

# 6-й ГОД СЕМИЛЕТКИ БЕРЕТ РАЗБЕГ

## Как вы его думаете начинать?

### ИНТЕРВЬЮ

## НОВЫМИ УСПЕХАМИ

— Как вы начали новый год? — с таким вопросом обратилась редакция газеты к директору завода по-дукокования Моисею Исааковичу Морозову. И вот что он ответил:

— Прежде чем говорить о первых днях работы в новом году, — рассказывает т. Морозов, — необходимо добрым словом помянуть и старый год. Коллектив нашего завода славно потрудился

в пятом году семилетки. Особенно велик был трудовой накал в дни работы декабрьского Пленума ЦК КПСС — пленума химиков. 23 декабря коллектив завода рапортовал о досрочном завершении годовой производственной программы.

Уверенно мы вступили в шестой год семилетки. С первых же дней все смены успешно выполняют задания.

Следует отметить, что на 1964 год план у нас значительно увеличен. Но замечательный коллектив завода уверен в своих силах. Шестой год семилетки он ознаменует новыми успехами в труде.

### ИНФОРМАЦИЯ

## В ТРУДОВЫХ БУДНЯХ

План 1963 года коллектив управления механизации строительства выполнил еще 5 декабря. В социалистическом соревновании среди участков первое место занял участок землеройных механизмов. Много усилий приложили руководители начальник Константин Матвеевич Шамаев и председатель цехового комитета Степан Петрович Быков к тому, чтобы их коллектив вышел победителем. На этом участке почти не было невыполняющих норм выработки. А в число перевыполняющих можно записать почти всех: и слесаря Федора Егоровича Генриха, и машинистов Ивана Андреевича Пригодского, Василия Яковлевича Лайкина, Ивана Антоновича Алмозова и много других.

Второе место в соревновании занял участок тяжелых кранов и компрессоров (начальник участка Е. И. Канев). Здесь также много отличных рабочих, и прежде всего нужно назвать фамилии машинистов Виктора Степановича Лыс-

ковцева и Степана Григорьевича Кулянича. В этом году управлению механизации стройки план увеличен на 23 процента по сравнению с прошлым годом.

Предусмотрено улучшение использования строительной техники за счет увеличения смесности, сокращения внутрисменных простоев и простоев в ремонте, а также лучшей маневренности механизмов.

Многое предусматривается для более рационального использования строительной техники в зимних условиях. Механизаторы решили установить на экскаваторах, бульдозерах, тракторах и тяжелых кранах подогреватели, работающие на выхлопных газах.

Монтаж и демонтаж башенных кранов в этом году начали производить без верхолазных работ: то есть сборку секций башенных кранов делать непосредственно на подкрановых путях и строительных площадках. Намечено перевозку с места на место башенных кранов делать без разбора секций, а это значительно снизит затраты и повысит производительность труда.

Для лучшего использования мощностей машин будет переведено большинство специалистов с повременной оплаты на сдельную.

### ФОТОИНФОРМАЦИЯ



МУРМАНСКАЯ ОБЛАСТЬ. С большим воодушевлением грядутся в эти дни горняки рудника Расвунчорр. На призыв партии — увеличить производство минеральных удобрений — они спешат ввести в строй новые объекты. На подземных выработках бригада проходчиков С. А. Загнойко ежедневно значительно перевыполняет задания.

На снимке: закончилась смена. Она принесла новый успех — 150 процентов нормы. Слева направо — члены бригады А. Е. Троицкий, В. А. Шевченко, Н. С. Галимон, бригадир С. А. Загнойко, А. И. Золотцов, Н. И. Сметов.

Фото С. Майстермана.

Фотохроника ТАСС.

## ДАЕШЬ КАФЕ МОЛОДЕЖНОЕ!

ХРОНИКА

В НАШЕМ городе открывается молодежное кафе. Оно «приспосаилось» по проспекту Карла Маркса, в 106 квартале. Чтобы кафе было красивым, по-современному оформленным, много потрудились строители. Отделку кафе производили строители и монтажники СМУ-1, СМУ-5 и Сибэлектромонтажа.

Кафе будет работать на общественных началах. Создан уже общественный совет, который возглавляет работница завода гидрирования А. Демидова.

Общественный совет будет заниматься организацией вечеров отдыха молодежи. На этих вечерах активное участие примут ангарские поэты, прозаики, художники. Кафе станет местом интересных диспутов, литературных споров, дискуссий.

В кафе создается молодежный джаз-оркестр. Коллектив оркестра сформировался из комсомольцев и молодежи завода гидрирования. В эти дни молодые музыканты работают над своим репертуаром.

Недалек тот день, когда молодежное кафе широко распахнет свои двери.

Владимир и Виктор ФУРСОВЫ.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания  
13-й  
№ 4 (2204)  
Воскресенье,  
5  
ЯНВАРЯ  
1964 года  
Цена 2 коп.

### Трибуна рабочего

**К**РУПНОПАНЕЛЬНОЕ домостроительство как наиболее прогрессивное получило в нашем городе широкое распространение. Строители и монтажники накопили большой опыт в возведении красивых, благоустроенных квартир. И все же приходится признать, что жители не всегда довольны качеством отделки. И в этом косвенно повинны мы, электромонтажники, а также отделочники.

Страдает качество отделки, сдерживается и труд электромонтажников. А ведь этого можно избежать. Все зависит от нас и работников заводов ЖБИ.

