

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 10-й

№ 182 (1397)

Суббота, 26 ноября
1960 года

Цена 15 коп.

Навстречу выборам в народные суды

Огни на агитпунктах

КАК только опускаются над городом сумерки, на лучших зданиях Ангарска — Дворце культуры, клубах, спортивном павильоне, школах, училищах, техникуме — зажигаются ярко-красные огни. Кумачом горит надпись «Агитпункт».

Сегодня мы решили рассказать, как идет работа в нескольких агитпунктах нашего города.

АГИТАТОРЫ ПРИСТУПИЛИ К ДЕЛУ

ЖИТЕЛИ 75 квартала 18 декабря, в воскресенье, придут в празднично убранное помещение библиотеки Дворца культуры, где расположен агитпункт 16 участка, и вместе со всем народом отдадут свои голоса представителям самого честного, справедливого и гуманного советского суда.

А сейчас в разгаре работа на агитпункте. Агитпункт открыт 17 ноября. 19 ноября проводился первый семинар «О работе на избирательных участках».

Здесь 43 агитатора. Заведующим агитпунктом назначен Вил Григорьевич Веселый, председатель комиссии — Геннадий Иванович Богомолов.

С душой взялись за дело агитаторы тт. Шаталов, Юнина, Полухин, Журавлев, Юдина.

Агитаторы закончили составление списков избирателей и ведут деятельную подготовку к выступлениям перед избирателями.

В углу агитпункта поблескивает зеленым глазом приемник, на столах свежие номера центральных, областных и городской газет, десятки журналов.

Однако, как это часто бывает, находятся люди, халатно относящиеся к порученному делу. Агитатор Г.А. Диденко затянул работу с составлением списков, пришлось их уточнять членам избирательной комиссии, навевать к избирателям после нерадивого Диденко.

Редкий гость на агитпункте агитатор Г. Хорольский.

Небольшой срок дан в нынешнюю предвыборную кампанию. Тем более увереннее должны браться агитаторы за дело.

ПОД КОНТРОЛЕМ ПАРТБЮРО

ВАГИТПУНКТЕ избирательного участка №14 уточнялись списки избирателей, живущих в 59 и 60 кварталах.

— Как у вас началась работа на избирательном участке? — обратились мы с таким вопросом к секретарю партбюро Василию Васильевичу Курицыну. Вот что он рассказал:

— Организационная работа подходит к концу. Начинаем печатать списки. У нас девяносто агитаторов, среди которых — коммунисты, комсомольцы, профсоюзные работники, инженеры, техники, старейший агитатор, передовик производства слесарь Иннокентий Прокопьевич Субботин, конструктор Николай Игнатьевич Андрощук, инженер Суханов. Заведующий агитпунктом — начальник цеха коммунистического труда Любовь Лазаревна Охалкина. Недавно разработан план работы агитпункта. Избиратели послушают лекции и доклады «Ядерная энергия на службе народного хозяйства», «Век колониализма прошел безвозвратно», «Новый закон о судостроительстве РСФСР».

Запланирован отчет народного судьи перед избирателями. Вся работа на нашем агитпункте возглавляет партбюро.

ПЕРВЫЕ УСПЕХИ И ПЕРВЫЕ ПРОСЧЕТЫ

ВАГИТПУНКТЕ избирательного участка №20 мы заглянули в середине дня. Небольшая квадратная комната. Столы накрыты красным бархатом, на стенах — плакаты, стенды, «Положение о выборах в народные суды». В комнате тепло, уютно. Журналы, газеты, шахматы, телефон — словом, все говорит за то, что агитпункт открыт.

С первых же дней начала предвыборной кампании 88 агитаторов принялись за составление списков избирателей. Особенно добросовестно отнеслись к порученному делу комсомольцы Пивоваров, Чепыга, Ершова, Жуковец, Бахтынов, Осипов, коммунисты Слепенков, Ануфриев, Павлов, Щербаков и многие другие агитаторы.

В настоящее время трудно найти партийное или общественное поручение важнее и нужнее, чем работа с избирателями. И тем большее огорчение вызывает недобросовестное отношение отдельных агитаторов и секретарей первичных парторганизаций отдела пожарной охраны к проведению предвыборной кампании. Так, например, секретарь партбюро одной из цеховых партор-

ганизаций А. Н. Рыбак, отвечающий за работу группы агитаторов, по существу, сам устранился от контроля за их деятельностью, его совершенно не интересует, составляют ли агитаторы списки избирателей и как составляют. Именно потому вся эта важная работа была пущена на самотек, списки составлялись небрежно, допускались ошибки в фамилиях избирателей, задерживалась, следовательно, и подача списков на агитпункт. Видимо, председателю участковой избирательной комиссии т. Смирнову надо будет серьезно побеседовать не только с т. Рыбаком, но и с агитаторами Князиной, Крапивным и Епиченко, которые с холодком относятся к порученному делу.

Составление списков избирателей — это в основном работа, как говорится, технического порядка. Как же готовятся агитаторы к проведению массово-политической работы?

К сожалению, пока еще не один из агитаторов не провел с избирателями ни единой беседы. А уже пора браться за это дело. Пригласить избирателя на интересную лекцию, кинофильм в агитпункте, следить за тем, сколько человек прибыло или убыло на участке, познакомить избирателей с «Положением о выборах в народные суды» и с кандидатами. Нет, далеко не только в этом заключаются обязанности агитатора. Не следует забывать, что агитпункт по тем или иным причинам могут посетить не все избиратели. Именно поэтому долг агитатора — проводить систематически беседы с избирателями у них на дому.

