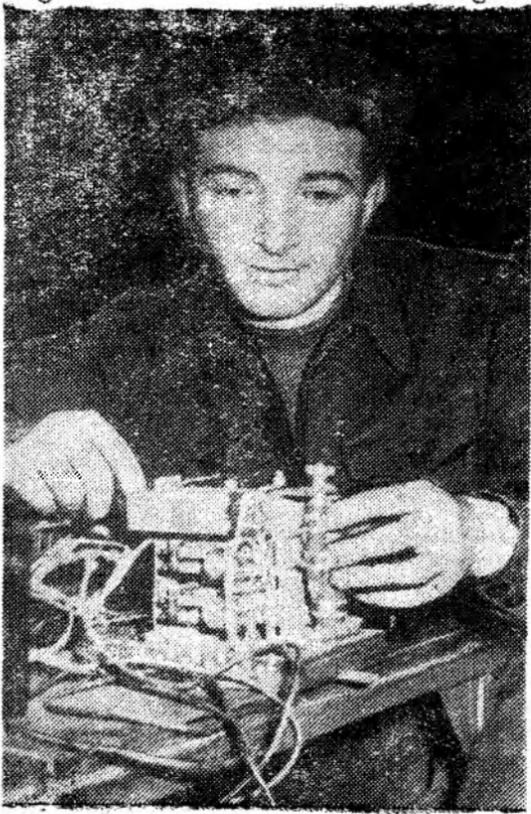


ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания
10-й
№ 183(1398)
Воскресенье,
27
НОЯБРЯ
1960 г.
Цена 15 коп.



В лаборатории электромеханического завода трудится немало опытных специалистов. Один из лучших среди них Василий Константинович Веретнов.

Фото А. Елфимова.

ЕСТЬ ГОДОВОЙ ПЛАН!

25 ноября коллектив выше плановой на полтора района механизированных работ выполнил годовой план строительно-монтажных работ и тем самым на месяц раньше срока реализовал свои социалистические обязательства.

Объем строительно-монтажных работ по сравнению с 1959 годом по району возрос на 22 процента. Коллектив, борясь за досрочное выполнение плана, успешно справился с заданием второго года семилетки, дав сверхплановой экономии средств на 3 миллиона 489 тысяч рублей. Производительность труда

выше плановой на полтора процента. От рационализации получено 728 тысяч рублей. Резко увеличилась механизация всех строительных работ.

Последние семь месяцев предприятие работает без травматизма. Коллектив района механизированных работ к декабрьскому Пленуму ЦК КПСС взял новые, повышенные обязательства: освоить сверх плана в текущем году не менее пяти миллионов рублей.

В. Булаев.

секретарь партбюро.

★ ★ ★

Коллектив завода железобетонных изделий № 1 досрочно, 22 ноября, выполнил годовой план по выпуску валовой продукции.

Они строят гипсовый

Вот уже два года работает на строительстве ангарского гипсового завода коллектив бригады коммуниста Василия Ивановича Устюжина. Сейчас, когда коллектив ведет повседневную борьбу за быстрейший пуск технологической нитки первого в Восточной Сибири гипсового завода, следует рассказать о трудовом пути этой бригады.

— Немало было у нас трудностей в период организации бригады, — рассказывает т. Устюжин, — Приходили люди, не имевшие строительной специальности, не знавшие даже, что такое опалубка, обноска, арматура. Были и такие, которые попали в наш коллектив строителей случайно. Но это уже пройденный этап. Все, кто хотел быть строителем, сейчас имеют по две—три специальности, могут самостоятельно вести все основные строительные работы.

Во многом помогли в период организации бригады, как говорят, ее старожилы. Это Анатолий Долонский, Иван Пиякин, коммунист Василий Федоров, а также профсоюзная группа во главе с профгруппоргом т. Смирновым.

Были у нас раньше случаи и прогулов, и опозданий на работу, и другие нарушения трудовой дисциплины. Но повседневная кропотливая работа всего коллектива

бригады помогла людям встать на правильный путь. В июле этого года, подумав свои возможности, бригада решила включиться в борьбу за высокое звание коллектива коммунистического труда. Это ответственное обязательство не сразу созрело. Были и сомнения и неуверенность, но теперь все уже позади.

— Сейчас наших ребят и не узнать, — рассказывает профгруппорг т. Смирнов. — Вот в сентябре к нам влили еще одно звено из бригады т. Зарыпова. Но теперь мы окрепли, и такое пополнение не внесло разлада в бригаду. Наоборот, из числа новичков стали появляться и передовики труда, такие, как, например, т. Карпов.

Сейчас бригада работает на строительстве первой технологической нитки гипсового завода. Рабочих из бригады можно увидеть на стройке приемного устройства камня, в дробильном отделении гипсоварочном цехе, и везде они с честью несут имя советского рабочего, упорно борются за высокое звание коллектива коммунистического труда.

О. Богов,
инженер ПТО СМУ-2.

Когда верстался

номер

Третья печь разожжена

25 ноября в плиточном цехе керамического завода произошло радостное событие. Ровно в 23 часа начался розжиг туннельной печи № 3 длиной в 88 метров.

В розжиге печи принимали участие старший инженер теплотехник т. Коклюков, сменный теплотехник т. Каменская, обжигальщики тт. Шваров и Моисеев. Многие сделали по подготовке механической части печи главный механик т. Сараев и механик участка т. Московских.