На потолочных балках при их изготовлении остаются штрабы, так и поперек. Имеются и выемки для соединительных коробок. Штраба вдоль балки нормальная, а вот поперечная сделана так, что в нее нельзя заделать даже один провод. А ведь их число доходит иногда до четырех.

Мы должны бетон, стараемся сделать так, чтобы избежать некачественного вида балки, но все равно при налейке обоев остается бугор.

Восьмем другой при-

## КАЧЕСТВО? ТОПОРНОЕ!!

♦ Бугры на обоях. ♦ Топор — не инструмент электромонтажника. ♦ Должны работать быстрее.

мер. Гипсолитовые перегородки, на которых должны быть штрабы под провод и для розетки на выключатели, поставляются чистыми. Приходится долбить их топором или кувалдой, что приводит к трещинам на перегородках.

А первая перегородка у входа в секцию? Ведь ее порой мы приводим в состояние неузнаваемости. Нужно раздолбить вдоль и поперек обе стороны, чтобы вложить до десятка проводов. А от топора и кувалды стены приходят в жалкое состояние.

Правда, отделочники заделывают пробойны сеткой и штукатурной. Но когда мы начинаем крепить звонок, плафон, шток со счетчиком, то гвозди и шурупы не держатся в растворе. Приходится порой пробивать в некоторых местах обои и крепить ту или иную аппаратуру.

Уже на протяжении длительного периода говорится о плохом качестве

коробок для радио и телевизионной антенны на лестничных маршах.

Залиты они косо. Некоторые даже углом. Хуже того, когда нам приходится ставить обрамление этих коробок, то оно подходит всегда на два, а иногда и на один болт. Приходится сверлить новые отверстия.

На колоннах между секциями есть отверстия для установки кнопок. Всего два отверстия! Но и они бывают редко, а если и есть, то одно выше, а другое ниже.

Мелочь? Нет. Мы теряем драгоценное рабочее время на переделку брака.

Вступая в новый 1964 год, надо принять меры к устранению этих недоделок. И в первую очередь мы обращаемся к работникам завода ЖБИ — сделайте процесс изготовления железобетонных изделий таким, чтобы он отвечал всем требованиям панельного домостроения. Георгий СЕВОСТЬЯНОВ, электромонтажник.

Сегодня  
в номере:

△ 1 страница

Будни города

△ 2 страница

Непобедимый  
Ленинград

△ 3 страница

«Почему так  
случилось?»

△ 4 страница

«Труд» или СКА  
???



**НА ДНЯХ** состоялось собрание в парторганизации монтажного треста строительства, на котором обсуждался вопрос об итогах работы декабрьского Пленума ЦК КПСС и о задачах коллектива. С докладом выступил начальник треста коммунист П. С. Шмалеченко.

Докладчик и выступавшие в прениях коммунисты тт. Смирнов, Артемов, Пантелеев, Пароваткин, Сучков, Батин, Глушко и другие отметили, что декабрьский Пленум ЦК КПСС открывает новый важный этап коммунистического строительства в нашей стране.

Коллектив монтажного треста пришел к декабрьскому Пленуму ЦК КПСС с неплохими показателями в труде. За пять лет по тресту выработка на одного работающего возросла на 48 процентов, а по управлению сантехнических работ — на 78 процентов.

Успешно выполняется и план строительно-монтажных работ. За одиннадцать месяцев этот план выполнен на 102 процента. Монтажники обеспечили генеральному подрядчику сдачу в эксплуатацию целого ряда сложных промышленных объектов, около 140 тысяч квадратных метров жилой площади, 30 объектов культурно-бытового назначения. Свой план 1963 года по капиталоделению сантехники выполнили за одиннадцать месяцев на 101,6 процента.

Рационализаторы и изобретатели в минувшем году внесли свыше 400 предложений. Только от внедрения 260 предложений предприятия получили экономию 180 тысяч рублей.

Много сделано и по внедрению

активистов, охваченных стремлением перевыполнить план семилетки. Но самым важным достижением коллектива является то, что на строительных площадках все шире внедряются промышленные методы монтажа.

Отделение заготовительных операций от монтажных позволило предприятию улучшить организацию труда, полнее использовать

каждого контакта между строителями, монтажниками и подрядчиками. Выступающий основным генеральным подрядчиком на строительстве объектов нефтехимии коллектив строительно-монтажного управления № 3 (начальник Ю. Я. Васин и секретарь партийной организации П. И. Белкин) никак не может наладить оперативное руководство всеми субподрядными

осложнило положение со сдачей заказчику значительной части резервуарного парка под сырую нефть.

В этой связи немало было высказано критических замечаний в адрес управления промышленного монтажа, его руководителей тт. Металлишина Ж. Г., Смирнова В. Я., не требовавших от строителей выполнения функций генерального подрядчика.

Много нареканий было высказано в адрес стройкома и его председателя тов. Двойникова В. И. Выступающие отмечали недостатки в соревнованиях за коммунистический труд. Слабо занимается постройкой обобщенем и распространением передового опыта на производстве. В коллективе треста сейчас работает уже более 100 человек, досрочно завершивших выполнение семилетки, многие из них трудятся в счет 1966—1967 годов, однако на постройку, ни рабочим в производственных коллективах не только не изучили опыта передовиков, даже не интересовались, кто же эти люди.

Собрание коммунистов монтажного треста прошло на высоком уровне, под знаком критики недостатков в работе предприятия.

**Н. АБАКУМОВ,**

секретарь партбюро.

