



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Год издания  
13-й  
№ 8 (2208)  
СУББОТА,  
11  
ЯНВАРЯ  
1964 года  
Цена 2 коп.

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Лучший монтажник-электросварщик Вячеслав Морозов из бригады Д. Спиридонова (АМУ-2).

Фото В. НЕБОГИНА.

## ПРИВЕТ УЧАСТНИКАМ ОБЛАСТНОГО СЛЕТА!

### ПРИКАЗ:

1963 года, входящие в Ангаро-Усольский комплекс, сдамы досрочно и в срок.

### „ДЕРЗАЙТЕ!“

СЕГОДНЯ в город юности солнечный Ангарск со всех концов Иркутской области собрались антузнасты комсомольских строек на слет молодых создателей.

Они принесли с собой на этот форум не только обаяние и дыхание молодости, но и пафос больших свершений во имя светлого будущего — коммунизма.

Пройди сегодня, ангарчанин, в театральный зал Дворца культуры. Среди сотен юношей и девушек, присутствующих здесь, ты увидишь тех, кто на Падуне обуздал Ангару и воздвиг самую мощную в мире Братскую ГЭС. Рядом с покорителями великой сибирской реки ты встретишь и своего земляка-ангарчанина, который в трудных условиях зимы дал Родине мощную установку по переработке нефти — ЭЛОУ АВТ второй очереди НПЗ.

С берегов Байкала приехали в Ангарск строители самого юного города области Байкальска и целлюлозно-бумажного комбината. О многом расскажут тебе и наша соседи из Усолья, возводящие объекты большой химии.

Молодежь области вдохновенно трудилась на строительстве объектов большой химии. Достаточно сказать, что все пусковые стройки

Славные страницы в летопись героического о труда вписали молодые строители, участники Всесоюзной ударной комсомольской стройки НПЗ, комсомольско-молодежные бригады Дмитрия Нетьлюко, Андрея Мерниова, Александра Серегина, Александра Мандрицкого, Алексея Сударкина и тысячи их собратьев на других стройках.

Юноши и девушки области свои успехи, свои свершения связывают с именем Коммунистической партии Советского Союза, вдохновителя и организатора всех наших побед.

Сегодня Коммунистическая партия, решения исторического декабрьского Пленума ЦК КПСС ставят перед тобой, молодой строитель, большие задачи в области дальнейшего развития химической промышленности. Ленинский комсомол, вся советская молодежь говорят партии: «Мы готовы дать стране большую химию». Иначе не может быть. Ведь молодежи принадлежит будущее. В буднях великих строек она завоевывает его.

Сегодня, в день областного слета, от имени всех ангарчан мы желаем всем его участникам — представителям двадцатитысячной армии строителей-комсомольцев — больших успехов на великих стройках коммунизма. Больше дерзайте, молодые строители!

### БРАТСК

ПРОВОЖАЯ нашу делегацию на областной слет, строители Братского лесопромышленного комплекса просили передать делегатам слета, что братчане сделают все, чтобы правительственные задания по пуску ЛПК выполнить в срок.

Что же представляет из себя наш строящийся лесопромышленный комплекс?

Заглянем вместе с вами в год 1965 и предположим, что несемся на быстродходной ракете по красивой Ангаре. Нашему взору открывается залив, а на берегу его огромные светлые корпуса, галереи, эстакады, заводские трубы, кабели — краны. Это и есть ЛПК — комплекс десятка крупнейших в мире комбинатов. Здесь работают лесопильные заводы и целлюлозно-картонный комбинат, огромные сушильные камеры и мебельная фабрика, завод древесно-стружечных плит, гидролизно-дрожжевой завод и тепловые электростанции.

Весь этот лесопромышленный гигант будет перерабатывать миллионы кубометров древесины и выпускать бесчисленное множество различной продукции. Достаточно сказать, что только картонная фабрика будет производить в год 280 тысяч тонн товарного картона, в 4 раза больше, чем вырабатывал весь Советский Союз в 1959 году.

И чтобы пустить этот гигант по переработке древесины на полную мощность, от

комсомольско-молодежного коллектива нашей ударной стройки потребуется немало сил и энергии. Но мы готовы справиться с этой трудной задачей.

Обсуждая материалы декабрьского Пленума ЦК КПСС, комсомольцы и молодежь взяли шефство над первым пусковым объектом комплекса — ТЭЦ-1. А чтобы пустить этот объект, необходимо достроить и сдать в эксплуатацию водозаборную и химводоочистную станции, насосные первого и второго подъема, мазутохранилища.

Сейчас во всех СМУ созданы комсомольско-молодежные бригады. Гордость нашей стройки — молодежные коллективы СМУ Спецстроя, СМУ Гидропромстроя, механизаторы экскаваторно-тракторных работ, работавшие весь декабрь в счет этого года. Немало примеров трудового героизма проявляет молодежь известных наших бригадиров Макавчука, Алексеева, Вахрушева.

