

Строитель! — Это
авучит гордо.

Его золотые руки
строят в пустыне горо-
да, возводят мосты... Он
несет людям безмерную
радость.

Ангарские строители
воздвигли свой чудес-
ный город. Теперь
строят город-спутник
Ново-Ленино.

Фото Анд. Киселева.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания
12 Я
№ 199 (2139)
ПЯТНИЦА,
ОКТАБРЯ
1963 года
Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ
В НОМЕРЕ

1. ПЕСНЕ НЕТ КОНЦА.
2. ХАПУГАМ — ПО ЗАСЛУГАМ.
3. ПОВОРОРИМ О ВОСПИТАНИИ.
4. ПОИСКИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ.
5. В ГОСТЯХ У АНГАРЧАН.
6. СЕГОДНЯ БОЛЬШОЙ БОКС.



ГОВОРЯТ ЛЮДИ ИЗ ПЕСНИ...

Эта песня про тех, кто с рассветом уходит в поиск. Про тех, кто жизнь свою посвящает дорогам и нехоженным тропам. Эта песня про людей отважных, про слезы.

У нее нет слов. У нее есть тревожная неизвестность и бесконечная романтика, первые колыхания и радость новосела. Мотив этой песни — шум новых городов, выросших в дикой тайге, и крупнейших электростанций на реках.

Песня эта наполнена

мелодией прибора искусственных морей и дыханием марленов. И нет конца ей, песне отважных первопродшцев.

Всего на три дня оторвались от своих дел композиторы. Они мчались на поездах и летели на самолетах, добирались на машинах и речных трамваях. Три дня у Дивных енисейских гор они обсуждали дела, спорили о том, каким образом еще быстрее можно построить будущее. И, наметив конкрет-

ные задачи, они умчались выполнять их.

Возвратились со слета и посланцы юного города Ангарска. Сейчас они трудятся на своих местах. Но те три дня, проведенные в Красноярске, никогда не исчезнут в памяти. Почему? Пусть скажут сами участники слета. Итак, слово им.

ЗИНЧЕНКО ВИКТОР — заместитель начальника формовочного цеха ЖБИ-4

— На таком слете был впервые. Нет слов, чтобы

выразить все чувства... Это грандиозно. Впечатление неповторимое.

До глубины души тронула забота партии, Н. С. Хрущева, который лично прислал приветствие. И еще о людях. Сильные, красивые, мужественные у нас люди. Смотришь на них и видишь будущее города, заводы, железные дороги.

Слет наметил конкретные задачи на будущее, помог разобраться в некоторых вопросах постановки

комсомольской работы. Я много почерпнул из рассказов и выступлений. Через несколько дней соберем комсомольцев завода. Обсудим обращение слета к всем строителям, наметим конкретные задачи по нашему предприятию.

ВЯЧЕСЛАВ КУДЕЛЬНИКОВ — монтажник АМУ-1

Этих дней не забуду никогда. Особенно размах строительства Красноярской ГЭС и энтузиазм молодежи, возводящей ее.

Записывал выступления,

много из записанного пригоним к нашему монтажному. Ребята очень интересуются работой слета, задают вопросы. Готоваюсь к выступлению перед своими товарищами, пошлавшими меня на слет.

На слете много говорил о комсомольских штабах на стройках. Думаю, что предложение кузбассовцев о том, чтобы член такого штаба был в каждой бригаде, поддержат все наши ребята!

А. ДНЕСТРОВ.

МАСТЕРА ХОЛОДА

Немного времени прошло с тех пор, как коллектив ангарского холодильника принял социалистические обязательства и встал на трудовую вахту по достойной встрече 46-й годовщины Октября.

На общем собрании рабочие рассмотрели ранее взятые обязательства и решили годовой план товарооборота выполнить к 5 декабря вместо 20. К этому же числу закончить план по выпуску валовой продукции.

Коллектив цеха мороженого — лучший на предприятии. В дни предоктябрьского соревнования в цехе идет напряженная борьба за выполнение плана по выпуску продукции на месяц и 10 дней раньше срока — к 20 ноября. Отлично

трудится коллектив коммунистическо-го труда, где мастером Любовь Семеновна Ветлугина.

Добросовестно относится к своему делу варшача Галина Прокопьевна Постникова, изо дня в день перевыполняет нормы Федосья Федоровна Иванова.

Хорошо идут дела у рабочих компрессорного цеха, которым руководит Виктор Алексеевич Мирошин. Здесь работают мастера холода. Под их присмотром большое компрессорное хозяйство, от слаженности которого зависит работа всего холодильника. Поэтому цех по праву называют сердцем предприятия. Четкая работа этого сердца зависит от старшего машиниста Григория Оттовича Гофмана, от машиниста Зинаиды Мефодьевны Таныгиной и других. И с делом своим они справляются отлично.

А. АНТОНОВ.

МАШИНЫ УХОДЯТ В ДЕРЕВНИ

Наступили дни, когда каждый труженик города и деревни свой труд посвящает 46-й годовщине Октября. Каждый пройденный день — это новые производственные успехи, это широкая борьба за взятие новых и новых рубежей.

Мы связались по телефону с авторемонтным заводом. Трубку поднял председатель месткома Николай Иванович Курдюмов.

— Расскажите, пожалуйста, как идут дела на заводе, — попросили мы Николая Ивановича.

— Хорошо, даже можно сказать отлично, — ответил он. — Совсем недавно провели общецеховое собрание, на котором обсудили социалистические обязательства в честь 46-й годовщины. Весь коллектив завода принял их, и теперь трудовая предоктябрьская вахта набирает темпы.

— Что же коллектив решил подарить Октябрю?

— Первое и главное у нас — это помощь сельскому хозяйству. Поэтому мы решили к

торжественным дням отремонтировать для наших тружеников деревни 100 автомашин и 70 двигателей. Это в цехах нашего завода. Кроме того, своими силами обязались убрать в подшефных совхозах 2 гектара картофеля и 5 гектаров капусты.