На вчера, 26 ноября, из 28 горелок разожжено 16. Горение печи идет нормально, температура поддерживается согласно заданному режиму.

Продолжается просушка и дальнейший разогрев печи. Непосредственный контроль за всеми этими работами осуществляет наладчик «Теплопроекта» т. Мозалев.

С вводом печи в эксплуатацию цех керамплитки выдаст свою первую продукцию.

ИХ ТРУД НУЖЕН ЛЮДЯМ

Многолюдно в промтоварном магазине № 27 поселка Дальнего. Здесь немалый выбор готового платья, обуви, галантерейных товаров, тканей. А раз это так, то немало хлопот у продавцов магазина. Нужно каждому покупателю предложить именно то, что ему требуется.

Продолжительное время здесь трудится в отделе «Ткани» Зоя Арсентьевна Воронкова. Ни одной претензии, жалобы не высказали в ее адрес покупатели.

Зоя Арсентьевна хороший продавец, она скромна, вежлива.

... У прилавка — покупательница, молодая девушка. Ей нравится и то, и другое. А что лучше? На помощь приходит продавец.

— Вот эта ткань хотя и подешевле, но она будет вам к лицу, — советует

НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ В НАРОДНЫЕ СУДЫ

Списки готовы, можете провериться

Хороший агитпункт оборудован при избирательном участке № 32 по выборам народных судей в кинотеатре «Комсомолец».

На фасаде здания яркий плакат, извещающий о выборах в народные суды, лозунги, картины.

Уютно и в агитпункте. Здесь есть чем заняться. На столах газеты, журналы, настольные игры. А к вечеру 25 ноября участковая избирательная комиссия (председатель т. Проданюк) уже вывесила списки избирателей. Это на два дня раньше,

чем предусматривается «Положением о выборах народных судей».

Энергично взялся за работу агитколлектив, которым руководит коммунист т. Индеров. Около пятидесяти агитаторов вышли на свои участки. Они знакомят избирателей с «Положением о выборах народных судов» рассказывают о событиях в нашей стране и за рубежом.

Уже по нескольку раз побывали у своих избирателей рабочие тт. Оглоблин и Сердюк.

КОМСОМОЛЬСКИЕ ВОЖАКИ УЧАТСЯ

На днях закончилась отчетно-выборная кампания в комсомольской организации Ангарской швейной фабрики. В цехах были переизбраны комсорги, а 20 ноября комсомольцы избрали и новый состав комитета комсомола фабрики.

К руководству молодежи пришли новые люди, в большинстве своем энергичные, но еще мало знакомые с рядом практических вопросов работы.

Партийное бюро фабрики совместно с администрацией 25 ноября провело семинар комсоргов. Директор фабрики И. И. Логинов рассказал в своем выступлении о том, какую роль должны играть первичные комсомольские организации и их вожаки в деле успешного выполнения заданий второго года семилетки. Член партбюро И. Иванов в своем выступлении остановился на вопросах планирования работы, оформления комсомольской документации. В заключение семинара секретарь партбюро фабрики А. Большакова подробно охарактеризовала положение с политической среди молодежи, поставила ряд конкретных задач перед комсомольскими руководителями по данному вопросу.

Семинар комсоргов, несомненно, окажет положительное влияние на работу первичных комсомольских организаций и всего комитета ВЛКСМ.

Г. Яковлев.



Зоя Арсентьевна.

И не беда, что иногда задержится очередь. Покупатели не торопят, ибо они знают, что и им придется простоять лишнюю минуту у прилавка и задать опытному продавцу не один вопрос: сколько надо материала на платье без рукавов 48 размера, что лучше взять на сарафан, ожидается ли новая партия тканей и т. д. и т. п.

За отличное обслуживание покупателей в магазине борется каждый.

Галина Романовна Столярова — заведующая отделом магазина. Месяц

тому назад она также стояла за прилавком. Сейчас, как лучшего продавца, ее повысили в должности. За хорошую работу построечный комитет вручил ей переходящий вымпел.

... Вот и закончен рабочий день. Каков же результат? Зоя Арсентьевна Воронкова (слева) и Галина Романовна Столярова подводят итоги дня.

— Сегодня продано товаров больше, чем вчера. Хороший показатель: значит, у нашего народа стало больше денег на покупки, — радуясь, говорят работники прилавка.

Друг и соратник Маркса

140 лет назад, 28 ноября 1820 года, в маленьком городке Бармене Рейнской провинции прусского королевства родился Фридрих Энгельс, человек, которому суждено было стать после своего друга и соратника Карла Маркса самым замечательным ученым и учителем международного пролетариата. Как и Маркс, Энгельс посвятил всю свою прекрасную и суровую жизнь революционеру, весь свой могучий талант мыслителя и борца великому делу освобождения трудящихся от оков капитализма, делу коммунизма.

Сын фабриканта-текстильщика, человека деспотичного и весьма религиозного. Энгельс с юных лет наблюдал произвол угнетателей, нищету и бедствия трудящихся масс под влиянием развития крупной промышленности. В одном из первых своих юношеских произведений — «Письма из Вупперталя» — девятнадцатилетний Энгельс нарисовал страшную картину труда и быта промышленного пролетариата, ремесленников и кустарей.