О плане работы агитпункта можно заметить лишь следующее: намеченные мероприятия хороши (тут и лекции, и кинофильмы, и вечера отдыха для молодых избирателей), но их маловато.

На участке, где, кроме комнаты агитпункта, в распоряжении агитаторов имеется добротный клуб, не следует ограничиваться пятью мероприятиями.

Подготовительная работа к встрече избирателей на агитпункте уже завершилась. И хотя есть еще немало неуязвок, отдельных промахов, в целом же можно сказать: большой, дружный коллектив агитаторов 20 избирательного участка сумеет сделать все для того, чтобы избиратели каждый вечер собирались на огонек агитпункта и не жалели о проведенном здесь времени.

Г. Страшников,
В. Битенев.

К сведению депутатов городского Совета

28 ноября 1960 года в 14 часов в актовом зале техникума созывается XI сессия городского Совета депутатов трудящихся 7 созыва.

Повестка дня:

1. О мерах медицинского обслуживания населения.
2. Отчет строительной комиссии.



Руками маляров бригады коммунистического труда Ф. Боргардта в этом году уже сделано 360 комнат.

На снимке: рабочие передовой бригады К. И. Вибера (слева) и М. П. Чаусов

Фото А. Елфимова.

Сегодня
на керамическом

Слово за эксплуатационниками

Еще не прошли тревожные минуты после того, как произвели розжиг туннельной печи № 2 санфаянсового цеха. В настоящее время под руководством инженерно-технических работников бригады Всесоюзного научно-исследовательского и проектного института «Теплопроект» осуществляется дальнейший подьем температуры. Согласно графику она будет доведена до рабочей — 1250 градусов Цельсия.

С каждым днем подключаются все новые и новые механизмы в работу. При достижении рабочей температуры, а это произойдет 29 ноября в 17 часов, бригада приступит к наладке температурного, гидравлического режима и газовой среды в печи.

В честь Дня Конституции ВНИПИ «Теплопроект».

Н. Мозалев,

руководитель бригады

Вечер памяти Л. Н. Толстого

Широко отметили трудящиеся Ангарска знаменательную дату — 50-летие со дня смерти Л. Н. Толстого.

22 ноября на торжественный вечер, посвященный этому событию, во Дворце культуры собралась общественность города: рабочие, интеллигенция, учащиеся школ трудовых резервов, студенты.

Открывается занавес. В глубине сцены — большой портрет писателя.

Собрание обществу кратким вступительным словом открывает секретарь горкома КПСС т. Змановских.

С большим вниманием присутствующие прослушали доклад писателя В. Тычинина о жизни и творчестве Л. Н. Толстого.

Официальная часть закончена. Теперь сцена предоставляется участникам художественной самодея-

тельности и учащимся музыкальной школы.

Словно оживают страницы книг величайшего писателя. Проникновенно читают главы из романа «Война и мир» ученица Мамиконян и участник драматического кружка при Дворце культуры Прокофьева. Читается отрывок из «Воскресения», «После бала», в исполнении учащегося музыкальной шко-

лы звучит музыка Шопена, Шумана.

Но, пожалуй, самое большое впечатление на зрителя произвело выступление артистов Народного театра, показавших отрывок из пьесы Л. Толстого «Власть тьмы».

В заключение вечера был показан документальный фильм, рассказывающий о жизни и творчестве Л. Н. Толстого.

Строгость друзей — лучшая помощь

Кого из крановщиков принять в состав бригады? — такой вопрос мы обсуждали полтора года назад.

Долгое время обслуживал бригаду В. Обедин. Это пожилой, заботливый, технически грамотный, с довоенным стажем шофер. На пятитонном автокране «К-51» он работал просто, красиво. С дядей Васей, как мы его привыкли называть, монтировать башенные краны было легко и приятно.

Почему бы не принять его в бригаду? Но... Все-му мешало это злосчастное «но». Дядя Вася увлекался спиртным. Частенько с похмелья по понедельникам запаздывал или совсем не выходил на работу. Такой грех бывал с ним и в рабочее время. Пытались исправить — бесполезно. Вот тогда члены бригады и сказали В. Обедину: «Нет!».

Автокрановщиком стал Борис Привер. В нашем предприятии он работал около месяца, но многие из нас знали его по работе в других организациях. Своим трудолюбием заслужил он там уважение товарищей. На автокране работал давно, умело, хорошо следил за своей машиной.

А вот с грамотностью у него обстояло плохо. Живя в Китае, он не изучал русский язык. Весной Борис стал посещать занятия подготовительного курса, а осенью пошел учиться в седьмой класс вечерней школы. «Двой-

ки» — такие оценки получал он по русскому языку в первый месяц учебы. Нет, не испугали его такие оценки. Напротив, Борис стал еще упорнее заниматься. Часами просиживал за учебниками, до полноты писал диктанты, тщательно разбирал каждую ошибку. И наметились сдвиги. Во второй четверти в его тетради по русскому языку появились оценки уже выше «тройки». Передовой производственник понимает, что это только начало, чтобы иметь твердые знания, надо много заниматься, и он упорно продолжает преодолевать трудности.

А В. Обедин? Тот день, когда мы от него отказались, стал для него поворотным.

Сейчас его ни в чем не упрекнешь. Настойчивость и желание быть на переднем рубеже строителей семилетки уже давно привели и Василия Обедину в бригаду коммунистического труда Н. А. Ходановича, которая теперь с радостью приняла его в свои ряды.