Десятимесячный план социалистическим обязательством предусмотрено выполнить 25 октября, а годовой закончить к 20 декабря.

— Как же сейчас трудятся коллективы бригад после принятия этих обязательств?

— Лучше всех трудятся ремонтники из бригады Михаила Кольцова. Они работают на участке сборки. У бригады самые высокие показатели производственных успехов. С ними в ногу шагают мотористы из бригады Геннадия Вадникова. Эта бригада в основном состоит из молодежи. Не отстают от них и другие бригады. Борьба за выполнение обязательств развернулась широким фронтом во всех коллективах. Так что Великий Октябрь мы встретим достойно.

ПЯТЫЙ ЗАВЕРШЕН

разведочной партии уже рапортуют: «Есть годовой план!»

До нового года еще три с половиной месяца, а буровики Дальне-Тайгинской геоло-

Пятый год семилетки

завершен!

г. БОДАИБО.

«Ленский шахтер», № 188, от 21 сентября.

В ШКОЛЕ КУЛЬТУРЫ

Городская уральская библиотека организовала при строительном училище школу культуры. В программе школы: циклы бесед о музыке, о жизни и творчестве Чайковского, Глинки, Верди, Соловьева-Седого, Хачатуряна, о русских художниках XIX—XX веков, о русских и зарубежных писателях, о

писателях Сибири. К проведению занятий привлечены преподаватели, художники, работники музыкальной школы, актеры народного театра, работники детской комнаты милиции.

г. УСОЛЬЕ.
«Ленинский путь», № 193, от 9 сентября.

У НАШИХ СОСЕДЕЙ

В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА

В КОНЦЕ сентября строители города Братска приняли на себя новые социалистические обязательства в дополнение к годовым:

Выполнить годовой план строительно-монтажных работ к 5 декабря.

Ввести в эксплуатацию к 7 ноября пять жилых домов общей площадью 9608 квадратных метров.

Ввести в эксплуатацию магазин одежды на 26 рабочих мест,

три магазина на шесть рабочих мест, кафе-закусочную на 40 посадочных мест, два овощехранилища, склады городской продбазы, центральную котельную города.

Сдать к 7 ноября телецентр и клуб в поселке Строитель.

В поселке Строитель сдать до конца года 33 жилых дома.

г. БРАТСК.
«Красное знамя», № 117, от 28 сентября.

ИДУЩИЕ ВРАЗРЕЗ С МИРОМ

Китайские деятели идут все дальше по пути подвигных действий против сил мира. Об этом говорит их отношение к Всемирному конгрессу за всеобщее разоружение и мир, их поведение на Конференции солидарности стран Азии и Африки в Моши, где они выступали даже против присутствия представителей Всемирного Совета Мира и делегации социалистических стран. Об этом говорят и различные материалы, полные злобной клеветы на Советский Союз на сторонников мира.

ТО, что московский договор о частичном запрещении испытаний термоядерного оружия отвечает чаяниям всего человечества, подтверждает сама жизнь. Уже свыше 100 государств поставили под ним свои подписи. Со всех концов света поступают вести о поддержке достигнутого соглашения.

Впервые за послевоенные годы народы всего мира почувствовали, что они на несколько шагов отошли от той пропасти, в которой неотвратимо приближались их гонка вооружений и «холодная война».

Говорят, что первый шаг — это очень много. Если с самого начала делу придано правильное направление, последующие шаги осуществлять значительно проще. Но было бы ошибкой, если бы после подписания московского договора ослабла активность, притупилась бдительность сторонников борьбы за мир.

Можно без преувеличения сказать, что сейчас на всех континентах проходит своеобразный референдум народов. Миллионы людей доброй воли называют московский договор хорошим началом разрядки международной напряженности. Сторонники мира, приветствуя усилия советского народа и его правительства, направленные на мирное разрешение спорных вопросов между государствами, полны решимости продолжать свою борьбу за всеобщее разоружение, за полное запрещение ядерного оружия, за прелотрашение угрозы новой войны.

Но у московского договора нашлись и противники. Они предстали перед народами во всем своем милитаристском обличье. Это американские «бешеные», прямо заинтересованные в гонке вооружений. Это бонские реваншисты, жаждущие развязывания новой войны. Это генерал де Голль, одержимый идеями гегемонии в Европе. Очевидно всем и каждому, почему эти силы выступают против прекращения ядерных испытаний.

В ОДНОМ ЛАГЕРЕ С «БЕШЕНЫМИ»

СТРАННО и удивительно, что ныне в сонме ярых противников прекращения испытаний ядерного оружия оказались и китайские руководители. Даже не верится, что глашатаями борьбы против московского договора являются представители Китайского народного комитета защиты мира. Некоторые деятели этого комитета, такие, как Ляо Чен-чжи, Лю Нин-и и другие, не гнушаются самыми бранными выражениями по адресу советских сторонников мира. Еще совсем недавно китайские представители выступали на конгрессах и международных встречах в поддержку прекращения ядерных испытаний, политики мирного существования. Сейчас они изменили свою позицию на 180 градусов и выступают в качестве ярых хулителей московского договора.

Жизнь показывает, что ярые противники московского договора в самих США под натиском общественного мнения вынуждены отступать. Несмотря на яростные сопротивления «бешеных», таких, как безызвестный сенатор Голдуотер, американский сенат подавляющим большинством проголосовал за ратификацию договора.

Как уже известно, на недавней сессии исполкома организации солидарности народов стран Азии и Африки в Никозии китайские представители вновь выступали с

осуждением московского договора. Они пытались всеми средствами добиться от участников сессии принятия документа против договора. Однако эта попытка полностью провалилась. Представители народов Азии и Африки осудили раскольнические действия китайской делегации.