Такую же картину страданий рабочих Энгельс наблюдал и в центре Английской промышленности — Манчестере, куда он переехал в 1842 году и поступил на службу в торговый дом, пайщиком которого был его отец. Работая в фабричной конторе, Энгельс настойчиво продолжал самостоятельное образование, находил время, чтобы побы-

вать в рабочих кварталах, своими глазами увидеть нищету и бедствия людей, изучить все, что можно было, о положении английского рабочего класса. Итогом этих наблюдений и изучения была книга «Положение рабочего класса в Англии», явившаяся, по словам Ленина, ужасным обвинением капитализма и буржуазии. В ней Энгельс впервые сказал, что пролетариат не только страдающий класс, но, в силу социальных условий жизни, и борющийся класс за свое конечное освобождение, за социализм. Другого выхода у него нет.

В Манчестере Энгельс связался с деятелями английского рабочего движения, писал статьи в английские социалистические издания. Здесь же, в Англии, он становится социалистом с твердо сложившимися взглядами на развитие общества. И когда летом 1844 года в Париже Энгельс встретился с Марксом, которого до этого знал по переписке, выяснилось их полное согласие во всех теоретических областях. С этого времени началась невиданная в истории совместная деятельность двух великих друзей и умов.

Помогая друг другу, Маркс и Энгельс подвергли научному анализу все, что было создано передовой мыслью в самых различных областях человеческого знания, и выработали теорию научного коммунизма, руководили революционным движением международного пролетариата. Вместе они основали «Союз коммунистов» — прообраз революционной партии рабочего класса, написали программный документ марксизма — «Манифест Коммунистической партии», пламенный призыв которого «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» прозвучал на весь

К 140-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Ф. ЭНГЕЛЬСА

мир. Совместными усилиями они создали в 1864 году Первый Интернационал — международную организацию пролетариата, сыгравшую важную роль в развитии мирового рабочего движения. Маркс и Энгельс приветствовали и всемерно поддерживали Парижскую коммуну, видя в ней зародыш государства нового типа — диктатуру пролетариата.

Энгельс с величайшим вниманием относился к Марксу, оказывал ему всяческую помощь. В трудные периоды материальных лишений Эн-

гельс свободно говорил и читал по-русски. Один из эмигрантов Парижской коммуны как-то сказал в шутку по поводу свойства Энгельса слегка занкаться в моменты волнения: «Энгельс заикается на двадцати языках».

Энгельс с увлечением изучал военное дело, за что близкие называли его «генералом». «Если бы при его жизни еще раз произошла революция, — вспоминал впоследствии Вильгельм Либкнехт, — то у нас был бы в лице Энгельса свой Карно — организатор армий и побед, военный мыслитель».

Энгельс был человеком мысли и действия. Как и Маркс, он неизменно находился на передовых позициях великих классовых битв, был солдатом революции и ее руководителем.

Так же как и Маркс, Энгельс постоянно интересовался Россией, русским народом, его языком и литературой, революционной борьбой против царизма. В последние годы своей жизни Энгельс с восторгом встретил весть о появлении среди русских революционеров первой группы марксистов и горячо приветствовал в их лице сторонников научного коммунизма в России. «...Я горжусь тем, — писал он одному из деятелей группы «Освобождение труда» — Вере Засулич, — что среди русской молодежи существует партия, которая искренне и без оговорок приняла великие экономические

и исторические теории Маркса...» (К. Маркс и Ф. Энгельс. Избранные письма, 1953, стр. 387—388).

Участник социал-демократических кружков в России А. М. Водена, рассказывая о своих беседах с Энгельсом в 1893 году, отмечает, что Энгельс выражал надежду, что скоро в самой России появятся энергичные вожди пролетариата, и настойчиво подчеркивал необходимость творческого применения марксизма. Именно в это время в России начал свою революционную деятельность Ленин — гениальный продолжатель великого дела Маркса—Энгельса. Уже с первых шагов своей деятельности Владимир Ильич творчески развивал великое революционное учение Маркса и Энгельса, применяя его к конкретной экономической и политической обстановке России, к условиям эпохи империализма и пролетарских революций. Ленин создал и воспитал марксистскую партию, которая привела народ к победе Октября и социализма в нашей стране и ныне уверенно руководит строительством коммунистического общества. На гранитной основе марксизма-ленинизма сложился в несокрушимую силу мировой лагерь социализма — оплот и надежда всего человечества.

При жизни Маркса и Энгельса в рядах международного рабочего движения насчитывалось всего лишь несколько сот коммунистов. Ныне коммунистические и рабочие партии выросли в могучую силу, объединяющую в своих рядах 36 миллионов человек. В этом — яркое выражение торжества бессмертных идей марксизма-ленинизма, залог победы коммунизма, во имя чего жили и творили Маркс, Энгельс, Ленин.

Н. Владимиров.



КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ ОЧЕРК, РАССКАЗ, РИСУНОК И ФОТОСНИМОК

Редакция газеты «Знамя коммунизма» с 26 ноября по 1 марта 1961 года проводит конкурс на лучший очерк, рассказ, рисунок и фотоснимок.

В присланных на конкурс произведениях должны найти яркое отражение борьба советских людей за построение коммунистического общества, борьба за претворение в жизнь великих планов партии, формирование людей, достойных нашей великой эпохи.