Не только в нашей бригаде, но и среди всех работников отдела главного механика первого строительного монтажного управления автокрановщики В. Обедин и Б. Привер снискали себе уважение и пользуются заслуженным авторитетом. **Т. Булий,** слушатель факультета журналистики ВУМЛ, член бригады коммунистического труда.

Эстонская ССР. В поселке колхоза имени Э. Вильде Раквереского района появилось красивое новое здание, в котором открылись универсам и кафе-столовая.

На снимке: в кафе-столовой колхоза имени Э. Вильде.

Фото Э. Нормана.
Фотохроника ТАСС.

Недавно в городской газете «Знамя коммунизма» прочел я беседу учительницы школы № 17 М. Киришнер на тему «Как мы говорим?».

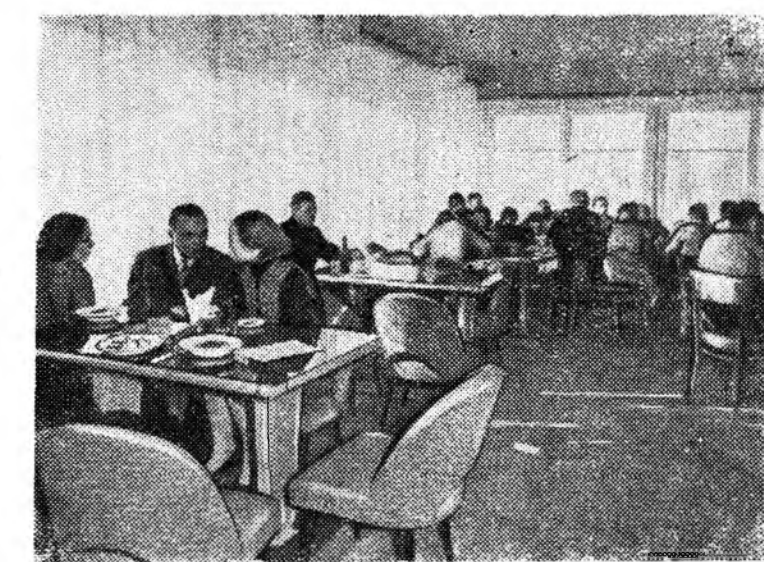
На мой взгляд, это тема острая, своевременная, нужная.

Решив поделиться некоторыми мыслями по этому же вопросу, я надеюсь, что читатели продолжат разговор о культуре нашей речи, о борьбе за чистоту родного языка.

Представьте себе, что вы познакомились с человеком, внешний вид которого, одежда, манера вести себя — все говорит в его пользу. Вы невольно проникаетесь к нему симпатией, но... Вот ваш знакомый заговорил, и вас словно водой ледяной облили — до чего бесцветна, косноязычна его речь. От возникшей было симпатии не остается и следа. И напрасно вы убеждаете себя в том, что знакомый, де, ваш не виноват, что просто он не получил в свое время нужного воспитания, что ему не привили вкуса к образцовой, культурной речи. Нет, никакие скидки на «но» не помогают.

Да, косноязычие, разумеется, во многом зависит от того, как воспитан человек, в какой среде он вырастает, но всегда ли это так и разве не в силах человек постоянно работать над культурой своей речи.

В жизни порой вот что приходится наблюдать: дома человек ведет себя вполне прилично, речь его чиста, он не забудет одернуть сына или дочь, если те начинают выходить из рамок приличия, коверкать речь. Но стоит этому человеку появиться на работе, как он становится



Читатель продолжает разговор

НЕТ, ЭТО НЕ КРАСИТ ЯЗЫК

неузнаваемым. Он почему-то начинает пользоваться одним лексиконом — «блатным», считая его, видимо, самым удобным в общении с товарищами по работе. Он не скажет вам: «Надо выпить водки», а обязательно — «подпить водки», не услышите от него и самого обычного слова «быстрее». Ему кажется, что слово «по-быстрому» куда современнее и выразительнее.

Как-то раз на станции «Суховская» мне довелось послушать разговор составителя поездов Павла Н. по телефону. Разговор был деловой, но Павел раз десять повторил одну и ту же фразу: «Лады. Вот и вся любовь». Что это? От бедности языка? Да нет же, просто нравится человеку порисоваться.

Особенно неприятно бывает слушать вагонного мастера ангарских железнодорожников Петра Чеканова. Речь его до того засорена вульгаризмами, что порой просто невозможно понять, какую же мысль он решил высказать. И тем более обидно за человека, что он сам-то является руководителем группы рабочих. Обязан воспитывать своих подчиненных.

Как-то еще летом мне поручили написать проект социалистических обязательств, которые коллектив решил взять на себя в честь Дня железнодорожников. В одном из пунктов я не без умысла записал: «Совершенно бросить сквернословить». Само собой, разумеется, что

при подведении итогов за месяц надо было считаться и с этим пунктом. Четыре дня висел договор, но никто его не подписал, пока не было убрано это «злополучное» «совершенно бросить сквернословить».

Идеологическое воспитание трудящихся, воспитание культурных, образованных людей нашего общества — дело сложное, кропотливое, требующее огромного терпения, времени. Одним из важных признаков настоящего культурного человека является его умение владеть правильной литературной речью. Конечно, сквернословие, жаргонные словечки и фразы одним, как говорится, махом не запретишь, не вытравишь, но вся общественность должна стеной подняться на борьбу за культуру речи, против засорения великого русского языка. Мне, например, кажется, что пора уже любителям сквернословить расценить как хулиганов и не только стыдить, одергивать их (к сожалению, и этого чаще всего не делается), а привлекать к ответственности. И было бы очень хорошо, если бы сквернословие запрещалось с одним из пунктов «Правил внутреннего распорядка». Но, разумеется, самое главное в борьбе за культуру речи — это воздействие широкой общественности. В борьбу за чистоту наших мыслей и слов должны вступить не только городские газеты, но стенная печать, партийные, профсоюзные организации, комсомол.