Вопреки домоганиям раскольников сессия исполкома приняла специальную резолюцию, в которой одобряет московский договор о запрещении ядерных испытаний в трех сферах как первый шаг на пути к полному запрещению испытаний производства и использования ядерного оружия. Это ли не лучшее подтверждение того, что никогда не найдет поддержки у народов ошибочная и вредная позиция китайских руководителей, выступающих против прекращения испытаний ядерного оружия.

Позорно себя вела китайская делегация на IX международной конференции за запрещение атомного и водородного оружия, состоявшейся в Хиросиме. Надо было дойти до колунаства, чтобы в городе, пострадавшем от атомной бомбы, призывать к отказу от прекращения испытаний ядерного оружия.

Направляя отравленные стрелы против достигнутого соглашения о прекращении испытаний ядерного оружия, китайские представители не желают видеть того, что сотни миллионов людей на всех континентах сердечно приветствуют и поддерживают московский договор. Неужели и в правду думают в Пекине, что небольшая горстка раскольников и отщепенцев может представлять чаяния народов? Надо действительно утратить чувство реально-

сти, отгородиться от мира каменной стеной, чтобы рассчитывать на какой-то успех в своем ошачьей и вредной позиции!

ЗНАМЕНОСЦЫ АНТИСОВЕТСКОЙ КЛЕВЕТЫ

ВТО время, когда сторонники мира во всех странах объединяют свои усилия в борьбе за полное запрещение испытаний ядерного оружия, за прекращение гонки вооружений, китайская печать выливает ушат грязь на борцов за мир. На Советский Союз, на его миролюбивую политику, китайские руководители дошли до чудовищных утверждений, будто бы советские руководители выпустили из своих рук знамя борьбы за полное запрещение ядерного оружия и что это знамя должны, мол, поднять еще выше они, т. е. китайские руководители.

Да, действительно, китайские деятели высоко подняли позорное знамя антисоветской клеветы. Они стали на путь неслыханной фальсификации, к которой прибегали и прибегают самые отъявленные недруги Советского Союза. Это особенно нашло свое отражение в клеветническом заявлении китайского представителя от 1 сентября с. г.

Разве не об этом свидетельствуют и широкоошаченные митинги, которые проводятся в последнее время в Пекине. Таким, например, был митинг, состоявшийся после Всемирного конгресса женщин. Китайская делегация, потерпевшая позорный провал на конгрессе, всячески клеветала на этот великий форум женщин мира, на Советский Союз, на всех активных поборников мира, обвиняя их в прислужничестве американскому империализму.

КИТАЙСКИЕ ЛЮДИ ПОВЕЛИ

сейчас атаку на международные прогрессивные организации. Они стремятся расколоть не только Всемирный Совет Мира, но и Всемирную федерацию профсоюзов, международные федерации женщин, молодежи, студентов, журналистов и создать сепаратистские афро-азиатские организации.

В Пекине с некоторых пор возрожден Комитет связи сторонников мира стран Азии и Тихого океана, в котором собираются и действуют люди, никакого не представляющие, но претендующие на руководство движением за мир в странах Азии и Тихого океана.

Становится ясным, что представители Пекина заботятся не об интересах народов, борющихся за мир, всеобщее разоружение, против колониализма, а о своих собственных, узких националистических интересах. Ради этого они тщатся расколоть ряды борцов за мир, размежевать общественные силы по географическому, национальному и расовому признаку. Ради этого они занимаются «обработкой» и отделкой общественных деятелей.

Михаил КОТОВ, ответственный секретарь Советского комитета защиты мира.

ДЕЛО ВСЕГО КОЛЛЕКТИВА

В БОРЬБЕ с нарушениями трудовой дисциплины огромное значение имеют товарищеские суды. Их моральное воздействие на провинившегося гораздо сильнее, чем некоторые административные взыскания. Пожалуй, вряд ли найдешь такого человека, который предстал бы перед коллективом и был безразличен к гневному осуждению своего поступка товарищами по труду.

Как правило, после товарищеского суда провинившиеся исправляются. Можно привести примеры из практики товарищеских судов нашего коллектива СМУ-4. Так, тракторист Грязнов выпивал в рабочее время и в пьяном виде допускал поломки своей машины. Слесарь трубо-

укладчик Шпаковский тоже частенько выпивал. Этим же занимался и слесарь Яновский. Они были осуждены товарищеским судом. Теперь Грязнов перестал пить, стал активнее участвовать в общественной жизни, учится в школе. Шпаковский — переводник производства, сейчас работает в колхозе, и о нем хорошие отзывы.

Товарищеские суды созданы у нас на каждом участке и непосредственно при СМУ. Хорошо работает товарищеский суд на четвертом участке (председатель А. Я. Дружков), при СМУ-4 (председатель Н. С. Петрова). Но товарищеские суды не в состоянии одни решать задачу привития у советского человека коммунистического отношения

к труду. Требуется постоянная пропагандистская воспитательная работа, и, к сожалению, не все яры руководители товарищи в СМУ и его участках понимают ее значение.

Например, партгруппой т. Тилунии, председателем цехового комитета т. Терлов не только не стремятся улучшить пропагандистскую и воспитательную работу, но терпимо относятся к нарушениям трудовой и производственной дисциплины, не принимают своевременных мер. Эти товарищи крайне редко выступают с беседами, докладами перед рабочими своего коллектива.

В погоне за выполнением плана забывают о воспитательной пропагандистской работе отдельные начальники участков, главные инженеры. Редко глядят на них и в общении, где живут их подчиненные.

П. НЕФЕДЬВ, председатель стройкома СМУ-4.

ЛЮБИТЕЛИ НАЖИВЫ

Д АВНО известно, что о вкусах спорят. Поэтому нет ничего удивительного в том, что старший инспектор по снабжению АТК-7 Николай Иванович Баронов просто обожает говядину и совершенно не употребляет свиного мяса. А Галине Петровне Литовченко, наоборот, ни на глаз, а вот свежесвиную только по-давай.

Собственно, что же тут удивительного, скажет читатель, все в порядке вещей, пусть себе употребляют пищу по вкусу. В магазине любое мясо на выбор, знай покупай.

