Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Знамя коммунизма

Год издания 14-й
№ 114 (2573)
ПЯТНИЦА, 11 ИЮНЯ 1965 года
Цена 2 коп.

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

ПЕРЕДОВАЯ СТАТЬЯ „ПРАВДЫ"

РАЗВИВАТЬ ЧУВСТВО ГОСУДАРСТВЕННОГО ДОЛГА

В наше время, в период развернутого строительства коммунизма, все ярче проявляется активное творчество народных масс в экономической, культурной, политической жизни страны. Решая сложные проблемы внутренней и внешней политики, Коммунистическая партия опирается на их энергию и инициативу, их коллективный опыт и разум. В этом — источник растущих жизненных сил нашего социалистического строя.

Государство сильно сознательностью масс, обо всем могут судить и на все идут сознательно. Это ленинское положение лежит в основе политики партии. «Чем выше сознательность членов общества, — говорится в Программе КПСС,—тем полнее и шире развертывается их творческая активность в создании материально - технической базы коммунизма, в развитии коммунистических форм труда и новых отношений между людьми и, следовательно, тем быстрее и успешнее решаются задачи строительства коммунизма».

Идеологическая работа партии направлена на формирование и развитие у советских людей лучших моральных качеств строителей нового общества. Одним из таких качеств является высокое сознание общественного долга, нетерпимость к нарушениям общественных интересов. Высокоразвитое чувство гражданского долга, чувство ответственности перед Родиной, народом, государством стало нерушимым нравственным принципом советского человека.

Социалистическая демократия обеспечивает трудящимся большие права и свободы. Право на труд и на отдых, право на образование, на материальное обеспечение в старости, а также в случае болезни и потери трудоспособности — все эти и другие блага демократии, которыми давно уже пользуются советские люди, дают широкие возможности для полной жизни и всестороннего развития личности. Советское государство заботится о всемерном улучшении жилищных условий трудящихся, повышении их материального благосостояния и удовлетворении духовных запросов.

Да, многое дано гражданину социалистического общества, полновластному хозяину родной страны! Хорошо сознавая свои права, каждый честный советский труженик всегда помнит и свои обязанности перед обществом, свой гражданский долг. Исполнять законы и блюсти дисциплину труда, уважать правила социалистического общежития и беречь общественную, социалистическую собственность — все эти и другие требования общественного долга вошли в повседневный быт, в плоть и кровь миллионов и миллионов строителей коммунизма. С гордостью выполняют почетную обязанность советского гражданина те, кого Родина призвала на воинскую службу.

Верность гражданскому долгу проявляется прежде всего в добросовестном труде, в бережном отношении к общественному богатству. Глубоко уважают у нас передовиков производства, которые не только сами хорошо трудятся, но и увлекают своим примером других, умножают материальные и духовные ценности общества. «Люди высокого долга»— так говорят о них в народе.

Забота о повышении производительности труда на благо общества, об охране и укреплении социалистической собственности органически присуща советскому человеку. Такой гражданской заботой проникнуты опубликованные в июньских номерах «Правды» статья колхозников из алтайской сельскохозяйственной артели «Россия» А. Давыдкина и С. Никитина «Мы все в ответе за народное добро» и письмо рабочего из города Ангарска А. Терлецкого «Богатство Родины — твое богатство». Оба эти выступления выражают хозяйскую заинтересованность в дальнейшем укреплении экономического могущества нашей страны, направлены против нерадивого отношения к плодам народного труда, против людей, забывающих о своем долге перед обществом.

«В наших селах, — пишут алтайские колхозники — много хороших, честных тружеников, у которых, как говорится, душа болит за общее дело, за каждую народную копейку. Не встречаются и такие, кто утратил чувство хозяйского отношения к народному добру. Нас всегда волновало, почему один старается для всех, каждую доску и гвоздь приладит к делу, а другой норовит побольше натащить в свое подворье...»

Об ответственности каждого за общее дело напоминает в своем письме ангарский рабочий: «Где бы ни работал человек и какой бы пост он ни занимал, ему в руки дается богатство Родины, богатство народа. И от него зависит: приумножит он его или частично погубит. Сделал плохо — значит погубил. Погубил труд товарищей».

Воспитывать у людей чувство гражданского долга — значит развивать у них стремление лучше трудиться и беречь общественное достояние, значит повышать у них сознание ответственности за положение дел в своем колхозе и совхозе, на своем предприятии, стройке, в учреждении.

Поднимая на щит честных тружеников, партийные организации, вся советская общественность призваны выступать против тех, кто норовит получить от общества побольше, а дать ему поменьше. Встречаются у нас люди, которые всегда и во всем выдвигают на первый план свои права, свои личные порой необоснованные претензии, но как-то упускают из вида свои обязанности, уклоняются от их выполнения. Мы не можем закрывать глаза и на то, что некоторые люди в своих поступках и поведении руководствуются не общими интересами, а обывательской заповедью «моя хата с краю». Такая позиция не к лицу советскому гражданину. Для него близко все, чем живет народ, а интересы общества, интересы государства превыше всего.

Интересы социалистического общества требуют воспитания у всех граждан глубокого уважения к его законам. Эти законы благородны и гуманны. Но они сурово карают тех, кто нарушает долг перед Родиной, кто позорит честь и достоинство советского гражданина. Мы не можем быть терпимыми и снисходительными к фактам тунеядства и воровства, к хулиганству и другим нарушениям норм социалистического общежития. Решительная борьба со всеми проявлениями общественного зла — дело не только органов охраны общественного порядка, но и каждого гражданина.

Партия делает все для развития гражданского самосознания трудящихся. К этому направлена и наша социалистическая законность и огромная воспитательная, идейно-политическая работа партийных организаций. Советский человек духовно растет как сознательный и активный гражданин нового общества в условиях строгого соблюдения законности и дальнейшего развертывания социалистической демократии.

Строительство коммунизма требует от всех советских людей — рабочих, тружеников сельского хозяйства, советской интеллигенции максимума энергии, инициативы и сознательности. Гражданский долг каждого — честно трудиться на общее благо, заботиться об интересах общества и государства как о своих собственных, строго соблюдать дисциплину, проявлять высокое чувство ответственности, инициативы и активности.

Советский гражданин! Это сейчас звучит гордо на всех языках. Дорожить высоким званием и честью советского гражданина — значит всеми силами своего ума и сердца безупречно служить социалистической Родине, подчинять ее интересам каждый свой шаг.

БОГАТСТВО РОДИНЫ—ТВОЕ БОГАТСТВО

Ангарск — светлый, просторный город, с прекрасными домами, где каждый новосел, как правило, получает отдельную квартиру. У города нет окраин. Летом он утопает в зелени и цветах. Свободное время ангарчане проводят в двух дворцах культуры, в десятках клубов, в семи кинотеатрах. Занимаются спортом на четырех городских стадионах. К их услугам каток с искусственным льдом, а в ближайшее время закончится сооружение зимнего плавательного бассейна. И еще одна характерная черта: Ангарск — город молодежи, и каждый второй его житель учится.

