

ЗНАМЯ КОММУНИЗМА

Орган Ангарского горкома КПСС и городского Совета депутатов трудящихся

Год издания 10-й

№ 148 (1363)

Суббота, 8 октября 1960 г.

Цена 15 коп.

ДОРОГУ НОВОМУ В ОБСЛУЖИВАНИИ НАСЕЛЕНИЯ

Ростки нового, ростки будущего. Они рождаются каждый день. Это новые бригады коммунистического труда, новые формы торговли, обслуживания.

В библиотеке и книжном магазине по проспекту Сталина открыт свободный доступ читателей и покупателей к книгам. Во многих промтоварных магазинах города посетители могут свободно осмотреть и выбрать по своему вкусу готовое платье.

Можно привести очень много примеров замечательных начинаний коммунистического воспитания масс методом доверия. Совсем недавно, со второй половины сентября, работники заводоуправления РМЗ перешли на работу без табельных марок. До этого времени табельные приходилось появляться на работе раньше всех и уходить позже всех, а обязанность ее заключалась в том, чтобы открывать и закрывать табельную доску да следить за тем, как сотрудники перевешивают табельные марки. Сразу же после митинга табельную доску сняли, а на завтра на работу явились без опоздания даже те, у которых опоздания перешли в хроническое «заболевание». В любом коллективе можно встретить ростки нового.

Однако есть еще досадные срывы в этом государственной важности деле. Давайте проследим это на нескольких примерах.

Многие кинотеатры нашего города упразднили должность контролеров. А где работают сейчас эти люди? Там же. Вся разница в том, что они стоят сейчас не у входа, как это было раньше, когда они назывались контролерами - билетерами, а в двух шагах от двери и называются дежурными по залу. Старший бухгалтер кинотеатра «Победа» М. Калинина и администратор З. Ганичева охотно соглашаются, что это новше-

ство показное, что экономии от перехода на работу без контролеров кинотеатр не получил, а необходимость присутствия дежурных по залу объясняют несознательною некоторых посетителей. — Было у нас четыре ставки билетеров, — говорит т. Калинина, — а в связи с переходом на семичасовой рабочий день стало три. Зато прибавилась одна ставка кассира. Такое же положение в кинотеатрах «Пионер» и «Ангара». Я говорю и о них потому, что являюсь бухгалтером всех трех кинотеатров. Может быть, в «Пионере» и необходим полный штат дежурных по залу — там работа с детьми — а вот в других кинотеатрах вряд ли. При этом нужно учесть еще и то, что в здании «Победы» квартирует 6-й штаб народной дружины ЖКУ. Случайные спорные вопросы при размещении зрителей в зале на вечерних сеансах могли бы решить и дружинники.

В нашем городе некоторое время работал трамвайный вагон без кондуктора. Затем его «разоборудовали» и снова он стал обычным вагоном. В чем дело? Может быть, не оправдал себя? Нет.

— Дневная выручка экспериментального вагона без кондуктора ничем не отличалась от выручки других вагонов, — рассказывает Виталий Алексеевич Попов, начальник трампарка.

Оказывается, вся причина в том, что в трампарке нет радиоаппаратуры, нет батареи для питания даже той единственной установки, которая была смонтирована в экспериментальном вагоне. Нужны простая и надежная радиосхема, хороший радиостанция и питание для установок. В этом могут и должны помочь работникам трампарка това-

рищи из цехов связи и контрольно-измерительных приборов промышленных предприятий.

Нужна также большая активность со стороны руководителей трампарка.

Или взять, к примеру, работу торгующих организаций. Уже давно во многих городах Союза практикуется такая форма торговли, как доставка товаров и продуктов на дом. У нас же делаются в этом направлении только первые шаги. А ведь такие формы торговли удобны для населения. С каким одобрением отзываются жители о тех магазинах, которые организовали продажу молока в квартирах. Недавно магазин №20 стал практиковать доставку хлеба на дом.

Но вся беда в том, что эти новые формы торговли внедряются очень и очень редко. Доставка хлеба — пока единственный случай.

Во многих городах мебельные магазины доставляют мебель покупателю. Человек купил, оставил адрес, и ему привезут домой шифоньер, кровать или стол. Не нужно бегать, искать машину. В прошлом году горисполком принял решение, которое обязывало руководителей УРСов и ОРСов внедрить эту прогрессивную форму торговли. Но руководители все еще раскачиваются. Нужно смелее внедрять прогрессивные формы торговли, открыть зеленую улицу всему новому, передовому в деле бытового обслуживания населения.

ВЧЕРА,

7 октября

СТРОИТЕЛИ — КОЛХОЗНИКАМ

Вчера из колхоза «Заветы Ильича» Осинского района вернулся коммунист Иван Тимофеевич Мурашов. Он привез отрядные вести.

Колхоз «Заветы Ильича», над которым шефствуют строители первого района, первым выполнил план сдачи хлеба государству. Сегодня он вплотную приступает к закладке семенного фонда.

Немалая заслуга в этом принадлежит шефам. 52 строителя работают на самых различных участках колхоза. Монтажники Авдеевко, Локайчук, Пьяных, Григорий Булий окончили при учкомбинате курсы комбайнеров и лафетчиков. И сейчас они наряду с лучшими колхозниками выполняют и перевыполняют нормы на комбайнах и жатках. Работают строители и на токах на подработке и сортировке зерна.

Большую помощь оказывают шефы колхозу и в строительстве. В сентябре они закончили сооружение свинарника, сейчас строят козовник. С 20 октября приступают к строительству колхозного клуба.