Но мясо из магазина Николаю Ивановичу и Галине Петровне не нравится — несвежее. Свое приятнее. Да и барыш от своего, домашнего, получается немаленький. Главное, конечно, барыши. Ради них супруги не жалуют ни времени, ни государственного добра.

Забили летом свиного, мясо — на базар. Зарезали телка — и снова стоит Галина Петровна за прилавком. И текут деньги в бездонные карманы хапуг. А аппетит, как говорится, приходит во время еды.

В хозяйском дворе похаживает буренка, не торопясь, пережевывая свою жвачку. Скотина и не помышляет, что является источником обогащения зарвавшихся хапуг. Две свиньи перерабатывают на сало хлеб и другие ценные пищевые продукты. А уж

ХАПУГИ КРУПНЫМ ПЛАНОМ

сделать из сала деньги сумеют сами хозяева. Здесь же откармливается на мясо годовалый бык и бычок поменьше. Как видите, набирыется целая животноводческая ферма. Не много ли для одной семьи?

Дружинники города заинтересовались любителями выращивания мяса и пришли к ним как-то свизитом. Встретили их не очень приветливо. Хозяйка, Галина Петровна, увидя «гостей», сбегала и спряталась у соседей. Зачем, спрашивается? Конечно, спрячется, можно, но от народных глаз скрыться не удавалось никому.

В квартире дружинники увидели не очень приглядную картину. Все кругом заросло грязью. На плите сиротливо стояла каст-

рюлька с пшенной кашей, да и кастрюлька не маленькая — на 4 — 5 ведер. Многовато для одного семейства, если даже и готовить пищу впрок.

Хозяйку дома с трудом нашли. Она говорила, что боится работников эспидантси. Поэтому и прячется при каждом скрипе лифтика. Но вид у Галины Петровны был при этом далеко не испуганный.

В доме у хапуг обнаружены пресованное сено, такого в продаже нигде не найдешь, два мешка перловой и пшенной крупы, 81 печатку мыла. Кандому ясно: все это ворованное у государства добро. Теперь хапуга прикидывается овечкой и проливает крокодильевы слезы.

— Простите, мол, я больше не буду. Но такое народ не прощает. Супруги-хапуги предстанут перед народным судом и ответят по всей строгости закона.

П. ВИКТОРОВ.

ОТ РЕДАКЦИИ:

За последнее время в Ангарске уж очень много развелось любителей животноводства, превышающих установленные размеры содержания скота. Корова и две свиньи на усадьбе слесаря СМУ-3 Н. Собачкина. Столько же скота у Ершова, проживающего в квартале 6, дом 8, кв. 1. Три свиньи держит работник завода ЖБИ-2 Л. Китаев. Список скотоводов можно было бы продолжить, да нет в этом необходимости. Большинство из частных владельцев скота известно горфю и даже обложено дополнительными налогами. Но жадные до наживы скотовладельцы готовы платить любой налог. Все равно ведь барыши от торговли мясом перекроют расход, если учесть, что корма хапуги берут у государства, используя хлеб, крупы.

Не пора ли со всей строгостью сказать свое НЕТ любителям легкой наживы и запретить держать лишний скот?



Трактор с гидрообъемной трансмиссией и четырьмя ведущими колесами создан на Липецком тракторном заводе.

Новая машина выгодно отличается от тракторов с механической трансмиссией. Она не имеет муфты сцепления, коробки перемены скорости, заднего моста и бортовых передач. Значительно облегчено управление машиной. Открываются широкие возможности для его полной автоматизации.

Опытный образец нового трактора проходит заводские испытания. Фотохроника ТАСС

Трудный возраст

В СЕМЬЕ моих знакомых недавно произошел такой, казалась бы, незначительный случай. Их сын Володя, ученик 5 класса, получил травму ноги и ездил на лечение в поликлинику сангородка. Ездил на трамвае. Но однажды он пришел пешком и измученный сильной болью, слег. Мать мальчика позвонила: «Зачем же ты шел пешком?»

— Я потерял мелочку. — Вот чудак! Попробуй бы кондуктора, сказал бы, что больная нога!

— Как же! — горько усмехнулся Володя. — Так бы мне и поверили! Уж лучше мучаться, чем быть с позором выставленным из трамвая!

Меня удивил и огорчил этот ответ. Невольно с того самого дня я стала внимательно вглядываться в поведение и поступки подростков 11 — 12 лет, в их взаимоотношения со старшими и пришла к такому далекому, но утешительному выводу: да, оказывается это очень трудный возраст! Трудный не только, как это принято считать, для педагогов и воспитателей, мам и пап, а для них самих, мальчишек, которые именно в этом возрасте делают свои первые самостоятельные шаги в жизнь. Особенно, если это происходит в летние каникулы, когда подросток в какой-

то мере отходит от продиктованных семьей и школой норм и правил поведения, когда ему надо самому самостоятельно столкнуться с другой трудной и противоречивой «школой» — улицей.

Не будем пугаться этого слова, от которого произошло давно отжившее, канувшее в историю, позорное понятие «уличный мальчишка». Постараемся внимательно всмотреться в жизнь улиц нашего города, во все, с чем встречается подросток ежедневно в кино, трамваях, магазинах, парках и на стадионах. Запомним, что они, эти вступившие в жизнь мальчишки и девчонки, по-своему тоже очень внимательно всматриваются в окружающие их события, в людей и в их поступки и делают свои элементарные, часто далекие

от истины и потому, к сожалению, очень вредные выводы. Постараемся дать отчет в том, как часто мы, взрослые, сами того не замечая, способствуем этим вредным выводам, которые травмируют души подростков, или, в лучшем случае, миримся с тем, как это делают другие.

Для наглядности я приведу факты. ...В очереди за молоком растерянно крутит подросток с бидоном.

— Тетенька, вы не находили рубль? Я вот тут, за вами стоял. Вот тут его выронил!