ПАРТИЙНАЯ  
ЖИЗНЬ

# ПОД ЗНАКОМ КРИТИКИ НЕДОСТАТКОВ

нию новой техники, выполнению плана организационно-технических мероприятий. За девять месяцев 1963 года от реализации плана ортехмероприятий снижена себестоимость строительно-монтажных работ на 264 тыс. рублей. Все выше поднимается знамя соревнования за коммунистический труд. Этим патристическим движением сейчас охвачено свыше 1400 человек, в том числе 7 прорабов, участков, 40 бригад.

Все эти успехи монтажного труда результат настойчивого труда коммунистов и комсомольцев треста, многих сотен беспартийных

строительные механизмы, выполнять работы с меньшим численным составом рабочих.

Однако докладчик и выступающие на собрании, говоря о задачах коллектива в свете решений декабрьского Пленума ЦК КПСС, отметили, что в деятельности коллектива еще много недостатков. В частности, отмечалось, что на строящихся объектах нефтехимии еще неудовлетворительно поставлена инженерная служба, много недостатков в оперативном руководстве. Линейный персонал — мастера, прорабы — многие вопросы решают местнички, без долж-

организациями. Отсюда нередки случаи, когда из-за отсутствия продуманной организации совместных работ нет согласованных действий между всеми звеньями на строительной площадке.

Еще находятся руководители, которые не прочь использовать недостатки соседей в оправдание своих просчетов. В этом отношении характерным примером является строительная площадка парка резервуаров второй очереди НПС. Из-за отсутствия единства действия многие строительные и монтажные работы недопустимо затянулись до зимы, и это

**К 20-летию  
со дня  
полного  
освобождения  
Ленинграда  
от блокады**



ЛЕНИНГРАД. Дворцовая площадь. Фото Н. Науменкова. Фотохроника ТАСС.

**В** ПОРУ диховетья, когда кивал немечий сапог толтал поля Франции и Бельгии Чехословакии и Польши, Югославию и Грецию, Голландию и Болгарию взоры миллионов людей были обращены к СССР; здесь в ожесточенной схватке советского народа с гитлеровскими полчищами решалась судьба всего прогрессивного человечества. Весь мир следил тогда за битвой у стен Ленинграда.

Фашистское командование несколько раз назначало сроки взятия города Ленина. Гитлер хвастливо заявлял: «Немецкие греналеры, прошагавшие с победой все расстояние от Восточной Пруссии до пригородов Ленинграда, найдут в себе силы пройти и оставшийся десяток километров».

Гитлеровский план молниеносного захвата города провалился. Тогда фашистские генералы начали блокаду. Они думали разрушить Ленинград бомбежками и артиллерийскими обстрелами, задушить ленинградцев костлявой рукой голода. «Мертвым городом» называла Ленинград геббельсовская пропаганда. Но он жил, боролся, перемалывал отборные фашистские дивизии, проявлял мужество, которое потрясло весь мир.

Вот что писал президент США Франклин Рузвельт в специальной грамоте посланной ленинградцам: «От имени народа Соединенных Штатов Америки я вручаю эту грамоту Ленинграду в память о его бесстрашных воинах и его верных мужчинах, женщинах и детях, которые, будучи изолированными захватчиком от остальной части своего народа и несмотря на постоянные бомбардировки и неслыханные страдания от холода, голода и болезней, успешно защищали свой любимый город в течение критического периода от 8 сентября 1941 года по 18 января 1943 года» и символизировали этим неустранный дух народов Союза Советских Социалистических Республик и всех народов мира, сопротивляющихся силам агрессии».

Известный английский публицист Александр Верд, находясь в блокаде Ленинграда, писал: «Ленинград обобщает для нас все, что вписано в историю нашего народа. Это колыбель революции, откуда Ленин и большевист-

«Ленинград занимает особое место среди других великих городов земного шара... Немногие города, имеющие даже тысячелетнюю историю, могут претендовать на такое поистине исключительное место в истории. Мужество ленинградцев с наибольшей полнотой раскрылось в тяжелые годы минувшей войны... Героизм защитников города и всенародная помощь сделали Ленинград неприступной крепостью, о стены которой разбилась армия фашистских порабощителей. Оборона Ленинграда явилась одной из самых славных страниц в истории Великой Отечественной войны».

**Н. С. ХРУШЕВ.**

# МУЖЕСТВО

кадом Ленинграде, был поражен мужеством рабочих Кировского (бывшего Путиловского) завода. В четырех с половиной километрах от него проходила линия фронта, враг обрушивал сотни тонн смертоносного груза на щехи, где изготовлялось оружие для фронта, но так и не сломил кировцев.

«Для этих людей, — писал Александр Верд, — стало делом чести держаться до конца. Быть путиловцами... звучало для них подобно знатному титулу».

Прекрасные слова о подвиге блокадного Ленинграда принадлежат Генеральному секретарю Французской коммунистической партии Морису Торезу:

«Во время войны против гитлеровских захватчиков 900 дней обороны героического города, бесстрашного неслыханные лишения и страдания, были громадным вкладом в дело победы Советской Армии и воодушевляли антифашистских борцов во всех странах. Да здравствует героический и славный Ленинград!»

ская партия повел русский пролетариат на завоевание власти, город, который стойко защищался, отстоял все революционные завоевания, отбил атаки, город, который выдержал 900-дневную блокаду во время Великой Отечественной войны, город, в котором сегодня строится коммунизм. Мы, революционеры всего мира, смотрим на Ленинград, как на священное для нас место».

