это действительно культурный отдых — отдых на

И ПОГИБЛА ЯБЛОНЬКА...

лоне природы. Это польза для здоровья и зарядка бодрости на предстоящую трудовую неделю.

Но вот день близится к концу. Постепенно остывает пляж. Люди оставили лоно природы. Но в каком состоянии? Повсюду, куда ни глянь, обрывки газет, консервные банки, битое стекло, винные бутылки, остатки пищевых продуктов. Но это еще не все. Осиротевшие обломанные деревья: «отдыхающие» уносят охапками цветущую черемуху, яблоньки.

И так после каждого такого варварского нашествия все захламлено и неприглядней становятся берега Кюитя. Чахлае, искорененные деревья и мусор — под стать городской свалке.

Нарзла серьезная необходимость, пока еще не поздно, начать борьбу за сохранение природы в местах общественного отдыха: в парках, на пляжах.

Сейчас неплохая идея воплотиться в жизнь — засаживать деревьями пустырь около стадиона «Ангара». Но сколько

еще у нас в окрестностях города открытых пустырей!

Но не будет достаточно таких мер, как озеленение, организация «зеленых» патрулей и дружин, если каждый ангаричанин не будет нести ответственность за стаманную ветку, за смятый цветок.

Неужели люди, построившие город, не смогут сберечь его красоту?

И. МАЗУРИН,
сотрудник общественной приемной редакции.

ЗАШУМИТ ЛИСТВА

Было начало мая. В нашем домоуправлении собрались общественники. Нужно было решить, как лучше подготовить квартал к лету. И вот с 5 мая решено было объявить месячник по благоустройству и озеленению квартала.

Не прошел и месяц, как в квартале выстроились в ряд стройные тополя, березы, яблони, кусты черемухи 1100 молодых деревьев и кустарников украсили весь 82 квартал.

М. ТУПЧЕНКО, домоуправляющая.

А ЗДЕСЬ НЕ СГЕШАТ

НАМ предстояло проверить, как благоустроены 80, 81 и 82 кварталы, как здесь подготовлены детские и спортивные площадки к лету.

И вот мы в домоуправлении 82 квартала. М. П. Тупченко, домоуправ, показывает нам, как теперь выглядит весь квартал. Большие тысячи кустарников и деревьев высажено этой весной, для ребят устроена огромная площадка, футбольное поле. Правда, для самых маленьких нет пока ни песочников, ни грибок, ни качелей.

Большую помощь во всех работах по благоустройству оказал домовый комитет. Его совет (И. С. Бахур, М. С. Зубкова, И. Д. Новикова, В. Ф. Мельник и другие) в курсе всех дел домоуправления. Совет учитывает даже мелочи. Внешний вид квартала — это ведь не только аккуратно посаженные деревья, цветы, оборудованные площадки. Долгое время деревья в квартале использовались для того, чтобы натянуть между ними бельевые веревки. В этом году сами жители отвели специальную площадку для сушки белья, затянули ее сеткой.

Несколько хуже дела в 80 квартале. Здесь почти у каждого дома свой хозяин. Если ЖЭК-2 строительства, домоуправле-

ние ТЭЦ-1 взяли в этом году за дело в квартале. то домоуправления хлебокомбината и цемзавода считают, что это не их обязанность. И вот, как и прежде, у дома № 2 для малышей сиротливо стоит старенький грибок, а на площадке — покосившаяся мачта, по которой каждое утро когда-то поднимался пионерский флаг.

Начальник ЖЭК-2 А. Л. Чупров так и не смог нам ответить, когда же здесь все обновится.

Не лучше и в 81 квартале. Правда, домоуправляющая т. Рудникова очень много и красиво рассказывала, как работает в их домоуправлении общественность. На самом же деле все оказалось не так. О детских площадках здесь даже и речи нет. Когда-то для малышей построили корабль, но от него остались одни щепки.

И вот после того, как мы решили обойти и посмотреть весь квартал, домоуправляющая начала нам изливаться свои «обиды» на общественность. Ни домовый комитет, ни сами жители не хотят ей помочь. А что говорить о том, как завести черномзем и саженцы! Здесь это неразрешимая проблема. Правда, нам говорили, что это вина треста благоустройства. Но ведь легче всего обвинить кого-то. Вовремя закажите черномзем и саженцы была полная возможность, было время у всех домоуправлений.