Очередь слегка раступается; все смотрят на пол, и вдруг зловец:

— Чего он там шарится! В чем карма неидет рубль? А ну провальвай отсюда! — и оправдательно, к толпе: — За ними только и смотри!

...У магазина «Спортовары» со двора выгружают ящики.

— Посмотрим! — шустрым мальчишка с блестящими глазами тянет за руку товарища. — Может, привезли портативные приемники. Папа с мамой с зимы обещают купить, да все не захватят!

Мальчишки застыли у машины, внимательно читают ярлыки выгружаемых ящиков, и вдруг окрик:

— Какого... (следует нецензурное выражение) здесь торчит? Слямзть что-то задумали? А ну катитесь! (Снова выражение нецензурное).

Мальчишки — один испуганно, другой с видимым злым упрямством — пятятся. Глаза их потухли, губы кривятся от обиды. И с этих обидно искривленных губ срывается:

— Сам ты слямзть хочешь! Дурак! — нецензурное выражения пока не следует.

...Трамвайный вагон полон. Никан не закрывается дверь, а возле нее, на ступеньке, придерживая какую-то громоздкую вещь, стоит мальчишка лет 12.

— Это он держит дверь! — кричит интеллигентного вида пожилой мужчина. — Зайдем проехать хочешь, вот и жметесь!

— Да нет! — заикаясь, уверяет мальчишка. — Я не держу, не мешаю, это у меня инструмент!

— Какой такой инструмент? — еще громче кричит этот странный интеллигент — и дергает

Более двухсот сотрудников Горьковского научно-исследовательского института гигиены труда и профзаболеваний в сотрудничестве с медпунктами и отделами техники безопасности промышленных предприятий изучают условия труда рабочих, выявляют причины возникновения профзаболеваний, разрабатывают различные санитарные мероприятия.

Появляются новые виды производства, все шире применяется ультразвук, токи высокой частоты и т. д. Как все это отражается на здоровье рабочего, нет ли упущений в технике безопасности? Подобные вопросы исследует и решает институт.

На снимке: в институтской клинике.

на снимке: в институтской клинике. Фотохроника ТАСС.

На темы воспитания

ет звонок. Сигнал, толчок, остановка, и уже благополучно закрывшаяся дверь распахивается снова, а направленный «ласковой» рукой мальчишка выпрыгивает на улицу.

Робко раздаются голоса: — Он же был не виноват! Он, видно, в музыкальную школу ехал. Тяжело с таким инструментом!

И привычное, зловец:

— Защитники?! Да вы знаете, кого вы защищаете? Гнать их надо, а не защищать! Все они... такие!

Хочется спросить, откуда это грубое оскорбительное недоверие ко всем мальчишкам, это огульное подозрение в чем-то плохом?

Слов нет, встречаются еще плохие мальчишки. Небезызвестна и та истина, что они не рождаются плохими, а становятся ими из-за недостатка внимания и надзора со стороны семьи, когда дурной примером не глядящее, чем хороший. Но даже на них, так называемых плохих, так ли уж по-

ложительно действует грубый окрик, заранее сфабрикованное обвинение, оскорбительный тон? А большинство-то мальчишек — это наше будущее. Наши комсомолы, покорители Арктики, инженеры, учителя, врачи. Наши настоящие люди — пионеры коммунистического завтра. И разве так уж необходимо пережить им этот трудный возраст огульных оскорблений и предвзятой глупости? А отсюда, как следствие, грубость и дерзость со стороны мальчишек, недоверие и упрямство по отношению ко взрослым.

Теперь я поняла Володю: не поверили бы ему, что больная нога. И лучше идти через весь город, корчась от боли, чем быть с позором выставленным из трамвая.

Мне хотелось бы услышать отклик на мои выводы. Хотелось бы, чтоб учителя, родители, общественность города поделились своими мыслями по поводу трудных проблем трудового возраста.

Е. ЗАМАЩИКОВА.

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

ПОСУДУ БУДУТ ПРИНИМАТЬ

В ГАЗЕТЕ «Знамя коммунизма» неоднократно публиковались письма читателей, в которых они сообщали о том, что магазинам ора строительств не принимают стеклянную посуду от населения. На днях редакция получила ответ от началька урса строительства т. Токарева, в котором он сообщает: «Вопрос о недостатках в организации приема посуды в магазинах ора обсуждался с работниками торговой сети. За невыполнение правил приема стеклянной посуды от населения на началька ора тов. Муравьева наложено приказом по урсу административное взыскание. Кроме того, тов. Муравьеву предложено принять меры к строгому соблюдению порядка приема посуды от населения, а виновных в его нарушении наказывать».

ПОРТРЕТ НЕИЗВЕСТНОГО

ЕСТЬ такая река: без конца и начала. Течет эта река из туманной древности, то появляясь ярким блеском на поверхности, то входя в глубь времени. Это — река таланта народного. От ее истоков пришли мы в сегодняшнее время и в будущее уйдут с ней наши дела и помыслы.

Все ли мы знаем о прошлых поколениях, создававших славу и силу России? Жил, скажем, человек незаурядный, но после смерти забытый. Современники его давно умерли, записи где-то потерялись, и осталось о нем лишь несколько строк в старинных бумагах да, может быть, портрет, который и сейчас висит где-нибудь в музее или лежит в запаснике с пометкой: «портрет неизвестного». А начини искать, вокруг этого человека соберутся разрозненные факты, появятся люди, его окружавшие, и вдруг целая эпоха и целое общество предстанут перед нами в новом свете... Вот о таком случае я и хочу рассказать.

ЕГО забыли сразу, хотя был он личностью совершенно необыкновенной. Одна лишь энциклопедия Брокгауза и Эфрона глухо упоминала его имя рядом с именем великого Ломоносова. И такое сравнение настораживало. Слишком большой фигурой в России был Ломоносов и кто такой человек по имени Иван Свешников, ставший рядом с ним, человек, до последнего времени неизвестный? Многие историки отзывались: «Нет. О таком русском ученом не слышали».