Радостно жить и трудиться в таком городе. Но нередко и здесь приходится сталкиваться с фактами, которые вызывают чувство досады.

Я да и многие мои товарищи часто задумываемся: почему мы небережливы, неэкономны? Почему много общественного труда тратится напрасно? Почему особенно небережлива некоторая часть молодежи?

Факты? Их много. Сколько после сдачи жилых домов или промышленных объектов остается готовых панелей, других деталей! Чаще всего их закапывают в землю. Туда же идет арматура, а нередко и металлоконструкции. На заводах порой видишь как годами под открытым небом стоят новые станки, оборудование. Портятся, приходят в негодность.

Эти потери видны каждому. Есть и другие. Уже несколько лет в нашем городе идет своеобразная борьба строителей с новоселами. Во всех новых домах квартиры отделываются обоями. Многие жильцы в первые же месяцы сдирают их со стен, потому что они, на мой взгляд, в большинстве своем аляповаты, какой-то немыслимой расцветки.

Недавно я побывал в новом 94-м квартале. Здесь современные красивые дома, хорошо вписанные в таежный пейзаж. Решил поговорить с жильцами об обоях.

Зашел в дом № 10, в 24-ю квартиру. А. Н. Остроухов, штукатур строительно-монтажного управления № 5, сдирал обои.

— Клеевая покраска куда гигиеничнее,— сказал он.

В квартире № 35 шофер З. В. Машкалов занимался тем же.

— Строители зачастую прикрывают этой бумагой еще и грехи,— говорил он.

Разговариваю с главным инженером пятого строительно-монтажного управления Григорием Васильевичем Трегубовичем. Разводит руками:

— Я солдат, что прикажут, то и делаю.

К сожалению, наша промышленность все еще выпускает плохие обои. Это видят многие, начиная от начальника управления строительства города Ангарска С. Н. Алешина и кончая маляром. Понимают, но прячутся за этой унизительной формулкой: «Я солдат, что прикажут, что дадут...». Нет, не солдат, а хозяин. Каждый из нас — хозяин нашего общего богатства и должен быть бережливым.

Вдумайтесь только. Сколько попусту затрачивается труда! И не только нашего, строителей, а и тех, кто заготавливал древесину в тайге, отправлял ее на заводы, кто делал машины, бумагу, краску, обои, вез их на стройку. И этот труд многих людей оказывается выброшенным в мусорный ящик. Он не принес радости, не умножил наше богатство.

И еще раз хочу вернуться к реплике тов. Трегубовича: «Я солдат...» Ну, а что ты лично сделал для того, чтобы предупредить бесхозяйственность, расточительство? Ведь каждый солдат, как говорил великий полководец, должен знать свой маневр.

В моей великой стране все принадлежит мне, так же как и вам. Мы сказочно богаты. Может быть, и считаем поэтому: обои—мелочь, деталь машины — мелочь, строительная панель — мелочь, один станок—мелочь. Можно бросить. Нам подавай «масштабы». Мыслить и считать привыкли тысячами, миллионами. Теряем, выбрасываем единицами: не беда, мол. А из единиц складываются тысячи и миллионы. Страна наша огромная. Выбросил в Ангарске, Хабаровске, Курске — вот и нет многих тысяч и миллионов.

На наших предприятиях достигнута очень высокая степень механизации и автоматизации. Но у некоторой части людей отношение к социалистической собственности осталось старое: государственное — не мое.

Недавно побывал я в общежитии № 22, расположенном в 78-м квартале. Общежитие очень хорошее. В комнатах чисто, но в коридорах темно. Поинтересовался: почему? Оказывается, вышли из строя патроны, и жильцы ждут, когда придет электрик коммунального отдела. А ведь в общежитии живут электрик Валерий Ефремов, электрослесари Александр Черничкин и Виктор Дьяконов. Каждый вечер они спотыкаются на лестницах, но ленятся сделать минутную работу для самих себя и своих товарищей. И виноваты в этом мы, коммунисты. Уверен, что в своей квартире Ефремов и Черничкин вмиг бы исправили патроны. А тут — подай няньку...

В нашем городе каждый год тратятся большие средства на дополнительное озеленение: устройство газонов, посадку декоративных деревьев. Устраиваются воскресники, в которых участвуют тысячи людей. А через несколько дней кто-то начинает прокладывать по этим газонам тропинки и дороги, ломая кусты и деревца. Болезнь многих городов. Но это и пример того, как мы иногда еще равнодушно относимся к своему труду, к своему богатству.

И о главном. Колоссальные потери овеществленного труда советских людей, потери огромных богатств мы допускаем, изготавливая продукцию низкого качества. Текстильщики выпустили великолепную ткань, а швейники сшили плохие костюмы. Химики создали отличные кожзаменители, а обувщики изготовили устаревших моделей уродливую обувь. Портной. Сапожник. Строитель. Где бы ни работал человек и какой бы пост он ни занимал, ему в руки дается богатство Родины, богатство народа. И от него зависит: приумножит он его или частично погубит. Сделал плохо — значит погубил. Погубил труд товарищей.

Москвичи и ленинградцы начали соревнование за выпуск продукции «на уровне мировых образцов». Это путь увеличения богатства нашей Родины, а значит, и богатства каждой советской трудовой семьи. Так будем же его приумножать!

А. ТЕРЛЕЦКИЙ.

Маляр ремонтно-механического завода, ударник коммунистического труда.

г. Ангарск.

(«Правда», 8 июня 1965 года).

ОТ РЕДАКЦИИ: Публикуя корреспонденцию т. Терлецкого, напечатанную в «Правде» за 8 июня, и передовую статью этой газеты за 9 июня, редакция надеется, что ангарчане продолжат большой разговор о гражданском долге советского человека, начатый центральным печатным органом нашей партии.

ЖДЕМ ВАШИХ ПИСЕМ, ТОВАРИЩИ!

ЗАКОНЧИЛИСЬ ЗАНЯТИЯ В СИСТЕМЕ ПОЛИТПРОСВЕЩЕНИЯ

ИТОГ ЗАКОНОМЕРНЫЙ

В течение года кружок, которым руководит начальник треста строительства т. Шмальченко П. С., занимался регулярно, активно проходили семинарские занятия. И это сказалось на результатах учебы. Итоговое занятие показало, что слушатели кружка хорошо разбираются в проблемах коммунистического строительства, международного рабочего и национально-освободительного движения. Глубокие знания показали слушатели Сафронов А. В., Ляхов А. М., Птицин В. С., Сучков И. К., Сыч З. М., Ипькова А. А.