Евг. Гаврилов,
редактор стенгазеты
железнодорожников.

ПАРТОРГИ ОБМЕНЯЮТСЯ ОПЫТОМ

На днях состоялся семинар секретарей партийных организаций промышленных предприятий. Первым на семинаре выступил т. Сумин. Он поделился опытом планирования партийной работы.

Секретарь партийной организации ремонтно-механического за-

вода т. Тарараев рассказал о работе с молодыми коммунистами. Секретарь партийной организации т. Курицын свое выступление посвятил вопросам претворения в жизнь решений июльского Пленума ЦК КПСС.

Л. Алексеев.

Ю. ПРИХОДЬКО, конструктор РМЗ.

Солнце над Балканами

2. Два дня в столице Болгарии

Париж немислим без Эйфелевой башни и собора Парижской богематери. Москву не представишь без университета на Ленинских горах, Кремля и района Лужников.

Две достопримечательности в Софии: храм-памятник Александру Невскому, стоящий на самом высоком месте в центре Софии, и гора Витоша. Изумительно красив храм Александра Невского. Внутри стены облицованы искусственным гранитом, секрет которого до сих пор не раскрыт. Стены расписаны русскими мастерами. 3 алтаря имеет храм: болгарский, русский, римско-католический.

Сопровождавший нас священник Сергей, человек весьма эрудированный и, по-видимому, несколько скептически относящийся к своему духовному сану, о чем, впрочем, говорит и тот факт, что он 7 лет пел в Софийской опере, с грустью пожаловался нам,

(Продолжение. Начало в № 181)

ЗНАМЯ КОМУНИЗМА
26 ноября 1960 г. Стр. 2

что, увы, молящихся не так много теперь.

— Одни атеисты пошли. Я, — добавил он, — могу позавидовать солисту вашего Большого театра Михаилу Михайлову, который с церковного хора ушел в артисты. И стал артистом с мировым именем. Михайлов был недавно в этой церкви, и мы с ним долго беседовали.

Ну что ж, мы мысленно посочувствовали отцу Сергию.

Когда мы вышли из храма, к нам подошел довольно крепкий старик.

— Русские? — спросил он нас на чистом русском языке. — Здравствуйте! — старик ездил по домам.

— Скажите, из каких мест?

— Из Сибири.

— Не может быть. Сибиряки не такие.

Мы в недоумении. Когда все разъясняется, долго не можем прийти в себя от смеха. Оказывается, старик служил в русской армии в первую мировую войну. С 1916 года живет в Болгарии. Сибиряков он помнит по их многообразному росту. В нашей группе оказались люди роста среднего и ниже. Пришлось нам спасти свой «престиж», объяснив старику, что среди нас не все коренные сибиряки.

Во второй половине дня совершили экскурсию на па-

ровозоремонтный завод имени Георгия Димитрова. У входа на завод обелиск. На нем имена рабочих завода, погибших в борьбе с гитлеровца-

ми. Технолог Светозар Тонев и секретарь заводского комитета комсомола Василий Цервенков показывают нам завод. Входим в токарный цех. Чистый светлый корпус. Советские, чешские станки. Завязываются сердечные беседы с рабочими.

— Завод крупный, — рассказывает В. Цервенков, — 5000 рабочих. Из них 1200 комсомольцев. Ваш опыт, ваши успехи становятся нашим достоянием. 60 бригад борются за звание бригады ударного комсомольского труда. Три уже завоевали это звание.

— Сколько человек у вас в комитете?

— Как отдыхает молодежь?

— Какие поручения даются комсомольцам?

Десятки вопросов. Секретарь дает подробные объяснения.

Раньше Болгария считалась аграрной страной. Теперь у нее своя промышленность. Громадный металлургический комбинат, строящийся в Димитровграде. Атомный реактор близ Софии. Многоквартирные жилые комплексы. Это лишь некоторые факты, убедительно говорящие о том, что солнце свободы светит над Болгарией.

...11 лет неподвижно стоят часовые. Здесь покоится

Великий Человек. Человек, имя которого не сходило со страниц мировой прессы. Мужественный, беспощадный к врагам. Друг нашей страны. 11 лет не прекращается поток людей в мавзолей Георгия Димитрова. Старый и малый отдает ему частицу своей любви.

Располагая свободным временем, которое каждый мог использовать по своему усмотрению, решаю посмотреть футбол. Мне повезло. На стадионе «Народна Армия» проходит матч болгарских команд ЦДНА и «Локомотив». Увы, к началу матча я опоздал. Спрашиваю, какой счет.

— 1:0 в пользу ЦДНА. А гол забил игрок № 8, — мой сосед по трибуне с черными, как смоль, волосами и необыкновенно синими глазами показывает на поле.

— Наш Коле, — делает ударение на «наш» сосед.

Сомнений нет — истинный болельщик. «Восьмой» быстр, решителен. Результативный игрок. Это он в Хельсинки и Мельбурне являлся автором голов в ворота советской команды.