«Дело давнее. Восемнадцатый век. Ищите в архивах...»

ИСКАЛ я год (как чертовски много приходится искать заново такого, что терять не следовало). И наконец кое-что нашел. В одном из томов старинной книжки Фелора Глинки «Письма русского офицера...», изданной в 1815 году, попалась мне рассказ об этом удивительном человеке. История его, дополненная другими источниками, оказалась весьма любопытной.

В один день раннего лета 1784 года по проспектам и площадям Санкт-Петербурга прохаживался вельможа и меценат граф Иван Иванович Шувалов, любивший просто так побывать среди разного люда, стара-

ясь при этом остаться неузнанным. Надо сказать, что Шувалов жизни не чаял без наук и искусства и был большим покровителем людей умных и талантливых. Особое внимание он оказал Ломоносову: много помог ему в делах, вместе с ним создал первый московский университет, где долго числился куратором; в Петербурге основал Академию художеств, лично покровительствовал Рокотову, Антропову, Лысенко, Шубину. Человек этот пользовался шумной славой. Вокруг него собирались виднейшие люди России. Европа им восхищалась. И вот, в плаще, чтобы не привлечь внимания, граф появился на Шукимом дворе, где в ту пору целыми днями шла торговля, и вдруг заметил у рождки с книгами покупателя.

Крестьянин выбирал себе книги. Шувалов мимоходом взглянул на книги и обмер от удивления: книги были на латинском языке. В ту пору грамотный крестьянин был редкостью, а селянина, умеющего читать по латыни, можно было и вовсе считать чудом. Граф не верил своим глазам. А между тем крестьянин, как ни в чем ни бывало, купил несколько книжек и довольный покупкою направился прочь. Шувалов последовал за ним.

У Фонтанки граф остановил покупателя.

— Что за книги? — полюбопытствовал он. Взял их, перелистал и с трудом скрыл волнение. — Французские, будто?

— Книги латинские, — поправил незнакомец.

— О чем же они? — живо спросил граф.

— Это — Таштом записанные римские летописи, вот Курция — сочинение об Александре Великом, а здесь — Ливий, римская история.

— Да ты, никак, умешь по латыни! — вскричал изумленный Шувалов.

— Немного разумею, — отвечал крестьянин. — Эти писания читывал я еще в младенческом возрасте по чужим книгам, а теперь занял свои.

Шувалов и вовсе поразился. Слыхано ль, чтоб мужик в младенчестве латыню забавлялся, свою библиотеку собирал, причем не малую.

Да сам Михайло Ломоносов в его лета только школярничать кончал, каков же зто!

В СКОРЕ Шувалов рассказал о редкой находке. Крестьянина звали Иваном Евстратовым Свешниковым. С детства лет он обучался грамоте и латыни у сельского священника, а потом в у през-



жего студента. Будучи пастухом, Свешников имел время на чтение. Свои юные годы он провел среди книг и безграничной природы, развивавшей его ум в направлении философом. Свешников был жителем Тверской губернии и приехал в Петербург с хлебной баржой, кажется из Торжка или из Вышнего Волочка.

Узнав в своем новом знакомом графа Шувалова, о котором был изрядно слышал, Свешников было растерялся, но, попав в его дворец, увидев книги, забыл обо всем на свете. Иностранцы книги его нимало не смущали: Свешников отменно владел латынью, греческим и французским языками и особенно отечественной словесностью. Молодой грамматик свободно рассуждал о математике, показал отличное знание географии и других наук, в том числе и искусства. Имя, труды Ломоносова были святыней для Свешникова. Это похлестило графу, причастному к славе первого русского академика, и, не теряя попусту времени, Шувалов решил назначить молодому ученому встречу со столичным обществом. Вечер был объявлен во дворец графа.

Съехались многие и в том числе графиня Е. Р. Дашкова, бывшая тогда директором Российской академии наук, женщина образованная и проявившая больше многих любознательства к Свешникову. Дашкова подошла к полкам, выбрала из стопки книгу и подала ее крестьянину. Это оказались философские сочинения Руссо на французском языке.

— Прочти. Свешников начал. Он читал трудный текст прямо с листа, переводя его на русский. Дашкова велела остановиться.

— Как тебе нравится этот сочинитель? — спросила она Свешникова.

— Да Руссо — самый красноречивый писатель. Он хоть кого обворочит. Только часто сбивается с пути, много затевает несбыточных...

Все насторожились.

— Вот как! — произнесла наконец Дашкова. — А можешь ли ты доказать, в чем? — Свешников дал ответ быстрый и смелый. Схватившись с самим Руссо, кумиром просвещенного общества того времени, Свешников обнаружил твердость мыслей, чуждых утопическим мечтаньям. Его философские познания выявили глубину и неслыханную смелость идей, были новы и странны. Все слушали, не смея перебить...

(Окончание на 4 стр.)

СЕГОДНЯ прозвучит ГОНГ...

БОКС

ЕЩЕ НЕ успели как следует увлечься страсти после зоны Сибири и Дальнего Востока по легкой атлетике, как новое спортивное событие всколыхнуло болельщиков. Но, как ни говорите, любителям легкой атлетики или, например, футбола было легче — к их услугам стадион на 11 тысяч мест. А тут всего лишь спортивный зал с трибунами на тысячу зрителей. Мало. Очень мало, если учесть, что желающих попасть на эти соревнования в несколько раз больше.

В общем, своеобразный конкурс — пять шесть зрителей на одно место. А речь идет об открывающемся сегодня в Доме спорта стронтелей первенства Сибири и Дальнего Востока по боксу.

Сегодня такие же соревнования начинаются в городах Череповец, Куйбышев и Ростов-на-Дону. Это полуфиналы Центрального совета ДСО «Труд». То «чистилище», через которое должны пройти боксеры, прежде чем попасть на финал в Калининград.