Молодые строители большой химии нашего города делают все, чтобы пусковые объекты вовремя вступили в строй.

А. ШУМИЛОВ,  
секретарь комитета ВЛКСМ  
БЛПК.

### СЛОВО ГОСТЯМ ИНТЕРВЬЮ

### БАЙКАЛЬСК

НА ДОБРЫХ шестистот метров вытянулся главный корпус Байкальского целлюлозно-бумажного комбината. Рядом с ним сооружается мощная ТЭЦ, а в нескольких километрах от промышленной площадки растут новые здания будущего города.

Сегодня Байкальск — это многокилометровый трудовой фронт. Вернее — ударный комсомольский. На нем самоотверженно трудятся комсомольцы и молодежь, приехавшие по путевкам из разных концов страны. Их девиз — первая очередь промышленного гиганта должна дать продукцию в 1964.

Весь о том, что в Ангарске соберутся молодые строители области, взволновала байкальчан. В оставшиеся дни до слета они трудились с большим воодушевлением, с желанием завоевать право быть в числе делегатов.

Это желание было вызвано тем, что многие строители Байкальска начинали свои трудовые биографии в Ангарске. Город, который сегодня нас приветствует, явился как бы тропинкой к большим трудовым успехам на широких дорогах свершений. Поэтому так взволнованы лица монтажника Иосифа Бурхель, сварщика Анастасии Климовой и многих других. Их встречает город, в очертаниях которого есть труд этих людей.

Тофик КАСУМОВ, секретарь комитета ВЛКСМ треста Байкальскстрой.

# НАША ДОЛЖНОСТЬ НА ПЛАНЕТЕ! БЫТЬ СОЗИДАТЕЛЕМ



# ЮНОСТЬ!



Этот молодой парень — сварщик Николай Ремарчук из бригады коммунистического гурда Н. Ступишина — трудится отлично: смежное задание, как всегда, выполняется на 150—160 процентов.  
Фото А. ЕЛФИМОВА.

**С**КАЗАЛИ просто: едут гости. Вернее романтики. Сделайте материал о наших романтиках. Материал для гостей.

Вот и все, что сказали. Правда, сделали ударение на слове «гости». Я раскрыл блокнот, записал это слово, поставил вопросительный знак и вышел на улицу.

...Какое сегодня солнце! Ослепительный блеск от тротуаров, от деревьев, от людей, от зданий.

Мальчишка усердно старается сдвинуть себя с места вместе с санками. Я ему говорю, что сначала надо убрать из-под них веревку. Он встает, сопя поднимает санки, и вдруг просит: «Дядя, ты умеешь рисовать? Нарисуй мне романтику».

Пока я соображаю, как бы выразить необыкновенную картину, он рассказывает о себе. Его зовут Санькой, у него есть цветные карандаши, он знает стих про строителей. Потом Санька поднимает голову, прищурясь, смотрит на меня голубыми глазками и говорит:

— Ага, не можешь, — я рисует на снегу две прямые линии.

— Вот, — машет он рукой, — это дорога, а дорога это и есть романтика.

— Эй-эй, — удивляюсь я, — ты где это парень яхвтал таких речей?

— Мой папа так говорит, — Санька трет рукавичкой нос. — А угадай, кто мой папа?

Я говорю первое попавшее — строитель.

— Правильно, — удивленно тянет Санька. — А как ты догадался?

Через минуту мы прощаемся. Он серьезно говорит:

— Мне пора, у нас гости...

Я остаюсь один. У меня тоже гости. Чем же с ними поделиться, о чем рассказать?

На перекрестке мне подмигивает светофор: шагай смело — говорит зеленый.

Интересно, на той дороге, о которой говорит Санькин папа, всегда горит зеленый? Или, может, по-другому? Зеленый — шагай, красный — стоп...

Город, по которому я иду, начинался без светофоров. Сначала была проложена тропа, потом грузовики протоптали колею. Асфальт уложили намного позднее. Еще позже появились светофоры.

...Как-то сядя на куче свежеструганных досок вместе с Иваном Христофоровичем Ромасюковым я слушал его рассказ. Он говорил: мы-то вель и не думали, что закладываем первый камень города-красавца. Мечтали только о поселке и нефтеперерабатывающем заводе.

Иван Христофорович — первый строитель Ангарска, первый романтик этих мест. Всегда ли ему светил только зеленый в те годы, когда он был просто Иваном? Нет, ритм романтиков сбивался. Не хватало людей, техники. Приходилось самим таскать за сотни метров строительные материалы, недосыпать ночей в мрачных сырых землянках, шагать на строительные площадки в дождь, в грязь, в снег. А вель можно было зажечь красный. Как некоторые... Такие говорили себе: стоп, паря, мы не туда попали. И уезжали к уютным домикам. А Иван Ромасюков натягивал сырую спецовку и шел возводить стены.