В работах, представленных на конкурс, необходимо показать, как живут, работают и отдыхают советские люди, их высокие моральные качества и другие черты благородного облика советского человека.

Редакция приглашает принять участие в конкурсе работников, внештатных корреспондентов, всех наших читателей.

Примерный размер очерка или рассказа — не более 5 страниц, отпечатанных на пишущей машинке через два интервала. Материал может быть представлен и в рукописном виде.

На конкурс принимаются рисунки на темы из жизни советских людей и политические карикатуры. Рисунки должны быть выполнены на плотной белой бумаге тушью пером или кистью. Размер не более 18x24 см.

Фотоснимки выполняются на глянцевой бумаге размером не менее 13x18. В подписи к снимку надо дать краткое описание происходящего события, имени, отчества и фамилии лиц, изображенных на снимке, а также дату, когда производилась съемка.

На конкурс принимаются и фототюды. Конкурс проводится в три тура. Первый тур с 26 ноября по 31 декабря 1960 года, второй — с 1 по 31 января и третий — с 1 по 28 февраля 1961 года.

Для победителей в каждом туре и всего конкурса устанавливаются премии:

За лучший очерк:
Первая премия — 200 рублей.
Вторая премия — 150 рублей.
Третья премия — 100 рублей.

За лучший рассказ:
Первая премия — 250 рублей.
Вторая премия — 200 рублей.
Третья премия — 150 рублей.

За лучший рисунок:
Первая премия — 100 рублей.
Вторая премия — 75 рублей.
Две третьих премии — по 50 рублей.

За лучший фотоснимок:
Первая премия — 75 рублей.
Две вторых премии — по 50 рублей.
Три третьих премии — по 35 рублей.

Очерки, рассказы, рисунки и фотоснимки, отмеченные премиями, а также не отмеченные премиями, но одобренные жюри, будут опубликованы в газете и оплачены гонораром.

Работы на конкурс следует посылать в редакцию газеты «Знамя коммунизма» с пометкой «на конкурс».

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ КОММУНИЗМА»

Еще один университет культуры

На днях при клубе «Комсомолец» начал работу университет культуры. Около 500 молодых рабочих, врачей, инженеров стали его слушателями. Программа университета рассчитана на один год. Намечено провести ряд лекций, встреч с артистами Иркутских театров. Дважды перед слушателями выступит симфонический оркестр филармонии.

22 ноября состоялось первое занятие университета. Научный сотрудник Иркутского художественного музея Пуховская Л. Г. прочла лекцию о том, как понимать произведения живописи.

С. Воронков.

Ю. ПРИХОДЬКО, конструктор РМЗ.

СОЛНЦЕ НАД БАЛКАНАМИ

ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ

3. „Мы мечтаю о мире живем“

ВОЛНЫ с ревом накатываются на берег. Мягко шуршит песок. А сзади накатывается следующий вал. Неумолимо плещет море. Грозное. Ласковое. Зовущее. Скрывались под зонтиками немцы, поляки, болгары, французы... Здесь, в Приморске, на берегу Черного моря, среди молодой дубовой рощи, раскинулся Международный туристический лагерь.

Едва прибыли в лагерь, сразу же помчались к морю. Мелькают и скрываются в воде наши еще пока белые спины...

9 сентября вся молодежь лагеря собралась в столовой. Огромный зал с застекленной верандой, обращенный в сторону моря, украшен разноцветными флажками. На стене большой портрет Георгия Димитрова. Оркестр исполняет гимны Советского Союза и Болгарии. Из ре-

(Окончание. Начало в №№ 181, 182.)

продуктора слышится репортаж о праздничной демонстрации в Софии. Страна от мечтает национальный праздник.

У нас двойное торжество. Кроме болгарского праздника, отмечаем день рождения Ванюши Торбева. Он застенчив, этот юноша с мечтательными глазами и задорным вихорком. Лишь немногие из нас знали, что этот 23-летний парень, работая доярком в колхозе им. Калинина Эхирит-Булагатского района, показывает пример пожилой животноводом. От фуражной коровы он надеется получить в этом году по 3000 литров молока.

Наш стол поистине интернационален: поляк Станислав Винтер, корреспондент газеты «Трибуна люду», едет спецкором в Нью-Йорк; инженер-химик Конрад Лениус из Берлина; секретарь окружного комитета Болгарской коммунистической партии города Ямбол Константин Улучев.

Песни беседы. Когда опустился вечер, молодые руки зажгли огромный костер Дружбы. Взявшись за руки, сотни молодых, силь-

Андрей Петрович всегда был спокойным, уравновешенным человеком. Но в этот вечер он пришел с работы не в духе. Переступил порог: в доме опять ссора, опять жена не поделила что-то с соседкой. Жена кинулась к нему: это все она, соседка, она начинает всегда, обижает. Ну и не сдержался... ударил соседку. И вот дело передано в суд.

В доме на Октябрьской, в небольшом зале заседаний идет процесс. Выступают, как называют их юридически, виновный, пострадавшая, свидетели. Судья, народные заседатели задают вопросы, внимательно выслушивают горящих. Дело это, конечно, небольшое, но нужно строго и справедливо разобраться в нем.