Большая работа идет по озеленению санитарной зоны между городом и промышленными предприятиями. Здесь появляются все новые саженцы. Активное участие в посадке принимают лесники. Они взяли на себя обязательство посадить 240 кленов.

На снимке: А. Дзюбанова и лесник Р. Рюкин за посадкой новых деревьев.

Сталевары на вахте мира



Москва. Сталевары первого мартеновского цеха завода «Серп и молот» несут трудовую вахту мира. Они с честью выполняют данное ими слово — внести свой вклад в борьбу за мир. На счету металлургов десятки тонн сверхплана в о-го металла.

На снимке: знатные сталевары лауреаты Сталинской премии А. С. Субботин (слева) и

В. К. Михайлов. Сейчас А. С. Субботин исполняет обязанности начальника смены, а В. К. Михайлов работает плавильным мастером.

Фото В. Кунова.

Фотохроника ТАСС

ХОРОШЕЕ

Объект готовился к пуску, и кран был необходим как воздух. Но механизм был не исправен. Эксплуатационники нервничали. Надо было срочно выточить на станке

детали для крана. Обычно

ПОПОЛНЕНИЕ

эту работу выполнял слесарь Субботин, а тут Субботина не оказалось: он был в отпуске.

— А может, кто из новеньких знаком с токарными работами? — спросил начальник цеха.

Владимир Лукьянов вылезался:

— Разрешите, я попробую. Лукьянов пришел в цех из учебного комбината, где окончил курсы операторов. До этого он служил в армии. Вместе со слесарями и электриками Владимир ремонтировал кран, а затем сдал экзамен на крановщика и стал управлять механизмом.

Немногим больше трех месяцев работает в цехе комму-

нист Лукьянов, но его уже все знают и уважают. Да и как не уважать человека, если он за что ни возьмется — сделает. Он и крановщик, и токарь, и слесарь, и оператор. Если надо для производства, Лукьянов и после смены останется, и утром пораньше придет.

Одновременно с Лукьяновым в цех пришла группа молодых операторов. В основном, это демобилизованные воины. Большинство работает уже в сменах, на рабочих местах.

Хорошее пополнение пришло в цех.

А. Резников, машинист цеха 15-16.

Пребывание Н. С. ХРУЩЕВА в Нью-Йорке

НЬЮ-ЙОРК, 5 октября. (ТАСС). Глава советской делегации на XV сессии Генеральной Ассамблеи ООН Председатель Совета Министров СССР Н. С. Хрущев устроил вчера большой прием в советском представительстве в Нью-Йорке, на котором присутствовали главы делегаций, прибывших на XV сессию Генеральной Ассамблеи ООН, министры иностранных дел, постоянные представители иностранных государств в ООН, руководство секретариата ООН, представители деловых кругов и общественности США, советские и иностранные журналисты.

Среди гостей были: глава делегации Албании Мехмет Шеху, глава делегации Народной Республики Болгарии Тодор Живков, глава делегации Венгерской Народной Республики Янош Кадар, глава делегации Польской Народной Республики В. Гомулка, глава делегации Румынской Народной Республики Г. Георгиу-Деж, глава делегации Чехословацкой Социалистической Республики А. Новотный, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, глава делегации Украинской ССР Н. В. Подгорный, глава делегации Белорусской ССР К. Т. Мазуров, заместитель премьер-министра и министр иностранных дел Афганистана Мухаммед Наим, премьер-министр Новой Зеландии У. Нэш, премьер-министр Республики Габон Л. Мба, глава государств Камбоджи принц Нородом Сианук, премьер-

министр Индии Дж. Неру, президент Индонезии Сукарно, премьер-министр Ливана Саиб Салам, заместитель премьер-министра Марокко наследный принц Мулай Хасан, глава делегации Йемена принц Хасан, заместитель премьер-министра Республики Конго (столицей Бразилии) Чичель, заместитель премьер-министра Республики Берег Слоновой Кости Кулибали, заместитель премьер-министра Алжирской Республики Крим Белькасем.

На приеме также присутствовали свыше 40 министров иностранных дел, главы делегаций и постоянные представители многих стран, аккредитованные при ООН, генеральный секретарь ООН Даг Хаммаршельд, председатель XV сессии Генеральной Ассамблеи Болэнд.

Среди гостей на приеме были видные представители деловых кругов США — Сайрус Итон, президент «Ферст Нейшнл сити банк оф Нью-Йорк» Р. Даулинг, председатель правления одной из крупнейших судовых компаний США «Мур-Маккормак лайнс» контр-адмирал Ли, президент кинокомпаний «Юнайтед артисте» Артур Крим и другие представители деловых кругов США.

На приеме также присутствовали представители прогрессивных организаций Америки, в том числе лауреат Ленинской премии «За укрепление мира между народами» Дюбуа, профессор Ламонт и другие.

Прием прошел в теплой, дружественной обстановке.

материалы сессии ООН

3 октября начались занятия в кружках политического просвещения ТЭЦ № 1. В кружках и семинарах будет обучаться значительно больше тружеников предприятия коммунистического труда, чем в прошлые годы.

Руководствуясь постановлением ЦК КПСС «О задачах партийной пропаганды в современных условиях», партийная организация большое внимание уделяла формированию экономических кружков с тем, чтобы основную массу рабочих нашего предприятия вооружить знаниями основ экономики. В этом году на ТЭЦ-1 будет работать десять начальных экономических кружков, кружок политэкономии и семинар конкретной экономики. Кроме того, в шести кружках будет изучаться история КПСС.

