

14 МАРТА—ДЕНЬ ВЫБОРОВ В МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ

Дагестанская АССР. За последние два года произошли большие изменения в городе Махачкале. Здесь образовано много новых избирательных округов. Каждый из них — это массивы жилых домов, общественных зданий.

Избирательный округ № 53 расположен на бывшей окраине. Здесь воздвигнуты многоэтажные здания. Тысячи людей справили в них новоселье. В районе — культурно-бытовые учреждения, магазины, школы.

На снимке: новый жилой район в Махачкале.

Фото Р. Дика.

Фотохроника ТАСС.



ВСТРЕЧА С КАНДИДАТОМ

ДО ВЫБОРОВ в местные Советы депутатов трудящихся остаются считанные дни. В городе повсеместно проводятся встречи с кандидатами в депутаты в областной и городской Советы депутатов трудящихся. Многолюдно было на встрече с кандидатами в депутаты в Иркутский обласовт швей-мотористской Ангарской швейной фабрики Галиной Евгеньевной Ханбековой. Встреча

состоялась в школе № 6, где расположен 57 избирательный участок. Избиратели дали очень много наказов своему кандидату в депутаты. Они просили больше внимания уделять на улучшение работы городского транспорта, на благоустройство города, теснее держать связь депутатов с избирателями.

В ответном слове Г. Е. Ханбекова поблагодарила избирателей за оказанную ей честь и пообещала оправдать их доверие.

НА 36-м ИЗБИРАТЕЛЬНОМ

ОЖИВЛЕННО в эти дни на агитпункте 36 избирательного участка. Заведующий агитпунктом секретарь цеховой парторганизации управления механизации и автотранспорта монтажного треста строительства Николай Александрович Рукавишников по складу своего характера беспокойный человек. Его высокая ответственность за качество подготовки и проведения выборов в местные Советы депутатов трудящихся передается каждому агитатору.

К примеру, агитаторы 164 избирательного округа Л. Т. Авдеева, А. Т. Морозкина, З. М. Зыч, А. В. Сафронов,

И. П. Былков, Е. Л. Головки и многие другие — частые гости у своих избирателей. Сейчас идет проверка списков избирателей.

На избирательном участке меня встретила секретарь участковой избирательной комиссии Зоя Ивановна Артемова. Она рассказала, что на агитпункте всегда многолюдно. Избиратели приходят проверить свои фамилии в списках, почтять свежие газеты, журналы, посмотреть телевизионные передачи, поиграть в шашки, шахматы.

В зрительном зале клуба «Строитель» в этот вечер состоялось собрание избирате-

лей. Были сделаны отчеты депутатов гор-

совета П. С. Шмальченко, К. А. Кауршевой и Жаднова. Они рассказали о большой работе проведенной депутатами горсовета по выполнению наказов своих избирателей. А работа была проведена избирателями народа поистине огромная. Растет и благоустраивается город, его поселки. Много предстоит еще сделать для того, чтобы человек жил в еще лучших условиях. Это долг каждого депутата. Депутаты ответили на многочисленные вопросы избирателей.

Т. ЛИТВИНЦЕВ,
наш нештатный корреспондент.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания
14-й
№ 49 (2508)
СРЕДА,
10
МАРТА
1965 года
Цена 2 коп.

Съезд закончил работу

На заключительном заседании съезда были оглашены результаты выборов правления Союза писателей РСФСР, ревизионной комиссии, а также делегатов на Четвертый всесоюзный съезд писателей. В правление избрано 144 человека, а делегатами на съезд — 262 человека.

С большим подъемом участники съезда приняли письмо Центральному Комитету Коммунистической партии Советского Союза. Закрывая съезд, Л. С. Соболев сказал о важнейших задачах, которые стоят перед писателями. Особое внимание он обратил на участие деятелей литературы в подготовке к пятидесятилетию существования Советского государства и столетию со дня рождения В. И. Ленина

Состоялось первое организационное заседание вновь избранного правления Союза писателей Российской Федерации. Председателем правления единодушно избран Л. С. Соболев. В секретариат вошли следующие товарищи: М. Алексеев (Москва), Ф. Таурин (Иркутск), В. Панков (Москва), А. Кешоков (Кабардино-Балкарская АССР), С. Хакимов (Татарская АССР), А. Алга (Чувашская АССР), М. Карим (Баш-

кирская АССР), С. Михалков (Москва), М. Дудин (Ленинград), Г. Марков (Москва), Д. Гранин (Ленинград), В. Закруткин (Ростов-на-Дону), Н. Рыленков (Смоленск), С. Сартаков (Москва), Л. Татьяничева (Челябинск), А. Барто (Москва), В. Федоров (Москва), секретарем по оргпросам избран В. Шипов.

(ТАСС).

7 марта 1965 г.

НОВОСТИ

РЕШЕНИЕ БОННСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

Канцлер Эрхард принял решение прекратить оказание экономической «помощи» Объединенной Арабской Республике со стороны Западной Германии. Этот шаг боннского правительства принято в ответ на недавний визит в ОАР Председателя Государственного Совета Германской Демократической Республики В. Ульбрихта.

Кроме того, Эрхард объявил о том, что правительство ФРГ стремится к установлению дипломатических отношений с Израилем.