Андрей Петрович Рвачев еще очень молод. На работе его знают как прекрасного, дисциплинированного товарища — об этом говорит общественный представитель, присутствующий здесь. Товарищи разобрали и наказали его за проступок. Да и «пострадавшая» говорит о том, что человек он хороший. Но то, что сделал, непростительно ему вдвойне. Нужно разобраться во всем этом, прийти к единственно верному решению. Суд удаляется на совещание. Долго и тщательно взвешивают судья Иван Иосифович Бражников и народные заседатели мастер Григорий Романович Ильин и оператор Петр Дмитриевич Книголюбов все «за» и «против». Принимал во внимание

все положительные качества подсудимого, его чистосердечное признание своей вины и раскаяние, суд решает не лишать его свободы, ограничиться штрафом.

Дело № 3001 закончено. Это одно из многочисленных дел, которые пришлось рассмотреть судье Ивану Иосифовичу Бражникову за годы своей работы в суде.

После окончания двухгодичной юридической школы Иван Иосифович приехал в Ангарск. Затем недолгое время работал в гражданской коллегии областного суда. Там приходилось рассматривать обжалования граждан на те или иные решения судов. Работа важная, ответственная, но Ивана Иосифовича она не совсем удовлетворяла. Там приходилось больше дело иметь с бумагами, а ему хотелось работать непосредственно с людьми. И поэтому он охотно дал согласие баллотироваться в народный суд одного из избирательных округов Ангарска. И вот с 54 года он — народный судья первого участка города Ангарска.

День до отказа забит делами. С утра прием посетителей. Люди идут по самым различным вопросам, проконсультироваться, посоветоваться, поговорить. В семье Чемизовых нелады. Муж плохо относится к жене и детям.

— Что делать, — спрашивает женщина, — разойтись? Но ведь трое детей. Иван Иосифович раньше беседовал с Чемизовым и после этого долгое время в

семье жили мирно и дружно. Но вот опять. И судья приглашает Чемизова, говорит с ним, и человек понимает.

По пятнадцать — двадцать посетителей принимает ежедневно судья. И каждому помогает делом или советом.

После обеда процессы, лекции, беседы.

Советский суд строго следит за соблюдением законов, стоит на страже прав граждан и наказывает тех, кто смеет нарушить наши законы. Но отличительная особенность нашего суда заключается в том, что он не является простым констататором преступлений, нарушений, что главной целью своей работы он ставит не наказание, а предупреждение преступлений. Наказать проще, нужно стремиться к тому, чтобы число преступлений, уголовных и гражданских, с каждым днем уменьшалось в нашей стране.

Во главу своей работы ставит это и работники суда первого участка. Большую воспитательную роль играют показательные процессы. Один — два раза в месяц суд 1-го участка выезжает на предприятия, в организации и ведет процессы там. Произошел на мебельной фабрике такой случай. Поступил на фабрику 19-летний паренек Вячеслав Бунелик. Тысяча двести показали для парня большими деньгами, не знал, куда девать. Ну и стал выпивать. В пьяном виде, из озорства дважды отнял у прохожих вещи. Коллектив передал дело в суд. Юноша осознал свою вину, сам пришел к судье и рассказал обо всем. Суд состоялся на фабрике. Выступающие осудили юношу, признали, что в этом

есть доля их вины — недосмотрели, безразлично отнеслись к новичку. Коллектив взял юношу на поруки. И сейчас он один из лучших, активных рабочих.

Недавно состоялся показательный процесс в городской автотранспортной конторе. Шофер Загородный сбил мотоциклиста. И несмотря на то, что товарищи его пытались защитить, суд приговорил к двум годам лишения свободы. Для многих из коллектива этот случай послужит уроком.

С каждым годом возрастает у нас роль общественности. Большой силой стали на предприятиях товарищеские суды. И народный суд в своей работе опирается на них. Многие дела, поступившие в участок, передаются в товарищеские суды. И там, в коллективах, провинившиеся получают не менее строгое наказание. Ведь общественное мнение многое значит. Поступило как-то в суд дело на слесаря С.: надбоширил в квартире. Приходит этот слесарь и заявляет:

— Ну что, пятнадцать положено? Давайте пятнадцать, отсужу.

Но суд решил поступить иначе: передали его в товарищеский суд центральной лаборатории промышленных предприятий, где работал слесарь. Там его «проработали», что стоял и плакал, пообещал, что больше никогда ничего подобного не сделает.

Председатели товарищеских судов частые гости у Ивана Иосифовича Бражникова. Дело это еще новое, много вопросов возникает в процессе работы. Вот и приходят посоветоваться, проконсультироваться. Часто бывает и судья в коллективах. В этом году на совещаниях перед представителями товарищеских судов выступал шесть раз.

Иван Иосифович ведет большую лекторскую работу. Темы самые различные: «О роли общественности в борьбе с преступностью», «Пьянство порождает преступление», «Об охране личности граждан» и другие.

Наш суд — самый гуманный в мире. Каждое дело требует внимательного, чуткого отношения: ведь каждое дело — это дело о человеке. Решение суда всегда должно быть справедливым и гуманным.

В. Волович.

Меры приняты

В своем письме 79-летний Семен Федорович Башко жаловался на сына, работника железнодорожного цеха Башко К. С. Сын избил своего отца, выгнал из дому. Письмо Семена Федоровича мы послали для принятия мер в местный комитет железнодорожного цеха промышленных предприятий.