А разве не было трудно двадцатилетнему Евгению Горностаеву? Но он был романтиком. Романтиком создания. Это руководило его действиями, его поступками. Построил парень первую очередь нефтеперерабатывающего, сказал — это мой завод, это дело моих рук, и я буду здесь работать. И работает по сей день в ремонтном цехе.

Таких Ромасюковых и Горностаевых тысячи. Они подлиннее романтики, они ими остаются всегда.

Сегодня зимнее солнце щедро дарит себя городу. Его проспекты, как струны, натянута между стройных зданий. В нем много света, тепла, радости. Его улицы с рассветом наполняются перезвоним трамваев, веселыми, оживленными толпами людей. Летом он укрывается морем

цветов, зимой его сосновые парки поражают суровой очаровательностью. Здесь возведены десятки школ, кинотеатры, Дворец пионеров, музыкальная школа.

А город вель еще даже несовершеннолетний. Но, словно крылья большой птицы, распластались корпуса строящегося института биофизики. А на других концах города ученые дерзают над новыми проблемами за стенами других институтов. На его окраинах дымят заводы и фабрики, продукцию которых знают уже во многих зарубежных странах.

Много достопримечательностей у этого юного города. Например, в нем нет переулков. На смену старому домостроению пришло новое, четко спланированное. А кем зажжен зеленый крупнопанельного строительства? Конечно, ангарчанами.

О чем же еще рассказать гостям? О людях? О них можно говорить часами.

Санька удивился, когда я правильно сказал, кто его отец. Но вель в Ангарске каждый пятый — строитель. Каждый пятый — романтик!

Разные дороги привели их в этот город, но цель одна — сделать как можно больше, исполнить свою романтику. И для них не существует красного огня светофора.

...Мороз, туман. За полшага — будто один в этом колючем белом месиве. А надо на высоту.

Надо изолировать трубы на пусковых печах. Задыхаются девушки из бригады Александра Серегина. А сроки сжаты до предела, стройка-то Всесоюзная, ударная, комсомольская. У бригад, которыми руководят Четвериков, Барсуков, Вахрамеев, свои слотные объекты. Но есть, кроме этого, еще чувство ответственности за общее дело, есть чувство дружбы. И идут бригады на помощь товарищам.

Сечет метель. Валит с ног 15 плотников под руководством прораба Ивана Лукьянцева идут к эстакадам. Два дня назад они еще не держали в руках топора. Они были слесарями, монтажниками. Но есть еще романтика, есть у Леонида Шаповалова и Леонида Котельникова комсомольские путевки.

Они лежат, правда, в чемодане, в тепле. Но что из этого. Ребята придут уставшие и еще не отогрешившиеся руками возьмут их, чтобы спросить себя — выдержали ли мы сегодня? Верно ли шагали?

А пока они идут рядом с товарищами на высоту. Вторая очередь нефтеперерабатывающего не вступит в строй, пока не будет готов паропровод. Для монтажников надо выставлять леса. И не беда, что метель. Метель — это красный цвет. Пусть горит красный. Мы пойдем на него.

О чем же все-таки рассказать тем, кто сегодня приехал в Ангарск? Может быть, о комсомольце Семене Шипелове? Или о товарищах из его бригады? Вель сколько труда вложил он в то, чтобы его бригада стала настоящей комсомольской. И теперь они идут всегда рядом туда, где труднее, где нужен напряженный труд, настоящая дружба. Светофоры жизни этих парней показывают только зеленый. Никаких красных. Мы на проспекте. Мы романтики создания.

Сегодня вторая очередь нефтеперерабатывающего уже живет жизнью огромного завода. А романтики ушли штурмовать другие объекты. Они строят на юго-западе и на северо-востоке Ангарска.

С ними вы и встретитесь на слете строителя, дорогие гости. А так как вы из этого племени беспокойных — я раскрываю записную книжку, зачеркиваю слово «гости» и пишу: «Добро пожаловать, романтики! Идите на зеленый огонь. Сегодня он горит в Ангарске».

Антон КРИВОЙ.

## ИДУ на зеленый ОГОНЬ...

РЕПОРТАЖ

## ОБЛИК ГОРОДА

**Н**ЕОТЪЕМЛЕМОЙ деталью пейзажа нашего города являются леса и стрельы башенных кранов. Они всюду. Исчезая с одного места, леса и краны появляются в другом.

И город на глазах меняет облик. Еще не так давно напротив стадиона «Ангара» был пустырь. А сейчас здесь стоят великолепные здания: музыкальная школа и Дворец пионеров. Чуть поотдал от них, на углу Московской и Глинки, стоит красивое четырехэтажное здание политехнического института. Оно построено тоже в прошлом году. Рядом с политехническим открыл гостеприимно двери накануне нового года новый магазин.

А сколько их, магазинов, построено в 1963 году?