ХУЛИГАНСКАЯ ВЫХОДКА

Группа молодчиков совершила 7 марта хулиганскую выходку против советского посольства в Вашингтоне. Хулиганы приблизились к зданию советского посольства и бросили в него несколько бутылок с краской. Зданию советского посольства нанесен ущерб. В связи с этой хулиганской выходкой советское посольство заявило протест Государственному Департаменту США.

ИЗ ХАНОЯ СООБЩАЮТ

Американцы по-прежнему не прекращают военные действия во Вьетнаме. Первые 2 батальона морской пехоты уже высадились на территории Вьетнама. Скоро придут два усиленных батальона морских пехотинцев вместе с боевой техникой — танками, вертолетами, вертолетами.

Положение в Южном Вьетнаме с каждым днем ухудшается.

8 марта в 9 часов 30 минут утра 6 американских и южно-вьетнамских реактивных самолетов бомбардировали северную часть, принадлежащую Демократической Республике Вьетнам. Имеются жертвы, нанесен ущерб местному населению.

Эта новая провокация является покушением на суверенитет и территориальную целостность Демократической Республики Вьетнам.

СТРОЙКАМ СИБИРИ

Как и в январе, коллектив завода керамических изделий успешно справился с производственным заданием февраля. Месячный план по валовой продукции выполнен на 102,9 процента.

Стройкам Сибири выдано сверх плана тысячи квадратных метров облицовочных плит.

Ритмично работает завод в последнем квартале. У коллектива есть твердая уверенность, что квартальное задание будет значительно перекрыто.

ТРЕВОЖНЫЙ СИГНАЛ ГДЕ ВЫ, Т. ШТЕЙНБОК?

Пусковой объект НПЗ — кагалитический платформинг. Его вид снаружи меняется прямо-таки на глазах. А вот внутри объектов дела обстоят по-прежнему неудовлетворительно.

С некоторыми сроками выполнения работ на платформинге полнейший провал. Особенно в эти дни отличаются с перетасовкой сроков монтажки Промвентилиации, где начальником т. Штейнбок. Так, в насосной 70-6-7 до сих пор не закончен монтаж вентиляци, хотя эту работу монтажки должны были выполнить 5 февраля.

К 10 февраля намечалось произвести укладку канализа-

ционных выпусков ЦКС-102. Работа не выполнена.

По насосной реагентного хозяйства объем работ также не выполнен. Срок — 28 февраля.

Причина такого состояния дел на пусковом объекте в том, что начальник управления т. Штейнбок по-прежнему лично не контролирует ход работ. Очень редко появляется т. Штейнбок на платформинге.

Партийной организации управления, оперативному штабу стройки и т. Штейнбоку необходимо принять меры с тем, чтобы монтажки Промвентилиации в ближайшее время завершили работы на пусковых объектах.

К 30-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ ГОРОДА НАРЬЯН-МАР



Ненецкий национальный округ. Город Нарьян-Мар.

Фотохроника ТАСС.

Основы РЕНТАБЕЛЬНОСТИ

БОЛЬШОЙ разговор состоялся на днях в монтажном тресте строительства о том, как на предприятиях развертывается борьба за технический прогресс и улучшение качества строительного монтажа работ. Начал его главный инженер Ф. Е. Артемов на технической конференции с докладом «О выполнении плана ортехмероприятий за 1964 год и задачах коллектива по дальнейшему совершенствованию технологий заготовительных и монтажных работ в предприятиях треста».

Он рассказал о том, что в минувшем году коллектив план строительства монтажных работ выполнил на 108,4 процента, по выработке — на 104,1 процента, задание по себестоимости снижено против плана на 2,7 процента.

От хозяйственной деятельности предприятия получило более 3,5 миллиона рублей экономии, при этом 670 тысяч сверхплановой прибыли. Выполнен задание по тематике, монтажники обеспечили генподрядчику славу в эксплуатации десятков промышленных объектов, свыше 113 тысяч квадратных метров жилья и 15 объектов культурно-бытового назначения. Многие промышленные предприятия с высокой оценкой, гражданское сооружение — сaspортом на гарантии.

Столь высокие трудовые показатели — результат настойчивых усилий многих людей, охваченных стремлением сделать производство высоко rentабельным хозяйством. Но самым важным достижением является то, что на монтажных площадках и заготовительных цехах все в большем масштабе внедряются индустриальные методы труда, более совершенная технология и техника на заготовительных операциях и на монтажных площадках.

Намечавшиеся к внедрению плану ортехмероприятия в 1964 году были выполнены с экономическим эффектом в 412 тысяч рублей, полностью реализован в денежном выражении план по новой технике: от пересмотра норм и расценок предприятие за год сэкономило 24 тысячи рублей.

В прошлом на монтаже промышленных предприятий в ос-

новном почти все выполнялось с помощью резака, электрической дуги и зубила. Ныне работают такелажники, высококвалифицированные сварщики — паспортисты и слесари-механики. Их задачей является лишь доводка получаемых в большой готовности укрупненных узлов и блоков, изготовленных в заводских условиях.

Например, на строительстве одного производственного объекта монтаж сложных технологических трубопроводов был осуществлен по методу стеновой сборки с подключением в схему всего комплектующего оборудования.

Все это заготовленное в заготовительном цехе было смонтировано на ложном фундаменте, испытано на плотность и затем вывезено на основной монтаж. В результате — огромный выигрыш по времени, при этом качество неизмеримо выше, так как до 80 процентов всех сварных соединений было выполнено в заводских условиях, что на монтажной площадке сделать практически почти невозможно.