Как сообщил нам председатель цехкома т. Штаненко, это письмо обсуждалось на рабочем собрании паровозного отдела. Собрание строго предупредило К. С. Башко и вынесло решение взять его отношенье к отцу под контроль профсоюзной организации.



В механическом цехе монтажного управления железнодорожным управлением заслуженным уважением пользуется высококвалифицированный токарь, активный рационализатор и неутомимый новатор производства Василий Ефимович Офицеров.

Двадцать семь лет непрерывно работает за токарным станком этот простой, скромный человек. Самые трудные и ответственные работы, требующие большой точности и чистоты, поручаются только Василию Ефимовичу.

Свыше двадцати ценных рационализаторских предложений имеет он на своем трудовом счету. Постоянные поиски нового, передового — отличительная черта беспокойного характера Василия Ефимовича.

Два месяца тому назад пытливый новатор решил поработать на трех станках одновременно. Ежемесячное задание он выполняет на 200, а иногда и более процентов.

Сейчас Василий Ефимович борется за звание ударника коммунистического труда.

Фото А. Елфимова.
Текст В. Гаврилова.

ШЕЛ ПО УЛИЦЕ МАЛЬЧИК

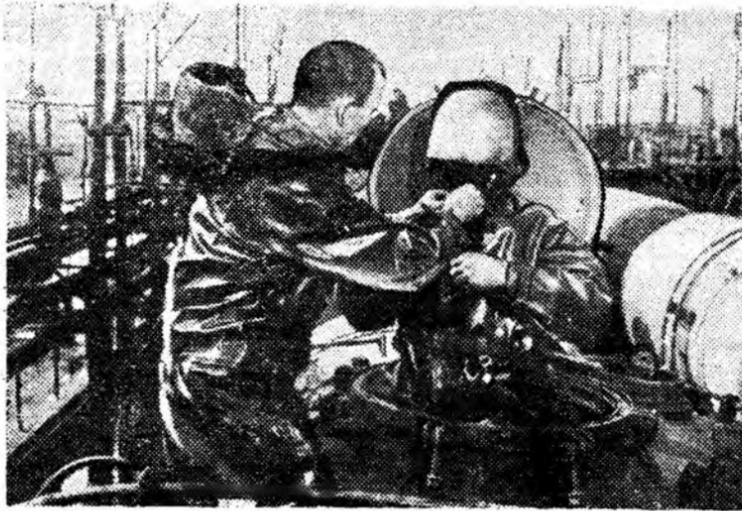
Ученик 3 «Б» класса второй школы Витя Морозов, идя по улице Мира, в районе 77 квартала, заметил на тротуаре какой-то блестящий предмет. Мальчик поднял его. Это оказались мужские часы. Витя отдал находку классному руководителю. Хозяин часов может обратиться по адресу: школа №2, 3 «Б» класс.

ТЫКВА-ГИГАНТ

В Пекине на большой сельскохозяйственной выставке демонстрировалась тыква необычных размеров. Ее вес — 81 килограмм. Как большие специалисты — знатоки, рассматривали пекинские пионеры тыкву, которая оказалась ростом больше их самих.

Огромная тыква выращена в коллективном хозяйстве в провинции Хубей.

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА
27 ноября 1960 г. Стр. 9



ных голосов пели «Гимн Демократической молодежи», «Подмосковные вечера».

Пусть поют парни всего мира только эти песни, а не маршевые...

В жарких дискуссиях прошла неделя. Обмен адресами. Наполненные весельем вечера. Как-то провели конкурс на лучшего исполнителя песен, танцев. Наибольший успех выпал на долю немецкого юноши Фридриха Зедлинга, великолепно спевшего на русском языке песню «Эй, ухнем». Жюри по праву присудило ему первый приз.

В честь нашего отъезда из лагеря был устроен карнавал. Юноши и девушки в масках. Раздаются призывные звуки фанфар. В зал величественно входит «Нептун» со своей свитой. Мы с трудом узнаем в «Нептуне» нашего писателя из Брянска Николая Мельникова. «Стража» ревностно исполняет свои обязанности. По приказу Нептуна — Мельникова «стража» хватается юношу или девушку с робким взором. И с криком «Ты впервые увидел море» его в одежде окунает в чан с водой. «Нептун» снисходителен. Вместо купания в море он разрешает для этой цели использовать чан. Не успело закончиться «купание», а через зал идет процессия, а через зал идет процессия, «Негры» подудари бича «белого господина» исполняют танец. Они пока-

репы. Но с каждым ритмом они становятся все смелее. И вдруг... набрасываются на «господина». Мельняк икры «господина». Плеск воды. Символический танец!

КОНЕЧНЫЕ пункты нашего маршрута — города Бургас и Варна.

В Бургасе побывали в школе. 4 этажа. Большие окна. Светлые классы. Хорошо оборудованы лаборатории и производственные мастерские. Все это приятно радует нас. В Болгарской республике обучение 12-летнее. После школы ученики выходят имея специальности слесаря, токаря, столяра и другие.

В Софии мы видели выставку работ учащихся школ, училищ, техникумов. Токарные станки различного назначения. Приборы точной работы. Изящные мебельные гарнитуры. И все это сделано руками ребят. Народная еласть делает все, чтобы Болгария стала страной сплошной грамотности. И успехи налицо. Болгария занимает первые места в мире по заочному и высшему образованию.