Несколько лет назад побывала в Ленинграде и японская девушка Хисако Нагата, оставшаяся в живых после атомного взрыва в Нагасаки. Она сказала:

«Ленинградцы хорошо знают, что такое война, ваш город, как мне известно, пострадал немало. Мой город Нагасаки тоже познал большую горе. Эти примеры должны научить нас, молодежь, бороться за мир, бороться всеми силами, всеми средствами».

Эту же мысль высказал и другой гость Ленинграда — Тур Хейердал, выдающийся норвежский путешественник и ученый.

«Мы хорошо знаем, что пришлось пережить вашему городу в годы блокады, — сказал он. — И мне хочется от всей души выразить надежду, чтобы ужасы войны никогда больше не повторились».

Высокую дань уважения мужественным защитникам Ленинграда отдал федеральный канцлер Австрии Альфонс Горбах. По приезде в Ленинград он заявил:

«Я преклоняю голову перед жерт-

вам, перед цветом русского народа, павшими в тяжелой военной борьбе».

«Нужны были многие годы страданий народа, чтобы они увенчались успехом», — сказал о беспримерной обороне Ленинграда президент Индонезии доктор Сукарно.

В декабре 1963 года в Ленинграде побывал министр внешней торговли Демократической Республики Вьетнам Фан Ань. Он посетил Лискаревское мемориальное кладбище-музей, где захоронены жертвы блокады.

«На этом месте, где покоятся прах защитников города, — сказал Фан Ань, — мы оставляем частицу нашего сердца».

Немецкие трудящиеся, как и все свободолюбивые народы мира, клеймят позором тех, кто принес Ленинграду неисчислимые страдания. Вот что пишет ленинградцам немецкий писатель Герберт Кастек: «...Стыд и глубокую горечь вызывает у меня еще и сейчас преступление, которое совершила против Ленинграда и его граждан фашистская Германия. Сейчас многое изменилось. В Германской Демократической Республике живут искренние друзья Советского Союза, которые защищают мир и борются за победу идей гуманизма. Никогда не повторится то, что случилось в темные годы фашизма. Немцы никогда не придут в Ленинград как враги; за это я буду бороться своим пером. Но если империалистическим дьяволам все же удастся разжечь огонь войны, я вместе с моим народом буду в одном строю с вами, держа в руке не только перо, но и оружие. Можете верить этому слову, товарищи из Ленинграда».

**Автоном НЕПОМНЯЩИЙ,**  
корреспондент АПН.



Блокада Ленинграда прорвана! На снимке: встреча бойцов и командиров Волховского и Ленинградского фронтов.

Фото С. Нордштейна.

Фотохроника ТАСС.



На маршальные темы

# СИРОТЫ... при живых родителях

**ВСЕГО** несколько строк было помещено из письма Марии Вовченко в газете «Знамя коммунизма», но уже на следующий день в редакции раздались телефонные звонки, пришли люди. Пришли, чтобы рассказать всю горькую правду об этой семье.

«Нет, не болезнь Марии явилась причиной разрушения семьи, как она писала в своем письме. Трещина в семейном счастье появилась давно, когда они жили еще в Донбассе. Началось, как обычно, с мелких ссор, а потом...»

С каждым разом ссоры становились все острее, обиды все больше. Свидетелями этих семейных баталий всегда были дети. Редкий день они не слышали брани, редкую ночь спали спокойно. Наверно, поэтому так рано проболело в детские сердца Иры и Наташи горе. Прежде это были очень веселые, беспечные, как и все дети, девочки. Теперь я прочла в их глазах и страх и тоску.

Конечно, девочки не осознали до конца еще всего случившегося. Им не под силу решить вопрос, с кем им лучше жить. Им нужны и мать и отец в равной степени. Нужны, как и всем детям. Но родители сами лишили своих детей самого нужного в их жизни — счастливого детства.

**В** ТОТ ДЕНЬ, когда случилось несчастье и Мария тяжело заболела, вся семья не могла спокойно спать. Самоотверженная борьба врачей за жизнь Марии, поддержка товарищей с производства помогли встать ей на ноги. Но вернулась она домой еще более раздраженная, неуравновешенная. Снова начались придирки, скандалы. И однажды отец стукнул пенью и ушел навсегда...

Нельзя обвинять во всем случившемся только Марию. Она была в таком состоянии, что порой сама не сознавала, что делает. Не всегда был справедлив и Владимир. Может быть, нужно было товарищам, друзьям более смело вмешаться в их жизнь. Ведь не на небитомом же острове они жили. И вполне возможно, что не пришлось бы страдать детям, не стали бы они сиротами при живых родителях.

Сейчас они живут и учатся в школе-интернате № 15. Сюда устроил их отец. В отличие от многих отцов он часто навещает их и помогает администрации школы. Хорошие впечатления о нем и у работников Дома ребенка, куда устроена младшая дочь — Лора.

Чужие люди бережно относятся к девочкам. Но разве может кто-нибудь заменить материнскую ласку, когда одного прикосновения руки бывает достаточно, чтобы забыть все обиды!

По существу девочек не лишили матери. Она есть, и Ира с Наташей бываю у ней, но только за тем, чтобы взять свои вещи. По субботам и средам их забирает к себе отец. Он приводит их... в пустую комнату, где нет даже нормальной постели, где нет посуды. Все это есть там, у матери, но она неотрез отказалась дать хоть нитку, даже для дочерей, за исключением некоторой детской одежды. Таким образом Мария хочет проучить мужа.