Надо сказать, что в Болгарии футбол — игра чрезвычайно популярная. «Боде-

ют» от мала до велика. На каждом шагу вывески «Спорт-тото», наподобие того, что видел наш зритель в венгерской кинокартине «Сказка о 12 очках».

Свисток. Матч окончен. Счет остался прежний. Трибуны пустеют. Мы выходим с соседом по трибуне.

— Вы из Советского Союза?

— Из Сибири. Ангарск.

— Ангарск! Байкал! «Иркутская история»? Позавчера смотрел в театре «Иркутскую историю» А. Арбузова. Замечательная пьеса.

Пьесы о наших современниках и покорителях Сибири одинаково волнуют и болгарского зрителя.

— Зайдемте, пожалуйста, ко мне. Живу недалеко. Улица Раковски.

Росен Малчев, так звали моего спутника, неплохо владеет русским языком, правда, иногда ошибается.

— Трудно мне даются русские падежи. Вы меня, пожалуйста, поправляйте, если что не так...

Росен — инженер-строитель. Строит 14-этажные жилые дома. Лишь 2 года назад кончил Софийский политехнический институт, мечтает поступить в аспиранту-

Пусть ярче горят ангарские зарницы



Комплексная бригада каменщиков, руководимая Сергеем Тимофеевичем Фираго, в ремонтно-строительной конторе жилищно-коммунального управления заслужила славу одной из лучших.

Бригаде присвоено звание коммунистической, а сам бригадир награжден значком «Отличник социалистического соревнования РСФСР».

На снимке: С. Т. Фираго за работой.
Фото А. Елфимова.

Валерий Алексеев.

Стихи о стихах

Стихи не терпят ретуши,
В них фальшь заметишь сразу.
Прочтешь,
И станет ветошью
Прикрашенная фраза.
Стихи
В любви рождаются,
В труде преображаются,
Становятся железными,
Скупыми
И полезными!

ру. Росен родился в Софии. Знает город как пять пальцев. Его обширная домашняя библиотека говорит о широком кругозоре хозяев. Заметив томик Пушкина на русском языке, спрашиваю:

— Каких писателей вы больше любите!

— Пушкина и Шолохова. Их мы читаем в подлиннике. Русский язык надо изучать по этим двум писателям. Когда наши газеты публиковали по частям рассказ Михаила Шолохова «Судьба человека», знаете, последние части невозможно было читать. Спазмы стояли в горле. Какой талант! Какой талант! Более популярного писателя в Болгарии мы не знаем. Счастлива страна, имеющая такого писателя!

— Конечно, не надо думать, что 16 лет народной власти полностью изменили сознание отдельных людей. Это вопрос сложный и здесь в лоб не пойдешь. Сама жизнь заставляет делать выводы.

Росен расхаживает по комнате и энергичным жестом поправляет волосы.

— Есть у нас на работе один товарищ. Хороший строитель. Могу сказать де-

ЦК ВЛКСМ совместно с Государственным Комитетом Совета Министров СССР по автоматизации и машиностроению, Центральным Советом Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов с 15 июля 1960 года по 1 апреля 1961 года объявили Всесоюзный конкурс на лучшее предложение по разработке и внедрению новых методов сварки, сварочного оборудования и материалов.

Бюро Иркутского обкома ВЛКСМ и президиум областного совета ВОИР постановили всем комсомольским комитетам создавать творческие бригады рационализаторов и изобретателей по сварке, проводить комсомольский контроль и рейды, использовать комсомольские посты и штабы для проверки и оказания своевременной помощи.

Как же у нас в Ангарске выполняется обращение первой городской конференции по сварке и как откликнулись комсомолцы на объявленный конкурс?

По крупницам

Немало интересного и нужного делают сотрудники лаборатории сварки ангарского филиала «Гипронефтемаша». Проводились опыты по контактной сварке листового титана, огневой резке бетона кислородным копьем, сварке в среде водяного пара. Неплохих результатов добился комсомолец В. Якунин по восстановлению и уплотнению методом наплавки штоков компрессорных машин высокого давления. На нефтехимических предприятиях города износилось двадцать таких штоков. Методом наплавки, разработанным В. Якуниным, уже восстановлено двенадцать деталей, что составило экономии почти в полмиллиона рублей.

Сотрудники филиала выполняют в основном задания промышленных предприятий Ангарска и области. Свои опыты сотрудники обобщают в статьях, печатающихся в издании Центрального бюро технических информационных в Иркутске.

Так по крупницам собирается то большое, что делают сотрудники лабора-

же больше: огромного таланта человек. Но характер... Для меня, говорит, главное работа, а все там... собрания... сходки. Но вот с ним однажды произошел случай... — и Росен рассказал, как чуткость товарищей помогла «скептику» пересмотреть свои взгляды.

Прощались, как близкие друзья.

Я обещаю прислать Росену техническую литературу по строительному делу. За рубежом наша техническая литература ценится высоко.

Мы не могли уехать, не побывав на горе Витоше. Автобус, натужно ворча, взбирается в гору. Асфальт. Бесконечные повороты. Дачные домики с дворами, увитыми виноградными лозами.

Выскакиваем из автобуса. Высота 1600 м. Под нами вдали огни. Огни в беспорядке. Огни, вытянутые в строгие линии. Под нами, как на ладони, ночная София.

Мириады огней, счастливых огней свободной страны. Таким запомнился этот последний вечер в Софии.

Окончание следует.

Рейд по предприятиям города

тории филиала «Гипронефтемаша».