И. ДОРОФЕЕВА,
А. ЯНКОВСКИЙ,
сотрудники общественной приемной редакции.



Приглашаем к
РАЗГОВОРУ

СУМКА, ПОЛНАЯ СЕРДЕЦ

В ГОРОДЕ люди как-то меньше знают друг друга и друг о друге. Круг знакомств ограничивается чаще всего работой, какими-то общественными связями, местом жительства. И то многих ли знаете вы, например, из тех, кто живет в вашем доме, даже в вашем подъезде?

В селе все по-другому. Там каждый дом, каждая семья на виду. Там знают, кто был дед в семье Ивановых и как ладно, правильно он жил. И что сын его с женой живут на зависть всему селу. А вот внук... Не так строит свою судьбу, как надо бы...

В самом деле, вспомните очерки Владимира Солоухина «Калия росла». Писатель родился и вырос в деревне. С землей у него очень прочная и надежная связь. Он любит деревню, поэт, поэтизирует ее. И как глубоко знает он своих односельчан — о каждой семье он мог бы написать повесть...

Не так давно читатели поставили на свои книжные полки еще одну, очень светлую и поэтичную книгу о селе. Это повесть Владимира Федорова «Сумка, полная сердец». Повесть повезло: уже нынче ее экранизировали. И фильм по-

лучился удачный. Главное его достоинство — большая жизненная правда. Он — словно кусочек жизни, перенесенный на экран бережными и чуткими руками.

В необыкновенно живописном месте, на границе Украины и России, раскинулось село. С одной стороны оно называлось по-украински «Чиста Криница», с другой — по-русски «Чистый Колодезь». Хаты то утопают в садах, то весело выбегают на холмы, то спускаются в низины. Большое село, много в нем дворов, и под каждой крышей — судьбы. О судьбах людей этого се-

ла и рассказывает зрителям почталыон Арина. Потому, что она — частый гость в каждом доме, потому что она возит в своей почтовой сумке не просто письма и телеграммы, а людские сердца.

Книга Федорова состояла из двенадцати повел. Но авторы отобрали лишь четыре из них, и это помогло им избежать иллюстративности, поверхностности и создать глубокий и задушевный рассказ о судьбах людских. Через Арину авторы рассказали нам о счастливой любви Кати и Сережи, о спящем сердце Маринки, которое никто не сумел разбудить, даже плотник Алеша, хоть и был он ладным и видным парнем. Трудная и горькая была жизнь

у Арины: вдова при двух живых мужьях, она подняла на ноги четырех своих ребят и пятого чужого. Но горе не сломило ее и потому о ней говорят на селе: «каменное сердце у нашей Арины». Но если бы знали люди, как радимо оно, как больно бывает ему порою, как жаждет оно теплоты, нежности и ласки людской...

Из всех судеб односельчан Арины складывается большая судьба большого села.

И еще одну удачу фильму хочется отметить — песню в исполнении Людмилы Зыкиной. Такая она задушевная, берущая за душу, тревожащая сердце — ваше сердце.

В. ВОЛОВИЧ.

Как спасали СВЕТЛАНУ

НА ПОМОЩЬ ПРИХОДИТ ЧЕЛОВЕК

ВЕЧЕРНЯЯ ПЕРЕДАЧА Одесской телестудии внезапно оборвалась. На экране появилось знакомое лицо диктора. На этот раз оно было встревожено.

— Дорогие телезрители! Произошла беда. Только что в областную одесскую больницу из села Дальник доставлена с тяжелейшими ожогами пятнадцатилетняя школьница Светлана Пономаренко. Она на грани смерти. Просим прийти в больницу людям, перенесшим ожоги. Светлане нужна их кровь. Понадобится еще и кожа здоровых людей.

...По тихим ночным улицам Одессы шли люди к незнакомой девочке, чтобы спасти ее. Рабочий завода имени Январского восстания Иван Бегонин, машинист станицы Одессы — сортировочная Алексей Кошубский, работники фабрики игрушек Полина Доброва и Валентина Гибер, домохозяйка Дина Сухорукова, моряки-курсанты Высшего инженерного морского училища и многие другие. Точно неизвестно, сколько людей пришло в ту ночь в приемную одесской больницы: пятьдесят, сто, двести.