Семь!.. Кроме магазинов, строители подарили ангарчанам в минувшем году тринадцать детских учреждений на 2625 мест, две школы, кафетерий, столовую, Дом спорта строителей, кинотеатр «Мир», дом культуры «Эневетик», молодежное кафе «Юность», новые здания для детской консультации и скорой помощи. А как обстоит в нашем городе дело с жильем? Сейчас идет заселение 32-го дома в 93 квартале. Новоселье отпразднуют 60 семей, среди них электромонтер УЭС Иван Родионович Даныков, электрослесарь Сибиленромонтажа Юрий Семенович Барышников, рабочий СМУ-1 Михаил Васильевич Окунев.

В этом же месяце будут заселяться еще два стоквартирных дома в 94 квартале.

126 тысяч квадратных метров жилья сдали строители в прошлом году, и 3200 семей отпраздновали новоселье.

Л. АКИМОВА.

## БОЛЬШИХ ВАМ СВЕРШЕНИЙ

### Слово к гостям

**С**ЕГОДНЯ Ангарск гостеприимно встречает участников слета молодых строителей Иркутской области. Такой большой форум в нашем городе проходит впервые, и мы, ангарчане, гордимся этим. Ангарск, несмотря на свою молодость, по праву считается старшим среди юных городов, что оляя за другим воздвигаются на необъятных просторах Сибири.

Город наш вырос в тайге. И сейчас он стал одним из крупнейших промышленных центров области. В городе много заводов,

фабрик, он весь в новостройках. Гордость Ангарска — гигант сибирской нефтехимии Ангарский нефтеперерабатывающий завод. Он еще только строится, но две очереди его уже работают на коммунизм.

Молодежь Ангарска на сооружении этого завода, его второй очереди, объявленной Всесоюзной ударной комсомольской стройкой, показала образцы героического труда, высокую

сознательность, понимание задач, которые ставит перед всем советским народом Коммунистическая партия в деле строительства и развития большой химии.

Знают ангарчане и о ваших трудовых победах, молодые строители из Усоля, Братска, Байкаль-

ска, Шелихова, Железногорска и а. Мы тоже гордимся этими успехами.

Вель труд молодых строителей посвящен одной высокой цели — строительству коммунизма. Больших вам свершений, посланцы комсомольских строек области!

П. ГРОМОВИЧ, заведующий отделом промышленности и транспорта Ангарского горкома КПСС.



# СЛАВА РУКАМ ТВОИМ!

## АНГАРОЧКА

СИННИЙ вечер опускается на город. Ира любит это время дня. Ей нравится смотреть, как хозяйничает вечер, как перекраивает и перекрашивает все на свой лад.

С высоты виден почти весь город. Но вечер густеет, и кварталы тают, исчезают в синей дымке.

Ее город еще на работе. А когда Ира спустится со своего крана, в домах одно за другим вспыхнут окна. Люди возвращаются с работы в свои дома. В ее дома. Дома

Иры Видусовой, маленькой черноглазой девочкой с темными непослушными волосами.

И пусть вас не смущает, что у все такие нежные, вроде вовсе не рабочие руки. Силу этих рук знает ее железный друг — огромный багпённый кран. Он уже не противится ей, а послушно и покорно поворачивает свою могучую шею туда, куда приказывают Ирины руки. Он терпеливо таскает вверх — на первый, второй... на пятый этаж все, что прикажет она. Словно пушинку, несёт он по воздуху панель и ставит туда, куда прикажут руки. Монтажники, задрвав головы, машут потом железной кабиной:

— Молодец, Ира. Тютелька в тютельку.

А бригадир Николай Ступишин так и говорит:

— Любого мужчину обставит на этой штуке. Тут тягаться с ней нелегко. Пять лет на кране — это что-нибудь да значит. Да и вообще наша Ира — прирожденный строитель. За плечами у нее такая школа: Братская ГЭС!

Правда, там Ирина работала не на кране. Когда она приехала на стройку, кранов еще не было. Они появились два года спустя. А до этого — на разных работах. И мотористкой, и разнорабочей, и бригадиром. Нелегко бригадирствовать в восемнадцать лет. Но там все были такие молодые и горячие.

— Даеть котлован! — говорили. И шли все в котлован. Копали, вырылись метр за метром.

А потом вышел наверх. Стройке нужны были крановщики. И Ира вместе со всей своей левичьей бригадой закончила курсы. Только работать не пришлось. Маме стало худо. Сердце. Ничего не подлаешь — высоко. Говорят, теперь, когда у Братска разлилось море, климат изменился к лучшему. Можно вернуться. Но разве может Ира остаться теперь в Ангарск? Ее город. Город, который она строила вот этими руками. Маленькими, нежными. А дома? Громадины выходили из-под этих рук. Не одна, конечно. На стройке тысячи таких, как она.

Но есть в Ангарске дома, которые по праву может назвать своими бригада Николая Ступишина. Вот они — двадцать пять красавцев за четыре года. И в каждом из них немалая доля труда и ее, Иры Видусовой. В. ВОЛОВИЧ.