На другом объекте с большим экономическим эффектом был осуществлен монтаж холодильных блоков по макету. Как итог большого кропотливого труда, почти локальной работы в заготовительных цехах, позволило монтажникам смонтировать блок более чем в 12 раз быстрее.

Докладчик и выступающие на конференции подтвердили, что такая стеновая сборка и заготовление и сборка нестандартного оборудования по макетам в заготовительных цехах наиболее целесообразна и имеет много преимуществ перед монтажом, осуществляемым на строящемся объекте из заготовок, выполненных по отдельным чертежам.

Докладчик и выступающие с сообщениями и в прениях гг. Погодин, Кузьмин, Дунаевский, Глушко, Андреев, Жамлин и другие отметили, что повышение системы механизации на заготовительных операциях, отделение заготовительных операций от монтажных, выполнение монтажа укрупненными узлами — все это не только обеспечивает внедрение в производство высокоэкономичных ме-

тодов труда, но и вызвало высокую творческую активность в массах. В брыз за 1964 год поступило 538 рационализаторских предложений; от внедрения 310 получено экономии 192,8 тысячи рублей.

Однако в работе предприятий треста еще имеется много недостатков, мешающих работать с большим успехом. Главным и самым существенным недостатком является то, что инженерная подготовка производства еще в значительной степени отстает от нужд предприятия. Имеют место факты, когда сложные комплексные работы ведутся без должной технической подготовки, а имеющиеся проекты организации работ в технологические карты нередко остаются достоянием портфеля линейного персонала, а не являются документами — руководством к действию. Отсюда нередки простои механизмов рабочих, элементы штурмовщины, лихорадящие все производство и особенно коллективы заготовительных цехов, и многое другое, что отрицательно влияет на выполнение всех хозяйственных задач треста.

Выступивший на конференции заместитель главного инженера треста С. Ф. Береснев, вскрывая недостатки в инженерной подготовке производства, обратил внимание присутствующих на конференции на факты отсутствия согласованных действий на строительных площадках между генподрядчиком и субподрядными организациями. Техотдел строительства, руководимый Н. Я. Сколовым, разрабатывает ПОРы без учета нужд монтажников, и не редки случаи, когда параллельно монтажники вынуждены разрабатывать свои планы организации работ, при этом вести работы в условиях значительно усложненных. Многие не решаются в вопросах сдачи объектов под монтаж. Существующие на этот счет правила генподрядчиком зачастую игнорируются, в результате монтаж начинается, когда нет подъездной готовности, нет подъездов, не оставлены монтажные проемы и т. п. Стойтельные нормы и правила производства работ (СНП) требуют выполнения подземных коммуникаций до начала строительства объектов, у нас, наоборот, зачастую делается это пе-

ред сдачи объекта в эксплуатацию.

— Пора кончать с неорганизованностью, и инициатива в этом должна исходить от строителей, руководства строительного управления, — справедливо указывает тов. Береснев — Выполнение СНПов, обязательное составление на каждый объект сетевого графика и совмещенных ПОРов — великие времена. Только при наличии их можно всерьез говорить о повышении производительности труда и о сокращении сроков строительства промышленных объектов.

Инженер техотдела управления производственных предприятий т. Иванов в своем выступлении обратил внимание на слабый уровень работы совета ВОИР. В коллективе треста всего 150 членов ВОИР, совет собирается редко, никто его работой не интересуется, поэтому естественно, что за весь 1964 год по линии ВОИР была организована всего одна творческая командировка. Не израсходованы средства на оказание помощи рационализаторам.

Совет ВОИРа работой брызвов не интересуется, хотя многие рационализаторские предложения задерживаются рассмотрением их на технических советах.

— Сейчас в предприятии каждый десятый является рационализатором, — говорит тов. Иванов, — Этого мало. Надо, чтобы наши инженеры, техники больше занимались с творческим активом, всемерно оказывали им техническую помощь.

Участники конференции приняли постановление, выполнение которого значительно улучшит работу предприятий треста по совершенствованию производства заготовительных цехов и монтажно-строительных работ. Рабочие, ИТР и служащие монтажно-строительного треста в завершающем году семилетки будут с еще большей настойчивостью бороться за выполнение плана, за улучшение всех показателей по примеру предприятий Москвы и Ленинграда, включившихся в соревнование за выпуск продукции высокого качества.

Ив. АБАКУМОВ.

ЭТОГО ЗАБЫВАТЬ НЕЛЬЗЯ...

АПН предлагает вниманию читателей заметку «Этого забывать нельзя», опубликованную в «Угледке коллекционера» газеты «Вышка» (орган ЦК КП Азербайджана).

АЛЕКСЕЙ Тойтельбаум — восточный человек с военной выправкой, капитан второго ранга запаса, ныне начальник спасательной службы республиканского комитета ДОСААФ. В последние годы он стал страстным коллекционером — филателистом. Его собрание посвящено жертвам фашизма. На выставках «Социалекс-1963» и «Имекс-1964» (обе проводились в Булаеве) его коллекция была отмечена бронзовыми медалями, а на всемирной выставке «Париж-1964» — почетным дипломом.

Мы перелистываем альбом, на титульном листе надпись — «Этого забывать нельзя». Первые пять марок — будто вступление: французская, на ней изображен арест титловосстанавителя Героя Сопротивления, люксембургская — расстрелянный антифашист, польская рассказывает о восстании в варшавском гетто, бельгийская — памятник жертвам фашизма в форту Брендонг, чехословацкая — освобождение советским бойцом заключенного, советская марка — памятник в берлинском Трептов-парке.