Особенно следует отметить неистощимую любознательность Юрия Леонидовича Рыжакова. Через месяц—другой ему исполняется 60 лет, но он больше чем кто-либо интересуется политикой. Много читает. На занятия приходит всегда хорошо подготовленным, лекции конспектирует. Молодым коммунистам следует брать пример с т. Рыжакова.

Плодотворная работа в минувшем году окрылила слушателей, все они изъявили желание продолжать учебу в кружке.

Т. ПРОХОРОВСКИЙ.

СДЕЛАНО ЕЩЕ НЕ ВСЕ

В ШКОЛАХ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА теплоэлектроцентрали № 1 проведены итоговые занятия. После этого 3 июня состоялась теоретическая конференция. С основным докладом «Характер нашей эпохи и генеральная линия мирового коммунистического движения» выступил директор станции Пономарев В. В., с содокладами — Сычев И. Т., Лавренюк Н. П., Почекутов Е. А., Литвинов С. С.

Все выступающие правильно осветили свои вопросы.

Итоговые занятия показали, насколько действенной была среди энергетиков политическая учеба. Большую работу провели пропагандисты.

Учеба не могла не сказаться на технико-экономических показателях работы станции. От снижения себестоимости выпущенной продукции за 1-й квартал 1965 года коллектив получил экономию в сумме 62 тысяч рублей, за этот же период мы сэкономили 1870 тонн условного топлива, 1377 тысяч киловатт-часов электрической энергии на собственные нужды.

Производственные результаты — важнейший, но не единственный — показатель действенности политического просвещения. Учеба способствовала повышению сознания трудящихся. Меньше стало нарушений трудовой и производственной дисциплины, аморальных поступков, брака в работе по вине персонала. Но сделано далеко не все. Задача состоит в том, чтобы в предстоящем году более четко, на более высоком уровне организовать политическую учебу.

Итоговые занятия показали также, на какие вопросы нужно обратить внимание при комплектовании сети политического просвещения в новом учебном году.

С. ЗЕМСКОВ,
председатель методического совета.

РУКОВОДИТЕЛИ В СТОРОНЕ

Политическая учеба у нас на заводе в этом году в основном завершена успешно. Большинство коммунистов и многие беспартийные рабочие и служащие закончили изучение проблем строительства коммунизма в нашей стране и развития мировой социалистической системы. Занятия проводились регулярно. Они завершились итоговым собеседованием. Активно участвовали в беседе Кирьяков В. В., Заботин П. Д., Козлова М. Н., Козырева Н. А., Фомин Н. И., Чурина Н. И.

Следует указать на пассивное отношение к учебе главного бухгалтера Хвостовой В. Н., главного инженера Гомак И. И. Они посещали занятия, но в беседах не участвовали. А на итоговые занятия вообще не пришли. Плохой пример подают рабочим такие руководители.

А. БОНДАРЕНКО,
секретарь парторганизации авторемонтного завода.

С ГЛУБОКОЙ заинтересованностью

874 человека — таков состав слушателей семи школ коммунистического труда, пяти кружков текущей политики и двух семинаров, которые действовали в этом учебном году на керамическом заводе. И вот пришло время подвести итоги занятий.

Как и следовало ожидать, там, где пропагандисты работали с душой, уделяли большое внимание качеству проведения занятий, там и результаты усвоения пройденного материала значительно выше. К таким пропагандистам в первую очередь следует отнести начальника смены Б. И. Антонова, заместителя начальника цеха В. П. Загудаеву и начальника цеха С. С. Похабова. Итоговые занятия в школах этих пропагандистов прошли наиболее активно и организованно. Глубокие знания показали слушатели Калашников, Митрашкина, Воробьева, Королев и многие другие.

Совсем иная картина в цехе, которым руководит т. Енш. Здесь работал семинар под руководством пропагандиста т. Саторния. Занятия проходили нерегулярно, частенько попросту срывались. И в результате довольно низкий уровень знаний слушателей, неумение анализировать и делать выводы из пройденного материала.

Особо хочется остановиться на итоговой теоретической конференции, которая прошла 2 июня. В ней участвовали слушатели двух семинаров и пяти кружков, изучающих текущую политику по общей рекомендуемой программе.

На обсуждение семинара была вынесена тема «Марксизм-ленинизм о закономерностях строительства социализма и коммунизма». С основным докладом выступила инженер ПТО т. Беркина.

Надо сказать, что все без исключения выступавшие в поднятых вопросах правильно увязывали теоретические положения с явлениями нашей действительности. Интересным было выступление начальника ОТЗ завода т. Воробьева. Хочется выделить выступление слесаря КИП т. Ивановой как очень зрелое, глубоко подготовленное, с широким использованием ленинских работ.

Вместе с тем следует отметить, что в теоретической конференции приняло участие только 35 слушателей, в то время как в составе кружков и семинаров было около 130 человек. Естественно, что такая «активность» слушателей должна стать предметом серьезного разговора на партийном бюро при обсуждении итогов учебы в сети политического просвещения. Тщательное изучение всех имевшихся недостатков должно помочь более успешной работе в будущем учебном году.

А. ФИЛИППОВ,
инструктор ГК КПСС.

НА ПУСКОВОЙ СТРОЙКЕ

МОНТАЖ на САМОТЕКЕ

Снова о 24/6—пусковом объекте нефтеперерабатывающего завода. Вид установки меняется с каждым днем. Отделочники СМУ-3 белят стены, красят машины. Заканчивают сооружение промышленных печей монтажники Союзтеплостроя. Электромонтажники уже смонтировали подстанцию и приняли на установку электронапряжение. Одним словом, на первый взгляд дело идет к пуску.

Но только на первый взгляд. При более подробном знакомстве с ходом строительно - монтажных работ приходишь к выводу: в намеченный срок 24/6 в строй действующих не войдет. И действительно. Срок пуска объекта передвинулся на август.

Особенно плохо в эти дни работает Ангарское монтажное управление № 1, где начальником т. Неживых. До сих пор монтажники не сдали на 24/6 под изоляцию ни одного километра трубопроводов, а их в комплексе насчитывается 20 километров. Изоляционникам предстоит уложить на трубах 511 кубометров изоляции, но ни одна бригада Сибтеплоизоляции на трубопроводах не работает, хотя календарь отсчитывает сутки за сутками, «срывая» одни сроки пуска за другими.

Итак, 20 километров труб и ни одного готового километра — таков итог пятимесячной деятельности АМУ-1 на 24/6.

Причина создавшегося положения не новая. О ней не раз вспоминали на оперативках и совещаниях. И все же она остается камнем преткновения и сегодня. Эта причина — неорганизованность в работе монтажников.