## МОЛОДОСТЬ, ПЛАМЯ, КРЫЛЬЯ

Партия — наш путеводный компас, радость и солнце наше. С ней мы штурмуем космос, строим, дерзаем, пашем!

С ней приведем Россию к счастью и изобилию. Партия — наша сила, молодость, пламя, крылья!

Мир коммунизма будет! Служат тому поручику — наши советские люди, воля, идея, руки!

Алексей АЛЕКСЕЕВ, инженер по технике безопасности.



Дни пуска ЭЛОУ АВТ были днями героизма. Сотни людей здесь, на трудовом фронте, в трудных условиях декабря, вели успешное наступление на новых рубежах второй очереди НПЗ. И в первых рядах шли парни бригады Григория Дмитриевича Жукова, работающие на сооружениях технологических трубопроводов. На снимке: бригадир Г. Д. Жуков. Фото В. НЕБОГИНА.

## ОТ ТЕБЯ, ХИМИЯ

ВЫПОЛНЕНИЕ задачи, поставленной перед строителями, невозможно без развития большой химии, в частности, в области производства строительных материалов на основе пластмасс. Применение таких материалов безгранично.

Особенно эффективно применение строительных материалов на основе пластмасс для изготовления различных синтетических отделочных и облицовочных материалов и изделий.

С развитием большой химии строители получают древесно-волоконные плиты для облицовки стен, устройства пола.

Кроме названных плит, большое распространение должны получить полимерцементные, силикатные и цементные красочные составы, являющиеся наиболее атмосферостойкими, долговечными для окраски фасадов, гарантирующие срок службы в пределах 10 и 15 лет.

На у кого не вызывает сомнения, что полы, выполняемые из плиток ПВХ (перхлорвиниловая) и бесшовные полы на основе поливинилacetатной эмульсии — самые гигиеничные, удобные в эксплуатации, имеют хороший вид. С применением всевозможных расцветок они могут поспорить с любой существующей конструкцией пола.

Красивы и практичны моющиеся обои, выполняемые на картонной или бумажной основе, с использованием полиамидной пленки, покрытием эмульсионными составами или влагостойкими синтетическими красками с имитацией фактуры пенных пород дерева. Их можно протирать и периодически мыть теплой водой с мылом.

Только с применением новых материалов может решиться в полной мере вопрос строительства жилья из объемных элементов блок-комнат или блок-квартир, не требующих на постройке после монтажных отделочных работ. А это позволит решить основную задачу — повышение механизации и производительности труда.

Отличное качество в промышленности строительных материалов, которые дадут строителям химия, неоспорима.

Но придут они на стройки только в результате коллективного усилия архитекторов, конструкторов, работников химической промышленности и промышленности строительных материалов. А. ПЛИС, старший инженер ПТО СМУ-1

## В ЕДИНОМ СТРОЮ

В.А. ЛИБЕРДОВСКИЙ, главный режиссер Народного театра.

Молодым везде у нас дорога! Доказательство этому и сегодняшний слет строителей области. Мы очень рады видеть их в стенах своего Дворца. Со своей стороны постараемся дать хороший концерт. А им наше пожелание: «Будьте же артистами своего дела! И будьте вечно молодыми!»

А. И. ШАТАЛОВ художник.

Мы, художники, черпаем немало тем, образов, бывая на стройках. Вот и сейчас мы готовим зональную выставку, на которой большое место займут картины, рассказывающие о лучших людях Ангарска.

Сегодня, когда в нашем городе открывается форум молодых строителей области, я

с группой иркутских художников уезжаю в Москву на Пленум союза художников. Там пойдет большой разговор об изображении в искусстве новостроек Сибири, об образе человека, несущего на своих плечах огромную ношу созидания. Уезжая, я желаю плодотворной работы участникам областного слета строителей.

Стройка института ОКБА — очень интересный комплекс, включающий в себя несколько корпусов общей производственной площадью в 10 000 квадратных метров. Это необходимая база для выполнения научных работ в области автоматизации химиче-

П. А. ПОДРУГИН,

директор опытно-конструкторского бюро автоматики.

ского производства. В связи с этим у нас большая просьба к строителям, чтобы в 1964 году они ввели в эксплуатацию хотя бы один корпус института — лабораторный. А мы не останемся в долгу перед большой химией.

П. М. КОСИКОВ,

футеровщик, Герой Социалистического Труда.

Большие задачи поставил перед нашей молодежью декабрьский Пленум ЦК КПСС. Она должна стать запевалой всех добрых начинаний. В ее руках будущее большой химии, будущее строительства Сибири.

Наша молодежь горяча, энергична, решительна, и ей смело передаем мы свою астафету!