На ангарский ринг выйдут защищать честь своих областей, краев и республик боксеры Улан-Удэ, Красноярска, Читы, Кемерово, Владивостока, Барнаула, Камчатки, Иркутска, Новосибирска и Тюмени. Среди них немало опытных бойцов, не раз участвовавших в крупнейших соревнованиях республики.

Ровно в 17 часов спортсмены выйдут на парад, а уже через несколько минут после этого торжественного начала судьи вызовут на ринг первую пару боксеров.

В напряженной тишине прозвучит звонкий удар гонга, и рефери подаст такую милую сердцу болельщика команду: «Бокс».

Соревнования будут продолжены в субботу и в воскресенье. В этот день состоятся полуфинальные бои. Они и выявят тех, кто получит право на поездку в Калининград. Поедут оба полуфиналиста и там, во встречах с полуфиналистами трех остальных зон, решат спор за право называться первой перчаткой спортивного общества «Труд».

Итак, сегодня большой бокс.

М. ЕФИМОВ.

ХРОНИКА ФУТБОЛА

Результаты игр за 29 сентября: «Луч» — «Старт» — 3:0, СКА — «Байкал» — 2:0, «Авангард» — «Забайкалец» — 2:0, «Томич» — «Шахтер» — 3:2, «Иртыш» — «Химик» — 2:0, «Ангара» — «Темп» — 0:2, «Сибсельмаш» — «Локомотив» — 0:1.

Положение команд на 4 октября

Команды	И	В	Н	П	О	Разность мячей
Темп	26	19	3	4	41	64—28=+36
Иртыш	26	13	10	3	36	42—16=+26
Авангард	27	15	6	6	36	37—24=+13
Л у ч	26	11	9	6	31	45—26=+19
Химик	27	11	10	6	31	28—22=+6
Ангара	27	9	9	8	27	29—24=+5
Локомотив	26	8	9	9	25	27—27=0
С К А	26	9	7	10	25	23—24=—1
Томич	26	10	5	11	25	29—36=—7
Амур	25	8	7	10	23	27—44=—17
Старт	26	7	8	11	22	31—32=—1
Забайкалец	26	8	5	13	21	26—36=—10
Шахтер	26	8	3	15	19	33—51=—18
Сибсельмаш	26	4	8	14	18	18—40=—22
Байкал	26	3	8	15	14	23—56=—33

ПОРТРЕТ неизвестного

(Окончание. Начало на 3 стр.)

ТАКИМ узнал Свешникова Санкт-Петербург. Безусловно, молодой философ-ученый, необычайно образованный по своему времени, был человеком редким и талантливым. Ум Свешникова мог бы принести отечеству огромную пользу и славу, но, к сожалению, судьба распорядилась иначе...
Дальнейшая биография Ивана Евстратовича Свешникова почти неизвестна. Ему прочили высокие государственные и академические должности. Царский вельможа Потемкин уговорил его поехать вместе в Тавриду. Но в Херсоне Свешников заболел горячкой и умер.
Все его личные вещи и рукописи исчезли бесследно. Других сведений о Свешникове пока нет.
Известно лишь, что о нем много знали два человека, находившиеся при Шувалове в те годы. Они встречались с ним и знали подробности его жизни. Автор «Писем русского офицера...» Ф. Глинка упоминает фамилии этих людей так:

«В Смоленске Лев Федорович Л-д-х-овский, а в Петербурге Л-в-я-ч-б-к-т-в».

Судя по всему, эти люди были современниками и Свешникова, и Глинки, причем Глинка знал их лично. Поэтому он не объявил их полных имен, не имея от них на то согласия. Сведения об этих людях вероятно добавят новые материалы биографии Свешникова.

Кроме того, известно, что Шувалов приказал написать портрет Ивана Свешникова и поставил его рядом с изображениями знаменитых людей того времени. Портрет должен принадлежать кисти хорошего мастера из круга шуваловских живописцев и храниться где-то в коллекции Шувалов. В Москве его пока не нашли. Но может быть, он в Ленинграде? Или Смоленске? За эти годы портрет мог попасть в самые неожиданные места страны.

Многое остается пока загадкой.

Борис КОЗЛОВ, корреспондент АПН.

6 ОКТЯБРЯ Иркутского драматического театра спектакль

лем «Мария Стюарт» Шиллера открывает свои гастроли в Ангарске.

Предстоящие встречи с ангарским зрителем мы рассматриваем как творческий отчет в славном молодом городе нашей области. С особым чувством ответственности готовимся мы к этим гастролям.

На гастролях в Ангарске, с трудящимися которого нас связывает многолетняя дружба, зародившаяся еще в первые годы его строительства, мы покажем основные спектакли своего репертуара.

Репертуар гастролей призван будет раскрыть перед ангарским зрителем творческий путь, пройденный театром в эти годы. Наши спектакли помогут ангарчанам яснее увидеть творческое лицо Иркутского театра, стремящегося наиболее полно ответить на растущие эстетические запросы своего зрителя, на его пристальное внимание к образу нашего современника.

Из числа пьес, включенных нами в план гастролей, мы покажем спектакли «Черные птицы» лауреата Ленинской премии Н. Погодина, «Мария Стюарт» Шиллера, «Обрыв» Гончарова, «Гамлет» и другие.

Кроме того, в дни гастролей сценическую жизнь в Ангарске получат первые премьеры нового театрального сезона. Одной из них является пьеса великого русского писателя Л. Н. Толстого.

Иркутский театр всегда обращался и обращается в сво-

НАШ ОТЧЕТ перед ангарчанами

ей творческой практике к русской классической драматургии. Привлечение в репертуар театра русской классики, раскрытие в сценических образах подлинно народной сущности их драматургических произведений, ознакомление зрителя, особенно молодежи, с лучшими ее образцами является и сегодня важнейшим средством воспитания.