Все кружки первое занятие посвятили знакомству с материалами XV сессии Генеральной Ассамблеи ООН. Пропагандист т. Москвитин рассказал в своем выступле-

нии о международной обстановке, которая сложилась накануне работы сессии ООН. В центре внимания была речь т. Хрущева, произнесенная им на Генеральной Ассамблее ООН.

На высоком уровне прошли занятия в кружке пропагандиста т. Белоглазова. Все слушатели явились на занятие. Хорошо подготовился к занятию и сам пропагандист. Тов. Белоглазов убедительно, в доходчивой форме рассказал слушателям о значении советских предложений, внесенных на сессии ООН.

Семинар конкретной экономики ввиду временного отсутствия пропагандиста вел слушатель т. Берсенев. Здесь также обсуждались материалы сессии ООН.

Первые занятия дают уверенность в том, что учеба в сети политпросвещения в этом году будет у нас проходить на высоком уровне.

А. Репин,
секретарь партбюро ТЭЦ.

—Как у вас готовятся жилища к зиме?

С таким вопросом я обратилась к инженеру домоуправления № 13 ЖКУ Нуркаевой Земфире Хусаимовне.

—Пойдемте, посмотрим, — приглашает она и ведет меня осматривать «свои» владения.

—В ведении нашего домоуправления всего девять домов. Но дома большие, многоподъездные, четырехэтажные, — рассказывает по дороге Земфира Хусаимовна. — Готовить помещения к зиме мы начали с самого начала лета и планировали окончить все работы к 15 октября. У нас уже почти все сделано, за исключением мелких работ.

—А качество как?

—Сейчас увидите сами.

Мы заходим в третий подъезд дома № 12 74 квартала. Стены и потолки аккуратно побелены, хорошо выкрашены панели.

Здесь работала Клавдия Дмитриевна Маслобоева, одна из лучших маляров домоуправления. Умелыми руками Ильи Матвеевича Козло-

ва и Григория Андреевича Коняхина отлично отремонтированы два подъезда, подвальные и чердачные окна, прямые и дровяные люки, кровля.

В подъезде дома идеальная чистота, до блеска натерты окна, на стене график работ по уборке подъезда, он выполняется четко. Домком Любовь Дмитриевна Фокина строго следит за порядком. Чувствуется, что жильцы любят чистоту, берегут жилой фонд.

Идем дальше. Третий подъезд дома № 4-а. Никакого сравнения с третьим подъездом 12-го дома. Побелка сделана как-то наспех, неряшливо. Тут и там отлетает штукатурка, осыпается известка.

В чем же дело? Почему такая разница? Ведь ремонт проводился одновременно.

—У нас маленький штат, — говорит инженер Нуркаева. — Пришлось принимать временных работников. А они недобросовестно отнеслись к работе.

Это, конечно, не оправдание. Домоуправление имело

полное право не принимать брак у таких горе-работников, могло не платить халтурщикам за их мазню или заставить все переделать. А теперь ремонт почти закончен. Смета израсходована, даже перерасходована.

Бывает и так, что домоуправление несет по ремонту крыши расходы, которые можно было бы избежать. Ломают крышу чаще всего владельцы голубей и телевизоров.

В результате в этом году только на ремонт кровли домоуправление израсходовало 11 тысяч. Этот немаловажный факт говорит еще раз о том, что нужны коллективные антенны.

Н. Смирнова.

УНИВЕРСИТЕТ
ЗДОРОВЬЯ

При Ангарском Дворце культуры начал работать народный университет здоровья, организованный по инициативе Дома санитарного просвещения и управления Дворца.

Занятия в университете здоровья будут проходить в виде лекций, конференций, вечеров вопросов и ответов, встреч с заслуженными врачами города и области, консультаций врачей по вопросам здоровья. Каждая лекция сопровождается кинофильмом. Программа рассчитана на 2 года. Занятия будут проходить два раза в месяц. В курс лекций первого года обучения включено 23 темы: «В. И. Ленин об охране здоровья трудящихся», «Строение человеческого тела», «Заболевания органов дыхания и их профилактика», «Достижения советской хирургии», «Уход за новорожденным в семье и воспитание здорового ребенка», «Проблема наследственности», «Дом, в котором мы живем», «Как обставить квартиру, гигиена жилища» и другие.

Заключительное занятие решено провести в мае.

В. Битнев.

Желанный
гость

Жители 106 квартала привыкли ежедневно видеть Марию Алексеевну Егуну. Она быстро шагает от дома к дому с сумкой почтальона, тяжело нагруженной газетами, журналами и письмами.

Много лет работает Мария Алексеевна писмоношцем в городской конторе связи. Она аккуратно, добросовестно обслуживает пять многоквартирных домов 106 квартала, разносит жителям газеты, журналы, письма, денежные переводы. Не было случая, когда бы затерялось письмо или было доставлено с опозданием.

Люди все больше выписывают газет и журналов. Все оживленнее, разнообразнее переписка. Но везде успевает быстрый, исполнительный почтальон. Каждому посоветует, какую газету, какой журнал выписать, сама оформит подписку.

В каждой квартире, как желанного гостя, ждут почтальона Марию Алексеевну Егуну.

Н. Самохвалов.

Люди семилетки

СВАРЩИЦА ЛЮДМИЛА
КУЗНЕЦОВА

Яркие искры от аппарата точечной сварки фонтаном разлетаются по сторонам. Девушка в брезентовой спецовке, с простым милым лицом, быстро и уверенно подставляет под электроды очередной корпус ящика ЯРВ. Это одна из лучших сварщиц цеха металлоконструкций Ангарского электромеханического завода Людмила Кузнецова.