## ДЛЯ БОЛЬШОЙ ХИМИИ

УШЕДШИЙ год был для коллектива управленцев очень напряженным и ответственным. 85 объектов, мелких и крупных, сданы в эксплуатацию нашим управлением. Среди них — несколько объектов на третьем заводе УПП, цеховые установки и погрузчики на ЭЦ-1, бытовые помещения у нефтяников и ряд других объектов. Но самым серьезным экза-

меном для коллектива явилось строительство установки ЭЛОУ АВТ. И рабочие управления, коллективы субподраздельных организаций выдержали этот экзамен с честью. Установка была сдана строителям в предельно короткий срок.

Имена лучших рабочих, прорабов, мастеров, инженеров, работавших на объекте ЭЛОУ АВТ, хорошо известны ангарчанам. Бригады Осипова, Подоусова, Мандрицкого, Зяблищева, Луэка являются гордостью нашего коллектива. В них работают люди, обог-

нающие время. Так, бригада Зяблищева сейчас работает с чет октября 1967 года. Не намного отстали от них монтажники по сборному железобетону бригады Павла Осипова. Они заканчивают 1966-й.

Молодым трудно тягаться со старыми кадровыми высококвалифицированными рабочими. Но молодежь смело идет вперед. Совсем недавно была сформирована из выпускников ФЗО бригада Подосюкова. Но и она уже успела обогнать время.

Новый год будет для нас поистине годом большой нефтехимии. Вторая очередь нефтеперерабатывающего завода должна быть полностью завершена. А что такое вторая очередь? Это установки ката-

литического платформинга и гидроочистки, гидроочистные сооружения, каталитический крекинг, ремонтный блок и многие другие объекты. Строителям и монтажникам предстоит уложить более 300 километров трубопроводов, 50 километров кабеля, более 10 тысяч кубометров теплоизоляции.

ЭЛОУ АВТ было только началом второй очереди НПЗ, а продолжение — дело еще более серьезное. Работы неоптимальны. 1964 год будет более напряженным для строителей и монтажников. Не теряя времени, нужно браться за работу с первых дней его.

Ю. ВАСИН, начальник СМУ-3.



**ИДУТ ИДУТ ГОДЫ.** Стирает время с лица родной земли черные оспины воронок, давно распаханые поля, зрытые окопайи, остроены разрушенные города. И шумят молодые дубравы там, где снарядный и бомбовый смерч корчевал вековые леса.

Время — оно вселило над всем, что свершено руками человека, и лишь бесильно над людской памятью. И, может быть, внешне уже ничто не напоминает нам о том, что над Родиной отбушевала война. Но еще есть сердце, та память, которая ничего не забывает и ничего не прощает.

А память нашего сердца будет всегда хранить все: и горькое, и сладкое, что принесла советскому народу Великая Отечественная война. И пусть

еще годы, пусть не останется на земле тех, кто сам пережил все это, но и дети наших детей будут помнить и поклоняться светлой памяти тех, кто отдал свою жизнь ради их жизни и счастья.

Вот почему мы никогда не устанем в поисках тех, кто, оставаясь неизвестным солдатом, внес и свою крупинку в общую сокровищницу славы нашего отечества.

Вот почему наше сердце отзывается болью и радостью, когда мы узнаем имя еще одного героя тех грозных лет. Болью потому, что обидно за так долго не раскрытую тайну. Радостью потому, что в списке героев прибавилось еще одно имя.

И это узнавание происходит как великое открытие. Еще вчера ты знал этого человека, как знал десятка, вернее, сотни

людей, — простым и скромным тружеником, хорошим семьянином, отзывчивым товарищем. Таким, как все! Может быть, в чем-то лучше, а может быть, и нет...

И вдруг он предстает перед тобой совершенно иным. Оказывается, что мы просто ничего не знали о его мужестве, удивительной смелости и верности Родине в самый трудный для нее час. Оказывается, что рядом с нами человек, который и вдали от Родины оставался ее верным солдатом.

Именно таким человеком и оказался наш земляк, ангарчанин, инженер-механик цеха минеральной ваты первого завода железобетонных изделий Михаил Мартынович Чалов.

О нем и его товарищах эта документальная повесть.

## ГЛАВА ПЕРВАЯ СМЕРТЬ ПОДОЖДЕТ

**В** ЕЗДЕ, где только были репродукторы, люди стояли, опустили головы. В горестной тишине звучал суровый голос Левитана:

«...Последние 25 дней противник ожесточенно и беспрепятственно штурмовал город с суши и с воздуха. Отрезанные от сухопутных связей с тылом, испытывая трудности с подвозом боеприпасов и продовольствия, не имея в своем распоряжении аэродромов, а стало быть, достаточного прикрытия с воздуха, советские пехотинцы, моряки, командиры и политработники совершали чудеса воинской доблести и героизма в деле обороны Севастополя...»

«...Вчера, 3 июля, наши войска по приказу Верховного главнокомандования оставили Севастополь.»

И все же в Севастополе продолжались бои. Это оставшиеся в городе его защитники пробивались в горы к партизанам.