Но, простите, Мария, как можно думать о какой-то мелочливой мести, когда речь идет о судьбе ваших детей? Сейчас вы выказываете гордость: «Я забрала детей! Не ему их воспитывать!» Но разве дети — игрушка или товар, который можно передавать из рук в руки. Го вы говорили мужу: «Забери их!». Теперь вы хотите сделать обратное.

Вы забыли, как Ира с Наташей жались в своей комнате, когда вы поднимали в доме бури. Вы, мать, забыли, что вы проводили своих собственных детей, не дав им даже постели. Правда, вы были больны, но это ни в коей мере не оправдывает вашей расчетливой жестокости.

Вы не понимаете сейчас своей ошибки. Не думайте о том, что может наступить полный разрыв с детьми. Вы носите со своей болезнью, спекулируете на ней и всем кричите, что муж бросил вас, больную, с детьми. Но это неправда. В ваш дом приходила не одна комиссия с предприятия нефтяников, где работает Владимир и где до болезни работали вы, Мария. В вашем доме была и милиция. Мало в ком нашли вы поддержку. Вы пытаетесь обмануть людей и себя, пытаетесь настроить девочек против отца.

Девочек сейчас воспитывает государство. Их не испортишь, как вы думаете, Мария. Найдите же в себе силы трезво взглянуть на жизнь. И если не уважаете мужа, отца девочек, будьте справедливой и доброй по отношению к детям. Помните, что ошибки в воспитании детей самые тяжелые. Их легко совершить, но невозможно исправить. За них расплачиваются в старости, когда так необходима прочная опора в детях.

И еще одно. Мне хочется обратиться с вопросом к нашей общественности: почему мы боимся смело вмешиваться в семейные неурядицы? Вспомните народную поговорку: «Маленький камушек с горы катится — обвал за собой ведет». А ведь можно остановить камушек в самом начале губительного пути. И это не личное дело одной семьи. Это наше общее дело.

Н. БАРИАНОВА.

**В** МОСКОВСКОМ Художественном театре шел спектакль «Шарь Федор Иоаннович». Заглавную роль исполнял выдающийся артист Борис Георгиевич Добронравов. Как и всегда, он покорила публику в этот вечер, а от иных реплик становилось просто жутко не только зрителям, но и его партнерам. Небольшой перерыв между шестой и седьмой картинами затнулся, но зрительный зал не расхолаживался, как бывает обычно в таких случаях, а продолжал пребывать в глубокой тишине, словно предчувствуя что-то недоброе. А беда уже свершилась. Сказав последние слова шестой картины и выйдя со сцены, Добронравов рухнул навзничь: большое сердце не выдержало огромного напряжения, какого требовала эта сложнейшая роль.

Дежурный режиссер вышел перед занавесом и объявил, что ввиду болезни Добронравова спектакль продолжаться не может. А зал продолжал сидеть, не нарушая ничем шемшей тишины...

Меленно и молча расходилась публика из театра. А когда, много времени спустя, машина, на которой увозили Добронравова, выехала через служебные ворота, ее молча встретила толпа народа.

Одна только зритель пришел в этот вечер к дежурному администратору и попросил вернуть деньги за незавершенный спектакль.

Этот эпизод рассказан артистом Алексеем Баталовым в книге: «Эстетическое воспитание в семье».

«Постарайтесь воспитать своего сына так, — говорит Баталов, — чтобы он никогда в жизни не оказался в положении этого зрителя».

За любовь к искусству, за умелое пользование его могучими средствами, за радость жизни, в сознании которой играют огромную роль музыка, живопись, театр, — за эстетическое воспитание строителей и граждан грядущего коммунизма ратует эта замечательная книга.

Эта сборник статей, авторами которых являются, кроме Баталова, известные и уважаемые в нашей

# КРАСОТА НУЖНА КАК ХЛЕБ

стране люди: артисты В. Н. Пашенная и С. В. Образцов, кинорежиссер Г. Л. Рошаль писатели Лев Касиль, В. Н. Немцев, П. Г. Антокольский, художники Б. М. Именский и Н. Н. Жуков, композитор В. И. Мурадели, мастер спорта М. Г. Исакова.

Написанные с гражданской страстью, кровью сердца и с большим знанием дела, статьи сборника являются одновременно и кладезем практических советов, фактического материала и пламенным кличем к родителям — не упустить, не оставить вне внимания, не пренебречь забвению эстетическое воспитание детей.

Книга столь увлекательна, что читается залпом вне зависимости от ее утилитарного предназначения. Как устроить дома праздник, как украсить квартиру, как научиться любить природу, как проявить интерес к музыке, к живописи и многим другим очень интересным узнать читатели из этого сборника. А главное — книга убеждает в том, что искусство — не роскошь и не развлечение. Его место — в строю борцов за хорошего, полезного обществу человека.

Составленный и отредактированный В. А. Разумным, выпущенный издательством «Искусство», сборник статей «Эстетическое воспитание в семье» — книга волнующая и вдохновляющая. И конечно, она не будет без дела стоять на книжных полках. Ей суждено стать надежным помощником и другом всех, кто имеет отношение к воспитанию, к подрастающему поколению. Ведь, как говорит В. Н. Пашенная, «Нашему обществу нужен не только хлеб, но и красота».

Л. БЕСПРОЗВАННЫЙ,  
художественный руководитель ДК.