Камни преткновения

Сейчас в основном на всех промышленных предприятиях применяется сварка под слоем флюса. Но это уже давно пройденный этап для сварщиков. Самыми экономичными и эффективными в Союзе признаны сварка в среде углекислого газа и аргона.

На заводе котельно-вспомогательного оборудования и трубопроводов, АМУ-2, в заготовительном районе строительно-монтажного треста можно услышать одно и то же:

— Стоят автоматы для сварки в среде углекислого газа.

Причины везде одни. Нет сварочного проволоки 10-ГС и 10-Г2С. Поэтому бездействуют три автомата в заготовительном районе, три автомата на КВОНТ. Стоят полуавтоматы в филиале «Гипронефтемаша» и АМУ-2.

Интересные результаты дали опыты ангарских сварщиков в среде аргона. Уточнена технология, выведены режимы. Казалось бы, все есть для работы. Но, как часто бывает, находятся камни преткновения. Теперь — это доставка аргона.

Недавно заготовительный район строительно-монтажного треста получил сварочный станок Кудрявцева. Но станок уже стоит две с половиной недели. Нет документации. И это не первый случай, когда документация приходит на месяц-два позднее получения станка. Стоит станок. Ходят, любуются им сварщики, а осваивать нельзя.

Камни преткновения нужно убрать немедленно. Иначе автоматы будут стоять по-прежнему.

Нужны свои кадры

На первой городской конференции по сварке говорилось о создании на базе строительного техникума и технического училища отдела сварки. Пролетело уже полтора года, а ничего не решено и не сделано.

Мало в Ангарске специалистов по сварочным работам. 15 специалистов может принять лаборатория сварки при филиале института «Гипронефтемаш». Специалисты нужны КВОНТ. В заготовительном районе всего один специалист.

Вопрос со специалистами надо решать уже сейчас, потому что в Ангарске в этом году будет автоматизировано около сорока процентов сварочных работ, а к концу семилетки автоматизация достигнет девяноста процентов.

Агитация — успеха половина

Говорят, начало — половина успеха. Мы можем сказать несколько иначе:

Кабардино-Балкарская АССР. Высокими трудовыми

показателями готовятся встретить декабрьский Пленум ЦК КПСС колхозники сельхозартели имени Ленина Лескенского района. Замечательный урожай кукурузы выращен в этом колхозе. Передовые звенья получили до 112 центнеров кукурузы в зерне с гектара.

Колхоз первым в республике завершил уборку кукурузы, выполнил план продажи ее государству и приступил к заготовке семенного материала.

На снимке: председатель колхоза имени Ленина К. К. Торчков осматривает семенную кукурузу.
Фото В. Байдалова.

Агитация — половина успеха.

Объявлены Всесоюзный и областной конкурсы по сварке. А комсомольские вожаки некоторых предприятий города еще и не начинали вести агитацию за участие в конкурсах.

Слабо работают комитеты комсомола заготовительного района (секретарь Сергей Маслов) и «Сибпромвентиляции» (секретарь Борис Волобик).

Раскачиваться некогда! Первого декабря подводятся итоги областного конкурса по сварке. Нельзя подходить к «голубому огню» спустя рукава. Это дело ответственное, государственной важности.

И агитация за сварку должна быть на высоте!

В открытые двери

Бывает так, что человек ломится в «распахнутые двери».

В аналогичном положении находятся многие сварщики предприятий города. Они постоянно жалуются на плохую информацию по сварке.

Действительно, в открытые двери приходится стучаться сварщикам «Сибпромвентиляции». У них стоит три станка для роликовой сварки. Некому освоить. А ведь в филиале «Гипронефтемаша» давным-давно проводились опыты по роликовой сварке, и помощники сварщикам работники института никогда бы не отказались.

Не знают сварщики завода КВОНТ, над чем работают сейчас их соседи — сварщики РМЗ и лаборатории сварки «Гипронефтемаша». И это — по соседству! Что ж говорить об отдаленных друг от друга предприятиях? Никакого контакта нет у хозяев «голубого пламени». Оттого-то и получается, что на одном предприятии уже освоен определенный вид сварки или резки, а на другом только-только, вслепую, бьются над его освоением.

Вот он, ответ

Первого октября при Доме новой техники строительного института начал работу по распространению передовых методов труда. Есть здесь отдел по сварке. Но одного института мало. Поэтому городской комитет комсомола решил организовать секцию молодых специалистов по сварке при ГК ВЛКСМ.

От настойчивости и инициативы комсомольцев во многом зависит, как пойдет освоение и внедрение новых видов сварки в городе. Яркое ли будут вспыхивать ангарские зарницы...

За дело, молодые хозяева «голубого пламени»!

И. Трохимец,

секретарь горкома ВЛКСМ.

В. Сафонов,

инженер по сварке,

В. Дохненко,

инструктор горкома ВЛКСМ.

В. Мутин,

литсотрудник редакции.

СУДЬБА ПОСМЕРТНОЙ МАСКИ ШЕКСПИРА

Французская печать сообщает, что в ноябре в Дармштадте (ФРГ) будет продаваться с аукциона посмертная маска Шекспира (начальная ставка — 40.000 западногерманских марок). Эта маска была приобретена в конце XVIII века каноником Францем фон Кессельштатом и продана с аукциона после его смерти. В 1850 году портретист Людвиг фон Беккер передал ее своему брату.

МОСТ НАД БЕЗДНОЙ

Самый высокий в мире мост находится в Китае, на шоссе, которое соединяет Тибет с одной из провинций. Мост лежит над пропастью глубиной в 273 метра, а его высота над уровнем моря — 4500 метров.