Уже потом, через много лет после окончания войны, командующий немецкими войсками генерал Манштейн напишет: «Противник предпринимал неоднократные попытки прорваться в ночное время на восток в надежде соединиться с партизанами в горах Яйлы. Плотной массой, ведя отдельных солдат под руки, чтобы никто не мог отстать, бросались они на наши линии.»

Но все реже и реже вспыхивал автоматный огонь в окрестностях Севастополя. Лишь на отдельных участках борьба еще продолжалась до 9 июля. Именно этот день как последний день сопротивления защитников города на-

# АНАТОЛИЙ СЕМЕНОВ МИХАИЛ ШАГАНСКИЙ Я ОСТАЮСЬ СОЛДАТОМ...

Документальная  
ПОВЕСТЬ

зывает «История Великой Отечественной войны». Но это не так.

«...Жаркое июльское солнце круто поднималось к зениту. Исчезли последние капли росы. Теперь губы, прильнувшие к земле, ощущали лишь горячее дыхание камня.»

Слезились глаза от нестерпимого блеска моря, и от этой необозримой массы воды еще сильнее мучила жажда. Но здесь, на скалах Херсонеса, не было ни одного родника, ни одного ручейка, откуда бы можно было зачерпнуть хотя бы один котелок воды...

Все попытки пробиться на восток окончились неудачей. И на обожженных солнцем и огнем войны скалах Херсонеса горстка бойцов уже восемнадцатый день вела неравный бой. Восемнадцатый день назад, 3 июля, они, прикрывая последнюю посадку на корабли, вывозившие последних раненых, заняли здесь оборону. Потом кольцо врагов сомкнулось, прижав их к морю. Но восемнадцатый день они продолжали сражаться.

Теперь даже по ночам не слышно было стрельбы. Скорее всего они на Херсонесе были последними, кто еще держал оружие в руках.

Где-то там, ближе к городу, лежали обломки башен-

ной береговой батареи БС-35. В последний момент ребята взорвали себя вместе с пушками. Они знали, что не успеют уйти, и вели огонь, пока немцы не ворвались на батарею. И тогда раздался взрыв, похоронивший вместе с батареями сотни врагов...

Теперь и они — пехотинцы, саперы, моряки, — волей сражения сведенные вместе, знали, что уходят им некуда. Если бы еще были боеприпасы, а то десять патронов на бойца! Что им можно сделать, когда их только десять, а врагов сотни? Может быть, именно поэтому каждый из них больше всего думал о последнем патроне, который он берег для себя. И еще каждый думал о том, что атака, которую сейчас начнут немцы, наверное, будет последней...

Но вслух об этом никто не говорил. Зачем? И так все было ясным. Да и говорить расстрелявшимися от жажды губами было мучительно трудно. И все же молчать было еще труднее.

— Слышь, лейтенант... — моряк, лежавший рядом с Чаловым, повернул к нему покрытое копотью и грязью лицо.

— Мы теперь кто: погубише или без вести пропаише?

— Бойцы, — отрезал Чалов, не спускаявший взгляда с

поворота тропинки, где накапливались немцы для атаки. — Бойцы, пока есть оружие и патроны.

— Вот чудак, — рассмеялся моряк. — Это я и без тебя знаю. Я тебя спрашиваю о том, что о нас домой напишут? Разве тебе все равно?

Чалов не успел ответить. Одна за другой на скалах начали рваться мины, ударили автоматные очереди. Бой был коротким и жестоким. Кроме своей непримиримой ненависти и десятка выстрелов, им нечего было противопоставить врагу. Но каждый выстрел был точным, каждый выстрел бросал на землю еще одного фашиста...

И все же через несколько минут пришла очередь последнему патрону. И тут перед Чаловым вырос готовый броситься на него солдат в ненавистном мундире. Умирать Чалову было все равно как, и тогда он с особым удовольствием первым предоставил эту возможность немцу, выстрелив в упор. Все же одним врагом на русской земле стало меньше...

Теперь пошел в ход приклад, но через мгновение Чалова сбился с ног. Потом ударом автомата заставили подняться. С ним рядом были только двое. Остальные остались навсегда на скалах Херсонеса!..

— Не обидно, — кивнул Чалову моряк с огромным кровавым пятном на тельняшке, — будет ихним писарям работа — домой похоронные расыта!..

Немцы подбирали раненых и убитых, и Чалов тоже с удовлетворением отметил, что их не меньше двух десятков.

— Ферверт! Вперед! — рявкнул фельдфебель, и русские, подталкивая прикладами, повели на запад, в неизвестность...

(Продолжение следует).

## КИНОНЕДЕЛЯ

В шифрованном сообщении, перехваченном болгарской контрразведкой, говорилось, что с парохода «Москито» сойдет некая Долли, чтобы встретиться со шпионом, участвовавшим в операции «Гном». Много лет назад Тито и Дора были очень дружны, вместе играли и вместе мечтали о будущем. Война разбила мечты наших героев, и сейчас подполковник Тито Видев узнал, что Дора вернулась на родину, чтобы установить связь с агентами иностранной разведки.