Первыми в альбоме — советские марки — пылающий Орадур, памятник жертвам фашизма, герои Сопротивления. Среди патриотов — кадровые военные, инженеры, почтовые работники, пятеро школьников — диссидентов. На одной из марок русская женщина — Кузьмина-Караваева, пожертвовавшая собой, чтобы спасти французскую участницу Сопротивления, Французское правительство присвоило Кузьминой-Караваевой звание героини Сопротивления.

Много марок в альбоме — советских болгарских, венгерских, румынских, французских, бельгийских... Они напоминают о трагедии Лидие, Варшавы, Орадура, Бабьего Яра, Майданека, Бухенвальда, Освенцима, Трельбишки, Ковентри...

са Престеса замученной фашистами в Равенсбрюке. Вот на марке памятник погибшим в концлагере Заксенхаузен, а на купоне к ней надпись: «10000 граждан многих наций убито фашистами в Заксенхаузен».

Марка, выпущенная в 1962 г., — 7 портретов и одна дата. Семь братьев-итальянцев Червини, Старшему было 42 младшему 22 года. Их расстреляли в один день — 28 декабря 1943 года.

Листы с марками Франции — пылающий Орадур, памятник жертвам фашизма, герои Сопротивления. Среди патриотов — кадровые военные, инженеры, почтовые работники, пятеро школьников — диссидентов. На одной из марок русская женщина — Кузьмина-Караваева, пожертвовавшая собой, чтобы спасти французскую участницу Сопротивления, Французское правительство присвоило Кузьминой-Караваевой звание героини Сопротивления.

Много марок в альбоме — советских болгарских, венгерских, румынских, французских, бельгийских... Они напоминают о трагедии Лидие, Варшавы, Орадура, Бабьего Яра, Майданека, Бухенвальда, Освенцима, Трельбишки, Ковентри...

О многом рассказывают маленькие плакатики марок. В миллионах экземпляров облетают они мир, напоминая людям «Этого забывать нельзя».

Г. АРЗУМАНОВ, инженер-электрик, член Бюро Общества коллекционеров (АПН).

КОМПЛЕКСНАЯ, МЕХАНИЗИРОВАННАЯ

КОГДА-ТО малочисленные бригады или отдельные звенья были подавляющими на отделочных работах. Движение вперед заставило эти бригады сделать комплексными и увеличить в численности. В комплексной бригаде плотников появились столяры, плиточники. Большая часть рабочих овладела смежными профессиями. Комплексная бригада маляров стала вести штукатурные и малярно-обойные работы.

Несколько лет, прошедших после организации комплексных бригад, подтвердили их право на жизнь как лучшей формы организации труда. Но сейчас пришло время пересмотреть эти бригады структурно и по численности.

На штукатурно-малярные работы одного подъезда требуется по графику 600 рабочих дней или на 100-квартирный дом 3000 рабочих дней. Если взять для расчета годовой план 2-го участка примерно в 44000 кв. м жилой площади, или десять 100-квартирных домов, то участку следует иметь 200 человек работающих. Сейчас на участке бригад, одна — плотников, четыре — маляров. В каждой бригаде сплоченный состав от 40 до 50 человек. Учитывая, что в малярных бригадах 95 процентов женщин и 5 процентов мужчин, то нужно на участке создать пять бригад маляров по 30 человек.

Исключая отпуска, ежедневно в бригаде маляров будет 25 работающих. Тогда при хорошей организации труда, с большим применением механизации, пять малярных бригад по 100-квартирному дому будут заканчивать отделку за 30 рабочих дней, в худшем случае за 40—45.

Давать двум бригадам отделку дома сейчас мы не имеем возможности. Да и срок сдачи 2—3 месяца нас уже не устраивает.

Что даст участку реорганизация? Во-первых, из 250 человек, работающих на втором участке, мы можем примерно 50 человек перевести на объекты сокультбита или другие строительные работы. Во-вторых, повысится качество отделки. Бригады при меньшей численности бригады будут лучше руководить работами. Средняя заработная плата от 90—100 рублей увеличится до 110—130 рублей. Начнется ритмичная сдача жилья. Повысится ответственность каждого. СМУ-1, СМУ-5 и другие смежники не станут сдавать дома Госкомиссии в последнюю неделю каждого квартала. Все эти вопросы требуют практического решения и делового подхода строительных организаций.

В. РАМЕНСКИЙ мастер СМУ-5.



Электросварщик Геннадий Власов трудится на строительстве НПЗ. Это виртуоз своего дела.

Наш фотокорреспондент А. Ефимов заснял его в обычный рабочий день.

ДВЕРИ открыты для всех

ТРИ УСТАЛЫХ измученных путника бредут по выжженной солнцем дороге. Один из них совсем выбыл из сил.

Лица их суровы, губы запылись. Несколько дней они не пили воды. Кто хоть раз испытал это, тот знает цену каждой капле.

Но вот один из путников услышал отдаленное журчание ручья

— Вода! — еле слышно прошептал он зашептался губами.

Вода — это жизнь! Силы сразу вдвое прибавилось, еще несколько шагов... вот и ручей.

Бережно опустили они на землю безжизненное тело товарища. Пригоршнями льют воду на лицо, вода стекает по сухим губам, катится за воротник.

Умирающий открывает глаза, жадно пьет, но это последнее усилие, последняя скватка со смертью.