МУРАВЬИНЫЙ АНТИФРИЗ

Оказывается, что насекомые, как автомобилисты, защищаются от холода антифризом, предохраняющим от замерзания радиаторы. В антифриз обычно входит глицерин.

Ученые исследовали черных муравьев, находящихся в состоянии зимней спячки. В них нашли 10 процентов глицерина! Когда муравьев согрели, глицерин исчез. Когда их снова охладили, он опять появился. Муравьи, не знакомые со льдом и холодом, тотчас же стали вырабатывать глицерин, как только их попытались заморозить.

НАСТОЙЧИВЫЙ БУДИЛЬНИК

Некий итальянец разработал новую конструкцию будильника: вначале он звонит, как и обычный, но если вы не встаете, он дудит как автомобиль, лает собакой, стреляет и, наконец, издает звук, напоминающий разрыв гранаты.



ЗНАМЯ КОМУНИЗМА

26 ноября 1960 г. Стр. 3



Украинская ССР. В Винницкой области с каждым годом улучшается торговля на селе, все больше сооружается магазинов, чайных, предприятий бытового обслуживания. В районном центре Калиновке открыт новый универсальный магазин, в котором имеются отделы готовой одежды, тканей, обуви, детской одежды, галантереи, парфюмерии, культтоваров.

На снимке: в новом универмаге села Калиновки.
Фото Е. Копыта. Фотохроника ТАСС

му первыми советчиками своих читателей.

Вот вдоль стеллажей идет мужчина. «Слесарное дело» — читает он. Это как раз то, что нужно. Одна книга, другая, третья. Какую же взять, какая из них понадобится в переую очередь. За спиной стоит уже библиотечка. Вы собираетесь готовить на повышение производственного разряда? У вас какой? Четвертый? Я вам помогу подобрать нужную литературу.

А напротив паренек перелистывает произведения современных писателей

университета марксизма-ленинизма. Девушки подбирают не только учебные пособия, но и художественную литературу по данной теме.

Они стараются не пропустить ни одного знаменательного события. Исполнилось 50 лет со дня смерти Л. Н. Толстого — и они оформили выставку, посвященную жизни и деятельности великого писателя, запустили советские ученые в космос новый спутник — в библиотеке выставка «Дерзаниям нет предела». Здесь отмечали и «День мира второй», и юбилей Репина. Всего не перечесть.

Сейчас работники библиотеки готовятся к конференции по книге Кунгурова «Наташа Брускова». Люся Картазаева и Тоня Гребенюк трудятся над плакатом, который будет посвящен этой конференции. В библиотеке нет специального художника, и девушки сами оформляют монтажи, стенды, плакаты. Оформляют со вкусом, интересно.

Библиотекари нередко проводят беседы. При обсуждении темы бесед обязательно стараются выбрать что-нибудь новое, свежее, интересное. Как-то они решили рассказать своим читателям о будущем. В основу своих бесед положили книгу М. Васильева и С. Гущева «Репортаж из 21 века». Это получилось интересно. Девушки пошли в молодежные общежития, и везде их слушали с охотой.

Сделать книгу обязательным спутником жизни каждого человека — под таким девизом трудятся четверо из абонементного отдела.

Э. Бахмат.

Письмо в редакцию

Жена и дети выражают глубокую благодарность коллективам монтажной конторы строительства и городской конторы связи за сердечное отношение и участие в похоронах Ткаченко Павла Игнатьевича.

Семья Ткаченко.

ВЫПИСЫВАЙТЕ и ЧИТАЙТЕ городскую газету „ЗНАМЯ КОММУНИЗМА“

Подписка на газету принимается всеми отделениями связи и уполномоченными на предприятиях.

Газета выходит 5 раз в неделю. Подписная цена на год 38 руб. 40 коп., на 6 месяцев — 19 руб. 20 коп., на 3 месяца — 9 руб. 60 коп., на 1 месяц — 3 руб. 20 коп.

Подписывайтесь на газету «Знамя коммунизма»!

Городская типография принимает заказы на изготовление бланочной продукции. Срок исполнения заказов по договоренности с заказчиком.

Адрес типографии: ул. Мира, 18. Телефон — 2-26-53. Прием заказов с 8 до 16 часов ежедневно.

ПИОНЕРСКИЕ НОВОСТИ

Путешествие окончено

Два месяца пионеры 14 школы «путешествовали» по дальним странам. Где только не побывали ребята — в Венгрии, Болгарии, Италии, Румынии, Китае, ГДР. Конечно, это была только игра, но сколько полезного дала она школьникам.

На днях пионеры собрались на сбор дружины, посвященный окончанию путешествия. Первыми телеграфировали о своем «приезде» ученики 8 «А» класса. Они путешествовали по городам Германской демократической республики: Лейпциг — Берлин — Дрезден — Карл-Маркс-Штадт — Росток. Впечатлениями восьмиклассников о своем путешествии на сборе поделилась Лена Славгородцева. Она с увлечением рассказала о старинном здании ратуши в Лейпциге, зоопарке, о лейпцигских ярмарках, о знаменитой Дрезденской картинной галерее, о заводах и фабриках Берлина, о строительстве молодого немецкого города Карл-Маркс-Штадта.

В течение 2-х месяцев восьмиклассники получили много писем от своих друзей — немецких пионеров. К сбору ребята оформили стенд писем, стенд подарков, которые им прислали школьники из Германии, выпустили стенную газету на немецком языке, монтаж «Жизнь трудящихся ГДР», сделали иллюстрированный альбом-дневник о своем маршруте. Алла Федорова и Лена Славгородцева прочитали стихи на немецком языке.