Из Бургаса до Варна плыли паромом. На море мертвая зыбь. Но качает здорово. Паромод клюет носом. Вдобавок бортовая качка. «Морская болезнь» торжественно берет в плен одного... другого... «Больные» с тоской смотрят на далекие

берега. О, они в этот момент еще больше полюбили матушку-землю!

К счастью, до Варны плыть 10 часов. Это несколько успокаивает.

Пассажир нашей каюты Виктор Николов чувствует себя превосходно и как может развлекает нас. Огромного роста с мозолистыми ладонями, он похож на молодого бойца. Работает машинистом паровоза. Перевозит по 2000 тонн вместо 750 тонн по норме. Мечтает водить электровозы.

Виктор читает нам стихи Христа Ботева. Читает превосходно. Громовой голос сейчас звучит мягко, лирично. Глаза полузакрыты. Его настроение передается нам.

Вдали показалась, искрясь точками огней, Варна. Город-курорт пользуется европейской славой. Десятки санаториев. Воздух, напоенный запахом декоративных растений. Пляж «Золотые пески». Все это теперь принадлежит трудящимся. Неудивительно, что курорт привлекает тысячи отдыхающих.

Наше путешествие заканчивалось. До свидания, новые друзья! Пусть мы немного пробыли в вашей стране, но мы увидели и полюбили ваш народ, который уверенно идет в завтрашний день и которому светит яркое солнце свободы.



Закат.

Фотоэтид.

Валерий Алексеев

НА РЫБАЛКЕ

На мшистом дне Медвежьей балки — трофейный «Опель-адмирал». Пожогим утром на рыбалку приехал с сыном генерал. Сложив сухой валежник в груды, развел суворовец костер. Над тоней кедр бронзовогрудый, как руки, ветви распростер. У разомлевшего бульдога из карих глаз сочится грусть: уже обуглилась тренога, а котелок солдатский пуст. В нем ни налима нет, ни щуки или хотя бы пескаря... И генерал ворчит от скуки: «В такую даль тащились зря...» Печет нещадно солнце спины, но что жара для рыбака?!.. Малец надеется на спиннинг, А генерал — на черыка. Косыми ливнями исхлестан, прибит к земле газетный лист: опять готовят «Дранг нах Остен»

безумцы, верившие в блиц... Опять выписывают ордер на Украину и Урал... На Ангару, — свинцовый Одер внезапно видит генерал: «Катюши» ахнули с пригорка, аж лес на короточки присел... Грохочут «тетридачьчетверки» по Фюрстенбергскому шоссе. А враг то ниже бьет, то выше, то недолет, то перелет... И генерал уже не слышит, как сын кричит ему: «Клюет!»

сеть временных каналов. Это сложная и трудоемкая работа. В Болгарии разработали новую систему орошения. Гибкие полиэтиленовые трубы укладываются в поле на определенном расстоянии друг от друга. В трубах через каждые шестьдесят сантиметров проделаны отверстия для воды. Производительность труда при таком способе орошения возрастает в 10—15 раз. Теперь два человека за день могут оросить до 100 гектаров.

Спорт БОЕВАЯ НИЧЬЯ

24 ноября на стадионе «Локомотив» иркутские мастера класса «А» по хоккею с мячом естретились с командой «Труд» (Ангарск). Как известно, первая встреча этих команд, которая состоялась 20 ноября, окончилась победой иркутян со счетом 2:0.

Эта игра для иркутского «Локомотива» являлась генеральной репетицией перед календарной встречей на первенство СССР с командой «Шахтер». Для ангарчан эта встреча представляла также большой интерес, так как позволяла сделать выводы о том, как команда учла уроки предыдущего проигрыша.

Игра началась бурной атакой мастеров, и серия острых комбинаций заканчивается голом в ворота ангарчан. Ангарчане отвечают на этот гол рядом атак, но отсутствие завершающих ударов не позволяет им взять ворота «противника», и первая половина игры заканчивается со счетом 2:0 в пользу иркутян.

Вторая половина встречи начинается бурными атаками ангарчан, возникает ряд острых моментов у ворот мастеров, и ангарчанам удается провести два мяча.

Со счетом 2:2 заканчивается эта интересная встреча, о которой можно смело сказать «боевая ничья».

М. Елизаров.

Новости зарубежной техники

Вещество жизни

Загадка хлорофилла вот уже много десятилетий волнует биологов всего мира. Хлорофилл, придающий растениям зеленый цвет, позволяет им улавливать энергию солнечного света. Вот почему лист растения — это та природная лаборатория, где из воздуха, воды, солнечного света и минеральных соединений создаются все органические вещества.

Недавно биохимики США и Западной Германии почти одновременно сделали крупное открытие. Впервые в мире удалось искусственно получить хлорофилл. Химия сделала крупный шаг к заветной цели: созданию искусственных пищевых продуктов — сахара, хлеба. Невозможность синтезировать хлорофилл, а следовательно, и де-

тально изучить его свойства, до сих пор мешала ученым воспроизвести в институтах природные процессы создания растительных продуктов жизни.

Паркет из льна

Отходы льняного производства перестают быть отходами. Они оказались хорошим строительным материалом. В Польше Сосновецкое предприятие городского строительства освоило производство паркета из льняных отходов. Плитки паркета делаются из спрессованной костры льна. Такой паркет не пропускает влаги, заглушает звуки.