Участок, занятый на монтаже оборудования и трубопроводов 24/6 (начальник участка т. Васильев), работает без проекта организации работ, выхватывая наиболее выгодные объемы. Не закончив одно дело, он берется за другое, оставляя после себя «искалеченные» узлы, тем самым ставит палки в колеса и себе, и другим управлениям. Результат такой деятельности участка налицо — на пусковом комплексе нет ни одного законченного монтажом технического узла. И это в самый разгар строительно-монтажных работ!

Невольно задаешься вопросом: «А где же технический отдел АМУ-1?» Подготовка и разработка проектов организации работ — это ведь его дело.

В том-то и беда, что отдел по-настоящему не занимается организацией монтажных работ, надеясь на практику и изворотливость бригадиров и мастеров. Да, бригадиры на участке опытные. Но положительных результатов добиваются не только опытом, а опытом, помноженным на четкую организацию труда.

О такой формуле на участке да и в самом управлении в последнее время забыли, потому и не приходится удивляться некачественному выполнению монтажных работ на 24/6. Не на высоте оказались руководители АМУ и партийная организация управления. К сожалению, они остаются равнодушными и к критике («Знамя коммунизма», № 97, 1965 год), и потому цель этого выступления — обратить внимание на АМУ-1 вышестоящих организаций, а в их числе управления строительства и совета секретарей. Очевидно, монтажники АМУ не в силах наладить четкую организацию труда сами — им нужна помощь.

Несколько слов в адрес руководителей оперативного штаба стройки. Самотек в выполнении монтажных работ на 24/6 — это вина и штаба. Нельзя сказать, что на совещаниях не заслушивался вопрос об АМУ-1, наоборот, ему посвящалась почти каждая оперативка. Только положение дел на пусковом комплексе после этого нисколько не улучшалось, потому что конкретных мероприятий для надлежащей организации труда монтажников не намечалось.

Помочь монтажникам, а тем самым и установке 24/6 — задача ядра стройки — оперативного штаба.

А. КРИВОЙ.

ПОИСКИ РЕЗЕРВОВ

МЕНЬШИМ ЧИСЛОМ

В турбинном цехе ТЭЦ-I постоянно ведутся поиски резервов производства. В коллективе заботятся о расширении зоны обслуживания оборудования. Наш цех значительно отличается от таких же цехов ТЭЦ, построенных в последние годы. Отличается прежде всего сложной компоновкой оборудования, что и затрудняет расширение зоны обслуживания.

Кроме того, многие процессы не были автоматизированы, почти совсем не было электроприборов на задвижках. На турбогенераторах не была автоматизирована рециркуляция конденсата, а также не выведены провода управления задвижками на отметку машиниста, не электрифицированы задвижки отборов.

Все эти работы необходимо было выполнить без больших затрат средств. Большую роль во всех делах сыграл коллектив цеха коммунистического труда КИП и автоматики, руководимый Сычевым И. Т. Киповцы смонтировали на турбинах и задействовали тепловую защиту. В процессе монтажа защиты были выполнены оригинальные схемы, разработанные работниками цеха КИП и автоматики. Автоматизировано все вспомогательное оборудование турбинного цеха.

Первоначальная задача перед коллективом турбинного цеха ставилась следующая: одному машинисту обслуживать две турбины, а одному помощнику машиниста обслуживать две-три турбины. Во втором квартале 1964 года задача эта была выполнена.

Коллектив турбинного цеха не успокоился на достигнутых успехах, поставил перед собой новую задачу — перейти к обслуживанию одним машинистом трех турбин, а помощником машиниста обслуживать вторую очередь турбинного цеха.

Вопрос о расширении зоны обслуживания и объединении рабочих мест обсуждался на заседании постоянно действующего совещания турбинного цеха, а также на партийном собрании цеха. И вот наступил день, вернее ночь, когда впервые один машинист принял три турбины. В дальнейшем на обслуживание этих турбин были назначены лучшие машинисты тт. Банмаков В. Н., Булышев Д. Ф., Костин И. И., Иванов М. А., Бирюков А. К. Повысилась ответственность у машинистов, у них прибавилось работы — ведь турбины вытянулись на 100 метров. Нужно вести экономичный режим работы, а также поддерживать чистоту на рабочем месте.

Расширение зоны обслуживания оборудования и объединение рабочих мест позволили сократить численность вахты с 25 человек до 16. Надежность работы цеха нисколько не снизилась.

Сейчас коллектив цеха поставил перед собой задачу — произвести еще ряд объединений рабочих мест и навести в цехе чистоту с таким расчетом, чтобы турбинный цех Иркутской ТЭЦ был показательным цехом среди цехов электрических станций страны.

И. ГАНУШ,
член общественной приемной редакции.

НА ПОЗИЦИИ ВЫЖИДАНИЯ

О КИНОРЕКЛАМЕ

ЗРИТЕЛЮ надо решить, куда пойти сегодня в ближайшие свободные часы. Постоянного театра, филармонии, цирка в городе нет. Правда, кинотеатров несколько. Некоторые довольно удобны и в основном отвечают современным требованиям. Что же лучше выбрать? Жаль, сегодняшней газеты в киоске уже нет. Давайте посмотрим сводную печатную афишу. Но увы, ее в нашем городе нет. А потому пойдем к тем трем «точкам» города, где имеются «сводные» в постоянных рамках. Наконец выбор сделан.

Но что это за неприятная желто-зеленая физиономия глядит на нас с огромного стенда-афиши возле входных дверей?! Ничего не говорят и неряшливо набросанные куски эпизодов на втором фанерном щите. И как назло ничего не писала об этой кинокаргине пресса. Ох, потратим мы зря два свободных часа! Лучше уж подождать, пока пойдет действительно хороший фильм. И зритель проходит мимо...

Мы ничего не преувеличили в нашем освещении ряда ежедневных и, к сожалению, ставших привычными фактов. Но от этого они не перестали быть печальными!

В нашем городе около десятка кинотеатров (не считая клубных и «дворцовых» помещений). В каждом есть директор и «свой» художник. Кроме того, директор киносети Аркадий Иванович Поляков, директор кинопроката Юрий Михайлович Самсонов, председатель горкома союза работников культуры Георгий Васильевич Пожидаев; есть и соответствующие партийные и профсоюзные работники, коим по штату положено заниматься среди прочего и вопросом состояния кинорекламы в городе. И ведь все они этим вопросом действительно занимаются! Художники каждого кинотеатра оформляют красочные щиты-рекламы, да и другие не сидят без дела. Но зрителю подавай сводную афишу хотя бы в десяти точках города и районов!

А между тем в залах часто наполовину пусто. Среди причин одной из весьма значительных является именно эта: неудовлетворительное состояние кинорекламы в нашем городе. И никакие уже принятые на ближайшее время «полумеры» не спасут положение. Ни две неоновые рекламы-названия кинотеатров «Победа» и «Пионер», которые «войдут в строй» в ближайшее время, ни переход на полотно вместо фанеры для щитов-реклам возле кинотеатров.