Во время путешествия много инициативы и фантазии проявили Инна Михайлова, Лена Данилова, Лариса Агабекова, Лида Окунева, Валя Новожилова, Таня Жданова, Руфа Дорожкина, а вообще активен был весь класс.

За успешное окончание путешествия 8 «А» классу присуждено первое место и премия — поход в театр.

Интересно прошла игра и в других классах.

Э. Трофимова

К читателям газеты „Знамя коммунизма“

Дорогие товарищи! Приближается новый, 1961 год — третий год семилетки. Есть хороший обычай у советских людей: заканчивая старый год, подводить итоги сделанному, намечать планы на будущее. Каждый коллектив, каждый человек задумывается, как он будет жить и работать, что нового, хорошего, ценного принесет людям в наступающем году.

Новые планы на 1961 год намечает и коллектив редакции газеты «Знамя коммунизма». Редакция хочет, чтобы газета становилась все более интересной, чтобы каждый ее номер был по-настоящему ярким, боевым и содержательным. Но, разумеется, эти намерения прежде всего связаны с дальнейшим укреплением наших связей с читателями и работниками газеты, с расширением общественных начал в работе редакции. Письма читателей были и будут главным капиталом газеты.

Давайте посоветуемся, дорогие товарищи, что вы хотите видеть на страницах нашей городской газеты в 1961 году.

Мы призываем принять участие в этой заочной читательской конференции рабочих и инженеров, служащих и техников, преподавателей и врачей, учащихся школ и техникумов, секретарей партийных и комсомольских организаций — всех наших читателей!

Напишите нам, о чем вы хотели бы прочитать в нашей газете в 1961 году. Какие новые темы, на ваш взгляд, должны появиться? На какие вопросы, волнующие трудящихся города, следует ответить в первую очередь? Какие из существующих разделов, рубрик и направлений газеты надо сохранить и развить дальше? О каких людях нашего города нужно рассказать в газете.

Редакция интересуется, что вы хотели бы видеть в воскресных номерах, в спортивном и сатирическом отделах. Сообщите ваше мнение о внешнем виде газеты, о ее оформлении.

Ждем ваших писем.

Редактор В.П. БОГАТЫРЕВ

ПРОЧИ!

Дело, которому мы служим

Сама обложка этой книги: солнце, всходящее из-за горизонта, скачущий всадник, к седлу коня которого приторочена сумка с красным крестом, невольно настраивает читателя на романтический лад.

Роман Юрия Германа «Дело, которому мы служим» начинается со школьных лет основного героя книги Владимира Устименко. Герой книги не обладает яркой внешностью, если бы вы его встретили на улице, вы бы не обратили на него особого внимания — он такой же на вид, как и тысячи окружающих нас людей. Но есть в этом юноше одна отличительная особенность, которая помогает ему правильно выбрать свое место в жизни, стать хорошим, талантливым врачом. Это страстное увлечение своей благородной профессией целителя человеческих недугов, горячее стремление принести людям как можно больше пользы.

Не гладкой, не проторенной дорогой пролегают жизненные пути Владимира. В институте он не мог аккуратно записывать лекции для того, чтобы механически заучить их (поэтому некоторые преподаватели косились на него), но тем не менее он всегда знал то, что положено было знать, знал даже больше, только всегда по-своему.

Практика, жизнь сталкивают Владимира с врачами — самоотверженными тружениками, и с теми, кто, подобно другому персонажу рома-

на Евгению Степанову, думает о степенях и званиях, о жизненных удобствах, которые они дают.

С большой теплотой и яркостью обрисованы в романе образы врачей Полунина, Богословского, Барина.

Эти люди, настоящие советские врачи, трудятся, отдавая всего себя не только в условиях большого города, но и в скромной деревенской больнице, и за рубежом нашей Родины, когда потребовалось оказать помощь населению одной из соседних стран при вспыхнувшей эпидемии чумы. И вместе с ними, участь у них, преодолевая все препятствия, встречающиеся на пути, работает молодой врач Владимир Устименко, человек с которого невольно хочется брать пример.

Юрий Герман недаром взял эпиграфом к своей книге слова Александра Блока «И вечный бой, покой нам только снится»...

Не затейливо построенной фабулой, не литературными краснотами языка привлекает эта книга читателя, а образами волевых, горячо преданных своему делу людей. Перевернув последнюю страницу романа (вышла пока только первая часть), читатель невольно задумывается над ней и с сожалением отложит ее. И это является лучшей рекомендацией читателя, который может позаимствовать авторы многих толстых, но рыхлых и скучных книг, которые еще встречаются в нашей литературе.

А. Терлецкий.

В КИНОТЕАТРАХ ГОРОДА

«ПОБЕДА» — Судья. 10, 12, 14, 16, 20, 22. Для слушателей киноуниверситета — Всегда с партией. 18.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Прерванная песня. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22.

«ПИОНЕР» — Киноспектакль. 9-50, Трижды воскресный. 10-50, 12-25. Большие надежды. 14, 16, 18, 20, 22.

«АНГАРА» — Банковский билет в 1 000 000 фунтов стерлингов. 15, 16-50, 18-40, 20-30.

«ОКТЯБРЬ» — Широкоэкранный фильм. Ровесник века. 11, 13, 15, 17, 19, 21.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:

Ангарск, площадь им. Ленина, здание горсовета, 3-й этаж. Телефоны: редактора — 51-12, отделов — 2-21-37.