Она одна из многих отличных производственниц дружного молодежного коллектива цеха, борющегося за звание коммунистического.

Биография у Людмилы простая и очень короткая: ясли, детсад, школа и, наконец, завод. Вот уже два года трудится девушка на заводе. За это время она по-настоящему полюбила профессию сварщика, полюбила завод, который стал ей родным и близким. Сейчас Людмила готовится к поступлению в техникум. Что ж, в добрый час! Можно быть уверенным, что техник из нее получится отличный.

На снимке: Людмила Кузнецова у сварочного аппарата за работой.

Текст В. Гаврилова.

Фото А. Елфимова.

ЧЕМ обеспечивается сохранение реальной ценности сбережений населения при изменении масштаба цен?

Осталось три месяца до выпуска в обращение новых денег. В связи с укреплением денежной единицы и изменением масштаба цен все розничные цены, а также плата за проезд всеми видами транспорта, за услуги связи, посещения театров, кино и за все другие предоставляемые населению услуги будут, как известно, снижены в десять раз. До первого ноября текущего года все магазины, лавочки, ларьки получают преискуртанты, в которых будет указана вводимая с начала будущего года новая цена каждого товара.

Приведем несколько примеров.

Во втором поясе один килограмм ржаного формового хлеба из обойной муки сейчас стоит 1 р. 24 коп., а в новых деньгах цена его будет 12 коп., булка городская из муки первого сорта — соответственно 65 и 7 коп., 100 граммов сливочного масла несоленого высшего сорта — 2 р. 85 коп. и 29 коп., 100

Новый масштаб цен

и сбережения граждан

граммов маргарина высшего сорта 1 руб. 48 коп. и 15 коп., пол-литра молока фляжного — 1 рубль 45 коп. и 14 коп., 100 граммов полукопченый и польской колбасы — 1 р. 65 коп. и 16 коп., полкилограмма колотого сахара — рафинада — 5 р. 50 коп. и 55 коп. (в третьем поясе — 60 коп. против нынешней цены 6 р. 05 коп.), один метр набивного и гладкокрашенного ситца — 5 р. 30 коп. и 53 коп., радиоприемник «Эстония» — 1.600 и 160 рублей. Таким же образом будут изменены цены и на все другие товары. Уже сейчас в магазине можно купить новую книгу, на переплете которой напечатано: «7 р. 60 к., с 1-1 — 61 г. — цена 76 коп.».

В результате округления дробных частей копейки при пересчете цен на товары, устанавливаемых союзными и республиканскими органами (свыше полумиллиона наименований), население получит, судя по предварительным расчетам, даже некоторый выигрыш — 115 милли-

онов рублей в год, исходя из цен, существующих в настоящее время.

Соответственно новому масштабу цен будут пересчитаны заработная плата рабочих и служащих, заработки колхозников, пенсии, пособия, стипендии и все другие доходы населения. Например, рабочий или служащий, заработная плата которого, выраженная в старых деньгах, составляет 1.150 рублей, получит после 1 января 1961 года 115 рублей; пенсия, назначенная до этого срока в сумме 523 рубля, будет выплачиваться в новом году из расчета 52 р. 30 коп. и т. д.

Укрепление денежной единицы не повлечет за собой никаких потерь ни для населения, ни для государства, так как доходы и расходы трудящихся изменятся в одинаковом соотношении.

Полностью сохранится и реальная ценность накопленных ими денежных сбережений. Номинальная сумма каждого вклада, выраженная в

новых деньгах, уменьшится в десять раз; при этом за один новый рубль можно будет ку-

пить столько же товаров, сколько ранее покупали на старые 10 рублей. Это особенно важно подчеркнуть потому, что и сейчас еще далеко не все полностью уяснили себе значение предстоящего пересчета денежных сбережений. Иной раз можно услышать: не лучше ли заранее, до изменения масштаба цен, купить то, что потребуется в будущем году? Неужели правда, что метр бостона будет стоить только 37 р. 60 коп.? Да, так оно и будет. Новую цену каждого товара можно будет увидеть наглядно в новых преискуртантах. Вкладчик сберегательной кассы может быть вполне уверен, что покупательная способность накопленных им сбережений после пересчета вклада не изменится. При новых ценах он купит на свои сбережения столько же товаров и оплатит такие же услуги, как и при ныне действующем масштабе цен.

Как будет произведен пересчет сбережений

по состоянию на 1 января 1961 года?

Сберегательная касса, присоединив предварительно к сумме вклада проценты за 1960 год, запишет в счете каждого вкладчика сумму его вклада в новых деньгах. Приходить для пересчета в сберегательную кассу вкладчику не надо. Остаток вклада в новых деньгах запишут в его сберегательную книжку при первом же предъявлении ее после 1 января 1961 года для внесения или получения вклада.

Что же касается сумм, помещенных трудящимися в облигации свободно обращающегося Государственного 3 %-ного внутреннего выигрышного займа, то в соответствии с изменением масштаба цен стоимость каждой двухсотрублевой облигации составит в новых деньгах 20 рублей, а сторублевой — 10 рублей. После 1 января 1961 года, как и раньше, сберегательные кассы будут продавать эти облигации и свободно покупать их у населения. Соответственно изменению масштаба цен пересчитают и суммы выигрышей, разыгрываемых в тиражах по этому займу, а также по Государственному займу раз-

Тунеядцев — железной метлой!