Нам кажется бесспорным что существующая организация кинорекламы в нашем городе, которая опирается на труд только «своего» художника при каждом кинотеатре совершенно устарела. Ее нельзя избавить от органических пороков: случайность выбора сюжетов, случайность решения в масштабах, цвете, шрифте надписей. А случайности и трудности обеспечения необходимыми красками? А небрежность и некачественность отдельных экземпляров реклам, рисунков, надписей, объясняемых и недостаточным профессиональным мастерством некоторых художников в неизбежным в условиях столь низкой оплаты труда художника совместительством. А ведь условий для дальнейшего развития своего мастерства у такого «кустаря-одиночки» тоже нет. Никакой теоретической и практической помощи, советов и деловой критики он не получает.

И нельзя забывать, что это положение существует долгие годы в городе, где много способных и талантливых художников не только самодеятельных, но и профессионалов, где есть художественный фонд. И ведь удивительнее всего, что многие руководители не только понимают все это, они тоже считают, что вернейшим средством коренного изменения к лучшему была бы организация централизованного производства кинорекламы. Они даже видят и подходящие конкретные формы и возможности для этого. Так, директор киносети т. Поляков утверждает, что если бы ему дали помещение (например, малый зал кинотеатра «Пионер») и тот же фонд зарплаты художников, то он, уменьшив на одну треть штат и увеличив на эту сумму зарплату остальным художникам, укомплектовал бы мастерскую действительно способными людьми. Тогда каждый художник, имеющий и вкус, и профессиональные навыки, мог бы специализироваться и развивать свои способности. Словом, при имеющихся прочих средствах (например, транспортных) тов. Поляков сумел бы обеспечить город качественной и своевременно поступающей рекламой. Но вот настойчивее ставить этот вопрос, добиваться необходимых решений он как-то не может, а возможно, не хочет. То же можно сказать и о директоре кинопроката т. Самсонове, и председателе горкома союза работников культуры, и еще некоторых партийных и профсоюзных работниках, имеющих к этому непосредственное отношение.

А пока все, в общем-то и знающие и неплохие работники низших и высших инстанций, занимают позицию выжидания, зритель печально обозревает рекламы, отличающиеся друг от друга лишь степенью небрежности.

А зритель хотел бы, чтобы хорошая реклама почаще вела его в хороший кинотеатр!

Для этого, нам кажется, нужно:

Перейти на централизованную систему создания кинорекламы.

Обязательно добиться выпуска настоящих сводных афиш (желательно, типа обычных типографских) или кинопрограмм, где бы компактно, удобочитаемо и красиво были даны все необходимые сведения на неделю: в каких кинотеатрах (их адреса), в какие дни и часы какие фильмы можно посмотреть. Кстати, кинопрокат пытался сделать такие программы, но по каким-то причинам они так и не увидели свет.

Желательно, хотя бы в будущем году, иметь нарядную и броскую световую рекламу, например, над зданием центрального универмага и еще одним-двумя высокими зданиями города, где весело бегущие или одновременно вспыхивающие надписи будут привлекать внимание зрителя.

А. БЕРЕНТ,
учительница - пенсионерка.

О СЕМЕЙНОМ ЧТЕНИИ

НА ТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ

ЕСЛИ собрать высказывания знаменитых ученых и поэтов, изобретателей и полководцев, художников и путешественников, музыкантов и государственных деятелей о том, какую роль в их жизни сыграли прочитанные книги, получилась бы еще одна книга, быть может, самая большая, увлекательная и поучительная.

Она воочию показала бы, что книга — главный и наиболее могущественный источник добра, возвышающего человека над остальным миром.

Часто школьники, да и их родители жалуются на то, что им некогда читать. М. И. Калинин, уделявший много внимания чтению, всегда искренне возмущался репликам молодежи, что ей некогда читать, и приводил в пример свой личный опыт. Он требовал от наших школьников и молодежи не только систематического чтения, но и вдумчивого, критического осмысливания его, указывая, что образованными людьми следует считать не тех, кто много читает, а тех, кто осмысливает прочитанное. Важно понимать, что ни кино, ни радио, ни телевизор, никакие занимательные зрелища не заменяют книг.

Впечатления, получаемые от зрелищ, более поверхностны и пассивны в сравнении с сознательным чтением в детском возрасте.

А часто бывает и так, что ребенок много читает, любит читать. Он бежит в библиотеку, выбирает книгу потолще, он читает на переменах, дома. Оторвать его от книги трудно.

Но попробуйте поговорить с ним о какой-нибудь прочитанной книге. В большинстве случаев он даже не может передать толком ее содержание; ведь читает он главным образом диалоги, происшествия, приключения, пропуская целые страницы описаний, не вдумываясь в то, что читает.

К 15 годам таким детям кажется, что они уже все читали: перечитывать не хочется, тем более, что вспоминают они часто о прочитанных книгах, как о книгах скучных, длинных, мало понятных. Естественно, что такое чтение принесет мало пользы. Поэтому очень полезно читать детям вслух. Во многих семьях вошло в традицию так называемое «семейное чтение».

Чтения в домашнем кругу запомнились на всю жизнь тысячам и тысячам людей, они оставили неизгладимый след во многих судьбах человеческих. И не случайно в мемуарной литературе так часто встречаются упоминания о них.

Младшая дочь Карла Маркса Элеонора в своих воспоминаниях об отце пишет, что он «имел обыкновение читать своим детям вслух. Как и моим сестрам до меня, он прочел мне всего Гомера, всю «Песнь о Нибелунгах», «Гудрун», «Дон Кихот», «Тысячу и одну ночь» и т. д. Что касается произведений Шекспира, то они были настольной книгой в нашем доме, всегда у нас в руках или на устах... Когда мне исполнилось шесть лет, Мавр (так в семье называли Маркса) впервые подарил мне ко дню рождения бессмертный роман «Петр Простаков» Ф. Марриэта. Потом последовали полные собрания сочинений Марриэта и Купера, и мой отец читал со мной все эти повести и совершенно серьезно обсуждал их содержание».

А вот что пишет в «Повести о Зое и Шуре» Любовь Тимофеевна Космодемьянская: «Теперь, если у меня выдавался свободный вечер, мы уже не играли в домино, мы читали вслух, вернее — читала я, а дети слушали.

Чаще всего читали Пушкина. Это был совсем особый и очень любимый мир, прекрасный и радостный. А потом любимцем нашим стал Гайдар. Меня всегда удивляло его умение говорить в детской книге о самых главных, самых важных вещах... Сколько разговоров бывало у нас после каждой книжки Гайдара! Мы говорили и о том, какая справедливая наша революция, и о том, как не похожа царская гимназия на нашу школу, и о том, что такое храбрость и дисциплина. У Гайдара эти слова наполнялись удивительно близким, осязаемым смыслом.