## ПЯТЬ МИЛЛИОНОВ СПАСИБО

**Р**АНИЕЕ утро. Бледно-слабо пробуждается сквозь серую пелену тумана. Город проснулся. Город спешит на работу.

Вот хлопнула одна из дверей дома, выпустив на улицу тепло одетую пожилую женщину. Торопливым шагом спешит она на почту. А там ее ждут десятки, сотни писем, газет, журналов. Нет, не ее личные, конечно. Она принесет их людям. Она принесет их по адресам, написанным на конвертах.

Мы встретились с ней в одном из кварталов. Лариса Ивановна на минуту остановилась, задумавшись: отправитель не указал на письме номер дома и квартиры.

— Отправьте в адресный стол, — посоветовал я. — Как можно? Письмо авиа. Срочное. Нужно доставить.

— Лариса Ивановна, а какое количество корреспонденции Вы доставили за годы Вашей работы?

— Это за четырнадцать лет? — удивилась она. — Не приходится подсчитывать.

Общими усилиями мы

одолели несложную задачу.

Почтальоном шестого городского отделения связи за Ларисой Ивановной Харниной за четырнадцать лет работы доставлено писем, газет и журналов свыше пяти миллионов. И за все эти годы не было ни одной ошибочной доставки, ни одной претензии, ни одного нарекания со стороны адресатов.

Если же добавить, что несколько сот писем с неверно указанными адресами были вручены людям только благодаря стараниям и опыту Ларисы Ивановны, то станет понятным, почему она делегат Всесоюзной конференции ударников коммунистического труда, имеет Почетную грамоту министерства связи и занесена в Книгу почета Ангарского городского узла связи. На счету ударника коммунистического труда немало благодарностей и премий, но, пожалуй, самой большой наградой для нее является простое человеческое спасибо.

Б. СТРОНГИН,  
заведующий общественной приемной.



**С**ЯНВАРЯ в семью советских литературно-художественных журналов пришел ежемесячник «Наш современник», объем которого составляет восемь печатных листов.

Это название хорошо знакомо советскому читателю. — сказал корреспонденту АПН главный редактор журнала Борис Зубавин. — У «Нашего современника» довольно любопытная история. Его создал в тридцатых годах Алексей Максимович Горький, и это был лучший альманах советской прозы. Горький выбирал из журналов самые значительные произведения и печатал в альманахе. Однако позднее это издание было закрыто.

В 1948 году альманах был создан заново. Сначала он, как и горьковский издание, выходил раз в год, потом его периодичность увеличилась до четырех номеров в год. В последнее время «Наш современник» выходит раз в два месяца. Он полюбился читателю. Но даже двухмесячная периодичность перестала нас удовлетворять. Мы чувствовали, что опаздываем, не успеваем за событиями, за бегущим временем.

Мы вспомнили, что при горьковском альманахе был интересный ежемесячник — журнал «30 дней». В нем печатались короткие повести, фельетоны, очерки, рассказы. Этот журнал соответствовал своему названию, в нем прекрасно чувствовался элемент оперативности. И мы решили преобразовать «Наш современник» в ежемесячный журнал типа «30 дней». Решение это встретило живой отклик в писательской и журналистской среде. Нам даже почти не приходится звонить и писать авторам с просьбой принять участие в этом, по существу, новом издании — авторы сами идут в редакцию с готовыми произведениями, с интересными предложениями.

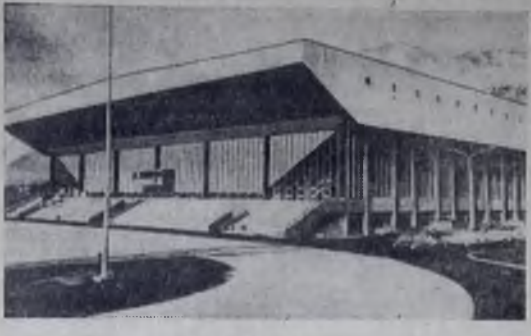
Мы уже знаем в основном, кто у нас выступит в первом полугодии. Рассказы и повести предлагают И. Атаров, В. Асанов, С. Антонов, В. Васильевский, В. Астафьев, Е. Воеводин, С. Никитин Ю. Нагибин, А. Борщаговский, Р. Ким, Л. Славян, Т. Сытина, Ю. Казаков, В. Лукашевич, П. Нилин, М. Юфит, А. Рекемчук, Е. Носов, Т. Тасц, В. Сафонов. Будут опубликованы стихи А. Кешокова, В. Фирсова, М. Дудина, Р. Гамзатова, Д. Голубкова, К. Ваншенкина, Вас. Федорова.

Много места мы будем отдавать под информацию. Этот раздел у нас называется «Хроника». События, происшествя. В каждом номере будут публиковаться материалы и в разделе «Путешествия и приключения». И уж, конечно, «Наш современник» не обойдется без литературной критики.

Первый номер редакция уже подготовила. (АПН).

«НАШ СОВРЕМЕНИК»





**АВСТРИЯ.** В Инсбруке с 29 января по 10 февраля 1964 года состоятся IX зимние Олимпийские игры.

На снимке: новый стадион, в котором будут проходить соревнования олимпиады.

Фото Вотава — ТАСС.

## СПОРТ

### ВПЕРЕДИ — ФИНИШ

Закончился I круг первенства Российской Федерации по хоккею с шайбой. Сделав на своем поле одну ничью и выиграв остальные встречи, команда ангарского «Труда» выехала в длительное турне по городам Сибири. Успешно были проведены встречи в Красноярске, Томске и Прокопьевске.