О БРОДЯЧИХ „СОЛОВЬЯХ“ И ЖАЛОСТЛИВЫХ ЗЕВАКАХ

Руки лениво растягивают меха, хриплый голос истошно воет: «Громко пел соловей...».

Репертуар концерта никем не просматривался и не утверждался, но представление идет. Супруги Зубаревы устраивают его чуть ли не ежедневно на колхозном рынке.

Невеселое зрелище колет глаза, большинство посетителей проходит мимо, но «артисты» не смущаются, «артисты» бьют на жалость, и жалость снисходит. Толпа зевак растет, в шапку летят двухгривенные, рубли, трешки.

Старая песня, отжившее свой век зрелище. Ангарчане возмущаются: «Зачем эти концерты на рынке? До каких пор попрошайки будут портить настроение рабочим людям?» Письма такого содержания не раз приходили в редакцию. Редакция обычно пересылала их в городской отдел милиции.

В. Е. Ефимчук прислал не только письмо, но и фотографию, где запечатлены бродячий музыкант и толпа сердобольных зевак. Кое-кто даже подпевает попрошайке. Автор письма возмущен до глубины души и тоже ставит вопрос о том, чтобы очистить колхозный рынок и прилегающую к нему территорию от попрошайек.

В ответ на письмо т. Ефимчука заместитель начальника эротдела милиции т. Кудряшов сообщает:

«Автор письма Ефимчук абсолютно прав: попрошайки, в том числе и «гармо-

нист» Зубарев, как правило, пьяницы. Сотрудники милиции неоднократно задерживали их, изымали «выручку», предупреждали и отправляли в городскую больницу на принудительное лечение, но всех этих мер, оказывается, недостаточно».

Досадно, что попытки милиции выдворить попрошайек с рынка наталкиваются на яростное (в буквальном смысле слова) сопротивление отдельных граждан. Зубарев и его жена, как инвалиды, получают пенсию. Но на «концертах» им щедро подают, вот поэтому они и устраивают представления.

Тов. Кудряшов считает, что общественность города должна помогать милиции в борьбе с таким злом, как попрошайничество. Не жалеть надо, а клеймить позором этих пьяниц, опустившихся людей. Рубль в шапку пьяницы-попрошайки — это не благодеяние, а зло, это еще один скандал в трамвае, на улице, испорченное настроение десяткам людей.

Продавец лаврового листа — другая язва на колхозном рынке. Вот что пишет по этому поводу мастер монтажного участка т. Файзов:

«Я очень возмущен. Сколько раз был на базаре и все время вижу, как одна и та же личность торгует лавровым листом, 5—6 листиков — 4 рубля. Скажите, какую же он приносит пользу Родине? И не тунеядец ли этот человек? И почему он открыто спекулирует?».

Вместе с рабочими РМЗ Богдановым, Лисковченко, сотрудником горотдела мили-

ции т. Харченко мы побывали на рынке. Продавцом лаврового листа оказался уроженец Абхазской АССР Шолодя Гомисония, 1929 г. рождения. У него на руках справка, что на его приусадебном участке 20 лавровых деревьев. Эта справка дает ему право продавать лавровый лист. В паспорте продавца городская прописка, а справка написана так, что ни печатей, ни подписей не разобрать. Торговец лавровым листом аккуратно платит за весы, за место, и администрация не может предъявить к нему никаких претензий.

Конечно, Шолодя Гомисония — тунеядец. В этом нет никакого сомнения. Но в Ангарске для него — климат. Пользуясь тем, что лаврового листа в продаже нет, он набивает себе карман.

Файзов вносит предложение: «Не мешало бы собрать всех этих торговцев лавровым листом, вином, арбузами, создать из них бригаду и в принудительном порядке послать на уборку урожая. Это будет полезней, чем торговать листочками».

Редакция вполне разделяет это мнение. Давно пора отвести любителей легкой наживы от колхозного рынка. Лавровый лист по 500 рублей килограмм — это чистейшая спекуляция, и не должно быть ей никакого оправдания. Нет закона задержать гр-на Гомисония и других подобных ему лиц, но есть мнение трудящихся Ангарска: не должно быть нахлебников в нашем обществе и не место этой наживы за прилавками колхозного рынка. И к этому мнению не могут не прислушаться ни сотрудники милиции, ни администрация рынка.

Н. Троицкая.

Найдены часы „Заря“

Найдены 2 октября в автобусе (Ангарск — Усолье) дамские часы «Заря». Обратиться с паспортом для часов по адресу: 18 квартал, дом 16, кв. 8.



Эстонская ССР. На таллинской текстильной фабрике «Пунане Койт» начал действовать после экспериментальных испытаний усовершенствованный работниками предприятия шелкоткацкий станок марки «ЧГСП-50». Теперь он делает до 182 оборотов в минуту вместо 160.

До конца года намечено модернизировать на фабрике около ста станков.

На снимке: один из участников реконструкции станка помощник мастера Э. Сеппатеус (стоит) со своим учеником Л. Кузьминым.

Фото З. Трелиной. Фотохроника ТАСС

вития народного хозяйства СССР (выпуск 1957 года). Тиражи по этим займам будут и дальше проводиться в установленные для этого сроки.

В течение первого квартала параллельно с новыми деньгами, как известно, в обращении останутся и старые деньги. Из расчета одной десятой стоимости они будут без всяких ограничений приниматься сберегательными кассами для зачисления во вклады, в уплату за приобретаемые облигации Государственного 3 %-ного займа и по другим операциям.