Двое других поднимают бездыханное тело, слышится революционная песня:

**Вихри враждебные
веют над нами,
Темные силы нас
грозно гнетут...**

Это поет человек, победивший смерть. В глазах его отчаяние и скорбь, но слова революционной песни вселяют в сердце мужество и зовут к борьбе...

Но не было пустыни, не было знойного солнца, не было и воды... Была сцена ангарского Дворца пионеров, а на ней участники театральной студии: Виктор Воробьев, Вася Антонов и Валерий Скарс. Режиссер исполнял эту «Воду». Промолот этиоды ведет режиссер и преподаватель студии Николай Максимович Лаптев, остальные студии внимательно следят за игрой товарищей.

Сегодня радостный день в жизни ребят — участников театральной студии. О их работе иркутские кинооператоры делают фильм. Спектакли «Кресты над Бугом», «Девочки и мальчишки», «Загорается маяк» полюбили многим зрителям.

Театральная студия при Ангарском Дворце пионеров существует уже несколько лет.

Работа студийцев построена на уважении и доверии друг к другу. Руководит работой студии опытный преподаватель Николай Максимович Лаптев. Сам в прошлом артист (Николай Максимович сыграл более 100 ролей), он отдает всего себя, все свое время работе с ребятами. Много молодых талантов открыл Николай Максимович.

Гордость студии — Виктор Воробьев. Виктор занимается в студии три года, за это время он сыграл много ролей, но большую творческую удачу принесил спектакли «Неизвестные» и «Кресты над Бугом». Виктор освоил режиссерскую работу. Им самостоятельно, как режиссером, поставлено три спектакля. Свою будущую профессию Витя давно избрал — он мечтает поступить во ВГИК на режиссерское отделение, и помогли ему в этом студия и Николай Максимович Лаптев.

Большое внимание уделяется в работе студии и комедийному жанру. Главные комедики — Вадим Степкин и Наташа Парамонова.

Студия находится «на самообслуживании». Все вспомогательные работы студийцы выполняют сами: делают декорации к спектаклям, шьют костюмы, обеспечивают звуковое оформление, распространяют приглашения билеты по школам.

Принем в театральную студию ведут тоже сами студийцы. Они создают свою комиссию и проверяют способности новичков. Большая работа ребят заслуженно была отмечена в 1964 году. На смотре спектаклей среди коллективов Дворца пионеров в Иркутске им было присуждено первое место.

Лучшие студийцы старшеклассники Виктор Воробьев, Люба Колырева, Вадим Степкин были награждены туристическими путевками в Ленинград.

Сейчас в студии занимается 60 юных артистов. Но это не предел, двери студии всегда широко открыты для всех, любящих искусство.

Э. ШИШКОВА, рабкор.

ВНИМАНИЕ народов всех стран, всей мировой общественности приковано сейчас к Вьетнаму. Народ Южного Вьетнама героически сражается против американских агрессоров за свою свободу и независимость.

Правительство США, терпящее один за другим провалы в Южном Вьетнаме, встало на путь открытой агрессии против независимости Демократической Республики Вьетнам.

Сегодня по просьбе читателей газета «Знамя коммунизма» публикует историко-экономический очерк нашего нештатного корреспондента Т. Глейхенгауза о героическом Вьетнаме.

ГОСУДАРСТВО Вьетнам возникло на Индокитайском полуострове в дельте Красной реки еще в 3 веке до нашей эры. Но как самостоятельное государство Вьетнам в то далекое от нас время существовало всего около ста лет. Во 2-м веке до нашей эры Вьетнам был завоеван Китаем, владычество которого продолжалось до середины 10-го века.

Освобождение из-под гнета Китая привело Вьетнам к расцвету, и к концу XVI века он становится одним из сильнейших государств на Индокитайском полуострове. Независимый и экономически окрепший Вьетнам с XVII века привлекает внимание европейских стран, ищущих новые рынки сбыта и новые колонии.

Как обычно первыми во Вьетнаме появились католические миссионеры, подготавливавшие путь для наступления колонизаторов. Активные всех действовала Франция. В 1884 году она вынудила королевское правительство Вьетнама подписать договор о полном отказе от самостоятельности.

Вьетнам был разделен захватчиками на три части: Аньям — протекторат, во главе которого формально стоял «император», являвшийся послушной марионеткой французских властей Тонкин (Северный Вьетнам) и Кохинчину (Южный Вьетнам). Присоединив к расчлененному Вьетнаму захваченные государства западного Индокитая — Лаос и Камбоджу, колонизаторы создали так называемый Индокитайский Союз, управляемый колониальной администрацией во главе с генерал-губернатором.

Беззащитный грабчик страны французскими захватчиками, их жестокость и заселению, естественно, вызвали стремление свободлюбивого вьетнамского народа к освобождению и нахождению свое

выражение в неоднократных народных восстаниях и партизанской борьбе.

ВЛИКАЯ Октябрьская социалистическая революция оказала огромное влияние на ход национально-освободительного движения во Вьетнаме. Организованная в 1930 году Коммунистическая партия Индокитая стала во главе национально-освободительной борьбы народов Вьетнама, Лаоса и Камбоджи.

Во время второй мировой войны французская колониальная администрация во главе с адмиралом Леку (назначенным «вишйским» правительством Франции) подчинилась японским захватчикам, согласившись на оккупацию последними Вьетнама под предлогом борьбы против Китая.