За два дня, прожитых в Болгарии, много пришлось пережить и понять Долли. Но главное — она поняла, что «Москито» уйдет без нее. Об этом и рассказывает фильм «На тихом берегу». Производство киностудии Болгария.

О молодежи, о ее радостях и огорчениях, труде и любви рассказывает вам фильм «Утренние поезда» (производство киностудии «Мосфильм»). В главных ролях снимались А. Кузнецов, А. Прыгунов, Л. Овчинникова и другие.

Ю. САМСОНОВ,  
директор кинопроката.



На тихом берегу

### ВНИМАНИЕ!

Завтра в 12 часов на центральном стадионе состоится встреча по хоккею с мячом команд СК «Ангара» и «Енисей» (Красноярск).

В 16 часов — четвертьфинал первенства РСФСР по мотогопкам на льду зовы Сибири и Дальнего Востока.



11 января, СУББОТА

18.00 — Для детей старшего школьного возраста. «Музыкальная суббота», фильм «Ученики на каникулах».

19.00 — Литературная игра.

20.00 — «Вечернее обозрение». Фильм-концерт Киевской студии телевидения.

21.30 — Художественный фильм «Дождливое воскресенье». Детям до 16 лет смотреть этот фильм не разрешается.

Редактор В. И. ПАНФИЛОВ.

Ресторану «Саяны» требуются буфетчицы, кондитеры, лотошницы, пирожницы. Обращаться в администрацию ресторана «Саяны». (24).

В квартале 72 открыт магазин. Имеется в продаже широкий ассортимент мужской и женской обуви. Магазин работает без выходных дней с 11 до 19 часов, перерыв 15 до 16 часов.

Просим посетить наш магазин. (1216)

## ЛЮБИТЕЛЯМ ХОККЕЯ

Команда СК «Ангара» по хоккею с мячом 8 января провела очередную встречу в Шелихове с командой «Строитель». Хозяева поля выиграли со счетом 2:1.

Положение команд зоны после первых игр.

| Команды          | И | В | Н | П | м    | О |
|------------------|---|---|---|---|------|---|
| «Строитель» (Ш)  | 4 | 3 | — | 1 | 9:6  | 6 |
| «Енисей» (Кр)    | 3 | 2 | 1 | 0 | 10:3 | 5 |
| «Металлург» (Кр) | 3 | 2 | — | 1 | 7:4  | 4 |
| СК «Ангара» (А)  | 4 | 1 | — | 3 | 12:9 | 2 |
| «Труд» (Аб)      | 2 | 1 | — | 1 | 4:6  | 2 |
| «Труд» (Б)       | 3 | 1 | — | 2 | 3:9  | 2 |
| «Динамо» (Бар)   | 3 | 1 | — | 2 | 3:9  | 2 |
| АТЗ (К)          | 2 | — | 1 | 1 | 2:3  | 1 |

Условные обозначения: Ш — Шелихов, Кр — Красноярск, А — Ангарск, Аб — Абакай, Б — Бердск, Бар — Барнаул, К — Кемерово.

Сегодня в 12 часов на центральном стадионе команда СК «Ангара» встречается с «Енисеем» (Красноярск).

## Триглашем В КИНО

«ОКТАБРЬ» — Шайка британских. 13, 15, 17, 19, 21 (детям до 16 лет не допускаются). Для детей — Нахаленок. 11.

«ЮНОСТЬ» — Мелодия Дунаевского. 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40. Удивительное рядом 10.

«АНГАРА» — Бей, барабан. 13 Великая опора. 15, 17, 19, 21.

«МИР» — Морской охотник. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-25, 20-15, 22. Открыта продажа би-

летов на цветной широкоэкранный фильм «Наследство казначея Стамбула».

«ПИОНЕР» — Муха-Цоккогуха. 10. Кукулы смеются. 11, 12-45, 14-30, 16-30, 18-15, 20, 21-45. Зеленый зал — Суровая память. 16-30, 19-05. Актриса. 17-30, 20-05, 21-40.

ДК «ЭНЕРГЕТИК» — Козара. 1 серия — 15, 17, 19.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Подвиг разведчика. 10. Наследство казначея Стамбула. 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-10. Перед последним сеансом — документальный фильм «До шестнадцати».

«ПОБЕДА» — На тихом берегу. 10, 11-30, 13, 14-30, 16, 17-30, 19, 20-30, 22.

АНГАРСКОМУ ЗАВОДУ КЕРАМИЧЕСКИХ ИЗДЕЛИЙ срочно требуются фрезеровщики 4 и 5 разрядов, токари 4 и 5 разрядов, слесари-ремонтники из числа окончивших школы ФЗО — 3, 4, 5 разрядов, жестяшники 3 и 5 разрядов, механик на должность мастера ремонтно-механического цеха.

Обращаться в отдел кадров.

(11).