С 1961 года в сберегательных кассах вводятся новые аккредитивы, как и раньше, трех видов, но иного достоинства в соответствии с укрупнением денежной единицы и изменением масштаба цен. Аккредитивы старого образца, полученные трудящимися до 1 января 1961 года, в течение срока их действия будут беспрепятственно оплачиваться сберегательными кассами из расчета одной десятой той части, которая осталась непополненной по аккредитиву.

Какковы перспективы развития сбережений населения в нашей стране?

Мероприятия по изменению масштаба цен имеют большое значение для дальнейшего совершенствования нашей денежной системы, способствуют успешному развитию социалистической экономики, подъему благосостояния населения. Они существенно упрощают всю технику платежей и расчетов при покупке товаров и оплате услуг. Благодаря укрупнению денежной единицы еще более поднимется значение рубля и копейки в хозяйстве. Это окажет большое влияние на воспитание наших кадров в духе бережливости и рачительного отношения к народному достоянию.

Изменение масштаба цен создает благоприятные условия для дальнейшего развития денежных сбережений населения, которые в Советской стране являются действительно народными, трудными и используются в интересах дальнейшего развития социалистической экономики.

За истекшие годы на основе неуклонного подъема материального благосостояния трудящихся масс вклады в

сберегательные кассы СССР значительно возросли. К началу 1953 года они составляли 26,4 миллиарда рублей, а к 1 января 1960 года эта сумма достигла 100,6 миллиарда рублей, то есть увеличилась в 3,8 раза. Вклады в сельские сберегательные кассы возросли за этот период в 6,1 раза.

Трудящимися открыто в сберегательных кассах более 50 миллионов счетов. Вкладчиком, следовательно, состоит в среднем каждый четвертый житель страны. Средняя сумма сбережений, хранящихся на каждом из этих счетов, составляла к 1 января 1960 года в городе 2.153 рубля, на селе — 1613 рублей.

Сбережения в Советском Союзе носят подлинно добровольный характер не только по форме, но и по существу. Вкладчик вносит деньги в сберегательную кассу по своему желанию и вправе в любой день взять обратно свой вклад частично или полностью. Сберегательные кассы принимают и срочные вклады — не менее чем на 6 месяцев. По таким вкладам населению выплачивается повышенный доход — 3 процента годовых. На срочные



Утром у газетного киоска

Фотоэтиюд А. Елфимова.

КОТЕЛЬНЫЕ? МОЖНО И БЕЗ НИХ

Густыми клубами из высокой трубы вырывается дым, черной тучей повисая над домами. Такую картину можно наблюдать в разных концах Ангарска. Город, построенный с соблюдением самых современных требований, с центральным отоплением от ТЭЦ и горячим водоснабжением, не избежал неприятного пережитка старых населенных пунктов — множества мелких котельных.

Принадлежат эти котельные главным образом предприятиям легкой и пищевой промышленности: мебельной фабрике, хлебозаводу, холодильнику, банно-прачечному комбинату, молокозаводу. Но, оказывается, и этих котельных уже мало: запроектирована еще одна, для строящегося мясоперерабатывающего завода. Строительство новой котельной обойдется, примерно, еще в 300 тысяч рублей, не говоря уже о том, что воздвиг в городе после ввода ее в действие чище не станет.

Вопрос о котельных поднимался общественностью города не раз. Изыскивались разные способы борьбы с дымом. Намечается перевести котельные на менее дымные виды топлива.

Однако и это нельзя считать достаточно эффективной мерой. Между тем есть способ избавиться от дыма в городе раз и навсегда. Этот способ изложен в рационализаторском предложении начальника ангарской газовой инспекции т. Баранова и работников Гипрогазопрома тт. Миловидова и Чепелева.

Суть предложения заключается в следующем. Поскольку котельные в городе служат лишь для получения технологического пара мелкими предприятиями, выгоднее всего подавать этот пар с промышленной площадки, а местные котельные закрыть. При этом себестоимость тонны пара, потребляемого предприятиями легкой и пищевой промышленности, снизится с 37 рублей до 27 рублей. Общая годовая экономия составит 400 тысяч рублей (надо сказать, что авторы учли в своем предложении не все котельные). Кроме того, будут сэкономлены сотни тысяч рублей, запланированные на строительство новой котельной. Менее чем за полтора года окупится стоимость сооружения паропровода, а город избавится от копоти.

Предложение, безусловно, заслуживает внимания. Но прошло уже более трех месяцев со времени его подачи, а по нему нет даже заключения. Нам думается, городской Совет, санэпидстанция должны заняться этим вопросом и посодействовать претворению в жизнь важного и нужного для города рационализаторского предложения.

Наш социалистический город должен быть во всех отношениях образцом культуры. «Дымовые завесы» от котельных далеко не способствуют повышению культуры Ангарска.

Р. Монсеев.

вклады приходится более одной четверти всей суммы сбережений населения в сберегательных кассах. Однако и такой вклад трудящийся может получить обратно по первому требованию. Только в этом случае доход, выплачиваемый ему сберегательной кассой, снижается с 3 до 2 процентов годовых.

Благодаря повышению жизненного уровня трудящихся в СССР сбережения становятся все более стабильными: средний срок хранения вклада в сберегательной кассе за последние годы удлинился примерно на 30 процентов и достиг в настоящее время 14 месяцев. Широкую популярность завоевала и такая форма сбережений, как приобретение облигаций свободно обращающегося Государственного 3 %-ного внутреннего выигрышного займа. К началу текущего года в облигации этого займа население вложило более чем 10 миллиардов рублей.