Последняя встреча в Прокопьевске была очень напряженной. Пять игроков — А. Афанасьев, А. Плюха, В. Меньшов, А. Нежинский и В. Лоскат — получили травмы и не могли в полную силу выступать во встречах с армейцами Новосибирска.

Первая встреча сложилась для наших спортсменов крайне неудачно и закончилась со счетом 8:1 в пользу армейцев. На разборе игры спортсмены приняли решение, не взирая

**ОЛИМПИЙСКИЙ ГОД — ДЛЯ ВСЕХ**

1964 год знаменателен для советских спортсменов. Это год XVIII Олимпийских игр. Что принесут Олимпийские игры? Какие рекорды будут побиты? Какие новые таланты выявятся?

Нельзя заранее предугадать ответы на эти вопросы, но зато, не боясь ошибиться, можно сказать, что обязательно будут новые высокие достижения и обязательно появятся в списках олимпийских чемпионов много имен советских спортсменов. Не раз на флажок в Токио поднимется алый флаг Страны Советов и над притихшим стадионом зазвучит величественная мелодия Гимна Советского Союза.

Безусловно, еще многочисленнее станет армия советских спортсменов и еще сильнее будет ее передовой отряд. Ведь ни в больших городах, ни в маленьких рабочих поселках, ни в далеких колхозах нет такого коллектива физкультуры, где бы подготовка к

олимпиаде не вызвала подъема, не расширяла круг занимающихся. Упорно тренируются все — от заслуженных мастеров спорта до новичков, впервые вступивших на спортивную «дорожку». Все они мечтают о мировом спортивном форуме.

А для осуществления этой мечты нужно выдержать много испытаний, пройти через горнило соревнований своих низовых коллективов, городов, областей, республики и первенства СССР. Только тот, кто овладел мастерством, кто добился высоких спортивных показателей на каждой из этих ступеней, удостоится чести выйти под флагом Советского Союза на генеральный смотр сил спортсменов нашей Родины.

Олимпийский год не только смотр сил спортсменов, но и смотр юного поколения страны, будущей нашей олимпийской славы. Это те, кто в этом году выйдет на старт II Всесоюзных пионерских игр.

# „ТРУД“ или СКА?

**С**РАЗУ же после отъезда команды «Труд» в длительное турне редакция попросила ангарских любителей хоккея ответить на три вопроса.

1. Сколько очков привезет команда «Труд» из поездки по городам зоны?
2. Кто будет лучшим бомбардиром?
3. Кто станет финалистом зоны?

И вот перед нами стопка писем с ответами. Свои прогнозы прислали десятки болельщиков и болельщиц. Да, мы вынуждены констатировать, что хоккей с шайбой как эпидемия распространяется и на женскую половину населения города. Среди писем мы даже находили ответы целой семьи болельщиков. Учительница Валентина Андреевна Каузурина и начальник смены ТЭЦ НПЗ Виктор Сергеевич Каузурин прислали ответы в одном конверте. По ним можно опреде-

## ПОКА ТОЛЬКО ПРОГНОЗЫ

лить, что супруги имеют диаметрально противоположные суждения и прогнозы. В этом ничего, конечно, нет удивительного. Даже родственные отношения не всегда могут примирить убежденных в своей правоте болельщиков.

Итак, сколько же очков напрогнозили ангарчане своей команде? Одиннадцать болельщиков назвали цифру 28, девять болельщиков — 27, восемь — 26, пять — 29, четверо — 30, трое — 32, два — 25, по одному человеку определили — 31, 22 и 20 очков.

Наиболее пессимистично настроенные болельщики называли гораздо меньшие цифры.

на полученные ранее травмы, приложить все усилия для того, чтобы выиграть.

С первой и до последней минуты второй встречи наши спортсмены имели игровое преимущество, и только отличная игра армейцев в защите не позволила нашим игрокам добиться победного результата.

Первый период за армейцами — 1:0, второй период с таким же счетом выиграли наши ребята. Третий период был безрезультатным. Ничья. Но ничья с сильной командой на ее поле равносильна победе.

Набрав 28 очков, спортсмены «Труда» до конца I-го круга не уступили звания лидера. В новый спортивный год они вошли единоличными лидерами, оторвавшись на 2 очка от армейцев Новосибирска, занимающих второе место.

М. АВЕРЬЯНОВ.

## ПИОНЕРЫ ВЫХОДЯТ НА СТАРТ

Всего второй раз проводятся пионерские игры, но они уже завоевали большую популярность.

Игры будут проведены в четыре этапа: городские, областные, республиканские и все-союзные. В программу включены гимнастика, волейбол, баскетбол и легкая атлетика. Прошел первый тур соревнований у гимнастов. 15 декабря юные ангарские гимнасты встретились в лично-командном первенстве. У мальчиков победили пионеры 27-й школы, у девочек — 17-й. В личном зачете победили Миля Протуенко (17-я школа) и Сережа Петухов (27-я школа). Они воспитанники детской спортивной школы «Строитель» (тренер Л. Сучко).

10—11 января в Иркутске начнется второй тур соревнований у гимнастов. В областной центр съедутся 15 команд, победительницы первенства районов и городов области.

Победители получат право защищать честь области в зональных соревнованиях, кото-

рые будут проходить в нашем городе в мартовские каникулы. К нам в гости приедут 17 областей Сибири и Дальнего Востока.

Если волейболисты, баскетболисты и гимнасты уже вышли на старт, то легкоатлетам придется подождать до лета. Лишь в июне выйдут они в Иркутске на старт зональных соревнований. В соревнованиях примут участие школьники Сахалинской, Читинской, Иркутской, Новосибирской, Омской, Кемеровской областей, Красноярского и Хабаровского краев, Бурятской АССР.