Мы читали и перечитывали «Дальние страны», «РВС», «Военную тайну». Как только новая книжка Гайдара выходила, я добывала ее и приносила домой. И нам казалось, что он разговаривает с нами о том, что волнует нас сегодня вот в эту самую минуту».

Эта хорошая традиция существует во многих семьях и сейчас. Нам знакома семья, где отец вечерами читает своим детям книги о Великой Отечественной войне. Отец сам прошел ее, был свидетелем множества солдатских подвигов во имя Родины и хочет, чтобы его дети с уважением относились к советскому воину, к славе советского оружия.

Оценка произведения взрослыми, их восторженное отношение к тому или иному роману, повести или поэме передается детям, «заражает» их.

Но только ли художественные произведения следует читать в кругу семьи? Если в доме есть школьники младших классов, лучше начинать со стихотворений, басен, рассказов, сказок. А в тех семьях, где дети учатся в старших классах, вполне можно читать мемуарную, политическую, естественно - научную и другую популярную литературу. Кроме того, можно прочесть интересную газетную или журнальную статью.

В этом году издательство политической литературы и газета «Известия» начинают выпуск специальной серии «Библиотечка семейного чтения». В нее войдут брошюры на морально-этические и другие темы. Эта серия несомненно обогатит и расширит круг домашнего чтения.

Г. АРШИНСКАЯ,
библиограф Иркутской областной библиотеки.

ИЗ БЛОКНОТА ЖУРНАЛИСТА

„Остров ЛАМБ“

КАЖДОМУ народу свойственны своя манера одеваться, свой национальный костюм. Национальная одежда мальгаша немыслима без ламбы. Ее носят все: мужчины, женщины, дети, старые и молодые. Ламба сопровождает мальгаша всегда и повсюду, от рождения до самой смерти и даже после нее — в ней его и хоронят. В любых обстоятельствах, во все периоды жизни ламба неотделима от мальгаша. Без ламбы нет мальгаша, да, пожалуй, и самого Мадагаскара. Не случайно Мадагаскар иной раз называют «островом ламб».

Традиционная ламба представляет большой прямоугольный кусок материи, размеры которого варьируются в зависимости от возраста, пола и принадлежности к тому или иному племени. Так, представители племени мерина предпочитают ламбу из белого шелка или белой хлопчатобумажной ткани. А вот представители племени сакалава, не в пример им, предпочитают цветную ламбу.

Однако, какова бы ни была ламба, она является неотъемлемой частью мальгашской жизни. Как на больших торжествах, так и в повседневной жизни ламба играет свою роль.

Зимой ламба предохраняет мальгаша от холода, а летом спасает от ярких солнечных лучей. При необходимости ламба оказывается неплохим средством транспортировки. Когда за ребенком некому присмотреть, а мать вынуждена заниматься хозяйством или работать в поле, она при помощи все той же ламбы привязывает его к своей спине и так работает вместе с ним.

По ламбе можно всегда и довольно точно определить классовую принадлежность и социальное положение ее владельца. Чем дороже и качественнее материя, тем состоятельнее владелец ламбы. Их делают из натурального шелка, шерсти, полотна или холста. Самые бедные носят ламбу из тростника. Очень многим ламба помогает спрятать или хотя бы прикрыть нищету. Бедные прячут под нею пришедшую в негодность одежду и старые обноски.

Уметь носить ламбу — особое искусство как у женщин, так и у мужчин. Ее носят по-разному: в зависимости от возраста и от обстоятельств. В старости ее носят не так, как в молодости, а в горе не так, как в радости. В дальней дороге или при спешной ходьбе мальгаш носит свою ламбу перекинутой через левое плечо. Зимой он натягивает ее на лицо до самых глаз, а в жаркий летний день прикрывает ею голову от ярких солнечных лучей. Кстати у мужчин ламба значительно шире, чем у женщин.

Женщины прикрывают ламбой шею, плечи и грудь. Порой они ее накидывают на голову и даже используют в качестве своеобразной вуали.

У стариков ламба обычно спадает к земле, как бы говоря за своего владельца: «Я уже стар и касаюсь земли...»

Итак, почти невозможно представить себе мальгаша без ламбы. Правда, в городах европейские костюмы вот уже несколько лет как начали вытеснять ее. Однако в деревне, как и в прежние времена, традиционную ламбу носят буквально все.

В. РАЙКЕРУС
(ТАСС).

ПО СЛЕДАМ ВЫСТУПЛЕНИЙ ГАЗЕТЫ

«ПИРОВАЛИ — ВЕСЕЛИЛИСЬ»

В корреспонденции, напечатанной под таким заголовком в газете «Знамя коммунизма», рассказывалось о факте использования не по назначению государственных средств.

Как сообщил редакции начальник управления рабочего снабжения совнархоза Восточно-Сибирского экономического района И. Чумаков, «незаконно израсходованные деньги в сумме 506 рублей 95 копеек возмещены урсу нефтяников за счет участников проведенного вечера. Кроме того, областной комитет партийно-государственного контроля наложил на начальника урса т. Попова Н. А. денежный начет в сумме 330 рублей.

Вопрос о списании порченых овощей и других товаров на 52 тысячи рублей в ближайшее время будет рассмотрен в управлении».

СПОРТ

ПЕРВАЯ ПОБЕДА

ФУТБОЛ

ЭТА ИГРА для обеих команд была очень ответственной. Наши гости в двух последних турах потерпели поражение (в Улан-Удэ —0:4 и в Иркутске—0:1). О «Старте» и говорить нечего. Его положение в турнирной таблице достаточно известно. И поэтому неудивительно, что сразу же после свистка судьи В. Бастерса (Новосибирск) хозяева поля начали бурный штурм ворот своих гостей. Атаки следуют одна за другой. Уже через две минуты около штрафной площади «Амура» разыгрывается свободный удар, но мяч, посланный Цивилевым, проходит мимо ворот.

Идет седьмая минута. Вячеслав Коберский, пройдя по правому краю, делает прострельную передачу, и Цивилев направляет мяч в ворота, но из положения «вне игры». И снова атакуют хозяева поля.

Буквально через минуту следует отличный проход по краю Виталия Коберского, передача открывшемуся Цивилеву, но он замешкался и не успел к мячу. И тут же хорошо игравший эту встречу Сахаров едва успевает ликвидировать опасный момент у ворот «Старта».

Наконец развязка. На 18-й минуте мяч попадает к Макарову. Он переадресовывает его оставленному без присмотра Нестерову. Мгновенная оценка обстановки, пас находившемуся в выгодном положении Виталию Коберскому— и вратарю гостей Солодовникову пришлось вынуть мяч из сетки ворот.