Оставив нетронутым французский колониальный аппарат, японские милитаристы подчинили экономик Вьетнама своим интересам. В результате их сталинского колониального господства только в 1944 году во Вьетнаме умерло от голода более двух миллионов человек.

Японское вторжение вызвало новую волну партизанского движения, возглавляемого Коммунистической партией Вьетнама. В мае 1941 года была создана Лига борьбы за независимость Вьетнама — Вьетминь, в которую вошла Коммунистическая партия Индокитая, Социалистическая и Демократическая партии и ряд других прогрессивных организаций.

Под руководством Лиги Вьетминь развернулось еще более широкое партизанское движение. К концу 1944 года партизанами было освобождено 7 провинций Северного Вьетнама, в которых были созданы первые органы демократической власти — Народные комитеты.

ГЕРОИЧЕСКИЙ ВЬЕТНАМ

В ИЮНЕ 1945 года на съезде представителей Народных комитетов освобожденные районы были объединены и был избран центральный орган — Вьетнамский Комитет Национального Освобождения. В августе 1945 года Вьетнамским национальным конгрессом, созванным по инициативе Коммунистической партии Индокитая, было принято решение о проведении вооруженного восстания, в результате которого была свергнута власть французских и японских империалистов.

2 сентября 1945 года в городе Ханое, древней северо-вьетнамской столице, были провозглашены Декларация независимости Вьетнама и Демократическая Республика Вьетнам. Было сформировано и Временное правительство Республики.

Но молодой Демократической Республике Вьетнам не пришлось заниматься мирным созидательным трудом. В сентябре на территории Вьетнама под предлогом разоружения японских войск двинулись войска Англии и Франции, поддержанные с севера отрядами гоминдановцев. Французы были заняты Сайгон и ряд других городов.

Героическое сопротивление Народной армии Вьетнама, созданной в декабре 1944 года, и рост партизанского движения вынудили Францию признать независимость Демократической Республики Вьетнам, 6 марта 1946 года между Францией и Вьетнамом было подписано соглашение, по которому французское правительство признало Вьетнамскую Республику «своим полноправным государством, имеющим свое правительство, свой парламент, свою армию и свои финансы, составляющим часть Индокитайской Федерации и французского Союза».

(Окончание следует).

ДЕНЬ ДОНОРА

5 МАРТА в актовом зале строителей впервые в нашем городе проводился День донора. В докладе заведующая станцией переливания крови Лидия Ильинична Амосова указала на огромное значение переливания крови как замечательного способа лечения многих заболеваний.

В годы Великой Отечественной войны миллионы граждан-патриотов дали свою кровь для спасения жизни воинов Советской Армии. В мирное время доноры по-прежнему возвращают жизнь, здоровье и счастье людям.

Лидия Ильинична подчеркнула, что лечебное применение крови и ее препаратов помогает побеждать серьезные болезни, позволяет проводить смелые операции на сердце и легких, до недавнего времени считавшиеся невозможными.

С расширением показаний к переливанию крови возрастает и потребность в ней. Так, для проведения одной операции с применением искусственного кровообращения необходимо несколько литров крови.

В нашем молодом городе станция переливания крови существует с 1953 года.

Число доноров с каждым годом растет. В 1964 году доноры Ангарска дали 1100 литров крови, 960 из них отдали свою кровь безвозмездно. У нас есть доноры, сдавшие более 100 литров крови. Необходимо увеличить их ряды вовлечь в донорство население города.

Заведующая Майским терапевтическим отделением И. Л. Лейдерман в своем выступлении привела такие примеры: к ним поступила женщина с содержанием в крови 5 процентов гемоглобина (нормально 100 процентов), причина этого — заболевание крови. Кровь доноров помогла ей.

У другой больной оказалось заражение крови. Только полная замена ее спасла женщину. Таких примеров очень много.

Всех взволновали слова, сказанные М. Л. Киришер.

— В 1930 году я была безнадежно больна. Только благодаря переливанию крови, впервые примененному профессором В. Шаповаловым в Харькове, я оказалась спасенной.

П. Корачева, врач родильного отделения, обращаясь к донорам, сказала: «Частотой вашей крови» спасает жизнь матери. Этим способом мы сохранили жизнь 174 матерям».

С глубокой благодарностью обратилась к донорам Белякова.

— Спасли сына только вы. У него было сильное кровотечение. Ему пришлось влить 3 литра крови. Теперь сын поправляется и скоро выйдете.

Горючо благодарила доноров за спасение жизни Н. Горбачева.

— Я попала в больницу с тяжелой травмой. Если бы не ваша кровь — осталась бы двое сирот.

Полные признательности были выступления главного врача горлечкобината М. Бурнина, хирурга К. Комарова, детского врача Н. Соколовой, врача тубдиспансера Л. Морозовой.

Доноры Н. Смоленский, М. Кузнецова призвали своих коллег к широкой пропаганде донорства, особенно безвозмездного. 65 старейших доноров города были награждены знаком «Донор СССР», грамотами. Представители предприятий от имени своих коллективов поздравляли доноров с праздником, вручили ценные подарки, денежные премии, грамоты, пожелали всем здоровья, долгих лет жизни.

Первый в городе День донора прошел очень хорошо.

В. ГЛУШКОВ,
слушатель журналистики ВУМЛ.