Первой приехала молодая работница завода «Большевик» Муса Казанчик. Она совсем недавно выписалась из хирургического отделения больницы, где лежала с ожогами, а, услышав слова диктора, кинулась к телефону.

— Николай Федорович, я сейчас же еду к вам. И Николай Федорович Китарага, ассистент кафедры областной хирургии Одесского медицинского института, который позвонил Светлане в свое отделение, волнуясь, сказал:

— Машину высылаем. А тем временем у главного врача тихо спорили две женщины — доцент Нина Васильева и старшая медицинская сестра Елена Николаева.

— Возьмите мою кровь, — строго требовала Нина Васильева. — При чем тут возраст? Везь я перенесла ожоги, и моя кровь может помочь Светлане.

Еле удалось отговорить эту немолодую женщи-

ну. И сразу же после того, как Муса, побледневшая, с забинтованной рукой, а стала с операционного стола, на него легла медсестра Елена Николаева.

Так было в первую, вторую, третью, пятую ночь... Светлане отдали живую кожу ее учителя из Дальнической средней школы Нина Размыс и Моисей Кашперов. Одесский журналист Эмануил Рымалис одним из первых прибежал в больницу, но не для того, чтобы описать сенсационный случай. Он спросил врача: — Что нужно сделать еще? Может быть, нужно какое-нибудь особое лекарство?

— Спермацет, — немедленно отозвался Китарага. — Это единственное, что может сгладить кожу на шее, на лице, спасти красоту Светланы.

Через несколько часов Эмануил вернулся не один. С ним пришел парторг известной китобойной флотилии «Слава» Александр Воронов. Он принес подарок моряков — спермацет, жироподобное вещество белого цвета, которое находится в полостях головы кашалота. Это пальмитиновопетиловый эфир — чудодейственное средство. Побагровевшая, посиневшая кожа на теле и на лице Светланы начала светлеть, стали исчезать рубцы и шрамы.

На третий месяц девочка почувствовала себя лучше. Врачи разрешили ей читать. И тогда школа переключала ее в больницу. Приходили учителя, одноклассники помогали девочке готовить уроки. В палате было установлено постоянное дежурство школьников. И Светлана Пономаренко перешла с отличными отметками из восьмого в девятый класс.

Работники телестудии пригласили меня на обычную передачу. Перед телезрителями выступала Светлана. Милая улыбка, чистое, без малейшего шрама лицо и веселый голос:

— Я учусь и занимаюсь спортом. Я чувствую себя отлично. А ведь в больнице у меня было прозвище «Света с того света». Правда, я узнала о нем только когда поправилась. И сегодня мне хочется поблагодарить знакомых и незнакомых людей, которые спасли меня. Я обязательно буду врачом, и может быть, мне тоже удастся спасти чью-нибудь жизнь.

Ирина ВОЛК (АПН)



Каждому свое. Фото А. КРИВОГО.

СПОРТ НОВЫЕ РЕКОРДЫ

Закончилась спартакиада города в зачет III Всесоюзной спартакиады по техническим видам спорта. В программе спартакиады: стрельба из пистолета на 25—50 метров, стрельба из малокалиберной винтовки из трех положений. Чемпионом города стал Владимир Собакинов. В стрельбе из пистолета он выбил 263 очка из 300 возможных, установив тем самым новый рекорд города. Ему принадлежал и прежний рекорд. Собакинов перекрыл норму первого разряда на 8 очков.

А Леонид Окочечников стал чемпионом города в стрельбе из винтовки лежа. В стрельбе из трех положений первое место принадлежит Дмитрию Мадоголову.

В стрельбе из пистолета по круглой мишени и сидуту чемпионом среди мужчин стал Анатолий Горбачев, среди женщин — Светлана Новикова.

Из участников укомплектована сборная команда города, которая будет выступать в финале спартакиады Иркутской области по техническим видам спорта.

Редактор В. П. КУЗЬМИН.