После пропущенного мяча гости прилагают все усилия, чтобы добиться успеха. Теперь уже нашим ребятам приходится обороняться. Но скоро преимущество ангарчан восстанавливается.

И снова хозяева поля атакуют. Виталий Коберский, который был душей нападения в этой игре, передает мяч Дмитриеву. Резкий проход между защитниками — и точный удар по воротам. Гол! Но свисток судьи фиксирует «положение вне игры» Вячеслава Коберского. Непростительная ошибка судьи.

Отрадно отметить то, что в этой игре наши ребята очень много били по воротам. Били с любых дистанций, чего, к сожалению, не было в игре с «Забайкальцем».

За пять минут до конца игры ангарчане сбавили темп и едва за это не поплатились голом. На последних секундах опасно проходит Семеренко и сильно бьет по воротам. Филиппов успевает отбить мяч на угловой, но здесь следует финальный свисток, зафиксировавший первую заслуженную победу «Старта».

Ю. ГРИГОРИШИН,
судья республиканской категории.

Результаты игр за 3, 4 и 5 июня: Луч—Металлург—3:0, Авангард — Химик — 2:0, Ангара—Амур — 1:0, Торпедо (Т) Цементник — 2:0, Шахтер — Восток — 0:3, Сибсельмаш— Локомотив — 0:1, Машиностроитель — Темп — 0:2, Старт— Забайкалец — 1:2, Армеец — СКА—1:1.

Положение команд на 8 июня

1. Темп	7	5	2	—	12—3	12
2. Восток	8	5	1	2	14—8	11
3. Луч	6	4	2	—	8—1	10
4. СКА	7	4	2	1	7—5	10
5. Авангард	6	4	1	1	11—2	9
6. Армеец	6	3	2	1	13—6	8
7. Торпедо (Т)	7	3	2	2	8—4	8
8. Ангара	7	3	2	2	5—3	8
9. Торпедо (Р)	6	2	3	1	6—6	7
10. Забайкалец	7	3	1	3	9—9	7
11. Локомотив	7	3	1	3	7—8	7
12. Амур	8	2	3	3	6—9	7
13. Химик	7	2	2	3	8—11	6
14. Цементник	7	2	2	4	5—8	5
15. Сибсельмаш	7	2	1	4	7—10	5
16. Машиностроитель	7	1	3	3	3—9	5
17. Старт	8	1	2	5	5—11	4
18. Шахтер	7	—	2	5	4—14	2
19. Металлург	7	—	1	6	3—16	1

ПРИМЕЧАНИЕ: таблица дается с учетом игры «Старт»— «Амур», но без игры «Луч»—«Химик» за 7 июня.

В отчете игры «Старта» с «Забайкальцем» («Знамя коммунизма», 6 июня) допущена ошибка. Гол в ворота «Забайкальца» забил ангарчанин Виктор Бердников.

И ВСЕ ЖЕ АНГАРЧАНЕ...

ИРКУТСК и Ангарск — два легкоатлетических центра нашей области. Именно эти города поставляют в сборную команду области максимальное количество спортсменов. Три года тому назад легкоатлетические секции договорились между собой встречаться ежегодно в товарищеских матчах на уровне сборных команд. В 1963 году состоялась первая встреча. Победили тогда иркутяне с минимальным перевесом в два очка. В прошлом году ангарчане буквально разгромили своих соперников. В итоге 1:1. А на днях центральный стадион Иркутска стал снова легкоатлетической ареной. Только теперь вместе со взрослыми стартовали юноши и девушки.

Начало не предвещало ничего хорошего нашим землякам. Хозяева твердо решили на этот раз бороться за победу. Они уверенно набирали очки. Бег на 100 метров с барьерами. Впереди иркутянин Леонид Попов — 15,7 секунды. Бег на 100 метров—и снова побеждает иркутский студент Трофимов—10,8 секунды. Он лишь на мгновение опередил нашего спринтера Валерия Сивушкова.

И тут же Сергей Шевчук в беге на 400 метров приносит своей команде максимальное количество очков.

В упорной борьбе проходил забег стайеров на 5000 метров. Лишь на последней прямой М. Горбунов опередил нашего бегуна Александра Башкуева. Его результат — 15 мин. 10,6 сек. Кстати, это его личный рекорд. А потом... Потом начались победные забеги ангарчан. 400 метров — побеждает Э. Наговицына, 100 метров — Светлана Пешкова. Александр Васин в беге на 800 метров показывает высокий результат — 1 мин. 53,5 сек. Дальше всех улетает на поле копье Галины Щербаковой. А ветеран нашей сборной Нина Федорова снова оказалась на высоте в беге на 800 метров с барьерами. Но этого было все же недостаточно. Хозяева сумели сохранить разрыв в 14 очков до конца первого дня соревнований. Это еще больше вселило в них уверенность в победе. Но впереди был день второй... Он-то и должен был внести окончательную ясность в спор.

...На старте ходоки. Пятьдесят кругов предстоит им отмерять по беговой дорожке. Это двадцать километров под палящими лучами солнца. Не каждому под силу. Но для электрика УЭС нефтяников Бориса Курбатова, опытного ходока, выполнившего недавно норму мастера спорта, это вполне по силам. Правда, Борису пришлась немало поработать на дистанции. Иркутянин Тарханов просто ошеломил своих партнеров. После 10 километров пути он выигрывал у Бориса целый круг. Но ангарчанин сумел ликвидировать этот разрыв. И на последнем километре обошел лидера на двести метров. Это была красивая, мужественная победа.

Потом в командную копилку вносят драгоценные очки Э. Наговицына за победу в беге на 800 метров, В. Сивушков и А. Васин за победу в беге на 200 и 1500 метров, А. Башкуев — 10.000 метров. А броски двух наших «молотобойцев» В. Мухина и Г. Букова были недосягаемыми для соперников.

Остался последний вид программы — эстафеты. Разрыв в счете — 6 очков. Впереди иркутяне. Теперь все должны были решить эстафеты. И эстафетчики не подвели. Сначала наши женщины легко опередили иркутянок, а потом, глядя на них, и мужчины одержали победу. Финишный рывок Валерия Сивушкова был победным. Стало ясно, что ангарчане вновь победители в матчевой встрече двух городов. Общий счет 171—159.

Интересно сложилась борьба и у юных спортсменов. Долгое время соперники шли буквально очко в очко. Но ангарчане оказались все же сильнее.

Через год соперники встретятся вновь, но теперь уже на нашем стадионе. Традиция продолжает жить.

А. МАКАРОВ,
рабкор.

НА ВЫСТАВКЕ друзей человека

Пожалуй, самым многолюдным из всех зрелищных мероприятий прошедшего воскресного дня была выставка собак, которая проходила на стадионе «Нефтяник» в пойме Китоя. В этот день собаководы Ангарска проводили вторую городскую выставку.