На снимке: активные доноры Ангарска Мишкина А. Т., Африкаева К. Б., Кузнецова М. М., Осяна М. И., Болдаков В. Н., Боядаренко К. И., Зыгарова В. С., Созянов П. М., Бантова К. В.

Фото А. ЕЛФИМОВА.



ДОБРЫЙ ВОЛШЕБНИК ИЛИ БИБЛИОТЕРАПИЯ

МНЕ, как и некоторым другим читателям, не понятно, почему на соискание Ленинской премии выдвинута одна книга К. Паустовского «Повесть о жизни».

Высокой награды заслуживают все произведения писателя, все его творчество. К. Паустовский — один из любимейших моих писателей. Я постоянно его читаю и перечитываю.

Паустовский пишет так, что как бы делает вас сопричастными к описываемым событиям революционных лет, гражданской войны в книгах «Время больших ожиданий», «Повесть о жизни», «Бросок на юг».

Вместе с автором вы бродите, как очарованный странник, по дивным уголкам воспетого им Мещорского края. Вы вдыхаете чуть сладкий запах новых кустов, осеннего листопада, наслаждаетесь поэзией обычного дождя, чувствуете замирание сердца перед простой красотой земли с ее реками, туманами, шумом прибрежных ветел.

Герои Паустовского — простые советские люди: лесник, бакеник, плотник, кохозник, летчик, деревенские детишки. Мир Паустовского — это вполне реальный, действительный мир, но автор как бы коснулся его волшебной палочкой, и все преобразилось: обычное стало необычным. Вымысел, романтика придают произведениям Паустовского необычайную прелесть. Прочтите хотя бы некоторые его рассказы, например «Во глубине России», «Корзина с словами шихами», «Дождливый рассвет», и вы долго будете находиться под их очарованием.

В рассказе «Равнина под снегом» Паустовский говорит устами героя Аллана: «Я глубоко убежден, что человек может совершать чудеса. Если мне не удастся доказать это, то через пятьдесят или сто лет появится другой человек, который это докажет лучше меня. Я замстил, что люди охотно верят в те истории, которые я для них выдумываю».

Но К. Паустовский не только «выдумщик», романтик. Его крупные автобиогра-

фические вещи излагают важнейшие события с огромной художественной силой. Большую роль сыграли произведения Паустовского во время моей долгой трехлетней болезни. Для меня, лишенной возможности работать, встречаться с людьми, книги стали почти единственным утешением, и, особенно Паустовского, явился настоящей библиотерапией.

Сила произведений Паустовского в их редчайшей поэтичности, возвышенности. Прочитав их, как бы получаешь заряд целебного воздуха морей и цветов, лесных дубров и трав.

Паустовский создает мир людей необычайно привлекательных, простосердечных, веселых и талантливых. Погружаясь в этот мир, черпаешь живительную силу, снова ощущаешь жизнь во всем ее многообразии и великолепии.

Рассказывая о писателе А. Грине, Паустовский приводит одну старую легенду о том, как однажды в мирный городок пришел никому не известный волшебник и, играя на флейте, увел за собой всех городских детей, зачарованных его игрой.

Эту легенду вполне можно применить к К. Паустовскому, который способен увлечь за собой не только детей, но и десятки тысяч взрослых.

Е. МАНЕВИЧ.

ФИНИШ ЧЕМПИОНАТА

НА ДНЯХ закончился второй юношеский чемпионат города по шахматам, длившийся более двух месяцев.

Первое место с результатом 12,5 очка из 14 занял перворазрядник В. Мордовских (политехникум), вторым призером стал самый молодой участник турнира второразрядник В. Конохов (ГПТУ-12). Он набрал 11,5 очка. Третье место досталось А. Фелингеру (31 школа) — 11 очков. В. Конохов и А. Фелингер, начав турнир второразрядниками, закончили его с первым разрядом. Это большой и заслуженный успех юных шахматистов. Немного «расстроил» своих болельщиков перворазрядник В. Петухов (27 школа). Участник финала среди мужчин оказался на четвертом месте.

Норму второго разряда выполнили П. Комяков (31 школа) и Ю. Сетерехин (политехникум). 20 марта юные перворазрядники В. Конохов, А. Фелингер, В. Петухов выезжают на областные соревнования школьников.

Э. ХАНТАКОВ,
судья соревнований.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

ОН ВЕРНУЛ ЖИЗНЬ

НА СТРАНИЦАХ газеты «Знамя коммунизма» уже упоминалось имя главного хирурга Сергея Степановича Пежемского. Благодарят его за все то доброе, что делает он людям. Сегодня мне тоже хочется рассказать об этом хорошем человеке.

В мае 1964 года мне была сделана операция: удалено левое легкое. Нелегко было решиться на такую операцию, хотя здоровье ухудшалось с каждым днем. В таком состоянии перестала верить медицине.

Будь на месте Пежемского другой хирург, может, я бы и не решилась на операцию, но Сергей Степанович не обещал мне бессмертия за предстоящие муки, а просто сказал:

— Операцию делают для того, чтобы человек жил!

И, поверив в это, я не ошиблась. Операция была сделана очень умело. С полугода я уже работаю, чувствую себя прекрасно. Все это говорит о Пежемском как о большом специалисте. Но все, кто лечился у него, кому он вернул здоровье, знают его еще и как настоящего, большого человека с простой доброй душой.

Каждому известно, как нужно большое внимание и теплые слова врача. Порой оно важнее всяких медикаментов.

Вот за эту-то душевную теплоту и любит Сергей Степановича больные.