Что делается для лучшей организации сбережений населения?

Сберегательные кассы завоевали у нас полное доверие населения. Наряду с приемом и выдачей вкладов, продаж и покупкой облига-

ций 3 %-ного займа сберегательные кассы выполняют и другие многочисленные денежные операции по обслуживанию трудящихся. Одних лишь аккредитивов за прошлый год населению выдано на 14 миллиардов рублей. Общее число денежных операций всех видов, выполненных сберегательными кассами в 1960 году, превысило 460 миллионов.

Сеть сберегательных касс систематически расширяется. Только за истекшие месяцы нынешнего года открыто около 3 тысяч новых сберегательных касс и общее число их достигло почти 66 тысяч против 42,9 тысячи к началу 1953 года. Министерство финансов СССР принимает меры к тому, чтобы при предстоящем переводе работников сберегательных касс на семичасовой рабочий день, были обеспечены удобства для трудящихся, пользующихся их услугами. Во многих крупных сберегательных кассах вводятся дополнительные смены.

Ф. Урюпин, заместитель министра финансов СССР.

ЗНАМЯ КОМУНИЗМА
8 октября 1960 г. Стр. 3.



Открытое письмо В. Юшину, руководителю ансамбля „На всю катушку“

Прочитал я в последнем выпуске «Ежа» о концерте, который ты устроил в ночь на 25 сентября для жителей 75 квартала, и решил написать тебе письмо.

Во-первых, я возмущен тем, что к тебе по просьбе соседей приходила милиция и пыталась прекратить концерт. Невежды все они, не ценят искусства.

А тебе я, друг, завидую. Масштаб у тебя... дух захватывает! Весь квартал взбудоражил! Мне такой размах не по плечу: концертного зала (то есть балкона) у меня нет. Я специализируюсь на камерных концертах, в масштабах квартиры. Слушатель у меня есть — это сосед по квартире. Но должен тебе сказать, что терпеливый, черт, попался. За полтора года всего только раз пожаловался на меня.

Была у того соседа в возрасте одного года дочка. Так я ее своим концертом довел до того, что закатываться стала. Но сосед у меня — хитрая бестия: видит, что я не поддаюсь на уговоры, и увез дочку к бабушке.

Продолжаю делать все, как и раньше. Включаю телевизор и приемник, вывожу

громкость до отказа, открываю дверь. А сосед у меня скрытный: дверь закрывает да еще завешивает ее толстым одеялом. А то еще хуже: возьмет и уйдет куда-нибудь на весь вечер. «Ну, — думаю, — дело труба, ведь силком его не заставишь сидеть дома, надо что-то придумать».

Долго я ломал голову, но уж зато такое придумал, что сам себя похвалил. Могу поделиться опытом.

После 12 ночи я устраиваю ложную тишину. Сосед снимает одеяло с дверей, натягивает его на себя и засыпает. Даю ему часик поспать: человеку рано утром вставать на работу, понимать надо. Ровно в час включаю приемник на всю катушку и жду.

Волнуюсь страшно. Жду, как публика, то есть сосед, примет новый номер программы.

Ура-а-а! Слава гению! Не выдержал мой сосед. Выскочил из комнаты, глаза дикие, правое веко дергается, стоит и молчит. Ну, думаю, доконал я его — язык отнялся. Нет, смотрю, начинает умолять закончить концерт.

А вот вчера с этим номером вышел конфуз. Сделал

все, как описано выше, — сосед молчит. Раз пятак хлопнул дверью, а он молчит. Открыл в ванной все краны — молчит, негодник.

Ведь что обидно: чувствую, что проснулся и до утра не уснет, а не вышел. Так и ушел я в два часа ночи спать, не испытав радости от творческой удачи.

Единственная надежда теперь на то, что у соседей скоро еще будет ребенок, и тогда-то я отведу душу. Скорей бы!

А милиции ты не бойся! Она нам ничего не сделает. И на постановление горсовета о соблюдении тишины не обращай внимания. Не любят с нами связываться. Даже не штрафуют как следует.

Вот только одно обидно, если кого из нашего брата и схватят за руку, то почему-то приписывают мелкое хулиганство.

Взять для сравнения хотя бы мурдобой. И дел-то всего — разбитый нос, а сколько почта. Тут тебе к услугам и прокурор, и судья, и даже возможность командировки в места не столь отдаленные.

А наше дело тонкое, музыкальное, имеем дело не с физиономиями, а с нервами. А вот, поди же, не ценят. Ночей не досыпаешь, людям спать не даешь, а в награду ярлык — «мелкий хулиган». Ну, да ничего, мы своего добьемся. Поймут нас, оценят и воздадут по заслугам. Обязательно воздадут.

С музыкальным приветом
Георгий Маракулин.
Пиши по адресу: квартал «А», дом 10, кв. 1.

Дорогой Ёж!

Могу порекомендовать автомобилистам верное средство ускорить темпы грузоперевозок. Для этого надо только не обращать внимания на такие сооружения, как заборы и штакетники, а ехать напрямик.

Такой метод езды по прямой применил, например, 4 октября шофер машины ЗИЛ-585 за номером ИЮ 30—21 из АТК-8. При выезде в 11 часов дня из 88-го квартала на улицу Школьную он снес оказавшийся на пути штакетник, сократив таким путем объезд на целых пару метров. Чем не экономия?

Н. Кебич,
житель 88-го квартала.

суют таланты и мастерство актера. В бедности и безвестности проводит Чаней последние годы своей жизни. В фильме снимались Дороши Мэлон, Роберт Д. Эвене, Джим Бэкус.