Иркутский театр не раз знакомил зрителя с творчеством Л. Н. Толстого: дважды шла его пьеса «Живой труп», дважды мы осуществляли постановку инсценировки «Анны Карениной». В Ангарске мы покажем премьеру спектакля Л. Н. Толстого «Власть тьмы». Пьеса эта в свое время была запрещена к постановке царской цензурой. Сегодня нам хочется раскрыть в этой пьесе сложные социально-психологические процессы жизни, создать на сцене крупные человеческие характеры, донести до зрителя мысль о том, что человек не может быть счастливым в социально-несправедливом обществе, враждебном по своей природе человеческой гуманности.

Постановка пьесы «Власть тьмы» осуществляется главным режиссером театра И. В. Колтыноком в оформлении художника Альшица. В спектакле занята большая группа мастеров старшего поколения театра и молодежи. В роли

Матрены выступают народная артистка РСФСР Г. А. Крамова, заслуженная артистка РСФСР Н. С. Добровольская, роль Анисьи поручена артисткой Л. И. Вронской, А. П. Зимаревой. Акима — заслуженному артисту РСФСР А. П. Тишину, Митрича — заслуженному артисту РСФСР лауреату государственной премии Н. И. Харченко. Никиты — С. С. Чичерину, Петра — А. М. Лангансу, В. В. Лешеву и др.

Второй премьерой, которую мы покажем ангарчанам, является новая пьеса иркутского драматурга, нашего постоянного автора Б. Левантовской, название этой пьесы пока еще условно: «Терзание певчих птиц».

Это лирико-героическая комедия о молодых строителях Сибири. Она родилась после длительного пребывания и изучения автором героического труда молодых строителей Сибири, строящих многочисленные промышленные предприятия нашей области. Ставит этот спектакль молодой режиссер А. Д. Смеляков, оформляет молодой художник Г. Сотников. Участники этого спектакля — молодежь театра.

В дни пребывания на гастролях артисты, режиссеры и художники театра встретятся с коллективом рабочих Ангарска, непосредственно на предприятиях, с учащимися, интеллигенцией, выступят перед ними с творческими отчетами.

С чувством высокой ответственности мы ждем начала гастролей—нашего творческого отчета перед трудящимися города Ангарска.

О. ВОЛИН,

директор Иркутского драмтеатра.

ГАСТРОЛИ ИРКУТСКОГО ТЕАТРА ДРАМЫ

6, 7, 8, 14, 19 октября — «Мария Стюарт».

9, 10 октября — «Черные птицы».

11, 13 (вечером), 16 октября — «Пять вечеров».

12, 13 (днем), 15 октября — «Обрыв».

17, 18 октября — «Власть тьмы».

Гастроли Иркутского театра драмы состоятся в Ангарском Дворце культуры.

(939).

ПОКАЗЫВАЕТ ИРКУТСК

4 октября, ПЯТНИЦА

10.30 — Художественный фильм «Броносей Потемкин», кинохроника.

19.00 — Телевизионные новости.

19.15 — «Правофланговые освещают страды». Репортаж.

19.30 — «Кристалл». Телеочерк Центрального телевидения.

19.50 — Навстречу 45-летию комсомола.

20.10 — Художественный фильм «Исправленному верить».

21.25 — Люди семилетки. Кинорассказы «Человек побеждает», «Гня идет на целину».

21.45 — Литературный вечер.

Редактор В. И. ПАНФИЛОВ.

На экранах кинотеатров

«ЮНОСТЬ» — Мишка, Серега и я. 10-20. Дело о разводе. 12-10, 14-10, 16-10, 18-10, 20, 21-50.

«АНГАРА» — Меч и роза. 13, 19. Жизнь без счастья. 15, 17, 21.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Мужчина в нашем доме (1 серия). 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-40, 20-20, 22.

«МИР» — Новая цветная кинокомедия «Штрафной удар». 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. Производится предварительная продажа билетов на фильм «Оптимистическая трагедия».

«ПИОНЕР» — Дети Памира. 10, 11-30, 14-55. Третья ракета. 13-05, 16-30, 18-20, 20-10, 22. Зеленый зал — Голы девичьи. 16-30, 18-10, 19-50, 21-30.

АНГАРСКОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 1 объявляет набор учащихся на вечернее отделение по специальностям: электромонтеры, электрогазосварщики, слесари КИП, машинисты компрессоров и насосов.

В училище принимаются лица, работающие на производстве, с образованием не ниже 7 классов. К заявлению о поступлении прилагаются: документ об образовании, справка с места жительства, справка с места работы, две фотокарточки 3х4.

Здесь же требуются на преподавательскую работу инженер-механик и инженер-электрик.

Обращаться: проспект Ленина, 38, телефон 2-23-40. (903)

«ПОБЕДА» — Я буду танцевать. 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15.

АНГАРСКОМУ ПОЛИТЕХНИКУМУ на штатную преподавательскую работу требуются инженер-механик по строительным машинам, инженер или техник по водоснабжению и канализации. (902).

Учебный комбинат производит прием учащихся на 8-месячные курсы по подготовке в техникумы и институты. Начало занятий 10 октября.

Обращаться: поселок Восточный, дом № 18. (936).

ТЭЦ НПЗ на постоянную работу требуются пом. машиниста котла, слесари по ремонту оборудования, техники связи, дежурные монтеры, мотористы дробилок (мужчины), установщики вагонов, сцепщики вагонов, составители вагонов, газоэлектросварщик, зольщик, электрослесари, монтер-кабельщик в связь, штукатуры, каменщики, бетонщики, маляры.

Обращаться в отдел кадров ТЭЦ НПЗ ежедневно, кроме субботы, с 9 до 12 часов. (925).

АНГАРСКОМУ ЭЛЕКТРОМЕХАНИЧЕСКОМУ ЗАВОДУ срочно требуются на постоянную работу фрезеровщик, заточник инструмента, долбежник, разметчик, подсобный рабочий, слесари-инструментальщики, слесари, технолог, нормировщик, водитель моторолера.

Обращаться: остановка трамвая «Электрозаводская», АЭМЗ, телефон 52-99, отдел кадров. (913).