Орг-2 — лоточник по продаже мороженого, овощей, промтоваров, продавец продовольственных и промышленных товаров, техника-электрика, рабочих (грузчиков и уборщиц).
Обратиться по адресу: кв. 182, гастроном «Рассвет», 3-й этаж, отдел кадров, с 9 до 13 часов, (570)

Администрация, партийная и профсоюзная организации Ангарского электромеханического завода выражают глубокое соболезнование Маровой Елене Михайловне по поводу смерти матери.
МЕЛЬНИКОВОЙ
Анны Витальевны

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19. СУББОТА
18.00 — Для малышей. «Аршишкины книжки».
18.10 — Для школьников. Документальный фильм «Юные ленинцы».
19.05 — Новости.
19.20 — «Кавказ предо мною». Видовой киночерк.
19.30 — Молодость, творчество, современность.
20.10 — Научно-популярный фильм «Рассказ рыбакова».
20.30 — Художественный фильм «Гамлет», 1-я серия.
21.45 — Симфонические миниатюры.

УГОЛОК НАХОДОК

Найдены ключи (3 штуки).
Обратиться по: Северный, ул. Саловава, 14, к Максиму.

В ателе № 3 оставлен марочный плащ с шарфом. Обратиться к кассиру ателе Гороховой.

Телева Ранса Ивановна, проживающая в Ангарске, 89-19-8, возбуждает дело о разводе с Телеевым Артёмом Ивановичем, проживающим в Ангарске, 107-15-5.
Дело будет слушаться в Ангарском варсуде. (670)

КИНО

«ЮНОСТЬ» — Для детей. Топтыжка, 10. Сумка, полная сердец, 11-20, 13, 14-40, 16-20, 18, 19-40, 21-20. Второй зал — День, когда исполняется 30 лет. 15-30, 17-20. Сумка, полная сердец, 19, 20-50. ДК нефтяников — Во имя любви (2 серии), 12, 15. «МИР» — художественный фильм «Гранатовый браслет», 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-25, 20-05, 21-55. Открыта предварительная продажа билетов на новый художественный фильм «Зайчик». «КОМСОМОЛЕЦ» — Цветок в пыли (2 серии, дети до 16 лет не допускаются). 10, 12-50, 15-40, 18-30, 21-20. «ОКТАБЕРЬ» — Оклахома 1-я серия — 15.19, 2-я серия — 17, 21. «ПИОНЕР» — След в океане, 10, 11-50, 13-35, 15-20, 17.05, 20-25, 22.05. Волный ветер, 18-50. Малый зал. — Под небом древних пустынь, 16, 19. Даркз, 17-10, 20-10, 22. «АНГАРА» — Развод не будет, 17, 19, 20-30.

Калмычкова Екатерина Вячеславовна, проживающая в Ангарске, 83-16-25, возбуждает дело о разводе с Калмычковым Петром Григорьевичем, проживающим в Новом Балаганске, улица Партизанская, дом 4.
Дело будет слушаться в варсуде г. Ангарск. (666)

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ

ПРЕДПРИЯТИЕ НЕРУДНЫХ МАТЕРИАЛОВ УИП — электриков, машинистов автопогрузчика, экскаваторщиков на экскаватор «Беларусь», бульдозеристов.
За справками обращаться в отдел кадров, телефон 98-91, проезд автобусом по маршруту «Майск — пристань», (609)

ЗАВОД № 1 УПП — бетонщиков, электросварщиков, плотников, разнорабочих (оплата труда сдельная) (оплата труда повременная).
Обратиться за справками по телефону 98-45, Проезд автобусом «13 район» до остановки «ГКПП», (618)

Жилищно-коммунальное управление нефтяников — воспитателей в детские сады и медицинских сестер в ясли. Одинокие обеспечиваются общежитием. За справками обращаться: г. Ангарск, ул. Восточная, 32, ЖКУ или по телефону 2-31-07, (588)

МЕХАНИЗИРОВАННАЯ МОЛОННА № 30 — электромонтеров — монтажников 2-4 разрядов, учеников электромонтеров, инженера — экономиста.

Обратиться в отдел кадров, проезд от автостанции по маршруту «пос. Юго-Восточный», остановка «Поселок 25», (660)

Отдел культуры исполкома — библиотекаря со специальным образованием, (680)

Кыренская контора Скотоимпорт — рабочих на перегон скота, Об условиях узнать по адресу: оргнабор (около рынка), (694)

Наш адрес: Ангарск, площадь имени Ленина, здание горсовета, 3-й этаж. Телефоны: редактора и отдела промышленности — 2-42-37, заместителя редактора, идеологического отдела и секретариата — 2-21-37.