С популярной киноактрисой Франции Брижит Бардо вы вновь встретитесь в комедии «Бабетта идет на войну».

Остроумно высмеивается здесь фашистская военщина. Девятнадцатилетняя Бабетта становится невольной участницей военных событий. Обо всех ее приключениях и расскажет фильм, поставленный по сценарию Рауля Леви и Жерара Ури.

Л. Куликова.

И грянул бой!

Внимание, внимание! Наш микрофон во Дворце культуры. Сегодня мы начинаем свой первый репортаж о нескольких необычных состязаниях. Поскольку тот вид спорта, о котором пойдет речь, еще мало распространен в нашем городе, то в оставшееся до начала соревнований время коротко объясним правила игры.

В игре участвуют молодые люди обоего пола. Каждый играет сам за себя. Победителями объявляются те, кто... Но простите, стрелка часов приближается к 21 часу. Дан свисток. Борьба началась!

Огромная толпа молодых людей бросилась в один из углов зала. Правила игры не ограничивают соревнующихся в выборе приемов борьбы. Вот группа юношей сильным движением сплоченных тел теснит группу девушек. На пол сыплется дождь оборванных пуговиц, падают заколки, брошки, значки, с корнем выдираются каблук-шпильки. Но отступление девушек — временное явление. Через несколько секунд бросаются в атаку девушки. В отчаянной борьбе одной из них удается пробиться... Но что это? На самом финише на

изумительную по красоте и пышности прическу девушки наваливается грузная мужская фигура. Фигура упорно ползет по головам к заветной цели...

Бой в разгаре. Небольшая группа физически подготовленных спортсменов пробилась к окошку, где счастливым были (за небольшую плату) вручены дипломы — билеты, дающие право на вход в танцевальный зал.

Теперь победителям предстоит сделать последний рывок, чтобы вырваться из объятий играющих. Наиболее сильным и сообразительным это удается.

Мы ничего не сказали о болельщиках. Их много. Горком комсомола, дружинники, администрация Дворца культуры. С олимпийским спокойствием наблюдают они за баталиями у окошечка кассы. Наблюдает не один год. По всему видно, что подобные состязания молодежи болельщикам по душе.

На этом мы заканчиваем наш репортаж из кассового зала Дворца культуры. Передача была организована редакцией «Знамени коммунизма». Вел репортаж «Еж».

АНГАРСКАЯ КИНОНЕДЕЛЯ

Самоотверженному труду советских женщин в годы Великой Отечественной войны посвящен фильм «Простая история», в котором заняты популярные артисты кино Н. Мордюкова, М. Ульянов, Д. Ильченко, А. Миронов.

Фильм поставлен на киностудии имени М. Горького. О тяжелой судьбе актера в условиях буржуазного общества рассказывает американский художественный фильм «Человек с тысящейю лиц» снятый по рассказу Ральфа Уилрайта.

Лон Чаней (в его роли

снимался Джеймс Кэгней) — мимический актер. Он выступает в цирке. Но аплодисменты зрителей ему достаются нелегко: Лон Чаней глухонемой и ему очень много приходится работать над собой.

С появлением немого кино Лон Чаней становится популярным киноактером. Его искусство перевоплощения поражает своей виртуозностью. О Чанее пишут газеты, о нем говорят как о кинозвезде. Но когда на смену немоу кино приходит кино звуковое, знаменитый Чаней оказывается никому не нужным. Бизнесменов меньше всего интере-



СМОТРИТЕ НА ЭКРАНАХ

СКОРО



Промартелли «Ремесленник» срочно требуется кройщик легкого дамского платья.

Обращаться по адресу: пос. Майск, улица Гастелло, дом 8, отдел кадров.

(4)

Монтажному управлению треста «Сибпромвентиляция» для работы на периферии требуются слесари по монтажу вентиляции, газозлектросварщики.

Обращаться: 7 район, база металлообработки, отдел кадров, телефон 64-90.

(2)

Ангарская городская контора Министерства связи доводит до сведения клиентов, что в поселке Байкальске, по улице Коминтерна, открыто и работает 12-е городское отделение связи.

При учебном комбинате строительства организуются подготовительные курсы для поступающих в техникумы и вузы. Начало занятий 1 ноября 1960 года. Заявления подавать в комитет комсомола строительства. За справками обращаться по телефону: 90—47.

Комитет ВЛКСМ строительства.

В КИНОТЕАТРАХ АНГАРСКА

«ПОБЕДА» — Ждите писем. 10, 11-45, 13-30, 15-15, 17, 18-45, 20-30, 22-15.

«КОМСОМОЛЕЦ» — Легенда о беглеце. 9-30, 12-55, 16-30. Фатима. 11-10, 14-35, 18-10, 21-55. Для слушателей киноуниверситета культуры — Химия служит людям. 20.

«ОКТАБРЬ» — широкоэкранный фильм Бабетта идет на войну. 11, 13, 15, 17, 19, 21.

«АНГАРА» — В осажденной крепости. 11, 13, 15, 17, 19, 21.

«ПИОНЕР» — Искусство Советской Татарии. 10. На дне. I серия. 14-40. II серия. 16-30. Хмурый Вангур. 11, 12-50, 18-20, 20-10, 22.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ — Им было девятнадцать. 13, 15, 17, 19, 21.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:

Ангарск, площадь им. Ленина, здание горсовета, 3-й этаж.
Телефоны: редактора — 51-12, отделов — 2-21-37.