Финальные соревнования пионерских игр школьников РСФСР будут проходить в г. Ростове-на-Дону в июле. Победители первенства республики поедут в детскую здравницу, пионерский лагерь «Артек», где и состоятся Все-союзные пионерские игры.

А. КИСЕЛЕВ, мештатный корреспондент.

Так, Н. Матушкин «разрешил» нашим ребятам привезти всего 13 очков, а М. Дмитриченков — 12. Конечно, эти болельщики уже ошиблись. Команда «Труд», проведя только половину игр на выезде, уже набрала 13 очков, а впереди еще 8 встреч.

А теперь кого ангарчане назвали лучшим бомбардиром? Вацлава Лоската — 19 болельщиков, Альберта Плюху — 15, Ивана Тарасенко — 8, Владимира Меньшова — 6, Юрия Белана — 5 и Александра Афанасьева — 4.

Пройдена только половина пути, кто станет действительно самым результативным бомбардиром — станет известно в последних играх.

Наибольший интерес для всех болельщиков города представляет третий вопрос. Кто войдет в финальную пультку? Еще раз напоминаем — в нее может попасть лишь одна из команд зоны.

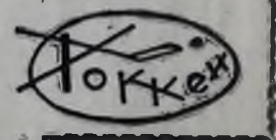
20 человек в своих ответах назвали финалистом зоны команду СКА (Новосибирск). 34 человека — команду «Труд». Ангарчане отдали предпочтение команде «Труд» не только из чисто патриотических побуждений. Все признают, что в этом году команда заиграла лучше. И многие болельщики в своих ответах выражают свои искренние пожелания нашим ребятам. Так, Бердников в конце своих ответов пишет: «Всем сердцем я с командой, добрый путь спортсменам!»

А вот пожелания Л. Овчинникова: «Я и многие болельщики желают нашей команде в новом году повысить результаты».

А Семен Яськов написал так: «Ни пуха ни пера, ребята!».

Вероятно, к этому образному напутствию присоединятся тысячи ангарских любителей хоккея.

О том, как сбудутся прогнозы, болельщики узнают по итоговой турнирной таблице, которую редакция опубликует после окончания игр. А это произойдет в середине февраля. Что касается лучших бомбардиров, то первый список будет опубликован сразу же по возвращении команды в Ангарск.



## Показывает Иркутск

5 января, ВОСКРЕСЕНЬЕ

17.00 — Для детей. Телевизионный журнал «Огоньки». Художественный фильм «Илья Муромец».

19.00 — Передача «Поэтические образы зимы в русском классическом искусстве».

19.30 — Художественный фильм «Тишины не будет».

20.50 — Концерт «Новогодние приветы».

6 января, ПОНЕДЕЛЬНИК

18.00 — Для детей. «Снеговик поговаривает», «Конек Черной топи», «Сказки Максима Горького».

19.00 — Телевизионные новости.

19.15 — Международный обзор.

19.30 — Хроника искусств.

20.00 — Кинообзорник «Совершенно серьезно».

21.05 — Для работников сельского хозяйства. «Плавни отступают», телеочерк Краснодарской студии. «Лаборатория плодородия».

Редактор В. И. ПАНФИЛОВ.

## Приглашаем В КИНО

**ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ** — Легенда в поезде. 11, 13, 15, 17, 19, 21. Малый зал — Адские водители. 11, 13, 15, 17.

«ЮНОСТЬ» — Гауш. 10. Трое суток после бессмертия. 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40. С 6 января — Морской охотник.

«КОМСОМОЛЦЫ» — Морской охотник. 11-30, 13, 14-30, 16, 17-30, 19, 20-30, 22. Для детей — Королевство кривых зеркал. 10. С 6 января — Мелодии Дунаева.

ского. Для детей — Зимняя соната.

«ПИОНЕР» — Улица космонавтов. 10, 11-40, 13-20, 15, Суд сумасшедших. 16-40, 19, 21-20. Зеленый зал — Королева бензokolонки. 16-30, 18, 19-30, 21.

«МИР» — цветная кинокомедия «Куклы смеются». 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-25, 20-15, 22. С 6 января — Шайка бротоголовых.

«ОКЯБРЬ» — Все остается людям. 13, 15, 17, 19, 21. Для детей — Мальчики. 11.

«АНГАРА» — Сыя полка. 13. Козара (I и II серии). 15, 17-30, 20. С 6 января — Сампо. Крестосны (I и II серии).

«ПОБЕДА» — Мелодии Дунаева. 10, 11-40, 13-20, 15, 16-40, 18-20, 20, 21-40.

**НА ХЛЕБОКОМБИНАТ** тре-

буется электрик, знакомый с электрооборудованием.

Адрес: ул. Мира, квартал 107, хлебокомбинат. (5)

Ангарской реалбазе требуется рабочая складов.

Обращаться: ул. Мира, к директору. (4)

В квартале 72 открыт магазин на втором этаже.

Имеется в продаже широкий ассортимент мужской и женской обуви. Магазин работает без выходных дней с 11 часов до 19 часов, перерыв с 15 часов до 16 часов.

Просим посетить наш магазин!

(1216)

## Внимание

Сегодня, 5 января, в 13 часов ангарчане смогут увидеть показательные выступления фигуристов г. Читы.

Они состоятся на ледяной площадке в парке Дворца культуры.