Трубы вместо каналов

Чтобы оросить поле, раньше обычно приходилось рыть

ды повторялись регулярно, и к ним давно все привыкли, как привыкают к шуму мотора, когда он работает. Привыкли еще и потому, что знали — нет, не уйдет Пименов, не бросит своего дела. И ворчит лишь так, по привычке.

Работал Пименов артистически. Самые трудные операции он выполнял четко, быстро и красиво. Попробуйте, например, зацепить двойную гирлянду изоляторов с натянутым проводом к траверсе в лютой мороз, повиснув на ремне. То что-нибудь перекосит или заест, а тут руки из варежки нельзя вынуть — стынут пальцы. Пименов это делает безукоризненно.

В это воскресенье сборы были обычные. Пименов поеторил свою «филиппику», монтеры погрузили провод и инструменты на машину и выехали на линию. Требовалось устранить аварию в нескольких местах ЛЭП: от сильного мороза провода лопнули и держались только на втором креплении. ЛЭП ежечасно могла выйти из строя и оставить без электричества кирпичный завод и поселок.

С утра потеплело, и в поле стояла настораживающая тишина. В разгар работы, в одиннадцать часов, когда провода были уже опущены с опор, подул ветер, и повалил снег. Через полчаса поднялся настоящий буран. Работать стало невозможно: снег задеплял глаза, мешал дышать.

Все четверо собрались в крытой брезентовой машине: начальник сетевого участка Крюков, старший монтер Зыков, Пименов и недавно пришедший из технического училища Костя Аверкин, или просто Костик.

— Ну, что будем делать? — спросил Крюков, обводя всех взглядом.

Все молчали. — Отложим до завтра — ведь не каторжные же мы, — прервал молчание Зыков и посмотрел на Пименова, ожидая поддержки.

— Надо сделать, — сказал Пименов.

— Так иди один и делай. Пат-ри-от! — обозлился Зыков.

— Тебя не буду беспокоить — можешь не волно-

ваться! Костик, бери веревку. Идем. — Пименов прыгнул с машины и скрылся за белой пеленой снега. Следом за ним пошли Крюков и Костик.

— Разводите костер, я буду слезать греться.

Свирепый естер не давал работать: ввал из рук провод, обжигал лицо, пронизывал до костей.

Когда Пименов слез с опоры и заочневшими пальцами отстегнул когти, чтобы немного обогреться около трепыхавшего на ветру, как кумачовая тряпка, костра, подошел Зыков. Молча, ни на кого не глядя, надел когти и полез на опору.

Так они поспешно работали до самых сумерек.

... — Ты, Ваня, пальцы гусиным жиром смажь — хорошо помогает от обмороживания, — советовал Крюков Пименову, когда садились в машину.

Поселок кирпичного лежал в стороне от дороги. Сквозь снежную мглу там весело и приветливо мигали огни электрических ламп. Пименов улыбнулся и подмигнул им, доставая ноющими пальцами помятую коробку «Севера».

М. Мартынов, слушатель факультета журналистики ВУМЛ.

ИЗВЕЩЕНИЯ

28 ноября в 14 часов в актовом зале техникума со-зывается XI сессия городского Совета депутатов трудящихся 7-го созыва.

Повестка дня:

1. О мерах улучшения медицинского обслуживания населения.
2. Отчет строительной комиссии.

☆☆☆

29 ноября в 18 часов в техническом училище проводится очередное занятие университета правовых знаний. Лекцию на тему «Добровольные народные дружины по охране общественного порядка» читает т. Мосюков П. Н.

Вход свободный.

Редактор В.П. БОГАТЫРЕВ

ВЫПИСЫВАЙТЕ и ЧИТАЙТЕ городскую газету „ЗНАМЯ КОММУНИЗМА“

Подписка на газету принимается всеми отделениями связи и уполномоченными на предприятиях.

Газета выходит 5 раз в неделю. Подписная цена на год 38 руб. 40 коп., на 6 месяцев — 19 руб. 20 коп., на 3 месяца — 9 руб. 60 коп., на 1 месяц — 3 руб. 20 коп.

Подписывайтесь на газету «Знамя коммунизма»!

В КИНОТЕАТРАХ АНГАРСКА

«ПИОНЕР» — Киносборник. 9-50. Трижды воскресный. 10-50. 12-25. Большие надежды. 14, 16, 18, 20, 22. 28 ноября — Киносборник. 10. Банковский билет в 1 000 000 фунтов стерлингов. 11, 12-50, 14-40, 16-30, 18-20, 20-10, 22. «КОМСОМОЛЕЦ» — Прерванная песня. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22. 28 ноября — широкоэкр.

ранний цветной фильм Ровесник века.

«АНГАРА» — Банковский билет в 1 000 000 фунтов стерлингов. 12, 14, 15-50, 17-40, 19-30. 28 ноября — Сегодня вечером все будет кончено.

«ОКТЯБРЬ» — Ровесник века. 11, 13, 15, 17, 19, 21. Перед последним сеансом демонстрируется фильм «Разум против безумия». 28 и 29 ноября — Судья.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:

Ангарск, площадь им. Ленина, здание горсовета, 3-й этаж. Телефоны: редактора — 51-12, отделов — 2-21-37.