На ринге, окруженном со всех сторон плотной трехтысячной стеной зрителей, первая группа овчарок. Круг за кругом проходят они перед судейской коллегией.

Члены жюри — опытные собаководы — определяют породность собак и дают оценку каждой из них.

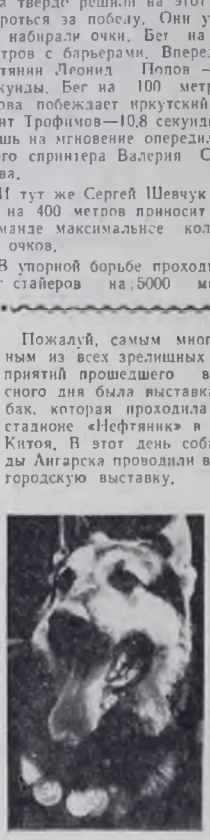
Здесь же, на полигоне, некоторые служебные собаки по команде собаковода выполняли упражнения. Они ходили по буму, перепрыгивали через забор, преодолевали лестницу и выполняли ряд других упражнений...

На выставке показывались различные породы собак — рослые немецкие овчарки и приземистые бульдоги, боксеры и шотландские овчарки колли.

Были среди них и такие, которые уже неоднократно принимали участие в выставках и имеют награды.

Это овчарка Рем и Джанна из породы колли. Обе собаки имеют по пять медалей.

Около восьми часов длилась выставка.



На снимке: овчарка Рем и пять ее золотых медалей.

А. ХАМЗИН.

Фото автора.

КИНО

«ПИОНЕР» — **Дума про козака Голоту.** 10, 11-40, 13-10, 14-40. **Дон Сезар де Базан.** 16-35, 18-20, 20-10, 22. Малый зал — **Зачарованные острова.** 16, 19. **Повесть о молодоженах.** 17, 20, 22.

«АНГАРА» — **Тихий Дон** (1-я серия). 17, 19, 21.

«ОКТЯБРЬ» — **Чужак** (2 серии). 13, 15-40, 18-20, 21.

«ПОБЕДА» — **Сумка, полная сердец.** 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40; 18-20, 20, 21-40.

«КОСМОСОЛЕЦ» — **След в океане.** 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40.

«МИР» — **новый индийский художественный фильм «Цветок в пыли»** (2 серии, дети до 16 лет не допускаются). 10, 12-50, 15-40, 18-30, 21-20. Открыта предварительная продажа билетов на фильмы **«Разводов не будет»** и **«Гранатовый браслет».**

ДК НЕФТЯНИКОВ — **Близнецы.** 12, 14, 16, 18.

Кинотеатру «Комсомолец» требуется художник.

Инвалиды Отечественной войны I-й и II-й групп, а также инвалиды III-й группы, не имеющие конечности, военнослужащие, у которых инвалидность связана с прохождением военной службы, и не имеющие конечности, пенсионеры по старости, страдающие параличом конечностей, могут получить удостоверения на право бесплатного проезда на внутригородском транспорте в соответствии с постановлением Совета Министров СССР от 6 марта 1965 года.

Обращаться в горсобес с 15 до 17 часов ежедневно (иметь при себе паспорт и фотокарточку размером 3х4).

ГОРИСПОЛКОМ.

Ангарское городское профессионально-техническое училище № 8 объявляет прием учащихся на 1965—66 учебный год по специальностям: слесари по ремонту промышленного оборудования, электромонтеры по монтажу и эксплуатации промышленного электрооборудования, электрогазосварщики, слесари КИП.

Срок обучения 2 года.

В училище принимаются юноши в возрасте 16 лет, окончившие 8 классов. Приемные экзамены не проводятся. Успевающие учащиеся обеспечиваются стипендией в размере 23—36 рублей в месяц.

Воспитанники детских домов, круглые сироты, дети инвалидов I и 2 групп при наличии соответствующего документа обеспечиваются бесплатным питанием, обмундированием и стипендией в размере 5 рублей в месяц.

Начало занятий с 1 сентября. Заявления о приеме подавать на имя директора училища с приложением: автобиографии, свидетельства об окончании восьмилетней школы, учебной и комсомольской характеристик, справки с места жительства, свидетельства о рождении, фотокарточек размером 3х4 (2 штуки) и 4х6 (2 штуки), паспорт предъявляется лично.

Медицинский осмотр проводится по направлению училища. Адрес училища: город Ангарск, проспект Ленина, 38. (620)

АКТОВОМУ ЗАЛУ СТРОИТЕЛЬСТВА ТРЕБУЕТСЯ ХУДОЖНИК (оклад 86 рублей). ОБРАЩАТЬСЯ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ. (654)

Меняю двухкомнатную квартиру площадью 20,2 кв. м в 4-м поселке (второй этаж, солнечная сторона, есть огород, сарай) на однокомнатную квартиру в кварталах «А», «Б» или в городе.

Адрес: 4-й поселок, дом 77, кв. 8, узнать после 6-ти часов, в субботу и воскресенье — в любое время. (652)

Редактор В. П. КУЗЬМИН

Нашедшего папку с профсоюзными карточками прошу сообщить по адресу: 88-14-32 или по телефону 99-24. (656)

Кафе «Ангара» с 9 июня 1965 года работает с 8 часов утра до 11 часов вечера без выходных дней. Перерыв на обед с 16 до 17 часов. (639)

ИРКУТСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ И АНГАРСКИЙ ГК ВЛКСМ ПРИГЛАШАЮТ ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛ НА ВСТРЕЧУ С ПРОФЕССОРАМИ, ПРЕПОДАВАТЕЛЯМИ ИНСТИТУТА. ВЕЧЕР ПОСВЯЩЕН ВЫБОРУ ПРОФЕССИИ.

ВСТРЕЧА СОСТОИТСЯ 16 ИЮНЯ В 19 ЧАСОВ В АКТОВОМ ЗАЛЕ СТРОИТЕЛЕЙ. ПРИГЛАСИТЕЛЬНЫЕ БИЛЕТЫ ПОЛУЧИТЬ В ШКОЛАХ. (6356)

Товарищи по работе выражают глубокое соболезнование Шабалкину Льву Павловичу по поводу безвременной кончины его брата

ШАБАЛКИНА АНАТОЛИЯ ПАВЛОВИЧА.

ГК КПСС, горисполком и редакция газеты «Знамя коммунизма» выражают глубокое соболезнование ответственному секретарю редакции Мутыну Владимиру Николаевичу по поводу безвременной смерти брата

ГЕННАДИЯ.

Наш адрес: Ангарск, площадь имени Ленина, здание горсовета, 3-й этаж. Телефоны: редактора и отдела промышленности — 2-42-37, заместителя редактора, идеологического отдела и секретариата — 2-21-37.

НЕ 04632 Ангарская городская типография областного управления по печати Зак. 4052. Тираж 23 880.