Невозможно перечислить фамилии всех, кто просил передать Сергею Степановичу спасибо. Они очень и очень благодарны ему за все. А я особенно! Он вернул мне жизнь.

Р. СОШНИНА,
старший оператор машинно-счетной станции.

УГОЛОК НАХОДОК

Найден кошелек с деньгами. Обращаться по адресу: п. Байкальск, ул. Коминтерна, 19, Князькина Н. С.

На перекрестке ул. Глиняки и Советской найдена связка ключей. Обращаться в редакцию.

Найден кошелек с деньгами. Обращаться в редакцию газеты «Знамя коммунизма».



ЭТО ИНТЕРЕСНО

ПОДЗЕМНЫЕ ДВОРЦЫ

Яркий луч фонаря ловит отдельные участки повисших на головокружильной высоте фантастических сводов, отсюда причудливой драпировкой свисают сталактиты. Группа спелеологов Географического общества СССР и Сухумского научно-исследовательского института туризма находится в одном из гигантских залов Анакопийской пещеры в Новом Афоне. Площадь зала более полугектара. А высота доходит до 50 метров. По соседству находится другой огромный зал. Подземный дворец, сотворенный природой, расположен в карстовых пещерах Иверской горы, хорошо знакомой гостям Черноморского побережья Кавказа.

Анакопийская пещера обнаружена случайно и совсем недавно. Вход в нее, расположенный на редко посещаемом и трудно доступном северном склоне горы, прикрыт густыми зарослями. Сов-

местная геоморфологическая экспедиция, снаряженная в конце января нынешнего года Всесоюзным географическим обществом и Институтом туризма, намерена составить карты и дать полное описание этой, по всем данным, самой крупной из карстовых пещер, имеющихся на территории Советского Союза. Результаты работы экспедиции позволят практически приступить к освоению Анакопийской пещеры в туристских целях.

Абхазская республика изобилует интереснейшими сталактитовыми пещерами. В 1965 году будет благоустроена и подготовлена к массовому посещению одна из них — Абрскила. К ней от приморского города Очамчире прокладывается шоссе. У входа сооружается гостиница и ресторан.

(АПП)

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

10 марта, СРЕДА

10.30 — Художественный фильм «Синяя тетрадь».

19.00 — Телевизионный выпуск «Новости».

19.20 — Документальный очерк «Кинемеханик Баранов».

19.30 — Школа игры на баяне.

20.00 — Научно-популярный

фильм «Анабиоз»

20.20 — Местные Советы перед выборами Кинематографическая композиция «Будни нашей области».

20.40 — Художественный фильм «Синяя тетрадь».

22.10 — «Учитесь говорить по-английски».

11 марта, ЧЕТВЕРГ

19.00 — Телевизионный выпуск «Новости».

19.20 — Местные Советы перед выборами. Телевизионный агитпункт.

19.50 — Научно-популярный фильм «Огонь в подвале».

20.00 — «Шагай, комсомолец!»

Передача, посвященная 45-летию Иркутской комсомольской организации.

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

21.00 — Художественный фильм «Ждите нас на рассвете».

Редактор В. И. ПАНФИЛОВ

КИНО

«АНГАРА» 10 и 11 марта — Любимец Нового Орлеана, 15, 17, 19, 21.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» 11 марта — Верьте мне, люди, 15, 17, 19.

«ЮНОСТЬ» — Они шли на Восток (две серии), 10, 12-50, 15-40, 18-30, 21-20. С 11 марта — Операция «Тиган», 10, 11-30, 13, 14-30, 16, 17-30, 19, 20-30, 21-50.

ДК НЕФТЯНИКОВ — Джуга, 13, 15, 17. С 11 марта — Они шли на Восток (две серии).

«ПОВЕДА» 10 и 11 марта — Ганга и Джамна (две серии), 10, 12-55, 15-50, 18-45, 21-40.

«КОМСОМОЛЕЦ» 10 и 11 марта — новый итальянский художественный фильм «Бум», 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40.

«МИР» — Непрошенная любовь, 10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40. С 11 марта — новый художественный фильм «Секретарша» (летя до 16 лет не допускаются), 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

«ПИОНЕР» — Муравьишка - хвастунишка, 10. Криньки, 11, 12-50, 14-40, 16-30, 18-15, 20, 22.

Малый зал — Чайковский, 16, 19-10. Развод по-итальянски, 17-10, 20-10, 22.

«ОКТАБЕРЬ» 10 и 11 марта — Где Ахмет? 15, 17, 19, 21.

10, 12-55, 15-50, 18-45, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

10, 12, 14, 16, 18, 19-50, 21-40.

Ангарское управление треста Востокхимзащита продолжает прием на 3-месячные курсы футеровщиков. Кроме того, требуются: для работы на Усольском участке электрослесари; в отъезд на Братский участок с оплатой командировочных — механик, электрик, слесарь не ниже 5 разряда.

Об условиях узнать по адресу: 7-й район, напротив завода КВОИТ, телефон 54-47.

КИТОЙСКОЙ ЛЕСОПЕРЕВАЛОЧНОЙ БАЗЕ требуются автотойская ЛПБ, отдела кадров, крановщики, рабочие в цехи и токарь.

Первичная партийная организация санэпидстанции выражает глубокое соболезнование главному врачу санэпидстанции Джумом Надежде Николаевне по поводу смерти ее матери

ДЖУМОК

Агафья Ильинична.